

Test Date : 10 Sep 2022

Test Slot : Slot 2

Subject : PGQP60-Kashmiri

Sl. No.1

QBID:1555051

Identify the correct preposition for making a meaningful sentence.

The detectives found that the victim was stabbed \_\_\_\_\_ the neck.

- (1) on
- (2) to
- (3) in
- (4) at

निम्न में से कौन-सा शब्द देशज शब्द है ?

- (1) चमचा
- (2) वकील
- (3) चूहा
- (4) आवारा

1[Option ID=31301]

2[Option ID=31302]

3[Option ID=31303]

4[Option ID=31304]

Sl. No.2

QBID:1555052

Identify meaning of the underlined idiom from the options given.

The students were beaten black & blue by the people of the nearby region because of the protest.

- (1) to shout loudly
- (2) to beat mercilessly
- (3) to curse rudely
- (4) to abuse repeatedly

जिन व्यंजनों का उच्चारण करते समय फेफड़ों से निकलने वाली वायु स्वरतंत्री से घर्षण के साथ निकले उन्हें क्या कहते हैं ?

- (1) उल्लिप्त व्यंजन
- (2) घोष व्यंजन
- (3) अघोष व्यंजन
- (4) उष्म व्यंजन

1[Option ID=31345]

2[Option ID=31346]

3[Option ID=31347]

4[Option ID=31348]

Sl. No.3

QBID:1555053

Choose the correct option to make a meaningful sentence.

My mother wears sarees but last time when I \_\_\_\_\_ her, she \_\_\_\_\_ salwar suit.

- (1) saw, was wearing
- (2) saw, worn
- (3) seeing, is wearing
- (4) see, wear

वर्णमाला के अनुसार शब्दों का सही क्रम है -

- A. खरा
- B. कठोर
- C. घात
- D. गमन
- E. उधार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) B, A, D, C
- (2) D, E, B, C
- (3) E, D, A, B
- (4) C, A, E, D

1[Option ID=31373]

2[Option ID=31374]

3[Option ID=31375]

4[Option ID=31376]

SI. No.4

QBID:1555054

Identify the correctly spelt word from the options given below:

- (1) Benedicton
- (2) Bereavment
- (3) Belicose
- (4) Blasphemous

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)	सूची II (समास)
A. नीलकंठ	I. द्विगु समास
B. माता-पिता	II. अव्ययीभाव समास
C. पंचवटी	III. बहुव्रीहि समास
D. प्रतिदिन	IV. द्वंद्व समास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-II, B-IV, C-III, D-I
- (2) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (3) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (4) A-III, B-IV, C-I, D-II

1[Option ID=31377]

2[Option ID=31378]

3[Option ID=31379]

4[Option ID=31380]

SI. No.5

QBID:1555055

Identify antonym for the underlined word in the sentence.

The child was set free after his parents paid the ransom.

- (1) abducted
- (2) ransacked
- (3) freedom
- (4) seized

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)	सूची II (भेद)
A. गृह	I. तदभव शब्द
B. खेत	II. विदेशी शब्द
C. किवाड़	III. तत्सम शब्द
D. पौंसिल	IV. देशज शब्द

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (2) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (3) A-II, B-III, C-I, D-IV
- (4) A-IV, B-I, C-III, D-II

1[Option ID=31381]

2[Option ID=31382]

3[Option ID=31383]

4[Option ID=31384]

SI. No.6

QBID:1555056

Identify the correct passive voice for the sentence given below :

The thief stole several possessions from the house. Even the fridge has been emptied.

- (1) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge he has emptied.
- (2) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge was emptied.
- (3) Including the fridge, several possessions from the house have been emptied by the thief.
- (4) The thief being stolen several possessions from the house, also fridge has been emptied.

निम्न में से शुद्ध शब्द समूह का चयन कीजिए ।

- A. शेष, विषय, धनुष, ऋण
- B. प्रथक, हरशित, पुर्ति, ऐसा
- C. कृपा, प्रबंध, रीतियाँ, सैनिक
- D. दूध, रुपया, कवयित्री, मुनि
- E. अहिंसा, दवाइयाँ, पूजनीय, तुम्हें

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) C, E, D, A
- (2) B, A, E, C
- (3) A, C, B, E
- (4) C, B, E, A

1[Option ID=31385]

2[Option ID=31386]

3[Option ID=31387]

4[Option ID=31388]

SI. No.7

QBID:1555057

Identify the correct indirect speech for the sentence given below:

Rajesh said, "Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh".

- (1) Rajesh told that Dr. Babasaheb Ambedkar had born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (2) Rajesh asked that Dr. Babasaheb Ambedkar born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (3) Rajesh suggested that Dr. Babasaheb Ambedkar is born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (4) Rajesh said that Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh.

निम्न में से सही पर्यायवाची शब्द समूह का चयन कीजिए ।

- A. जल - सलिल, पानी, नीर, जलज
- B. तालाब - सर, सरोवर, ताल, तडाग
- C. जंगल - वन, अरण्य, कानन, विपिन
- D. राजा - नृप, नरेश, भूपति, भूप
- E. वर्षा - वृष्टि, बरखा, बारिश, बरसात

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A, C, B, D
- (2) केवल C, A, D, E
- (3) केवल E, A, D, C
- (4) केवल D, C, B, E

1[Option ID=31389]

2[Option ID=31390]

3[Option ID=31391]

4[Option ID=31392]

Sl. No.8

QBID:1555058

Choose the correct order of the paragraph to create a meaning out of PQRS set :

Saussure stressed

P : in a language's structure and maintained

Q : the interaction at any one time of elements

R : in a network of relations

S : that these were interrelated

- (1) RSQP
- (2) PSRQ
- (3) QPSR
- (4) SRPQ

निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है:

- A. तुम सर्प को दूध खिला रहे हो ।
- B. मैं तुम्हारे सौंदर्य पर मुग्ध हूँ ।
- C. मैं प्रतिवर्ष शिमला जाता हूँ ।
- D. मुझको आपकी बातें पसंद नहीं थे ।
- E. तुम तो हाथ धोकर मेरे पीछे पड़े हो ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A, B, C
- (2) केवल B, C, D
- (3) केवल B, C, E
- (4) केवल A, C, D

1[Option ID=31393]

2[Option ID=31394]

3[Option ID=31395]

4[Option ID=31396]

Sl. No.9

QBID:1555059

Choose the correct sentence.

- (1) I hope you will excuse me leaving early.
- (2) I hope you will excuse my leaving early.
- (3) I hope you will excuse mine leaving early.
- (4) I hope you will excuse leaving early.

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. सिर पर कफ़न बाँधना	I. स्वावलंबी होना
B. आँख चुराना	II. किसी के इशारे पर चलना
C. उँगली पर नाचना	III. सामने न आना
D. अपने पैरों पर खड़ा होना	IV. मरने के लिए तैयार रहना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-I, B-II, C-III, D-IV

1[Option ID=31397]

2[Option ID=31398]

3[Option ID=31399]

4[Option ID=31400]

SI. No.10

QBID:15550510

Find out which part of the sentence has an error.

- (1) With the demand for more working hours.
- (2) people are awake till late at night and
- (3) indulge in more junk food than home-cooked food.
- (4) No Error

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. जीने की प्रबल इच्छा	I. धर्मानिष्ठ
B. जिसमें जानने की इच्छा हो	II. दुर्लभ
C. जो वस्तु कठिनाई से प्राप्त हो	III. जिज्ञासु
D. जिसकी धर्म में निष्ठा हो	IV. जिजीविषा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-IV, C-I, D-II
- (2) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-IV, B-III, C-II, D-I

1[Option ID=31305]

2[Option ID=31306]

3[Option ID=31307]

4[Option ID=31308]

SI. No.11

QBID:15550511

Who among the following was an Indian American biochemist who shared the 1968 Nobel Prize for Physiology or Medicine with Marshall W. Nirenberg and Robert W. Holley for research that showed the order of nucleotides in nucleic acids, which carry the genetic code of the cell and control the cell's synthesis of proteins ?

- (1) Visvesvaraya
- (2) Meghnad Saha
- (3) S. N. Bose
- (4) Har Gobind Khurana

निम्नलिखित में से कौन-सा एक भारतीय अमेरिकी जैवरसायन विज्ञानी है जिसमें चिकित्सा के क्षेत्र में दिए जाने वाला 1968 के नोबेल पुरस्कार को मार्शल डब्ल्यू निरेन्बर्ग और राबर्ट डब्ल्यू होले के साथ साझा किया जिनका विषय क्षेत्र यह दर्शाता है कि न्युक्लिक अम्ल में न्युक्लियोटाइड का क्रम, जो कि कोशिका के आनुवंशिक कूट को वहन करता है और प्रोटीन की कोशिका के संश्लेषण को नियंत्रित करता है ?

- (1) विश्वेश्वरैया
- (2) मेघनाद साहा
- (3) एस. एन. बोस
- (4)

हरगोबिंद खुराना

- 1[Option ID=31309]  
2[Option ID=31310]  
3[Option ID=31311]  
4[Option ID=31312]

Sl. No.12  
QBID:15550512

India's first National Sport University is located in which of the following State/Union Territory of India ?

- (1) Delhi  
(2) Goa  
(3) Manipur  
(4) Haryana

भारत के निम्नलिखित में से कौन-से राज्य/संघ शासित क्षेत्र में भारत का प्रथम राष्ट्रीय खेल विश्वविद्यालय अवस्थित है ?

- (1) दिल्ली  
(2) गोवा  
(3) मणिपुर  
(4) हरियाणा

- 1[Option ID=31313]  
2[Option ID=31314]  
3[Option ID=31315]  
4[Option ID=31316]

Sl. No.13  
QBID:15550513

Security Printing and Minting Corporation of India Limited (SPMCIL) has set up two new bank note printing lines which are located in :

- (1) Napanagar and Salboni  
(2) Dewas and Napanagar  
(3) Salboni and Hoshangabad  
(4) Nashik and Dewas

भारतीय प्रतिभूति मुद्रण एवं टंकन निगम लिमिटेड (यसपीएमसीआईएल) ने दो नयी बैंक नोट प्रिंटिंग लाइन्स स्थापित की है वो कहाँ पर अवस्थित है ?

- (1) नेपालगर और साल्बोनी  
(2) देवास और नेपालगर  
(3) साल्बोनी और होशंगाबाद  
(4) नासिक और देवास

- 1[Option ID=31317]  
2[Option ID=31318]  
3[Option ID=31319]  
4[Option ID=31320]

Sl. No.14  
QBID:15550514

Which country is the largest shareholder of AIIB (Asian Infrastructure Investment Bank) ?

- (1) Germany  
(2) France  
(3) China  
(4) India

इनमें से कौन-सा देश एआईआईबी (एशियाई अवसंरचना निवेश बैंक) का सबसे बड़ा अंशधारक है ?

- (1) जर्मनी  
(2) फ्रांस  
(3) चीन  
(4) भारत

- 1[Option ID=31321]  
2[Option ID=31322]  
3[Option ID=31323]  
4[Option ID=31324]

Sl. No.15  
QBID:15550515

Which of the following is TRUE about the Preamble to the Constitution of India ?

- (1) 42<sup>nd</sup> Amendment to the Constitution added words Secular and Socialist to the preamble.
- (2) B.R. Ambedkar wrote the Preamble of Constitution of India.
- (3) The Preamble was added to the Constitution after the enactment of Constitution itself.
- (4) The Preamble has been amended twice since the enactment of the Constitution.

भारतीय संविधान की प्रस्तावना के बारे में निम्नलिखित में से क्या सही है ?

- (1) 42 वें संविधान संशोधन द्वारा उद्देशिका में पंथ निरपेक्ष और समाजवादी शब्द जोड़े गए ।
- (2) बी. आर. अंबेडकर ने भारत के संविधान की उद्देशिका लिखी ।
- (3) संविधान में उद्देशिका संविधान के अधिनियमन के पश्चात जोड़ी गयी ।
- (4) उद्देशिका में संविधान के लागू होने के बाद से दो बार संशोधन किया गया है ।

1[Option ID=31325]  
2[Option ID=31326]  
3[Option ID=31327]  
4[Option ID=31328]

Sl. No.16  
QBID:15550516

In a row of girls, Roopa is 7<sup>th</sup> from the left while Sunita is 12<sup>th</sup> from the right. On interchanging their respective positions, Roopa becomes 22<sup>nd</sup> from the left. How many total number of girls are there in the row ?

- (1) 35
- (2) 33
- (3) 38
- (4) 37

लड़कियों की एक पंक्ति में रूपा बायें से 7वें सुनीता दाहिने से 12वें स्थान पर है । दोनों के आपस में अपनी जगह बदलने पर रूपा बायें से 22वें स्थान पर आ जाती है । उस पंक्ति में लड़कियों की कुल संख्या कितनी है ?

- (1) 35
- (2) 33
- (3) 38
- (4) 37

1[Option ID=31329]  
2[Option ID=31330]  
3[Option ID=31331]  
4[Option ID=31332]

Sl. No.17  
QBID:15550517

In a row of people Anamika is 9<sup>th</sup> from the left and Urvashi is 13<sup>th</sup> from the right. When they change their positions and then Anamika becomes 18<sup>th</sup> from the left. What is the new position of Urvashi from the right end of the row ?

- (1) 23
- (2) 22
- (3) 24
- (4) 25

लोगों की एक पंक्ति में अनामिका बायें से 9वें और उर्वशी दायें से 13वें स्थान पर है । जब वे आपस में स्थान बदल लेती हैं तो अनामिका बायें से 18वें स्थान पर आ जाती है । पंक्ति के दायें सिरे से उर्वशी का नया स्थान कौन सा है ?

- (1) 23
- (2) 22
- (3) 24
- (4) 25

1[Option ID=31333]  
2[Option ID=31334]  
3[Option ID=31335]  
4[Option ID=31336]

Sl. No.18  
QBID:15550518

In a row of boys, if Akash is 10<sup>th</sup> from left and Bimal is 9<sup>th</sup> from the right. When they interchange their positions, then Akash becomes 15<sup>th</sup> from the left. How many boys are there in the row ?

- (1) 22
- (2) 25

- (3) 23  
(4) 26

लड़कों की एक पंक्ति में, आकाश बायें से 10वें और बिमल दाहिने से 9वें स्थान पर है। जब वे आपस में अपनी जगहें बदल लेते हैं तो आकाश बायें से 15वें स्थान पर आ जाता है। पूरी पंक्ति में कितने लड़के हैं ?

- (1) 22  
(2) 25  
(3) 23  
(4) 26

1[Option ID=31337]  
2[Option ID=31338]  
3[Option ID=31339]  
4[Option ID=31340]

SI. No.19  
QBID:15550519

J, K, H, R, F, L, N & Q are sitting around a circular table facing the center. H is third to the left of L, who is the immediate right of K. R is third to the left of N but not neighbour of H or L. J is second to the right of Q. Who is second to the left of N ?

- (1) Q  
(2) F or J  
(3) J  
(4) K

J, K, H, R, F, L, N और Q एक वृत्ताकार टेबल के चारों ओर केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं। L के बाईं ओर तीसरे स्थान पर H है। K के तुरन्त दाहिने L है। N के बाईं ओर तीसरे स्थान पर R है लेकिन वह H या L का पड़ोसी नहीं है। Q के दाहिने ओर दूसरे स्थान पर J है। N के बायें दूसरे स्थान पर कौन है ?

- (1) Q  
(2) F या N  
(3) J  
(4) K

1[Option ID=31341]  
2[Option ID=31342]  
3[Option ID=31343]  
4[Option ID=31344]

SI. No.20  
QBID:15550520

A, B, C, D, E, F, G and H are players sitting around a round table facing the centre. D is the neighbour of A but not of H. B is the neighbour of F and 4<sup>th</sup> to the left of D. E is the neighbour of H and 3<sup>rd</sup> to the right of F. C is neither the neighbour of A nor of G.

Which of the following is correct.

- (A) B is to the immediate left of H.  
(B) H is to the immediate left of E.  
(C) D is 4th to the right of F.  
(D) H is immediate right of E.

- (1) only A and B  
(2) only A and C  
(3) only B and C  
(4) only A, B and C

एक गोल टेबल के चारों ओर A, B, C, D, E, F, G और H खिलाड़ी केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं। D, A का पड़ोसी है लेकिन H का नहीं। B, F का पड़ोसी है और D के बायें चौथे स्थान पर है। E, H का पड़ोसी है और F के दाहिने तीसरे स्थान पर है। C न तो A का पड़ोसी है और न G का।

- A. H के तुरन्त बायें B है।  
B. E के तुरन्त बायें H है।  
C. F के दायें चौथे स्थान पर D है।  
D. E के तुरन्त दाहिने H है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A और B



- (2) केवल A और C  
(3) केवल B और C  
(4) केवल A, B और C

1[Option ID=31349]  
2[Option ID=31350]  
3[Option ID=31351]  
4[Option ID=31352]

Sl. No.21

QBID:15550521

In a plane, there are 16 non-collinear points. Then the number of straight lines formed is

- (1) 24  
(2) 30  
(3) 60  
(4) 120

किसी समतल पर 16 गैर-सरिख बिंदु हैं तब सीधी रेखाओं की संख्या कितनी होगी ?

- (1) 24  
(2) 30  
(3) 60  
(4) 120

1[Option ID=31353]  
2[Option ID=31354]  
3[Option ID=31355]  
4[Option ID=31356]

Sl. No.22

QBID:15550522

A student has to score 30% marks throughout. If he gets 30 marks and fails by 30 marks, then the maximum marks set for the examination is

- (1) 100  
(2) 150  
(3) 200  
(4) 400

किसी विद्यार्थी को उत्तीर्ण होने हेतु प्राप्तांक का 30% अंक प्राप्त करना है। यदि वह 30 अंक पाता है तो वह 30 अंक से असफल हो जाता है, तब परीक्षा के लिए अधिकतम कितने अंक निर्धारित किये गये हैं।

- (1) 100  
(2) 150  
(3) 200  
(4) 400

1[Option ID=31357]  
2[Option ID=31358]  
3[Option ID=31359]  
4[Option ID=31360]

Sl. No.23

QBID:15550523

A man bought 20 cows in ₹ 200000. If the average cost of 12 cows is ₹ 12500, then the average cost of remaining cows will be ?

- (1) ₹ 6250  
(2) ₹ 6520  
(3) ₹ 6025  
(4) ₹ 6052

कोई व्यक्ति 20 गाय को 200000 रुपए में खरीदता है। यदि 12 गाय का औसत मूल्य 12500 रुपए हो, तो शेष गायों का औसत मूल्य क्या होगा ?

- (1) 6250 रुपए  
(2) 6520 रुपए  
(3) 6025 रुपए  
(4) 6052 रुपए

1[Option ID=31361]  
2[Option ID=31362]  
3[Option ID=31363]  
4[Option ID=31364]

Sl. No.24  
QBID:15550524

A sum at simple interest of  $13\frac{1}{2}\%$  per annum amounts to ₹ 3080 in 4 yr. then the sum is

- (1) ₹ 3000
- (2) ₹ 2000
- (3) ₹ 1000
- (4) ₹ 2500

कोई धनराशि  $13\frac{1}{2}\%$  साधारण व्याज की दर से 4 वर्षों में 3080 रुपए हो जाती है। वह धनराशि है:

- (1) 3000 रुपए
- (2) 2000 रुपए
- (3) 1000 रुपए
- (4) 2500 रुपए

1[Option ID=31365]  
2[Option ID=31366]  
3[Option ID=31367]  
4[Option ID=31368]

Sl. No.25  
QBID:15550525

The system of equation  $2x + 4y + 16 = 0$  and  $3x + 6y + 24 = 0$  is

- (1) Unique solution
- (2) Infinitely many solutions
- (3) Inconsistent
- (4) Only two solutions

समीकरण की पद्धति  $2x + 4y + 16 = 0$  एवं  $3x + 6y + 24 = 0$  है।

- (1) विशिष्ट हल
- (2) अनन्त रूप में अनेक हल
- (3) असतत
- (4) केवल दो हल

1[Option ID=31369]  
2[Option ID=31370]  
3[Option ID=31371]  
4[Option ID=31372]

Sl. No.26  
QBID:221635311

سوال نمبر 1: کتھ کال کتھ چھ ونان؟

- (1) سہ زماتہ بیلہ انسان پننی سارے آلہ کنین ہندی بناوان آسی
- (2) بیلہ لؤکھ پہاڑن منڑ باگ روزن آسی
- (3) بیلہ لؤکھ گوہین منڑ روزن آسی
- (4) یمو منڑ نہ کہنی

1[Option ID=35601]  
2[Option ID=35602]  
3[Option ID=35603]  
4[Option ID=35604]

Sl. No.27  
QBID:221635312

سوال نمبر 2: بُرزبامچہ کھدایہ دوران سپدی .... اٹجین ہندی اوزار دستی یاب

- (1) 1600
- (2) 1700
- (3) 1800
- (4) 1850

1[Option ID=35645]  
2[Option ID=35646]  
3[Option ID=35647]  
4[Option ID=35648]

Sl. No.28

QBID:221635313

سوال نمبر 3: کمن محققن بُند وئَن جُہ ز ” شاید چہنہم لُکھ ادبِس منز کأشَرین کاتبہ جور“،

- (1) فرانسسی
- (2) یورپی
- (3) روسی
- (4) امریکی

1[Option ID=35689]

2[Option ID=35690]

3[Option ID=35691]

4[Option ID=35692]

Sl. No.29

QBID:221635314

سوال نمبر 4: لثم داس لفظک معنے جُہ

- (1) نوکر
- (2) دروازک بنیم حصم
- (3) لثم وئی
- (4) کھوریان

1[Option ID=35733]

2[Option ID=35734]

3[Option ID=35735]

4[Option ID=35736]

Sl. No.30

QBID:221635315

سوال نمبر 5: کمی افغان گورنرن نری شیخ العالم تم شیخ حمزه مخدومی بندی نای سکھ رایج؟

- (1) عظیم خان
- (2) عبدالله خان
- (3) عطا محمد خان
- (4) یمو سارویو

1[Option ID=35777]

2[Option ID=35778]

3[Option ID=35779]

4[Option ID=35780]

Sl. No.31

QBID:221635316

سوال نمبر 6: واکھ جہ عمو ماس۔ مصرن بیٹھ مشتمل آسان۔

- (1) اکھ
- (2) ز
- (3) تَزے
- (4) زور

1[Option ID=35821]

2[Option ID=35822]

3[Option ID=35823]

4[Option ID=35824]

Sl. No.32

QBID:221635317

سوال نمبر 7: شرک کمہ زباتم بندی لفظم نش جہ کینزن محققن بندی کئی ماخوز؟

- (1) عربی
- (2) فارسی
- (3) سنسکرت
- (4) عبرانی

1[Option ID=35865]

2[Option ID=35866]

3[Option ID=35867]

4[Option ID=35868]

Sl. No.33

QBID:221635318

سوال نمبر 8: گگن لفظک معنے جُہ

- (1) آسمان

- زمین (2)  
بوا (3)  
جنگل (4)

1[Option ID=35893]  
2[Option ID=35894]  
3[Option ID=35895]  
4[Option ID=35896]

SI. No.34  
QBID:221635319

سوال نمبر 9: شیت نیواری لفظ ترکیب چہ معنی تہاوان

- کمل ولنی (1)  
بُر زلمہ راونی (2)  
کاتگر تینی (3)  
ڈاپہ تراونی (4)

1[Option ID=35897]  
2[Option ID=35898]  
3[Option ID=35899]  
4[Option ID=35900]

SI. No.35  
QBID:2216353110

سوال نمبر 10: شمس فقیر اوس

- فطرت پسند شاعر (1)  
جدید شاعر (2)  
صوفی شاعر (3)  
ترقی پسند شاعر (4)

1[Option ID=35605]  
2[Option ID=35606]  
3[Option ID=35607]  
4[Option ID=35608]

SI. No.36  
QBID:2216353111

سوال نمبر 11: سوچہ کرانہ شاعری پیٹھ چہ یمہ فکری مکتبچ ژر چہاب:

- وحدت الوجود (1)  
وحدت الشبود (2)  
ایجابیہ (3)  
شومت (4)

1[Option ID=35609]  
2[Option ID=35610]  
3[Option ID=35611]  
4[Option ID=35612]

SI. No.37  
QBID:2216353112

سوال نمبر 12: وہی لفظک معنی چہ:

- عزت (1)  
جلال (2)  
بابتہ (3)  
صورژ (4)

1[Option ID=35613]  
2[Option ID=35614]  
3[Option ID=35615]  
4[Option ID=35616]

SI. No.38  
QBID:2216353113

سوال نمبر 13: شش رنگ نظم چہ یمی شاعر ن لیچہمژ:

- شمس فقیر (1)  
رحمان ڈار (2)  
احمدی بٹواری (3)  
نعمہ صباب (4)

- 1[Option ID=35617]  
2[Option ID=35618]  
3[Option ID=35619]  
4[Option ID=35620]

Sl. No.39  
QBID:2216353114

سوال نمبر 14: غزل اون کاشريو شاعرو يم زبانه پيٽه په:

- (1) اردو
- (2) بندي
- (3) فارسي
- (4) انگريزي

- 1[Option ID=35621]  
2[Option ID=35622]  
3[Option ID=35623]  
4[Option ID=35624]

Sl. No.40  
QBID:2216353115

سوال 15 : غزل چه :

- (1) پابند صنف
- (2) آزاد صنف
- (3) نيم آزاد صنف
- (4) معري صنف

- 1[Option ID=35625]  
2[Option ID=35626]  
3[Option ID=35627]  
4[Option ID=35628]

Sl. No.41  
QBID:2216353116

سوال 16 : يمي شاعرن کور کاشر غزل روايتي اظهار نش آزاد:

- (1) محمود گامي
- (2) واز محمود
- (3) روسل مير
- (4) آزاد

- 1[Option ID=35629]  
2[Option ID=35630]  
3[Option ID=35631]  
4[Option ID=35632]

Sl. No.42  
QBID:2216353117

سوال نمبر 17 : 'مولن دروت تم پترن سگ' چه

- (1) محاوره
- (2) تشبيه
- (3) تمثيل
- (4) تلميح

- 1[Option ID=35633]  
2[Option ID=35634]  
3[Option ID=35635]  
4[Option ID=35636]

Sl. No.43  
QBID:2216353118

سوال نمبر 18 : روسل ميرن غزل چه :

- (1) فارسي کلاسل غزلن نکيم
- (2) کاشرس ورنس زياد قريب
- (3) سراپا نگاري کم اهميت دوان
- (4) فارسي لفظو نشه دور بيوان

- 1[Option ID=35637]  
2[Option ID=35638]  
3[Option ID=35639]  
4[Option ID=35640]

SI. No.44

QBID:2216353119

سوال نمبر 19 : جاناورا اسپها نظمہ منز کتین چہ راوی جاناورا بٹتہ بہن یڑہان؟

- (1) کچنس منز
- (2) دار پیٹھ
- (3) کُلس پیٹھ
- (4) پشس پیٹھ

1[Option ID=35641]

2[Option ID=35642]

3[Option ID=35643]

4[Option ID=35644]

SI. No.45

QBID:2216353120

سوال نمبر 20 : شاعر سندر مطابق چہ نیلم ناگ وُزان:

- (1) یار گنرس منز
- (2) بالہ دامنس تل
- (3) پوت و نس منز
- (4) ژہایم بلس

1[Option ID=35649]

2[Option ID=35650]

3[Option ID=35651]

4[Option ID=35652]

SI. No.46

QBID:2216353121

سوال نمبر 21 : 'چشم شہلا' ترکیب چہ:

- (1) اصطلاح
- (2) تشبیہ
- (3) علامت
- (4) تلمیح

1[Option ID=35653]

2[Option ID=35654]

3[Option ID=35655]

4[Option ID=35656]

SI. No.47

QBID:2216353122

سوال نمبر 22 : جُدایی نظم چہ َ شروع گڑہان :

- (1) راژ منز
- (2) شامہ پتی
- (3) دوپہرس
- (4) صبح پھولنہ وز

1[Option ID=35657]

2[Option ID=35658]

3[Option ID=35659]

4[Option ID=35660]

SI. No.48

QBID:2216353123

سوال نمبر 23 : عظم بب چہ راوی سندر گر ژلان:

- (1) صبحے
- (2) دوپہرن
- (3) شامنس
- (4) روتلہ

1[Option ID=35661]

2[Option ID=35662]

3[Option ID=35663]

4[Option ID=35664]

SI. No.49

QBID:2216353124

سوال نمبر 24 : گنگا دھرن اون ژنہ پھول:

- (1) پیرس نش

بیر سندنس چیلس نش (2)

دوسہ منز کورٹھ (3)

دوسس نش (4)

1[Option ID=35665]

2[Option ID=35666]

3[Option ID=35667]

4[Option ID=35668]

Sl. No.50

QBID:2216353125

سوال نمبر 25: 'وونی کہنز چھے واری' افسانگ عم اوس پیشہ کنی:

(1) چھان

(2) ڈسل

(3) سپر

(4) ووور

1[Option ID=35669]

2[Option ID=35670]

3[Option ID=35671]

4[Option ID=35672]

Sl. No.51

QBID:2216353126

سوال نمبر 26: 'آدم چھ عجب ذات' افسانس منز چھ بوس بورٹس ناو:

(1) H.P بٹر فلے

(2) P.H بٹر فلے

(3) B.H بٹر فلے

(4) H.B بٹر فلے

1[Option ID=35673]

2[Option ID=35674]

3[Option ID=35675]

4[Option ID=35676]

Sl. No.52

QBID:2216353127

سوال نمبر 27: 'شہزادی یوسہ زون منگان اس' افسانس منز کس کردار چھ بادشاہ سبز پریشانی دور کران:

(1) شابی مسخر

(2) شابی منیم

(3) شابی جادوگر

(4) شابی حساب دان

1[Option ID=35677]

2[Option ID=35678]

3[Option ID=35679]

4[Option ID=35680]

Sl. No.53

QBID:2216353128

سوال نمبر 28: 'خوابن پنز علامتی زبان' ناوی مضمونک مولہ لکھاری چھ:

(1) ارک فروم

(2) کارل یونگ

(3) سگمنڈ فرایڈ

(4) ارنسٹ جونز

1[Option ID=35681]

2[Option ID=35682]

3[Option ID=35683]

4[Option ID=35684]

Sl. No.54

QBID:2216353129

سوال نمبر 29: گلستان چھ بتم بدین وریں۔۔۔۔۔ تام نصابج کتاب روزمر۔

(1) تاشقند بیٹھ تھران

(2) ایران بیٹھ افغانستان

(3) ترکی بیٹھ پاکستان

چين پيشه بندوستان (4)

1[Option ID=35685]

2[Option ID=35686]

3[Option ID=35687]

4[Option ID=35688]

SI. No.55

QBID:2216353130

سوال نمبر 30 : ڪمي سُنڊ قول جُه ز معنے تہ مفہوم چہ تَریش بوی، لفظ، تہ انداز بیان چہڪہ ڪتريو بانہ بوی

(1) شيخ سعدي

(2) مولانا رومي

(3) اقبال

(4) ابن خلدون

1[Option ID=35693]

2[Option ID=35694]

3[Option ID=35695]

4[Option ID=35696]

SI. No.56

QBID:2216353131

سوال نمبر 31 : ميڪاولي اوس:

(1) ڪهلاڙي

(2) وڪيل

(3) ڏاکڻو

(4) مورخ تہ سياست دان

1[Option ID=35697]

2[Option ID=35698]

3[Option ID=35699]

4[Option ID=35700]

SI. No.57

QBID:2216353132

سوال نمبر 32 : ڪمس ڪاٿرس نقاد سُنڊ بيان جُه ز ”زبان چہ تمن رسمن تہ قاعدن بُند ناو یمو مطابق اُسي لوڪچہ لوڪچہ آواز رلاوتہ لفظ بناوان چہ؟“

(1) رحمان رابي

(2) محمد يوسف ٿينگ

(3) مرغوب بانہالي

(4) شفيع شوق

1[Option ID=35701]

2[Option ID=35702]

3[Option ID=35703]

4[Option ID=35704]

SI. No.58

QBID:2216353133

سوال نمبر 33 : ”Erie Lake“ چہ

(1) برطانيہ بس مئز

(2) امريڪہ بس مئز

(3) فرانسس مئز

(4) مئز جرمني

1[Option ID=35705]

2[Option ID=35706]

3[Option ID=35707]

4[Option ID=35708]

SI. No.59

QBID:2216353134

سوال نمبر 34 : ڏر اما لفظ جُه:

(1) يوناني زبانہ بُند

(2) لاطيني زبانہ بُند

(3) اطالوي زبانہ بُند

(4) جرمن زبانہ بُند

1[Option ID=35709]

2[Option ID=35710]



3[Option ID=35711]  
4[Option ID=35712]

SI. No.60  
QBID:2216353135

سوال نمبر 35 : ڈراما لفظک معنے چہ

- (1) کینہہ سونچن
- (2) کاتہہ عمل کرنی
- (3) بہتہ تماشہ وچہن
- (4) یمو مئز نہ کہنی

1[Option ID=35713]  
2[Option ID=35714]  
3[Option ID=35715]  
4[Option ID=35716]

SI. No.61  
QBID:2216353136

سوال نمبر 36 : ڈراما چہ یوان گندہ

- (1) سٹیجس پیٹھ
- (2) بند کمرس مئز
- (3) گنہ کھٹھہ جابہ
- (4) سرکسس مئز

1[Option ID=35717]  
2[Option ID=35718]  
3[Option ID=35719]  
4[Option ID=35720]

SI. No.62  
QBID:2216353137

سوال نمبر 37 : بب جی چہ کھتہ کھتہ پیٹھ

- (1) اسان
- (2) ودان
- (3) روشان
- (4) زُلان

1[Option ID=35721]  
2[Option ID=35722]  
3[Option ID=35723]  
4[Option ID=35724]

SI. No.63  
QBID:2216353138

سوال نمبر 38 : 'ساوتری ستوان' کہند ڈراما چہ؟

- (1) بری کرشن کول
- (2) جیا لال کول
- (3) نند لال کول
- (4) موئی لال کیمو

1[Option ID=35725]  
2[Option ID=35726]  
3[Option ID=35727]  
4[Option ID=35728]

SI. No.64  
QBID:2216353139

سوال نمبر 39 : کشیر مئز سیز تھیٹر تم ڈراما کلچرل تحریکہ ہند حصہ بناونج سنجیدہ کوشش ہتہ وری یس منز:

- (1) 1951
- (2) 1952
- (3) 1953
- (4) 1954

1[Option ID=35729]  
2[Option ID=35730]  
3[Option ID=35731]  
4[Option ID=35732]

SI. No.65  
QBID:2216353140

سوال نمبر 40 : "بم ٹولس نہ ہم آس ہوشہ!" مکالمہ چہ یمہ ڈراماٹک:

- (1) آدم، ہوا تم ابلیس
- (2) بب جی
- (3) منزلی نکه
- (4) سئیا

1[Option ID=35737]  
2[Option ID=35738]  
3[Option ID=35739]  
4[Option ID=35740]

Sl. No.66

QBID:2216353141

سوال نمبر 41: استعارس منز چہ:

- (1) دونوے مشبہ تم مشبہ بہ ننی آسان
- (2) مشبہ نُن آسان
- (3) مشبہ بہ نُن آسان
- (4) یمو منز نہ کہنی

1[Option ID=35741]  
2[Option ID=35742]  
3[Option ID=35743]  
4[Option ID=35744]

Sl. No.67

QBID:2216353142

سوال نمبر 42: 'زون کھڑ ژوٹ پش' مصرس منز چہ:

- (1) تشبیہ
- (2) استعار
- (3) علامت
- (4) کنایہ

1[Option ID=35745]  
2[Option ID=35746]  
3[Option ID=35747]  
4[Option ID=35748]

Sl. No.68

QBID:2216353143

سوال نمبر 43: تلمیح گو:

- (1) شعرس منز کُنه کیفیژ تشبیہ ورتاوتہ ہاوتہ کرنی
- (2) شعرس منز کُنه تاریخی واقعس یا کرادارس کُن اشار
- (3) تجسیم کآری
- (4) یمو منز نہ کہنی

1[Option ID=35749]  
2[Option ID=35750]  
3[Option ID=35751]  
4[Option ID=35752]

Sl. No.69

QBID:2216353144

سوال نمبر 44: 'سہ گولاب روے ڈیوٹہم' مصرس منز چہ گولاب روے

- (1) تشبیہ
- (2) استعار
- (3) علامت
- (4) تمثیل

1[Option ID=35753]  
2[Option ID=35754]  
3[Option ID=35755]  
4[Option ID=35756]

Sl. No.70

QBID:2216353145

سوال نمبر 45: "اکی ژٹ سُم ساس گوو کولہ" چہ:

- (1) محاور
- (2) تلمیح
- (3)

کھاوت

(4) استعارِ

- 1[Option ID=35757]  
2[Option ID=35758]  
3[Option ID=35759]  
4[Option ID=35760]

Sl. No.71  
QBID:2216353146

سوال نمبر 46: یمو منز کس جہنم شاعرانہ ول؟

- (1) بیکر تراشی  
(2) استعار  
(3) تمثیل  
(4) لفظک عمومی ورتاو

- 1[Option ID=35761]  
2[Option ID=35762]  
3[Option ID=35763]  
4[Option ID=35764]

Sl. No.72  
QBID:2216353147

سوال نمبر 47: زباتم پنز لوکچہ کھوتہ لوکچہ آواز چھ ونا:

- (1) مصوتہ  
(2) مصمتہ  
(3) صوتیات  
(4) صوتیم

- 1[Option ID=35765]  
2[Option ID=35766]  
3[Option ID=35767]  
4[Option ID=35768]

Sl. No.73  
QBID:2216353148

سوال نمبر 48: کائرس منز چھ دو وٹھی آواز:

- (1) اب/ تم/ اپ/  
(2) ات/ تم/ اد/  
(3) ان/ تم/ اڈ/  
(4) اس/ تم/ اک/

- 1[Option ID=35769]  
2[Option ID=35770]  
3[Option ID=35771]  
4[Option ID=35772]

Sl. No.74  
QBID:2216353149

سوال نمبر 49: /ش/ مصمتہ جھ:

- (1) نسی  
(2) تھتری  
(3) گکھری  
(4) تھاپی

- 1[Option ID=35773]  
2[Option ID=35774]  
3[Option ID=35775]  
4[Option ID=35776]

Sl. No.75  
QBID:2216353150

سوال نمبر 50: /ن/ مصمتہ جھ:

- (1) اندی  
(2) نسی  
(3) تھاپی  
(4) گکھری

- 1[Option ID=35781]

2[Option ID=35782]  
3[Option ID=35783]  
4[Option ID=35784]

SI. No.76  
QBID:2216353151

سوال نمبر: 51 کائرس مئز چھ مصوئن پئز تعداد:

- (1) 12
- (2) 13
- (3) 14
- (4) 15

1[Option ID=35785]  
2[Option ID=35786]  
3[Option ID=35787]  
4[Option ID=35788]

SI. No.77  
QBID:2216353152

سوال نمبر: 52 / آ / چھ:

- (1) مئز- سوم گول
- (2) مئز- سوم- بيور
- (3) مئز سوم- اگول
- (4) بيور- سوم- گول

1[Option ID=35789]  
2[Option ID=35790]  
3[Option ID=35791]  
4[Option ID=35792]

SI. No.78  
QBID:2216353153

سوال نمبر: 53 Pronoun گور:

- (1) پري ناوت
- (2) ناوت
- (3) باوت
- (4) کراوت

1[Option ID=35793]  
2[Option ID=35794]  
3[Option ID=35795]  
4[Option ID=35796]

SI. No.79  
QBID:2216353154

سوال نمبر: 54 يم چيز رلاوبوکه افسان پئي

LIST I		LIST II	
A.	کاڏا	I.	برڊ واو
B.	بونہ بچہ	II.	آدم چھ عجب ذات
C.	نکی نکی گرن	III.	پراب
D.	پرايه کوکر	IV.	پهر

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A- I B- II C- III D-IV
- (2) A- III B-I C- IV D-II
- (3) A-IV B-III C- II D-I
- (4) A- II B- IV C- I D-II

1[Option ID=35797]  
2[Option ID=35798]  
3[Option ID=35799]  
4[Option ID=35800]

SI. No.80  
QBID:2216353155

LIST I		LIST II	
A.	پ	I.	تھتھري
B.	ژ	II.	ووتھي
C.	ن	III.	زيو دندي
D.	ر	IV.	ئسي

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A-II      B-III      C-IV      D-I  
 (2) A-I      B-IV      C-III      D-II  
 (3) A-III      B-I      C-II      D-IV  
 (4) A-IV      B-II      C-I      D-III

1[Option ID=35801]  
 2[Option ID=35802]  
 3[Option ID=35803]  
 4[Option ID=35804]

Sl. No.81  
 QBID:2216353156

LIST I		LIST II	
A.	شار گوڈنيك آدمس سپديو عطا	I.	سونہ لانكہ بيٹھ
B.	يونى عزيز كتھي اسي پلو سوناوو	II.	نيلہ ناگ
C.	كياہ يہ مرگگ پُپ نيا مے آخرس تہ مول پرائتھ	III.	جدايي
D.	خبر اُسم بہ چھس دربر نگارس	IV.	مے جھم آش پگھچ

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A.II      B.IV      C.I      D.III  
 (2) A.IV      B.III      C.II      D.I  
 (3) A.II      B.IV      C.III      D.I  
 (4) A.I      B.II      C.IV      D.III

1[Option ID=35805]  
 2[Option ID=35806]  
 3[Option ID=35807]  
 4[Option ID=35808]

Sl. No.82  
 QBID:2216353157

LIST I		LIST II	
A.	شاہمیری دور	I.	1818-1846
B.	ژک دور	II.	1585-1752
C.	مغل دور	III.	1554-1585
D.	سکھ دور	IV.	1343-1554

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A. IV B. III C. II D. I  
 (2) A. IV B. II C. III D. I  
 (3) A. III B. IV C. I D. II  
 (4) A. II B. I C. IV D. III

1[Option ID=35809]  
 2[Option ID=35810]  
 3[Option ID=35811]  
 4[Option ID=35812]

SI. No.83  
 QBID:2216353158

سوال نمبر 58 : شاعرن دیو تہنزن محبوب صنفن سہتی واتھ

LIST I		LIST II	
.A	شیخ العالم	.I	وژن تہ غزل
.B	لل دید	.II	شُرکی
.C	عبدالاحد نام	.III	واکھ
.D	روسلمیر	.IV	نعت

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A. I B. II C. III D. IV  
 (2) A. III B. IV C. II D. I  
 (3) A. II B. III C. IV D. I  
 (4) A. IV B. I C. III D. II

1[Option ID=35813]  
 2[Option ID=35814]  
 3[Option ID=35815]  
 4[Option ID=35816]

SI. No.84  
 QBID:2216353159

سوال نمبر 59 : ہم نظم رلاویوکھ شاعرن سہتی

LIST I		LIST II	
.A	شش رنگ	.I	احمدی بٹواری
.B	دپیومس تہ دوپنم	.II	سوچھ کراں
.C	نے	.III	شمس فقیر
.D	بہ کیاہ ونے پی گوو ظہور	.IV	رحمان ڈار

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A. I B. III C. II D. IV  
 (2) A. III B. I C. IV D. II

- (3) A.IV B.II C.III D.I  
 (4) A.IV B.II C.I D.III

1[Option ID=35817]  
 2[Option ID=35818]  
 3[Option ID=35819]  
 4[Option ID=35820]

Sl. No.85  
 QBID:2216353160

سوال نمبر 60 : صنفه رلايوکه بيتس سټي

LIST I		LIST II	
.A	غزل	.I	ژوداېن مصرن پُند
.B	نظم	.II	ووج مصرکه دېراوک اېتمام
.C	وژن	.III	پابند
.D	سانيت	.IV	پابند ته ته آزادته

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A.I B.III C.IV D II  
 (2) A.II B.III C.I D IV  
 (3) A.III B.IV C.II D I  
 (4) A. III B.IV C.I D II

1[Option ID=35825]  
 2[Option ID=35826]  
 3[Option ID=35827]  
 4[Option ID=35828]

Sl. No.86  
 QBID:2216353161

سوال نمبر 61: بونم کنه چه (Assertion) A تم (Reasoning) R تآوی ز بیان دنه آمتی - بیان نظر تل تهاوته ژارو صحیح جواب  
 Assertion(A) میر محمد ہمدانی او سلطان سکندر سندس دورس منر کثیر -  
 Reasoning(R) سکندرن گر میر محمد ہمدانی ہند مشور سټي سرينگرچ جامع مسجد تعمير

.below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A  
 (2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A  
 (3) A is correct but R is not correct  
 (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=35829]  
 2[Option ID=35830]  
 3[Option ID=35831]  
 4[Option ID=35832]

Sl. No.87  
 QBID:2216353162

سوال نمبر 62 : بونم کنه چه (Assertion) A تم (Reasoning) R تآوی ز بیان دنه آمتی - بیان نظر تل تهاوته ژارو صحیح جواب  
 Assertion(A) لل دید بنر شاعری بیتھ چه شومتک اثر  
 Reasoning(R) لل دید بندس کلامس منر چه شو اصطلاحن بند بسلم ورتاو نظر گر هان

.below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A  
 (2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A  
 (3) A is correct but R is not correct  
 (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=35833]  
 2[Option ID=35834]  
 3[Option ID=35835]  
 4[Option ID=35836]

Sl. No.88

QBID:2216353163

سوال نمبر 63 : بونہ کنہ چہ (Assertion) A تہ (Reasoning) R تہ اوی زہ بیان دنہ امتی - بیان نظر تل تہاوتہ زارو صحیح جواب  
Assertion(A) 'نہ' چہ صوفی شاعر و اکہ علامہ رنگی ورتاومز  
Reasoning(R) نہ چہ صوفی شاعر ی منز ازلی آدمی صورتحالکی نالہ دوان  
below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=35837]

2[Option ID=35838]

3[Option ID=35839]

4[Option ID=35840]

Sl. No.89

QBID:2216353164

سوال نمبر 64 : بونہ کنہ چہ (Assertion) A تہ (Reasoning) R تہ اوی زہ بیان دنہ امتی - بیان نظر تل تہاوتہ زارو صحیح جواب  
Assertion(A) غزل چہ اکہ مشرقی شعری صنف  
Reasoning(R) کائرس غزلس پیٹھ چہ فارسی تہ اردو زبانن ہند اثر  
.below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=35841]

2[Option ID=35842]

3[Option ID=35843]

4[Option ID=35844]

Sl. No.90

QBID:2216353165

سوال نمبر 65 : بونہ کنہ چہ (Assertion) A تہ (Reasoning) R تہ اوی زہ بیان دنہ امتی - بیان نظر تل تہاوتہ زارو صحیح جواب  
Assertion(A) افسانہ چہ اکہ یورپی ادبی صنف  
Reasoning(R) کائریو افسانہ نگارو ائی افسانہ صنف انگریزی پیٹھ  
.below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=35845]

2[Option ID=35846]

3[Option ID=35847]

4[Option ID=35848]

Sl. No.91

QBID:2216353166

سوال نمبر 66 : بونہ کنہ چہ (Assertion) A تہ (Reasoning) R تہ اوی زہ بیان دنہ امتی - بیان نظر تل تہاوتہ زارو صحیح جواب  
Assertion(A) کنہ فن پارس مولون کرنہ بابت چہ تنقید اہم وسیلہ  
Reasoning(R) تنقید چہ بعضے تاثراتی آسان  
.below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=35849]

2[Option ID=35850]

3[Option ID=35851]

4[Option ID=35852]

Sl. No.92

QBID:2216353167

سوال نمبر 67 : بونہ کنہ چہ (Assertion) A تہ (Reasoning) R تہ اوی زہ بیان دنہ امتی - بیان نظر تل تہاوتہ زارو صحیح جواب  
Assertion(A) سونہ لانکہ پیٹھ نظمہ ہند مولم موضوع چہ موچ غارت گری  
Reasoning(R) سونہ لانکہ پیٹھ نظمہ ہندی سارے پیکر چہ موچ تصور شدتہ سان ووتلاوان  
.below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In



- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=35853]

2[Option ID=35854]

3[Option ID=35855]

4[Option ID=35856]

SI. No.93

QBID:2216353168

جواب صحیح ژارو وجہتہ متی بیان آ دنہ : 68 نمبر سوال

Statement I: کی کشتوار آسی جد سندی العالم شیخ

Statement II: کیموبک مولیٰ جہ خاندان سندی العالم شیخ

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below

- (1) Both statement I and statement II are correct
- (2) Both statement I and statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct and statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect and statement II is correct

1[Option ID=35857]

2[Option ID=35858]

3[Option ID=35859]

4[Option ID=35860]

SI. No.94

QBID:2216353169

سوال نمبر 69 : بونہ کنہ دنہ آمتی بیان پرتہ ژارو صحیح جواب

I Statement: کائسر صوفی شاعری پیٹھ جہ عربی تہ فارسی زبان بند اثر

II Statement: کائسر یو صوفی شاعری پنہ شاعری منز فقط عربی تہ فارسی لفظ ورتا متی

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below

- (1) Both statement I and statement II are correct
- (2) Both statement I and statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct and statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect and statement II is correct

1[Option ID=35861]

2[Option ID=35862]

3[Option ID=35863]

4[Option ID=35864]

SI. No.95

QBID:2216353170

سوال نمبر 70 : بونہ کنہ دنہ آمتی بیان پرتہ ژارو صحیح جواب

I Statement: غزل جہ عروضک پابند

II Statement: غزل بیکہ ردیف وراے تہ استہ

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below

- (1) Both statement I and statement II are correct
- (2) Both statement I and statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct and statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect and statement II is correct

1[Option ID=35869]

2[Option ID=35870]

3[Option ID=35871]

4[Option ID=35872]

SI. No.96

QBID:2216353171

سوال نمبر 71 : بونہ کنہ دنہ آمتی بیان پرتہ ژارو صحیح جواب

I Statement: 'مے جہم آش پگج' نظمہ بندلہجہ جہ نسوانی

II Statement: 'مے جہم آش پگج' نظمہ جہ اکہ رزترقی پسند نظم

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below

- (1) Both statement I and statement II are correct
- (2) Both statement I and statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct and statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect and statement II is correct

1[Option ID=35873]

2[Option ID=35874]

3[Option ID=35875]

4[Option ID=35876]

SI. No.97

QBID:2216353172

سوال نمبر 72 : بونہ کنہ دنہ آمتی بیان پر تہہ زاریو صحیح جواب  
I: Statement: پرالب، افسانہ جُہ دون نسلن بندی مسلہ پیش کران  
II: Statement: 'پرالب' افسانہ منر جُہنہ طنز

below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both statement I and statement II are correct
- (2) Both statement I and statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct and statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect and statement II is correct

1[Option ID=35877]

2[Option ID=35878]

3[Option ID=35879]

4[Option ID=35880]

SI. No.98

QBID:2216353173

سوال نمبر 73 : بونہ کنہ دنہ آمتی بیان پر تہہ زاریو صحیح جواب  
I: Statement: شمس فقیر نہ شاعری منر جُہ علامتی فضا  
II: Statement: علامتن بُند ورتاو جُہ شمس فقیرنس کلامس معنہ سو بناوان

below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both statement I and statement II are correct
- (2) Both statement I and statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct and statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect and statement II is correct

1[Option ID=35881]

2[Option ID=35882]

3[Option ID=35883]

4[Option ID=35884]

SI. No.99

QBID:2216353174

سوال نمبر 74 : صحیح ترتیب دیو

LIST I		LIST II	
.A	زبان	.I	ادا صوتیم کانہہ بند وتہ کرنہ ییلہ وز سپد شہہ
.B	مارفیم	.II	ورائے ٹھر گُنہ آواز واجتی نیرن
.C	مصوتہ	.III	بولی
.D	مصمتہ	.IV	ادّ لفظہ

Choose the correct answer from the options given :below

- (1) A. I B.II C.III D IV
- (2) A.III B.IV C.I D II
- (3) A.III B.IV C.II D I
- (4) A.II B.III C.IV D I

1[Option ID=35885]

2[Option ID=35886]

3[Option ID=35887]

4[Option ID=35888]

SI. No.100

QBID:2216353175

سوال نمبر 75: بونہ کنہ چہ (Assertion) A تہ (Reasoning) R نأوی ز بیان دنہ آمتی - بیان نظر تل تہاوتہ زارو صحیح جواب  
Assertion(A) استعارن بُند ورتاؤ چہ شاعری بسیار پاسل بناوان  
Reasoning(R) تمثیل تہ چہ استعار چ اکہ صورت

.below given options the from answer appropriate most the choose ,statements above the of light the In

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is not the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=35889]

2[Option ID=35890]

3[Option ID=35891]

4[Option ID=35892]