

Test Date : 11 Sep 2022

Test Slot : Slot 2

Subject : PGQP78-Sahitya

Sl. No.1

QBID:1555071

Identify the correct preposition to make a meaningful sentence.

The scheme of Pradhan Mantri Jan Dhan Yojna was originated _____ the Prime Minister.

- (1) in
- (2) with
- (3) for
- (4) by

निम्नलिखित में से कौन सा संयुक्त व्यंजन नहीं है ?

- (1) कि
- (2) अ
- (3) त्र
- (4) झ

1[Option ID=45001]

2[Option ID=45002]

3[Option ID=45003]

4[Option ID=45004]

Sl. No.2

QBID:1555072

Identify the meaning of the underlined idiom from the options given.

Rajesh's brother gave him a bird's eye view of the courses offered in the Hansraj College .

- (1) an objective view
- (2) a detailed presentation
- (3) an elaborate description
- (4) a general view

निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द 'फारसी' भाषा का नहीं है ?

- (1) बाग, अफसोस
- (2) चाकू, शिकायत
- (3) चश्मा, कारखाना
- (4) कालीन, बेगम

1[Option ID=45045]

2[Option ID=45046]

3[Option ID=45047]

4[Option ID=45048]

Sl. No.3

QBID:1555073

Choose the correct option to make a meaningful sentence.

For the last seven months I _____ in this company.

- (1) am working
- (2) has been working
- (3) have been working
- (4) have worked

'संज्ञा के जिस रूप से किसी वस्तु के अलग होने का भाव प्रकट होता है' उसे कौन-सा कारक कहते हैं ?

- (1) कर्त्ताकारक
- (2) कर्मकारक
- (3) आपदान कारक

(4) सम्प्रदानकारक

- 1[Option ID=45073]
 2[Option ID=45074]
 3[Option ID=45075]
 4[Option ID=45076]

Sl. No.4

QBID:1555074

Identify synonym for the underlined word in the sentence.

Rabindranath Tagore had penchant for reading books.

- (1) liking
 (2) strength
 (3) inclination
 (4) desire

नीचे दो कथन दिए गये हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : 'क्रिया विशेषण' अविकारी शब्द है ।

कारण R : वाक्य में प्रयोग करने के बाद 'क्रियाविशेषण' का रूप बदल जाता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चनय कीजिए -

- (1) A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
 (2) A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
 (3) A सत्य है, लेकिन R असत्य है
 (4) A असत्य है, लेकिन R सत्य है

- 1[Option ID=45077]
 2[Option ID=45078]
 3[Option ID=45079]
 4[Option ID=45080]

Sl. No.5

QBID:1555075

Find correctly spelt word form the options given below (only one word is spelt correctly)

- (1) Abatoir
 (2) Apiary
 (3) Aviay
 (4) Archives

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए -

सूची I (शब्द)		सूची II (समानार्थी)	
A.	अरण्य	I.	कुंभी
B.	उल्कर्ष	II.	कानन
C.	विटप	III.	अभ्युदय
D.	गज	IV.	तरू

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए -

- (1) A-IV, B-III, C-I, D-II
 (2) A-II, B-III, C-IV, D-I
 (3) A-I, B-II, C-III, D-IV
 (4) A-II, B-IV, C-III, D-I

- 1[Option ID=45081]
 2[Option ID=45082]
 3[Option ID=45083]
 4[Option ID=45084]

Sl. No.6

QBID:1555076

Identify the correct active voice for the sentence given below :

When were my shirts returned by Ajay ?

- (1) When Ajay returned my shirts ?
- (2) When will Ajay returned my shirts ?
- (3) When is Ajay return my shirts ?
- (4) When did Ajay return my shirts ?

नीचे दो कथन दिए गये हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : 'किनारा खींचना' का वाच्यार्थ है किसी डूबते व्यक्ति को धारा से खींचकर किनारे लाना।

कारण R : इस मुहावरे का व्यंग्यार्थ दूर होना ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चनय कीजिए –

- (1) A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
- (2) A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
- (3) A सत्य है, लेकिन R असत्य है
- (4) A असत्य है, लेकिन R सत्य है

1[Option ID=45085]

2[Option ID=45086]

3[Option ID=45087]

4[Option ID=45088]

Sl. No.7

QBid:1555077

Identify the correct direct speech for the sentence given below :

Farhann told Ashok that Taj Mahal is the Seventh Wonder of the World.

- (1) Farhaan suggested to Ashok, "Taj Mahal is the Seventh Wonder of the World".
- (2) Farhaan said to Ashok, "Taj Mahal is the Seventh Wonder of the World".
- (3) Farhaan tells to Ashok, "Taj Mahal is the Seventh Wonder of the World".
- (4) Farhaan says to Ashok, "Taj Mahal is the Seventh Wonder of the World".

निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सही नहीं है ?

- (1) अकारान्त - घर
- (2) इकारान्त - भाई
- (3) उकारान्त - साधु
- (4) ऋकारान्त - मातृ

1[Option ID=45089]

2[Option ID=45090]

3[Option ID=45091]

4[Option ID=45092]

Sl. No.8

QBid:1555078

Choose the correct order of the paragraph to create a meaning out of PQRS set :

To explain

P : that there are no opposites.

Q : forms required looking at the second

R : approach to opposites in the theory of forms

S : how Plato can deny the existence of some

(1) QPSR

(2) PQSR

(3) RSQP

(4) SQRP

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए -

सूची I	सूची II
A. पिता से प्राप्त हुई संपत्ति	I. पैतृक
B. जिसके पार देखा जा सके	II. पठनीय
C. जो पढ़ने योग्य हो	III. पारदर्शी
D. किसी कार्य को करने के बदले मिला हुआ धन	IV. पारिश्रमिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए -

- (1) A-IV, B-III, C-II, D-I
(2) A-III, B-IV, C-I, D-II
(3) A-II, B-I, C-IV, D-III
(4) A-I, B-III, C-II, D-IV

1[Option ID=45093]

2[Option ID=45094]

3[Option ID=45095]

4[Option ID=45096]

Sl. No.9

QBID:1555079

Choose the correct sentence.

- (1) She ate her breakfast, had a shower, and goes to school.
(2) She ate her breakfast, had a shower, and gone to school.
(3) She ate her breakfast, had a shower, and went to school.
(4) She ate her breakfast, had a shower, and was going for school.

निम्नलिखित में से शुद्ध वाक्य चिह्नित कीजिए -

- (1) वेदों पर छः अंग माने जाते हैं।
(2) वेदों से छः अंग माने जाते हैं।
(3) वेदों के छः अंग माने जाते हैं।
(4) वेदों में छः अंग माने जाते हैं।

1[Option ID=45097]

2[Option ID=45098]

3[Option ID=45099]

4[Option ID=45100]

Sl. No.10

QBID:15550710

Find out which part of the following sentence has an error.

- (1) Harsha told to the housekeeper
(2) that he should not
(3) Come for work
(4) from tomorrow

निम्नलिखित में शुद्ध शब्द हैं -

- A. राष्ट्रिय
B. आश्चर्यवाद
C. उज्ज्वल
D. चमत्कार
E. कवयित्री

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) C, D और E
(2) B, C और E
(3) C, D, E और A
(4)

A, B और C

- 1[Option ID=45005]
- 2[Option ID=45006]
- 3[Option ID=45007]
- 4[Option ID=45008]

Sl. No.11

QBID:15550711

Who built the famous Shiva Temple at Ellora ?

- (1) Chalukya King Pulikeshi II
- (2) Gupta King Samudragupta
- (3) Mauryan Emperor Ashoka
- (4) Rashtrakuta Ruler Krishna I

इनमें से किसने एलोरा में शिव-मंदिर का निर्माण करवाया ?

- (1) चालुक्य शासक पुलकेशी II
- (2) गुप्तशासक समुद्रगुप्त
- (3) मौर्य सम्राट अशोक
- (4) राष्ट्रकूट शासक कृष्ण I

- 1[Option ID=45009]
- 2[Option ID=45010]
- 3[Option ID=45011]
- 4[Option ID=45012]

Sl. No.12

QBID:15550712

The origin of Indian music can be traced to which of the following Vedic Samhitas ?

- (1) Atharvaveda
- (2) Yajurveda
- (3) Samaveda
- (4) Rigveda

भारतीय संगीत का उदगम निम्नांकित किस वैदिक संहिता से हुआ है ?

- (1) अथर्ववेद
- (2) यजुर्वेद
- (3) सामवेद
- (4) ऋग्वेद

- 1[Option ID=45013]
- 2[Option ID=45014]
- 3[Option ID=45015]
- 4[Option ID=45016]

Sl. No.13

QBID:15550713

Buddhism made an important impact by allowing which of the following hitherto marginalized sections of society into its fold ?

- A. Women
- B. Warriors
- C. Merchants
- D. Shudras

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A only
- (2) A and D only
- (3) A and C only
- (4) D only

बौद्धधर्म ने समाज के हाशिए पर पढ़े निम्नांकित किस वर्ग को अपने धर्म में शामिल कर उन पर एक महत्वपूर्ण प्रभाव डाला ?

- A. महिला वर्ग
- B. यौद्धा
- C. व्यापारी वर्ग
- D. शूद्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए - :

- (1) केवल A
- (2) केवल A और D
- (3) केवल A और C
- (4) केवल D

1[Option ID=45017]

2[Option ID=45018]

3[Option ID=45019]

4[Option ID=45020]

Sl. No.14

QBID:15550714

President of India is empowered to make which of the following appointments ?

- A. Chief of the Army
- B. Speaker of the Lok Sabha
- C. Chief Justice of India
- D. Chief of the Air Force

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A, B and D only
- (2) A and D only
- (3) A and C only
- (4) A, C and D only

निम्नलिखित में से किन की नियुक्तियों के लिए भारत के राष्ट्रपति को सामर्थ्यता प्राप्त है ?

- A. सेना प्रमुख
- B. लोकसभा अध्यक्ष
- C. भारत के मुख्य न्यायाधीश
- D. वायु सेना प्रमुख

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B और D
- (2) केवल A और D
- (3) केवल A और C
- (4) केवल A, C और D

1[Option ID=45021]

2[Option ID=45022]

3[Option ID=45023]

4[Option ID=45024]

Sl. No.15

QBID:15550715

Which of the following statements are correct about Swachh Bharat Mission - Urban ?

- A. It has an outlay of 1.41 Lakh crore and will be implemented over 5 years.
- B. The nodal Ministry is Ministry of Housing and Urban Affairs.
- C. SBM-U phase 2 was launched by Hardeep Singh Puri.
- D. SBM was launched on 2nd October 2014.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A, B and D only
- (2) A and B only
- (3) A and D only
- (4) A, B, C and D only

स्वच्छ भारत-मिशन शहरी के बारे में निम्नलिखित कौन से कथन सही हैं ?

- A. इसका व्यय 1.41 लाख करोड है और इसे 5 वर्षों में क्रियान्वित किया जाएगा ।
- B. इसका नोडल मंत्रालय,"आवास और शहरी कार्य एवं नगर मंत्रालय" है ।
- C.एस.बी.एम.- यू फेज 2 हरदीप सिंह पुरी द्वारा प्रारंभ किया गया था ।
- D. एस.बी.एम. 2 अक्टूबर 2014 को प्रारंभ हुआ था ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B और D
- (2) केवल A और B
- (3) केवल A और D
- (4) केवल A, B, C और D

1[Option ID=45025]

2[Option ID=45026]

3[Option ID=45027]

4[Option ID=45028]

Sl. No.16

QBID:15550716

In a certain code language,

"book pen mouse computer" is coded as "er gh iu cv"

"keypad pen book bottle" is coded as "gn ty iu kl"

"computer pen bottle paper" is coded as "cv kl io gh"

Which of the following code is used for "pen"

- (1) gh
- (2) iu
- (3) cv
- (4) io

एक विशेष कूट भाषा में

"book pen mouse computer" का कूट है - "er gh iu cv".

"keypad pen book bottle" का कूट है - "gn ty iu kl"

"computer pen bottle paper" का कूट है - "cv kl io gh".

"pen" के लिए निम्नलिखित में से सही कूट पहचनिये

- (1) gh
- (2) iu
- (3) cv

(4) io

- 1[Option ID=45029]
- 2[Option ID=45030]
- 3[Option ID=45031]
- 4[Option ID=45032]

Sl. No.17

QBID:15550717

In a certain code language,

'Attend class daily good' is written as 9\$5, 24%9, 3\$6, 24*3

'Begin great any matter' is written as 3 & 3, 8\$9, 10*15, 14\$4

'Less error and fire' is written as 10\$7, 23%8, 9%14, 24&3

'Tool better than screw' is written as 16%22, 5\$21, 10*4, 14%22

According to the given code what will be the code for the word 'Burst' ?

- (1) 8\$4
- (2) 6\$2
- (3) 8\$2
- (4) 6#4

एक विशेष कूट भाषा में

'Attend class daily good' को 9\$5, 24%9, 3\$6, 24*3 लिखा जाता है

'Begin great any matter' को 3 & 3, 8\$9, 10*15, 14\$4 लिखा जाता है

'Less error and fire' को 10\$7, 23%8, 9%14, 24&3 लिखा जाता है

'Tool better than screw' को 16%22, 5\$21, 10*4, 14%22 लिखा जाता है।

ऊपर दिए गए कूटों के अनुसार शब्द 'Burst' का कूट क्या है ?

- (1) 8\$4
- (2) 6\$2
- (3) 8\$2
- (4) 6#4

- 1[Option ID=45033]
- 2[Option ID=45034]
- 3[Option ID=45035]
- 4[Option ID=45036]

Sl. No.18

QBID:15550718

If the symbol '+' means '-' and '*' means '/' and vice versa then, what would be the value of following equation ?

$$4 * 2 / 4 - 2 + 3$$

- (1) 7
- (2) 3
- (3) -8
- (4) 10

यदि संकेत '+' का अर्थ '-' है और '*' का अर्थ '/' है और इसका विपरीत भी मान्य है तो निम्नलिखित समीकरण का मान क्या होगा ?

$$4 * 2 / 4 - 2 + 3$$

- (1) 7
- (2) 3
- (3) -8
- (4) 10

- 1[Option ID=45037]
- 2[Option ID=45038]
- 3[Option ID=45039]
- 4[Option ID=45040]

Sl. No.19
QBID:15550719

If V plays first, which one of the following must be true ?

- A. T perform sixth.
- B. X perform third.
- C. Z perform seventh.
- D. T perform immediately after Y.
- E. W perform immediately after X.

(1) C and E are correct.

(2) D and E

(3) A and B are correct

(4) C and D are correct

यदि V सबसे पहले प्रस्तुति देता है तो निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प सत्य होगा ?

A. T छठवें क्रम पर प्रस्तुति देता है।

B. X तीसरे क्रम पर प्रस्तुति देता है।

C. Z सातवें क्रम पर प्रस्तुति देता है।

D. Y के तुरन्त बाद T प्रस्तुति देता है।

E. X के तुरन्त बाद W प्रस्तुति देता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) C और E सही है

(2) D और E

(3) A और B सही है

(4) C और D सही है

1[Option ID=45041]

2[Option ID=45042]

3[Option ID=45043]

4[Option ID=45044]

Sl. No.20

QBID:15550720

After walking for 6 km, Aradhana turns to the right and then walks 2 km. After that she turns to the left and walks 10 km. In the end, Aradhana is moving towards the North. From which direction did Aradhana start her journey ?

(1) North

(2) South

(3) East

(4) West

6 किमी चलने के बाद, आराधना दाहिने मुँड़ी और 2 किमी चली। उसके बाद वह बायें मुँड़ी और 10 किमी चली। अन्त में आराधना उत्तर दिशा में चल रही है। आराधना ने अपनी यात्रा किस दिशा से शुरू की थी ?

(1) उत्तर

(2) दक्षिण

(3) पूरब

(4) पश्चिम

1[Option ID=45049]

2[Option ID=45050]

3[Option ID=45051]

4[Option ID=45052]

Sl. No.21

QBID:15550721

In how many ways, a committee of 6 members be selected from 7 men and 5 women, consisting of 4 men and 2 women ?

(1) 200

(2) 250

(3) 350

(4) 450

7 पुरुषों एवं 5 महिलाओं में से 6 सदस्यीय समिति का चयन कितने प्रकार से किया जा सकता है, जिसमें 4 पुरुष एवं 2 महिलाएँ शामिल हों ?

(1) 200

(2) 250

(3) 350

(4) 450

1[Option ID=45053]

2[Option ID=45054]

3[Option ID=45055]

4[Option ID=45056]

Sl. No.22

QBID:15550722

A cone and a sphere have equal radii and equal volumes. Find the ratio of the diameter of the sphere to the height of the cone?

(1) 1:4

(2) 1:2

(3) 4:1

(4) 2:1

एक शंकु और एक गोले की त्रिज्या एवं आयतन समान हैं। तो गोले के व्यास का शंकु की ऊँचाई से अनुपात कितना होगा ?

(1) 1:4

(2) 1:2

(3) 4:1

(4) 2:1

1[Option ID=45057]

2[Option ID=45058]

3[Option ID=45059]

4[Option ID=45060]

Sl. No.23

QBID:15550723

A sum of money doubles itself at compound interest in 15 years. In how many years will it, become eight times ?

(1) 15 years

(2) 30 years

(3) 40 years

(4) 45 years

कोई धनराशि चक्रवृद्धि ब्याज की दर से 15 वर्षों में दोगुना हो जाती है। कितने वर्षों में यह आठ गुना हो जायेगी ?

(1) 15 वर्ष

(2) 30 वर्ष

(3) 40 वर्ष

(4) 45 वर्ष

1[Option ID=45061]

2[Option ID=45062]

3[Option ID=45063]

4[Option ID=45064]

Sl. No.24

QBID:15550724

What is the probability of getting a sum 9 from two throws of a dice ?

(1) $\frac{1}{12}$

(2) $\frac{1}{4}$

(3) $\frac{1}{9}$

(4) $\frac{1}{6}$

किसी पासे को दो बार फेंकने से योग 9 प्राप्त करने की प्रायिकता कितनी है ?

(1) $\frac{1}{12}$

(2) $\frac{1}{4}$

(3) $\frac{1}{9}$

(4) $\frac{1}{6}$

- 1[Option ID=45065]
2[Option ID=45066]
3[Option ID=45067]
4[Option ID=45068]

Sl. No.25

QBID:15550725

If the equation $2x^2 + 3x + p = 0$ has equal roots, then the value of p is

(1) 7/8

(2) 1/8

(3) 8/9

(4) 9/8

यदि समीकरण $2x^2 + 3x + p = 0$ का समान मूल हैं, तो p का मान कितना होगा ?

(1) 7/8

(2) 1/8

(3) 8/9

(4) 9/8

- 1[Option ID=45069]
2[Option ID=45070]
3[Option ID=45071]
4[Option ID=45072]

Sl. No.26

QBID:241504831

किं नाम दश्यम्?

(1) व्याकरणम्

(2) अभिनेयम्

(3) औचित्यम्

(4) वक्रोक्तिः

- 1[Option ID=47501]
2[Option ID=47502]
3[Option ID=47503]
4[Option ID=47504]

Sl. No.27

QBID:241504832

काव्यस्यापकर्षकाः भवन्ति –

(1) गुणः

(2) अलङ्काराः

(3) रसाः

(4) दोषाः

- 1[Option ID=47545]
2[Option ID=47546]
3[Option ID=47547]
4[Option ID=47548]

Sl. No.28

QBID:241504833

हेरुं विना कार्योत्तिर्यत्र भवति तत्रायमलङ्कारो जायते।

(1) दीपकः

(2) विशेषोक्तिः

(3) विभावना

(4) परिकरः

- 1[Option ID=47589]

2[Option ID=47590]
3[Option ID=47591]
4[Option ID=47592]

Sl. No.29
QBID:241504834

मृच्छकटिकं वर्तते।

- (1) प्रकरणम्
- (2) नाटिका
- (3) चम्पूकाव्यम्
- (4) गद्यकाव्यम्

1[Option ID=47633]
2[Option ID=47634]
3[Option ID=47635]
4[Option ID=47636]

Sl. No.30
QBID:241504835

वंशस्थछन्दसि कति अक्षराणि भवन्ति?

- (1) दश
- (2) षोडश
- (3) एकादश
- (4) द्वादश

1[Option ID=47677]
2[Option ID=47678]
3[Option ID=47679]
4[Option ID=47680]

Sl. No.31
QBID:241504836

अधोलिखितासु महाकवेर्बणभट्टस्य कृतिः अस्ति।

- (1) सूर्यशतकम्
- (2) चण्डीशतकम्
- (3) आनन्दलहरी
- (4) निर्वाणषट्कम्

1[Option ID=47721]
2[Option ID=47722]
3[Option ID=47723]
4[Option ID=47724]

Sl. No.32
QBID:241504837

सङ्केतितार्थं बोधयति।

- (1) लक्षणा
- (2) व्यञ्जना
- (3) तात्पर्यवृत्तिः
- (4) अभिधा

1[Option ID=47765]
2[Option ID=47766]
3[Option ID=47767]
4[Option ID=47768]

Sl. No.33
QBID:241504838

“रसाः प्रतीयन्त इति त्वोदनं पचतीतिवद् व्यवहारः” कस्येदं वचनम्?

- (1) अभिनवगुप्तस्य
- (2) ममटस्य
- (3) अभिराजस्य
- (4) विश्वनाथस्य

1[Option ID=47793]

2[Option ID=47794]
3[Option ID=47795]
4[Option ID=47796]

Sl. No.34

QBID:241504839

चित्रद्रवीभावमयो हादो किमुच्यते?

- (1) प्रसादः
- (2) अर्थव्यक्तिः
- (3) माधुर्यम्
- (4) सौकुमार्यम्

1[Option ID=47797]
2[Option ID=47798]
3[Option ID=47799]
4[Option ID=47800]

Sl. No.35

QBID:2415048310

कस्मिन् नाटके विदूषकस्याभावो वर्तते?

- (1) अभिज्ञानशाकुन्तले
- (2) स्वप्रवासवदत्तायाम्
- (3) विक्रमोर्वशीये
- (4) उत्तररामचरिते

1[Option ID=47505]
2[Option ID=47506]
3[Option ID=47507]
4[Option ID=47508]

Sl. No.36

QBID:2415048311

मेलयत (प्रथमा सूची द्वितीया सूच्या)

प्रथमा सूची	द्वितीया सूची
A. तद्वितगा श्रौती लुप्तोपमा	I. ओष्ठस्ते बिम्बुतुल्यः
B. समासगा श्रौती लुप्तोपमा	II. मनोऽश्मवत्
C. वाक्यगा श्रौती लुप्तोपमा	III. वाचः सुधा इव
D. समासगा आर्थी लुप्तोपमा	IV. मुखमिन्दुर्यथा बाले

अधोलिखितेषु विकल्पेषु साधूतरं चिनुत -

- (1) A-III, B-II, C-IV, D-I
- (2) C-III, B-I, A-III, D-IV
- (3) B-IV A-I, C-III, D-II
- (4) D-I, C-IV, B-III, A-II

1[Option ID=47509]
2[Option ID=47510]
3[Option ID=47511]
4[Option ID=47512]

Sl. No.37

QBID:2415048312

अनया शब्दशक्त्या अन्योऽर्थः प्रतीयते। का सा?

- (1) व्यङ्गना
- (2) लक्षणा
- (3) तात्पर्यवृत्तिः
- (4) अभिधा

1[Option ID=47513]
2[Option ID=47514]
3[Option ID=47515]
4[Option ID=47516]

Sl. No.38

QBID:2415048313

चतुर्विंशतिसाहस्रीसंहिता अस्ति।

- (1) पुराणम्
- (2) महाभारतम्
- (3) श्रीमद्भगवद्गीता
- (4) रामायणम्

1[Option ID=47517]

2[Option ID=47518]

3[Option ID=47519]

4[Option ID=47520]

Sl. No.39

QBID:2415048314

रत्नावल्प्या अपरं नाम आसीत्।

- (1) सागरिका
- (2) वासवदत्ता
- (3) काञ्चनमाला
- (4) सुसङ्गता

1[Option ID=47521]

2[Option ID=47522]

3[Option ID=47523]

4[Option ID=47524]

Sl. No.40

QBID:2415048315

यावदर्थपदां वाचमेवमादाय माधवः।
विरराम महीयांसः प्रकृत्या मितभाषिणः॥
अस्मिन् पदे को नामालङ्कारः?

- (1) अतिशयोक्तिः
- (2) अर्थापत्तिः
- (3) अर्थान्तरन्यासः
- (4) निदर्शना

1[Option ID=47525]

2[Option ID=47526]

3[Option ID=47527]

4[Option ID=47528]

Sl. No.41

QBID:2415048316

“वेणीसंहारम्” महाकवे: भवभूते: रचना वर्तते कथनमिदं सत्यमसत्यं वा?

- (1) सत्यम्
- (2) असत्यम्
- (3) किञ्चित्सत्यम्
- (4) किञ्चिदसत्यम्

1[Option ID=47529]

2[Option ID=47530]

3[Option ID=47531]

4[Option ID=47532]

Sl. No.42

QBID:2415048317

लोकोत्तरचमत्कारप्राणो भवति।

- (1) अलङ्कारः
- (2) रसः
- (3) ध्वनिः
- (4) दोषः

1[Option ID=47533]

2[Option ID=47534]

3[Option ID=47535]

4[Option ID=47536]

Sl. No.43
QBID:2415048318

ऋतुसंहारे कति सर्गाः सन्ति?

- (1) अष्टौ
- (2) दश
- (3) पञ्च
- (4) षट्

1[Option ID=47537]
2[Option ID=47538]
3[Option ID=47539]
4[Option ID=47540]

Sl. No.44
QBID:2415048319

शिवराजविजयम् अस्ति।

- (1) पद्मकाव्यम्
- (2) उपन्यासः
- (3) मुक्तकम्
- (4) कथाकाव्यम्

1[Option ID=47541]
2[Option ID=47542]
3[Option ID=47543]
4[Option ID=47544]

Sl. No.45
QBID:2415048320

कथासरित्सागरस्य प्रणेता कः?

- (1) सोमदेवः
- (2) वामदेवः
- (3) श्यामदेवः
- (4) रामदेवः

1[Option ID=47549]
2[Option ID=47550]
3[Option ID=47551]
4[Option ID=47552]

Sl. No.46
QBID:2415048321

अधः कथनद्वयं प्रदत्तमस्ति –

प्रथमं कथनम् – दध्यादिन्यायेन रसस्वरूपं गृह्णते।

द्वितीयं कथनम् – मुख्यार्थबाधो लक्षणाया एकं कारणम्।

उपर्युक्तकथनमाधृत्य अधः प्रदत्तेषु विकल्पेषु समुचितमुत्तरं चिनुत।

- (1) प्रथमं कथनं तथा द्वितीयं कथनं द्वयमपि साधु ।
- (2) प्रथमं कथनं तथा द्वितीयं कथनं द्वयमपि असाधु ।
- (3) प्रथमं कथनं साधु किन्तु द्वितीयं कथनमसाधु ।
- (4) प्रथमं कथनमसाधु परन्तु द्वितीयं कथनं साधु ।

1[Option ID=47553]
2[Option ID=47554]
3[Option ID=47555]
4[Option ID=47556]

Sl. No.47
QBID:2415048322

नायिका कतिविधा?

- (1) द्विविधा
- (2) चतुर्विधा
- (3) पञ्चविधा
- (4) त्रिविधा

1[Option ID=47557]
2[Option ID=47558]
3[Option ID=47559]
4[Option ID=47560]

Sl. No.48
QBID:2415048323

“द्वैपायनः” कस्य अपरं नाम वर्तते?

- (1) वाल्मीके:
- (2) वेदव्यासस्य
- (3) पराशरस्य
- (4) विश्वामित्रस्य

1[Option ID=47561]
2[Option ID=47562]
3[Option ID=47563]
4[Option ID=47564]

Sl. No.49
QBID:2415048324

“रसैः रुद्रैश्चिन्ना यमनसभलागः शिखरिणी” इत्यत्र ‘रसैः’ इत्यनेन किं बोध्यते?

- (1) ९
- (2) ११
- (3) ६
- (4) ३

1[Option ID=47565]
2[Option ID=47566]
3[Option ID=47567]
4[Option ID=47568]

Sl. No.50
QBID:2415048325

“अभिज्ञानशाकुन्तलं नाटकं बृहत्त्वयां परिगण्यते” कथनमिदं सत्यमसत्यं वा?

- (1) किञ्चित्सत्यं
- (2) असत्यम्
- (3) सत्यम्
- (4) किञ्चिदसत्यम्

1[Option ID=47569]
2[Option ID=47570]
3[Option ID=47571]
4[Option ID=47572]

Sl. No.51
QBID:2415048326

रत्नावलीनाटिकाया विदूषकस्य नाम अस्ति।

- (1) वसन्तकः
- (2) बभूवाहनः
- (3) धरणीधरः
- (4) क्षेतकेतुः

1[Option ID=47573]
2[Option ID=47574]
3[Option ID=47575]
4[Option ID=47576]

Sl. No.52
QBID:2415048327

कतिविधानि भवन्ति रूपकाणि?

- (1) पञ्चविधानि
- (2) त्रिविधानि
- (3) द्विविधानि
- (4) दशविधानि

1[Option ID=47577]

2[Option ID=47578]
3[Option ID=47579]
4[Option ID=47580]

Sl. No.53
QBID:2415048328

का आशीर्वनसंयुक्ता?

- (1) पूर्वरङ्गः
- (2) नान्दी
- (3) अर्थप्रकृतिः
- (4) सन्धिः

1[Option ID=47581]
2[Option ID=47582]
3[Option ID=47583]
4[Option ID=47584]

Sl. No.54
QBID:2415048329

“राजते मृगलोचना” इत्यत्र कीदृशी उपमा वर्तते?

- (1) धर्मोपमेयलुप्तोपमा
- (2) धर्मवाचकलुप्तोपमा
- (3) त्रिलुप्तोपमा
- (4) उपमेयलुप्तोपमा

1[Option ID=47585]
2[Option ID=47586]
3[Option ID=47587]
4[Option ID=47588]

Sl. No.55
QBID:2415048330

“सुखं हि दुःखान्यनुभूय शोभते” कुत्रस्थमिदं वाक्यम्?

- (1) पञ्चरात्रस्थम्
- (2) मालविकाग्निमित्रम्
- (3) प्रसन्नराघवस्थम्
- (4) मृक्षकटिकस्थम्

1[Option ID=47593]
2[Option ID=47594]
3[Option ID=47595]
4[Option ID=47596]

Sl. No.56
QBID:2415048331

मेलयत (प्रथमा सूची द्वितीया सूच्या)

प्रथमा सूची	द्वितीया सूची
A. धीरोदात्तः	I. माधव
B. धीरोद्भृतः	II. रामः
C. धीरललितः	III. भीमसेनः
D. धीरप्रशान्तः	IV. वत्सराज उदयनः

अधोलिखितेषु विकल्पेषु साधूतरं चिनुत –

- (1) D-I, C-IV, B-III, A-II
- (2) B-IV, A-I, C-II, D-III
- (3) A-III, C-I, D-IV, B-II
- (4) C-II, D-I, A-IV, B-III

1[Option ID=47597]
2[Option ID=47598]
3[Option ID=47599]
4[Option ID=47600]

Sl. No.57
QBID:2415048332

तारकासुरवधः कस्मिन् महाकाव्ये वर्णितो महाकविकालिदासेन?

- (1) रघुवंशे
- (2) कुमारसम्बवे
- (3) शाकुन्तले
- (4) मेघदूते

1[Option ID=47601]
2[Option ID=47602]
3[Option ID=47603]
4[Option ID=47604]

Sl. No.58
QBID:2415048333

कर्तिविधा दोषाः?

- (1) चतुर्धा
- (2) त्रिधा
- (3) द्विधा
- (4) पञ्चधा

1[Option ID=47605]
2[Option ID=47606]
3[Option ID=47607]
4[Option ID=47608]

Sl. No.59
QBID:2415048334

“कूरस्तस्मिन्नपि न सहते सङ्गमं नौ कृतान्तः” कुतोऽयं श्लोकांशो गृहीतो वर्तते?

- (1) नैषधीयचरितात्
- (2) मेघदूतात्
- (3) शिशुपालवधात्
- (4) बुद्धचरितात्

1[Option ID=47609]
2[Option ID=47610]
3[Option ID=47611]
4[Option ID=47612]

Sl. No.60
QBID:2415048335

के भवन्ति रसस्याङ्गित्वमाप्तस्य धर्माः?

- (1) अलङ्काराः
- (2) दोषाः
- (3) गुणाः
- (4) शब्दशक्तयः

1[Option ID=47613]
2[Option ID=47614]
3[Option ID=47615]
4[Option ID=47616]

Sl. No.61
QBID:2415048336

किरातार्जुनीये सर्गाः सन्ति।

- (1) नवदश
- (2) अष्टादश
- (3) विंशतिः
- (4) एकादश

1[Option ID=47617]
2[Option ID=47618]

3[Option ID=47619]
4[Option ID=47620]

Sl. No.62
QBID:2415048337

महाभारते रामोपाख्यानं कस्मिन् पर्वणि वर्तते?

- (1) भीष्मपर्वणि
- (2) वनपर्वणि
- (3) आदिपर्वणि
- (4) सभापर्वणि

1[Option ID=47621]
2[Option ID=47622]
3[Option ID=47623]
4[Option ID=47624]

Sl. No.63
QBID:2415048338

नलदमयन्तीप्रणयकथामाश्रित्य विरचितं चम्पूकाव्यमस्ति।

- (1) यशस्तिलकचम्पूः
- (2) रामायणचम्पूः
- (3) नलचम्पूः
- (4) आनन्दवृन्दावनचम्पूः

1[Option ID=47625]
2[Option ID=47626]
3[Option ID=47627]
4[Option ID=47628]

Sl. No.64
QBID:2415048339

आचार्यविश्वनाथमते रूपकालङ्कारस्य कति भेदा वर्तन्ते?

- (1) सप्त
- (2) नव
- (3) पञ्च
- (4) अष्टौ

1[Option ID=47629]
2[Option ID=47630]
3[Option ID=47631]
4[Option ID=47632]

Sl. No.65
QBID:2415048340

अधः कथनद्वयं प्रदत्तं वर्तते, एकम् अभिकथनमत्र वर्तते यत् “A” इति संज्ञया बोधितमस्ति, अपरं कारणमत्र वर्तते यत् “R” इति संज्ञया सम्बोध्यते।
अभिकथनम् (A) - करुणादावपि रसे जायते यत्परं सुखम्।

कारणम् (R) – सचेतसामनुभवः प्रमाणं तत्र केवलम्।

उपर्युक्तकथनमाधृत्य अधः प्रदत्तेषु विकल्पेषु समुचितमुत्तरं चिनुत।

- (1) अभिकथनं कारणञ्च द्वयमपि सत्यमस्ति तथा कारणम् अभिकथनस्य समीचीना व्याख्या वर्तते।
- (2) अभिकथनं कारणञ्च द्वयमपि सत्यमस्ति परन्तु कारणम् अभिकथनस्य समीचीना व्याख्या नास्ति।
- (3) अभिकथनम् (A) सत्यमस्ति परन्तु कारणम् (R) असत्यम् अस्ति।
- (4) अभिकथनम् सत्यं नास्ति परन्तु कारणं सत्यमस्ति।

1[Option ID=47637]
2[Option ID=47638]
3[Option ID=47639]
4[Option ID=47640]

Sl. No.66
QBID:2415048341

अर्धसमवृत्तं कीदृशं वृत्तमस्ति?

- (1) वर्णिकच्छन्दः
- (2) मात्रिकच्छन्दः

(3) न किमपि

(4) आर्याच्छन्दः

1[Option ID=47641]

2[Option ID=47642]

3[Option ID=47643]

4[Option ID=47644]

Sl. No.67

QBID:2415048342

शिशुपालवधमहाकाव्यस्य उपजीव्यो ग्रन्थो वर्तते।

(1) रामायणम्

(2) वेदाः

(3) उपनिषद्

(4) श्रीमद्भागवतपुराणम्

1[Option ID=47645]

2[Option ID=47646]

3[Option ID=47647]

4[Option ID=47648]

Sl. No.68

QBID:2415048343

“कलिङ्गः साहसिकः” इत्यस्मिन् उदाहरणे कलिङ्गशब्दः कस्य वाचकः?

(1) नदीविशेषस्य

(2) पर्वतविशेषस्य

(3) पुस्तकविशेषस्य

(4) देशविशेषस्य

1[Option ID=47649]

2[Option ID=47650]

3[Option ID=47651]

4[Option ID=47652]

Sl. No.69

QBID:2415048344

“यत्र बीजरससमुत्पत्तिर्नार्थरससम्भवा प्रारम्भेण समायुक्ता” कस्येदं लक्षणम्?

(1) प्रतिमुखसन्धे:

(2) मुखसन्धे:

(3) विमर्शसन्धे:

(4) निर्वहणसन्धे:

1[Option ID=47653]

2[Option ID=47654]

3[Option ID=47655]

4[Option ID=47656]

Sl. No.70

QBID:2415048345

के भवन्ति शब्दार्थयोरस्थिरा धर्माः?

(1) दोषाः

(2) गुणाः

(3) अलङ्काराः

(4) रसः

1[Option ID=47657]

2[Option ID=47658]

3[Option ID=47659]

4[Option ID=47660]

Sl. No.71

QBID:2415048346

“स्थाणुं वन्दे” उदाहरणमस्ति।

(1) सामर्थ्यस्य

- (2) अर्थस्य
(3) संयोगस्य
(4) विप्रयोगस्य

1[Option ID=47661]
2[Option ID=47662]
3[Option ID=47663]
4[Option ID=47664]

Sl. No.72
QBID:2415048347

रामायणस्य शैली का?

- (1) वैदर्भी
(2) गौड़ी
(3) पाञ्चाली
(4) लाटी

1[Option ID=47665]
2[Option ID=47666]
3[Option ID=47667]
4[Option ID=47668]

Sl. No.73
QBID:2415048348

नैषधीयचरितस्य कस्मिन् सर्गे पञ्चनलीवर्णनमुपलभ्यते?

- (1) द्वादशसर्गे
(2) पञ्चदशसर्गे
(3) त्रयोदशसर्गे
(4) नवमसर्गे

1[Option ID=47669]
2[Option ID=47670]
3[Option ID=47671]
4[Option ID=47672]

Sl. No.74
QBID:2415048349

नगण-भगण-भगण-रगणश्चेति क्रमशः कस्मिन् वृत्ते भवन्ति?

- (1) वियोगिन्यां
(2) उपजातौ
(3) वंशस्ये
(4) द्रुतविलासिते

1[Option ID=47673]
2[Option ID=47674]
3[Option ID=47675]
4[Option ID=47676]

Sl. No.75
QBID:2415048350

गते भीष्मे हते द्रोणे कर्णं च विनिपातिते।
आशा बलवती राजन् शाल्यो जेष्यति पाण्डवान्॥
श्लोकोऽयं कुतो गृहीतः?

- (1) मुद्राराक्षसात्
(2) वेणीसंहारात्
(3) महावीरचरितात्
(4) सौन्दरानन्दात्

1[Option ID=47681]
2[Option ID=47682]
3[Option ID=47683]
4[Option ID=47684]

Sl. No.76

QBid:2415048351

चन्द्रापीडस्य प्रिया आसीत्।

- (1) शकुन्तला
- (2) महाश्वेता
- (3) विलासवती
- (4) कादम्बरी

1[Option ID=47685]

2[Option ID=47686]

3[Option ID=47687]

4[Option ID=47688]

Sl. No.77

QBid:2415048352

श्रग्नमहाकाव्यमस्ति।

- (1) शिशुपालवधम्
- (2) मालविकाग्निमित्रम्
- (3) किरातार्जुनीयम्
- (4) श्रीकण्ठचरितम्

1[Option ID=47689]

2[Option ID=47690]

3[Option ID=47691]

4[Option ID=47692]

Sl. No.78

QBid:2415048353

अध्यवसायस्य सिद्धत्वे कः अलङ्कारो जायते?

- (1) उत्प्रेक्षा
- (2) अतिशयोक्तिः
- (3) दीपकः
- (4) प्रतिवस्तुपमा

1[Option ID=47693]

2[Option ID=47694]

3[Option ID=47695]

4[Option ID=47696]

Sl. No.79

QBid:2415048354

कतिविधं भवति पताकास्थानकम्?

- (1) पञ्चविधम्
- (2) चतुर्विधम्
- (3) द्विविधम्
- (4) त्रिविधम्

1[Option ID=47697]

2[Option ID=47698]

3[Option ID=47699]

4[Option ID=47700]

Sl. No.80

QBid:2415048355

काव्यार्थसमेदादात्मानन्दसमुद्भवः कः?

- (1) धृणिः
- (2) गुणः
- (3) अलङ्कारः
- (4) स्वादः

1[Option ID=47701]

2[Option ID=47702]

3[Option ID=47703]
4[Option ID=47704]

Sl. No.81
QBID:2415048356

महर्षे: कण्वस्याश्रमः कुत्र आसीत्?

- (1) गङ्गातटे
- (2) अलकनन्दातटे
- (3) मालिनीतटे
- (4) यमुनातटे

1[Option ID=47705]
2[Option ID=47706]
3[Option ID=47707]
4[Option ID=47708]

Sl. No.82
QBID:2415048357

महाभारते लघुकायं पर्व वर्तते।

- (1) सभापर्व
- (2) द्रोणपर्व
- (3) स्वगर्जोहणपर्व
- (4) महाप्रस्थानिकपर्व

1[Option ID=47709]
2[Option ID=47710]
3[Option ID=47711]
4[Option ID=47712]

Sl. No.83
QBID:2415048358

कुमारसम्बवं कीदृशं महाकाव्यम्?

- (1) नायिकाप्रधानम्
- (2) नायकप्रधानम्
- (3) प्रतिनायकप्रधानम्
- (4) प्रतिनायिकाप्रधानम्

1[Option ID=47713]
2[Option ID=47714]
3[Option ID=47715]
4[Option ID=47716]

Sl. No.84
QBID:2415048359

नायकस्य सत्त्वजा गुणाः कति?

- (1) नव
- (2) दश
- (3) अष्टौ
- (4) एकादश

1[Option ID=47717]
2[Option ID=47718]
3[Option ID=47719]
4[Option ID=47720]

Sl. No.85
QBID:2415048360

हर्षचरितं वर्तते।

- (1) कथा
- (2) आख्यायिका
- (3) मुक्तकम्
- (4) महाकाव्यम्

1[Option ID=47725]

2[Option ID=47726]
3[Option ID=47727]
4[Option ID=47728]

Sl. No.86

QBID:2415048361

वेतालपञ्चविंशतिका कस्य रचना अस्ति?

- (1) नारायणपण्डितस्य
- (2) वेतालस्य
- (3) विक्रमस्य
- (4) शिवदासस्य

1[Option ID=47729]
2[Option ID=47730]
3[Option ID=47731]
4[Option ID=47732]

Sl. No.87

QBID:2415048362

मृच्छकटिके विदूषकस्य नाम अस्ति।

- (1) मैत्रेयः
- (2) माणवकः
- (3) माढव्यः
- (4) गीहर्षः

1[Option ID=47733]
2[Option ID=47734]
3[Option ID=47735]
4[Option ID=47736]

Sl. No.88

QBID:2415048363

अधः कथनद्वयं प्रदत्तमस्ति -

प्रथमं कथनम् - ज्ञाने मौनं क्षमा शक्तौ त्यागे श्लाघाविपर्ययः।

गुणा गुणानुबन्धित्वात्तस्य सप्रसवा इव ॥ अत्र उत्थेक्षालङ्कारः।

द्वितीयं कथनम् - दानं वित्तादृतं वाचः कीर्तिधर्मो तथायुषः।

परोपकरणं कामादसारात्सारमाहरेत ॥ अत्र वर्तते व्याघातलङ्कारः।

उपर्युक्तकथनमाधृत्य अधः प्रदत्तेषु विकल्पेषु समुचितमुत्तरं चिनुत।

- (1) प्रथमं कथनं तथा द्वितीयं कथनं द्वयमपि साधु।
- (2) प्रथमं कथनं तथा द्वितीयं कथनं द्वयमपि असाधु।
- (3) प्रथमं कथनं साधु किन्तु द्वितीयं कथनमसाधु।
- (4) प्रथमं कथनमसाधु परन्तु द्वितीयं कथनं साधु।

1[Option ID=47737]
2[Option ID=47738]
3[Option ID=47739]
4[Option ID=47740]

Sl. No.89

QBID:2415048364

कति रसाः?

- (1) त्रयः
- (2) पञ्च
- (3) नव
- (4) सप्त

1[Option ID=47741]
2[Option ID=47742]
3[Option ID=47743]
4[Option ID=47744]

Sl. No.90

QBID:2415048365

पताका अस्ति।

- (1) अर्थप्रकृतिः
- (2)

सन्धि:

(3) सात्त्वतीवृत्तिः

(4) नाट्यालङ्कारः

1[Option ID=47745]

2[Option ID=47746]

3[Option ID=47747]

4[Option ID=47748]

Sl. No.91

QBID:2415048366

माघस्य आविभावकालो वर्तते।

(1) त्रयोदशशताब्दी

(2) षोडशशताब्दी

(3) सप्तमशताब्दी

(4) दशमशताब्दी

1[Option ID=47749]

2[Option ID=47750]

3[Option ID=47751]

4[Option ID=47752]

Sl. No.92

QBID:2415048367

वसन्ततिलकावृते कुत्र यतिर्भवति?

(1) चतुर्थाक्षरे

(2) पादान्ते

(3) पादार्धे

(4) नवमाक्षरे

1[Option ID=47753]

2[Option ID=47754]

3[Option ID=47755]

4[Option ID=47756]

Sl. No.93

QBID:2415048368

मेलयत (प्रथमा सूची द्वितीया सूच्या)

प्रथमा सूची	द्वितीया सूची
A. रूढिः उपादानलक्षणा	I. गङ्गायां घोषः
B. प्रयोजनवती उपादानलक्षणा	II. श्वेतो धावति
C. रूढिः लक्षणलक्षणा	III. कुन्ताः प्रविशन्ति
D. प्रयोजनवती लक्षणलक्षणा	IV. कलिङ्गः साहसिकः

अधोलिखितेषु विकल्पेषु साधृतरं चिनुत –

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) B-II, C-I, D-IV, A-III

(3) C-IV, D-I, A-II, B-III

(4) D-I, A-IV, B-III, C-II

1[Option ID=47757]

2[Option ID=47758]

3[Option ID=47759]

4[Option ID=47760]

Sl. No.94

QBID:2415048369

मेघदूतं कस्मिन् वृत्ते निबद्धमस्ति?

(1) शिखरिणीवृत्ते

(2) मन्दाक्रान्तावृत्ते

(3) आर्यावृत्ते

(4)

पृथ्वीवृत्ते

1[Option ID=47761]
2[Option ID=47762]
3[Option ID=47763]
4[Option ID=47764]

Sl. No.95
QBID:2415048370

रामायणचम्पूः कस्य रचना वर्तते?

- (1) धारानरेशभोजदेवस्य
- (2) महाराणप्रतापस्य
- (3) क्षमारावस्य
- (4) वीरसावकरकस्य

1[Option ID=47769]
2[Option ID=47770]
3[Option ID=47771]
4[Option ID=47772]

Sl. No.96
QBID:2415048371

रामायणस्य प्रथमं काण्डं किम्?

- (1) अयोध्याकाण्डम्
- (2) अरण्यकाण्डम्
- (3) युद्धकाण्डम्
- (4) बालकाण्डम्

1[Option ID=47773]
2[Option ID=47774]
3[Option ID=47775]
4[Option ID=47776]

Sl. No.97
QBID:2415048372

बिम्बानुबिम्बत्वं बोधयति।

- (1) व्यतिरेकः
- (2) निदर्शना
- (3) उल्लेखः
- (4) सहोक्तिः

1[Option ID=47777]
2[Option ID=47778]
3[Option ID=47779]
4[Option ID=47780]

Sl. No.98
QBID:2415048373

अर्पिता शक्तिः का?

- (1) व्यञ्जना
- (2) अभिधा
- (3) लक्षणा
- (4) तात्पर्यवृत्तिः

1[Option ID=47781]
2[Option ID=47782]
3[Option ID=47783]
4[Option ID=47784]

Sl. No.99
QBID:2415048374

“यदिहास्ति तदन्यत्र यन्नेहास्ति न तत् क्वचित्” कुत्रेदं कथितमस्ति?

- (1) रामायणे
- (2) महाभारते
- (3) गीतायां

(4) देवीभागवते

- 1[Option ID=47785]
- 2[Option ID=47786]
- 3[Option ID=47787]
- 4[Option ID=47788]

Sl. No.100

QBID:2415048375

लक्ष्यङ्कं महाकाव्यं किम्?

- (1) शिशुपालवधम्
- (2) नैषधीयचरितम्
- (3) जानकीजीवनम्
- (4) स्वातन्त्र्यसम्भवम्

- 1[Option ID=47789]

- 2[Option ID=47790]

- 3[Option ID=47791]

- 4[Option ID=47792]