

Test Date : 10 Sep 2022

Test Slot : Slot 2

Subject : PGQP60-Garo

Sl. No.1

QBID:1555051

Identify the correct preposition for making a meaningful sentence.

The detectives found that the victim was stabbed _____ the neck.

- (1) on
- (2) to
- (3) in
- (4) at

निम्न में से कौन-सा शब्द देशज शब्द है ?

- (1) चमचा
- (2) वकील
- (3) चूहा
- (4) आवारा

1[Option ID=31301]

2[Option ID=31302]

3[Option ID=31303]

4[Option ID=31304]

Sl. No.2

QBID:1555052

Identify meaning of the underlined idiom from the options given.

The students were beaten black & blue by the people of the nearby region because of the protest.

- (1) to shout loudly
- (2) to beat mercilessly
- (3) to curse rudely
- (4) to abuse repeatedly

जिन व्यंजनों का उच्चारण करते समय फेफड़ों से निकलने वाली वायु स्वरतंत्री से घर्षण के साथ निकले उन्हें क्या कहते हैं ?

- (1) उल्क्षिप्त व्यंजन
- (2) घोष व्यंजन
- (3) अघोष व्यंजन
- (4) उष्म व्यंजन

1[Option ID=31345]

2[Option ID=31346]

3[Option ID=31347]

4[Option ID=31348]

Sl. No.3

QBID:1555053

Choose the correct option to make a meaningful sentence.

My mother wears sarees but last time when I _____ her, she _____ salwar suit.

- (1) saw, was wearing
- (2) saw, worn
- (3) seeing, is wearing
- (4) see, wear

वर्णमाला के अनुसार शब्दों का सही क्रम है -

- A. खरा
- B. कठोर
- C. घात
- D. गमन
- E. उधार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) B, A, D, C
- (2) D, E, B, C
- (3) E, D, A, B
- (4) C, A, E, D

1[Option ID=31373]

2[Option ID=31374]

3[Option ID=31375]

4[Option ID=31376]

Sl. No.4

QBID:1555054

Identify the correctly spelt word from the options given below:

- (1) Benedicton
- (2) Bereavment
- (3) Belicose
- (4) Blasphemous

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)	सूची II (समास)
A. नीलकंठ	I. द्विगु समास
B. माता-पिता	II. अव्ययीभाव समास
C. पंचवटी	III. बहुव्रीहि समास
D. प्रतिदिन	IV. द्वंद्व समास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-II, B-IV, C-III, D-I
- (2) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (3) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (4) A-III, B-IV, C-I, D-II

1[Option ID=31377]

2[Option ID=31378]

3[Option ID=31379]

4[Option ID=31380]

Sl. No.5

QBID:1555055

Identify antonym for the underlined word in the sentence.

The child was set free after his parents paid the ransom.

- (1) abducted
- (2) ransacked
- (3) freedom
- (4) seized

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)		सूची II (भेद)	
A.	गृह	I.	तदभव शब्द
B.	खेत	II.	विदेशी शब्द
C.	किवाड़	III.	तत्सम शब्द
D.	पौंसिल	IV.	देशज शब्द

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (2) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (3) A-II, B-III, C-I, D-IV
- (4) A-IV, B-I, C-III, D-II

1[Option ID=31381]

2[Option ID=31382]

3[Option ID=31383]

4[Option ID=31384]

Sl. No.6

QBID:1555056

Identify the correct passive voice for the sentence given below :

The thief stole several possessions from the house. Even the fridge has been emptied.

- (1) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge he has emptied.
- (2) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge was emptied.
- (3) Including the fridge, several possessions from the house have been emptied by the thief.
- (4) The thief being stolen several possessions from the house, also fridge has been emptied.

निम्न में से शुद्ध शब्द समूह का चयन कीजिए ।

- A. शेष, विषय, धनुष, ऋण
- B. प्रथक, हरशित, पुर्ति, ऐसा
- C. कृपा, प्रबंध, रीतियाँ, सैनिक
- D. दूध, रुपया, कवयित्री, मुनि
- E. अहिंसा, दवाइयाँ, पूजनीय, तुम्हें

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) C, E, D, A
- (2) B, A, E, C
- (3) A, C, B, E
- (4) C, B, E, A

1[Option ID=31385]

2[Option ID=31386]

3[Option ID=31387]

4[Option ID=31388]

Sl. No.7

QBID:1555057

Identify the correct indirect speech for the sentence given below:

Rajesh said, "Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh".

- (1) Rajesh told that Dr. Babasaheb Ambedkar had born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (2) Rajesh asked that Dr. Babasaheb Ambedkar born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (3) Rajesh suggested that Dr. Babasaheb Ambedkar is born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (4) Rajesh said that Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh.

निम्न में से सही पर्यायवाची शब्द समूह का चयन कीजिए ।

- A. जल - सलिल, पानी, नीर, जलज
- B. तालाब - सर, सरोवर, ताल, तडाग
- C. जंगल - वन, अरण्य, कानन, विपिन
- D. राजा - नृप, नरेश, भूपति, भूप
- E. वर्षा - वृष्टि, बरखा, बारिश, बरसात

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A, C, B, D
- (2) केवल C, A, D, E
- (3) केवल E, A, D, C
- (4) केवल D, C, B, E

1[Option ID=31389]

2[Option ID=31390]

3[Option ID=31391]

4[Option ID=31392]

SI. No.8

QBID:1555058

Choose the correct order of the paragraph to create a meaning out of PQRS set :

Saussure stressed

P : in a language's structure and maintained

Q : the interaction at any one time of elements

R : in a network of relations

S : that these were interrelated

- (1) RSQP
- (2) PSRQ
- (3) QPSR
- (4) SRPQ

निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है:

- A. तुम सर्प को दूध खिला रहे हो ।
- B. मैं तुम्हारे सौंदर्य पर मुग्ध हूँ ।
- C. मैं प्रतिवर्ष शिमला जाता हूँ ।
- D. मुझको आपकी बातें पसंद नहीं थे ।
- E. तुम तो हाथ धोकर मेरे पीछे पड़े हो ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A, B, C
- (2) केवल B, C, D
- (3) केवल B, C, E
- (4) केवल A, C, D

1[Option ID=31393]

2[Option ID=31394]

3[Option ID=31395]

4[Option ID=31396]

SI. No.9

QBID:1555059

Choose the correct sentence.

- (1) I hope you will excuse me leaving early.
- (2) I hope you will excuse my leaving early.
- (3) I hope you will excuse mine leaving early.
- (4) I hope you will excuse leaving early.

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. सिर पर कफ़न बाँधना	I. स्वावलंबी होना
B. आँख चुराना	II. किसी के इशारे पर चलना
C. उँगली पर नाचना	III. सामने न आना
D. अपने पैरों पर खड़ा होना	IV. मरने के लिए तैयार रहना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-I, B-II, C-III, D-IV

1[Option ID=31397]

2[Option ID=31398]

3[Option ID=31399]

4[Option ID=31400]

Sl. No.10

QBID:15550510

Find out which part of the sentence has an error.

- (1) With the demand for more working hours.
- (2) people are awake till late at night and
- (3) indulge in more junk food than home-cooked food.
- (4) No Error

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. जीने की प्रबल इच्छा	I. धर्मनिष्ठ
B. जिसमें जानने की इच्छा हो	II. दुर्लभ
C. जो वस्तु कठिनाई से प्राप्त हो	III. जिज्ञासु
D. जिसकी धर्म में निष्ठा हो	IV. जिजीविषा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-IV, C-I, D-II
- (2) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-IV, B-III, C-II, D-I

1[Option ID=31305]

2[Option ID=31306]

3[Option ID=31307]

4[Option ID=31308]

Sl. No.11

QBID:15550511

Who among the following was an Indian American biochemist who shared the 1968 Nobel Prize for Physiology or Medicine with Marshall W. Nirenberg and Robert W. Holley for research that showed the order of nucleotides in nucleic acids, which carry the genetic code of the cell and control the cell's synthesis of proteins ?

- (1) Visvesvaraya
- (2) Meghnad Saha
- (3) S. N. Bose
- (4) Har Gobind Khurana

निम्नलिखित में से कौन-सा एक भारतीय अमेरिकी जैवरसायन विज्ञानी है जिसमें चिकित्सा के क्षेत्र में दिए जाने वाला 1968 के नोबेल पुरस्कार को मार्शल डब्ल्यू निरेन्बर्ग और राबर्ट डब्ल्यू होले के साथ साझा किया जिनका विषय क्षेत्र यह दर्शाता है कि न्युक्लिअक अम्ल में न्युक्लियोटाइड का क्रम, जो कि कोशिका के आनुवंशिक कूट को वहन करता है और प्रोटीन की कोशिका के संश्लेषण को नियंत्रित करता है ?

- (1) विश्वेश्वरैया
- (2) मेघनाद साहा
- (3) एस. एन. बोस
- (4) हरगोबिंद खुराना

- 1[Option ID=31309]
2[Option ID=31310]
3[Option ID=31311]
4[Option ID=31312]

Sl. No.12
QBID:15550512

India's first National Sport University is located in which of the following State/Union Territory of India ?

- (1) Delhi
- (2) Goa
- (3) Manipur
- (4) Haryana

भारत के निम्नलिखित में से कौन-से राज्य/संघ शासित क्षेत्र में भारत का प्रथम राष्ट्रीय खेल विश्वविद्यालय अवस्थित है ?

- (1) दिल्ली
- (2) गोवा
- (3) मणिपुर
- (4) हरियाणा

- 1[Option ID=31313]
2[Option ID=31314]
3[Option ID=31315]
4[Option ID=31316]

Sl. No.13
QBID:15550513

Security Printing and Minting Corporation of India Limited (SPMCIL) has set up two new bank note printing lines which are located in :

- (1) Neapanagar and Salboni
- (2) Dewas and Neapanagar
- (3) Salboni and Hoshangabad
- (4) Nashik and Dewas

भारतीय प्रतिभूति मुद्रण एवं टंकन निगम लिमिटेड (यसपीएमसीआईएल) ने दो नयी बैंक नोट प्रिंटिंग लाइन्स स्थापित की है वो कहाँ पर अवस्थित है ?

- (1) नेपानगर और साल्बोनी
- (2) देवास और नेपानगर
- (3) साल्बोनी और होशंगाबाद
- (4) नासिक और देवास

- 1[Option ID=31317]
2[Option ID=31318]
3[Option ID=31319]
4[Option ID=31320]

Sl. No.14
QBID:15550514

Which country is the largest shareholder of AIIB (Asian Infrastructure Investment Bank) ?

- (1) Germany
- (2) France
- (3) China
- (4) India

इनमें से कौन-सा देश एआईआईबी (एशियाई अवसंरचना निवेश बैंक) का सबसे बड़ा अंशधारक है ?

- (1) जर्मनी
- (2) फ्रांस
- (3) चीन
- (4) भारत

- 1[Option ID=31321]
2[Option ID=31322]
3[Option ID=31323]
4[Option ID=31324]

Sl. No.15
QBID:15550515

Which of the following is TRUE about the Preamble to the Constitution of India ?

- (1) 42nd Amendment to the Constitution added words Secular and Socialist to the preamble.

- (2) B.R. Ambedkar wrote the Preamble of Constitution of India.
(3) The Preamble was added to the Constitution after the enactment of Constitution itself.
(4) The Preamble has been amended twice since the enactment of the Constitution.

भारतीय संविधान की प्रस्तावना के बारे में निम्नलिखित में से क्या सही है ?

- (1) 42 वें संविधान संशोधन द्वारा उद्देशिका में पंथ निरपेक्ष और समाजवादी शब्द जोड़े गए ।
(2) बी. आर. अंबेडकर ने भारत के संविधान की उद्देशिका लिखी ।
(3) संविधान में उद्देशिका संविधान के अधिनियमन के पश्चात जोड़ी गयी ।
(4) उद्देशिका में संविधान के लागू होने के बाद से दो बार संशोधन किया गया है ।

- 1[Option ID=31325]
2[Option ID=31326]
3[Option ID=31327]
4[Option ID=31328]

Sl. No.16
QBID:15550516

In a row of girls, Roopa is 7th from the left while Sunita is 12th from the right. On interchanging their respective positions, Roopa becomes 22nd from the left. How many total number of girls are there in the row ?

- (1) 35
(2) 33
(3) 38
(4) 37

लड़कियों की एक पंक्ति में रूपा बायें से 7वें सुनीता दाहिने से 12वें स्थान पर है । दोनों के आपस में अपनी जगह बदलने पर रूपा बायें से 22वें स्थान पर आ जाती है । उस पंक्ति में लड़कियों की कुल संख्या कितनी है ?

- (1) 35
(2) 33
(3) 38
(4) 37

- 1[Option ID=31329]
2[Option ID=31330]
3[Option ID=31331]
4[Option ID=31332]

Sl. No.17
QBID:15550517

In a row of people Anamika is 9th from the left and Urvashi is 13th from the right. When they change their positions and then Anamika becomes 18th from the left. What is the new position of Urvashi from the right end of the row ?

- (1) 23
(2) 22
(3) 24
(4) 25

लोगों की एक पंक्ति में अनामिका बायें से 9वें और उर्वशी दायें से 13वें स्थान पर है । जब वे आपस में स्थान बदल लेती हैं तो अनामिका बायें से 18वें स्थान पर आ जाती है । पंक्ति के दायें सिरे से उर्वशी का नया स्थान कौन सा है ?

- (1) 23
(2) 22
(3) 24
(4) 25

- 1[Option ID=31333]
2[Option ID=31334]
3[Option ID=31335]
4[Option ID=31336]

Sl. No.18
QBID:15550518

In a row of boys, if Akash is 10th from left and Bimal is 9th from the right. When they interchange their positions, then Akash becomes 15th from the left. How many boys are there in the row ?

- (1) 22
(2) 25
(3) 23
(4) 26

लड़कों की एक पंक्ति में, आकाश बायें से 10वें और बिमल दाहिने से 9वें स्थान पर है। जब वे आपस में अपनी जगहें बदल लेते हैं तो आकाश बायें से 15वें स्थान पर आ जाता है। पूरी पंक्ति में कितने लड़के हैं ?

- (1) 22
- (2) 25
- (3) 23
- (4) 26

1[Option ID=31337]

2[Option ID=31338]

3[Option ID=31339]

4[Option ID=31340]

SI. No.19

QBID:15550519

J, K, H, R, F, L, N & Q are sitting around a circular table facing the center. H is third to the left of L, who is the immediate right of K. R is third to the left of N but not neighbour of H or L. J is second to the right of Q. Who is second to the left of N ?

- (1) Q
- (2) F or J
- (3) J
- (4) K

J, K, H, R, F, L, N और Q एक वृत्ताकार टेबल के चारों ओर केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं। L के बाईं ओर तीसरे स्थान पर H है। K के तुरन्त दाहिने L है। N के बाईं ओर तीसरे स्थान पर R है लेकिन वह H या L का पड़ोसी नहीं है। Q के दाहिने ओर दूसरे स्थान पर J है। N के बायें दूसरे स्थान पर कौन है ?

- (1) Q
- (2) F या N
- (3) J
- (4) K

1[Option ID=31341]

2[Option ID=31342]

3[Option ID=31343]

4[Option ID=31344]

SI. No.20

QBID:15550520

A, B, C, D, E, F, G and H are players sitting around a round table facing the centre. D is the neighbour of A but not of H. B is the neighbour of F and 4th to the left of D. E is the neighbour of H and 3rd to the right of F. C is neither the neighbour of A nor of G.

Which of the following is correct.

- (A) B is to the immediate left of H.
- (B) H is to the immediate left of E.
- (C) D is 4th to the right of F.
- (D) H is immediate right of E.

- (1) only A and B
- (2) only A and C
- (3) only B and C
- (4) only A, B and C

एक गोल टेबल के चारों ओर A, B, C, D, E, F, G और H खिलाड़ी केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं। D, A का पड़ोसी है लेकिन H का नहीं। B, F का पड़ोसी है और D के बायें चौथे स्थान पर है। E, H का पड़ोसी है और F के दाहिने तीसरे स्थान पर है। C न तो A का पड़ोसी है और न G का।

- A. H के तुरन्त बायें B है।
- B. E के तुरन्त बायें H है।
- C. F के दायें चौथे स्थान पर D है।
- D. E के तुरन्त दाहिने H है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A और B
- (2) केवल A और C
- (3) केवल B और C

(4) केवल A, B और C

- 1[Option ID=31349]
2[Option ID=31350]
3[Option ID=31351]
4[Option ID=31352]

Sl. No.21
QBID:15550521

In a plane, there are 16 non-collinear points. Then the number of straight lines formed is

- (1) 24
(2) 30
(3) 60
(4) 120

किसी समतल पर 16 गैर-सरेख बिंदु हैं तब सीधी रेखाओं की संख्या कितनी होगी ?

- (1) 24
(2) 30
(3) 60
(4) 120

- 1[Option ID=31353]
2[Option ID=31354]
3[Option ID=31355]
4[Option ID=31356]

Sl. No.22
QBID:15550522

A student has to score 30% marks throughout. If he gets 30 marks and fails by 30 marks, then the maximum marks set for the examination is

- (1) 100
(2) 150
(3) 200
(4) 400

किसी विद्यार्थी को उत्तीर्ण होने हेतु प्राप्तांक का 30% अंक प्राप्त करना है। यदि वह 30 अंक पाता है तो वह 30 अंक से असफल हो जाता है, तब परीक्षा के लिए अधिकतम कितने अंक निर्धारित किये गये हैं।

- (1) 100
(2) 150
(3) 200
(4) 400

- 1[Option ID=31357]
2[Option ID=31358]
3[Option ID=31359]
4[Option ID=31360]

Sl. No.23
QBID:15550523

A man bought 20 cows in ₹ 200000. If the average cost of 12 cows is ₹ 12500, then the average cost of remaining cows will be ?

- (1) ₹ 6250
(2) ₹ 6520
(3) ₹ 6025
(4) ₹ 6052

कोई व्यक्ति 20 गाय को 200000 रुपए में खरीदता है। यदि 12 गाय का औसत मूल्य 12500 रुपए हो, तो शेष गायों का औसत मूल्य क्या होगा ?

- (1) 6250 रुपए
(2) 6520 रुपए
(3) 6025 रुपए
(4) 6052 रुपए

- 1[Option ID=31361]
2[Option ID=31362]
3[Option ID=31363]
4[Option ID=31364]

Sl. No.24
QBID:15550524

A sum at simple interest of $13\frac{1}{2}\%$ per annum amounts to ₹ 3080 in 4 yr. then the sum is

- (1) ₹ 3000
- (2) ₹ 2000
- (3) ₹ 1000
- (4) ₹ 2500

कोई धनराशि $13\frac{1}{2}\%$ साधारण व्याज की दर से 4 वर्षों में 3080 रुपए हो जाती है। वह धनराशि है:

- (1) 3000 रुपए
- (2) 2000 रुपए
- (3) 1000 रुपए
- (4) 2500 रुपए

1[Option ID=31365]
2[Option ID=31366]
3[Option ID=31367]
4[Option ID=31368]

Sl. No.25
QBID:15550525

The system of equation $2x + 4y + 16 = 0$ and $3x + 6y + 24 = 0$ is

- (1) Unique solution
- (2) Infinitely many solutions
- (3) Inconsistent
- (4) Only two solutions

समीकरण की पद्धति $2x + 4y + 16 = 0$ एवं $3x + 6y + 24 = 0$ है।

- (1) विशिष्ट हल
- (2) अनन्त रूप में अनेक हल
- (3) असतत
- (4) केवल दो हल

1[Option ID=31369]
2[Option ID=31370]
3[Option ID=31371]
4[Option ID=31372]

Sl. No.26
QBID:361635311

Ka·mao on·sogiminoni badia kakket ong·a mesokbo:

- (1) Bodo-Naga dol Assam Burma doloni pekwatgipa ku·sikni nokdang ong·a.
- (2) Bodo-Naga dol Salgro Assam doloni pekwatgipa ku·sikni nokdang ong·a.
- (3) Bodo-Naga dol Austricni nangchappgipa doloni pekwatgipa ku·sikni nokdang ong·a.
- (4) Bodo-Naga dol Gitcham Tibetanoni pekwatgipa ku·sikni nokdang onga.

1[Option ID=37701]
2[Option ID=37702]
3[Option ID=37703]
4[Option ID=37704]

Sl. No.27
QBID:361635312

Ka·mao on·sogiminoni badia kakket ong·a mesokbo:

- (1) A·chik kattarangko chimonge 1788-1789 bilsirango E.G. Phillips chapa ka·chengaha.
- (2) A·chik kattarangko chimonge 1788-1789 bilsirango John Elliot Chapa ka·chengaha.
- (3) A·chik kattarangko chimonge 1786-1788 bilsirango Francis Hamilton chapa ka·chengaha.
- (4) A·chik kattarangko chimonge 1786-1788 bilsirango Nathan Brown chapa ka·chengaha.

1[Option ID=37745]
2[Option ID=37746]
3[Option ID=37747]
4[Option ID=37748]

Sl. No.28
QBID:361635313

“Malangipa do·kime, Ruragipa Susime”, ian :

- (1) Katta-Jikse
- (2) Sompi

- (3) Katta Ama
(4) Aganme·apa

1[Option ID=37789]
2[Option ID=37790]
3[Option ID=37791]
4[Option ID=37792]

Sl. No.29

QBID:361635314

Dikkiko chawari sing·na re·ango Gitingpa iarangko ra·e re·angaha:

- (1) Ripok kerasni, rangdogijako ko·sni, mema gorim jahako kera sni, rangni mora aro gachek.
(2) Ripok keradok, rangdogijako ko ritchasa, mema gorim jahako kera dok,rangni mora aro rangni gachek.
(3) Ripok keradok, rangdogijako ko·sa, mema gorim jahako kera dok, rangni mora aro gachek.
(4) Ripok keradok, rangdogijako ko ritchasa, mema gorim jahako kera dok,rangni mora aro rangni gachek.

1[Option ID=37833]
2[Option ID=37834]
3[Option ID=37835]
4[Option ID=37836]

Sl. No.30

QBID:361635315

On·sogiminoni badia simile ong·a mesokbo:

- (1) Achap Me·a chapa
Abil Pante bila.
(2) A·ningna rongjolbae jakpasa,
Salgina kongkantie krusa
(3) A·ko suerong gita,
Chiko chambilking gita
(4) Kare gengrenga gita,
Chapa rima chapa

1[Option ID=37877]
2[Option ID=37878]
3[Option ID=37879]
4[Option ID=37880]

Sl. No.31

QBID:361635316

Iana kritanio achakko jakkalbata aro Tuara Nangapa marangko skang a·rikchenga:

- (1) A·galmaka ba A·galmak Doa.
(2) A·a O·pata ba Jumang sia.
(3) Rama krita ba A·a bakchata ba Den·bilsia
(4) A·krita ba Me·jak Sim·a

1[Option ID=37921]
2[Option ID=37922]
3[Option ID=37923]
4[Option ID=37924]

Sl. No.32

QBID:361635317

Wa·alko ba·mitingo Tatara Rabugako indine minga:

- (1) Jipjimi Jipjana
(2) Norekbak Norekdim
(3) Norimjak Nosiksak
(4) Rekroni Rekrona

1[Option ID=37965]
2[Option ID=37966]
3[Option ID=37967]
4[Option ID=37968]

Sl. No.33

QBID:361635318

Ka·mao on·sogiminrangoni badia ong·a, mesokbo:

- (1) Do·uang nawangming me·mangni rama cholbibrao donga.
(2) Do·uang namen nitogipa do·o ong·a.
(3) Do·uang sigimin manderang baksa songdonga.
(4)

Do·uang nawangna mande siako agantingipa ong·a.

- 1[Option ID=37993]
- 2[Option ID=37994]
- 3[Option ID=37995]
- 4[Option ID=37996]

Sl. No.34

QBID:361635319

Balmeni mama dal·gipa ia ong·a:

- (1) Dijang
- (2) Watsen
- (3) Kiljeng
- (4) Gamseng

- 1[Option ID=37997]
- 2[Option ID=37998]
- 3[Option ID=37999]
- 4[Option ID=38000]

Sl. No.35

QBID:3616353110

'Katta Wal·tim' ni 'Mi Janggi Gnang' golpoo tengrengni ni miksonga badia ong·a:

- (1) Kokgni
- (2) Kokgittam
- (3) Kokbri
- (4) Kokbonga

- 1[Option ID=37705]
- 2[Option ID=37706]
- 3[Option ID=37707]
- 4[Option ID=37708]

Sl. No.36

QBID:3616353111

Gitanjali pod 9 o sako, sana, maiko on·galchina agana:

- (1) Gokako an·tang chakkiko on·china.
- (2) Gokako moila gnanggipa jakchi on·china.
- (3) Gokako bojatanko chile donggija on·china.
- (4) Gitelna cha·ani on·china.

- 1[Option ID=37709]
- 2[Option ID=37710]
- 3[Option ID=37711]
- 4[Option ID=37712]

Sl. No.37

QBID:3616353112

"Chasongni chasongnan beben na·a pakgalenga, aro rupringna nanganiba uandaken bon·changja". (Gitanjali pod 1).

On·sogimin ritingrang maiko miksonga, mesokbo:

- (1) Isolni ka·sachakani aro namani.
- (2) Isolni chotchanggija mandena gital gital pattiani.
- (3) Isolni kakket bichal.
- (4) Mande aro Isolni nangrimani.

- 1[Option ID=37713]
- 2[Option ID=37714]
- 3[Option ID=37715]
- 4[Option ID=37716]

Sl. No.38

QBID:3616353113

"Bilangbo, do·kua rani, A·chik a·song a·song,

Dongkua do·kua na·ade chasong chasong".

Kosako mesokgipa ritingrangoni bon·kamgipa katta minggni a·song,a·song,chasong, chasong ia ong·a.

- (1) Hyperbole
- (2) Alliteration
- (3) Simile
- (4) Personification

1[Option ID=37717]
2[Option ID=37718]
3[Option ID=37719]
4[Option ID=37720]

Sl. No.39

QBID:3616353114

‘Wagam ku·te nagija, ku·chil kinga ogija’. Iani miksongani:

- (1) Ku·chil ba·range nitoo.
- (2) Ku·sik waring donggija jrip donggipa.
- (3) Me·chikni cholon namako mittele aganani.
- (4) Ku·chil mandal bibal gita gitchaka.

1[Option ID=37721]
2[Option ID=37722]
3[Option ID=37723]
4[Option ID=37724]

Sl. No.40

QBID:3616353115

‘Mangrepaka ba jadina’ ian mande siako knae sipaa ba nom·boka.

- (1) Apani siako knae amade jadinaiaha.
- (2) Ambini saachi re·ango angko jadina.
- (3) Gopram gita re·angnabe, jadinaiana.
- (4) Silmeko chrokmitingo jadinana.

1[Option ID=37725]
2[Option ID=37726]
3[Option ID=37727]
4[Option ID=37728]

Sl. No.41

QBID:3616353116

Ka·mao on·sogiminoni badia ong·a, mesokbo:

- (1) Aganbewalo agana ba seaniko ku·minchi ine agana.
- (2) Aganbewalo agana ba seaniko ku·akma ine agana.
- (3) Poedo mingani ba seaniko ku·akma ine agana.
- (4) Aganbewalo agana aro poedo minganiko ku·minchi ine agana.

1[Option ID=37729]
2[Option ID=37730]
3[Option ID=37731]
4[Option ID=37732]

Sl. No.42

QBID:3616353117

A·chik a·songni salgipeng jolo ia ku·sikrangko dingtang dingtang jolrango agana.

- (1) Atong, A·we, Ruga, Gara-Gan·ching.
- (2) Atong, Chibok, Ruga, Gara-Gan·ching
- (3) Atong, A·beng, A·we, Gara-Gan·ching
- (4) Atong, Chisak, Ruga, Gara-Gan·ching

1[Option ID=37733]
2[Option ID=37734]
3[Option ID=37735]
4[Option ID=37736]

Sl. No.43

QBID:3616353118

‘Dugalgreni Me·chik’ golponi Bak 2 o jakkalgipa katta ‘Gogama’ iako miksonga:

- (1) Songgitchamni te·brongko akchimonga.
- (2) Pante me·tra a·ba tuo nigamgrike ahoaia.
- (3) Wangalao Ajeani rokom.
- (4) Chrik-a·boke roa.

1[Option ID=37737]
2[Option ID=37738]
3[Option ID=37739]
4[Option ID=37740]

Sl. No.44

QBID:3616353119

Ia a·songo criticism a·bachenga:

- (1) Asia
- (2) South Africa
- (3) Europe
- (4) America

1[Option ID=37741]

2[Option ID=37742]

3[Option ID=37743]

4[Option ID=37744]

Sl. No.45

QBID:3616353120

‘Atte atteska den·tika’. Iani miksongani:

- (1) Mande bolko attechi den·tika.
- (2) Rakgipa raka ska baksa nanggrika.
- (3) Rakgipa nom·gipako sason ka·a.
- (4) Atte gita gisik matsrama.

1[Option ID=37749]

2[Option ID=37750]

3[Option ID=37751]

4[Option ID=37752]

Sl. No.46

QBID:3616353121

Bakrime kam ka·aniko aganme·apao indine agana:

- (1) Awawe mala, gongchine jita.
- (2) A·wil ra·a, a·ba cha·a.
- (3) A·sam malua, chiring goldoa.
- (4) A·rano timati bita, wachio aringga roa.

1[Option ID=37753]

2[Option ID=37754]

3[Option ID=37755]

4[Option ID=37756]

Sl. No.47

QBID:3616353122

Ka·mao on·sogiminoni badia ku·jikse ong·ja:

- (1) Ma·a-Noa
- (2) Aram-Matram
- (3) Nokgri-Jamgri
- (4) Am·bol-E·sal

1[Option ID=37757]

2[Option ID=37758]

3[Option ID=37759]

4[Option ID=37760]

Sl. No.48

QBID:3616353123

‘O somoi donnugipa pilak manden’ sukko,

Basakosa mesoknaka a·sako salgiko’

Kosako on·sogimin ritingrang ia poedooni ong·a:

- (1) Daisy
- (2) Do·kru
- (3) Mikjumang A·gilsak
- (4) Bilsi Gital

1[Option ID=37761]

2[Option ID=37762]

3[Option ID=37763]

4[Option ID=37764]

Sl. No.49

QBID:3616353124

‘Nokdang’ dakmesokanio ‘Dus angade jara ong·ja; gamba bang·kal man·eba cha·kal’ ine sawa agana, ka·mao on·sogiminoniko mesokbo:

- (1) Jambal

- (2) Balkam
- (3) Tonte
- (4) Me·dik pagipa

1[Option ID=37765]
2[Option ID=37766]
3[Option ID=37767]
4[Option ID=37768]

Sl. No.50

QBID:3616353125

'Uarang sonana bate gamchatbata', ia kattarangko sawa agana, ka·mao on·sogimimoniko mesokbo:

- (1) Jengban
- (2) Nodinma
- (3) Rangseng
- (4) Sengje

1[Option ID=37769]
2[Option ID=37770]
3[Option ID=37771]
4[Option ID=37772]

Sl. No.51

QBID:3616353126

On·sogimin ritingrangoni badio ma·rapani (rhyme) dongja, mesokbo:

- (1) Jokengkua sriksrik chingo
Rong·grim ning·ko jokgipa gita.
- (2) Atchun gisikkosa satchimat
Ajepan' dokakosa riprapat.
- (3) Mata bua, saa-sia
Chasonggittam chasongbrio
- (4) Chottongalja pante me·trao.

1[Option ID=37773]
2[Option ID=37774]
3[Option ID=37775]
4[Option ID=37776]

Sl. No.52

QBID:3616353127

A·chik poedo segiparangoni ka·saani themeko sebatgipa ia ong·a:

- (1) Karnesh R.Marak
- (2) Tuniram Rong·ma Marak
- (3) Evelyn R.Marak
- (4) Koplane G.Momin

1[Option ID=37777]
2[Option ID=37778]
3[Option ID=37779]
4[Option ID=37780]

Sl. No.53

QBID:3616353128

Ka·mao on·sogiminrangoni sawa noksa salna, photo ka·na aro poedo sena changgipa ong·a, mesokbo:

- (1) Ramke W.Momin
- (2) Jonmoni D.Shira
- (3) Tuniram Rong·ma Marak
- (4) Baren Bangshall

1[Option ID=37781]
2[Option ID=37782]
3[Option ID=37783]
4[Option ID=37784]

Sl. No.54

QBID:3616353129

'Katta Wal·tim' o seani gita Abet Ranggeni jikdrangko indake minga:

- (1) Dri abisa, Chonggi na·nosa.
- (2) Aijing Gitdajing, Noronma Sengsanma.
- (3) Dri abisa, Aijing Gitdajing.

(4) Noronma Chonggi.

1[Option ID=37785]
2[Option ID=37786]
3[Option ID=37787]
4[Option ID=37788]

SI. No.55

QBID:3616353130

'Mongmaming Okgipu' golpoo ia skidapani donga:

- (1) An·tangna kratcha·aniko daktimange ra·bana nangja.
- (2) Gipinna agre ka·dingstekode an·tangna ong·pila.
- (3) Gisik gri kam sianiona sokata.
- (4) Saksa sakgipina ka·saa.

1[Option ID=37793]
2[Option ID=37794]
3[Option ID=37795]
4[Option ID=37796]

SI. No.56

QBID:3616353131

"Do·po debaa" ni miksongani ia ong·a:

- (1) Apsan bal chilrima.
- (2) Kamtango mikkangchi name daknok ine apsankon daktaitaia.
- (3) Do·po bi·satanko ba·a.
- (4) Namgni gri.

1[Option ID=37797]
2[Option ID=37798]
3[Option ID=37799]
4[Option ID=37800]

SI. No.57

QBID:3616353132

A·chik Golporang Bak II ni Balgitchakni golpoo ia skidapani gngang:

- (1) Namrime ku·cholsan kam ka·ani dal·a kamko chu·sokatna dakchaka. Aganme·apao ia kamkon 'Hohoesa pakchara, Su·songesa wegara' ine agana.
- (2) Jetogijanian dal·a gimaaniko ra·baa.
- (3) Katsusao etchaluk chegipa ong·a.
- (4) Biltango gaora de·ani mandeko chegipa ong·ata.

1[Option ID=37801]
2[Option ID=37802]
3[Option ID=37803]
4[Option ID=37804]

SI. No.58

QBID:3616353133

Ka·mao on·sogimin kattani bimangrangoni badia gam·anio pangchakgipa ong·a:

- (1) Irony
- (2) Onomatopoeia
- (3) Metonymy
- (4) Climax

1[Option ID=37805]
2[Option ID=37806]
3[Option ID=37807]
4[Option ID=37808]

SI. No.59

QBID:3616353134

Ka·mao on·sogiminoni sawa Socratesni sninggipa ong·a:

- (1) Aristotle
- (2) Aeschyles
- (3) Plato
- (4) Euripides

1[Option ID=37809]
2[Option ID=37810]

3[Option ID=37811]
4[Option ID=37812]

SI. No.60

QBID:3616353135

Plato ia a·selni gimin poedoko jegalaha:

- (1) Gisik ka·tongko nangatani ba bikboatani gimin.
- (2) Poedo sea·jotanio bang·a neng·nikaniko on·a.
- (3) Poedo gipin sea·jotani gita chu·sokgipa ong·ja.
- (4) Kattarangko skatang jakkala.

1[Option ID=37813]

2[Option ID=37814]

3[Option ID=37815]

4[Option ID=37816]

SI. No.61

QBID:3616353136

‘Mande aro Chatchi De·a’ o aganani gita, ia biapo A·chikrang biming mingdingdanga, chatchi de·dingdanga:

- (1) Salaramchi Mikgitchakchi,
- (2) A·song Salaram, Chiga Mitechak, Gimaru Kakubalo.
- (3) Jajong Kadoram Amak Nionramo.
- (4) Ka·machi Dabillkangchi

1[Option ID=37817]

2[Option ID=37818]

3[Option ID=37819]

4[Option ID=37820]

SI. No.62

QBID:3616353137

Ka·mao on·sogiminrangoni bachipak kilbolma be·a-wila:

- (1) Bamon Racha Sojon Gitel
- (2) Me·gam Dakgipa Mande Rugipa
- (3) Rongchia Parekchi
- (4) Am·bengma Gisengmachi

1[Option ID=37821]

2[Option ID=37822]

3[Option ID=37823]

4[Option ID=37824]

SI. No.63

QBID:3616353138

‘Nokdang’ dakmesokanio telegramko ra·bagipa ia ong·a:

- (1) Balkam
- (2) Maljingpa
- (3) Baljing
- (4) Medik

1[Option ID=37825]

2[Option ID=37826]

3[Option ID=37827]

4[Option ID=37828]

SI. No.64

QBID:3616353139

‘A·chikni Ma·biding’ ki·tapo janapani gita, ka·mao on·sogiminrangoni badia biapo akal karap ong·aha:

- (1) Dekka Magal Roram
- (2) A·song Nonoi Chiga Appel Jaseng
- (3) A·song Dul Dokram, Jajong Mikkimitram
- (4) Garu Prudesh

1[Option ID=37829]

2[Option ID=37830]

3[Option ID=37831]

4[Option ID=37832]

SI. No.65

QBID:3616353140

‘Apasong Agana’ ni ‘Miko Man·chengani’ golpoo Gamsengni bolnokmani dingtang dingtang cheksirango sona, rupa, hira, do·katchi, memadang, kitmadang, kil, aro mugarang nanga. Indake talatania mai figure of speech o gaaka:

- (1) Ma·rapani (Rhyme)
- (2) Aganbadeani (Hyperbole)
- (3) Tosusaani (Comparison)
- (4) Dingtanggipa bostu minggniko toani

1[Option ID=37837]
2[Option ID=37838]
3[Option ID=37839]
4[Option ID=37840]

SI. No.66

QBID:3616353141

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha
Ong·chongmota O : Chongipa golponi poedo ba Ballad, Latin ba Italian ku·sik “Ballare” oni ong·baa.
Chanchibewala C: Ballad poedo namen bakroa aro uno mandeni janggi tanganiko talata.
Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen, ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
- (2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talata ong·ja.
- (3) O ong·a indiba C ong·ja.
- (4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37841]
2[Option ID=37842]
3[Option ID=37843]
4[Option ID=37844]

SI. No.67

QBID:3616353142

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha.
Ong·chongmota O: D.K.Sangma A·chik Golporang Bak III o A·chikrangni sal ja aro askirangko bil man·gipa miterang ong·a ine
bebera·aniko ‘Askirang’ golpoo talata.
Chanchibewala C: A·chikrang askirangko Noringro Nojingjo ine minga. Askini bimingrang dingtang dingtang donga jekai Mangripe aski,
Mirontek aski, Do·sadir aski, Do·sutot aski aro gipinrang.
Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
- (2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
- (3) O ong·a indiba C ong·ja.
- (4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37845]
2[Option ID=37846]
3[Option ID=37847]
4[Option ID=37848]

SI. No.68

QBID:3616353143

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha
Ong·chongmota O: Mangonani somoio mangrapatna ra·kadanggipa matchuko dingtangmancha nokningo masang gatgipa biapo kae jila,
aro ua masang gatgipakon ‘Agrang Kaa’ ine agana.
Chanchibewala C: Mangona ian A·chikrangni pangnan bilsio changgni dal·bee maniani ong·a, jeon songgimik cha·e ringe chrok mesaa.
Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen, ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
- (2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
- (3) O ong·a indiba C ong·ja.
- (4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37849]
2[Option ID=37850]
3[Option ID=37851]
4[Option ID=37852]

SI. No.69

QBID:3616353144

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha
Ong·chongmota O: ‘Anga Bebera·a’ poedoko Brucellish K.Sangma 2002 bilsio seaha.
Chanchibewala C: Bebera·a gnang kam ka·genode mandena dakna amgijani dongja. Salgi·a·sak, a·ning chining pilakkon nikna, u·ina
man·a. Poedo segipa an·tanga pangkime bebera·e kamtangko ka·gipa ong·a ine poedoo janapa.
Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.

- (2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
(3) O ong·a indiba C ong·ja.
(4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37853]
2[Option ID=37854]
3[Option ID=37855]
4[Option ID=37856]

Sl. No.70

QBID:3616353145

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha Ong·chongmota O: 'San' Jaksi Chikani' poedo Brucellish K.Sangmani 2005 bilsio segipa riting chibri ba sonnet poedo ong·a. Chanchibewala C: Ia poedoo bilsio sotbonga jakgitelani ja·man pilakchin namroro·silroroenga ine talata. Biming dingtanganina jaksi chike kratcha·na nangja ineba talataha.

Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
(2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
(3) O ong·a indiba C ong·ja.
(4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37857]
2[Option ID=37858]
3[Option ID=37859]
4[Option ID=37860]

Sl. No.71

QBID:3616353146

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha Ong·chongmota O: Susimema Sangkildomani siako 'be·aha wilaha' ine A·chikrang aganronga. Ua Dapsimi Samsi Meri Boltotru Chameragu minggipa biapo siaha.

Chanchibewala C: Ia golpoo Noro mande Demaronchini demechik Susimemana bika a·dram be·e grap mechi solaha.

Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
(2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
(3) O ong·a indiba C ong·ja.
(4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37861]
2[Option ID=37862]
3[Option ID=37863]
4[Option ID=37864]

Sl. No.72

QBID:3616353147

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha Ong·chongmota O: Lindrid D.Shira Rangseng character gita skigipani namgipa gunrangko paraka.

Chanchibewala C: Rangseng namen kamtangna bimchippipa, chatro·chatrirang ka·sae skie on·gipa aro jatko chuatna siggipa ong·a.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
(2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
(3) O ong·a indiba C ong·ja.
(4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37865]
2[Option ID=37866]
3[Option ID=37867]
4[Option ID=37868]

Sl. No.73

QBID:3616353148

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha Ong·chongmota O: Kosan G.Momin 1880 bilsio Resu songo atchiaha.

Chanchibewala C: Askirang, Kamni Bite, Pring aro Nang·ko gisik Ra·gen poedorangko Kosan G.Momin seaha.

Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
(2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
(3) O ong·a indiba C ong·ja.
(4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37869]
2[Option ID=37870]
3[Option ID=37871]
4[Option ID=37872]

SI. No.74

QBID:3616353149

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha Ong·chongmota O: Howard Denison W.Momin Bilsi Gital poedoko seaha.
Chanchibewala C: Ia poedoo ua calenderni bilsi gitalko miksongja indiba mandeni gisik ka·tong gital ong·e re·mikkanganikosa miksonga.
Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
- (2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
- (3) O ong·a indiba C ong·ja.
- (4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37873]
2[Option ID=37874]
3[Option ID=37875]
4[Option ID=37876]

SI. No.75

QBID:3616353150

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha.
Ong·chongmota O: 'Dimrimbre Pal·wang A·dingko Katchini Anti Kaa' golpoo adil gongdangko Mikrimiltong Sko Totong ra·aha..
Chanchibewala C: Adilko mangdok kokdok, mangchet kokchetna Mikrimiltong ra·aha.
Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
- (2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
- (3) O ong·a indiba C ong·ja.
- (4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37881]
2[Option ID=37882]
3[Option ID=37883]
4[Option ID=37884]

SI. No.76

QBID:3616353151

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha
Ong·chongmota O: Mi song·man chanmanahaon nokpanteona ma·a·noarangsa ra·bae chokreko donangronga.
Chanchibewala C: Nokpanteon uamang bobilko warachakaniko, wata·chenga aro doka·dam·anirangko skie ra·a.
Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
- (2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
- (3) O ong·a indiba C ong·ja.
- (4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37885]
2[Option ID=37886]
3[Option ID=37887]
4[Option ID=37888]

SI. No.77

QBID:3616353152

Ka·mao minggni on·sogiminrang donga: mingsako Ong·chongmota O aro minggipinko Chanchibewala C ine donaha
Ong·chongmota O: 'Atte chio den.na gita, Olmak jako bu·a gita'.
Chanchibewala C: Jeko dakoba an·tangon nangepila.
Kosako on·sogiminrango pangchake, badia kragipa aganchakani ong·gen ka·maoniko basebo.

- (1) O aro C minggnian ong·a aro C an O ko rongtale talata.
- (2) O aro C minggnian ong·a indiba C ni O ko talatani ong·ja.
- (3) O ong·a indiba C ong·ja.
- (4) O ong·ja indiba C ong·a.

1[Option ID=37889]
2[Option ID=37890]
3[Option ID=37891]
4[Option ID=37892]

SI. No.78

QBID:3616353153

Ka·mao minggni talatani donga

Skanggipa: 'Basako' poedoko Jommoni D.Shira seaha.

Gnigipa: Jonmoni saksa skia man·gipa ong·e A·chik jatni pilakni gitan tang·onako nike gisiko duk ong·e ia poedoko seaha. An·tangni manderang gipinrangoni ja·manchakja ine ua agane, basakosa tusiaoni mikrakgen ine ma·ringaha.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37893]

2[Option ID=37894]

3[Option ID=37895]

4[Option ID=37896]

Sl. No.79

QBID:3616353154

Ka·mao minggni talatani donga

Skanggipa: Giting namen nitogipa me·chik ong·a ine 'Gitingko ba·ani' golpoo talata.

Gnigipa: Beng·ako kangako manigija chikamachi rodile a·o donon, Gitingni taruo bijak jakrime jaksa, ja·pakitiko ja·dil ja·rime du·sa su·bajok.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37897]

2[Option ID=37898]

3[Option ID=37899]

4[Option ID=37900]

Sl. No.80

QBID:3616353155

Ka·mao minggni talatani donga

Skanggipa: "Abetpa Ranggapa, Songdonggipa rakkigipa, Chinga O·patnakenga".

Gnigipa: Ian 'Agalmaka ba Agalmak Doa'-o mingani ong·a.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37901]

2[Option ID=37902]

3[Option ID=37903]

4[Option ID=37904]

Sl. No.81

QBID:3616353156

Ka·mao minggni talatani donga

Skanggipa: Bima ba bipako mesokgijagipa nounrangko Gri Gender ine minga.

Gnigipa: Gri genderna nambatgipa mesokaniranga· bol, ro·ong, an·cheng.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37905]

2[Option ID=37906]

3[Option ID=37907]

4[Option ID=37908]

Sl. No.82

QBID:3616353157

Ka·mao minggni talatani donga

Skanggipa: Jaksil Ganani somoio kamal aro Balirangko noktangona rimnapanikon 'Kamal Rimnapa' ine agana.

Gnigipa: Kamal rimnapani walo noa-namchikrang nokmani noko waltua.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37909]

2[Option ID=37910]

3[Option ID=37911]

4[Option ID=37912]

SI. No.83

QBID:3616353158

Ka·mao minggni talatani donga.

Skanggipa: 'Kakket' poedoko Mir K.Marak 1990 bilsio seaha.

Gnigipa: Ia poedoo ua A·chik jatni namgija dakbewalrangko watgalgija ripingchina agana.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37913]

2[Option ID=37914]

3[Option ID=37915]

4[Option ID=37916]

SI. No.84

QBID:3616353159

Ka·mao minggni talatani donga

Skanggipa: A·chik ku·sikni pangkambaani aro dal·rorobaani bidingko bak gittam dake suala.

Gnigipa: Uaranga- (I) Grikjanggipa A·chik ba Bodo ku·sikni chasong

(ii) Aryan ku·sikno jakkalchapbaani chasong aro (iii) Muslimni chasong.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37917]

2[Option ID=37918]

3[Option ID=37919]

4[Option ID=37920]

SI. No.85

QBID:3616353160

Ka·mao minggni talatani donga.

Skanggipa: Biok cho·ot ian Katta Kujikse ong·a ine Keneth M.Momin uni A·chik Composition ki·tapo talata.

Gnigipa: Gipin maharioni apan nokdango dongegipa.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37925]

2[Option ID=37926]

3[Option ID=37927]

4[Option ID=37928]

SI. No.86

QBID:3616353161

Ka·mao minggni talatani donga

Skanggipa: 'Kusik ro·a' aro 'Kni matram pe·a' apan miksonganiko talatgipa aganme·aparang ong·a.

Gnigipa: 'Kusik ro·a' ian aganjojoako miksonga, aro 'Kni matram pe·a' kni bokna a·bachengako miksongskaa.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37929]
2[Option ID=37930]
3[Option ID=37931]
4[Option ID=37932]

Sl. No.87

QBID:3616353162

Ka·mao minggni talatani donga.

Skanggipa: Aristotle 384 B.C. oni 322 B.C. ona janggi tangaha.Ua Platoni mongsonggipa sninggipa ong·a.

Gnigipa: Plato gitan uaba sea·jotani nama·namgijako sandigipa ong·a. Uni mongsongbatgipa ki·tap Poetic aro Rhetoric ong·a.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37933]
2[Option ID=37934]
3[Option ID=37935]
4[Option ID=37936]

Sl. No.88

QBID:3616353163

Ka·mao minggni talatani donga.

Skanggipa: 'Do·kua' poedoko Howard Denison W.Momin sea.

Gnigipa: Ua do·kuani namgipa gunrangko mesoke skango A·chikrangoba do·kua gita chalakkigipa rajarang donga ine agana.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37937]
2[Option ID=37938]
3[Option ID=37939]
4[Option ID=37940]

Sl. No.89

QBID:3616353164

Ka·mao minggni talatani donga.

Skanggipa: Ku·sikni ong·baani gimin mingbri mongsonggipa bakrangko senokgipa janapa.

Gnigipa: Uaranga: (I) Ku·sikara agangipa kattasa, lekkaos segipa ong·ja. (ii) Ku·sik uan uan dongaigipa ong·ja. (iii) Ku·sik dintangmancha mandeni man·gipa bil. (iv) A·gilsako ming 600 ku·sikrang donga.

Kosako talatgiparangoni badia tik ong·gipa aganchakani ong·a, ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·a.
- (2) Skanggipa aro gnigipa talatani ong·ja.
- (3) Skanggipa talatani ong·a indiba gnigipa ong·ja.
- (4) Skanggipa talatani ong·ja indiba gnigipa ong·a.

1[Option ID=37941]
2[Option ID=37942]
3[Option ID=37943]
4[Option ID=37944]

Sl. No.90

QBID:3616353165

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

	Mesokani I		Mesokani II
A.	Sastroko ia bilsio skanggipa pe·chengaha-	I.	Bengaliko Nengrae Skiani
B.	Matini sea nama kattako skang ia pe·aha-	II.	1874
C.	Toromo nangchapgijagipa seanirang ia bilsioni a·bachengaha-	III.	T.J.Keith
D.	Narayan M.Marak ni torom o nangchapgija seaniko chapa ka·chenggipa ki·tap	IV.	1924

Badia kakket ong·a uko ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) A-1, B- IV, C- III, D- II
- (2) A-II, B- III, C- IV, D- I
- (3) A- II, B- III, C- I, D- IV
- (4) A- I, B- II, C- III, D- IV

1[Option ID=37945]

2[Option ID=37946]

3[Option ID=37947]

4[Option ID=37948]

Sl. No.91

QBID:3616353166

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

	Mesokani I		Mesokani II
A.	Dikki maangni nokoniko nangijagiparang ra·sekani a·sel,	I.	nokkol pale ra·aha
B.	Balwa Dikkiko,	II.	Dikki ta·a cho·e cha·na nangaha.
C.	Kappasil Nomil Dikkiko,	III.	pringo me·kam kapsa attamo me·kam gilsa on·aha
D.	Kappasil Nomil Dikkina,	IV.	kam ka·stapate nokkol itaha

Badia kakket ong·a uko ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) A-II, B- I, C- IV, D- III
- (2) A- II, B- III, C- IV, D- I
- (3) A- II, B- III, C- I, D- IV
- (4) A- II, B- I, C- III, D- IV

1[Option ID=37949]

2[Option ID=37950]

3[Option ID=37951]

4[Option ID=37952]

Sl. No.92

QBID:3616353167

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

	Mesokani I		Mesokani II
A.	A·ning chiningo Dru wanbole mesokchenggipa	I.	Do·sisi Do·jepjep
B.	Sagal amaona Rekbok Chigaona re·angpilgipa	II.	A·ni nokma Munepa,chini raja Sanepa
C.	Ki·ting nongnenge mesokcheng- gipa	III.	Meenma Drongma
D.	Dru wanbolako a·ning- chiningchi nikbachenggipa	IV.	Rokimema

Badia kakket ong·a uko ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) A-II, B- I, C- IV, D- III

- (2) A- III, B- IV, C- I, D- II
 (3) A- II, B- III, C- I, D- IV
 (4) A- II, B- I, C- III, D- IV

1[Option ID=37953]
 2[Option ID=37954]
 3[Option ID=37955]
 4[Option ID=37956]

Sl. No.93

QBID:3616353168

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

Mesokani I		Mesokani II	
A.	Lyricni orto-	I.	Sanaba ba mainaba miksonge segipa poedo ba Ode
B.	Sir Thomas Wyatt 1527 o iako sechengaha-	II.	Jillanirangni cha amram bakrani Poedo ba Pastoral
C.	Poedo serakgipa Pindar Greek ku sikchi 522-442 bilsirango iako sechengaha-	III.	Knal moan baksa ring gipa git onga.
D.	Theocritus minggittam golporangko banae indake seaha-	IV.	Riting chi brichi segipa Poedo ba Sonnet.

Badia kakket ong a uko ka mao on sogiminoniko basebo:

- (1) A-III, B- IV, C- I, D- II
 (2) A- II, B- III, C- IV, D- I
 (3) A- II, B- III, C- I, D- IV
 (4) A- I, B- II, C- III, D- IV

1[Option ID=37957]
 2[Option ID=37958]
 3[Option ID=37959]
 4[Option ID=37960]

Sl. No.94

QBID:3616353169

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

Mesokani I		Mesokani II	
A.	Badiaba noun agangipako mesokode,	I.	adjective ong a.
B.	Nounni mesokgimin maironga, badita ba badia ong a, uko talate mesokgipa,	II.	bringgija sentence minga
C.	Subject sasan aro predicate sasan gnanggipa sentenceko,	III.	verb minga.
D.	Dakako ba ong ako mesokgipa kattako,	IV.	uan skanggipa person ong a.

Badia kakket ong a uko ka mao on sogiminoniko basebo:

- (1) A-1, B- IV, C- III, D- II
 (2) A- IV, B- I, C- II, D- III
 (3) A- I, B- III, C- II, D- IV
 (4) A- I, B- II, C- III, D- IV

1[Option ID=37961]
 2[Option ID=37962]
 3[Option ID=37963]
 4[Option ID=37964]

Sl. No.95

QBID:3616353170

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

Mesokani I		Mesokani II	
A.	Poedo aro ku akmao see jatna on gilgipa	I.	Howard Dennison W.Momin
B.	Apasong Agana ki tapko segipa	II.	Keneth M.Momin
C.	M.A-o English subjectko ra e gnigipani chubatgipa gadango chu sokgipa	III.	Ramke W.Momin
D.	Bisik Krita poedoko segipa	IV.	D.S.Rongmuthu

Badia kakket ong a uko ka maon on sogiminoniko basebo:

- (1) A-II, B- I, C- IV, D- III
- (2) A- III, B- IV, C- I, D- II
- (3) A- II, B- IV, C- I, D- III
- (4) A- II, B- I, C- III, D- IV

1[Option ID=37969]

2[Option ID=37970]

3[Option ID=37971]

4[Option ID=37972]

SI. No.96

QBID:3616353171

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

Mesokani I		Mesokani II	
A.	Barendra Bangshall ia bilsio atchia.	I.	1936
B.	Ua ia bilsio L.P.School ni scholarship porikkako sea.	II.	1939
C.	Ia bilsio ua Middle school o poraia	III.	1923
D.	Ia bilsio M.E. schoolni bon kamgipa porikkako sea.	IV.	1935

Badia kakket ong a uko ka maon on sogiminoniko basebo:

- (1) A-II, B- I, C- IV, D- III
- (2) A- III, B- IV, C- I, D- II
- (3) A- II, B- IV, C- I, D- III
- (4) A- II, B- I, C- III, D- IV

1[Option ID=37973]

2[Option ID=37974]

3[Option ID=37975]

4[Option ID=37976]

SI. No.97

QBID:3616353172

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

Mesokani I		Mesokani II	
A.	A·chikkuo Ablative case -oni kattoo bon·a; Atongo,	I.	mi kattoo bon·skaa
B.	A·chikkuo Genetive Case -ni kattoo bon·a; Atongo,	II.	jok kattoo bon·skaa
C.	A·chikkuo past tense -ha o bon·a, A·bengo,	III.	chinga ine aganskaa
D.	A·chikkuo skanggipa person pluralna 'an·chingko' jakkala; Kamrupa-	IV.	mio ba mingao bon·a

Badia kakket ong·a uko ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) A-IV, B- I, C- II, D- III
- (2) A- III, B- IV, C- I, D- II
- (3) A- II, B- IV, C- I, D- III
- (4) A- II, B- I, C- III, D- IV

1[Option ID=37977]

2[Option ID=37978]

3[Option ID=37979]

4[Option ID=37980]

Sl. No.98

QBID:3616353173

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

Mesokani I		Mesokani II	
A.	Samson K. Sangma ia ki·tapko sea-	I.	A·chik Golporang
B.	Jobang D.Marak 1930 bilsio iako chapa ka·aha-	II.	Aesopni Golporang
C.	Dhoronsing K.Sangmaba ia kitapko Chapa ka·aha-	III.	Geography
D.	L.M.Holbrook A·chikkuchi iako pee Chapa kaaha-	IV.	A·chik Itihas Bak I

Badia kakket ong·a uko ka·mao on·sogiminoniko basebo:

- (1) A-II, B- I, C- IV, D- III
- (2) A- III, B- IV, C- II, D- III
- (3) A- II, B- IV, C- I, D- III
- (4) A- III, B- IV, C- I, D- II

1[Option ID=37981]

2[Option ID=37982]

3[Option ID=37983]

4[Option ID=37984]

Sl. No.99

QBID:3616353174

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

Mesokani I		Mesokani II	
A.	Gamseng Novelo mongsong bak ra:gipa ia ong:a,	I.	Watsen Nokma
B.	Dawilgreni Nokma ong:a,	II.	Balme
C.	So:kagreni Nokma ong:a,	III.	Gamseng
D.	Timbangko rikgitokchi godapgipa ia ong:a,	IV.	Dijang Nokma

Badia kakket ong:a uko ka:mao on:sogiminoniko basebo:

- (1) A-II, B- I, C- IV, D- III
- (2) A- III, B- IV, C- I, D- II
- (3) A- II, B- IV, C- I, D- III
- (4) A- II, B- I, C- III, D- IV

- 1[Option ID=37985]
 2[Option ID=37986]
 3[Option ID=37987]
 4[Option ID=37988]

SI. No.100
 QBID:3616353175

Mesokani I ko Mesokani II baksa nangrimatbo

Mesokani I		Mesokani II	
A.	Simile Latin katta 'Similis' oni ong:baa jeni miksongani,	I.	kan:dikgipa golpo, jeon chanchina sapgijagipa matburunrangko ra:e skidapaniko on:a.
B.	Metaphor ia ong:skaa,	II.	dingtang ong:sranggipa bostu ba chanchiani minggnini gisepo apsan ong:ate tosusaani gnang.
C.	Fable ian,	III.	bostu minggipinni gisepo meliani dongon, mingsani bimingko minggipinna on:skaa
D.	Parable ian,	IV.	tosusaaniko aganchipilesa dingtangrikigipa bostu minggni gisepo ong:ata.

Badia kakket ong:a uko ka:mao on:sogiminoniko basebo:

- (1) A-II, B- I, C- IV, D- III
- (2) A- III, B- IV, C- I, D- II
- (3) A- II, B- IV, C- I, D- III
- (4) A- II, B- I, C- III, D- IV

- 1[Option ID=37989]
 2[Option ID=37990]
 3[Option ID=37991]
 4[Option ID=37992]