

Test Date : 10 Sep 2022

Test Slot : Slot 2

Subject : PGQP60-Persian

Sl. No.1

QBID:1555051

Identify the correct preposition for making a meaningful sentence.

The detectives found that the victim was stabbed _____ the neck.

- (1) on
- (2) to
- (3) in
- (4) at

निम्न में से कौन-सा शब्द देशज शब्द है ?

- (1) चमचा
- (2) वकील
- (3) चूहा
- (4) आवारा

1[Option ID=31301]

2[Option ID=31302]

3[Option ID=31303]

4[Option ID=31304]

Sl. No.2

QBID:1555052

Identify meaning of the underlined idiom from the options given.

The students were beaten black & blue by the people of the nearby region because of the protest.

- (1) to shout loudly
- (2) to beat mercilessly
- (3) to curse rudely
- (4) to abuse repeatedly

जिन व्यंजनों का उच्चारण करते समय फेफड़ों से निकलने वाली वायु स्वरतंत्री से घर्षण के साथ निकले उन्हें क्या कहते हैं ?

- (1) उत्क्षिप्त व्यंजन
- (2) घोष व्यंजन
- (3) अघोष व्यंजन
- (4) उष्म व्यंजन

1[Option ID=31345]

2[Option ID=31346]

3[Option ID=31347]

4[Option ID=31348]

Sl. No.3

QBID:1555053

Choose the correct option to make a meaningful sentence.

My mother wears sarees but last time when I _____ her, she _____ salwar suit.

- (1) saw, was wearing
- (2) saw, worn
- (3) seeing, is wearing
- (4) see, wear

वर्णमाला के अनुसार शब्दों का सही क्रम है -

- A. खरा
- B. कठोर
- C. घात
- D. गमन
- E. उधार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) B, A, D, C
- (2) D, E, B, C
- (3) E, D, A, B
- (4) C, A, E, D

1[Option ID=31373]

2[Option ID=31374]

3[Option ID=31375]

4[Option ID=31376]

Sl. No.4

QBID:1555054

Identify the correctly spelt word from the options given below:

- (1) Benedicton
- (2) Bereavment
- (3) Belicose
- (4) Blasphemous

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)	सूची II (समास)
A. नीलकंठ	I. द्विगु समास
B. माता-पिता	II. अव्ययीभाव समास
C. पंचवटी	III. बहुवीहि समास
D. प्रतिदिन	IV. द्वंद्व समास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-II, B-IV, C-III, D-I
- (2) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (3) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (4) A-III, B-IV, C-I, D-II

1[Option ID=31377]

2[Option ID=31378]

3[Option ID=31379]

4[Option ID=31380]

Sl. No.5

QBID:1555055

Identify antonym for the underlined word in the sentence.

The child was set free after his parents paid the ransom.

- (1) abducted
- (2) ransacked
- (3) freedom
- (4) seized

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)	सूची II (भेद)
A. गृह	I. तदभव शब्द
B. खेत	II. विदेशी शब्द
C. किवाड़	III. तत्सम शब्द
D. पेंसिल	IV. देशज शब्द

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (2) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (3) A-II, B-III, C-I, D-IV
- (4) A-IV, B-I, C-III, D-II

1[Option ID=31381]

2[Option ID=31382]

3[Option ID=31383]

4[Option ID=31384]

Sl. No.6

QID:1555056

Identify the correct passive voice for the sentence given below :

The thief stole several possessions from the house. Even the fridge has been emptied.

- (1) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge he has emptied.
- (2) Several possessions were stolen from the house by the thief. Even the fridge was emptied.
- (3) Including the fridge, several possessions from the house have been emptied by the thief.
- (4) The thief being stolen several possessions from the house, also fridge has been emptied.

निम्न में से शुद्ध शब्द समूह का चयन कीजिए।

- A. शेष, विषय, धनुष, ऋण
- B. प्रथक, हरणित, पुर्ति, ऐसा
- C. कृपा, प्रबंध, रीतियाँ, सैनिक
- D. दूध, रूपया, कवयित्री, मुनि
- E. अहिंसा, दवाइयाँ, पूजनीय, तुम्हें

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) C, E, D, A
- (2) B, A, E, C
- (3) A, C, B, E
- (4) C, B, E, A

1[Option ID=31385]

2[Option ID=31386]

3[Option ID=31387]

4[Option ID=31388]

Sl. No.7

QID:1555057

Identify the correct indirect speech for the sentence given below:

Rajesh said, "Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh".

- (1) Rajesh told that Dr. Babasaheb Ambedkar had born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (2) Rajesh asked that Dr. Babasaheb Ambedkar born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (3) Rajesh suggested that Dr. Babasaheb Ambedkar is born in Mhow, Madhya Pradesh.
- (4) Rajesh said that Dr. Babasaheb Ambedkar was born in Mhow, Madhya Pradesh.

निम्न में से सही पर्यायवाची शब्द समूह का चयन कीजिए।

- A. जल - सलिल, पानी, नीर, जलज
- B. तालाब - सर, सरोवर, ताल, तड़ाग
- C. जंगल - वन, अरण्य, कानन, विपिन
- D. राजा - नृप, नरेश, भूपति, भूप
- E. वर्षा - वृष्टि, बरखा, बारिश, बरसात

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A, C, B, D
- (2) केवल C, A, D, E
- (3) केवल E, A, D, C
- (4) केवल D, C, B, E

1[Option ID=31389]
2[Option ID=31390]
3[Option ID=31391]
4[Option ID=31392]

SI. No.8

QBID:1555058

Choose the correct order of the paragraph to create a meaning out of PQRS set :

Saussure stressed

P : in a language's structure and maintained

Q : the interaction at any one time of elements

R : in a network of relations

S : that these were interrelated

- (1) RSQP
- (2) PSRQ
- (3) QPSR
- (4) SRPQ

निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य है:

- A. तुम सर्प को दूध खिला रहे हो।
- B. मैं तुम्हारे सौदर्य पर मुग्ध हूँ।
- C. मैं प्रतिवर्ष शिमला जाता हूँ।
- D. मुझको आपकी बातें पसंद नहीं थे।
- E. तुम तो हाथ धोकर मेरे पीछे पड़े हो।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल A, B, C
- (2) केवल B, C, D
- (3) केवल B, C, E
- (4) केवल A, C, D

1[Option ID=31393]
2[Option ID=31394]
3[Option ID=31395]
4[Option ID=31396]

SI. No.9

QBID:1555059

Choose the correct sentence.

- (1) I hope you will excuse me leaving early.
- (2) I hope you will excuse my leaving early.
- (3) I hope you will excuse mine leaving early.
- (4) I hope you will excuse leaving early.

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. सिर पर कफन बाँधना	I. स्वावलंबी होना
B. आँख चुराना	II. किसी के इशारे पर चलना
C. उँगली पर नाचना	III. सामने न आना
D. अपने पैरों पर खड़ा होना	IV. मरने के लिए तैयार रहना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-I, B-II, C-III, D-IV

1[Option ID=31397]

2[Option ID=31398]

3[Option ID=31399]

4[Option ID=31400]

Sl. No.10

QBID:15550510

Find out which part of the sentence has an error.

- (1) With the demand for more working hours.
- (2) people are awake till late at night and
- (3) indulge in more junk food than home-cooked food.
- (4) No Error

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I	सूची II
A. जीने की प्रबल इच्छा	I. धर्मनिष्ठ
B. जिसमें जानने की इच्छा हो	II. दुर्लभ
C. जो वस्तु कठिनाई से प्राप्त हो	III. जिज्ञासु
D. जिसकी धर्म में निष्ठा हो	IV. जिजीविषा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) A-III, B-IV, C-I, D-II
- (2) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (3) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (4) A-IV, B-III, C-II, D-I

1[Option ID=31305]

2[Option ID=31306]

3[Option ID=31307]

4[Option ID=31308]

Sl. No.11

QBID:15550511

Who among the following was an Indian American biochemist who shared the 1968 Nobel Prize for Physiology or Medicine with Marshall W. Nirenberg and Robert W. Holley for research that showed the order of nucleotides in nucleic acids, which carry the genetic code of the cell and control the cell's synthesis of proteins ?

- (1) Visvesvaraya
- (2) Meghnad Saha
- (3) S. N. Bose
- (4) Har Gobind Khorana

निम्नलिखित में से कोन-सा एक भारतीय अमेरिकी जैवरसायन विज्ञानी है जिसमें चिकित्सा के क्षेत्र में दिए जाने वाला 1968 के नोबेल पुरस्कार को मार्शल डब्ल्यू निरेन्बर्ग और राबर्ट डब्ल्यू होले के साथ साझा किया जिनका विषय क्षेत्र यह दर्शाता है कि न्युक्लिअक अम्ल में न्युक्लियोटाइड का क्रम, जो कि कोशिका के आनुवंशिक कूट को वहन करता है और प्रोटीन की कोशिका के संश्लेषण को नियंत्रित करता है ?

- (1) विश्वेश्वरैया
- (2) मेघनाद साहा
- (3) एस. एन. बोस
- (4) हरगोबिंद खराना

1[Option ID=31309]
2[Option ID=31310]
3[Option ID=31311]
4[Option ID=31312]

Sl. No.12

QBID:15550512

India's first National Sport University is located in which of the following State/Union Territory of India ?

- (1) Delhi
- (2) Goa
- (3) Manipur
- (4) Haryana

भारत के निम्नलिखित में से कौन-से राज्य/संघ शासित क्षेत्र में भारत का प्रथम राष्ट्रीय खेल विश्वविद्यालय अवस्थित है ?

- (1) दिल्ली
- (2) गोवा
- (3) मणिपुर
- (4) हरियाणा

1[Option ID=31313]
2[Option ID=31314]
3[Option ID=31315]
4[Option ID=31316]

Sl. No.13

QBID:15550513

Security Printing and Minting Corporation of India Limited (SPMCIL) has set up two new bank note printing lines which are located in :

- (1) Nepanagar and Salboni
- (2) Dewas and Nepanagar
- (3) Salboni and Hoshangabad
- (4) Nashik and Dewas

भारतीय प्रतिभूति मुद्रण एवं टंकन निगम लिमिटेड (यसपीएमसीआईएल) ने दो नयी बैंक नोट प्रिंटिंग लाइन्स स्थापित की है वो कहाँ पर अवस्थित है ?

- (1) नेपानगर और साल्बोनी
- (2) देवास और नेपानगर
- (3) साल्बोनी और होशंगाबाद
- (4) नासिक और देवास

1[Option ID=31317]
2[Option ID=31318]
3[Option ID=31319]
4[Option ID=31320]

Sl. No.14

QBID:15550514

Which country is the largest shareholder of AIIB (Asian Infrastructure Investment Bank) ?

- (1) Germany
- (2) France
- (3) China
- (4) India

इनमें से कौन-सा देश एआईआईबी (एशियाई अवसंरचना निवेश बैंक) का सबसे बड़ा अंशधारक है ?

- (1) जर्मनी
- (2) फ्रांस
- (3) चीन
- (4) भारत

1[Option ID=31321]
2[Option ID=31322]
3[Option ID=31323]
4[Option ID=31324]

Sl. No.15

QBID:15550515

Which of the following is TRUE about the Preamble to the Constitution of India ?

(1) 42nd Amendment to the Constitution added words Secular and Socialist to the preamble.

(2) B.R. Ambedkar wrote the Preamble of Constitution of India.

(3) The Preamble was added to the Constitution after the enactment of Constitution itself.

(4) The Preamble has been amended twice since the enactment of the Constitution.

भारतीय संविधान की प्रस्तावना के बारे में निम्नलिखित में से क्या सही है ?

(1) 42 वें संविधान संशोधन द्वारा उद्देशिका में पंथ निरपेक्ष और समाजवादी शब्द जोड़े गए।

(2) बी. आर. अंबेडकर ने भारत के संविधान की उद्देशिका लिखी।

(3) संविधान में उद्देशिका संविधान के अधिनियम के पश्चात जोड़ी गयी।

(4) उद्देशिका में संविधान के लागू होने के बाद से दो बार संशोधन किया गया है।

1[Option ID=31325]

2[Option ID=31326]

3[Option ID=31327]

4[Option ID=31328]

SI. No.16

QBID:15550516

In a row of girls, Roopa is 7th from the left while Sunita is 12th from the right. On interchanging their respective positions, Roopa becomes 22nd from the left. How many total number of girls are there in the row ?

(1) 35

(2) 33

(3) 38

(4) 37

लड़कियों की एक पंक्ति में रूपा बायें से 7वें सुनीता दाहिने से 12वें स्थान पर है। दोनों के आपस में अपनी जगह बदलने पर रूपा बायें से 22वें स्थान पर आ जाती है। उस पंक्ति में लड़कियों की कुल संख्या कितनी है ?

(1) 35

(2) 33

(3) 38

(4) 37

1[Option ID=31329]

2[Option ID=31330]

3[Option ID=31331]

4[Option ID=31332]

SI. No.17

QBID:15550517

In a row of people Anamika is 9th from the left and Urvashi is 13th from the right. When they change their positions and then Anamika becomes 18th from the left. What is the new position of Urvashi from the right end of the row ?

(1) 23

(2) 22

(3) 24

(4) 25

लोगों की एक पंक्ति में अनामिका बायें से 9वें और उर्वशी दायें से 13वें स्थान पर है। जब वे आपस में स्थान बदल लेती हैं तो अनामिका बायें से 18वें स्थान पर आ जाती है। पंक्ति के दायें सिरे से उर्वशी का नया स्थान कौन सा है ?

(1) 23

(2) 22

(3) 24

(4) 25

1[Option ID=31333]

2[Option ID=31334]

3[Option ID=31335]

4[Option ID=31336]

SI. No.18

QBID:15550518

In a row of boys, if Akash is 10th from left and Bimal is 9th from the right. When they interchange their positions, then Akash becomes 15th from the left. How many boys are there in the row ?

(1) 22

(2) 25

(3) 23

(4) 26

लड़कों की एक पंक्ति में, आकाश बायें से 10वें और बिमल दाहिने से 9वें स्थान पर है। जब वे आपस में अपनी जगहें बदल लेते हैं तो आकाश बायें से 15वें स्थान पर आ जाता है। पूरी पंक्ति में कितने लड़के हैं?

(1) 22

(2) 25

(3) 23

(4) 26

1[Option ID=31337]

2[Option ID=31338]

3[Option ID=31339]

4[Option ID=31340]

Sl. No.19

QBID:15550519

J, K, H, R, F, L, N & Q are sitting around a circular table facing the center. H is third to the left of L, who is the immediate right of K. R is third to the left of N but not neighbour of H or L. J is second to the right of Q. Who is second to the left of N?

(1) Q

(2) F or J

(3) J

(4) K

J, K, H, R, F, L, N और Q एक वृत्ताकार टेबल के चारों ओर केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं। L के बाईं ओर तीसरे स्थान पर H है। K के तुरन्त दाहिने L है। N के बाईं ओर तीसरे स्थान पर R है लेकिन वह H या L का पड़ोसी नहीं है। Q के दाहिने ओर दूसरे स्थान पर J है। N के बायें दूसरे स्थान पर कौन है?

(1) Q

(2) F या N

(3) J

(4) K

1[Option ID=31341]

2[Option ID=31342]

3[Option ID=31343]

4[Option ID=31344]

Sl. No.20

QBID:15550520

A, B, C, D, E, F, G and H are players sitting around a round table facing the centre. D is the neighbour of A but not of H. B is the neighbour of F and 4th to the left of D. E is the neighbour of H and 3rd to the right of F. C is neither the neighbour of A nor of G.

Which of the following is correct.

(A) B is to the immediate left of H.

(B) H is to the immediate left of E.

(C) D is 4th to the right of F.

(D) H is immediate right of E.

(1) only A and B

(2) only A and C

(3) only B and C

(4) only A, B and C

एक गोल टेबल के चारों ओर A, B, C, D, E, F, G और H खिलाड़ी केन्द्र की ओर मुँह करके बैठे हैं। D, A का पड़ोसी है लेकिन H का नहीं। B, F का पड़ोसी है और D के बायें चौथे स्थान पर है। E, H का पड़ोसी है और F के दाहिने तीसरे स्थान पर है। C न तो A का पड़ोसी है और न G का।

A. H के तुरन्त बायें B है।

B. E के तुरन्त बायें H है।

C. F के दायें चौथे स्थान पर D है।

D. E के तुरन्त दाहिने H है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल A और B

(2) केवल A और C

- (3) केवल B और C
(4) केवल A, B और C

1[Option ID=31349]
2[Option ID=31350]
3[Option ID=31351]
4[Option ID=31352]

Sl. No.21
QBID:15550521

In a plane, there are 16 non-collinear points. Then the number of straight lines formed is

- (1) 24
(2) 30
(3) 60
(4) 120

किसी समतल पर 16 गैर-सरिख बिंदु हैं तब सीधी रेखाओं की संख्या कितनी होगी ?

- (1) 24
(2) 30
(3) 60
(4) 120

1[Option ID=31353]
2[Option ID=31354]
3[Option ID=31355]
4[Option ID=31356]

Sl. No.22
QBID:15550522

A student has to score 30% marks throughout. If he gets 30 marks and fails by 30 marks, then the maximum marks set for the examination is

- (1) 100
(2) 150
(3) 200
(4) 400

किसी विद्यार्थी को उत्तीर्ण होने हेतु प्राप्तांक का 30% अंक प्राप्त करना है। यदि वह 30 अंक पाता है तो वह 30 अंक से असफल हो जाता है, तब परीक्षा के लिए अधिकतम कितने अंक निर्धारित किये गये हैं ।

- (1) 100
(2) 150
(3) 200
(4) 400

1[Option ID=31357]
2[Option ID=31358]
3[Option ID=31359]
4[Option ID=31360]

Sl. No.23
QBID:15550523

A man bought 20 cows in ₹ 200000. If the average cost of 12 cows is ₹ 12500, then the average cost of remaining cows will be ?

- (1) ₹ 6250
(2) ₹ 6520
(3) ₹ 6025
(4) ₹ 6052

कोई व्यक्ति 20 गाय को 200000 रुपए में खरीदता है। यदि 12 गाय का औसत मूल्य 12500 रुपए हो, तो शेष गायों का औसत मूल्य क्या होगा ?

- (1) 6250 रुपए
(2) 6520 रुपए
(3) 6025 रुपए
(4) 6052 रुपए

1[Option ID=31361]
2[Option ID=31362]
3[Option ID=31363]
4[Option ID=31364]

Sl. No.24
QBID:15550524

A sum at simple interest of $13\frac{1}{2}\%$ per annum amounts to ₹ 3080 in 4 yr. then the sum is

- (1) ₹ 3000
- (2) ₹ 2000
- (3) ₹ 1000
- (4) ₹ 2500

कोई धनराशि $13\frac{1}{2}\%$ साधारण व्याज की दर से 4 वर्षों में 3080 रुपए हो जाती है। वह धनराशि है:

- (1) 3000 रुपए
- (2) 2000 रुपए
- (3) 1000 रुपए
- (4) 2500 रुपए

1[Option ID=31365]

2[Option ID=31366]

3[Option ID=31367]

4[Option ID=31368]

Sl. No.25

QBID:15550525

The system of equation $2x + 4y + 16 = 0$ and $3x + 6y + 24 = 0$ is

- (1) Unique solution
- (2) Infinitely many solutions
- (3) Inconsistent
- (4) Only two solutions

समीकरण की पद्धति $2x + 4y + 16 =$ एवं $3x + 6y + 24 = 0$ है।

- (1) विशिष्ट हल
- (2) अनन्त रूप में अनेक हल
- (3) असतत
- (4) केवल दो हल

1[Option ID=31369]

2[Option ID=31370]

3[Option ID=31371]

4[Option ID=31372]

Sl. No.26

QBID:271635311

عید نوروز اولین بار در زمان کدام شاه ایران برگزار شد

- جمشید (1)
- فریدون (2)
- خرسرو پرویز (3)
- داریوش (4)

1[Option ID=36201]

2[Option ID=36202]

3[Option ID=36203]

4[Option ID=36204]

Sl. No.27

QBID:271635312

اوستا کتاب مقدس کدام مذهب است

- اسلام (1)
- هندو (2)
- عیسائی (3)
- زرتشت (4)

1[Option ID=36245]

2[Option ID=36246]

3[Option ID=36247]

4[Option ID=36248]

Sl. No.28

QBID:271635313

هزوارش از کدام زبان قدیم ایران ارتباط دارد

فارسی باستان (1)

اوستا (2)

پیلوی (3)

سغدی (4)

1[Option ID=36289]

2[Option ID=36290]

3[Option ID=36291]

4[Option ID=36292]

Sl. No.29

QBID:271635314

پسنا قسمت کدام کتاب مذهبی است

قرآن (1)

راماین (2)

اوستا (3)

انجیل (4)

1[Option ID=36333]

2[Option ID=36334]

3[Option ID=36335]

4[Option ID=36336]

Sl. No.30

QBID:271635315

روزگی سمرقندی از دربار کدام شاه ایران وابستگی می داشت

نصر بن احمد سامانی (1)

ملک شاه (2)

سنجر شاه (3)

شاه اسماعیل (4)

1[Option ID=36377]

2[Option ID=36378]

3[Option ID=36379]

4[Option ID=36380]

Sl. No.31

QBID:271635316

وی جوی مولیان آید بمی

پاد پار مهربان آید بمی

این بیت مال کدام شاعر است

روزگی سمرقندی (1)

خطار نیشا پوری (2)

سعده شیرازی (3)

حافظه شیرازی (4)

1[Option ID=36421]

2[Option ID=36422]

3[Option ID=36423]

4[Option ID=36424]

Sl. No.32

QBID:271635317

ملک الشعرا دربار محمود که بود.

عسگردی (1)

فردوسي (2)

فرخی (3)

عنصری (4)

1[Option ID=36465]

2[Option ID=36466]

3[Option ID=36467]

4[Option ID=36468]

Sl. No.33

QBID:271635318

نویسنده دانشنامه علائی کیست

عبدالله انصاری (1)

بوعلی سینا (2)

امام غزالی (3)

سنائی (4)

1[Option ID=36493]

2[Option ID=36494]

3[Option ID=36495]

4[Option ID=36496]

Sl. No.34

QBID:271635319

نویسنده چهار مقاله کیست

امیر عنصرالمعالی (1)

نظامی عروضی سمرقندی (2)

فخر الدین رازی (3)

محمد عوفی (4)

1[Option ID=36497]

2[Option ID=36498]

3[Option ID=36499]

4[Option ID=36500]

Sl. No.35

QBID:2716353110

شایانمہ فردوسی در کدام بحر سروده شده است

بحر متقارب مخدوف (1)

بحر برج سالم (2)

بحر رمل مخدوف (3)

بحر وافر سالم (4)

1[Option ID=36205]

2[Option ID=36206]

3[Option ID=36207]

4[Option ID=36208]

Sl. No.36

QBID:2716353111

نمیرم ازین پس که من زنده ام

که تخم سخن را پراگنده ام

ابن بیت مال کدام شاعر است

رودکی سمرقندی (1)

سعدی شیرازی (2)

امیر خسرو (3)

فردوسی طوسی (4)

1[Option ID=36209]

2[Option ID=36210]

3[Option ID=36211]

4[Option ID=36212]

Sl. No.37

QBID:2716353112

مثنوی حدیقه الحدیقه مال کدام شاعر است

حکیم سنائی (1)

عمر خیام (2)

انوری (3)

نظمی (4)

1[Option ID=36213]

2[Option ID=36214]

3[Option ID=36215]

4[Option ID=36216]

Sl. No.38

QBID:2716353113

عمر خیام کجا متولد شد

نیشابور (1)

(2)

تبران

مشهد (3)

تبریز (4)

- 1[Option ID=36217]
2[Option ID=36218]
3[Option ID=36219]
4[Option ID=36220]

Sl. No.39

QBID:2716353114

نؤويم جاللى را چه کسی مرتب کرد

عطار (1)

عمر خیام (2)

بو علی سینا (3)

سنائي (4)

- 1[Option ID=36221]
2[Option ID=36222]
3[Option ID=36223]
4[Option ID=36224]

Sl. No.40

QBID:2716353115

کنیت عمر خیام چیست

ابوالفتح (1)

ابوالکلام (2)

ابوالحسن (3)

ابوردرا (4)

- 1[Option ID=36225]
2[Option ID=36226]
3[Option ID=36227]
4[Option ID=36228]

Sl. No.41

QBID:2716353116

ملکشاه از کدام خانواده تعلق می داشت

سلجوقيه (1)

سامانيه (2)

غزنويه (3)

صفويه (4)

- 1[Option ID=36229]
2[Option ID=36230]
3[Option ID=36231]
4[Option ID=36232]

Sl. No.42

QBID:2716353117

انوری در کجا چشم به جهان گشود

شیراز (1)

زادان (2)

ایبود (3)

تبریز (4)

- 1[Option ID=36233]
2[Option ID=36234]
3[Option ID=36235]
4[Option ID=36236]

Sl. No.43

QBID:2716353118

نام اصلی خاقانی چیست

کریم (1)

بدیل (2)

شکیل (3)

حفیل (4)

1[Option ID=36237]
2[Option ID=36238]
3[Option ID=36239]
4[Option ID=36240]

Sl. No.44

QBID:2716353119

سر اینده مثنوی تحفه العراقيين چيست

- عطار (1)
- سنانی (2)
- انوری (3)
- خفافی (4)

1[Option ID=36241]
2[Option ID=36242]
3[Option ID=36243]
4[Option ID=36244]

Sl. No.45

QBID:2716353120

بنیانگذار خمسه سرایی در فارسی چیست

- رودکی (1)
- فردوسي (2)
- نظمي گنجوي (3)
- عطار (4)

1[Option ID=36249]
2[Option ID=36250]
3[Option ID=36251]
4[Option ID=36252]

Sl. No.46

QBID:2716353121

مجمع التوادر نام اصلی کدام کتاب فارسی است

- چهار مقاله (1)
- قابوس نامه (2)
- اخلاق ناصری (3)
- گلستان (4)

1[Option ID=36253]
2[Option ID=36254]
3[Option ID=36255]
4[Option ID=36256]

Sl. No.47

QBID:2716353122

سیاست نامه را چه کسی نوشته است

- عمر خیام (1)
- نظام الملک طوسي (2)
- حسن بن صباح (3)
- ملکشاه (4)

1[Option ID=36257]
2[Option ID=36258]
3[Option ID=36259]
4[Option ID=36260]

Sl. No.48

QBID:2716353123

نام اولین خمسه نظامی چیست

- منطق الطیر (1)
- سلسلة الذهب (2)
- مخزن الاسرار (3)
- حديقة الحديقه (4)

1[Option ID=36261]
2[Option ID=36262]
3[Option ID=36263]
4[Option ID=36264]

Sl. No.49

QBID:2716353124

- قابوس نامه چند تا ابواب دارد
یک دیباچه و چهل و چهار باب (1)
یک دیباچه و پنجه باب (2)
یک دیباچه و بیست باب (3)
یک دیباچه و ده باب (4)

1[Option ID=36265]
2[Option ID=36266]
3[Option ID=36267]
4[Option ID=36268]

Sl. No.50

QBID:2716353125

مثنوی منطق الطیر در چه موضوع است.

- تصوف (1)
شعر (2)
طب (3)
نجوم (4)

1[Option ID=36269]
2[Option ID=36270]
3[Option ID=36271]
4[Option ID=36272]

Sl. No.51

QBID:2716353126

- لقب مولانا روم چیست
جلال الدین (1)
كمال الدين (2)
جمال الدين (3)
نهال الدين (4)

1[Option ID=36273]
2[Option ID=36274]
3[Option ID=36275]
4[Option ID=36276]

Sl. No.52

QBID:2716353127

- مثنوی معنوی در چند دفتر است
دو (1)
چهار (2)
شش (3)
هشت (4)

1[Option ID=36277]
2[Option ID=36278]
3[Option ID=36279]
4[Option ID=36280]

Sl. No.53

QBID:2716353128

- نام دیوان مولانا روم چیست
دیوان شمس تبریز (1)
دیوان معجز بیان (2)
تحفه الصغر (3)
نهايت الكمال (4)

1[Option ID=36281]
2[Option ID=36282]
3[Option ID=36283]
4[Option ID=36284]

Sl. No.54

QBID:2716353129

- سعدی شیرازی در کدام مدرسه درس می گرفت
مدرسه نظامیه بغداد (1)
مدرسه عالیه کلکته (2)
(3)

دارالعلوم دیوبند
ندوہ العلوم لکھنؤ (4)

1[Option ID=36285]
2[Option ID=36286]
3[Option ID=36287]
4[Option ID=36288]

Sl. No.55

QBID:2716353130

باب سوم گلستان چہ عنوان دارد
در سیرت پادشاهان (1)
اخلاق درویشان (2)
فضیلت فناعت (3)
عشق و حوانی (4)

1[Option ID=36293]
2[Option ID=36294]
3[Option ID=36295]
4[Option ID=36296]

Sl. No.56

QBID:2716353131

تذکرہ الاولیاء تالیف کیست
رودکی سمرقندی (1)
عطار نیشاپوری (2)
مولانا روم (3)
سعدی شیرازی (4)

1[Option ID=36297]
2[Option ID=36298]
3[Option ID=36299]
4[Option ID=36300]

Sl. No.57

QBID:2716353132

سال تالیف گلستان سعدی چیست
بھری فرمی 656 (1)
بھری فرمی 725 (2)
بھری فرمی 845 (3)
بھری فرمی 925 (4)

1[Option ID=36301]
2[Option ID=36302]
3[Option ID=36303]
4[Option ID=36304]

Sl. No.58

QBID:2716353133

نویسنده تاریخ و صاف کیست
عبدالله بن فضل الله شیرازی (1)
ابو الفضل (2)
محمد عوفی (3)
نظمی عروضی سمرقندی (4)

1[Option ID=36305]
2[Option ID=36306]
3[Option ID=36307]
4[Option ID=36308]

Sl. No.59

QBID:2716353134

لسان الغیب لقب کدام شاعر است
رودکی سمرقندی (1)
عطار نیشاپوری (2)
سعدی شیرازی (3)
حافظ شیرازی (4)

1[Option ID=36309]

2[Option ID=36310]
3[Option ID=36311]
4[Option ID=36312]

Sl. No.60
QBID:2716353135

مثنوی حکایت مرد بقال و طوطی از کدام مثنوی است

- منطق الطیر (1)
- مثنوی معنوی (2)
- (3) بوستان
- (4) مخزن الاسرار

1[Option ID=36313]
2[Option ID=36314]
3[Option ID=36315]
4[Option ID=36316]

Sl. No.61
QBID:2716353136

نویسنده بهارستان کیست

- عبدالرحمن جامی (1)
- خواجو کرمانی (2)
- عرفی شیرازی (3)
- (4) نظری نیشاپوری

1[Option ID=36317]
2[Option ID=36318]
3[Option ID=36319]
4[Option ID=36320]

Sl. No.62
QBID:2716353137

عبدالرحمن جامی از کدام سلسله وابستگی می داشت

- چشتیه (1)
- نقشبندیه (2)
- قادریه (3)
- (4) سبزوردیه

1[Option ID=36321]
2[Option ID=36322]
3[Option ID=36323]
4[Option ID=36324]

Sl. No.63
QBID:2716353138

نویسنده اخلاق جلالی کیست.

- حسین واعظ کاشفی (1)
- جلال الدین دوانی (2)
- عرفی شیرازی (3)
- (4) نظامی گنجوی

1[Option ID=36325]
2[Option ID=36326]
3[Option ID=36327]
4[Option ID=36328]

Sl. No.64
QBID:2716353139

باب الاباب مال کیست

- امام غزالی (1)
- محمد عوفی (2)
- ابو الفضل (3)
- (4) نظامی عروضی

1[Option ID=36329]
2[Option ID=36330]
3[Option ID=36331]
4[Option ID=36332]

Sl. No.65
QBID:2716353140

قا آنی کجا متولد شد.

(1) تبریز

(2) شیراز

(3) اصفهان

(4) تهران

1[Option ID=36337]

2[Option ID=36338]

3[Option ID=36339]

4[Option ID=36340]

Sl. No.66

QBID:2716353141

امیر خسرو در کدام شهر مدفون است

(1) مشهد

(2) دبلي

(3) بنارس

(4) سمرقند

1[Option ID=36341]

2[Option ID=36342]

3[Option ID=36343]

4[Option ID=36344]

Sl. No.67

QBID:2716353142

کدام تاليف زير را مرزا غالب نوشته است

(1) دستبیو

(2) زیور عجم

(3) شعر العجم

(4) حیات سعدی

1[Option ID=36345]

2[Option ID=36346]

3[Option ID=36347]

4[Option ID=36348]

Sl. No.68

QBID:2716353143

پیام مشرق را کدام شاعر منظوم کرده است

(1) امیر خسرو

(2) حسن دبلوی

(3) مرزا غالب

(4) علامه اقبال

1[Option ID=36349]

2[Option ID=36350]

3[Option ID=36351]

4[Option ID=36352]

Sl. No.69

QBID:2716353144

تذکره مجمع النفایس را چه کسی تالیف نموده است

(1) محمد عوفی

(2) سام میرزا

(3) عبد الجلیل بلگرامی

(4) خان آرزو

1[Option ID=36353]

2[Option ID=36354]

3[Option ID=36355]

4[Option ID=36356]

Sl. No.70

QBID:2716353145

کدام شاعر زیر هم‌عصر حافظ شیرازی بود

(1) خواجه کرمانی

(2) سعدی شیرازی

(3) مولانا روم

ملا جامی (4)

- 1[Option ID=36357]
2[Option ID=36358]
3[Option ID=36359]
4[Option ID=36360]

Sl. No.71

QBID:2716353146

بنیانگذار شعر نو کیست
(1) بهار مشهدی
(2) نیما یوشیج
(3) بروین اعتصامی
(4) شیریار

- 1[Option ID=36361]
2[Option ID=36362]
3[Option ID=36363]
4[Option ID=36364]

Sl. No.72

QBID:2716353147

نویسنده رمان هما کیست
(1) جمالزاده
(2) محمد حجازی
(3) سعید نفیسی
(4) مشق کاظمی

- 1[Option ID=36365]
2[Option ID=36366]
3[Option ID=36367]
4[Option ID=36368]

Sl. No.73

QBID:2716353148

محمد حسین شیریار تحصیلات عالی را در کدام شهر ایران فراگرفت
(1) تهران
(2) شیراز
(3) اصفهان
(4) قم

- 1[Option ID=36369]
2[Option ID=36370]
3[Option ID=36371]
4[Option ID=36372]

Sl. No.74

QBID:2716353149

نمايشنامه چشم در برابر چشم را چه کسی نوشته است
(1) گوپر مراد
(2) جعفر فراهنه داغی
(3) صادق بدایت
(4) صادق چوبک

- 1[Option ID=36373]
2[Option ID=36374]
3[Option ID=36375]
4[Option ID=36376]

Sl. No.75

QBID:2716353150

مجموعه شعر اسیر از کدام شاعر است
(1) نیما یوشیج
(2) فروغ فرخزاد
(3) احمد شاملو
(4) سیاوش کسرائی

- 1[Option ID=36381]
2[Option ID=36382]

3[Option ID=36383]
4[Option ID=36384]

Sl. No.76
QBID:2716353151

در زیر مجموعه داستان کوتاه جمالزاده کدام است
پکی بود پکی نبود (1)
سه قطره خون (2)
آینه (3)
دید و بازدید (4)

1[Option ID=36385]
2[Option ID=36386]
3[Option ID=36387]
4[Option ID=36388]

Sl. No.77
QBID:2716353152

نویسنده رمان بوف کور کیست
صادق چوبک (1)
صادق هدایت (2)
محمد حجازی (3)
بزرگ علوی (4)

1[Option ID=36389]
2[Option ID=36390]
3[Option ID=36391]
4[Option ID=36392]

Sl. No.78
QBID:2716353153

جای گردشگری عالی فایو در کدام کشور است.
ایران (1)
تاجیکستان (2)
هندوستان (3)
افغانستان (4)

1[Option ID=36393]
2[Option ID=36394]
3[Option ID=36395]
4[Option ID=36396]

Sl. No.79
QBID:2716353154

شهر سرفقد در کدام کشور است
قراشقستان (1)
ازبکستان (2)
تاجیکستان (3)
افغانستان (4)

1[Option ID=36397]
2[Option ID=36398]
3[Option ID=36399]
4[Option ID=36400]

Sl. No.80
QBID:2716353155

پایتخت کشور تاجیکستان در کدام شهر است
دوشنبه (1)
تبران (2)
کابل (3)
تاشقند (4)

1[Option ID=36401]
2[Option ID=36402]
3[Option ID=36403]
4[Option ID=36404]

Sl. No.81
QBID:2716353156

Given below are two statements: one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R:

Assertion A:

رودکی را پدر شعر فارسی می گویند.

Reason R:

او اولین شاعر صاحب دیوان شعر فارسی است.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is NOT the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=36405]

2[Option ID=36406]

3[Option ID=36407]

4[Option ID=36408]

Sl. No.82

QBID:2716353157

Given below are two statements: one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A:

چهار مقاله مشتمل بر چهار موضوع جدایگانه است.

Reason R:

این تالیف منظوم نظامی عروضی سرفرازی است.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is NOT the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=36409]

2[Option ID=36410]

3[Option ID=36411]

4[Option ID=36412]

Sl. No.83

QBID:2716353158

Given below are two statements: one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A:

منطق الطیر منظومة عرفانی است.

Reason R:

درین کتاب هفت وادی حقیق عرفانی را عطار در آورده است.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is NOT the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=36413]

2[Option ID=36414]

3[Option ID=36415]
4[Option ID=36416]

Sl. No.84
QBID:2716353159

Given below are two statements: one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A:

پروین اختصاصی در شعر خود مسائل زنان را در آورده است.

Reason R:

او شاعر زن قرن بیستم میلادی بود.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is NOT the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=36417]
2[Option ID=36418]
3[Option ID=36419]
4[Option ID=36420]

Sl. No.85
QBID:2716353160

Given below are two statements: one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A:

مرزا غالب قاطع بر هان را تالیف نموده است.

Reason R:

او این تالیف را در جواب بر هان قاطع نوشته است.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both A and R are correct and R is the correct explanation of A
- (2) Both A and R are correct but R is NOT the correct explanation of A
- (3) A is correct but R is not correct
- (4) A is not correct but R is correct

1[Option ID=36425]
2[Option ID=36426]
3[Option ID=36427]
4[Option ID=36428]

Sl. No.86
QBID:2716353161

Given below are two statements:

Statement I:

ابوس نامه تالیف عنصر المعالی کیکاؤس است.

Statement II:

و این کتاب را برای پسرش گیلان شاه نوشته است.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect

(4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

- 1[Option ID=36429]
- 2[Option ID=36430]
- 3[Option ID=36431]
- 4[Option ID=36432]

Sl. No.87

QBID:2716353162

Given below are two statements:

Statement I:

فردوسي در طوس متولد شد.

Statement II:

او شابنام را منظوم کرد.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

- 1[Option ID=36433]
- 2[Option ID=36434]
- 3[Option ID=36435]
- 4[Option ID=36436]

Sl. No.88

QBID:2716353163

Given below are two statements:

Statement I:

اولين شعر غزل را مطلع می گويند.

Statement II:

و آخرین شعر غزل را مقطع می گويند.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

- 1[Option ID=36437]
- 2[Option ID=36438]
- 3[Option ID=36439]
- 4[Option ID=36440]

Sl. No.89

QBID:2716353164

Given below are two statements:

Statement I:

امير خسرو در پهپادی متولد شد.

Statement II:

او مرید نظام الدين اولياء بود.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

- 1[Option ID=36441]

2[Option ID=36442]
3[Option ID=36443]
4[Option ID=36444]

Sl. No.90
QBID:2716353165

Given below are two statements:

Statement I:

پهار مثبتی شاعر دور مشروطیت بود.

Statement II:

او رئیس کشور دولت ایران بود.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

1[Option ID=36445]
2[Option ID=36446]
3[Option ID=36447]
4[Option ID=36448]

Sl. No.91
QBID:2716353166

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	روزگاری	I.	شیراز
B.	فردوسي	II.	بلخ
C.	مولانا روم	III.	سرقند
D.	سعدي	IV.	طوس

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A- I, B-II, C-III, D-IV
- (3) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (4) A-II, B-III, C-I, D-IV

1[Option ID=36449]
2[Option ID=36450]
3[Option ID=36451]
4[Option ID=36452]

Sl. No.92
QBID:2716353167

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	شعر العجم	I.	بیدل عضیم آبادی
B.	زبور عجم	II.	امیر خسرو
C.	خزائن الفتوح	III.	علامہ اقبال
D.	چہار عنصر	IV.	شبلی نعمانی

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (2) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (3) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (4) A-III, B-IV, C-I, D-II

1[Option ID=36453]
2[Option ID=36454]
3[Option ID=36455]
4[Option ID=36456]

Sl. No.93
QBID:2716353168

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	فارسی شکر است	I.	محمد حجازی
B.	خود کشی	II.	جمالزاده
C.	محل	III.	سعید نفیس
D.	اذان مغرب	IV.	صادق بدایت

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (2) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (3) A-IV, B-III, C-I, D-II
- (4) A-I, B-II, C-III, D-IV

1[Option ID=36457]

2[Option ID=36458]

3[Option ID=36459]

4[Option ID=36460]

Sl. No.94

QBID:2716353169

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	رباعی	I.	فردوسی
B.	غزل	II.	عمر خیام
C.	قصیدہ	III.	حافظ شیرازی
D.	مشتوی	IV.	منوچہری

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (2) A-III, B-II, C-I, D-IV
- (3) A-IV, B-III, C-I, D-II
- (4) A-I, B-II, C-III, D-IV

1[Option ID=36461]

2[Option ID=36462]

3[Option ID=36463]

4[Option ID=36464]

Sl. No.95

QBID:2716353170

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	محمد عارف	I.	قریون
B.	پروین احتمامی	II.	مشبد
C.	محمد حسین شهریار	III.	تهران
D.	محمد تقی پهلوی	IV.	تبزیز

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (2) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (3) A-III, B-II, C-I, D-IV
- (4) A-I, B-III, C-IV, D-II

1[Option ID=36469]

2[Option ID=36470]

3[Option ID=36471]

4[Option ID=36472]

Sl. No.96

QBID:2716353171

Read the following passage and answer the Questions mentioned below:

نثر نویسی فارسی نیز مانند سایر مطالب ادبی از زمان دولت غزنویان در لاپور و بعد از ایشان در عهد شاهان غوری و جاثشینان آنها در دبلی متداول گردید. نویسندهان هندی در زمان دولت سلاطین ممالیک و خلخی و تغلقی و لودی بیش و کم روش نویسندهان حصر غزنوی و سلجوقی را پیروی نمودند. تاج المأثر تالیف تاج الدین محمد النظمی که در سال ۶۰۲ بجزی بنام شهاب الدین محمد سام غوری و سردار او قطب الدین ابیک فاتح دبلی مصدر است بخوبی تأثیر سبک کلیله دمنه ببرام شابی را نشان می دهد. هم از آن از منه کتب تواریخ دیگر نیز باقی مانده است که کتاب طبقات ناصری در زمان خیاث الدین بلبن و کتاب تاریخ فیروز شاهی تالیف ضباء الدین برنسی و پس از او فتوحات فیروز شابی از آن جمله می باشد. در زمان سلاطین لودی که دفاتر خود را بدست منشیان و مترسانان فارسی بنیاد نهاد و فارسی نویسان قدر و قیمت یافتد، هندوان نیز به تعلیم و تحریر فارسی رغبت نمودند. چنانکه بقول مؤلف تاریخ فرشته، «کافران بخواندن و نوشتن خط فارسی که تا آن زمان در میان ایشان معمول نبود پرداختند. چون نوبت سلاطین جلیل الفدر و صاحب اقتدار بازیه مغولیه رسید در دربار درخشان ایشان نیز نثر فارسی حیاتی تازه یافت. در اثر حمله بازیه اعلای آن سلسه که تربیت یافته تمدن برات است سبک نثر نویسی دوره تیموریه ایران نیز در دبلی و اگره و بعدبا در دکن متداول گردید.

نثر فارسی در زمان کدام عهد در دبلی رواج یافت.

عهد سلجوقی (۱)

عهد غوری (۲)

عهد سامانی (۳)

عهد غزنوی (۴)

1[Option ID=36473]

2[Option ID=36474]

3[Option ID=36475]

4[Option ID=36476]

Sl. No.97

QBID:2716353172

Read the following passage and answer the Questions mentioned below:

نثر نویسی فارسی نیز مانند سایر مطالب ادبی از زمان دولت غزنویان در لاپور و بعد از ایشان در عهد شاهان غوری و جاثشینان آنها در دبلی متداول گردید. نویسندهان هندی در زمان دولت سلاطین ممالیک و خلخی و تغلقی و لودی بیش و کم روش نویسندهان حصر غزنوی و سلجوقی را پیروی نمودند. تاج المأثر تالیف تاج الدین محمد النظمی که در سال ۶۰۲ بجزی بنام شهاب الدین محمد سام غوری و سردار او قطب الدین ابیک فاتح دبلی مصدر است بخوبی تأثیر سبک کلیله دمنه ببرام شابی را نشان می دهد. هم از آن از منه کتب تواریخ دیگر نیز باقی مانده است که کتاب طبقات ناصری در زمان خیاث الدین بلبن و کتاب تاریخ فیروز شاهی تالیف ضباء الدین برنسی و پس از او فتوحات فیروز شابی از آن جمله می باشد. در زمان سلاطین لودی که دفاتر خود را بدست منشیان و مترسانان فارسی بنیاد نهاد و فارسی نویسان قدر و قیمت یافتد، هندوان نیز به تعلیم و تحریر فارسی رغبت نمودند. چنانکه بقول مؤلف تاریخ فرشته، «کافران بخواندن و نوشتن خط فارسی که تا آن زمان در میان ایشان معمول نبود پرداختند. چون نوبت سلاطین جلیل الفدر و صاحب اقتدار بازیه مغولیه رسید در دربار درخشان ایشان نیز نثر فارسی حیاتی تازه یافت. در اثر حمله بازیه اعلای آن سلسه که تربیت یافته تمدن برات است سبک نثر نویسی دوره تیموریه ایران نیز در دبلی و اگره و بعدبا در دکن متداول گردید.

در عهد خیاث الدین بلبن کدام کتاب تاریخی نوشته شد

طبقات ناصری (۱)

أنین اکبری (۲)

همایون نامه (۳)

منتخب التواریخ (۴)

1[Option ID=36477]

2[Option ID=36478]

3[Option ID=36479]

4[Option ID=36480]

Sl. No.98

QBID:2716353173

Read the following passage and answer the Questions mentioned below:

نثر نویسی فارسی نیز مانند سایر مطالب ادبی از زمان دولت غزنویان در لاپور و بعد از ایشان در عهد شاهان غوری و جاثشینان آنها در دبلی متداول گردید. نویسندهان هندی در زمان دولت سلاطین ممالیک و خلخی و تغلقی و لودی بیش و کم روش نویسندهان حصر غزنوی و سلجوقی را پیروی نمودند. تاج المأثر تالیف تاج الدین محمد النظمی که در سال ۶۰۲ بجزی بنام شهاب الدین محمد سام غوری و سردار او قطب الدین ابیک فاتح دبلی مصدر است بخوبی تأثیر سبک کلیله دمنه ببرام شابی را نشان می دهد. هم از آن از منه کتب تواریخ دیگر نیز باقی مانده است که کتاب طبقات ناصری در زمان خیاث الدین بلبن و کتاب تاریخ فیروز شاهی تالیف ضباء الدین برنسی و پس از او فتوحات فیروز شابی از آن جمله می باشد. در زمان سلاطین لودی که دفاتر خود را بدست منشیان و مترسانان فارسی بنیاد نهاد و فارسی نویسان قدر و قیمت یافتد، هندوان نیز به تعلیم و تحریر فارسی رغبت نمودند. چنانکه بقول مؤلف تاریخ فرشته، «کافران بخواندن و نوشتن خط فارسی که تا آن زمان در میان ایشان معمول نبود پرداختند. چون نوبت سلاطین جلیل الفدر و صاحب اقتدار بازیه مغولیه رسید در دربار درخشان ایشان نیز نثر فارسی حیاتی تازه یافت. در اثر حمله بازیه اعلای آن سلسه که تربیت یافته تمدن برات است سبک نثر نویسی دوره تیموریه ایران نیز در دبلی و اگره و بعدبا در دکن متداول گردید.

تاریخ فیروز شاهی را که نوشته است

تاج الدین (۱)

ضباء الدین برن (۲)

ابو الفضل (۳)

عبد القادر بدایون (۴)

1[Option ID=36481]

2[Option ID=36482]

3[Option ID=36483]

4[Option ID=36484]

Sl. No.99

Read the following passage and answer the Questions mentioned below:

نشر نویسی فارسی نیز مانند سایر مطالب ادبی از زمان دولت غزنیان در لاپور و بعد از ایشان در عهد شاهان غوری و جاتشینان آنها در دبلي متداول گردید . نویسنده‌گان هندی در زمان دولت سلاطین ممالیک و خلخی و تغلقی و لودی بیش و کم روش نویسنده‌گان حصر غزنی و سلجوقی را پیروی نمودند. تاج المأثر تأثیف تاج الدین محمد النظمی که در سال ۶۰۲ بجزی بنام شهاب الدین محمد سام غوری و سردار او قطب الدین ایک فاتح دبلي مصدر است بخوبی تأثیر سبک کلیله دمنه برام شایی را نشان می دهد. هم از آن از منه کتب تواریخ دیگر نیز باقی مانده است که کتاب طبقات ناصری در زمان غیاث الدین بلن و کتاب تاریخ فیروز شاهی تالیف ضباء الدین برنى و پس از او فتوحات فیروز شابی از آن جمله می باشد. در زمان سلاطین لودی که دفاتر خود را بدست منشیان و مترسانان فارسی بنیاد نهاد و فارسی نویسان قدر و قیمت یافتد، هندوان نیز به تعلم و تحریر فارسی رغبت نمودند. چندانکه بقول مؤلف تاریخ فرشته، "کافران بخواندن و نوشتن خط فارسی که تا آن زمان در میان ایشان معمول نبود پرداختند. چون نویت سلاطین جلیل القدر و صاحب اقتدار بابریه مغولیه رسید در دربار درخشنان ایشان نیز نثر فارسی حیاتی تازه یافت. در اثر حمله بابر نیای اعلای آن سلسه که تربیت یافته نمدن برات است سبک نثر نویسی دوره تیموریه ایران نیز در دبلي و آگره و بعدبا در دکن متداول گردید.

نیای بابر از کدام تمدن تربیت یافته بودند.

- (1) تمدن هرات
- (2) تمدن مصر
- (3) تمدن عراق
- (4) تمدن اروپا

1[Option ID=36485]
2[Option ID=36486]
3[Option ID=36487]
4[Option ID=36488]

Read the following passage and answer the Questions mentioned below:

نشر نویسی فارسی نیز مانند سایر مطالب ادبی از زمان دولت غزنیان در لاپور و بعد از ایشان در عهد شاهان غوری و جاتشینان آنها در دبلي متداول گردید . نویسنده‌گان هندی در زمان دولت سلاطین ممالیک و خلخی و تغلقی و لودی بیش و کم روش نویسنده‌گان حصر غزنی و سلجوقی را پیروی نمودند. تاج المأثر تأثیف تاج الدین محمد النظمی که در سال ۶۰۲ بجزی بنام شهاب الدین محمد سام غوری و سردار او قطب الدین ایک فاتح دبلي مصدر است بخوبی تأثیر سبک کلیله دمنه برام شایی را نشان می دهد. هم از آن از منه کتب تواریخ دیگر نیز باقی مانده است که کتاب طبقات ناصری در زمان غیاث الدین بلن و کتاب تاریخ فیروز شاهی تالیف ضباء الدین برنى و پس از او فتوحات فیروز شابی از آن جمله می باشد. در زمان سلاطین لودی که دفاتر خود را بدست منشیان و مترسانان فارسی بنیاد نهاد و فارسی نویسان قدر و قیمت یافتد، هندوان نیز به تعلم و تحریر فارسی رغبت نمودند. چندانکه بقول مؤلف تاریخ فرشته، "کافران بخواندن و نوشتن خط فارسی که تا آن زمان در میان ایشان معمول نبود پرداختند. چون نویت سلاطین جلیل القدر و صاحب اقتدار بابریه مغولیه رسید در دربار درخشنان ایشان نیز نثر فارسی حیاتی تازه یافت. در اثر حمله بابر نیای اعلای آن سلسه که تربیت یافته نمدن برات است سبک نثر نویسی دوره تیموریه ایران نیز در دبلي و آگره و بعدبا در دکن متداول گردید.

در دوره کدام شاهان هند هندوان بسوی فارسی رغبت نمودند.

- (1) شاهان خلخی
- (2) شاهان لودی
- (3) شاهان تغلق
- (4) شاهان مملوک

1[Option ID=36489]
2[Option ID=36490]
3[Option ID=36491]
4[Option ID=36492]