



Test Date : 05 Sep 2022

Test Slot : Slot 2

Subject : PGQP62-Urdu Journalism Mass Media in Urdu

Sl. No.1

QBID:1554981

Choose the correct form of verb to fill in the blank.

If you have knowledge, let other _____ candle in it.

- (1) lights
- (2) light
- (3) lighter
- (4) lighted

जिनके उच्चारण में मूल स्वरों की सहायता लेनी पड़ती है उन्हें कौन सा-स्वर कहते हैं ?

- (1) मूल स्वर
- (2) प्लुत स्वर
- (3) ह्रस्व स्वर
- (4) संधि स्वर

1[Option ID=14501]

2[Option ID=14502]

3[Option ID=14503]

4[Option ID=14504]

Sl. No.2

QBID:1554982

Choose the appropriate preposition to complete the sentence.

Rohan is very concerned _____ his father health.

- (1) for
- (2) with
- (3) about
- (4) of

निम्नलिखित में से शुद्ध वर्तनी वाला शब्द चिह्नित कीजिए -

- (1) मूरती
- (2) मुर्ति
- (3) मूर्ति
- (4) मूर्ती

1[Option ID=14545]

2[Option ID=14546]

3[Option ID=14547]
4[Option ID=14548]

Sl. No.3

QBID:1554983

Pick out the correctly spelt word.

- (1) magnanimus
- (2) magnaminous
- (3) magnanimous
- (4) maganimous

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : 'क्रिया विशेषण' अविकारी शब्द है ।

कारण R : वाक्य में प्रयोग करने के बाद 'क्रियाविशेषण' का रूप बदल जाता है ।

उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त का चयन कीजिए :

- (1) A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
- (2) A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
- (3) A सत्य है, लेकिन R असत्य है
- (4) A असत्य है, लेकिन R सत्य है

1[Option ID=14573]

2[Option ID=14574]

3[Option ID=14575]

4[Option ID=14576]

Sl. No.4

QBID:1554984

Identify the correct form of indirect speech of the following sentence.

The scientist said, "It gives me pleasure to be here this evening.

- (1) The scientist said that it gave him pleasure to be here this evening.
- (2) The scientist said that it gave me pleasure to be there this evening.
- (3) The scientist said that it gave him pleasure to be there that evening.
- (4) The scientist said that it never gave him pleasure to be there.

'दुरात्मा' का सही संधि विच्छेद पहचानिए -

- (1) दुर + आत्मा
- (2) दुरा + अत्मा
- (3) दुः + आत्मा
- (4) दुर् + आत्मा

1[Option ID=14577]

2[Option ID=14578]

3[Option ID=14579]

4[Option ID=14580]

Sl. No.5

QBID:1554985

Rearrange the following parts of a sentence labelled as PQRS to make a meaningful sentence :

P : the measure of the honesty

Q : you should listen to it carefully

R : your conscience is

S. of your hard work and

- (1) QPRS
- (2) PSRQ
- (3) QSPR
- (4) RPSQ

नीचे दिए गए शब्दों में से कौन-सा शब्द जातिवाचक वाचक शब्द है ?

- (1) मनोहर लाल
- (2) लंबाई
- (3) गरमी
- (4) राष्ट्र

- 1[Option ID=14581]
2[Option ID=14582]
3[Option ID=14583]
4[Option ID=14584]

Sl. No.6

QBID:1554986

Pick out the antonym of 'active'.

- (1) smart
- (2) superficial
- (3) dormant
- (4) dominating

निम्नलिखित वाक्यांशों को सही क्रम में लगाएँ -

- A. इतने लोकाप्रिय रहे हैं कि
- B. और उन्हें देखने के लिए
- C. दूरदर्शन पर प्रदर्शित दो धारावाहिक
- D. सारे काम-काज छोड़ देते हैं
- E. लोग इनकी पहले से प्रतीक्षा करते रहते हैं

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) C, A, E, B और D
- (2) B, C, A, D और E
- (3)

E, B, D, C और A

(4) D, A, E, C और B

1[Option ID=14585]

2[Option ID=14586]

3[Option ID=14587]

4[Option ID=14588]

SI. No.7

QBID:1554987

Pick out the meaning of the following idiom.

at the eleventh hour

- (1) in the beginning
- (2) in adverse circumstances
- (3) at the last minute
- (4) after the event

निम्नलिखित में से शुद्ध वाक्य चिह्नित कीजिए -

- (1) तूने कही और सब लोग मान गया ।
- (2) तुम ने कहा और सब लोग मान गए ।
- (3) तुम कहे और सब लोग मान गया ।
- (4) तुम कहो और सब लोग मान गए ।

1[Option ID=14589]

2[Option ID=14590]

3[Option ID=14591]

4[Option ID=14592]

SI. No.8

QBID:1554988

Choose the correct passive voice from of the following sentence.

The children laughed at the funny looking man.

- (1) The funny looking man was laughed by the children.
- (2) The funny looking men were laughed at by the children.
- (3) The funny looking man was laughed at by the children.
- (4) The children never laughed at the funny looking man.

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए -

सूची I		सूची II	
A.	पद्म है नाभि में जिसके	I.	मांसाहारी
B.	मांस खाने वाला	II.	संगम
C.	हाथ में चक्र हो जिसके	III.	पद्मनाभ
D.	जहाँ नदियाँ मिलती हैं	IV.	चक्रपाणि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-II, B-I, C-III, D-IV
- (2) A-I, B-III, C-II, D-IV
- (3) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (4) A-IV, B-III, C-II, D-I

1[Option ID=14593]

2[Option ID=14594]

3[Option ID=14595]

4[Option ID=14596]

Sl. No.9

QBID:1554989

Pick out the synonym of the following word.

bewilder

- (1) retrieve
- (2) baffle
- (3) surpass
- (4) annoy

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए -

सूची I (शब्द)		सूची II (पर्यायवाची)	
A.	अश्व	I.	कनक
B.	किनारा	II.	ध्वज
C.	धतूरा	III.	तट
D.	पताका	IV.	सैंधव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-IV, B-III, C-I, D-II
- (3) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (4) A-II, B-I, C-III, D-IV

1[Option ID=14597]

2[Option ID=14598]

3[Option ID=14599]

4[Option ID=14600]

Sl. No.10

QBID:15549810

Pick out the correct sentence.

- (1) The sick person lay on the bed.
- (2) The sick person laid on the bed.
- (3) The sick person lay over the bed.
- (4) The sick person lay in the bed.

निम्नलिखित में से लोकोक्तियाँ चिह्नित कीजिए -

- A. घर का जोगी जोगना, आन गाँव का सिद्ध
- B. गाजर-मूली समझना
- C. बाल की खाल निकालना
- D. न नौ मन तेल होगा, न राधा नाचेगी
- E. दो नावों में पैर रखना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) B और E
- (2) C और D
- (3) B और D
- (4) A और B

1[Option ID=14505]

2[Option ID=14506]

3[Option ID=14507]

4[Option ID=14508]

Sl. No.11

QBID:15549811

Match List I with List II :

LIST I (Book)		LIST II (Author)	
A.	The God of Small Things	I.	Premchand
B.	Midnight's Children	II.	Jhumpa Lahiri
C.	Godaan	III.	Salman Rushdie
D.	The Namesake	IV.	Arundhati Roy

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) A-IV, B-III, C-I, D-II
- (2) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (3) A-IV, B-II, C-I, D-III
- (4) A-III, B-IV, C-II, D-I

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए -

सूची I (पुस्तक)		सूची II (लेखक)	
A.	द गॉड ऑफ स्मालथिंग्स	I.	प्रेमचंद्र
B.	मिडनाइट्स चिल्ड्रेन	II.	झुम्पा लाहिरी
C.	गोदान	III.	सलमान रुश्दी
D.	द नेमसेक	IV.	अरुंधती रॉय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-IV, B-III, C-I, D-II
- (2) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (3) A-IV, B-II, C-I, D-III
- (4) A-III, B-IV, C-II, D-I

1[Option ID=14509]

2[Option ID=14510]

3[Option ID=14511]

4[Option ID=14512]

Sl. No.12

QBID:15549812

Which country did Indian team beat to win bronze medal at the 2022 Women's Hockey Asia Cup ?

- (1) Pakistan
- (2) China
- (3) Bangladesh
- (4) Sri Lanka

इनमें से किस देश ने वर्ष 2022 के महिला हॉकी एशिया कप के काँस्य पदक को जीतने के क्रम में भारतीय टीम को हराया ?

- (1) पाकिस्तान
- (2) चीन
- (3) बांग्लादेश
- (4) श्रीलंका

1[Option ID=14513]

2[Option ID=14514]

3[Option ID=14515]

4[Option ID=14516]

Sl. No.13

QBID:15549813

Which of the following statements are true regarding Hindi writer Premchand ?

- A. His original name was Dhanpat Rai Srivastava.
- B. He began writing under the pen name "Nawab Rai".
- C. He was never bestowed with any awards.
- D. He was a pioneer of Hindi and Urdu social fiction.

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) A, B and D only
- (2) A, B and C only
- (3) A, B, C and D only
- (4) A and B only

हिंदी लेखक प्रेमचंद्र के बारे में निम्नांकित कौन-से कथन सही हैं ?

- A. उनका मूल नाम धनपत राय श्रीवास्तव था ।
- B. उन्होंने लेखन कार्य "नवाब राय" उपनाम से शुरू किया ।
- C. उन्हें कोई पुरस्कार नहीं प्राप्त हुआ था ।
- D. वे हिन्दी और उर्दू सामाजिक कथा-साहित्य के अगुवा थे

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B और D
- (2) केवल A, B और C
- (3) केवल A, B, C और D
- (4) केवल A और B

1[Option ID=14517]

2[Option ID=14518]

3[Option ID=14519]

4[Option ID=14520]

Sl. No.14

QBID:15549814

Which of the following works are written by Rabindranath Tagore ?

- A. Chokher Bali
- B. Gora
- C. Kabuliwala
- D. Ghare Baire

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) A, B, C and D only
- (2) A and B only
- (3) A and C only
- (4) A, B and C only

निम्नांकित में से कौन-सी कृति रवीन्द्रनाथ टैगोर द्वारा लिखित नहीं है ?

- A. चोखेर बाली
- B. गोरा
- C. काबुलीवाला
- D. घरे-बाएरे

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B, C और D
- (2) केवल A और B
- (3) केवल A और C
- (4) केवल A, B और C

- 1[Option ID=14521]
- 2[Option ID=14522]
- 3[Option ID=14523]
- 4[Option ID=14524]

SI. No.15

QBID:15549815

Which country has defeated the 14-time champions Indonesia to win the Thomas Cup for the first time in 2022 ?

- (1) South Korea
- (2) North Korea
- (3) Japan
- (4) India

इनमें से कौन-सा देश ने 14 बार की चैम्पियन इंडोनेशिया को हराकर पहली बार वर्ष 2022 के थॉमस कप का विजेता बना ?

- (1) दक्षिण कोरिया
- (2) उत्तर कोरिया
- (3) जापान
- (4) भारत

1[Option ID=14525]

2[Option ID=14526]

3[Option ID=14527]

4[Option ID=14528]

SI. No.16

QBID:15549816

A Statement is followed by two courses of action. Assume that everything in the statement is true. On the basis of the statement decide which course of action logically follows for pursuing.

Statement :

During stock checking the auditors found that large number of weapons are missing from the state police armoury. On investigation it was found that two personnel are involved in the theft.

Course of action :

(i) A thorough investigation should be ordered to bring out all those involved in the theft of the weapons.

(ii) The security of the state armory should be improved.

- (1) Only (i) follows
- (2) Only (ii) follows
- (3) Neither (i) nor (ii) follows
- (4) Both (i) and (ii) follows

एक वक्तव्य के बाद दो क्रिया - पथ दिए हुए हैं। मानिए कि वक्तव्य में सब कुछ सत्य है। वक्तव्य के आधार पर निर्णय कीजिए कि तर्क संगत रूप से विचार करने पर कौन-सा क्रिया-पथ अपनाया जाना चाहिए ?

वक्तव्य :

भंडार की जाँच करते समय लेखा-परीक्षकों ने पाया कि राज्य पुलिस शास्त्रागार से बड़ी संख्या में हथियार लापता हैं। जाँच-पड़ताल के बाद यह पता चला कि चोरी में दो कर्मी सम्मिलित हैं।

क्रिया-पथ :

(i) हथियारों की चोरी में शामिल सभी लोगों को सामने लाने के लिए एक विस्तृत जाँच का आदेश दिया जाना चाहिए।

(ii) राज्य शास्त्रागार की सुरक्षा में सुधार किया जाना चाहिए।

(1) केवल (i) सही है।

(2) केवल (ii) सही है।

(3) न तो (i) और न ही (ii) सही है।

(4) (i) और (ii) दोनों सही हैं।

1[Option ID=14529]

2[Option ID=14530]

3[Option ID=14531]

4[Option ID=14532]

Sl. No.17

QBID:15549817

Find the missing number

3, 7, 14, 23, _____, 49

(1) 36

(2) 33

(3) 35

(4) 42

संख्याओं की निम्न श्रृंखला में लुप्त संख्या बताइए।

3, 7, 14, 23, _____, 49

(1) 36

(2) 33

(3) 35

(4) 42

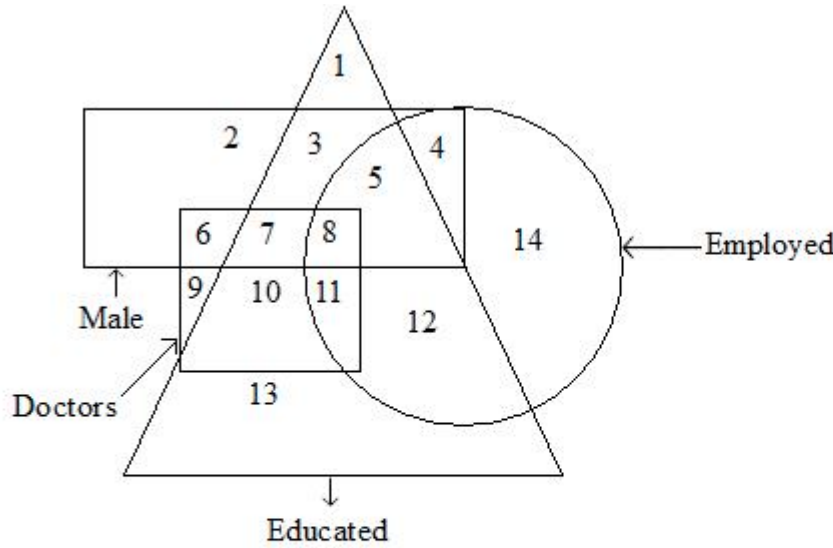
1[Option ID=14533]

2[Option ID=14534]

3[Option ID=14535]

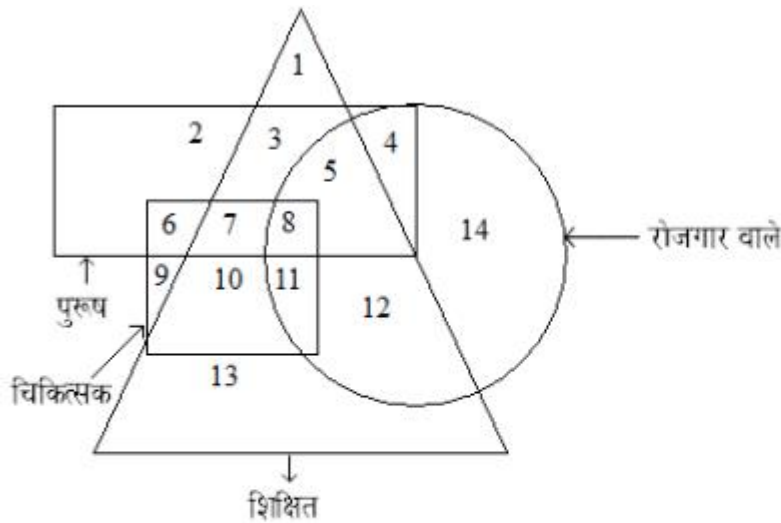
4[Option ID=14536]

Sl. No.18



In this question, the circle represents employed persons, triangle represents educated persons, rectangle represents male, and the square represents Doctors. The numbers are used to represent the area. Which area is represented by Educated Employed Male Doctors.

- (1) 1, 4 and 5
- (2) 3, 5 and 8
- (3) 8
- (4) 8 and 11



इस प्रश्न में वृत्त रोजगार वाले व्यक्तियों को दर्शाता है, त्रिभुज शिक्षित व्यक्तियों को दर्शाता है, आयत पुरुषों को दर्शाता है और वर्ग चिकित्सकों को दर्शाता है। विभिन्न क्षेत्रों को संख्याओं से दिखाया गया है। कौन-सा क्षेत्र शिक्षित रोजगार वाले पुरुष चिकित्सकों को दर्शाता है ?

- (1) 1, 4 और 5
- (2) 3, 5 और 8
- (3) 8
- (4) 8 और 11

- 1[Option ID=14537]
2[Option ID=14538]
3[Option ID=14539]
4[Option ID=14540]

Sl. No.19

QBID:15549819

Find out wrong number in the given sequence of numbers

1, 2, 6, 30, 210, 2310, 25410

- (1) 210
(2) 30030
(3) 1890
(4) 30

संख्याओं के दिए गए अनुक्रम में गलत संख्या बताइए -

1, 2, 6, 30, 210, 2310, 25410

- (1) 210
(2) 30030
(3) 1890
(4) 30

1[Option ID=14541]

2[Option ID=14542]

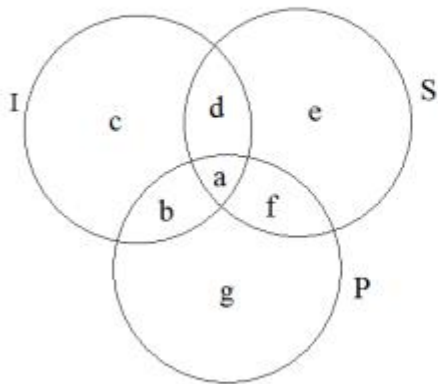
3[Option ID=14543]

4[Option ID=14544]

Sl. No.20

QBID:15549820

The following question has three intersecting circles I, S and P. Where I stands for Indians, Circle S stands for Scientists and circle P stands for Politicians. Different regions of the figure are lettered a to g.

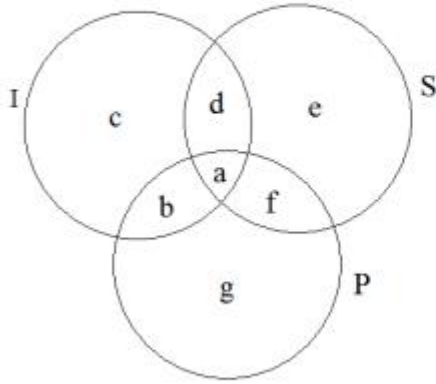


Which region represents non- Indian Politicians who are scientists ?

- (1) only g
(2) g and f
(3) only f

(4) a and f

निम्नलिखित प्रश्न में I, S और P तीन प्रतिच्छेदी वृत्त हैं। यहाँ I भारतीयों के लिए है, वृत्त S वैज्ञानिकों के लिए और वृत्त P राजनीतिज्ञों के लिए प्रयुक्त किया गया है। चित्र के अलग-अलग क्षेत्रों को a से g तक के अक्षरों से दर्शाया गया है।



कौन-सा क्षेत्र गैर भारतीय राजनीतिज्ञों को दर्शाता है जो वैज्ञानिक है ?

- (1) केवल g
- (2) g और f
- (3) केवल f
- (4) a और f

1[Option ID=14549]

2[Option ID=14550]

3[Option ID=14551]

4[Option ID=14552]

Sl. No.21

QBID:15549821

If 15% of A is equal to 20% of B, then 20% of A is equal to what percentage of B.

- (1) $25\frac{2}{3}\%$
- (2) $26\frac{2}{3}\%$
- (3) $27\frac{2}{3}\%$
- (4) $28\frac{2}{3}\%$

यदि A का 15% B के 20% के बराबर है तो A का 20% B के कितने % के बराबर होगा।

- (1) $25\frac{2}{3}\%$
- (2) $26\frac{2}{3}\%$
- (3) $27\frac{2}{3}\%$

(4) $28\frac{2}{3}\%$

1[Option ID=14553]

2[Option ID=14554]

3[Option ID=14555]

4[Option ID=14556]

SI. No.22

QBID:15549822

If $P(A) = 0.5$, $P(B) = 0.7$, $P(A \cap B) = 0.3$

then $P(A \cup B) = ?$

(1) 0.8

(2) 0.7

(3) 0.9

(4) 0.6

यदि $P(A) = 0.5$, $P(B) = 0.7$, $P(A \cap B) = 0.3$

तब $P(A \cup B) = ?$

(1) 0.8

(2) 0.7

(3) 0.9

(4) 0.6

1[Option ID=14557]

2[Option ID=14558]

3[Option ID=14559]

4[Option ID=14560]

SI. No.23

QBID:15549823

A. $x + y = 2$, $2x + 3y = 3$ has unique solution.

B. $x + y = 2$, $x + 2y = 2$ has no solution.

C. $x + 2y = 2$, $2x + 4y = 5$ has no solution.

D. $x + y = 2$, $2x + 2y = 4$ has infinite solution.

E. $x + y = 0$, $x - y = 0$ has infinite solution.

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A, B, C are correct

(2) A, C, D are correct

(3) B, C, D are correct

(4) A, C, D are correct

- A. $x + y = 2, 2x + 3y = 3$ के एक अद्वितीय हल है ।
- B. $x + y = 2, x + 2y = 2$ का कोई हल नहीं है ।
- C. $x + 2y = 2, 2x + 4y = 5$ को कोई हल नहीं है ।
- D. $x + y = 2, 2x + 2y = 4$ के अनंत हल है ।
- E. $x + y = 0, x - y = 0$ के अनंत हल है ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B, C
- (2) केवल A, C, D
- (3) केवल B, C, D
- (4) केवल A, C, D

1[Option ID=14561]
2[Option ID=14562]
3[Option ID=14563]
4[Option ID=14564]

SI. No.24

QBID:15549824

Given below are two statements :

Statement I : Number of arrangements of the word "INDEPENDENCE" are 1663200.

Statement II : Number of arrangements of the word "INDEPENDENCE" which starts with "P" is 138620.

In the light of the above statements, choose the correct most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : शब्द "INDEPENDENCE" के शब्दों की विन्याससंख्या 1663200 है ।

कथन II : शब्द "INDEPENDENCE" के "P" से शुरू होने वाले शब्दों की विन्याससंख्या 138620 है ।

उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त का चयन कीजिए :

- (1)

कथन I और II दोनों सही हैं

- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं
- (3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
- (4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

1[Option ID=14565]

2[Option ID=14566]

3[Option ID=14567]

4[Option ID=14568]

SI. No.25

QBID:15549825

Given below are two statements :

Statement I : A coin tossed 4 times. Number of possible element in sample space is 32.

Statement II : A dice is thrown 3 times. Number of possible elements in a sample space is 216.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true
- (2) Both Statement I and Statement II are false
- (3) Statement I is true but Statement II is false
- (4) Statement I is false but Statement II is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : एक सिक्के को चार बार उछाला जाता है। उसके प्रतिदर्श समष्टि में संभावित अवयवों की संख्या 32 है।

कथन II : एक पासे को 3 बार फेंका जाता है। उसकी प्रतिदर्श समष्टि में संभावित अवयवों की संख्या 216 है।

उपर्युक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं
- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं
- (3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
- (4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

1[Option ID=14569]

2[Option ID=14570]

3[Option ID=14571]

4[Option ID=14572]

SI. No.26

QBID:1394721

خیالات، تجربات و محسوسات میں دوسروں کو شریک کرنے کا عمل کہلاتا ہے:

- (1) ترسیل
- (2) تفہیم
- (3) تنظیم
- (4) ترسیم

- 1[Option ID=14201]
2[Option ID=14202]
3[Option ID=14203]
4[Option ID=14204]

Sl. No.27

QBID:1394722

ترسیل کا ایسا طریقہ جس میں دو یا دو سے زائد افراد کے درمیان دو بدو زبانی یا دوسرے طریقوں سے ترسیل ہوتی ہے، کہلاتی ہے:

- (1) غیر کلامی ترسیل
- (2) درون ذاتی ترسیل
- (3) بین شخصی ترسیل
- (4) عوامی ترسیل

- 1[Option ID=14245]
2[Option ID=14246]
3[Option ID=14247]
4[Option ID=14248]

Sl. No.28

QBID:1394723

خیالات، تجربات اور اطلاعات کو زیادہ ترتیب وار مکمل اور بھرپور طریقے سے زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچانے کا عمل کہلاتا ہے:

- (1) عوامی ترسیل
- (2) عوامی تفہیم
- (3) عوامی تنظیم
- (4) عوامی ترسیم

- 1[Option ID=14289]
2[Option ID=14290]
3[Option ID=14291]
4[Option ID=14292]

Sl. No.29

QBID:1394724

کسی پیغام کو بنانے، تیار کرنے اور بھیجنے والے کو کہا جاتا ہے:

- (1) چینل
- (2) رکاوٹ
- (3) سوریس
- (4) ریسیور

- 1[Option ID=14333]
2[Option ID=14334]
3[Option ID=14335]
4[Option ID=14336]

Sl. No.30

QBID:1394725

عوامی ذرائع ترسیل کے اجزائے ترکیبی ہیں:

- (1) دس

- (2) پانچ
- (3) آٹھ
- (4) چھ

1[Option ID=14377]
2[Option ID=14378]
3[Option ID=14379]
4[Option ID=14380]

Sl. No.31

QBID:1394726

سنیما سے پہلے وجود میں آچکا تھا:

- (1) ریڈیو
- (2) ٹیلی ویژن
- (3) ریڈیو اور ٹیلی ویژن دونوں
- (4) ان میں سے کوئی بھی نہیں

1[Option ID=14421]
2[Option ID=14422]
3[Option ID=14423]
4[Option ID=14424]

Sl. No.32

QBID:1394727

درج ذیل میں سے کس کے باعث عوامی ذرائع ترسیل کی تاریخ دو بنیادی خانوں میں منقسم ہو گئی تھی:

- (1) ٹیلی گراف کی ایجاد سے
- (2) ریڈیو کی ایجاد سے
- (3) ٹیلی ویژن کی ایجاد سے
- (4) ٹیلی فون کی ایجاد سے

1[Option ID=14465]
2[Option ID=14466]
3[Option ID=14467]
4[Option ID=14468]

Sl. No.33

QBID:1394728

مملکت کے چوتھے ستون کے امتیازی لقب سے موسوم کیا جاتا ہے:

- (1) تعلیمی اداروں کو
- (2) صحافت کو
- (3) ریڈیو کو
- (4) ٹیلی ویژن کو

1[Option ID=14493]
2[Option ID=14494]
3[Option ID=14495]
4[Option ID=14496]

Sl. No.34

QBID:1394729

درج ذیل میں سے کس کا تعلق برقی ذرائع ابلاغ سے نہیں ہے:

- (1) ریڈیو
- (2) ٹیلی ویژن
- (3) کتاب
- (4) سنیما

1[Option ID=14497]

2[Option ID=14498]

3[Option ID=14499]

4[Option ID=14500]

Sl. No.35

QBID:13947210

ہندستان میں اردو کا پہلا مطبوعہ اخبار فرار دیا جاتا ہے:

- (1) جام جہاں نما
- (2) مرآة الاخبار
- (3) دہلی اردو اخبار
- (4) سید الاخبار

1[Option ID=14205]

2[Option ID=14206]

3[Option ID=14207]

4[Option ID=14208]

Sl. No.36

QBID:13947211

اخبار 'قرآن السعدین' کے جاری کرنے والے تھے:

- (1) سر سید
- (2) ماسٹر رام چندر
- (3) اسپرنگر
- (4) منشی برسکھ رائے

1[Option ID=14209]

2[Option ID=14210]

3[Option ID=14211]

4[Option ID=14212]

Sl. No.37

QBID:13947212

مولانا حسرت موہانی نے جاری کیا تھا:

- (1) اردوئے معلیٰ
- (2) فوائد الناظرین
- (3) صادق الاخبار
- (4) تہذیب الاخلاق

1[Option ID=14213]

2[Option ID=14214]

3[Option ID=14215]
4[Option ID=14216]

Sl. No.38
QBID:13947213

درج ذیل میں سے کس اخبار کو مولانا ابوالکلام آزاد نے جاری کیا تھا:

- (1) زمیندار
- (2) ہمدرد
- (3) الہلال
- (4) مدینہ

1[Option ID=14217]
2[Option ID=14218]
3[Option ID=14219]
4[Option ID=14220]

Sl. No.39
QBID:13947214

کیا خبروں میں اپنی رائے شامل کر سکتے ہیں؟

- (1) نہیں
- (2) ہاں
- (3) کچھ کچھ کر سکتے ہیں
- (4) بالکل بھی نہیں

1[Option ID=14221]
2[Option ID=14222]
3[Option ID=14223]
4[Option ID=14224]

Sl. No.40
QBID:13947215

صحافت کی زبان ہونی چاہیے:

- (1) سادہ اور سلیس
- (2) پیچیدہ اور رنگین
- (3) سائنسی اور علمی
- (4) ادبی

1[Option ID=14225]
2[Option ID=14226]
3[Option ID=14227]
4[Option ID=14228]

Sl. No.41
QBID:13947216

خبریں جمع کر کے بروقت اخبارات کو قیمتاً فراہم کرنے والے اداروں کو کہا جاتا ہے:

- (1) نیوز ایجنسیاں
- (2) نیوز روم
- (3) تنظیم برائے خبر
- (4) ادارہ برائے خبر

- 1[Option ID=14229]
2[Option ID=14230]
3[Option ID=14231]
4[Option ID=14232]

Sl. No.42
QBID:13947217

یونائیٹڈ نیوز آف انڈیا کی شروعات ہوئی:

- (1) 19 فروری 1959 کو
(2) 19 دسمبر 1959 کو
(3) 19 مارچ 1959 کو
(4) 19 دسمبر 1960 کو

- 1[Option ID=14233]
2[Option ID=14234]
3[Option ID=14235]
4[Option ID=14236]

Sl. No.43
QBID:13947218

پریس ٹرسٹ آف انڈیا ہے:

- (1) ایک نیوز چینل
(2) ایک عالمی شہرت یافتہ اخبار
(3) صحافیوں کی تنظیم
(4) ایک نیوز ایجنسی

- 1[Option ID=14237]
2[Option ID=14238]
3[Option ID=14239]
4[Option ID=14240]

Sl. No.44
QBID:13947219

کسی بھی اخبار کی جان ہے:

- (1) ادارہ
(2) خبر
(3) اشتہار
(4) اوپر دیے گئے تینوں میں سے کوئی بھی نہیں

- 1[Option ID=14241]
2[Option ID=14242]
3[Option ID=14243]
4[Option ID=14244]

Sl. No.45
QBID:13947220

درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھیں:

‘‘کالم ایک ایسا صحافتی فیچر ہے جس میں کالم نویس منتخب موضوع پر اپنے مخصوص انداز میں اپنی رائے پیش کرتے ہوئے کسی بھی معاملے کے اہم پہلوؤں پر روشنی ڈالتا ہے۔’’
یہ اقتباس درج ذیل میں سے کس کا ہے؟

- (1) احمد نسیم
- (2) انور دہلوی
- (3) اشفاق محمد خان
- (4) سید اقبال قادری

1[Option ID=14249]

2[Option ID=14250]

3[Option ID=14251]

4[Option ID=14252]

Sl. No.46

QBID:13947221

پہلے سے طے شدہ وقت اور مقام پر رسمی طور پر مل بیٹھ کر روبرو سوال و جواب کا سلسلہ جاری رکھ کر معلومات حاصل کرنے کا عمل کہلاتا ہے:

- (1) انٹرویو برائے رائے
- (2) انٹرویو
- (3) انٹرویو برائے خبر
- (4) شخصی انٹرویو

1[Option ID=14253]

2[Option ID=14254]

3[Option ID=14255]

4[Option ID=14256]

Sl. No.47

QBID:13947222

وہ جگہ جہاں کسی بھی اخبار کا ادارتی عملہ مصروف کار رہتا ہے، کہلاتا ہے:

- (1) مڈل شاپ
- (2) فرنٹ شاپ
- (3) بیک شاپ
- (4) اوپر دیے گئے تینوں میں سے کوئی بھی نہیں

1[Option ID=14257]

2[Option ID=14258]

3[Option ID=14259]

4[Option ID=14260]

Sl. No.48

QBID:13947223

ٹیلی گراف کو شروع میں کہا جاتا تھا:

- (1) رائٹنگ ایٹ ڈسٹنس
- (2) لرننگ ایٹ ڈسٹنس

(3) ٹیلی گراف

(4) ٹیلی ویژن

1[Option ID=14261]

2[Option ID=14262]

3[Option ID=14263]

4[Option ID=14264]

Sl. No.49

QBID:13947224

ٹیلی گراف کے موجد ہیں:

(1) مورس

(2) الفریڈویل

(3) مورس اور الفریڈویل

(4) گراہم بیل

1[Option ID=14265]

2[Option ID=14266]

3[Option ID=14267]

4[Option ID=14268]

Sl. No.50

QBID:13947225

درج ذیل میں سے کس کے ذریعے لاسلکی ذرائع سے اشاراتی پیغامات کو لمبے لمبے فاصلوں تک بھیجا جاتا ہے:

(1) ٹیلی فون کے ذریعے

(2) ٹیلی گراف کے ذریعے

(3) ٹیلی ویژن کے ذریعے

(4) ٹیلی مواصلات کے ذریعے

1[Option ID=14269]

2[Option ID=14270]

3[Option ID=14271]

4[Option ID=14272]

Sl. No.51

QBID:13947226

پوری دنیا میں پہلا ریڈیو براڈ کاسٹنگ اسٹیشن ہونے کا فخر حاصل ہے:

(1) کے ڈی کے اے کو

(2) ڈی کے کے اے کو

(3) بی بی سی کو

(4) آئی بی اے کو

1[Option ID=14273]

2[Option ID=14274]

3[Option ID=14275]

4[Option ID=14276]

Sl. No.52

QBID:13947227

ٹرانسسٹر کے موجد ہیں:

- (1) الیکزینڈر سن
- (2) موریس
- (3) گراہم ہیل
- (4) ڈاکٹر ولیم شاکلے

1[Option ID=14277]

2[Option ID=14278]

3[Option ID=14279]

4[Option ID=14280]

Sl. No.53

QBID:13947228

ہندستان میں ریڈیو نشریات کا پہلا تجرباتی مظاہرہ ہوا تھا:

- (1) 1921 میں
- (2) 1931 میں
- (3) 1911 میں
- (4) 1941 میں

1[Option ID=14281]

2[Option ID=14282]

3[Option ID=14283]

4[Option ID=14284]

Sl. No.54

QBID:13947229

ہندستان کے پہلے کنٹرولر آف براڈ کاسٹنگ تھے:

- (1) مسٹر لائینل فیلڈن
- (2) ڈاکٹر ولیم شاکلے
- (3) سر اسٹینلی جیکسن
- (4) پروفیسر احمد شاہ بخاری

1[Option ID=14285]

2[Option ID=14286]

3[Option ID=14287]

4[Option ID=14288]

Sl. No.55

QBID:13947230

عالمی نشریات کے اہم نٹ ورک کی خبروں اور خبروں پر منحصر پروگراموں کی مانیٹرنگ کرتی ہے:

- (1) اسٹیٹ مانیٹرنگ سروس
- (2) ورلڈ مانیٹرنگ سروس
- (3) سنٹرل مانیٹرنگ سروس
- (4) فارم اینڈ ہوم مانیٹرنگ

1[Option ID=14293]

2[Option ID=14294]

3[Option ID=14295]
4[Option ID=14296]

Sl. No.56
QBID:13947231

ریڈیو کا تعلق ہے:

- (1) سماعت سے
- (2) بصارت سے
- (3) تحریر سے
- (4) سماعت اور بصارت دونوں سے

1[Option ID=14297]
2[Option ID=14298]
3[Option ID=14299]
4[Option ID=14300]

Sl. No.57
QBID:13947232

لفظ، 'ٹیلی ویژن' درج ذیل زبان کے دو الفاظ کا مرکب ہے:

- (1) یونانی
- (2) لاطینی
- (3) یونانی اور لاطینی
- (4) اوپر دیے گئے تینوں میں سے کوئی بھی نہیں

1[Option ID=14301]
2[Option ID=14302]
3[Option ID=14303]
4[Option ID=14304]

Sl. No.58
QBID:13947233

ٹیلی ویژن ایک ایسا میڈیا ہے جس میں:

- (1) تصاویر کی مدد سے لوگوں تک معلومات بہم پہنچائی جاتی ہے۔
- (2) متحرک تصاویر اور آواز کی مدد سے لوگوں تک معلومات بہم پہنچائی جاتی ہے۔
- (3) آواز کی مدد سے لوگوں تک معلومات بہم پہنچائی جاتی ہے۔
- (4) متحرک تصاویر کی مدد سے لوگوں تک معلومات بہم پہنچائی جاتی ہے۔

1[Option ID=14305]
2[Option ID=14306]
3[Option ID=14307]
4[Option ID=14308]

Sl. No.59
QBID:13947234

ریڈیو اور سنیما کا خوبصورت امتزاج ہے:

- (1) ٹیلی ویژن
- (2) ٹیلی گراف
- (3) ریڈیوٹاک

ریڈیو ڈرامہ (4)

- 1[Option ID=14309]
2[Option ID=14310]
3[Option ID=14311]
4[Option ID=14312]

Sl. No.60

QBID:13947235

دنیا کی پہلی باقاعدہ ٹی وی سروس کا آغاز کیا:

- (1) امریکہ نے
(2) جرمنی نے
(3) برطانیہ نے
(4) روس نے

- 1[Option ID=14313]
2[Option ID=14314]
3[Option ID=14315]
4[Option ID=14316]

Sl. No.61

QBID:13947236

ہندستان میں ٹیلی ویژن کی ابتدا ہوئی:

- (1) 1975 میں
(2) 1980 میں
(3) 1959 میں
(4) 1971 میں

- 1[Option ID=14317]
2[Option ID=14318]
3[Option ID=14319]
4[Option ID=14320]

Sl. No.62

QBID:13947237

ہندستان کا وہ دوسرا شہر جہاں سے 1972 میں ٹیلی ویژن نشریات شروع ہوئی:

- (1) دہلی
(2) بمبئی
(3) کلکتہ
(4) مدراس

- 1[Option ID=14321]
2[Option ID=14322]
3[Option ID=14323]
4[Option ID=14324]

Sl. No.63

QBID:13947238

ڈی ڈی 1 کی شروعات ہوئی:

- (1) 15 اگست 1982 سے
(2) 15 اگست 1980 سے

(3) 15 اگست 1981 سے

(4) 15 اگست 1983 سے

1[Option ID=14325]

2[Option ID=14326]

3[Option ID=14327]

4[Option ID=14328]

Sl. No.64

QBID:13947239

مارچ 1995 میں دوردرشن نے اپنا عالمی چینل درج ذیل میں سے کس نام سے شروع کیا:

(1) ڈی ڈی انڈیا ورلڈ

(2) ڈی ڈی انڈیا انٹرنیشنل

(3) ڈی ڈی بھارت

(4) ڈی ڈی انڈیا وٹو

1[Option ID=14329]

2[Option ID=14330]

3[Option ID=14331]

4[Option ID=14332]

Sl. No.65

QBID:13947240

خلا میں ایک ایسا نشریاتی نظام جو زمین سے معلومات حاصل کر کے دوبارہ زمین پر دوسری جگہ فراہم کر دیتا ہے، کہلاتا ہے:

(1) ٹرسیلی سیٹیلائٹ

(2) تدبیری مواصلات

(3) مشاہداتی سیٹیلائٹ

(4) ٹرسیمی سیٹیلائٹ

1[Option ID=14337]

2[Option ID=14338]

3[Option ID=14339]

4[Option ID=14340]

Sl. No.66

QBID:13947241

ایک ایسی تحریر جس کے اندر مختلف خیالی یا حقیقی واقعات کی سلسلہ وار تفصیلات مع آوازی و تصویری اجزا کے، درج ہوتی ہیں اور جس میں اس میدان کی قبول کردہ یا منظور شدہ اصطلاحات، مخففات و ہیئت کو استعمال کیا جاتا ہے، اسے کہتے ہیں:

(1) فیچر

(2) اسکرپٹ

(3) ڈاکیومنٹری

(4) ادارہ

1[Option ID=14341]

2[Option ID=14342]

3[Option ID=14343]

4[Option ID=14344]

Sl. No.67

QBID:13947242

ایک اچھے اسکرپٹ نگار کے لیے درج ذیل میں سے کس اہلیت کا ہونا بے حد ضروری ہے:

- (1) ریسرچ کی اہلیت
- (2) بصری پیکر میں سوچنے یا پیش کرنے کی اہلیت
- (3) کانسیٹ کو سوچنے کی اہلیت
- (4) ریسرچ، بصری پیکر میں سوچنے، کانسیٹ کو سوچنے اور مکالمہ اور بیانیہ لکھنے کی اہلیت

1[Option ID=14345]

2[Option ID=14346]

3[Option ID=14347]

4[Option ID=14348]

Sl. No.68

QBID:13947243

اسکرپٹ کو فلم، ویڈیو ٹیپ او ر آڈیو ٹیپ یا ان سب پر ریکارڈ کرنا کہلاتا ہے:

- (1) Writing
- (2) Pre Production
- (3) Production
- (4) Post Production

1[Option ID=14349]

2[Option ID=14350]

3[Option ID=14351]

4[Option ID=14352]

Sl. No.69

QBID:13947244

رائٹر کے لکھے ہوئے اسکرپٹ کو مکمل کرنے یا فلمانے کے لیے درج ذیل میں سے کس پر فلم ویڈیو یا آڈیو ٹیپ پر منتقل کرنے کی پوری ذمہ داری ہوتی ہے:

- (1) ڈائریکٹر
- (2) ساؤنڈ انجینئر
- (3) پروڈکشن اسسٹنٹ
- (4) لائٹنگ ڈائریکٹر

1[Option ID=14353]

2[Option ID=14354]

3[Option ID=14355]

4[Option ID=14356]

Sl. No.70

QBID:13947245

ڈاکیومنٹری اور فیچر دونوں کی ہیئت ہوتی ہے:

- (1) داستان کی
- (2) ناول کی
- (3) افسانہ کی
- (4) ڈرامہ کی

- 1[Option ID=14357]
2[Option ID=14358]
3[Option ID=14359]
4[Option ID=14360]

Sl. No.71

QBID:13947246

فلم مغل اعظم درج ذیل میں سے اردو کے کس ڈرامہ پر مبنی ہے:

- (1) امراؤ جان ادا
- (2) انارکلی
- (3) آگرہ بازار
- (4) یہ کس کا خون ہے

- 1[Option ID=14361]
2[Option ID=14362]
3[Option ID=14363]
4[Option ID=14364]

Sl. No.72

QBID:13947247

سب سے پہلاداداصاحب پھالکے ایوارڈدیگیا:

- (1) 1954 میں
- (2) 1959 میں
- (3) 1969 میں
- (4) 1964 میں

- 1[Option ID=14365]
2[Option ID=14366]
3[Option ID=14367]
4[Option ID=14368]

Sl. No.73

QBID:13947248

انسٹاگرام ہے:

- (1) سوشل میڈیا اپلی کیشن
- (2) ایل آئی سی کی ایک اسکیم
- (3) برطانیہ کے ایک گاؤں کا نام ہے
- (4) ایک کرنسی

- 1[Option ID=14369]
2[Option ID=14370]
3[Option ID=14371]
4[Option ID=14372]

Sl. No.74

QBID:13947249

ستار کا تعلق ہے:

- (1) علم نجوم سے
- (2) موسیقی سے

(3) رقص سے

(4) ماس میڈیا سے

1[Option ID=14373]

2[Option ID=14374]

3[Option ID=14375]

4[Option ID=14376]

Sl. No.75

QBID:13947250

بسم اللہ خان کا تعلق تھا:

(1) صحافت سے

(2) ادب سے

(3) رقص سے

(4) موسیقی سے

1[Option ID=14381]

2[Option ID=14382]

3[Option ID=14383]

4[Option ID=14384]

Sl. No.76

QBID:13947251

“اسکرین ایک سادی سی چادر ہے جس پر روشنی اور سائے کے سوا کچھ نہیں ہوتا یہ مکمل فریب نظر ہے۔ جادوئی لالٹین دو پہلوئی سایوں کو ایک چادر پر پروجیکٹ کرتی ہے، پھر بھی اس نے لوگوں کو مسحور کر رکھا ہے۔”

درج بالا اقتباس نیچے دیے گئے مصنفین میں سے کس کا ہے؟

(1) پیٹر بوگڈرنوچ

(2) لوئی میئر

(3) آر پی پرانجیے

(4) دادا صاحب پھالکے

1[Option ID=14385]

2[Option ID=14386]

3[Option ID=14387]

4[Option ID=14388]

Sl. No.77

QBID:13947252

ہندستان کی پہلی متکلم فلم ہے:

(1) سینا

(2) راجہ بریش چندر

(3) عالم آرا

(4) چنڈی داس

1[Option ID=14389]

2[Option ID=14390]

3[Option ID=14391]
4[Option ID=14392]

Sl. No.78
QBID:13947253

درج ذیل میں سے کس کا تعلق عوامی ذرائع ابلاغ سے نہیں ہے:

- (1) رویش کمار
- (2) انجنا اوم کشیپ
- (3) ونود دوا
- (4) وجے مالیا

1[Option ID=14393]
2[Option ID=14394]
3[Option ID=14395]
4[Option ID=14396]

Sl. No.79
QBID:13947254

این ڈی ٹی وی انڈیا ہے:

- (1) ایک نیوز چینل
- (2) ایک تفریحی چینل
- (3) ایک تجارتی چینل
- (4) ایک سرکاری نیوز چینل

1[Option ID=14397]
2[Option ID=14398]
3[Option ID=14399]
4[Option ID=14400]

Sl. No.80
QBID:13947255

درج ذیل میں سے کس کا تعلق سوشل میڈیا سے نہیں ہے؟

- (1) فیس بک
- (2) انسٹاگرام
- (3) لنکڈان
- (4) کتاب

1[Option ID=14401]
2[Option ID=14402]
3[Option ID=14403]
4[Option ID=14404]

Sl. No.81
QBID:13947256

درج ذیل میں سے کس کا تعلق پرنٹ میڈیا سے ہے؟

- (1) پمفلٹ
- (2) ریڈیو ٹاک
- (3) ٹیلی فلم
- (4) سنیما

- 1[Option ID=14405]
2[Option ID=14406]
3[Option ID=14407]
4[Option ID=14408]

Sl. No.82
QBID:13947257

Vimeo کا تعلق ہے:

- (1) پرنٹ میڈیا سے
- (2) سوشل میڈیا سے
- (3) الیکٹرانک میڈیا سے
- (4) درج بالا تینوں جوابات میں سے کسی سے نہیں

- 1[Option ID=14409]
2[Option ID=14410]
3[Option ID=14411]
4[Option ID=14412]

Sl. No.83
QBID:13947258

فیس بک کا آغاز ہوا:

- (1) 2002 میں
- (2) 2000 میں
- (3) 2004 میں
- (4) 1999 میں

- 1[Option ID=14413]
2[Option ID=14414]
3[Option ID=14415]
4[Option ID=14416]

Sl. No.84
QBID:13947259

درج ذیل میں سے کون سا کام ہم یو ٹیوب کے ذریعے کر سکتے ہیں:

- (1) آن لائن شاپنگ کر سکتے ہیں
- (2) ویڈیوز لوڈ، اپ لوڈ اور شیئر کر سکتے ہیں
- (3) کسی کام کی منصوبہ بندی کر سکتے ہیں
- (4) درج بالا جوابات میں سے کسی کام کو نہیں کر سکتے

- 1[Option ID=14417]
2[Option ID=14418]
3[Option ID=14419]
4[Option ID=14420]

Sl. No.85
QBID:13947260

درج ذیل میں سے کس کے ذریعے آن لائن مذاکرات کیا جاسکتا ہے:

- (1) گوگل میٹ
- (2) فیس بک

(3) یو ٹیوب

(4) لنکڈ ان

1[Option ID=14425]

2[Option ID=14426]

3[Option ID=14427]

4[Option ID=14428]

Sl. No.86

QBID:13947261

Twitter کی شروعات ہوئی تھی:

(1) 2005 میں

(2) 2010 میں

(3) 2006 میں

(4) 1999 میں

1[Option ID=14429]

2[Option ID=14430]

3[Option ID=14431]

4[Option ID=14432]

Sl. No.87

QBID:13947262

حسرت موہانی تھے:

(1) شاعر

(2) سیاست دان

(3) صحافی

(4) درج بالا تینوں

1[Option ID=14433]

2[Option ID=14434]

3[Option ID=14435]

4[Option ID=14436]

Sl. No.88

QBID:13947263

صحافت کے میدان میں سرسید نے درج ذیل میں سے کس کارنامے کو انجام دیا:

(1) تہذیب الاخلاق کا اجرا

(2) مدرسۃ العلوم کا قیام

(3) آثار الصنادید کی تصنیف

(4) آئین اکبری کی تصحیح

1[Option ID=14437]

2[Option ID=14438]

3[Option ID=14439]

4[Option ID=14440]

Sl. No.89

QBID:13947264

اردو اخبار 'سیاست' نکلتا ہے:

(1) دہلی سے

- (2) پٹنہ سے
- (3) حیدرآباد سے
- (4) اورنگ آباد سے

1[Option ID=14441]
2[Option ID=14442]
3[Option ID=14443]
4[Option ID=14444]

Sl. No.90
QBID:13947265

- ’اودھ نامہ‘ ہے:
- (1) ایک اخبار
 - (2) ایک کتاب
 - (3) ایک روزنامہ
 - (4) ایک افسانہ

1[Option ID=14445]
2[Option ID=14446]
3[Option ID=14447]
4[Option ID=14448]

Sl. No.91
QBID:13947266

- نورے کی دہائی میں پیش ہونے والے ٹی وی سیریل ’رامائن‘ کے ڈائریکٹر تھے:
- (1) منویر شیام جوشی
 - (2) رامانندساگر
 - (3) راہی معصوم رضا
 - (4) دادا صاحب پھالکے

1[Option ID=14449]
2[Option ID=14450]
3[Option ID=14451]
4[Option ID=14452]

Sl. No.92
QBID:13947267

- سماجی موضوعات پر مبنی فلم ’اچھوت کنیا‘ بنائی تھی:
- (1) منروا مووی ٹون نے
 - (2) پرہیات نیو تھیٹر نے
 - (3) بامبے ٹاکی لمیٹیڈ نے
 - (4) نیو تھیٹرس لمیٹیڈ نے

1[Option ID=14453]
2[Option ID=14454]
3[Option ID=14455]
4[Option ID=14456]

Sl. No.93
QBID:13947268

اردو میں ماس میڈیا کے حوالے سے بازار میں دستیاب کتاب، ابلاغیات کے مصنف ہیں:

- (1) محمد شاہد حسین
- (2) اشفاق محمد خان
- (3) انور دہلوی
- (4) انجم عثمانی

1[Option ID=14457]

2[Option ID=14458]

3[Option ID=14459]

4[Option ID=14460]

Sl. No.94

QBID:13947269

سید اقبال قادری کی کتاب ہے:

- (1) تاریخ صحافت
- (2) فن صحافت
- (3) رپر اخبار نویسی
- (4) اردو صحافت کی تاریخ

1[Option ID=14461]

2[Option ID=14462]

3[Option ID=14463]

4[Option ID=14464]

Sl. No.95

QBID:13947270

درج ذیل میں سے کون سا میڈیا سب سے پہلے وجود میں آیا:

- (1) پرنٹ میڈیا
- (2) الیکٹرانک میڈیا
- (3) سوشل میڈیا
- (4) درج بالا تینوں میں سے کوئی بھی نہیں

1[Option ID=14469]

2[Option ID=14470]

3[Option ID=14471]

4[Option ID=14472]

Sl. No.96

QBID:13947271

الیکٹرانک میڈیا کا صحیح اردو متبادل ہے:

- (1) عوامی ذرائع ترسیل
- (2) الیکٹرانک ذرائع ابلاغ
- (3) برقی میڈیا
- (4) برقی ذرائع ابلاغ

1[Option ID=14473]

2[Option ID=14474]

3[Option ID=14475]
4[Option ID=14476]

Sl. No.97
QBID:13947272

سورس کے پیغام پر ریسیور کا ردعمل کہلاتا ہے:

- (1) فیڈ بیک
- (2) ڈی کوڈر
- (3) بیرینر
- (4) گیٹ کیپنگ

1[Option ID=14477]
2[Option ID=14478]
3[Option ID=14479]
4[Option ID=14480]

Sl. No.98
QBID:13947273

درج ذیل میں سے کس کے ذریعے ترسیل میں وسعت پیدا ہوئی:

- (1) فن تحریر سے
- (2) کاغذ کی ایجاد سے
- (3) زبان کی ابتدا سے
- (4) درج بالا تینوں میں سے کسی سے بھی نہیں

1[Option ID=14481]
2[Option ID=14482]
3[Option ID=14483]
4[Option ID=14484]

Sl. No.99
QBID:13947274

ماس میڈیا کا صحیح اردو متبادل ہے:

- (1) عوامی ذرائع ترسیل
- (2) عوامی میڈیا
- (3) صحافت
- (4) عوامی صحافت

1[Option ID=14485]
2[Option ID=14486]
3[Option ID=14487]
4[Option ID=14488]

Sl. No.100
QBID:13947275

دنیا کا سب سے بڑا، معتبر اور مقبول ترین سرچ انجن ہے:

- (1) فیس بک
- (2) یاہو
- (3) یوٹیوب
- (4) گوگل

- 1[Option ID=14489]
- 2[Option ID=14490]
- 3[Option ID=14491]
- 4[Option ID=14492]