

Test Date : 10 Sep 2022

Test Slot : Slot 2

Subject : PGQP60-Odia

Sl. No.1

QBID:1555051

Identify the correct preposition for making a meaningful sentence.

The detectives found that the victim was stabbed _____ the neck.

- (1) on
- (2) to
- (3) in
- (4) at

निम्न में से कौन-सा शब्द देशज शब्द है ?

- (1) चमचा
- (2) वकील
- (3) चूहा
- (4) आवारा

1[Option ID=31301]

2[Option ID=31302]

3[Option ID=31303]

4[Option ID=31304]

Sl. No.2

QBID:1555052

Identify meaning of the underlined idiom from the options given.

The students were beaten black & blue by the people of the nearby region because of the protest.

- (1) to shout loudly
- (2) to beat mercilessly
- (3) to curse rudely
- (4) to abuse repeatedly

जिन व्यंजनों का उच्चारण करते समय फेफड़ों से निकलने वाली वायु स्वरतंत्री से घर्षण के साथ निकले उन्हें क्या कहते हैं ?

- (1) उल्लिप्त व्यंजन
- (2) घोष व्यंजन
- (3) अघोष व्यंजन
- (4) उष्म व्यंजन

1[Option ID=31345]

2[Option ID=31346]

3[Option ID=31347]

4[Option ID=31348]

Sl. No.3

QBID:1555053

Choose the correct option to make a meaningful sentence.

My mother wears sarees but last time when I _____ her, she _____ salwar suit.

- (1) saw, was wearing
- (2) saw, worn
- (3) seeing, is wearing
- (4) see, wear

वर्णमाला के अनुसार शब्दों का सही क्रम है -

- A. खरा
- B. कठोर
- C. घात
- D. गमन
- E. उधार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) B, A, D, C
- (2) D, E, B, C
- (3) E, D, A, B
- (4) C, A, E, D

1[Option ID=31373]

2[Option ID=31374]

3[Option ID=31375]

4[Option ID=31376]

SI. No.4

QBID:1555054

Identify the correctly spelt word from the options given below:

- (1) Benedicton
- (2) Bereavment
- (3) Belicose
- (4) Blasphemous

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)	सूची II (समास)
A. नीलकंठ	I. द्विगु समास
B. माता-पिता	II. अव्ययीभाव समास
C. पंचवटी	III. बहुव्रीहि समास
D. प्रतिदिन	IV. द्वंद्व समास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-II, B-IV, C-III, D-I
- (2) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (3) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (4) A-III, B-IV, C-I, D-II

1[Option ID=31377]

2[Option ID=31378]

3[Option ID=31379]

4[Option ID=31380]

SI. No.5

QBID:1555055

Identify antonym for the underlined word in the sentence.

The child was set free after his parents paid the ransom.

- (1) abducted
- (2) ransacked
- (3) freedom
- (4) seized

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)		सूची II (भेद)	
A.	गृह	I.	तदभव शब्द
B.	खेत	II.	विदेशी शब्द
C.	किवाड़	III.	तत्सम शब्द
D.	पंसिल	IV.	देशज शब्द

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (2) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (3) A-II, B-III, C-I, D-IV
- (4) A-IV, B-I, C-III, D-II

1[Option ID=31381]

2[Option ID=31382]

3[Option ID=31383]

4[Option ID=31384]

SI. No.6

QBID:1555056

Identify the correct passive voice for the sentence given below :

The thief stole several possessions from the house. Even the fridge has been emptied.

- (1) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge he has emptied.
- (2) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge was emptied.
- (3) Including the fridge, several possessions from the house have been emptied by the thief.
- (4) The thief being stolen several possessions from the house, also fridge has been emptied.

निम्न में से शुद्ध शब्द समूह का चयन कीजिए ।

- A. शेष, विषय, धनुष, ऋण
- B. प्रथक, हरशित, पुर्ति, ऐसा
- C. कृपा, प्रबंध, रीतियाँ, सैनिक
- D. दूध, रुपया, कवयित्री, मुनि
- E. अहिंसा, दवाइयाँ, पूजनीय, तुम्हें

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) C, E, D, A
- (2) B, A, E, C
- (3) A, C, B, E
- (4) C, B, E, A

1[Option ID=31385]

2[Option ID=31386]

3[Option ID=31387]

4[Option ID=31388]

SI. No.7

QBID:1555057

Identify the correct indirect speech for the sentence given below:

Rajesh said, "Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh".

- (1) Rajesh told that Dr. Babasaheb Ambedkar had born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (2) Rajesh asked that Dr. Babasaheb Ambedkar born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (3) Rajesh suggested that Dr. Babasaheb Ambedkar is born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (4) Rajesh said that Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh.

निम्न में से सही पर्यायवाची शब्द समूह का चयन कीजिए ।

- A. जल - सलिल, पानी, नीर, जलज
- B. तालाब - सर, सरोवर, ताल, तडाग
- C. जंगल - वन, अरण्य, कानन, विपिन
- D. राजा - नृप, नरेश, भूपति, भूप
- E. वर्षा - वृष्टि, बरखा, बारिश, बरसात

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A, C, B, D
- (2) केवल C, A, D, E
- (3) केवल E, A, D, C
- (4) केवल D, C, B, E

1[Option ID=31389]

2[Option ID=31390]

3[Option ID=31391]

4[Option ID=31392]

Sl. No.8

QBID:1555058

Choose the correct order of the paragraph to create a meaning out of PQRS set :

Saussure stressed

P : in a language's structure and maintained

Q : the interaction at any one time of elements

R : in a network of relations

S : that these were interrelated

- (1) RSQP
- (2) PSRQ
- (3) QPSR
- (4) SRPQ

निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है:

- A. तुम सर्प को दूध खिला रहे हो ।
- B. मैं तुम्हारे सौंदर्य पर मुग्ध हूँ ।
- C. मैं प्रतिवर्ष शिमला जाता हूँ ।
- D. मुझको आपकी बातें पसंद नहीं थे ।
- E. तुम तो हाथ धोकर मेरे पीछे पड़े हो ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A, B, C
- (2) केवल B, C, D
- (3) केवल B, C, E
- (4) केवल A, C, D

1[Option ID=31393]

2[Option ID=31394]

3[Option ID=31395]

4[Option ID=31396]

Sl. No.9

QBID:1555059

Choose the correct sentence.

- (1) I hope you will excuse me leaving early.
- (2) I hope you will excuse my leaving early.
- (3) I hope you will excuse mine leaving early.
- (4) I hope you will excuse leaving early.

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. सिर पर कफ़न बाँधना	I. स्वावलंबी होना
B. आँख चुराना	II. किसी के इशारे पर चलना
C. उँगली पर नाचना	III. सामने न आना
D. अपने पैरों पर खड़ा होना	IV. मरने के लिए तैयार रहना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-I, B-II, C-III, D-IV

1[Option ID=31397]

2[Option ID=31398]

3[Option ID=31399]

4[Option ID=31400]

SI. No.10

QBID:15550510

Find out which part of the sentence has an error.

- (1) With the demand for more working hours.
- (2) people are awake till late at night and
- (3) indulge in more junk food than home-cooked food.
- (4) No Error

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. जीने की प्रबल इच्छा	I. धर्मानिष्ठ
B. जिसमें जानने की इच्छा हो	II. दुर्लभ
C. जो वस्तु कठिनाई से प्राप्त हो	III. जिज्ञासु
D. जिसकी धर्म में निष्ठा हो	IV. जिजीविषा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-IV, C-I, D-II
- (2) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-IV, B-III, C-II, D-I

1[Option ID=31305]

2[Option ID=31306]

3[Option ID=31307]

4[Option ID=31308]

SI. No.11

QBID:15550511

Who among the following was an Indian American biochemist who shared the 1968 Nobel Prize for Physiology or Medicine with Marshall W. Nirenberg and Robert W. Holley for research that showed the order of nucleotides in nucleic acids, which carry the genetic code of the cell and control the cell's synthesis of proteins ?

- (1) Visvesvaraya
- (2) Meghnad Saha
- (3) S. N. Bose
- (4) Har Gobind Khurana

निम्नलिखित में से कौन-सा एक भारतीय अमेरिकी जैवरसायन विज्ञानी है जिसमें चिकित्सा के क्षेत्र में दिए जाने वाला 1968 के नोबेल पुरस्कार को मार्शल डब्ल्यू निरेन्बर्ग और राबर्ट डब्ल्यू होले के साथ साझा किया जिनका विषय क्षेत्र यह दर्शाता है कि न्युक्लिक अम्ल में न्युक्लियोटाइड का क्रम, जो कि कोशिका के आनुवंशिक कूट को वहन करता है और प्रोटीन की कोशिका के संश्लेषण को नियंत्रित करता है ?

- (1) विश्वेश्वरैया
- (2) मेघनाद साहा
- (3) एस. एन. बोस
- (4)

हरगोबिंद खुराना

- 1[Option ID=31309]
2[Option ID=31310]
3[Option ID=31311]
4[Option ID=31312]

Sl. No.12
QBID:15550512

India's first National Sport University is located in which of the following State/Union Territory of India ?

- (1) Delhi
(2) Goa
(3) Manipur
(4) Haryana

भारत के निम्नलिखित में से कौन-से राज्य/संघ शासित क्षेत्र में भारत का प्रथम राष्ट्रीय खेल विश्वविद्यालय अवस्थित है ?

- (1) दिल्ली
(2) गोवा
(3) मणिपुर
(4) हरियाणा

- 1[Option ID=31313]
2[Option ID=31314]
3[Option ID=31315]
4[Option ID=31316]

Sl. No.13
QBID:15550513

Security Printing and Minting Corporation of India Limited (SPMCIL) has set up two new bank note printing lines which are located in :

- (1) Napanagar and Salboni
(2) Dewas and Napanagar
(3) Salboni and Hoshangabad
(4) Nashik and Dewas

भारतीय प्रतिभूति मुद्रण एवं टंकन निगम लिमिटेड (यसपीएमसीआईएल) ने दो नयी बैंक नोट प्रिंटिंग लाइन्स स्थापित की है वो कहाँ पर अवस्थित है ?

- (1) नेपालगर और साल्बोनी
(2) देवास और नेपालगर
(3) साल्बोनी और होशंगाबाद
(4) नासिक और देवास

- 1[Option ID=31317]
2[Option ID=31318]
3[Option ID=31319]
4[Option ID=31320]

Sl. No.14
QBID:15550514

Which country is the largest shareholder of AIIB (Asian Infrastructure Investment Bank) ?

- (1) Germany
(2) France
(3) China
(4) India

इनमें से कौन-सा देश एआईआईबी (एशियाई अवसंरचना निवेश बैंक) का सबसे बड़ा अंशधारक है ?

- (1) जर्मनी
(2) फ्रांस
(3) चीन
(4) भारत

- 1[Option ID=31321]
2[Option ID=31322]
3[Option ID=31323]
4[Option ID=31324]

Sl. No.15
QBID:15550515

Which of the following is TRUE about the Preamble to the Constitution of India ?

- (1) 42nd Amendment to the Constitution added words Secular and Socialist to the preamble.
- (2) B.R. Ambedkar wrote the Preamble of Constitution of India.
- (3) The Preamble was added to the Constitution after the enactment of Constitution itself.
- (4) The Preamble has been amended twice since the enactment of the Constitution.

भारतीय संविधान की प्रस्तावना के बारे में निम्नलिखित में से क्या सही है ?

- (1) 42 वें संविधान संशोधन द्वारा उद्देशिका में पंथ निरपेक्ष और समाजवादी शब्द जोड़े गए ।
- (2) बी. आर. अंबेडकर ने भारत के संविधान की उद्देशिका लिखी ।
- (3) संविधान में उद्देशिका संविधान के अधिनियमन के पश्चात जोड़ी गयी ।
- (4) उद्देशिका में संविधान के लागू होने के बाद से दो बार संशोधन किया गया है ।

1[Option ID=31325]
2[Option ID=31326]
3[Option ID=31327]
4[Option ID=31328]

Sl. No.16
QBID:15550516

In a row of girls, Roopa is 7th from the left while Sunita is 12th from the right. On interchanging their respective positions, Roopa becomes 22nd from the left. How many total number of girls are there in the row ?

- (1) 35
- (2) 33
- (3) 38
- (4) 37

लड़कियों की एक पंक्ति में रूपा बायें से 7वें सुनीता दाहिने से 12वें स्थान पर है । दोनों के आपस में अपनी जगह बदलने पर रूपा बायें से 22वें स्थान पर आ जाती है । उस पंक्ति में लड़कियों की कुल संख्या कितनी है ?

- (1) 35
- (2) 33
- (3) 38
- (4) 37

1[Option ID=31329]
2[Option ID=31330]
3[Option ID=31331]
4[Option ID=31332]

Sl. No.17
QBID:15550517

In a row of people Anamika is 9th from the left and Urvashi is 13th from the right. When they change their positions and then Anamika becomes 18th from the left. What is the new position of Urvashi from the right end of the row ?

- (1) 23
- (2) 22
- (3) 24
- (4) 25

लोगों की एक पंक्ति में अनामिका बायें से 9वें और उर्वशी दायें से 13वें स्थान पर है । जब वे आपस में स्थान बदल लेती हैं तो अनामिका बायें से 18वें स्थान पर आ जाती है । पंक्ति के दायें सिरे से उर्वशी का नया स्थान कौन सा है ?

- (1) 23
- (2) 22
- (3) 24
- (4) 25

1[Option ID=31333]
2[Option ID=31334]
3[Option ID=31335]
4[Option ID=31336]

Sl. No.18
QBID:15550518

In a row of boys, if Akash is 10th from left and Bimal is 9th from the right. When they interchange their positions, then Akash becomes 15th from the left. How many boys are there in the row ?

- (1) 22
- (2) 25

- (3) 23
(4) 26

लड़कों की एक पंक्ति में, आकाश बायें से 10वें और बिमल दाहिने से 9वें स्थान पर है। जब वे आपस में अपनी जगहें बदल लेते हैं तो आकाश बायें से 15वें स्थान पर आ जाता है। पूरी पंक्ति में कितने लड़के हैं ?

- (1) 22
(2) 25
(3) 23
(4) 26

1[Option ID=31337]
2[Option ID=31338]
3[Option ID=31339]
4[Option ID=31340]

SI. No.19
QBID:15550519

J, K, H, R, F, L, N & Q are sitting around a circular table facing the center. H is third to the left of L, who is the immediate right of K. R is third to the left of N but not neighbour of H or L. J is second to the right of Q. Who is second to the left of N ?

- (1) Q
(2) F or J
(3) J
(4) K

J, K, H, R, F, L, N और Q एक वृत्ताकार टेबल के चारों ओर केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं। L के बाईं ओर तीसरे स्थान पर H है। K के तुरन्त दाहिने L है। N के बाईं ओर तीसरे स्थान पर R है लेकिन वह H या L का पड़ोसी नहीं है। Q के दाहिने ओर दूसरे स्थान पर J है। N के बायें दूसरे स्थान पर कौन है ?

- (1) Q
(2) F या N
(3) J
(4) K

1[Option ID=31341]
2[Option ID=31342]
3[Option ID=31343]
4[Option ID=31344]

SI. No.20
QBID:15550520

A, B, C, D, E, F, G and H are players sitting around a round table facing the centre. D is the neighbour of A but not of H. B is the neighbour of F and 4th to the left of D. E is the neighbour of H and 3rd to the right of F. C is neither the neighbour of A nor of G.

Which of the following is correct.

- (A) B is to the immediate left of H.
(B) H is to the immediate left of E.
(C) D is 4th to the right of F.
(D) H is immediate right of E.

- (1) only A and B
(2) only A and C
(3) only B and C
(4) only A, B and C

एक गोल टेबल के चारों ओर A, B, C, D, E, F, G और H खिलाड़ी केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं। D, A का पड़ोसी है लेकिन H का नहीं। B, F का पड़ोसी है और D के बायें चौथे स्थान पर है। E, H का पड़ोसी है और F के दाहिने तीसरे स्थान पर है। C न तो A का पड़ोसी है और न G का।

- A. H के तुरन्त बायें B है।
B. E के तुरन्त बायें H है।
C. F के दायें चौथे स्थान पर D है।
D. E के तुरन्त दाहिने H है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A और B

- (2) केवल A और C
(3) केवल B और C
(4) केवल A, B और C

1[Option ID=31349]
2[Option ID=31350]
3[Option ID=31351]
4[Option ID=31352]

Sl. No.21

QBID:15550521

In a plane, there are 16 non-collinear points. Then the number of straight lines formed is

- (1) 24
(2) 30
(3) 60
(4) 120

किसी समतल पर 16 गैर-सरिख बिंदु हैं तब सीधी रेखाओं की संख्या कितनी होगी ?

- (1) 24
(2) 30
(3) 60
(4) 120

1[Option ID=31353]
2[Option ID=31354]
3[Option ID=31355]
4[Option ID=31356]

Sl. No.22

QBID:15550522

A student has to score 30% marks throughout. If he gets 30 marks and fails by 30 marks, then the maximum marks set for the examination is

- (1) 100
(2) 150
(3) 200
(4) 400

किसी विद्यार्थी को उत्तीर्ण होने हेतु प्राप्तांक का 30% अंक प्राप्त करना है। यदि वह 30 अंक पाता है तो वह 30 अंक से असफल हो जाता है, तब परीक्षा के लिए अधिकतम कितने अंक निर्धारित किये गये हैं।

- (1) 100
(2) 150
(3) 200
(4) 400

1[Option ID=31357]
2[Option ID=31358]
3[Option ID=31359]
4[Option ID=31360]

Sl. No.23

QBID:15550523

A man bought 20 cows in ₹ 200000. If the average cost of 12 cows is ₹ 12500, then the average cost of remaining cows will be ?

- (1) ₹ 6250
(2) ₹ 6520
(3) ₹ 6025
(4) ₹ 6052

कोई व्यक्ति 20 गाय को 200000 रुपए में खरीदता है। यदि 12 गाय का औसत मूल्य 12500 रुपए हो, तो शेष गायों का औसत मूल्य क्या होगा ?

- (1) 6250 रुपए
(2) 6520 रुपए
(3) 6025 रुपए
(4) 6052 रुपए

1[Option ID=31361]
2[Option ID=31362]
3[Option ID=31363]
4[Option ID=31364]

SI. No.24
QBID:15550524

A sum at simple interest of $13\frac{1}{2}\%$ per annum amounts to ₹ 3080 in 4 yr. then the sum is

- (1) ₹ 3000
- (2) ₹ 2000
- (3) ₹ 1000
- (4) ₹ 2500

कोई धनराशि $13\frac{1}{2}\%$ साधारण व्याज की दर से 4 वर्षों में 3080 रुपए हो जाती है। वह धनराशि है:

- (1) 3000 रुपए
- (2) 2000 रुपए
- (3) 1000 रुपए
- (4) 2500 रुपए

1[Option ID=31365]
2[Option ID=31366]
3[Option ID=31367]
4[Option ID=31368]

SI. No.25
QBID:15550525

The system of equation $2x + 4y + 16 = 0$ and $3x + 6y + 24 = 0$ is

- (1) Unique solution
- (2) Infinitely many solutions
- (3) Inconsistent
- (4) Only two solutions

समीकरण की पद्धति $2x + 4y + 16 = 0$ एवं $3x + 6y + 24 = 0$ है।

- (1) विशिष्ट हल
- (2) अनन्त रूप में अनेक हल
- (3) असतत
- (4) केवल दो हल

1[Option ID=31369]
2[Option ID=31370]
3[Option ID=31371]
4[Option ID=31372]

SI. No.26
QBID:91635311

କଳିଙ୍ଗ ଯୁଦ୍ଧ କେବେ ସଂଘଟିତ ହୋଇଥିଲା?

- (1) ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୨୬୧
- (2) ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୧୬୧
- (3) ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୩୦୧
- (4) ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୬୧

1[Option ID=41901]
2[Option ID=41902]
3[Option ID=41903]
4[Option ID=41904]

SI. No.27
QBID:91635312

ଓଡ଼ିଆ ଲିପି କେଉଁ ଲିପିରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ?

- (1) ଖରୋଷ୍ଟି ଲିପି
- (2) ବ୍ରାହ୍ମୀ ଲିପି
- (3) କୀଳକ ଲିପି
- (4) ଚିତ୍ରଲିପି

1[Option ID=41945]
2[Option ID=41946]
3[Option ID=41947]
4[Option ID=41948]

SI. No.28

QBID:91635313

ଜୟବିଜୟ ଶିଳାଲିପି କେଉଁଠି ଅବସ୍ଥିତ?

- (1) କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର
- (2) ଧଉଳି ପାହାଡ଼
- (3) ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର
- (4) ଅନନ୍ତ ବାସୁଦେବ ମନ୍ଦିର

1[Option ID=41989]

2[Option ID=41990]

3[Option ID=41991]

4[Option ID=41992]

SI. No.29

QBID:91635314

ପୃଥିବୀର ପ୍ରଥମବୌଦ୍ଧ ତପସ୍ତୁ ଓ ଭଲିକ କେଉଁ ଦେଶର ବଣିକ ଥିଲେ?

- (1) ଅଙ୍ଗ
- (2) ବଙ୍ଗ
- (3) ମଗଧ
- (4) ଉତ୍କଳ

1[Option ID=42033]

2[Option ID=42034]

3[Option ID=42035]

4[Option ID=42036]

SI. No.30

QBID:91635315

ହାତୀଗୁମ୍ଫା ଶିଳାଲେଖ କେଉଁ ରାଜାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖୋଦିତ?

- (1) ଅଶୋକ
- (2) ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତ
- (3) ଖାରବେଳ
- (4) ଯଯାତିକେଶରୀ

1[Option ID=42077]

2[Option ID=42078]

3[Option ID=42079]

4[Option ID=42080]

SI. No.31

QBID:91635316

କେଉଁ ରାଜାଙ୍କ ସମୟରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଥିଲେ?

- (1) ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ
- (2) ପ୍ରତାପରୁଦ୍ର ଦେବ
- (3) ମୁକୁନ୍ଦ ଦେବ
- (4) ଅନଙ୍ଗଭୀମ ଦେବ

1[Option ID=42121]

2[Option ID=42122]

3[Option ID=42123]

4[Option ID=42124]

SI. No.32

QBID:91635317

କିଏ ତାହିକ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମରେ ସହଜଯାନର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ?

- (1) ଜୟବୁଦ୍ଧି
- (2) ପଦ୍ମସମ୍ଭବ
- (3) ତାରାନାଥ
- (4) ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କରା

1[Option ID=42165]

2[Option ID=42166]

3[Option ID=42167]

4[Option ID=42168]

SI. No.33

QBID:91635318

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ କେବେ ବସିଥିଲା?

- (1) ଖ୍ରୀ. ୧୮୭୭

(2) ଖ୍ରୀ. ୧୯୦୦

(3) ଖ୍ରୀ. ୧୯୦୩

(4) ଖ୍ରୀ. ୧୯୦୫

1[Option ID=42193]
2[Option ID=42194]
3[Option ID=42195]
4[Option ID=42196]

SI. No.34

QBID:91635319

‘କଳସା ଚଉତିଶା’ ର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ କଣ?

(1) କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା

(2) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଗୋପଲୀଳା

(3) ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ରାଜ୍ୟାଭିଷେକ

(4) ଶିବପାର୍ବତୀ ବିବାହ

1[Option ID=42197]
2[Option ID=42198]
3[Option ID=42199]
4[Option ID=42200]

SI. No.35

QBID:916353110

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସର୍ବପ୍ରାଚୀନ ଶିଳାଲେଖ କେଉଁଟି?

(1) ଭୁବନେଶ୍ୱର ଦ୍ୱୈଭାଷିକ ଶିଳାଲେଖ

(2) କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ଶିଳାଲେଖ

(3) ଭରଜାମ ଶିଳାଲେଖ

(4) ଜୟବିଜୟ ଶିଳାଲେଖ

1[Option ID=41905]
2[Option ID=41906]
3[Option ID=41907]
4[Option ID=41908]

SI. No.36

QBID:916353111

ରୁଦ୍ରସୁଧାନିଧି ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରମୁଖ ଚରିତ୍ର କିଏ?

(1) ନାରାୟଣାନନ୍ଦ

(2) ଭଦ୍ରନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

(3) ଅନଙ୍ଗସୁନ୍ଦର

(4) ଅଭିନବ ଚକ୍ରତନ

1[Option ID=41909]
2[Option ID=41910]
3[Option ID=41911]
4[Option ID=41912]

SI. No.37

QBID:916353112

‘ତୁଳାଭିଶା’ ଗ୍ରନ୍ଥ କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି?

(1) ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ

(2) ବଳରାମ ଦାସ

(3) ଅନନ୍ତ ଦାସ

(4) ଯଶୋବନ୍ତ ଦାସ

1[Option ID=41913]
2[Option ID=41914]
3[Option ID=41915]
4[Option ID=41916]

SI. No.38

QBID:916353113

ସାରଳା ଦାସଙ୍କ ପିତୃଦତ୍ତ ନାମ କଣ ଥିଲା?

(1) ପର୍ଶୁରାମ ପରିଡ଼ା

(2) ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ପରିଡ଼ା

(3) ଶ୍ରୀହରି ଦାସ

(4) ଚୈତନ୍ୟ ଦାସ

- 1[Option ID=41917]
2[Option ID=41918]
3[Option ID=41919]
4[Option ID=41920]

SI. No.39

QBID:916353114

‘କେଶବ କୋଇଲିରେ’ କିଏ କୋଇଲିକୁ ସମ୍ବୋଧନ କରି ମନରକଥା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି?

- (1) ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ
(2) ସୀତା
(3) ଯଶୋଦା
(4) କୌଶଲ୍ୟା

- 1[Option ID=41921]
2[Option ID=41922]
3[Option ID=41923]
4[Option ID=41924]

SI. No.40

QBID:916353115

‘ଶିଶୁବେଦ’ ର ରଚୟିତା କିଏ?

- (1) ଜଳନ୍ଦର ନାଥ
(2) ଗୋରେଖନାଥ
(3) ମହୋଦୟ ନାଥ
(4) ଯଶୋବନ୍ତ ଦାସ

- 1[Option ID=41925]
2[Option ID=41926]
3[Option ID=41927]
4[Option ID=41928]

SI. No.41

QBID:916353116

ଓଡ଼ିଆ ସହିତ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଛନ୍ଦବନ୍ଧ କାବ୍ୟର ନାମ କଣ?

- (1) ରାମବିଭା
(2) ରହସ୍ୟମଞ୍ଜରୀ
(3) ଶଶିସେଣା
(4) ପରିମଳା

- 1[Option ID=41929]
2[Option ID=41930]
3[Option ID=41931]
4[Option ID=41932]

SI. No.42

QBID:916353117

‘ଚାଟକଲ୍ଲୀବତୀ’ କାବ୍ୟ କାହାର ରଚନା?

- (1) ପ୍ରତାପ ରାୟ
(2) ଶ୍ରୀଧର ଦାସ
(3) ବନମାଳା ଦାସ
(4) ଦନାଇ ଦାସ

- 1[Option ID=41933]
2[Option ID=41934]
3[Option ID=41935]
4[Option ID=41936]

SI. No.43

QBID:916353118

ନିମ୍ନୋକ୍ତ କାବ୍ୟଭିତରୁ କେଉଁଟି ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ ରଚନା ନୁହେଁ?

- (1) କଳାକରତୁଳ
(2) ସୁଭଦ୍ରା ପରିଣୟ
(3) ପ୍ରେମସୁଧାନିଧି
(4) ଲଲ୍ଲୀବତୀ

- 1[Option ID=41937]
2[Option ID=41938]
3[Option ID=41939]
4[Option ID=41940]

SI. No.44

QBID:916353119

‘ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ଚଉତିଶା’ କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି?

- (1) ମାର୍କଣ୍ଡ ଦାସ
- (2) ଶଙ୍କର ଦାସ
- (3) ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଦାସ
- (4) ଉତ୍କଳରଣ ଦାସ

1[Option ID=41941]
2[Option ID=41942]
3[Option ID=41943]
4[Option ID=41944]

Sl. No.45

QBID:916353120

ଅଭିମନ୍ୟୁ ସାମନ୍ତସିଂହାରଙ୍କ ଦାକ୍ଷାଗୁରୁ କିଏ ଥିଲେ?

- (1) ସଦାନନ୍ଦ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମା
- (2) ଲକ୍ଷ୍ମଜିତ ସାମନ୍ତସିଂହାର
- (3) ଭୀମସେନ ମହାପାତ୍ର
- (4) ରାୟ ରାମାନନ୍ଦ

1[Option ID=41949]
2[Option ID=41950]
3[Option ID=41951]
4[Option ID=41952]

Sl. No.46

QBID:916353121

‘ସମରତରଙ୍ଗ’ କାବ୍ୟର ରଚୟିତା କିଏ?

- (1) ବିଶ୍ୱନାଥ ଖୁଣ୍ଟିଆ
- (2) ବ୍ରଜନାଥ ବଡ଼ଜେନା
- (3) ନୀଳାଦ୍ର ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ
- (4) ତ୍ରିଲୋଚନ ମହେନ୍ଦ୍ର ବାହାଦୁର

1[Option ID=41953]
2[Option ID=41954]
3[Option ID=41955]
4[Option ID=41956]

Sl. No.47

QBID:916353122

କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ କେଉଁଠାରେ ରହଣୀକାଳରେ ‘କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂ’ ରଚନା କରିଥିଲେ?

- (1) ନୟାଗଡ଼
- (2) ଜଳନ୍ଦର
- (3) ଆଠଗଡ଼
- (4) ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି

1[Option ID=41957]
2[Option ID=41958]
3[Option ID=41959]
4[Option ID=41960]

Sl. No.48

QBID:916353123

ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରଥମ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପନ୍ୟାସ ‘ସୌଦାମିନୀ’ କେଉଁ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା?

- (1) ଉତ୍କଳ ଦର୍ପଣ
- (2) ଉତ୍କଳ ମଧୁପ
- (3) ଉତ୍କଳ ପୁତ୍ର
- (4) ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା

1[Option ID=41961]
2[Option ID=41962]
3[Option ID=41963]
4[Option ID=41964]

Sl. No.49

QBID:916353124

ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନାଲ ‘ବାବାଜୀ’ ନାଟକ ପରେ କେଉଁ ନାଟକ ରଚନା କରିଥିଲେ?

- (1) ସତୀ

- (2) ଭ୍ରମଭଞ୍ଜନ
- (3) ଓଡ଼ିଶାବିଜୟ
- (4) କାଞ୍ଚିକାବେରା

1[Option ID=41965]
2[Option ID=41966]
3[Option ID=41967]
4[Option ID=41968]

SI. No.50
QBID:916353125

‘ଭକ୍ତକ ଦୀପିକା’ ପତ୍ରିକାର ସଂପାଦକ କିଏ ଥିଲେ?

- (1) ପ୍ୟାରୀନୋହନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
- (2) ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି
- (3) ରାମଶଙ୍କର ରାୟ
- (4) ଗୌରୀଶଙ୍କର ରାୟ

1[Option ID=41969]
2[Option ID=41970]
3[Option ID=41971]
4[Option ID=41972]

SI. No.51
QBID:916353126

ରାଧାନାଥଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାବ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବତା କେଉଁ ରୂପରେ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ?

- (1) ରାଜପୁତ୍ର
- (2) ସୈଦାଗର
- (3) ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯୁବକ
- (4) ମେଘ ପାଳକ

1[Option ID=41973]
2[Option ID=41974]
3[Option ID=41975]
4[Option ID=41976]

SI. No.52
QBID:916353127

ଭକ୍ତ କବି ମଧୁସୂଦନ ରାଓ କେଉଁ ଧର୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ?

- (1) ଖ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମ
- (2) ମହିମାଧର୍ମ
- (3) ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମ
- (4) ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ

1[Option ID=41977]
2[Option ID=41978]
3[Option ID=41979]
4[Option ID=41980]

SI. No.53
QBID:916353128

ଫକୀରମୋହନଙ୍କ କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସଟି ଐତିହାସିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ରଚିତ?

- (1) ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ
- (2) ମାପୁଁ
- (3) ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ
- (4) ଲକ୍ଷ୍ମୀ

1[Option ID=41981]
2[Option ID=41982]
3[Option ID=41983]
4[Option ID=41984]

SI. No.54
QBID:916353129

‘ବିବିଧ ପ୍ରବନ୍ଧ’ କାହାର ରଚନା?

- (1) ମଧୁସୂଦନ ରାଓ
- (2) ବିଶ୍ଵନାଥ କର
- (3) ଶଶୀଭୂଷଣ ରାୟ
- (4)

ମୋହିନୀ ମୋହନ ସେନାପତି

- 1[Option ID=41985]
2[Option ID=41986]
3[Option ID=41987]
4[Option ID=41988]

SI. No.55

QBID:916353130

‘କାଞ୍ଚିକାବେରୀ’ ନାଟକ କିଏ ରଚନା କରିଥିଲେ?

- (1) ରାମଶଙ୍କର ରାୟ
(2) କାମପାଳ ମିଶ୍ର
(3) ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର
(4) ଗୋପାଳ ବଲ୍ଲଭ ଦାସ

- 1[Option ID=41993]
2[Option ID=41994]
3[Option ID=41995]
4[Option ID=41996]

SI. No.56

QBID:916353131

‘ବାଇମାହାନ୍ତି ପାଞ୍ଜୀ’ ର ଲେଖକ କିଏ?

- (1) ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି
(2) ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ
(3) ଗୋବିନ୍ଦ ତ୍ରିପାଠୀ
(4) ଶଶୀଭୂଷଣ ରାୟ

- 1[Option ID=41997]
2[Option ID=41998]
3[Option ID=41999]
4[Option ID=42000]

SI. No.57

QBID:916353132

ସବୁଜ ଯୁଗର ପ୍ରମୁଖ କବି କିଏ ଥିଲେ?

- (1) ରାଧାନାଥ ରାୟ
(2) ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର
(3) ଅନବାଶଙ୍କର ରାୟ
(4) କୁନ୍ତଳାକୁମାରୀ ସାବତ

- 1[Option ID=42001]
2[Option ID=42002]
3[Option ID=42003]
4[Option ID=42004]

SI. No.58

QBID:916353133

ପ୍ରଗତିବାଦୀ କବି ଭାବରେ କିଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ?

- (1) ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ
(2) କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ
(3) ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ
(4) ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟ

- 1[Option ID=42005]
2[Option ID=42006]
3[Option ID=42007]
4[Option ID=42008]

SI. No.59

QBID:916353134

ନିମ୍ନଲିଖିତ କେଉଁ ନାଟକ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କ ନୁହେଁ?

- (1) ବନହଂସୀ
(2) କାଠଘୋଡ଼ା
(3) ଅବରୋଧ
(4) ଫେରିଆ

- 1[Option ID=42009]
2[Option ID=42010]

3[Option ID=42011]
4[Option ID=42012]

SI. No.60
QBID:916353135

‘ଅମୃତଫଳ’ ଉପନ୍ୟାସର ଲେଖକ କିଏ?

- (1) ଦୀନନାଥ ପାଠୀ
- (2) ମନୋଜ ଦାସ
- (3) ନୃସିଂହ ଚରଣ ପଣ୍ଡା
- (4) ଶାନ୍ତନୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

1[Option ID=42013]
2[Option ID=42014]
3[Option ID=42015]
4[Option ID=42016]

SI. No.61
QBID:916353136

‘ପଥ ଓ ପୃଥିବୀ’ କାହାର ଆତ୍ମକାବ୍ୟ?

- (1) ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ
- (2) ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ
- (3) ଭାରତଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ
- (4) ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି

1[Option ID=42017]
2[Option ID=42018]
3[Option ID=42019]
4[Option ID=42020]

SI. No.62
QBID:916353137

ରବି ଓ ଛବି କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସର ନାୟକ ନାୟିକା?

- (1) ଦାନାପାଣି
- (2) ଲକ୍ଷ୍ମିଲକ୍ଷ୍ମୀ
- (3) ମାଟିମଗାଳ
- (4) ସପନମାଟି

1[Option ID=42021]
2[Option ID=42022]
3[Option ID=42023]
4[Option ID=42024]

SI. No.63
QBID:916353138

‘ସପ୍ତମରତ୍ନ’ କବିତା ସଂକଳନ କାହାର କୃତି?

- (1) ଭାନୁଜୀ ରାଓ
- (2) ବେଣୁଧର ରାଉତ
- (3) ସୀତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର
- (4) ରମାକାନ୍ତ ରଥ

1[Option ID=42025]
2[Option ID=42026]
3[Option ID=42027]
4[Option ID=42028]

SI. No.64
QBID:916353139

‘ଗର୍ବକରିବାର କଥା’ ପୁସ୍ତକଟି କେଉଁ ଧରଣର ରଚନା?

- (1) ଉପନ୍ୟାସ
- (2) ଇତିହାସ
- (3) ପ୍ରବନ୍ଧ
- (4) ଆତ୍ମକାବ୍ୟ

1[Option ID=42029]
2[Option ID=42030]
3[Option ID=42031]
4[Option ID=42032]

SI. No.65
QBID:916353140

‘ଗୋପପୁର’ ଗଳ୍ପ ସଂକଳନଟି କେଉଁ ଲେଖକଙ୍କର?

- (1) ଗୌରହରି ଦାସ
- (2) ସୁସ୍ମିତା ବାଗଚି
- (3) ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା
- (4) କିଶୋରୀଚରଣ ଦାସ

1[Option ID=42037]
2[Option ID=42038]
3[Option ID=42039]
4[Option ID=42040]

SI. No.66
QBID:916353141

କେଉଁ ପ୍ରାକୃତ ଭାଷାରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସୃଷ୍ଟି?

- (1) ପୂର୍ବୀ ମାଗଧୀ
- (2) ପଶ୍ଚିମ ମାଗଧୀ
- (3) ଗୌରସେନୀ
- (4) ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀ

1[Option ID=42041]
2[Option ID=42042]
3[Option ID=42043]
4[Option ID=42044]

SI. No.67
QBID:916353142

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦର ଅବିକଳ ବ୍ୟବହାରକୁ କି ଶବ୍ଦ କୁହାଯାଏ?

- (1) ଦେଶଜ
- (2) ତତ୍ସମ
- (3) ତତ୍ତ୍ୱ
- (4) ଅର୍ଦ୍ଧତତ୍ସମ

1[Option ID=42045]
2[Option ID=42046]
3[Option ID=42047]
4[Option ID=42048]

SI. No.68
QBID:916353143

ପାଲିଭାଷାକୁ କେଉଁ ସ୍ତରର ଭାଷା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଏ?

- (1) ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ଆର୍ଯ୍ୟ
- (2) ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ଆର୍ଯ୍ୟ
- (3) ମଧ୍ୟ ଭାରତୀୟ ଆର୍ଯ୍ୟ
- (4) ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଅପଭ୍ରଂଶ

1[Option ID=42049]
2[Option ID=42050]
3[Option ID=42051]
4[Option ID=42052]

SI. No.69
QBID:916353144

ଚର୍ଯ୍ୟାଗୀତିକାକୁ 'ହଜାରେ ବର୍ଷର ପୁରୁଣା ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାର ବୌଦ୍ଧଗାନ ଓ ଦୋହା' ବୋଲି ପ୍ରଥମେ କିଏ କହିଥିଲେ?

- (1) ହରପ୍ରସାଦ ଶାସ୍ତ୍ରୀ
- (2) ସୁକୁମାର ସେନ
- (3) ଜୟକାନ୍ତ ମିଶ୍ର
- (4) ରାଜେନ୍ଦ୍ରଲାଲ ମିତ୍ର

1[Option ID=42053]
2[Option ID=42054]
3[Option ID=42055]
4[Option ID=42056]

SI. No.70
QBID:916353145

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ କେଉଁଟି ଅର୍ଦ୍ଧସ୍ୱର ଧ୍ୱନି?

- (1) ଐ
- (2) ଐ

- (3) ହ
(4) ଘ

1[Option ID=42057]
2[Option ID=42058]
3[Option ID=42059]
4[Option ID=42060]

SI. No.71
QBID:916353146

‘ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାତତ୍ତ୍ୱ’ ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରଣେତା କିଏ?

- (1) ବିନାୟକ ମିଶ୍ର
(2) ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ
(3) ବାସୁଦେବ ସାହୁ
(4) ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ଧଳ

1[Option ID=42061]
2[Option ID=42062]
3[Option ID=42063]
4[Option ID=42064]

SI. No.72
QBID:916353147

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜ ଭାଷାରୁ ଆସିଛି?

- (1) କାଗଜ
(2) କାନ୍ଥ
(3) ଆଲକାତରା
(4) କଚେରୀ

1[Option ID=42065]
2[Option ID=42066]
3[Option ID=42067]
4[Option ID=42068]

SI. No.73
QBID:916353148

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶବ୍ଦପୁଞ୍ଜ ଭିତରୁ କେଉଁଟି ତତ୍ତ୍ୱ ଶବ୍ଦ?

- (1) ଧର୍ମ ଓ କର୍ମ
(2) ତେଲ ଓ ନଡ଼ା
(3) ଆରିସା ଓ ଏଣ୍ଡୁରି
(4) ବହୁଆ ଓ ବତର

1[Option ID=42069]
2[Option ID=42070]
3[Option ID=42071]
4[Option ID=42072]

SI. No.74
QBID:916353149

‘ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ଓ କାହାଣୀ’ ପୁସ୍ତକର ଲେଖକ କିଏ?

- (1) କପିଳେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ
(2) କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ
(3) ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ
(4) ଚକ୍ରଧର ମହାପାତ୍ର

1[Option ID=42073]
2[Option ID=42074]
3[Option ID=42075]
4[Option ID=42076]

SI. No.75
QBID:916353150

‘ଲୋକଗାଥା’ କହିଲେ କଣ ବୁଝାଏ?

- (1) କାହାଣୀଭିତ୍ତିକ ଲୋକଗୀତ
(2) ଲୋକ କାହାଣୀ
(3) ଗାଥା କବିତା
(4) କାହାଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଗୀତ

1[Option ID=42081]

2[Option ID=42082]
3[Option ID=42083]
4[Option ID=42084]

Sl. No.76
QBID:916353151

ଈ. ପ୍ରଫକର ଲୋକସାହିତ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟନରେ ପ୍ରକାର୍ଯ୍ୟ (ଫକସନ୍) ସଂଖ୍ୟା କେତେ?

- (1) ୧୫
- (2) ୨୫
- (3) ୩୧
- (4) ୧୮

1[Option ID=42085]
2[Option ID=42086]
3[Option ID=42087]
4[Option ID=42088]

Sl. No.77
QBID:916353152

କେଉଁଟି ହିନ୍ଦୁ ଓ ମୁସଲମାନ ସଂସ୍କୃତି ମିଳନର ଏକ ଉଦାହରଣ?

- (1) ଦଣ୍ଡନାଟ
- (2) ପାଲ୍ଲୀ
- (3) ପାରୁଆଯାତ୍ରା
- (4) ଚଳିତ ଘୋଡ଼ା

1[Option ID=42089]
2[Option ID=42090]
3[Option ID=42091]
4[Option ID=42092]

Sl. No.78
QBID:916353153

ଦଣ୍ଡନାଟର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା କିଏ?

- (1) ବ୍ରହ୍ମା
- (2) ବିଷ୍ଣୁ
- (3) ଗଣେଶ
- (4) ଶିବ

1[Option ID=42093]
2[Option ID=42094]
3[Option ID=42095]
4[Option ID=42096]

Sl. No.79
QBID:916353154

‘ଘୋଡ଼ାନାଟ କେଉଁ ତିଥିରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ?’

- (1) ଚୈତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
- (2) ଭାଦ୍ରବ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
- (3) ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
- (4) କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା

1[Option ID=42097]
2[Option ID=42098]
3[Option ID=42099]
4[Option ID=42100]

Sl. No.80
QBID:916353155

‘ବାକ୍ୟଂ ରସାୟନଂ କାବ୍ୟଂ’- ଏ କଥାଟି କିଏ କହିଛନ୍ତି?

- (1) ଭୀମହ
- (2) ବିଶ୍ଵନାଥ କବିରାଜ
- (3) ଭରତମୁନି
- (4) ରାଜଶେଖର

1[Option ID=42101]
2[Option ID=42102]
3[Option ID=42103]
4[Option ID=42104]

Sl. No.81

QBID:916353156

ସହୃଦୟ ପାଠକର ଯେଉଁ ବାସନା ବା ଚିତ୍ତବୃତ୍ତି ରସାବସ୍ଥା ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ତାକୁ କି ଭାବ କୁହାଯାଏ?

- (1) ବିଭାବ
- (2) ଅନୁଭାବ
- (3) ସଞ୍ଜରୀ ଭାବ
- (4) ସ୍ଥାୟୀଭାବ

1[Option ID=42105]

2[Option ID=42106]

3[Option ID=42107]

4[Option ID=42108]

Sl. No.82

QBID:916353157

କରୁଣ ରସର ସ୍ଥାୟୀଭାବ କଣ?

- (1) ଦୟା
- (2) ଅନୁଗୋଚନା
- (3) ଶୋକ
- (4) ବିସ୍ମାଦ

1[Option ID=42109]

2[Option ID=42110]

3[Option ID=42111]

4[Option ID=42112]

Sl. No.83

QBID:916353158

କିଏ ରୀତିକୁ କାବ୍ୟର ଆତ୍ମା ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ?

- (1) ବାମନ
- (2) ଭରତ
- (3) କ୍ଷେମେନ୍ଦ୍ର
- (4) ଦଣ୍ଡୀ

1[Option ID=42113]

2[Option ID=42114]

3[Option ID=42115]

4[Option ID=42116]

Sl. No.84

QBID:916353159

'ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରସଙ୍ଗ' ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରଣେତା କିଏ?

- (1) କେତକୀ ନାୟକ
- (2) ଭାବଗ୍ରାହୀ ମିଶ୍ର
- (3) ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ଉଦଗାତା
- (4) ଅଭିନବଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ

1[Option ID=42117]

2[Option ID=42118]

3[Option ID=42119]

4[Option ID=42120]

Sl. No.85

QBID:916353160

କେଉଁପ୍ରକାର ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରଶାନ୍ତ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ଭରତରଚି, କଠୋର ଶୃଙ୍ଖଳା ଓ ଭାବର ସ୍ପଷ୍ଟତା ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଥାଏ?

- (1) ରୋମାଞ୍ଚିକ ସାହିତ୍ୟ
- (2) କ୍ଲାସିକ ସାହିତ୍ୟ
- (3) ପ୍ରତୀକବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ
- (4) ପ୍ରକୃତିବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ

1[Option ID=42125]

2[Option ID=42126]

3[Option ID=42127]

4[Option ID=42128]

Sl. No.86

QBID:916353161

କିଏ ପ୍ରତୀକବାଦର ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ଥିଲେ?

- (1) ମାଲାମ୍ପେ
- (2)

- 1[Option ID=42149]
2[Option ID=42150]
3[Option ID=42151]
4[Option ID=42152]

Sl. No.92
QBID:916353167

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଟି ମତବ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଗୋଟିଏ ଛାପନା (Assertion) 'A' ଭାବେ ଓ ଅନ୍ୟଟି ମୁକ୍ତି (Reason) 'R' ଭାବେ ଚିହ୍ନିତ ହୋଇଛି । ଭୁଲ୍ ଠିକ୍ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

A- ଛାପନା- ସାରଳା ମହାଭାରତ ଓଡ଼ିଶାର ଜନଜୀବନର ଏକ ମହାନ ଆଲୋଚନା ।
R- ମୁକ୍ତି- କାରଣ ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶାର ବୀରମାନଙ୍କ କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ।

- (1) A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍
(2) A ଓ R ଉଭୟ ଭୁଲ୍
(3) A ଠିକ୍ ଓ R ଭୁଲ୍
(4) A ଭୁଲ୍ ଓ R ଠିକ୍

- 1[Option ID=42153]
2[Option ID=42154]
3[Option ID=42155]
4[Option ID=42156]

Sl. No.93
QBID:916353168

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଟି ମତବ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଗୋଟିଏ ଛାପନା (Assertion) 'A' ଭାବେ ଓ ଅନ୍ୟଟି ମୁକ୍ତି (Reason) 'R' ଭାବେ ଚିହ୍ନିତ ହୋଇଛି । ଭୁଲ୍ ଠିକ୍ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

A- ଛାପନା- ଫକୀର ମୋହନଙ୍କ 'ରେବତୀ' ଗଳ୍ପ ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ଆଧାରିତ ।
R- ମୁକ୍ତି- କାରଣ ସେ ନାରୀଶିକ୍ଷାର ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥକ ଥିଲେ ।

- (1) A ଭୁଲ୍ ଓ R ଠିକ୍
(2) A ଠିକ୍ ଓ R ଭୁଲ୍
(3) A ଓ R ଉଭୟ ଭୁଲ୍
(4) A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍

- 1[Option ID=42157]
2[Option ID=42158]
3[Option ID=42159]
4[Option ID=42160]

Sl. No.94
QBID:916353169

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଟି ମତବ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଗୋଟିଏ ଛାପନା (Assertion) 'A' ଭାବେ ଓ ଅନ୍ୟଟି ମୁକ୍ତି (Reason) 'R' ଭାବେ ଚିହ୍ନିତ ହୋଇଛି । ଭୁଲ୍ ଠିକ୍ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

A- ଛାପନା- ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାଶିକ୍ଷା ଆମପାଇଁ କରୁଣୀ ନୁହେଁ ।
R- ମୁକ୍ତି- ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାଂପ୍ରତିକ ବିଶ୍ୱରେ ଚଳିବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ।

- (1) A ଓ R ଉଭୟ ଭୁଲ୍
(2) A ଓ R ଉଭୟ ଠିକ୍
(3) A ଠିକ୍ ଓ R ଭୁଲ୍
(4) A ଭୁଲ୍ ଓ R ଠିକ୍

- 1[Option ID=42161]
2[Option ID=42162]
3[Option ID=42163]
4[Option ID=42164]

Sl. No.95
QBID:916353170

ନିମ୍ନରେ ଦୁଇଗୋଟି ବକ୍ତବ୍ୟ ରହିଛି । ଭୁଲ୍ ଓ ଠିକ୍ ବିଚାରରେ କେଉଁ ଉତ୍ତରଟି ଠିକ୍ ହେବ ।

A° ଭାରତୀୟଙ୍କର କାରାଚାର୍ତ୍ତ୍ୱନୀୟ କାବ୍ୟର କଥାବସ୍ତୁ ମହାଭାରତରୁ ଗୃହୀତ ।
B° ମାନ୍ୟଙ୍କର ଶିଶୁପାଳ ବଧର କଥାବସ୍ତୁ ରାମାୟଣରୁ ଗୃହୀତ ।

- (1) A ଠିକ୍ ଓ B ଭୁଲ୍
(2) A ଓ B ଉଭୟ ଠିକ୍
(3) A ଭୁଲ୍ ଓ B ଠିକ୍

(4) A ଓ B ଉଭୟ ଭୁଲ୍

1[Option ID=42169]
2[Option ID=42170]
3[Option ID=42171]
4[Option ID=42172]

SI. No.96

QBID:916353171

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ତଥ୍ୟ ଭିତ୍ତିରେ ଭୁଲ୍ ଓ ଠିକ୍ ନିରୂପଣ କର।

A° ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ 'ଅମାବାସ୍ୟାର ଚନ୍ଦ୍ର' ଲେଖିଛନ୍ତି ।

B° କାଳିନ୍ଦୀଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ 'ମାଟିର ମଣିଷ' ଲେଖିଛନ୍ତି ।

(1) A ଠିକ୍ ଓ B ଭୁଲ୍

(2) A ଭୁଲ୍ ଓ B ଠିକ୍

(3) A ଓ B ଉଭୟ ଭୁଲ୍

(4) A ଓ B ଉଭୟ ଠିକ୍

1[Option ID=42173]
2[Option ID=42174]
3[Option ID=42175]
4[Option ID=42176]

SI. No.97

QBID:916353172

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ତଥ୍ୟ ଭିତ୍ତିରେ ଭୁଲ୍ ଓ ଠିକ୍ ନିରୂପଣ କର।

A° ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି 'The Waste Land' ଅନୁକରଣରେ 'କାଳପୁରୁଷ' କବିତା ଲେଖିଛନ୍ତି ।

B° ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ 'ତପସ୍ୱିନୀ' କାବ୍ୟରେ 'ଉତ୍ତରରାମଚରିତମ୍' ର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି ।

(1) A ଓ B ଉଭୟ ଭୁଲ୍

(2) A ଠିକ୍ ଓ B ଭୁଲ୍

(3) A ଭୁଲ୍ ଓ B ଠିକ୍

(4) A ଓ B ଉଭୟ ଠିକ୍

1[Option ID=42177]
2[Option ID=42178]
3[Option ID=42179]
4[Option ID=42180]

SI. No.98

QBID:916353173

ପତ୍ରିକାମାନଙ୍କ ପ୍ରକାଶ କାଳ ଅନୁସାରେ 'କ' ଷ୍ଟମ୍ ସହିତ 'ଖ' ଷ୍ଟମ୍ ର ମିଳନ କର?

'କ' ଷ୍ଟମ୍		'ଖ' ଷ୍ଟମ୍	
A.	ବାଲେଶ୍ୱର ସମ୍ବାଦବାହିନୀ	I.	୧୮୯୭ ମସିହା
B.	ସମ୍ବଲପୁର ହିଟେଂସିଣା	II.	୧୮୭୮ ମସିହା
C.	ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ	III.	୧୮୭୩ ମସିହା
D.	ଉତ୍କଳ ଦର୍ପଣ	IV.	୧୮୮୯ ମସିହା

(1) A- II, B- IV, C-III, D-I

(2) A- IV, B-I, C-III, D-II

(3) A- II, B-IV, C-I, D-III

(4) A- I, B-III, C-IV, D-II

1[Option ID=42181]
2[Option ID=42182]
3[Option ID=42183]
4[Option ID=42184]

SI. No.99

QBID:916353174

କ' ଷ୍ଟମ୍ ସହିତ 'ଖ' ଷ୍ଟମ୍ ଉପଯୁକ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କର।

'କ' ଷ୍ଟମ୍		'ଖ' ଷ୍ଟମ୍	
A.	ଗୋପାଳ ବଲ୍ଲଭ ଦାସ	I.	କଣାମାୟା
B.	ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ଦାସ	II.	ମଲାକହ
C.	କନ୍ଧାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର	III.	ଭୀମାଭୂୟା
D.	ଉପେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ଦାସ	IV.	ମନେ ମନେ

- (1) A- I, B- IV, C-III, D-II
- (2) A- III, B- IV, C-I, D-II
- (3) A- II, B- III, C-IV, D-I
- (4) A- II, B- I, C-III, D-IV

1[Option ID=42185]

2[Option ID=42186]

3[Option ID=42187]

4[Option ID=42188]

SI. No.100

QBID:916353175

'କ' ଷ୍ଟମ୍ ସହିତ 'ଖ' ଷ୍ଟମ୍ ମିଳନ କର?

'କ' ଷ୍ଟମ୍		'ଖ' ଷ୍ଟମ୍	
A.	କାବ୍ୟାବର୍ଣ୍ଣ	I.	ଆନନ୍ଦବର୍ଦ୍ଧନ
B.	କାବ୍ୟମୀମାଂସା	II.	ରାଜଶେଖର
C.	କାବ୍ୟପ୍ରକାଶ	III.	ଦଣ୍ଡୀ
D.	ଧ୍ୱନିଆଲୋକ	IV.	ମନ୍ମଥ

- (1) A- III, B- II, C-IV, D-I
- (2) A- III, B- I, C-IV, D-II
- (3) A- IV, B- III, C-II, D-I
- (4) A- I, B- III, C-I, D-IV

1[Option ID=42189]

2[Option ID=42190]

3[Option ID=42191]

4[Option ID=42192]