

# National Testing Agency

**Question Paper Name:** 44 German 4th Dec 2019 Shift 2  
**Subject Name:** 44 German  
**Creation Date:** 2019-12-04 19:04:31  
**Duration:** 180  
**Total Marks:** 300  
**Display Marks:** Yes

## 44 German

**Group Number :** 1  
**Group Id :** 61547549  
**Group Maximum Duration :** 0  
**Group Minimum Duration :** 180  
**Revisit allowed for view? :** No  
**Revisit allowed for edit? :** No  
**Break time:** 0  
**Group Marks:** 300

## PART I General Paper

**Section Id :** 615475103  
**Section Number :** 1  
**Section type :** Online  
**Mandatory or Optional:** Mandatory  
**Number of Questions:** 42  
**Number of Questions to be attempted:** 42  
**Section Marks:** 100  
**Display Number Panel:** Yes  
**Group All Questions:** No

**Sub-Section Number:** 1  
**Sub-Section Id:** 615475340  
**Question Shuffling Allowed :** Yes

**Question Id : 6154757669 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (1 to 5)**

**Question Label : Comprehension**

The following table presents the data on the number of vehicles of three different types (A, B and C) produced by a company during seven different years from 2012 to 2018. Based on the data in the table, answer the questions 1- 5 :

Year – wise production of three types of vehicles

Year \ Vehicle	A - Type	B - Type	C - Type
2012	5000	20000	15000
2013	15,000	10000	22500
2014	10,000	15000	30000
2015	17,500	15000	23000
2016	25,000	20,000	15000
2017	13,000	25,000	20000
2018	30,000	35,000	25000

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 6154757670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
 Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
 Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The following table presents the data on the number of vehicles of three different types (A, B and C) produced by a company during seven different years from 2012 to 2018. Based on the data in the table, answer the questions 1- 5 :

Year – wise production of three types of vehicles

Year \ Vehicle	A - Type	B - Type	C - Type
2012	5000	20000	15000
2013	15,000	10000	22500
2014	10,000	15000	30000
2015	17,500	15000	23000
2016	25,000	20,000	15000
2017	13,000	25,000	20000
2018	30,000	35,000	25000

Options :

- 61547529901. 1
- 61547529902. 2
- 61547529903. 3
- 61547529904. 4

Question Number : 2 Question Id : 6154757671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
 Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
 Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The number of A – type vehicles produced in the year 2014 was what percent (%) of the number of C-type vehicles produced in the year 2016?

- (1) ~ 33.33 % (2) ~ 66.67 %  
(3) 50 % (4) 15 %

**Options :**

61547529905. 1  
61547529906. 2  
61547529907. 3  
61547529908. 4

**Question Number : 3 Question Id : 6154757672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In how many years was the production of A – type vehicles less than its average production over the given years?

- (1) 2 (2) 4  
(3) 3 (4) 1

**Options :**

61547529909. 1  
61547529910. 2  
61547529911. 3  
61547529912. 4

**Question Number : 4 Question Id : 6154757673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What was the average number of B – type vehicles produced by the company over the years?

- (1) 20000 (2) 25000  
(3) 15000 (4) 30000

**Options :**

61547529913. 1  
61547529914. 2  
61547529915. 3  
61547529916. 4

**Question Number : 5 Question Id : 6154757674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In which of the following years was the total production of all the three types of vehicles 60000?

- (1) 2013 (2) 2014  
(3) 2015 (4) 2016

**Options :**

61547529917. 1  
61547529918. 2  
61547529919. 3

Question Id : 6154757669 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित तालिका में वर्ष 2012 से 2018 तक सात विभिन्न वर्षों के दौरान किसी कंपनी द्वारा उत्पादित तीन विभिन्न प्रकार (A, B और C) के वाहनों की संख्या के आँकड़ों दर्शाए गये हैं। तालिका में दिये गये आँकड़ों के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों (1-5) के उत्तर दीजिए :

तीन प्रकार के वाहनों का वर्षवार उत्पाद :

वर्ष \ वाहन	A - टाइप	B - टाइप	C - टाइप
2012	5000	20000	15000
2013	15,000	10000	22500
2014	10,000	15000	30000
2015	17,500	15000	23000
2016	25,000	20,000	15000
2017	13,000	25,000	20000
2018	30,000	35,000	25000

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 6154757670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2016 से 2017 तक B टाइप के वाहनों के उत्पादन में कितने प्रतिशत की वृद्धि हुई?

(1) 10 %

(2) 5 %

(3) 20 %

(4) 25 %

Options :

61547529901. 1

61547529902. 2

61547529903. 3

61547529904. 4

Question Number : 2 Question Id : 6154757671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2014 में उत्पादित A टाइप वाहनों की संख्या वर्ष 2016 में उत्पादित C टाइप वाहनों की संख्या का कितना प्रतिशत था ?

(1) ~ 33.33 %

(2) ~ 66.67 %

(3) 50 %

(4) 15 %

Options :

61547529905. 1  
61547529906. 2  
61547529907. 3  
61547529908. 4

Question Number : 3 Question Id : 6154757672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कितने वर्षों में A टाइप वाहनों का उत्पादन दिये गये वर्षों में औसत उत्पादन से कम था?

- (1) 2  
(3) 3

- (2) 4  
(4) 1

Options :

61547529909. 1  
61547529910. 2  
61547529911. 3  
61547529912. 4

Question Number : 4 Question Id : 6154757673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दिये गये वर्षों में कंपनी द्वारा उत्पादित B टाइप वाहनों की औसत संख्या क्या थी?

- (1) 20000  
(3) 15000

- (2) 25000  
(4) 30000

Options :

61547529913. 1  
61547529914. 2  
61547529915. 3  
61547529916. 4

Question Number : 5 Question Id : 6154757674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस वर्ष तीनों प्रकार के वाहनों का कुल उत्पादन 60000 था?

- (1) 2013  
(3) 2015

- (2) 2014  
(4) 2016

Options :

61547529917. 1  
61547529918. 2  
61547529919. 3  
61547529920. 4

**Sub-Section Number:** 2  
**Sub-Section Id:** 615475341  
**Question Shuffling Allowed :** Yes

**Question Number : 6 Question Id : 6154757675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

By selling 70 pencils for Rs.90/- a person makes a loss of 25%. How many pencils should be sold for Rs.234 to have a profit of 30%?

- (1) 95 (2) 100  
(3) 105 (4) 110

**Options :**

61547529921. 1  
61547529922. 2  
61547529923. 3  
61547529924. 4

**Question Number : 6 Question Id : 6154757675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक व्यक्ति 70 पेंसिलों को 90 रूपये में बेच कर 25% हानि उठाता है। 30% मुनाफा कमाने के लिए 234 रूपये में कितनी पेंसिल बेचनी होंगी ?

- (1) 95 (2) 100  
(3) 105 (4) 110

**Options :**

61547529921. 1  
61547529922. 2  
61547529923. 3  
61547529924. 4

**Question Number : 7 Question Id : 6154757676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In what ratio must a vendor mix two varieties of sugar worth Rs.60 per kg and Rs.78 per kg so that by selling the mixture at Rs.76.8 per kg, the vendor gains 20%?

- (1) 7 : 4 (2) 7 : 2  
(3) 5 : 3 (4) 5 : 2

**Options :**

61547529925. 1  
61547529926. 2  
61547529927. 3  
61547529928. 4

**Question Number : 7 Question Id : 6154757676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक विक्रेता को 60 रुपये प्रति कि.ग्र. और 78 रुपये प्रति कि.ग्र. मूल्य की चीनी की दो भिन्न किस्मों को किस अनुपात में मिलाना होगा ताकि वह इस मिश्रण को 76.80 रुपये की दर से बेच कर 20% लाभ अर्जित कर सके?

(1) 7 : 4

(2) 7 : 2

(3) 5 : 3

(4) 5 : 2

Options :

61547529925. 1

61547529926. 2

61547529927. 3

61547529928. 4

Question Number : 8 Question Id : 6154757677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which given of the following sets of letters when sequentially placed at the gaps in the letter series below shall complete it?

bb \_\_\_ b \_\_\_ ab \_\_\_ cbba \_\_\_ bcbb \_\_\_

(1) a c b a c

(2) a c b b b

(3) c b b b a

(4) a b b b c

Options :

61547529929. 1

61547529930. 2

61547529931. 3

61547529932. 4

Question Number : 8 Question Id : 6154757677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से अक्षरों का वह कौन सा सेट है जिसे नीचे दी गई अक्षर श्रृंखला के रिक्त स्थानों पर क्रमानुसार लगाने से वह पूरी हो जाएगी?

bb \_\_\_ b \_\_\_ ab \_\_\_ cbba \_\_\_ bcbb \_\_\_

(1) a c b a c

(2) a c b b b

(3) c b b b a

(4) a b b b c

Options :

61547529929. 1

61547529930. 2

61547529931. 3

61547529932. 4

Question Number : 9 Question Id : 6154757678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Out of a total of 10 students, the average weight of 9 students is 60 kg. If the weight of the 10<sup>th</sup> student is 9 kg more than the average weight of all the 10 students, then the weight of the 10<sup>th</sup> student would be :

- (1) 61 kg. (2) 69 kg.  
(3) 70 kg. (4) 71 kg.

**Options :**

61547529933. 1  
61547529934. 2  
61547529935. 3  
61547529936. 4

**Question Number : 9 Question Id : 6154757678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कुल 10 विद्यार्थियों में से 9 विद्यार्थियों का औसत वजन 60 कि.ग्रा है। यदि 10 वें विद्यार्थी का वजन सभी 10 विद्यार्थियों के औसत वजन से 9 कि.ग्र. अधिक है, तो 10वें विद्यार्थी का वजन होगा \_\_\_\_\_

- (1) 61 कि.ग्रा. (2) 69 कि.ग्रा.  
(3) 70 कि.ग्रा. (4) 71 कि.ग्रा.

**Options :**

61547529933. 1  
61547529934. 2  
61547529935. 3  
61547529936. 4

**Question Number : 10 Question Id : 6154757679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following was not a Millennium Development Goal (MDG)?

- (1) Eradicate extreme poverty and hunger  
(2) Improve maternal health  
(3) Ensure healthy lives and promote well being for all at all ages  
(4) Ensure environmental sustainability

**Options :**

61547529937. 1  
61547529938. 2  
61547529939. 3  
61547529940. 4

**Question Number : 10 Question Id : 6154757679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन सा सहस्राब्दि विकास लक्ष्य (एम डी जी) नहीं है?

- (1) अत्यधिक निर्धनता और भूख का उन्मूलन
- (2) मातृ स्वास्थ्य में सुधार
- (3) सभी आयु-वर्ग के व्यक्तियों के लिए स्वस्थ जीवन को सुनिश्चित करना और खुशहाली को बढ़ाना
- (4) पर्यावरणीय संपोषणीयता को सुनिश्चित करना

Options :

61547529937. 1

61547529938. 2

61547529939. 3

61547529940. 4

Question Number : 11 Question Id : 6154757680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Choose the person who has control over self, mode of communication and method of delivery in class room from the following :

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (1) Student  | (2) Teacher |
| (3) Audience | (4) Visitor |

Options :

61547529941. 1

61547529942. 2

61547529943. 3

61547529944. 4

Question Number : 11 Question Id : 6154757680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से ऐसे व्यक्ति को चुनिए जिसका कक्षा में स्वयं, संप्रेषण विधि और अभिव्यक्ति प्रदान करने के तरीके पर नियंत्रण होता है :

- |            |                     |
|------------|---------------------|
| (1) छात्र  | (2) शिक्षक          |
| (3) श्रोता | (4) आगंतुक (विजिटर) |

Options :

61547529941. 1

61547529942. 2

61547529943. 3

61547529944. 4

Question Number : 12 Question Id : 6154757681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Select the period in which India became a centre of higher learning.

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| (1) Gupta Period  | (2) Buddha Period  |
| (3) Mughal Period | (4) British Period |

Options :

61547529945. 1  
61547529946. 2  
61547529947. 3  
61547529948. 4

Question Number : 12 Question Id : 6154757681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित से उस कालावधि को चुनिए जिसमें भारत उच्च शिक्षा का केन्द्र बना:

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) गुप्त काल | (2) बुद्ध-काल   |
| (3) मुगल काल  | (4) ब्रिटिश काल |

Options :

61547529945. 1  
61547529946. 2  
61547529947. 3  
61547529948. 4

Question Number : 13 Question Id : 6154757682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following groups has the components of paralanguage communication?

- (1) Voice, Emphasis and Impression
- (2) Social Space, Voice and Impression
- (3) Voice, Social Space and Expression
- (4) Emphasis, Social Space and Voice

Options :

61547529949. 1  
61547529950. 2  
61547529951. 3  
61547529952. 4

Question Number : 13 Question Id : 6154757682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस समूह के पास भाषेतर (पैरा लैंग्वेज) संप्रेषण के घटक है?

- (1) स्वर, बल और प्रभाव
- (2) सामाजिक स्थान, स्वर और प्रभाव
- (3) स्वर, सामाजिक स्थान और अभिव्यक्ति
- (4) बल, सामाजिक स्थान और स्वर

Options :

61547529949. 1

61547529950. 2

61547529951. 3

61547529952. 4

Question Number : 14 Question Id : 6154757683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

How many National Parks and Wildlife Sanctuaries were there in India till March 2011?

- (1) 8 and 421 only
- (2) 10 and 75 only
- (3) 75 and 421 only
- (4) 102 and 515 only

Options :

61547529953. 1

61547529954. 2

61547529955. 3

61547529956. 4

Question Number : 14 Question Id : 6154757683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में मार्च 2011 तक कितने राष्ट्रीय उद्यान और वन्य जीव अभयारण्य थे?

- (1) केवल 8 और 421
- (2) केवल 10 और 75
- (3) केवल 75 और 421
- (4) केवल 102 और 515

Options :

61547529953. 1

61547529954. 2

61547529955. 3

61547529956. 4

Question Number : 15 Question Id : 6154757684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is signified by Udāharana of Anumāna (Inference) in Indian Logic?

- (1) Statement of reason
- (2) Proposition to be proved
- (3) Conclusion proved
- (4) Universal proposition along with an instance

Options :

61547529957. 1  
61547529958. 2  
61547529959. 3  
61547529960. 4

Question Number : 15 Question Id : 6154757684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा भारतीय तर्क शास्त्र में अनुमान के उदाहरण (अनुमिति) द्वारा संकेतित है?

- (1) कारण का कथन
- (2) प्रतिक्षप्ति को सिद्ध करना
- (3) निष्कर्ष प्रमाणित
- (4) उदाहरण के साथ सार्वभौम प्रतिक्षप्ति

Options :

61547529957. 1  
61547529958. 2  
61547529959. 3  
61547529960. 4

Question Number : 16 Question Id : 6154757685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Devdatta is fat and he does not eat during the day. Therefore, Devadatta is eating during the night.

The above example, in classical Indian School of Logic, is a case of :

- |                |                      |
|----------------|----------------------|
| (1) Comparison | (2) Implication      |
| (3) Perception | (4) Verbal Testimony |

Options :

61547529961. 1  
61547529962. 2  
61547529963. 3  
61547529964. 4

Question Number : 16 Question Id : 6154757685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

देवदत्त मोटा है और वह दिन में भोजन नहीं करता है। अतः देवदत्त रात्रि में भोजन कर रहा है  
भारतीय तर्कशास्त्र में उपर्युक्त उदाहरण किस प्रकार का मामला है?

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| (1) तुलना   | (2) निहितार्थ   |
| (3) अवधारणा | (4) वाचिक साध्य |

Options :

61547529961. 1  
61547529962. 2  
61547529963. 3  
61547529964. 4

Question Number : 17 Question Id : 6154757686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

As per the classical square of opposition, if 'A' proposition is given as true, then which one of the following is correct?

- (1) "E" proposition is false, "I" proposition is true and "O" proposition is false
- (2) "E" proposition is true, "I" proposition is true and "O" proposition is true
- (3) "E" proposition is false, "I" proposition is false and "O" proposition is true
- (4) "E" proposition is true, "I" proposition is false and "O" proposition is false

Options :

61547529965. 1  
61547529966. 2  
61547529967. 3

61547529968. 4

Question Number : 17 Question Id : 6154757686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

क्लासिकल स्ववेयर ऑफ अपोजिशन के अनुसार यदि 'A' तर्कवाक्य सच है तो निम्नलिखित में से कौन सा सही है?

- (1) "E" तर्कवाक्य गलत है, "I" तर्कवाक्य सही है और "O" तर्कवाक्य गलत है
- (2) "E" तर्कवाक्य सही है, "I" तर्कवाक्य सही है और "O" तर्कवाक्य सही है
- (3) "E" तर्कवाक्य गलत है, "I" तर्कवाक्य गलत है और "O" तर्कवाक्य सही है
- (4) "E" तर्कवाक्य सही है, "I" तर्कवाक्य गलत है और "O" तर्कवाक्य गलत है

Options :

61547529965. 1
61547529966. 2
61547529967. 3
61547529968. 4

Question Number : 18 Question Id : 6154757687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following propositions is a contrary to "All poets are dreamers"?

- (1) Some poets are dreamers
- (2) Some poets are not dreamers
- (3) No poets are dreamers
- (4) No dreamers are poets

Options :

61547529969. 1
61547529970. 2
61547529971. 3
61547529972. 4

Question Number : 18 Question Id : 6154757687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा तर्कवाक्य "सभी कवि स्वप्नद्रष्टा होते हैं" से विपरीत है?

- (1) कुछ कवि स्वप्नद्रष्टा होते हैं।
- (2) कुछ कवि स्वप्नद्रष्टा नहीं होते हैं।
- (3) कोई भी कवि स्वप्नद्रष्टा नहीं होता है।
- (4) कोई भी स्वप्नद्रष्टा कवि नहीं होता है।

Options :

61547529969. 1
61547529970. 2
61547529971. 3
61547529972. 4

Question Number : 19 Question Id : 6154757688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which among the following is NOT a component of effective teaching?

- (1) Questioning to check for the understanding of students
- (2) Providing students with feedback
- (3) Being flexible about how long it takes to learn
- (4) Reactive mode of student's behaviour

Options :

61547529973. 1

61547529974. 2

61547529975. 3

61547529976. 4

Question Number : 19 Question Id : 6154757688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा प्रभावी शिक्षण का घटक नहीं है ?

- (1) छात्रों की समझदारी की जांच के लिए प्रश्न पूछना
- (2) छात्रों को प्रतिपुष्टि उपलब्ध कराना
- (3) सीखने में लगने वाली समयावधि के बारे में लचीलापन
- (4) छात्रों के व्यवहार में प्रतिक्रियात्मकता

Options :

61547529973. 1

61547529974. 2

61547529975. 3

61547529976. 4

Question Number : 20 Question Id : 6154757689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which among the following factors doesn't contribute to assessment bias?

- (1) When language of the test and the tester is different from the languages of the students
- (2) Answers that support middle – class values
- (3) If assessment procedures are flexible and diverse to make disadvantaged students comfortable
- (4) Objective test for assessing abstract reasoning of the student.

Options :

61547529977. 1

61547529978. 2

61547529979. 3

61547529980. 4

Question Number : 20 Question Id : 6154757689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा कारक आकलन सम्बन्धी पूर्वाग्रह में योगदान नहीं करता है?

- (1) जब जाँच और जाँचकर्ता की भाषा छात्रों की भाषा से भिन्न है
- (2) मध्यवर्गीय मूल्यों का समर्थन करने वाले उत्तर
- (3) यदि आकलन पद्धति लचीली और विविधतायुक्त हो जिससे सुविधा-वंचित छात्र सहज हो सकें
- (4) छात्र की अमूर्त रूप से तर्क करने की क्षमता के आकलन हेतु वस्तुनिष्ठ परीक्षण

Options :

61547529977. 1

61547529978. 2

61547529979. 3

61547529980. 4

Question Number : 21 Question Id : 6154757690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which among the following is NOT related to qualitative research?

- (1) Thematic analysis
- (2) Case study
- (3) Discourse analysis
- (4) Survey method

Options :

61547529981. 1

61547529982. 2

61547529983. 3

61547529984. 4

Question Number : 21 Question Id : 6154757690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा गुणात्मक शोध से संबंधित नहीं है?

- (1) प्रकरणात्मक विश्लेषण
- (2) व्यक्ति अध्ययन
- (3) प्रोक्ति विश्लेषण
- (4) सर्वेक्षण विधि

Options :

61547529981. 1

61547529982. 2

61547529983. 3

61547529984. 4

Question Number : 22 Question Id : 6154757691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In Social Sciences, a central issue is the question of whether the social world can be studied using the methods of natural sciences. This statement refers to the issue of :

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| (1) Ontology     | (2) Axiology  |
| (3) Epistemology | (4) Etymology |

Options :

61547529985. 1

61547529986. 2

61547529987. 3

61547529988. 4

Question Number : 22 Question Id : 6154757691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सामाजिक विज्ञान में केन्द्रीय मुद्दा यह प्रश्न है कि क्या प्राकृतिक विज्ञान की विधियों का प्रयोग कर सामाजिक दुनिया का अध्ययन किया जा सकता है। यह कथन किस विषय की ओर संकेत करता है?

- |                  |                        |
|------------------|------------------------|
| (1) सत्तामीमांसा | (2) मूल्य मीमांसा      |
| (3) ज्ञानमीमांसा | (4) व्युत्पत्ति-मूलकता |

Options :

61547529985. 1

61547529986. 2

61547529987. 3

61547529988. 4

Question Number : 23 Question Id : 6154757692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which among the following is not the outcome of grounded theory research?

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) Concepts   | (2) Narrative  |
| (3) Categories | (4) Hypotheses |

Options :

61547529989. 1

61547529990. 2

61547529991. 3

61547529992. 4

Question Number : 23 Question Id : 6154757692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा शोध के आधारिक (ग्राउंडिड) सिद्धांत का परिणाम नहीं है?

(1) अवधारणाएँ

(2) आख्या

(3) श्रेणी

(4) परिकल्पना

**Options :**

61547529989. 1

61547529990. 2

61547529991. 3

61547529992. 4

**Question Number : 24 Question Id : 6154757693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the factors that do not contribute to the effectiveness of teaching from the options given below :

(a) Socio – economic background of Teacher

(b) Teacher's skill in pleasing the students

(c) Teacher's subject knowledge

(d) Teacher's personal contact with students

Choose the correct option :

(1) (a), (c) and (d)

(2) (b), (c) and (d)

(3) (a), (b) and (c)

(4) (a), (b) and (d)

**Options :**

61547529993. 1

61547529994. 2

61547529995. 3

61547529996. 4

**Question Number : 24 Question Id : 6154757693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दिए गए विकल्पों से ऐसे कारकों की पहचान कीजिए जो शिक्षण की प्रभाविता में योगदान नहीं करते हैं:

- (a) शिक्षक की सामाजिक-आर्थिक पृष्ठभूमि
- (b) छात्रों को प्रसन्न करने में शिक्षक का कौशल
- (c) शिक्षक का विषय-ज्ञान
- (d) छात्रों के साथ शिक्षक का व्यक्तिगत संपर्क

सही विकल्प चुनिए :

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (1) (a), (c) और (d) | (2) (b), (c) और (d) |
| (3) (a), (b) और (c) | (4) (a), (b) और (d) |

**Options :**

- 61547529993. 1
- 61547529994. 2
- 61547529995. 3
- 61547529996. 4

**Question Number : 25 Question Id : 6154757694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Select the alternative features from the following, which make open universities as non-traditional universities :

- (a) Innovative method of teaching and learning
- (b) Innovative method of admission, curriculum and evaluation
- (c) Modern communication techniques
- (d) Teacher's friendly approaches

Select the correct option :

- (1) (b), (c) and (d) only
- (2) (a), (b) and (c) only
- (3) (a), (c) and (d) only
- (4) (a), (b) and (d) only

**Options :**

- 61547529997. 1

61547529998. 2

61547529999. 3

61547530000. 4

**Question Number : 25 Question Id : 6154757694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से ऐसी वैकल्पिक विशिष्टताओं को चुनिए जो मुक्त विश्वविद्यालयों को गैर पारंपरिक विश्वविद्यालय बनाती है :

- (a) शिक्षण और ज्ञानार्जन के नवाचारी तरीके
- (b) प्रवेश, पाठ्यक्रम और मूल्यांकन के नवाचारी तरीके
- (c) आधुनिक संप्रेषण तकनीक
- (d) शिक्षकों का मित्रवत व्यवहार

सही विकल्प चुनिए :

- (1) केवल (b), (c) और (d)
- (2) केवल (a), (b) और (c)
- (3) केवल (a), (c) और (d)
- (4) केवल (a), (b) और (d)

**Options :**

61547529997. 1

61547529998. 2

61547529999. 3

61547530000. 4

**Question Number : 26 Question Id : 6154757695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Regarding E-governance, which of the following statements is / are correct?

- (a) Decreasing transparency is an ICT enabled advantage of E-Governance.
- (b) E-governance is related to the implementation of ICT in the government processes and functions.
- (c) Common Service Centres (CSCs) help in providing and using E-Governance related services.

Choose the correct option :

- (1) (a), (b), and (c)
- (2) (b) and (c) only
- (3) (a) and (c) only
- (4) (a) and (b) only

Options :

- 61547530001. 1
- 61547530002. 2
- 61547530003. 3
- 61547530004. 4

Question Number : 26 Question Id : 6154757695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ई-शासन के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

- (a) हासमान पारदर्शिता ई-शासन का एक आई सी टी समर्थित लाभ है।
- (b) ई-शासन का संबंध सरकारी प्रक्रियाओं और कार्यों में आई सी टी के क्रियान्वयन से संबंधित है।
- (c) सामूहिक सेवा केन्द्र (सी एस सी) ई-शासन संबंधित सेवाओं को उपलब्ध कराने और उनके प्रयोग में सहायक है।

सही विकल्प चुनिए :

- (1) (a), (b) और (c)
- (2) केवल (b) और (c)
- (3) केवल (a) और (c)
- (4) केवल (a) और (b)

Options :

- 61547530001. 1
- 61547530002. 2

61547530003. 3

61547530004. 4

Question Number : 27 Question Id : 6154757696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements is / are correct?

- (a) Software is loaded into secondary storage from RAM and is then executed by the CPU.
- (b) A search engine is a software system that is designed to search for information on the www.

Choose the correct option :

- (1) (a) only
- (2) (b) only
- (3) Both (a) and (b)
- (4) Neither (a) nor (b)

Options :

61547530005. 1

61547530006. 2

61547530007. 3

61547530008. 4

Question Number : 27 Question Id : 6154757696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन सही हैं?

- (a) सॉफ्टवेयर को आर ए एम से सेकेंडरी स्टोरेज में रखा जाता है और फिर सी पी यू द्वारा क्रियान्वित होता है।
- (b) सर्च इंजिन ऐसी सॉफ्टवेयर प्रणाली है जो विश्वव्यापी वेब (डब्ल्यू डब्ल्यू डब्ल्यू) पर सूचना तलाश करने के लिए अभिकल्पित किया गया है।

सही विकल्प चुनिए :

- (1) केवल (a)
- (2) केवल (b)
- (3) (a) और (b) दोनों
- (4) (a) और (b) दोनों में से कोई नहीं

**Options :**

- 61547530005. 1
- 61547530006. 2
- 61547530007. 3
- 61547530008. 4

**Question Number : 28 Question Id : 6154757697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below is a question followed by three statements. Identify the statements that are necessary to answer the question.

**Question :** What is the percentage profit gained by a vendor when he sells an article?

**Statements :**

- (a) He gives a 10% discount on the marked price.
- (b) He would have earned 25% profit if he did not give any discount.
- (c) The cost price of the article is Rs.8000.

Choose the correct option from those given below :

- (1) (a) and (b) only
- (2) (b) and (c) only
- (3) (a) and (c) only
- (4) (a), (b) and (c)

**Options :**

- 61547530009. 1
- 61547530010. 2
- 61547530011. 3
- 61547530012. 4

**Question Number : 28 Question Id : 6154757697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे एक प्रश्न दिया गया है जिसके बाद तीन कथन प्रस्तुत हैं। उन कथनों की पहचान करनी है जो प्रश्न के उत्तर के लिए आवश्यक हैं:

प्रश्न: एक विक्रेता द्वारा एक वस्तु की बिक्री पर उसे कितने प्रतिशत लाभ होता है?

कथन:

- (a) वह मुद्रित मूल्य पर 10 प्रतिशत छूट देता है।
- (b) यदि वह कोई छूट नहीं देता तो उसे 25% लाभ होता।
- (c) वस्तु का लागत मूल्य 8000 रुपये है।

नीचे दिये गये विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए :

- (1) केवल (a) और (b)
- (2) केवल (b) और (c)
- (3) केवल (a) और (c)
- (4) (a), (b) और (c)

Options :

- 61547530009. 1
- 61547530010. 2
- 61547530011. 3
- 61547530012. 4

Question Number : 29 Question Id : 6154757698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are true about a fuel cell?

- (a) It is a device that uses electrochemical reactions to produce electric current
- (b) It consists of a positive electrode and a negative electrode separated by an electrolyte
- (c) Just like batteries it needs to be recharged with an electric current

Choose the correct option from those given below :

- (1) (a) and (b) only
- (2) (b) and (c) only
- (3) (a) and (c) only
- (4) (a), (b) and (c)

Options :

- 61547530013. 1
- 61547530014. 2

61547530015. 3

61547530016. 4

Question Number : 29 Question Id : 6154757698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ईंधन प्रकोष्ठ के बारे में निम्नलिखित कथनों में से कौन से सही हैं?

- (a) यह एक ऐसी युक्ति है जो विद्युत करंट उत्पन्न करने के लिए विद्युत-रासायनिक प्रतिक्रिया का प्रयोग करती है।
- (b) इसमें एक पाजिटिव इलेक्ट्रोड और एक नेगेटिव इलेक्ट्रोड होता है जो इलेक्ट्रोलाइट से एक दूसरे से विलग होते हैं।
- (c) बैटरी की तरह इसको भी विद्युत करंट से चार्ज किए जाने की आवश्यकता होती है।

उपर्युक्त में से कौन से कथन सही हैं?

नीचे दिये गये विकल्पों में से सही विकल्प का चयन कीजिए :

- (1) केवल (a) और (b)
- (2) केवल (b) और (c)
- (3) केवल (a) और (c)
- (4) (a), (b) और (c)

Options :

61547530013. 1

61547530014. 2

61547530015. 3

61547530016. 4

Question Number : 30 Question Id : 6154757699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Consider the following statements with reference to the proposition "Some girls are not students"

- (a) Subject term students is distributed
- (b) Predicate term girls is undistributed
- (c) Predicate term students is distributed
- (d) Subject term girls is undistributed

Choose the correct option from those given below:

- (1) Only (a) and (c) are correct
- (2) Only (b) and (c) are correct
- (3) Only (a) and (d) are correct
- (4) Only (c) and (d) are correct

**Options :**

61547530017. 1

61547530018. 2

61547530019. 3

61547530020. 4

**Question Number : 30 Question Id : 6154757699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

‘कुछ लड़कियाँ विद्यार्थी नहीं हैं’। तर्कवाक्य के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए :

- (a) कर्ता शब्द विद्यार्थी वितरित है।
- (b) विधेय शब्द लड़कियाँ वितरित नहीं है।
- (c) विधेय शब्द विद्यार्थी वितरित है।
- (d) कर्ता शब्द लड़कियाँ वितरित नहीं है।

निम्नलिखित से सही विकल्प चुनिए :

- (1) केवल (a) और (c) सही हैं
- (2) केवल (b) और (c) सही हैं
- (3) केवल (a) और (d) सही हैं
- (4) केवल (c) और (d) सही हैं

**Options :**

61547530017. 1

61547530018. 2

61547530019. 3

61547530020. 4

**Question Number : 31 Question Id : 6154757700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Choose two factors that do NOT affect the academic performance of students adversely :

- (a) Low self – efficacy belief
- (b) Belief in God
- (c) Indifferent attitude towards politics
- (d) Teacher’s low expectation from students

Choose the correct option :

- (1) (a) and (b) only
- (2) (b) and (c) only
- (3) (c) and (d) only
- (4) (b) and (d) only

**Options :**

61547530021. 1

61547530022. 2

61547530023. 3

61547530024. 4

**Question Number : 31 Question Id : 6154757700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित कारकों की पहचान करें जो छात्रों के अकादमिक प्रदर्शन पर प्रतिकूल प्रभाव डालते हैं?

- (a) निम्न आत्म सामर्थ्य
- (b) ईश्वर में आस्था
- (c) राजनीति के प्रति उदासीन दृष्टिकोण
- (d) शिक्षकों का छात्रों से निम्न प्रत्याशा

सही विकल्प की पहचान करें -

- (1) केवल (a) और (b)
- (2) केवल (b) और (c)
- (3) केवल (c) और (d)
- (4) केवल (b) और (d)

**Options :**

- 61547530021. 1
- 61547530022. 2
- 61547530023. 3
- 61547530024. 4

**Question Number : 32 Question Id : 6154757701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the two statements from the following statements are correct?

- (a) Sampling – related error is subsumed under the category non-sampling error
- (b) Sampling error doesn't occur in multi-stage cluster sampling
- (c) Inaccurate sampling frame and non-response are examples of sampling – related error.
- (d) There is an inverse relation between heterogeneity of population and sampling error.

Choose the correct option :

- (1) (a) and (c) only
- (2) (a) and (d) only
- (3) (b) and (d) only
- (4) (b) and (c) only

**Options :**

61547530025. 1

61547530026. 2

61547530027. 3

61547530028. 4

**Question Number : 32 Question Id : 6154757701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित कथनों में से कौन से दो कथन सही हैं?

- (a) प्रतिदर्श- यह उस त्रुटि से संबंधित है जो गैर-प्रतिदर्श त्रुटि की श्रेणी में आता है।
- (b) प्रतिदर्श त्रुटि बहुस्तरीय समूह प्रतिदर्श में नहीं होती है।
- (c) गलत प्रतिदर्श ढांचा और प्रतिक्रिया न देना प्रतिदर्श से जुड़ी त्रुटि के उदाहरण हैं।
- (d) जनसंख्या की विजातीयता और प्रतिदर्श त्रुटि के बीच एक प्रतिलोम सम्बन्ध होता है।

सही विकल्प चुनें :

- (1) केवल (a) और (c)
- (2) केवल (a) और (d)
- (3) केवल (b) और (d)
- (4) केवल (b) और (c)

**Options :**

61547530025. 1

61547530026. 2

61547530027. 3

61547530028. 4

**Question Number : 33 Question Id : 6154757702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the following historic places with their distinguishing discipline of learning

List I	List II
Historic places	Discipline
(a) Takshila	(i) Astronomy
(b) Ujjain	(ii) Buddhism
(c) Sarnath	(iii) Art, Architecture and Painting
(d) Ajanta	(iv) Medicine

Choose the correct option from those given below :

- (1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (2) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)
- (3) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(i)
- (4) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)

**Options :**

61547530029. 1

61547530030. 2

61547530031. 3

61547530032. 4

**Question Number : 33 Question Id : 6154757702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित स्थानों को ज्ञानार्जन के उनके विशिष्ट विषयों के साथ सुमेलित कीजिए :

I  
(ऐतिहासिक स्थान)

II  
(विद्या)

- (a) तक्षशिला
- (b) उज्जैन
- (c) सारनाथ
- (d) अजंता

- (i) खगोल शास्त्र
- (ii) बौद्धधर्म
- (iii) कला, वास्तुशास्त्र और चित्रकला
- (iv) चिकित्सा

निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनिए :

⊕

- (1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (2) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)
- (3) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(i)
- (4) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)

Options :

61547530029. 1

61547530030. 2

61547530031. 3

61547530032. 4

Question Number : 34 Question Id : 6154757703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the following soil orders with their descriptions

- |               |   |
|---------------|---|
| (a) Histosols | (i) Soil order that includes soils formed on volcanic ash                       |
| (b) Andisols  | (ii) Soil order of cold regions including soils underlain by permafrost         |
| (c) Gelisols  | (iii) Soil order consisting of soils of dry climates                            |
| (d) Aridisols | (iv) Soil order consisting of soils with a thick upper layer of organic matter. |

Choose the correct option from those given below :

- (1) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)
- (2) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)
- (3) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (4) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(iii)

**Options :**

61547530033. 1

61547530034. 2

61547530035. 3

61547530036. 4

**Question Number : 34 Question Id : 6154757703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित मृदा क्रम को उनके वर्णन के अनुरूप सजाइए :

- |               |   |
|---------------|---|
| (a) हिस्टोसोल | (i) इस मृदा क्रम में ज्वालामुखी से निकली राख शामिल होती है      |
| (b) एंडीसोल   | (ii) परमाफ्रास्ट द्वारा ढकी हुई मृदा सहित शीत क्षेत्रों की मृदा |
| (c) जेलीसोल   | (iii) शुष्क जलवायु के मृदा क्रम को जोड़ने वाले मृदा क्रम        |
| (d) एरिडसोल   | (iv) मृदा क्रम जिसमें उपरी पर्त में जैविक पदार्थ हों            |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प का चयन करें :

- (1) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)
- (2) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)
- (3) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (4) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(iii)

**Options :**

61547530033. 1

61547530034. 2

61547530035. 3

61547530036. 4

**Question Number : 35 Question Id : 6154757704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match List – I with List - II

- | List I<br>(Digital Initiative) | List II<br>(Purpose)                                    |
|--------------------------------|---|
| (a) UMANG                      | (i) G2B Services  |
| (b) BHIM                       | (ii) Learning platform                                  |
| (c) eBiz                       | (iii) Unified payment interface                         |
| (d) SWAYAM                     | (iv) Single point of access to all government services. |

Choose the correct option :

- (1) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (2) (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(i)
- (3) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(i), (d)-(ii)
- (4) (a)-(i), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(iii)

**Options :**

61547530037. 1  
61547530038. 2  
61547530039. 3  
61547530040. 4

**Question Number : 35 Question Id : 6154757704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कृपया सूची एक को सूची दो से सुमेलित कीजिए :

सूची - एक  
(डिजिटल पहल)

सूची - दो  
(प्रयोजन)

- (a) उमंग  
(b) भीम  
(c) ई बिज  
(d) स्वयम

- (i) जी 2 बी सेवाएं  
(ii) अधिगम पलेटफार्म  
(iii) यूनिफाइड पेमेंट इंटरफेस  
(iv) सभी सरकारी सेवाओं का लाभ लेने के लिए सिंगल  
प्वाइंट एक्सेस

सही विकल्प का चयन करें :

- (1) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)  
(2) (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(i)  
(3) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(i), (d)-(ii)  
(4) (a)-(i), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(iii)

**Options :**

61547530037. 1  
61547530038. 2  
61547530039. 3  
61547530040. 4

**Question Number : 36 Question Id : 6154757705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match correctly the items of Column I with the items of column II

Column I

Column II

- (a) Ontology
- (b) Epistemology
- (c) Methodolgy
- (d) Method

- (i) Ideographic
- (ii) Realism
- (iii) Survey
- (iv) Positivism

Choose the correct option :

- (1) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)
- (2) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (3) (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(i), (d)-(iii)
- (4) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)

Options :

- 61547530041. 1
- 61547530042. 2
- 61547530043. 3
- 61547530044. 4

Question Number : 36 Question Id : 6154757705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कॉलम-एक को कॉलम-दो से सुमेलित कीजिए :

कॉलम - एक

कॉलम - दो

- (a) सत्तामीमांसा
- (b) ज्ञानमीमांसा
- (c) प्रणाली विधि
- (d) प्रणाली

- (i) अइडियोग्रैफी
- (ii) वास्तविकतावाद
- (iii) सर्वेक्षण
- (iv) सकारात्मकतावाद

सही विकल्प चुनिए :

- (1) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)
- (2) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (3) (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(i), (d)-(iii)
- (4) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)

Options :

- 61547530041. 1
- 61547530042. 2

61547530043. 3

61547530044. 4

**Question Number : 37 Question Id : 6154757706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Select the advantage of feedback in the process of communication, from the following :

- (1) It is beneficial in understanding of the subject matter
- (2) It diagnoses the defects in receiver
- (3) It clarifies the communication
- (4) It explores the defects in receiver

**Options :**

61547530045. 1

61547530046. 2

61547530047. 3

61547530048. 4

**Question Number : 37 Question Id : 6154757706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से संप्रेषण की प्रक्रिया में फीडबैक के लाभ को चुनिए :

- |  |  |
|--|--|
| (1) यह विषयवस्तु को समझने में लाभकारी है | (2) यह आदाता की कमियों का निदान करता है  |
| (3) यह संप्रेषण को स्पष्ट करता है        | (4) यह आदाता की कमियों की छानबीन करता है |

**Options :**

61547530045. 1

61547530046. 2

61547530047. 3

61547530048. 4

**Question Number : 38 Question Id : 6154757707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the following values with their distinguishing functions :

List I

List II

- |                  |   |
|------------------|---|
| (a) Sacrifice    | (i) Working in a stipulated time              |
| (b) Sincerity    | (ii) Confinement of individual mind on action |
| (c) Self control | (iii) Showing love and affection              |
| (d) Altruism     | (iv) Helping without selfish motives          |

Choose the correct option from those given below :

- (1) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)
- (2) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)
- (3) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)
- (4) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(iv)

**Options :**

61547530049. 1

61547530050. 2

61547530051. 3

61547530052. 4

**Question Number : 38 Question Id : 6154757707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित मूल्यों को उनके विशिष्ट कार्यों के साथ सुमेलित कीजिए :

- |                   |  |
|-------------------|--|
| (a) त्याग         | (i) निर्दिष्ट समय में कार्य करना                   |
| (b) सत्यनिष्ठा    | (ii) व्यक्ति के मस्तिष्क का कृत्य पर परिसीमित होना |
| (c) आत्म नियंत्रण | (iii) प्रेम और अनुराग प्रदर्शित करना               |
| (d) परोपकारिता    | (iv) स्वार्थ की मंशा के बिना सहायता करना           |

निम्नलिखित से सही विकल्प चुनिए :

- (1) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)
- (2) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)
- (3) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)
- (4) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(iv)

**Options :**

61547530049. 1  
61547530050. 2  
61547530051. 3  
61547530052. 4

**Question Number : 39 Question Id : 6154757708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Select the option that lists components for a cyberspace address (URL) in the correct order from beginning to end?

- (1) Protocol, domain name of the host, path / file
- (2) Path / file, protocol, domain name of the host
- (3) Protocol, path /file, domain name of the host
- (4) Domain name of the host, protocol, path / file

**Options :**

61547530053. 1  
61547530054. 2  
61547530055. 3  
61547530056. 4

**Question Number : 39 Question Id : 6154757708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

साइबर एट्रेस (यू आर एल) हेतु घटकों की सूची का विकल्प जो शुरु से अंत तक सही क्रम में हो, का चयन करें।

- (1) प्रोटोकॉल, होस्ट के डोमेन का नाम, पाथ/फाइल
- (2) पाथ/फाइल, प्रोटोकॉल, होस्ट के डोमेन का नाम
- (3) प्रोटोकॉल, पाथ/फाइल, होस्ट के डोमेन का नाम
- (4) होस्ट के डोमेन का नाम, प्रोटोकॉल, पाथ/फाइल

**Options :**

61547530053. 1  
61547530054. 2  
61547530055. 3  
61547530056. 4

**Question Number : 40 Question Id : 6154757709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following sequence represents the correct order of soil particles arranged in terms of particle size from the smallest to the largest?

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| (1) Gravel, Silt, Clay, Sand | (2) Silt, Clay, Gravel, Sand |
| (3) Clay, Silt, Sand, Gravel | (4) Silt, Clay, Sand, Gravel |

**Options :**

61547530057. 1  
61547530058. 2  
61547530059. 3  
61547530060. 4

**Question Number : 40 Question Id : 6154757709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन सा अनुक्रम छोटे आकार से बड़े आकार के कणों के मृदा कण के क्रम का सहीधि करता है?

- (1) बजरी, गाद, मिट्टी, बालू
- (2) गाद, मिट्टी, बजरी, बालू
- (3) मिट्टी, गाद, बालू, बजरी
- (4) गाद, मिट्टी, बालू, बजरी,

**Options :**

61547530057. 1  
61547530058. 2  
61547530059. 3  
61547530060. 4

**Question Number : 41 Question Id : 6154757710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the steps of research in the sequence in which they are presented in the thesis

- (1) Discussion, Review of Literature, Results, Conceptual Framework, Problem
- (2) Review of Literature, Problem, Conceptual Framework, Result, Discussion
- (3) Problem, Review of Literature, Conceptual Framework, Results, Discussion
- (4) Problem, Review of Literature, Conceptual Framework, Results, Discussion

**Options :**

61547530061. 1

61547530062. 2

61547530063. 3

61547530064. 4

**Question Number : 41 Question Id : 6154757710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

शोध-सोपानों को शोध-प्रबन्ध में प्रस्तुत करते समय किस क्रम में दर्शाया जाता है ?

- (1) परिचर्चा, साहित्य की समीक्षा, परिणाम, अवधारणा ढांचा, समस्या
- (2) साहित्य की समीक्षा, समस्या, अवधारणा ढांचा, परिणाम, परिचर्चा
- (3) समस्या, साहित्य की समीक्षा, अवधारणा ढांचा, परिचर्चा
- (4) समस्या, साहित्य की समीक्षा, अवधारणा ढांचा, परिचर्चा

**Options :**

61547530061. 1

61547530062. 2

61547530063. 3

61547530064. 4

**Question Number : 42 Question Id : 6154757711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two statements - one is labeled as Assertion (A) and the other is labeled as Reason (R):

Assertion (A) : Through on-line teaching a large number of students can be taught by very competent faculty.

Reason (R) : On-line teaching helps students in developing critical thinking more than the Off –line teaching can do.

In the light of the above two statements choose the correct option :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true and (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true, but (R) is false
- (4) (A) is false, but (R) is true

**Options :**

61547530065. 1

61547530066. 2

61547530067. 3

61547530068. 4

**Question Number : 42 Question Id : 6154757711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं- अभिकथन (A) और दूसरे तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : ऑन लाइन शिक्षण के माध्यम से बहुत कुशल-वृत्तिकों द्वारा बड़ी संख्या में छात्रों को पढाया जा सकता है।

तर्क (R) : ऑन लाइन शिक्षण ऑफ लाइन शिक्षण की तुलना में छात्रों में आलोचनात्मक सोच के विकास में मदद करता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में सही विकल्प का चयन करें :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं किंतु (R) (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सही है किंतु (R) गलत है।
- (4) (A) गलत है किंतु (R) सही है।

**Options :**

61547530065. 1

61547530066. 2

61547530067. 3

61547530068. 4

**Question Number : 43 Question Id : 6154757712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two statements - one is labeled as Assertion (A) and the other is labeled as Reason (R):

Assertion (A) : A blog is a form of social media.

Reason (R) : A blog allows anyone to communicate to a public audience.

In the light of the above two statements, choose the correct option :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true and (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true, but (R) is false
- (4) (A) is false, but (R) is true

**Options :**

61547530069. 1

61547530070. 2

61547530071. 3

61547530072. 4

**Question Number : 43 Question Id : 6154757712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं- पहला अभिकथन (A) है और दूसरे तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : ब्लॉग सोशल मीडिया का एक रूप है।

तर्क (R) : ब्लॉग के माध्यम से कोई व्यक्ति आम जनता से बात कर सकता है।

उपर्युक्त दो कथनों के आलोक में सही विकल्प का चयन करें :

(1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) (A) की सही व्याख्या है।

(2) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(3) (A) सही है किंतु (R) गलत है।

(4) (A) गलत है किंतु (R) सही है।

**Options :**

61547530069. 1

61547530070. 2

61547530071. 3

61547530072. 4

**Question Number : 44 Question Id : 6154757713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two statements - one is labeled as Assertion (A) and the other is labeled as Reason (R):

Assertion (A) : Skill development is a key feature in every individual's life.

Reason (R) : An individual who wants to get employed, needs to possess good education only.

In the context of above two statements, choose the correct option :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true, but (R) is false
- (4) (A) is false, but (R) is true

Options :

61547530073. 1

61547530074. 2

61547530075. 3

61547530076. 4

Question Number : 44 Question Id : 6154757713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं- एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : प्रत्येक व्यक्ति के जीवन में कौशल विकास एक प्रमुख अभिलक्षण है।

तर्क (R) : रोजगार प्राप्त करने की इच्छा वाले व्यक्ति को केवल अच्छी शिक्षा की आवश्यकता होती है।

उपर्युक्त दोनों कथनों के संदर्भ में, सही विकल्प चुनिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की सही व्याख्या (R) है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु, (A) की सही व्याख्या (R) नहीं है।
- (3) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है।
- (4) (A) गलत है, परन्तु (R) सही है।

Options :

61547530073. 1

61547530074. 2

61547530075. 3

61547530076. 4

**Question Number : 45 Question Id : 6154757714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Given below are two statements - one is labeled as Assertion (A) and the other is labeled as Reason (R):

Assertion (A) : Government of India established higher educational statutory bodies to ensure quality of education.

Reason (R) : There are some educational institutions in India which do not provide quality education.

In the context of above two statements, choose the correct option :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true, but (R) is false
- (4) (A) is false, but (R) is true

**Options :**

61547530077. 1

61547530078. 2

61547530079. 3

61547530080. 4

**Question Number : 45 Question Id : 6154757714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो कथन दिए गए हैं- एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : भारत सरकार ने शिक्षा की गुणवत्ता सुनिश्चित करने के लिए उच्च शिक्षा के सांविधिक निकायों की स्थापना की है।

तर्क (R) : भारत में कुछ शैक्षणिक संस्थान ऐसे हैं जो गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान नहीं करते हैं।

उपर्युक्त दोनों कथनों के संदर्भ में सही विकल्प चुनिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) की सही व्याख्या (R) है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु, (A) की सही व्याख्या (R) नहीं है।
- (3) (A) सही है परन्तु, (R) गलत है।
- (4) (A) गलत है परन्तु, (R) सही है।

**Options :**

61547530077. 1

61547530078. 2

61547530079. 3

61547530080. 4

<b>Sub-Section Number:</b>	3
<b>Sub-Section Id:</b>	615475342
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

**Question Id : 6154757715 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (46 to 50)**

**Question Label : Comprehension**

Read the following passage and answer questions which follow.

Eventhough globalisation is one of the most discussed topics in the contemporary world, it is not altogether a well defined concept. A multitude of global interactions are put under the broad heading of globalisation, varying from the expansion of cultural and scientific influences across borders to the enlargement of economic and business relations throughout the world. A wholesale rejection of globalisation would not only go against global business, it would also cut out movements of ideas, understanding, and knowledge that can help all the people of the world, including the most disadvantaged members of the world population. A comprehensive rejection of globalisation can thus be powerfully counterproductive. There is a strong need to separate out the different questions that appear merged together in the rhetoric of the antiglobalisation protests. The globalisation of knowledge deserves a particularly high profile recognition, despite all the good things that can be rightly said about the importance of "Local knowledge".

Globalisation is often seen, both in journalistic discussions and in remarkably many academic writings, as a process of westernization. Indeed, some who take an upbeat view of the phenomenon even sees it as a contribution of Western civilization to the world.

#### Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 6154757716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the passage, which one of the following is not a well defined concept?

- (1) Multiculturalism
- (2) Identity
- (3) Globalisation
- (4) Local Knowledge

Options :

61547530081. 1

61547530082. 2

61547530083. 3

61547530084. 4

Question Number : 47 Question Id : 6154757717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the passage, which one of the following is counter productive?

- (1) Comprehensive support to globalisation
- (2) Wholesale rejection of globalisation
- (3) Comprehensive rejection of anti – globalisation protests
- (4) Recognition of local knowledge systems

Options :

61547530085. 1  
61547530086. 2  
61547530087. 3  
61547530088. 4

**Question Number : 48 Question Id : 6154757718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

According to the passage, globalisation is perceived often by media and academia as :

- (1) Supporting local knowledge systems
- (2) Detrimental to local knowledge systems
- (3) A process of Westernisation
- (4) A process of facilitating global bussiness

**Options :**

61547530089. 1  
61547530090. 2  
61547530091. 3  
61547530092. 4

**Question Number : 49 Question Id : 6154757719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The attempt of the author in the passage is :

- (1) Unconditioned advocacy of globalisation
- (2) Unconditioned rejection of globalisation
- (3) Unconditioned rejection of local knowledge systems
- (4) Unbiased evaluation of globalisation

**Options :**

61547530093. 1  
61547530094. 2  
61547530095. 3  
61547530096. 4

**Question Number : 50 Question Id : 6154757720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

As per the passage, a wholesale rejection of globalisation would result in affecting

- (a) Global businesses
- (b) Movement of Ideas
- (c) Local knowledge systems

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (a) and (b) only
- (2) (a) and (c) only
- (3) (c) and (b) only
- (4) (a), (b) and (c)

Options :

61547530097. 1

61547530098. 2

61547530099. 3

61547530100. 4

Question Id : 6154757715 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

यद्यपि समकालीन विश्व में वैश्वीकरण सर्वाधिक चर्चित मुद्दों में से एक है तथापि यह लगभग पूरी तरह परिभाषित नहीं है। मोटे तौर पर वैश्विक प्रतिक्रियाओं की अनेकता को वैश्वीकरण के अंतर्गत रखा जाता है जिसमें पूरे विश्व में आर्थिक और व्यापारिक संबंधों में वृद्धि के लिए सीमाओं से परे सांस्कृतिक और व्यावहारिक प्रभाव शामिल होते हैं। वैश्वीकरण को बड़े पैमाने पर अस्वीकार्यता न केवल वैश्विक व्यापार के विरुद्ध जाएगी बल्कि इससे विचार, समझ और ज्ञानका प्रवाह कट जाएगा जिससे विश्व के सभी लोगों को, जिस में विश्व की जनसंख्या के सर्वाधिक वंचित लोग शामिल हैं, मदद मिल सकती है, वैश्वीकरण की व्यापक अस्वीकृति हलांकि शक्तिशाली हो सकती है किंतु यह हानिकारक है। हमें उन विभिन्न मुद्दों को पृथक करने की आवश्यकता है जो कि वैश्वीकरण विरोधी प्रदर्शनों से उपजे और इससे मिले हैं। ज्ञान के वैश्वीकरण में सभी अच्छी चीजें, जिन्हें 'स्थानीय ज्ञान' के महत्व के बारे में सही कहा जा सकता है, के बावजूद इसे उच्च स्तर की मान्यता मिलनी चाहिए।

वैश्वीकरण को पत्रकारिता की चर्चाओं और विशेष रूप से कई अकादमिक लेखों दोनों में पाश्चात्वीकरण की प्रक्रिया के रूप में प्रायः देखा जाता है। वस्तुतः जो लोग इसे आशावादी उन्मुख दृष्टि में लेते हैं वे भी इसे विश्व को पाश्चात्य सभ्यता की देन मानते हैं।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 6154757716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गद्यांश के अनुसार निम्नलिखित में से कौन सुपरिभाषित अवधारणा नहीं है?

(1) बहु-संस्कृतिवाद

(2) पहचान

(3) वैश्वीकरण

(4) स्थानीय ज्ञान

Options :

61547530081. 1

61547530082. 2

61547530083. 3

61547530084. 4

Question Number : 47 Question Id : 6154757717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गद्यांश के अनुसार निम्नलिखित में से कौन हानिकारक है?

(1) वैश्वीकरण को व्यापक समर्थन

(2) वैश्वीकरण की व्यापक अस्वीकृति

(3) वैश्वीकरण-विरोधी प्रदर्शन की व्यापक अस्वीकृति

(4) स्थानीय ज्ञान पद्धतियों की मान्यता

Options :

61547530085. 1

61547530086. 2

61547530087. 3

61547530088. 4

Question Number : 48 Question Id : 6154757718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गद्यांश के अनुसार वैश्वीकरण को मीडिया और अकादमिकों द्वारा किस रूप में देखा जाता है?

(1) स्थानीय ज्ञान पद्धति का समर्थन

(2) स्थानीय ज्ञान पद्धति के लिये हानिकारक

(3) पाश्चालीकरण की एक प्रक्रिया

(4) विश्व व्यापार को सुगम बनाने की एक प्रक्रिया

Options :

61547530089. 1

61547530090. 2

61547530091. 3

61547530092. 4

Question Number : 49 Question Id : 6154757719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गद्यांश में लेखक ने निम्नलिखित में से किस पर बल दिया है?

(1) वैश्वीकरण का बिना शर्त अकालत करना

(2) वैश्वीकरण को बिना शर्त अस्वीकार करना

(3) स्थानीय ज्ञान प्रणाली को बिना शर्त अस्वीकार करना

(4) वैश्वीकरण का पक्षपात रहित मूल्यांकन करना।

**Options :**

61547530093. 1  
61547530094. 2  
61547530095. 3  
61547530096. 4

**Question Number : 50 Question Id : 6154757720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

गद्यांश के अनुसार वैश्वीकरण विश्व को बड़े पैमाने पर अस्वीकार करना निम्नलिखित में से किसको प्रभावित करेगा?

- (a) वैश्विक व्यापार  
(b) विचारों के प्रवाह  
(c) स्थानीय ज्ञान पद्धति

नीचे दिये गये विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिये :

- (1) केवल (a) और (b)  
(2) केवल (a) और (c)  
(3) केवल (c) और (b)  
(4) (a), (b) और (c)

**Options :**

61547530097. 1  
61547530098. 2  
61547530099. 3  
61547530100. 4

**PART II German**

<b>Section Id :</b>	615475104
<b>Section Number :</b>	2
<b>Section type :</b>	Online
<b>Mandatory or Optional:</b>	Mandatory
<b>Number of Questions:</b>	92
<b>Number of Questions to be attempted:</b>	92
<b>Section Marks:</b>	200
<b>Display Number Panel:</b>	Yes
<b>Group All Questions:</b>	No

Question Number : 51 Question Id : 6154757721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Als der Schwimmer endlich aus dem Wasser kam, zitterte er \_\_\_\_\_Kälte.

- |         |           |
|---------|-----------|
| (1) von | (2) vor   |
| (3) aus | (4) wegen |

Options :

61547530101. 1

61547530102. 2

61547530103. 3

61547530104. 4

Question Number : 51 Question Id : 6154757721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Als der Schwimmer endlich aus dem Wasser kam, zitterte er \_\_\_\_\_Kälte.

- |         |           |
|---------|-----------|
| (1) von | (2) vor   |
| (3) aus | (4) wegen |

Options :

61547530101. 1

61547530102. 2

61547530103. 3

61547530104. 4

Question Number : 52 Question Id : 6154757722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welches Wort ist richtig buchstabiert?

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (1) Chancen  | (2) Chansen   |
| (3) Zweifell | (4) Schwefell |

Options :

61547530105. 1

61547530106. 2

61547530107. 3

61547530108. 4

Question Number : 52 Question Id : 6154757722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welches Wort ist richtig buchstabiert?

(1) Chancen

(2) Chansen

(3) Zweifell

(4) Schwefell

Options :

61547530105. 1

61547530106. 2

61547530107. 3

61547530108. 4

Question Number : 53 Question Id : 6154757723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Was passt nicht?

Das Regen ist \_\_\_\_\_ stark.

(1) zu

(2) ziemlich

(3) sehr

(4) zu viel

Options :

61547530109. 1

61547530110. 2

61547530111. 3

61547530112. 4

Question Number : 53 Question Id : 6154757723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Was passt nicht?

Das Regen ist \_\_\_\_\_ stark.

- |          |              |
|----------|--------------|
| (1) zu   | (2) ziemlich |
| (3) sehr | (4) zu viel  |

**Options :**

61547530109. 1

61547530110. 2

61547530111. 3

61547530112. 4

**Question Number : 54 Question Id : 6154757724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Das Synonym für „arrogant“ ist \_\_\_\_\_.

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) prahlerisch | (2) anmaßend     |
| (3) stoisch     | (4) altruistisch |

**Options :**

61547530113. 1

61547530114. 2

61547530115. 3

61547530116. 4

**Question Number : 54 Question Id : 6154757724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Das Synonym für „arrogant“ ist \_\_\_\_\_.

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) prahlerisch | (2) anmaßend     |
| (3) stoisch     | (4) altruistisch |

**Options :**

61547530113. 1

61547530114. 2  
61547530115. 3  
61547530116. 4

Question Number : 55 Question Id : 6154757725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Ein 'Smoking' ist \_\_\_\_\_.

- (1) eine ärmellose Weste mit V-Ausschnitt
- (2) eine Clubjacke
- (3) eine kurze verschlusslose Damenjacke
- (4) ein schwarzer Gesellschaftsanzug

Options :

61547530117. 1  
61547530118. 2  
61547530119. 3  
61547530120. 4

Question Number : 55 Question Id : 6154757725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Ein 'Smoking' ist \_\_\_\_\_.

- (1) eine ärmellose Weste mit V-Ausschnitt
- (2) eine Clubjacke
- (3) eine kurze verschlusslose Damenjacke
- (4) ein schwarzer Gesellschaftsanzug

Options :

61547530117. 1  
61547530118. 2

61547530119. 3

61547530120. 4

**Question Number : 56 Question Id : 6154757726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Das Wort ‚Amtsschimmel‘ bedeutet \_\_\_\_\_.

- |                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| (1) ein Diener  | (2) ein weißes Pferd |
| (3) ein Beamter | (4) ein Esel         |

**Options :**

61547530121. 1

61547530122. 2

61547530123. 3

61547530124. 4

**Question Number : 56 Question Id : 6154757726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Das Wort ‚Amtsschimmel‘ bedeutet \_\_\_\_\_.

- |                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| (1) ein Diener  | (2) ein weißes Pferd |
| (3) ein Beamter | (4) ein Esel         |

**Options :**

61547530121. 1

61547530122. 2

61547530123. 3

61547530124. 4

**Question Number : 57 Question Id : 6154757727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welcher Satz hat einen Fehler?

- (1) Sie grübelte stundenlang über die Aufgabe.
- (2) Er überdachte seinen Entschluss noch einmal.
- (3) Ehe ich die Frage beantworte, muss ich darüber denken.
- (4) Sie dachte über die seltsame Antwort nach.

**Options :**

61547530125. 1

61547530126. 2

61547530127. 3

61547530128. 4

**Question Number : 57 Question Id : 6154757727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welcher Satz hat einen Fehler?

- (1) Sie grübelte stundenlang über die Aufgabe.
- (2) Er überdachte seinen Entschluss noch einmal.
- (3) Ehe ich die Frage beantworte, muss ich darüber denken.
- (4) Sie dachte über die seltsame Antwort nach.

**Options :**

61547530125. 1

61547530126. 2

61547530127. 3

61547530128. 4

**Question Number : 58 Question Id : 6154757728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

„Sie ist streitsüchtig“ bedeutet \_\_\_\_\_.

- (1) Sie lässt sich keine grauen Haare wachsen.
- (2) Sie hat Haare auf den Zähnen.
- (3) Sie hängt an einem Haar.
- (4) Sie lässt es an den Haaren herbeiziehen.

**Options :**

- 61547530129. 1
- 61547530130. 2
- 61547530131. 3
- 61547530132. 4

**Question Number : 58 Question Id : 6154757728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

„Sie ist streitsüchtig“ bedeutet \_\_\_\_\_.

- (1) Sie lässt sich keine grauen Haare wachsen.
- (2) Sie hat Haare auf den Zähnen.
- (3) Sie hängt an einem Haar.
- (4) Sie lässt es an den Haaren herbeiziehen.

**Options :**

- 61547530129. 1
- 61547530130. 2
- 61547530131. 3
- 61547530132. 4

**Question Number : 59 Question Id : 6154757729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ein Choleriker \_\_\_\_\_.

- (1) ist leicht aufbrausend. (2) ist trübsinnig.  
(3) leidet an Cholera. (4) ist egoistisch.

**Options :**

61547530133. 1  
61547530134. 2  
61547530135. 3  
61547530136. 4

**Question Number : 59 Question Id : 6154757729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ein Choleriker \_\_\_\_\_.

- (1) ist leicht aufbrausend. (2) ist trübsinnig.  
(3) leidet an Cholera. (4) ist egoistisch.

**Options :**

61547530133. 1  
61547530134. 2  
61547530135. 3  
61547530136. 4

**Question Number : 60 Question Id : 6154757730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wenn man einen Schirm öffnet,

- (1) spannt man ihn auf. (2) spannt man ihn aus.  
(3) dehnt man ihn aus. (4) entspannt man ihn.

**Options :**

61547530137. 1  
61547530138. 2  
61547530139. 3  
61547530140. 4

**Question Number : 60 Question Id : 6154757730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wenn man einen Schirm öffnet,

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) spannt man ihn auf. | (2) spannt man ihn aus. |
| (3) dehnt man ihn aus.  | (4) entspannt man ihn.  |

**Options :**

- 61547530137. 1
- 61547530138. 2
- 61547530139. 3
- 61547530140. 4

**Question Number : 61 Question Id : 6154757731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Sie können sich \_\_\_\_\_ Klima hier einfach nicht gewöhnen.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) zu dem  | (2) an das  |
| (3) auf das | (4) mit dem |

**Options :**

- 61547530141. 1
- 61547530142. 2
- 61547530143. 3
- 61547530144. 4

**Question Number : 61 Question Id : 6154757731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Sie können sich \_\_\_\_\_ Klima hier einfach nicht gewöhnen.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) zu dem  | (2) an das  |
| (3) auf das | (4) mit dem |

**Options :**

- 61547530141. 1
- 61547530142. 2
- 61547530143. 3
- 61547530144. 4

**Question Number : 62 Question Id : 6154757732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die erste Rede, die ein Abgeordneter im Bundestag hält, nennt man eine

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| (1) Jungfrauenrede | (2) Jungfernrede |
| (3) Maidenrede     | (4) Mädchenrede  |

**Options :**

- 61547530145. 1
- 61547530146. 2
- 61547530147. 3
- 61547530148. 4

**Question Number : 62 Question Id : 6154757732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die erste Rede, die ein Abgeordneter im Bundestag hält, nennt man eine

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| (1) Jungfrauenrede | (2) Jungfernrede |
| (3) Maidenrede     | (4) Mädchenrede  |

**Options :**

- 61547530145. 1
- 61547530146. 2
- 61547530147. 3
- 61547530148. 4

**Question Number : 63 Question Id : 6154757733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Er wollte keine \_\_\_\_\_ für sein sonderbares Benehmen geben.

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) Anregung  | (2) Darstellung |
| (3) Erklärung | (4) Auskunft    |

**Options :**

- 61547530149. 1
- 61547530150. 2
- 61547530151. 3
- 61547530152. 4

**Question Number : 63 Question Id : 6154757733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Er wollte keine \_\_\_\_\_ für sein sonderbares Benehmen geben.

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| (1) Anregung  | (2) Darstellung |
| (3) Erklärung | (4) Auskunft    |

**Options :**

- 61547530149. 1
- 61547530150. 2
- 61547530151. 3
- 61547530152. 4

**Question Number : 64 Question Id : 6154757734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welcher Satz bedeutet etwas anderes als die übrigen drei?

- (1) Die Sitzung dauert kaum drei Stunden.
- (2) Die Sitzung dauert knapp drei Stunden.
- (3) Die Sitzung dauert schon drei Stunden.
- (4) Die Sitzung dauert fast drei Stunden.

**Options :**

- 61547530153. 1
- 61547530154. 2
- 61547530155. 3
- 61547530156. 4

**Question Number : 64 Question Id : 6154757734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welcher Satz bedeutet etwas anderes als die übrigen drei?

- (1) Die Sitzung dauert kaum drei Stunden.
- (2) Die Sitzung dauert knapp drei Stunden.
- (3) Die Sitzung dauert schon drei Stunden.
- (4) Die Sitzung dauert fast drei Stunden.

**Options :**

61547530153. 1

61547530154. 2

61547530155. 3

61547530156. 4

**Question Number : 65 Question Id : 6154757735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die Redewendung „nicht alle Tassen im Schrank haben“ bedeutet \_\_\_\_\_.

- (1) der Schrank ist nicht gut organisiert.
- (2) eine Tasse ist wahrscheinlich zerbrochen.
- (3) leicht verrückt sein.
- (4) einige Tassen sind noch nicht im Schrank.

**Options :**

61547530157. 1

61547530158. 2

61547530159. 3

61547530160. 4

**Question Number : 65 Question Id : 6154757735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die Redewendung „nicht alle Tassen im Schrank haben“ bedeutet \_\_\_\_\_.

- (1) der Schrank ist nicht gut organisiert.
- (2) eine Tasse ist wahrscheinlich zerbrochen.
- (3) leicht verrückt sein.
- (4) einige Tassen sind noch nicht im Schrank.

**Options :**

- 61547530157. 1
- 61547530158. 2
- 61547530159. 3
- 61547530160. 4

**Question Number : 66 Question Id : 6154757736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Formulierung ist nicht richtig?

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| (1) Wir waren guter Laune.       | (2) Sie ist der Meinung, dass |
| (3) Ich bin der Auffassung, dass | (4) Er ist die Ansicht, dass  |

**Options :**

- 61547530161. 1
- 61547530162. 2
- 61547530163. 3
- 61547530164. 4

**Question Number : 66 Question Id : 6154757736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Formulierung ist nicht richtig?

- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| (1) Wir waren guter Laune.       | (2) Sie ist der Meinung, dass |
| (3) Ich bin der Auffassung, dass | (4) Er ist die Ansicht, dass  |

**Options :**

- 61547530161. 1
- 61547530162. 2
- 61547530163. 3

61547530164. 4

Question Number : 67 Question Id : 6154757737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Die Maschine \_\_\_\_\_ die Stahlbleche in großen Segmenten.

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| (1) zerreißt  | (2) zerknittert  |
| (3) zerstreut | (4) zerschneidet |

Options :

61547530165. 1

61547530166. 2

61547530167. 3

61547530168. 4

Question Number : 67 Question Id : 6154757737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Die Maschine \_\_\_\_\_ die Stahlbleche in großen Segmenten.

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| (1) zerreißt  | (2) zerknittert  |
| (3) zerstreut | (4) zerschneidet |

Options :

61547530165. 1

61547530166. 2

61547530167. 3

61547530168. 4

Question Number : 68 Question Id : 6154757738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welcher Ausdruck hat eine völlig andere Bedeutung?

- |                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| (1) ein Gesetz brechen | (2) ein Gesetz verabschieden |
| (3) ein Gesetz umgehen | (4) ein Gesetz verletzen     |

**Options :**

- 61547530169. 1
- 61547530170. 2
- 61547530171. 3
- 61547530172. 4

**Question Number : 68 Question Id : 6154757738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welcher Ausdruck hat eine völlig andere Bedeutung?

- (1) ein Gesetz brechen
- (2) ein Gesetz verabschieden
- (3) ein Gesetz umgehen
- (4) ein Gesetz verletzen

**Options :**

- 61547530169. 1
- 61547530170. 2
- 61547530171. 3
- 61547530172. 4

**Question Number : 69 Question Id : 6154757739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welcher Satz ist nicht richtig?

- (1) Er hat den Satz falsch übersetzt.
- (2) Der Chef hat das Formular unterschrieben.
- (3) Die Kinder haben die Straße schnell übergequert.
- (4) Die Fähre hat die Leute ans Ufer übergesetzt.

**Options :**

- 61547530173. 1
- 61547530174. 2
- 61547530175. 3
- 61547530176. 4

**Question Number : 69 Question Id : 6154757739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welcher Satz ist nicht richtig?

- (1) Er hat den Satz falsch übersetzt.
- (2) Der Chef hat das Formular unterschrieben.
- (3) Die Kinder haben die Straße schnell übergequert.
- (4) Die Fähre hat die Leute ans Ufer übergesetzt.

Options :

- 61547530173. 1
- 61547530174. 2
- 61547530175. 3
- 61547530176. 4

Question Number : 70 Question Id : 6154757740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Das Werk ‚Hamburgische Dramaturgie‘ ist von \_\_\_\_\_.

- |                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| (1) Friedrich Klopstock      | (2) Christoph Martin Wieland   |
| (3) Gotthold Ephraim Lessing | (4) Johann Christoph Gottsched |

Options :

- 61547530177. 1
- 61547530178. 2
- 61547530179. 3
- 61547530180. 4

Question Number : 70 Question Id : 6154757740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Das Werk ‚Hamburgische Dramaturgie‘ ist von \_\_\_\_\_.

- |                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| (1) Friedrich Klopstock      | (2) Christoph Martin Wieland   |
| (3) Gotthold Ephraim Lessing | (4) Johann Christoph Gottsched |

Options :

- 61547530177. 1
- 61547530178. 2
- 61547530179. 3
- 61547530180. 4

Question Number : 71 Question Id : 6154757741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Der erste Satz in Franz Kafkas ‚Die Verwandlung‘ lautet‘—————.

Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem ungeheuren ————— verwandelt.

- |            |                |
|------------|----------------|
| (1) Frosch | (2) Einhorn    |
| (3) Vogel  | (4) Ungeziefer |

Options :

- 61547530181. 1
- 61547530182. 2
- 61547530183. 3
- 61547530184. 4

Question Number : 71 Question Id : 6154757741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Der erste Satz in Franz Kafkas ‚Die Verwandlung‘ lautet‘—————.

Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem ungeheuren ————— verwandelt.

- |            |                |
|------------|----------------|
| (1) Frosch | (2) Einhorn    |
| (3) Vogel  | (4) Ungeziefer |

Options :

- 61547530181. 1
- 61547530182. 2
- 61547530183. 3
- 61547530184. 4

Question Number : 72 Question Id : 6154757742 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welcher Dichter verfasste ‚Ode an die Freude‘, die offizielle Hymne der Europäischen Union?

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| (1) Friedrich Schiller     | (2) Johann Wolfgang von Goethe |
| (3) Joseph von Eichendorff | (4) Friedrich Hölderlin        |

Options :

- 61547530185. 1
- 61547530186. 2
- 61547530187. 3
- 61547530188. 4

Question Number : 72 Question Id : 6154757742 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welcher Dichter verfasste ‚Ode an die Freude‘, die offizielle Hymne der Europäischen Union?

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| (1) Friedrich Schiller     | (2) Johann Wolfgang von Goethe |
| (3) Joseph von Eichendorff | (4) Friedrich Hölderlin        |

Options :

- 61547530185. 1
- 61547530186. 2
- 61547530187. 3
- 61547530188. 4

Question Number : 73 Question Id : 6154757743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‚Die Harzreise‘ wurde von \_\_\_\_\_ geschrieben.

- |                                 |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| (1) Eduard Mörike               | (2) Heinrich Heine   |
| (3) Annette von Droste-Hülshoff | (4) Adalbert Stifter |

Options :

- 61547530189. 1
- 61547530190. 2
- 61547530191. 3
- 61547530192. 4

Question Number : 73 Question Id : 6154757743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‚Die Harzreise‘ wurde von \_\_\_\_\_ geschrieben.

- |                                 |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| (1) Eduard Mörike               | (2) Heinrich Heine   |
| (3) Annette von Droste-Hülshoff | (4) Adalbert Stifter |

Options :

- 61547530189. 1
- 61547530190. 2
- 61547530191. 3
- 61547530192. 4

Question Number : 74 Question Id : 6154757744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Was zeichnet einen neutralen Erzähler aus?

- (1) Er wertet das Geschehen und kommentiert es.
- (2) Er erzählt die Geschichte aus der Sicht eines Charakters.
- (3) Er greift nicht in das Geschehen ein.
- (4) Er ist allwissend und kennt alle Figuren.

**Options :**

61547530193. 1

61547530194. 2

61547530195. 3

61547530196. 4

**Question Number : 74 Question Id : 6154757744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Was zeichnet einen neutralen Erzähler aus?

- (1) Er wertet das Geschehen und kommentiert es.
- (2) Er erzählt die Geschichte aus der Sicht eines Charakters.
- (3) Er greift nicht in das Geschehen ein.
- (4) Er ist allwissend und kennt alle Figuren.

**Options :**

61547530193. 1

61547530194. 2

61547530195. 3

61547530196. 4

**Question Number : 75 Question Id : 6154757745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wer hat den Begriff des absurden Theaters geprägt?

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| (1) Jean Genet | (2) Bertolt Brecht |
| (3) Max Frisch | (4) Martin Esslin  |

**Options :**

61547530197. 1  
61547530198. 2  
61547530199. 3  
61547530200. 4

Question Number : 75 Question Id : 6154757745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Wer hat den Begriff des absurden Theaters geprägt?

- |                |                    |
|----------------|--------------------|
| (1) Jean Genet | (2) Bertolt Brecht |
| (3) Max Frisch | (4) Martin Esslin  |

Options :

61547530197. 1  
61547530198. 2  
61547530199. 3  
61547530200. 4

Question Number : 76 Question Id : 6154757746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Unter ‚Hermeneutik‘ versteht man auch \_\_\_\_\_.

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| (1) Weiterführen von Texten   | (2) Inhaltsangabe von Texten |
| (3) Interpretation von Texten | (4) Umdeutung von Texten     |

Options :

61547530201. 1  
61547530202. 2  
61547530203. 3  
61547530204. 4

Question Number : 76 Question Id : 6154757746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Unter ‚Hermeneutik‘ versteht man auch \_\_\_\_\_.

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| (1) Weiterführen von Texten   | (2) Inhaltsangabe von Texten |
| (3) Interpretation von Texten | (4) Umdeutung von Texten     |

Options :

61547530201. 1  
61547530202. 2  
61547530203. 3  
61547530204. 4

**Question Number : 77 Question Id : 6154757747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Aussage ist nicht richtig?

/v/ ist

- |            |               |
|------------|---------------|
| (1) labial | (2) stimmhaft |
| (3) uvular | (4) frikativ  |

**Options :**

61547530205. 1  
61547530206. 2  
61547530207. 3  
61547530208. 4

**Question Number : 77 Question Id : 6154757747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Aussage ist nicht richtig?

/v/ ist

- |            |               |
|------------|---------------|
| (1) labial | (2) stimmhaft |
| (3) uvular | (4) frikativ  |

**Options :**

61547530205. 1  
61547530206. 2  
61547530207. 3  
61547530208. 4

**Question Number : 78 Question Id : 6154757748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Aussage ist richtig?

Ein Adverb \_\_\_\_\_.

- |                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| (1) ist nicht flektierbar | (2) kann kein Satzglied sein |
| (3) verlangt einen Kasus  | (4) ist artikelfähig         |

**Options :**

- 61547530209. 1
- 61547530210. 2
- 61547530211. 3
- 61547530212. 4

**Question Number : 78 Question Id : 6154757748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Aussage ist richtig?

Ein Adverb \_\_\_\_\_.

- |                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| (1) ist nicht flektierbar | (2) kann kein Satzglied sein |
| (3) verlangt einen Kasus  | (4) ist artikelfähig         |

**Options :**

- 61547530209. 1
- 61547530210. 2
- 61547530211. 3
- 61547530212. 4

**Question Number : 79 Question Id : 6154757749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Bedeutungsunterscheidende Äußerungen, die sich nur in einem kleinen Segment unterscheiden, heißen \_\_\_\_\_.

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| (1) Minimalpaare | (2) Homonyme   |
| (3) Antonyme     | (4) Allomorphe |

**Options :**

- 61547530213. 1
- 61547530214. 2
- 61547530215. 3

61547530216. 4

Question Number : 79 Question Id : 6154757749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Bedeutungsunterscheidende Äußerungen, die sich nur in einem kleinen Segment unterscheiden, heißen \_\_\_\_\_.

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| (1) Minimalpaare | (2) Homonyme   |
| (3) Antonyme     | (4) Allomorphe |

Options :

61547530213. 1

61547530214. 2

61547530215. 3

61547530216. 4

Question Number : 80 Question Id : 6154757750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Die Skopostheorie ist ein Bereich der \_\_\_\_\_.

- |                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| (1) Literaturwissenschaft    | (2) Sprachwissenschaft |
| (3) Übersetzungswissenschaft | (4) Kulturwissenschaft |

Options :

61547530217. 1

61547530218. 2

61547530219. 3

61547530220. 4

Question Number : 80 Question Id : 6154757750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Die Skopostheorie ist ein Bereich der \_\_\_\_\_.

- |                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| (1) Literaturwissenschaft    | (2) Sprachwissenschaft |
| (3) Übersetzungswissenschaft | (4) Kulturwissenschaft |

Options :

61547530217. 1

61547530218. 2

61547530219. 3

61547530220. 4

Question Number : 81 Question Id : 6154757751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Wer hat die Dramen von Shakespeare ins Deutsche übersetzt?

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| (1) Ludwig Tieck    | (2) Wilhelm von Humboldt |
| (3) E.T.A. Hoffmann | (4) Friedrich Schiller   |

Options :

61547530221. 1

61547530222. 2

61547530223. 3

61547530224. 4

Question Number : 81 Question Id : 6154757751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Wer hat die Dramen von Shakespeare ins Deutsche übersetzt?

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| (1) Ludwig Tieck    | (2) Wilhelm von Humboldt |
| (3) E.T.A. Hoffmann | (4) Friedrich Schiller   |

Options :

61547530221. 1

61547530222. 2

61547530223. 3

61547530224. 4

Question Number : 82 Question Id : 6154757752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welches Wort bezieht sich auf die Übersetzungswissenschaft?

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (1) Ausgangssprache    | (2) Sprachgemeinde |
| (3) verwandte Sprachen | (4) Spracherwerb   |

Options :

61547530225. 1

61547530226. 2

61547530227. 3

61547530228. 4

**Question Number : 82 Question Id : 6154757752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welches Wort bezieht sich auf die Übersetzungswissenschaft?

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (1) Ausgangssprache    | (2) Sprachgemeinde |
| (3) verwandte Sprachen | (4) Spracherwerb   |

**Options :**

61547530225. 1

61547530226. 2

61547530227. 3

61547530228. 4

**Question Number : 83 Question Id : 6154757753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Aussage ist richtig?

- (1) Mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs kann man fehlerfrei übersetzen.
- (2) Die kulturellen Kenntnisse der jeweiligen Sprachgebieten sind für eine gute Übersetzung wichtig.
- (3) Die Übersetzung von Fachtexten braucht keine Fachkenntnisse, nur die Kenntnisse der Sprachen.
- (4) Sobald ein Kind die Sprache erwirbt, ist es fähig zu übersetzen.

**Options :**

61547530229. 1

61547530230. 2

61547530231. 3

61547530232. 4

**Question Number : 83 Question Id : 6154757753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Aussage ist richtig?

- (1) Mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs kann man fehlerfrei übersetzen.
- (2) Die kulturellen Kenntnisse der jeweiligen Sprachgebieten sind für eine gute Übersetzung wichtig.
- (3) Die Übersetzung von Fachtexten braucht keine Fachkenntnisse, nur die Kenntnisse der Sprachen.
- (4) Sobald ein Kind die Sprache erwirbt, ist es fähig zu übersetzen.

**Options :**

- 61547530229. 1
- 61547530230. 2
- 61547530231. 3
- 61547530232. 4

**Question Number : 84 Question Id : 6154757754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen wurde \_\_\_\_\_ veröffentlicht.

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) 1950 | (2) 1968 |
| (3) 2001 | (4) 2018 |

**Options :**

- 61547530233. 1
- 61547530234. 2
- 61547530235. 3
- 61547530236. 4

**Question Number : 84 Question Id : 6154757754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen wurde \_\_\_\_\_ veröffentlicht.

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) 1950 | (2) 1968 |
| (3) 2001 | (4) 2018 |

**Options :**

- 61547530233. 1

61547530234. 2

61547530235. 3

61547530236. 4

**Question Number : 85 Question Id : 6154757755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Im Fremdsprachenunterricht heißt das Lernen anhand von Beispielen \_\_\_\_\_.

- |                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| (1) dialogisches Lernen      | (2) deduktives Lernen |
| (3) mehrdimensionales Lernen | (4) induktives Lernen |

**Options :**

61547530237. 1

61547530238. 2

61547530239. 3

61547530240. 4

**Question Number : 85 Question Id : 6154757755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Im Fremdsprachenunterricht heißt das Lernen anhand von Beispielen \_\_\_\_\_.

- |                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| (1) dialogisches Lernen      | (2) deduktives Lernen |
| (3) mehrdimensionales Lernen | (4) induktives Lernen |

**Options :**

61547530237. 1

61547530238. 2

61547530239. 3

61547530240. 4

**Question Number : 86 Question Id : 6154757756 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Was gehört nicht zur Methodenkompetenz des Fremdsprachenlehrers?

- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| (1) Lern-und Arbeitstechniken | (2) Spracherwerbskompetenz  |
| (3) Medienkompetenz           | (4) kommunikative Kompetenz |

**Options :**

61547530241. 1

61547530242. 2

61547530243. 3

61547530244. 4

**Question Number : 86 Question Id : 6154757756 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Was gehört nicht zur Methodenkompetenz des Fremdsprachenlehrers?

- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| (1) Lern-und Arbeitstechniken | (2) Spracherwerbskompetenz  |
| (3) Medienkompetenz           | (4) kommunikative Kompetenz |

**Options :**

61547530241. 1

61547530242. 2

61547530243. 3

61547530244. 4

**Question Number : 87 Question Id : 6154757757 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welches der folgenden ist kein Gütekriterium von Tests im Fremdsprachenunterricht?

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (1) Schwierigkeitsgrad | (2) Zuverlässigkeit    |
| (3) Relevanz           | (4) Unwiederholbarkeit |

**Options :**

61547530245. 1

61547530246. 2

61547530247. 3

61547530248. 4

**Question Number : 87 Question Id : 6154757757 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welches der folgenden ist kein Gütekriterium von Tests im Fremdsprachenunterricht?

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (1) Schwierigkeitsgrad | (2) Zuverlässigkeit    |
| (3) Relevanz           | (4) Unwiederholbarkeit |

**Options :**

61547530245. 1

61547530246. 2

61547530247. 3

61547530248. 4

**Question Number : 88 Question Id : 6154757758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Stadt liegt nicht am Rhein?

(1) Basel

(2) Mainz

(3) Bern

(4) Koblenz

**Options :**

61547530249. 1

61547530250. 2

61547530251. 3

61547530252. 4

**Question Number : 88 Question Id : 6154757758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Stadt liegt nicht am Rhein?

(1) Basel

(2) Mainz

(3) Bern

(4) Koblenz

**Options :**

61547530249. 1

61547530250. 2

61547530251. 3

61547530252. 4

**Question Number : 89 Question Id : 6154757759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die Nobelpreisträgerin Herta Müller wurde in \_\_\_\_\_ geboren.

(1) Ungarn

(2) Rumänien

(3) Polen

(4) der Tschechischen Republik

**Options :**

- 61547530253. 1
- 61547530254. 2
- 61547530255. 3
- 61547530256. 4

**Question Number : 89 Question Id : 6154757759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die Nobelpreisträgerin Herta Müller wurde in \_\_\_\_\_ geboren.

- (1) Ungarn
- (2) Rumänien
- (3) Polen
- (4) der Tschechischen Republik

**Options :**

- 61547530253. 1
- 61547530254. 2
- 61547530255. 3
- 61547530256. 4

**Question Number : 90 Question Id : 6154757760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wer hat gesagt: „Ich bin ein Berliner.“

- (1) Konrad Adenauer
- (2) Gerhard Schröder
- (3) Charles de Gaulle
- (4) John F. Kennedy

**Options :**

- 61547530257. 1
- 61547530258. 2
- 61547530259. 3
- 61547530260. 4

**Question Number : 90 Question Id : 6154757760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wer hat gesagt: „Ich bin ein Berliner.“

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| (1) Konrad Adenauer   | (2) Gerhard Schröder |
| (3) Charles de Gaulle | (4) John F. Kennedy  |

**Options :**

- 61547530257. 1
- 61547530258. 2
- 61547530259. 3
- 61547530260. 4

**Question Number : 91 Question Id : 6154757761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In welchen der folgenden Reihen sind die Wörter nicht einheitlich?

- (a) demnächst, bald, in Kürze, nächstens
- (b) bewilligen, gestatten, gewähren, erlauben
- (c) berühmt, namhaft, bekannt, berüchtigt
- (d) kostbar, kostspielig, köstlich, wertvoll

Select the correct

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

**Options :**

- 61547530261. 1
- 61547530262. 2
- 61547530263. 3
- 61547530264. 4

**Question Number : 91 Question Id : 6154757761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In welchen der folgenden Reihen sind die Wörter nicht einheitlich?

- (a) demnächst, bald, in Kürze, nächstens
- (b) bewilligen, gestatten, gewähren, erlauben
- (c) berühmt, namhaft, bekannt, berüchtigt
- (d) kostbar, kostspielig, köstlich, wertvoll

Select the correct

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

Options :

61547530261. 1

61547530262. 2

61547530263. 3

61547530264. 4

Question Number : 92 Question Id : 6154757762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche der folgenden Sätze sind richtig?

- (a) Wir müssen Leerläufe vermeiden und rationell arbeiten.
- (b) Ich bin nicht sein Tipp.
- (c) Unsere Nachbarn haben ein Kind aus der Dritten Welt adaptiert.
- (d) Alljährlich wird viel Geld für kosmetische Produkte ausgegeben.

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) a & c
- (4) a & d

Options :

61547530265. 1  
61547530266. 2  
61547530267. 3  
61547530268. 4

**Question Number : 92 Question Id : 6154757762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Sätze sind richtig?

- (a) Wir müssen Leerläufe vermeiden und rationell arbeiten.
- (b) Ich bin nicht sein Tipp.
- (c) Unsere Nachbarn haben ein Kind aus der Dritten Welt adaptiert.
- (d) Alljährlich wird viel Geld für kosmetische Produkte ausgegeben.

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) a & c
- (4) a & d

**Options :**

61547530265. 1  
61547530266. 2  
61547530267. 3  
61547530268. 4

**Question Number : 93 Question Id : 6154757763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

,ge-‘ist ein Präfix in

- (a)     gelingen
- (b)     gewaschen
- (c)     geschehen
- (d)     gefahren

- (1)     a & b
- (2)     b & c
- (3)     c & d
- (4)     b & d

**Options :**

61547530269. 1

61547530270. 2

61547530271. 3

61547530272. 4

**Question Number : 93 Question Id : 6154757763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

,ge-‘ist ein Präfix in

- (a)     gelingen
- (b)     gewaschen
- (c)     geschehen
- (d)     gefahren

- (1)     a & b
- (2)     b & c
- (3)     c & d
- (4)     b & d

**Options :**

61547530269. 1

61547530270. 2

61547530271. 3

61547530272. 4

**Question Number : 94 Question Id : 6154757764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Reihen sind einheitlich?

- (a) schreien, stampfen, brüllen, johlen
- (b) Widerwille, Abscheu, Ekel, Abneigung
- (c) wütend, zornig, aufgebracht, erzürnt
- (d) übermütig, freudig, heiter, fröhlich

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

**Options :**

- 61547530273. 1
- 61547530274. 2
- 61547530275. 3
- 61547530276. 4

**Question Number : 94 Question Id : 6154757764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Reihen sind einheitlich?

- (a) schreien, stampfen, brüllen, johlen
- (b) Widerwille, Abscheu, Ekel, Abneigung
- (c) wütend, zornig, aufgebracht, erzürnt
- (d) übermütig, freudig, heiter, fröhlich

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

**Options :**

- 61547530273. 1
- 61547530274. 2
- 61547530275. 3
- 61547530276. 4

**Question Number : 95 Question Id : 6154757765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wo gibt es Rechtschreibfehler?

- (a) Karusell
- (b) Kommittee
- (c) Silhouette
- (d) Stegreif

- (1) a & c
- (2) b & c
- (3) b & a
- (4) a & d

**Options :**

61547530277. 1

61547530278. 2

61547530279. 3

61547530280. 4

**Question Number : 95 Question Id : 6154757765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wo gibt es Rechtschreibfehler?

- (a) Karusell
- (b) Kommittee
- (c) Silhouette
- (d) Stegreif

- (1) a & c
- (2) b & c
- (3) b & a
- (4) a & d

**Options :**

61547530277. 1

61547530278. 2

61547530279. 3

61547530280. 4

**Question Number : 96 Question Id : 6154757766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wo kann man ,sich 'weglassen?

- (a) Sie hat sich ein Eis bestellt.
- (b) Sie hat sich an den Termin erinnert.
- (c) Sie hat sich ein Auto geliehen.
- (d) Sie hat sich für den Sprachkurs angemeldet.

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) a & c
- (4) a & d

**Options :**

- 61547530281. 1
- 61547530282. 2
- 61547530283. 3
- 61547530284. 4

**Question Number : 96 Question Id : 6154757766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Wo kann man ,sich 'weglassen?

- (a) Sie hat sich ein Eis bestellt.
- (b) Sie hat sich an den Termin erinnert.
- (c) Sie hat sich ein Auto geliehen.
- (d) Sie hat sich für den Sprachkurs angemeldet.

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) a & c
- (4) a & d

**Options :**

- 61547530281. 1
- 61547530282. 2
- 61547530283. 3
- 61547530284. 4

**Question Number : 97 Question Id : 6154757767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In welchen Sätzen ist das Verb ‚lassen‘ als Erlaubnis verwendet?

- (a) In der Nacht lassen die Kinder nicht fernsehen.
- (b) Die Mails lässt er von seiner Sekretärin schreiben.
- (c) Sie lässt die Arbeiter im Büro nicht rauchen.
- (d) Du musst unbedingt das Auto reparieren lassen.

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & c

**Options :**

61547530285. 1

61547530286. 2

61547530287. 3

61547530288. 4

Question Number : 97 Question Id : 6154757767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In welchen Sätzen ist das Verb ‚lassen‘ als Erlaubnis verwendet?

- (a) In der Nacht lassen die Kinder nicht fernsehen.
- (b) Die Mails lässt er von seiner Sekretärin schreiben.
- (c) Sie lässt die Arbeiter im Büro nicht rauchen.
- (d) Du musst unbedingt das Auto reparieren lassen.

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & c

**Options :**

61547530285. 1

61547530286. 2

61547530287. 3

Welche Reihen sind fehlerhaft?

- (a) alt, älter, am ältesten
- (b) sehr alt, sehr älter, am sehr ältesten
- (c) lebendig, lebendiger, am lebendigsten
- (d) groß, größer, am größten

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

Options :

61547530289. 1

61547530290. 2

61547530291. 3

61547530292. 4

Welche Reihen sind fehlerhaft?

- (a) alt, älter, am ältesten
- (b) sehr alt, sehr älter, am sehr ältesten
- (c) lebendig, lebendiger, am lebendigsten
- (d) groß, größer, am größten

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

**Options :**

61547530289. 1

61547530290. 2

61547530291. 3

61547530292. 4

**Question Number : 99 Question Id : 6154757769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Was kann man sagen?

einen Besuch \_\_\_\_\_

- (a) erstaten
- (b) geben
- (c) stellen
- (d) versprechen

- (1) a & b
- (2) a & d
- (3) b & d
- (4) a & c

**Options :**

61547530293. 1

61547530294. 2

61547530295. 3

61547530296. 4

**Question Number : 99 Question Id : 6154757769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Was kann man sagen?

einen Besuch \_\_\_\_\_

- (a) erstaten
- (b) geben
- (c) stellen
- (d) versprechen

- (1) a & b
- (2) a & d
- (3) b & d
- (4) a & c

**Options :**

61547530293. 1

61547530294. 2

61547530295. 3

61547530296. 4

**Question Number : 100 Question Id : 6154757770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Werke sind Dramen?

- (a) Die Braut von Messina
- (b) Dantons Tod
- (c) Der zerbrochene Krug
- (d) Kleider machen Leute

- (1) a , b & c
- (2) a, c & d
- (3) b, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

61547530297. 1

61547530298. 2

61547530299. 3

61547530300. 4

**Question Number : 100 Question Id : 6154757770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Werke sind Dramen?

- (a) Die Braut von Messina
- (b) Dantons Tod
- (c) Der zerbrochene Krug
- (d) Kleider machen Leute

- (1) a , b & c
- (2) a, c & d
- (3) b, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

61547530297. 1

61547530298. 2

61547530299. 3

61547530300. 4

**Question Number : 101 Question Id : 6154757771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Werke sind Balladen?

- (a) Der Schimmelreiter
- (b) Der Ring des Polykrates
- (c) Der Zauberlehrling
- (d) Der Zauberberg

- (1) a & b
- (2) a & c
- (3) b & c
- (4) c & d

**Options :**

61547530301. 1

61547530302. 2

61547530303. 3

61547530304. 4

**Question Number : 101 Question Id : 6154757771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Werke sind Balladen?

- (a) Der Schimmelreiter
- (b) Der Ring des Polykrates
- (c) Der Zauberlehrling
- (d) Der Zauberberg

- (1) a & b
- (2) a & c
- (3) b & c
- (4) c & d

**Options :**

61547530301. 1

61547530302. 2

61547530303. 3

61547530304. 4

**Question Number : 102 Question Id : 6154757772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Werke hat Erich Kästner geschrieben?

- (a) Der Himmel über Berlin
- (b) Emil und die Detektive
- (c) Deutschstunde
- (d) Das doppelte Lottchen

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) a & d
- (4) b & d

**Options :**

61547530305. 1

61547530306. 2

61547530307. 3

61547530308. 4

**Question Number : 102 Question Id : 6154757772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Werke hat Erich Kästner geschrieben?

- (a) Der Himmel über Berlin
- (b) Emil und die Detektive
- (c) Deutschstunde
- (d) Das doppelte Lottchen

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) a & d
- (4) b & d

**Options :**

- 61547530305. 1
- 61547530306. 2
- 61547530307. 3
- 61547530308. 4

**Question Number : 103 Question Id : 6154757773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die drei Hauptmotive in der Epoche des Barocks heißen \_\_\_\_\_.

- (a) Carpe Diem
- (b) Veritas
- (c) Vanitas
- (d) Memento Mori

- (1) a, b & c
- (2) b, c & d
- (3) a, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

- 61547530309. 1

61547530310. 2

61547530311. 3

61547530312. 4

**Question Number : 103 Question Id : 6154757773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die drei Hauptmotive in der Epoche des Barocks heißen \_\_\_\_\_.

- (a) Carpe Diem
  - (b) Veritas
  - (c) Vanitas
  - (d) Memento Mori
- 
- (1) a, b & c
  - (2) b, c & d
  - (3) a, c & d
  - (4) a, b & d

**Options :**

61547530309. 1

61547530310. 2

61547530311. 3

61547530312. 4

**Question Number : 104 Question Id : 6154757774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Einige repräsentative Werke der Romantik sind \_\_\_\_\_.

- (a) Aus dem Leben eines Taugenichts
- (b) Der Sandmann
- (c) Die Leiden des jungen Werthers
- (d) Der gestiefelte Kater

- (1) a, b & c
- (2) a, c & d
- (3) b, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

- 61547530313. 1
- 61547530314. 2
- 61547530315. 3
- 61547530316. 4

**Question Number : 104 Question Id : 6154757774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Einige repräsentative Werke der Romantik sind \_\_\_\_\_.

- (a) Aus dem Leben eines Taugenichts
- (b) Der Sandmann
- (c) Die Leiden des jungen Werthers
- (d) Der gestiefelte Kater

- (1) a, b & c
- (2) a, c & d
- (3) b, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

- 61547530313. 1
- 61547530314. 2

61547530315. 3

61547530316. 4

Question Number : 105 Question Id : 6154757775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche der folgenden Gedichte sind Balladen?

(a) Der Handschuh

(b) Der Erlkönig

(c) Die Bürgschaft

(d) Der Panther

(1) a, b & c

(2) a, b & d

(3) b, c & d

(4) a, c & d

Options :

61547530317. 1

61547530318. 2

61547530319. 3

61547530320. 4

Question Number : 105 Question Id : 6154757775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche der folgenden Gedichte sind Balladen?

- (a) Der Handschuh
- (b) Der Erlkönig
- (c) Die Bürgschaft
- (d) Der Panther

- (1) a, b & c
- (2) a, b & d
- (3) b, c & d
- (4) a, c & d

**Options :**

- 61547530317. 1
- 61547530318. 2
- 61547530319. 3
- 61547530320. 4

**Question Number : 106 Question Id : 6154757776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die Aussprache von /ü / ist kurz in \_\_\_\_\_.

- (a) dünn, Glück
- (b) fünf, die Würste
- (c) Rücken, für
- (d) hübsch, grün

- (1) a & b
- (2) c & d
- (3) a & d
- (4) a & c

**Options :**

- 61547530321. 1
- 61547530322. 2
- 61547530323. 3
- 61547530324. 4

**Question Number : 106 Question Id : 6154757776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Die Aussprache von /ü / ist kurz in \_\_\_\_\_.

- (a) dünn, Glück
- (b) fünf, die Würste
- (c) Rücken, für
- (d) hübsch, grün

- (1) a & b
- (2) c & d
- (3) a & d
- (4) a & c

**Options :**

- 61547530321. 1
- 61547530322. 2
- 61547530323. 3
- 61547530324. 4

**Question Number : 107 Question Id : 6154757777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Vokale sind Vorderzungenvokale?

(a) [i]

(b) [y]

(c) [u]

(d) [a]

(1) a & b

(2) b & c

(3) c & d

(4) a & d

Options :

61547530325. 1

61547530326. 2

61547530327. 3

61547530328. 4

Question Number : 107 Question Id : 6154757777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche der folgenden Vokale sind Vorderzungenvokale?

(a) [i]

(b) [y]

(c) [u]

(d) [a]

(1) a & b

(2) b & c

(3) c & d

(4) a & d

Options :

61547530325. 1  
61547530326. 2  
61547530327. 3  
61547530328. 4

**Question Number : 108 Question Id : 6154757778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden gelten beim Übersetzen als “falsche Freunde”?

- (a) Gift
  - (b) Bier
  - (c) sensibel
  - (d) sympathisch
- 
- (1) a, c & d
  - (2) b, d & c
  - (3) c, b, & d
  - (4) a, b & c

**Options :**

61547530329. 1  
61547530330. 2  
61547530331. 3  
61547530332. 4

**Question Number : 108 Question Id : 6154757778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden gelten beim Übersetzen als “falsche Freunde”?

- (a) Gift
- (b) Bier
- (c) sensibel
- (d) sympathisch

- (1) a, c & d
- (2) b, d & c
- (3) c, b, & d
- (4) a, b & c

**Options :**

61547530329. 1

61547530330. 2

61547530331. 3

61547530332. 4

**Question Number : 109 Question Id : 6154757779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Aussagen sind richtig?

- (a) Der Übersetzer darf den Sinn des Textes in der Zielsprache wiedergeben.
- (b) Die Doppeldeutigkeit der Begriffe verursacht Schwierigkeiten für den Übersetzer.
- (c) Eine perfekte Übersetzung ist kaum möglich.
- (d) Der Übersetzer braucht die syntaktischen Strukturen des Textes nicht zu berücksichtigen.

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

**Options :**

61547530333. 1

61547530334. 2

61547530335. 3

61547530336. 4

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Aussagen sind richtig?

- (a) Der Übersetzer darf den Sinn des Textes in der Zielsprache wiedergeben.
- (b) Die Doppeldeutigkeit der Begriffe verursacht Schwierigkeiten für den Übersetzer.
- (c) Eine perfekte Übersetzung ist kaum möglich.
- (d) Der Übersetzer braucht die syntaktischen Strukturen des Textes nicht zu berücksichtigen.

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

Options :

- 61547530333. 1
- 61547530334. 2
- 61547530335. 3
- 61547530336. 4

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Begriffe gehören zur Übersetzungswissenschaft?

- (a) Zielsprache
- (b) Fremdsprache
- (c) dritte Sprache
- (d) Ausgangssprache

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

**Options :**

61547530337. 1

61547530338. 2

61547530339. 3

61547530340. 4

**Question Number : 110 Question Id : 6154757780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Begriffe gehören zur Übersetzungswissenschaft?

- (a) Zielsprache
  - (b) Fremdsprache
  - (c) dritte Sprache
  - (d) Ausgangssprache
- 
- (1) a & b
  - (2) b & c
  - (3) c & d
  - (4) a & d

**Options :**

61547530337. 1

61547530338. 2

61547530339. 3

61547530340. 4

**Question Number : 111 Question Id : 6154757781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Referenzgrammatiken and Übungsgrammatiken unterscheiden sich im Hinblick auf \_\_\_\_\_.

- (a) das Sprachniveau, auf das sie sich beziehen.
- (b) die Tatsache, ob sie einsprachig oder kontrastiv sind.
- (c) exklusiv nicht-sprachliche Phänomene.
- (d) die Art und Weise, in der sie sprachwissenschaftliche Fachterminologie verwenden.

- (1) a, b & d
- (2) a, c & d
- (3) a, b & c
- (4) b, c & d

**Options :**

61547530341. 1

61547530342. 2

61547530343. 3

61547530344. 4

**Question Number : 111 Question Id : 6154757781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Referenzgrammatiken and Übungsgrammatiken unterscheiden sich im Hinblick auf \_\_\_\_\_.

- (a) das Sprachniveau, auf das sie sich beziehen.
- (b) die Tatsache, ob sie einsprachig oder kontrastiv sind.
- (c) exklusiv nicht-sprachliche Phänomene.
- (d) die Art und Weise, in der sie sprachwissenschaftliche Fachterminologie verwenden.

- (1) a, b & d
- (2) a, c & d
- (3) a, b & c
- (4) b, c & d

**Options :**

61547530341. 1

61547530342. 2

61547530343. 3

61547530344. 4

**Question Number : 112 Question Id : 6154757782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Methodenkompetenz des Fremdsprachenlehrers umfasst die Fähigkeiten \_\_\_\_\_.

- (a) zur Informationsbeschaffung
- (b) zur Strukturierung
- (c) zur Nachahmung
- (d) zum Wissenserwerb

- (1) a, b & c
- (2) b, c & d
- (3) a, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

- 61547530345. 1
- 61547530346. 2
- 61547530347. 3
- 61547530348. 4

**Question Number : 112 Question Id : 6154757782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Methodenkompetenz des Fremdsprachenlehrers umfasst die Fähigkeiten \_\_\_\_\_.

- (a) zur Informationsbeschaffung
- (b) zur Strukturierung
- (c) zur Nachahmung
- (d) zum Wissenserwerb

- (1) a, b & c
- (2) b, c & d
- (3) a, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

- 61547530345. 1
- 61547530346. 2
- 61547530347. 3
- 61547530348. 4

**Question Number : 113 Question Id : 6154757783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Einige Kriterien zur Auswahl von Literaturtexten im Fremdsprachenunterricht sind \_\_\_\_\_.

- (a) Anpassung an das Niveau der Lernenden
- (b) Übersetzbarkeit
- (c) Förderung interkultureller Kommunikation
- (d) Schaffung der Lesefreude

- (1) a, b & c
- (2) b, c & a
- (3) a, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

- 61547530349. 1
- 61547530350. 2
- 61547530351. 3
- 61547530352. 4

**Question Number : 113 Question Id : 6154757783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Einige Kriterien zur Auswahl von Literaturtexten im Fremdsprachenunterricht sind \_\_\_\_\_.

- (a) Anpassung an das Niveau der Lernenden
- (b) Übersetzbarkeit
- (c) Förderung interkultureller Kommunikation
- (d) Schaffung der Lesefreude

- (1) a, b & c
- (2) b, c & a
- (3) a, c & d
- (4) a, b & d

**Options :**

- 61547530349. 1
- 61547530350. 2
- 61547530351. 3
- 61547530352. 4

**Question Number : 114 Question Id : 6154757784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Länder grenzen nicht an der Schweiz?

- (a) Liechtenstein
- (b) Deutschland
- (c) Luxembourg
- (d) Slowenien

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) b & d

**Options :**

61547530353. 1

61547530354. 2

61547530355. 3

61547530356. 4

**Question Number : 114 Question Id : 6154757784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der folgenden Länder grenzen nicht an der Schweiz?

- (a) Liechtenstein
- (b) Deutschland
- (c) Luxembourg
- (d) Slowenien

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) b & d

**Options :**

61547530353. 1

61547530354. 2  
61547530355. 3  
61547530356. 4

**Question Number : 115 Question Id : 6154757785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Farben kommen in den Fahnen von Österreich, der Schweiz und Liechtenstein nicht vor?

- (a) blau
  - (b) grün
  - (c) weiß
  - (d) lila
- 
- (1) a & b
  - (2) b & d
  - (3) c & a
  - (4) a & d

**Options :**

61547530357. 1  
61547530358. 2  
61547530359. 3  
61547530360. 4

**Question Number : 115 Question Id : 6154757785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Farben kommen in den Fahnen von Österreich, der Schweiz und Liechtenstein nicht vor?

- (a) blau
  - (b) grün
  - (c) weiß
  - (d) lila
- 
- (1) a & b
  - (2) b & d
  - (3) c & a
  - (4) a & d

**Options :**

61547530357. 1  
61547530358. 2  
61547530359. 3  
61547530360. 4

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Kombination ist richtig?

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| (i) geschmeidig    | (a) weich          |
| (ii) melancholisch | (b) ungeschliffen  |
| (iii) grob         | (c) kontaktfreudig |
| (iv) gesellig      | (d) schwermütig    |

- (1) (i)-(a); (ii)-(d); (iii)-(b); (iv)-(c)
- (2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)
- (3) (i)-(d); (iii)-(c); (iii)-(a); (iv)-(b)
- (4) (i)-(c); (iv)-(a); (iii)-(b); (iv)-(d)

Options :

61547530361. 1

61547530362. 2

61547530363. 3

61547530364. 4

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Kombination ist richtig?

(i) geschmeidig

(ii) melancholisch

(iii) grob

(iv) gesellig

(a) weich

(b) ungeschliffen

(c) kontaktfreudig

(d) schwermütig

(1) (i)-(a); (ii)-(d); (iii)-(b); (iv)-(c)

(2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)

(3) (i)-(d); (iii)-(c); (iii)-(a); (iv)-(b)

(4) (i)-(c); (iv)-(a); (iii)-(b); (iv)-(d)

**Options :**

61547530361. 1

61547530362. 2

61547530363. 3

61547530364. 4

**Question Number : 117 Question Id : 6154757787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| (i) Die Lorelei          | (a) Es war als hätt' der Himmel, Die Erde<br>still geküsst          |
| (ii) Mondnacht           | (b) Zu Dionys, dem Tyrannen, schlich<br>Damon, den Dolch im Gewande |
| (iii) Wanderers Nachtlid | (c) Ich weiß nicht, was soll es bedeuten                            |
| (iv) Die Bürgschaft      | (d) Über allen Gipfeln, Ist Ruh                                     |

- |     |          |           |            |          |
|-----|----------|-----------|------------|----------|
| (1) | (i)-(a); | (ii)-(b); | (iii)-(c); | (iv)-(d) |
| (2) | (i)-(c); | (ii)-(a); | (iii)-(d); | (iv)-(b) |
| (3) | (i)-(b); | (ii)-(c); | (iii)-(a); | (iv)-(d) |
| (4) | (i)-(d); | (ii)-(a); | (iii)-(b); | (iv)-(c) |

**Options :**

61547530365. 1

61547530366. 2

61547530367. 3

61547530368. 4

**Question Number : 117 Question Id : 6154757787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| (i) Die Lorelei          | (a) Es war als hätt' der Himmel, Die Erde<br>still geküsst          |
| (ii) Mondnacht           | (b) Zu Dionys, dem Tyrannen, schlich<br>Damon, den Dolch im Gewande |
| (iii) Wanderers Nachtlid | (c) Ich weiß nicht, was soll es bedeuten                            |
| (iv) Die Bürgschaft      | (d) Über allen Gipfeln, Ist Ruh                                     |

- |     |          |           |            |          |
|-----|----------|-----------|------------|----------|
| (1) | (i)-(a); | (ii)-(b); | (iii)-(c); | (iv)-(d) |
| (2) | (i)-(c); | (ii)-(a); | (iii)-(d); | (iv)-(b) |
| (3) | (i)-(b); | (ii)-(c); | (iii)-(a); | (iv)-(d) |
| (4) | (i)-(d); | (ii)-(a); | (iii)-(b); | (iv)-(c) |

**Options :**

61547530365. 1

61547530366. 2

61547530367. 3

61547530368. 4

**Question Number : 118 Question Id : 6154757788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| (i) Michel Foucault      | (a) Mythologien             |
| (ii) Friedrich Nietzsche | (b) Die Ordnung der Dinge   |
| (iii) Roland Barthes     | (c) Die Geburt der Tragödie |
| (iv) Walter Benjamin     | (d) Berliner Kindheit       |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)
- (2) (i)- (b); (ii)-(c); (iii)-(a); (iv)- (d)
- (3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)
- (4) (i)- (d); (ii)-(a); (iii)- (b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530369. 1

61547530370. 2

61547530371. 3

61547530372. 4

**Question Number : 118 Question Id : 6154757788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| (i) Michel Foucault      | (a) Mythologien             |
| (ii) Friedrich Nietzsche | (b) Die Ordnung der Dinge   |
| (iii) Roland Barthes     | (c) Die Geburt der Tragödie |
| (iv) Walter Benjamin     | (d) Berliner Kindheit       |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)
- (2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(a); (iv)-(d)
- (3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)
- (4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530369. 1

61547530370. 2

61547530371. 3

61547530372. 4

**Question Number : 119 Question Id : 6154757789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| (i) Don Carlos                | (a) Realismus |
| (ii) Das Fräulein von Scuderi | (b) Klassik   |
| (iii) Unterm Birnbaum         | (c) Romantik  |
| (iv) Woyzeck                  | (d) Vormärz   |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)
- (2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)
- (3) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(a); (iv)-(d)
- (4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530373. 1
61547530374. 2
61547530375. 3
61547530376. 4

**Question Number : 119 Question Id : 6154757789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| (i) Don Carlos                | (a) Realismus |
| (ii) Das Fräulein von Scuderi | (b) Klassik   |
| (iii) Unterm Birnbaum         | (c) Romantik  |
| (iv) Woyzeck                  | (d) Vormärz   |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)
- (2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)
- (3) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(a); (iv)-(d)
- (4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530373. 1
61547530374. 2
61547530375. 3
61547530376. 4

**Question Number : 120 Question Id : 6154757790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (i) Homonyme     | (a) statt, Stadt |
| (ii) Synonyme    | (b) weich, Teich |
| (iii) Antonyme   | (c) streng, hart |
| (iv) Minimalpaar | (d) hart, weich  |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)
- (2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)
- (3) (i)-(a); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(b)
- (4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530377. 1

61547530378. 2

61547530379. 3

61547530380. 4

**Question Number : 120 Question Id : 6154757790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (i) Homonyme     | (a) statt, Stadt |
| (ii) Synonyme    | (b) weich, Teich |
| (iii) Antonyme   | (c) streng, hart |
| (iv) Minimalpaar | (d) hart, weich  |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)
- (2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)
- (3) (i)-(a); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(b)
- (4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530377. 1

61547530378. 2

61547530379. 3

61547530380. 4

**Question Number : 121 Question Id : 6154757791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| (i) Syntax       | (a) Zielsprache             |
| (ii) Didaktik    | (b) Oberflächenstruktur     |
| (iii) Semantik   | (c) sprachliche Fähigkeiten |
| (iv) Übersetzung | (d) Mehrdeutigkeit          |

- (1) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)
- (2) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)
- (3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)
- (4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530381. 1

61547530382. 2

61547530383. 3

61547530384. 4

**Question Number : 121 Question Id : 6154757791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| (i) Syntax       | (a) Zielsprache             |
| (ii) Didaktik    | (b) Oberflächenstruktur     |
| (iii) Semantik   | (c) sprachliche Fähigkeiten |
| (iv) Übersetzung | (d) Mehrdeutigkeit          |

- (1) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)
- (2) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)
- (3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)
- (4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530381. 1

61547530382. 2

61547530383. 3

61547530384. 4

**Question Number : 122 Question Id : 6154757792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                      |  |
|----------------------|--|
| (i) Zielsprache      | (a) Sprache ohne Fachwörter            |
| (ii) Ausgangssprache | (b) Sprache, in die übersetzt wird     |
| (iii) Zeichensprache | (c) Sprache, aus der übersetzt wird    |
| (iv) Muttersprache   | (d) Meistens die ersterworbene Sprache |

- |     |          |          |            |          |
|-----|----------|----------|------------|----------|
| (1) | (i)-(a); | (ii)-(b) | (iii)-(c); | (iv)-(d) |
| (2) | (i)-(b); | (ii)-(c) | (iii)-(a); | (iv)-(d) |
| (3) | (i)-(c); | (ii)-(d) | (iii)-(a); | (iv)-(b) |
| (4) | (i)-(d); | (ii)-(a) | (iii)-(b); | (iv)-(c) |

**Options :**

61547530385. 1

61547530386. 2

61547530387. 3

61547530388. 4

**Question Number : 122 Question Id : 6154757792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                      |  |
|----------------------|--|
| (i) Zielsprache      | (a) Sprache ohne Fachwörter            |
| (ii) Ausgangssprache | (b) Sprache, in die übersetzt wird     |
| (iii) Zeichensprache | (c) Sprache, aus der übersetzt wird    |
| (iv) Muttersprache   | (d) Meistens die ersterworbene Sprache |

- |     |          |          |            |          |
|-----|----------|----------|------------|----------|
| (1) | (i)-(a); | (ii)-(b) | (iii)-(c); | (iv)-(d) |
| (2) | (i)-(b); | (ii)-(c) | (iii)-(a); | (iv)-(d) |
| (3) | (i)-(c); | (ii)-(d) | (iii)-(a); | (iv)-(b) |
| (4) | (i)-(d); | (ii)-(a) | (iii)-(b); | (iv)-(c) |

**Options :**

61547530385. 1

61547530386. 2

61547530387. 3

61547530388. 4

**Question Number : 123 Question Id : 6154757793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| (i) Frontalunterricht | (a) geschlossen und formorientiert                          |
| (ii) Übung            | (b) Thematisierung des Textes von seiner inhaltlichen Seite |
| (iii) Aufgabe         | (c) Der Lehrende steht dem Lernenden gegenüber              |
| (iv) Kontextuierung   | (d) etwas zur Ausführung geben                              |

(1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)

(2) (i)-(c); (ii)-(a); (iii)-(d); (iv)-(b)

(3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)

(4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530389. 1

61547530390. 2

61547530391. 3

61547530392. 4

**Question Number : 123 Question Id : 6154757793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| (i) Frontalunterricht | (a) geschlossen und formorientiert                          |
| (ii) Übung            | (b) Thematisierung des Textes von seiner inhaltlichen Seite |
| (iii) Aufgabe         | (c) Der Lehrende steht dem Lernenden gegenüber              |
| (iv) Kontextuierung   | (d) etwas zur Ausführung geben                              |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)  
(2) (i)-(c); (ii)-(a); (iii)-(d); (iv)-(b)  
(3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)  
(4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

**Options :**

61547530389. 1  
61547530390. 2  
61547530391. 3  
61547530392. 4

**Question Number : 124 Question Id : 6154757794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| (i) Otto von Guericke            | (a) lenkbares Luftschiff |
| (ii) Johannes Gutenberg          | (b) Vakuumpumpe          |
| (iii) Hans Schwarzkopf           | (c) Buchdruck            |
| (iv) Ferdinand Graf von Zeppelin | (d) flüssiges Shampoo    |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)  
(2) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)  
(3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)  
(4) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)

**Options :**

61547530393. 1

61547530394. 2

61547530395. 3

61547530396. 4

**Question Number : 124 Question Id : 6154757794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| (i) Otto von Guericke            | (a) lenkbares Luftschiff |
| (ii) Johannes Gutenberg          | (b) Vakuumpumpe          |
| (iii) Hans Schwarzkopf           | (c) Buchdruck            |
| (iv) Ferdinand Graf von Zeppelin | (d) flüssiges Shampoo    |

- |     |          |           |            |          |
|-----|----------|-----------|------------|----------|
| (1) | (i)-(a); | (ii)-(b); | (iii)-(c); | (iv)-(d) |
| (2) | (i)-(d); | (ii)-(a); | (iii)-(b); | (iv)-(c) |
| (3) | (i)-(c); | (ii)-(d); | (iii)-(a); | (iv)-(b) |
| (4) | (i)-(b); | (ii)-(c); | (iii)-(d); | (iv)-(a) |

**Options :**

61547530393. 1

61547530394. 2

61547530395. 3

61547530396. 4

**Question Number : 125 Question Id : 6154757795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                        |              |
|------------------------|--------------|
| (i) Stefansdom         | (a) Eisenach |
| (ii) Alexanderplatz    | (b) Wien     |
| (iii) Die Kapellbrücke | (c) Berlin   |
| (iv) Die Wartburg      | (d) Luzern   |

- |     |          |           |            |          |
|-----|----------|-----------|------------|----------|
| (1) | (i)-(a); | (ii)-(b); | (iii)-(c); | (iv)-(d) |
| (2) | (i)-(b); | (ii)-(c); | (iii)-(d); | (iv)-(a) |
| (3) | (i)-(c); | (ii)-(d); | (iii)-(a); | (iv)-(b) |
| (4) | (i)-(d); | (ii)-(a); | (iii)-(b); | (iv)-(c) |

**Options :**

- 61547530397. 1
- 61547530398. 2
- 61547530399. 3
- 61547530400. 4

**Question Number : 125 Question Id : 6154757795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Kombination ist richtig?

- |                        |              |
|------------------------|--------------|
| (i) Stefansdom         | (a) Eisenach |
| (ii) Alexanderplatz    | (b) Wien     |
| (iii) Die Kapellbrücke | (c) Berlin   |
| (iv) Die Wartburg      | (d) Luzern   |

- |     |          |           |            |          |
|-----|----------|-----------|------------|----------|
| (1) | (i)-(a); | (ii)-(b); | (iii)-(c); | (iv)-(d) |
| (2) | (i)-(b); | (ii)-(c); | (iii)-(d); | (iv)-(a) |
| (3) | (i)-(c); | (ii)-(d); | (iii)-(a); | (iv)-(b) |
| (4) | (i)-(d); | (ii)-(a); | (iii)-(b); | (iv)-(c) |

**Options :**

- 61547530397. 1
- 61547530398. 2
- 61547530399. 3
- 61547530400. 4

**Question Number : 126 Question Id : 6154757796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| (1) Teich, Bucht, Golf, Lache | (2) Bucht, Golf, Lache, Teich |
| (3) Lache, Teich, Bucht, Golf | (4) Golf, Lache, Teich, Bucht |

**Options :**

- 61547530401. 1
- 61547530402. 2
- 61547530403. 3
- 61547530404. 4

**Question Number : 126 Question Id : 6154757796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Teich, Bucht, Golf, Lache (2) Bucht, Golf, Lache, Teich  
(3) Lache, Teich, Bucht, Golf (4) Golf, Lache, Teich, Bucht

**Options :**

61547530401. 1  
61547530402. 2  
61547530403. 3  
61547530404. 4

**Question Number : 127 Question Id : 6154757797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Weben, Färben, Ausarbeiten, Spinnen (2) Färben, Ausarbeiten, Spinnen, Weben  
(3) Spinnen, Weben, Färben, Ausarbeiten (4) Ausarbeiten, Spinnen, Weben, Färben

**Options :**

61547530405. 1  
61547530406. 2  
61547530407. 3  
61547530408. 4

**Question Number : 127 Question Id : 6154757797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Weben, Färben, Ausarbeiten, Spinnen (2) Färben, Ausarbeiten, Spinnen, Weben  
(3) Spinnen, Weben, Färben, Ausarbeiten (4) Ausarbeiten, Spinnen, Weben, Färben

**Options :**

61547530405. 1  
61547530406. 2  
61547530407. 3  
61547530408. 4

**Question Number : 128 Question Id : 6154757798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Annette von Droste-Hülshoff, Ingeborg Bachmann, Elfriede Jelinek, Bettina von Arnim
- (2) Bettina von Arnim, Annette von Droste-Hülshoff, Ingeborg Bachmann, Elfriede Jelinek
- (3) Ingeborg Bachmann, Elfriede Jelinek, Bettina von Arnim, Annette von Droste-Hülshoff
- (4) Elfriede Jelinek, Bettina von Arnim, Annette von Droste-Hülshoff, Ingeborg Bachmann

**Options :**

- 61547530409. 1
- 61547530410. 2
- 61547530411. 3
- 61547530412. 4

**Question Number : 128 Question Id : 6154757798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Annette von Droste-Hülshoff, Ingeborg Bachmann, Elfriede Jelinek, Bettina von Arnim
- (2) Bettina von Arnim, Annette von Droste-Hülshoff, Ingeborg Bachmann, Elfriede Jelinek
- (3) Ingeborg Bachmann, Elfriede Jelinek, Bettina von Arnim, Annette von Droste-Hülshoff
- (4) Elfriede Jelinek, Bettina von Arnim, Annette von Droste-Hülshoff, Ingeborg Bachmann

**Options :**

- 61547530409. 1
- 61547530410. 2
- 61547530411. 3
- 61547530412. 4

**Question Number : 129 Question Id : 6154757799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Emilia Galotti, Wilhelm Meister, Das Erdbeben in Chili, Simplicissimus
- (2) Simplicissimus, Emilia Galotti, Wilhelm Meister, Das Erdbeben in Chili
- (3) Wilhelm Meister, Das Erdbeben in Chili, Simplicissimus, Emilia Galotti
- (4) Das Erdbeben in Chili, Simplicissimus, Emilia Galotti, Wilhelm Meister

**Options :**

- 61547530413. 1
- 61547530414. 2
- 61547530415. 3
- 61547530416. 4

**Question Number : 129 Question Id : 6154757799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Emilia Galotti, Wilhelm Meister, Das Erdbeben in Chili, Simplicissimus
- (2) Simplicissimus, Emilia Galotti, Wilhelm Meister, Das Erdbeben in Chili
- (3) Wilhelm Meister, Das Erdbeben in Chili, Simplicissimus, Emilia Galotti
- (4) Das Erdbeben in Chili, Simplicissimus, Emilia Galotti, Wilhelm Meister

**Options :**

- 61547530413. 1
- 61547530414. 2
- 61547530415. 3
- 61547530416. 4

**Question Number : 130 Question Id : 6154757800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Anordnung der Vokale nach der Artikulationsart ist richtig?

- (1) i, e, o, a
- (2) e, o, a, i
- (3) o, a, i, e
- (4) a, i, e, o

**Options :**

- 61547530417. 1
- 61547530418. 2
- 61547530419. 3
- 61547530420. 4

**Question Number : 130 Question Id : 6154757800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Anordnung der Vokale nach der Artikulationsart ist richtig?

- (1) i, e, o, a
- (2) e, o, a, i
- (3) o, a, i, e
- (4) a, i, e, o

**Options :**

- 61547530417. 1
- 61547530418. 2
- 61547530419. 3

61547530420. 4

**Question Number : 131 Question Id : 6154757801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Anordnung der Verben ist in der Valenzgrammatik nach der Ergänzungszahl richtig?

- (1) trinken, schlafen, schneien, geben      (2) geben, trinken, schlafen, schneien  
(3) schlafen, schneien, geben, trinken      (4) schneien, geben, trinken, schlafen

**Options :**

61547530421. 1

61547530422. 2

61547530423. 3

61547530424. 4

**Question Number : 131 Question Id : 6154757801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Anordnung der Verben ist in der Valenzgrammatik nach der Ergänzungszahl richtig?

- (1) trinken, schlafen, schneien, geben      (2) geben, trinken, schlafen, schneien  
(3) schlafen, schneien, geben, trinken      (4) schneien, geben, trinken, schlafen

**Options :**

61547530421. 1

61547530422. 2

61547530423. 3

61547530424. 4

**Question Number : 132 Question Id : 6154757802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Friedrich Schleiermacher, Benjamin Lee Whorf, Hans J. Vermeer, Martin Luther  
(2) Martin Luther, Friedrich Schleiermacher, Benjamin Lee Whorf, Hans J. Vermeer  
(3) Benjamin Lee Whorf, Hans J. Vermeer, Martin Luther, Friedrich Schleiermacher  
(4) Hans J. Vermeer, Martin Luther, Friedrich Schleiermacher, Benjamin Lee Whorf

**Options :**

61547530425. 1

61547530426. 2

61547530427. 3

61547530428. 4

**Question Number : 132 Question Id : 6154757802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Friedrich Schleiermacher, Benjamin Lee Whorf, Hans J. Vermeer, Martin Luther
- (2) Martin Luther, Friedrich Schleiermacher, Benjamin Lee Whorf, Hans J. Vermeer
- (3) Benjamin Lee Whorf, Hans J. Vermeer, Martin Luther, Friedrich Schleiermacher
- (4) Hans J. Vermeer, Martin Luther, Friedrich Schleiermacher, Benjamin Lee Whorf

**Options :**

- 61547530425. 1
- 61547530426. 2
- 61547530427. 3
- 61547530428. 4

**Question Number : 133 Question Id : 6154757803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Exosystem, Mesosystem, Mikrosystem, Makrosystem
- (2) Makrosystem, Exosystem, Mesosystem, Mikrosystem
- (3) Mesosystem, Mikrosystem, Makrosystem, Exosystem
- (4) Mikrosystem, Makrosystem, Exosystem, Mesosystem

**Options :**

- 61547530429. 1
- 61547530430. 2
- 61547530431. 3
- 61547530432. 4

**Question Number : 133 Question Id : 6154757803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Exosystem, Mesosystem, Mikrosystem, Makrosystem
- (2) Makrosystem, Exosystem, Mesosystem, Mikrosystem
- (3) Mesosystem, Mikrosystem, Makrosystem, Exosystem
- (4) Mikrosystem, Makrosystem, Exosystem, Mesosystem

**Options :**

61547530429. 1  
61547530430. 2  
61547530431. 3  
61547530432. 4

**Question Number : 134 Question Id : 6154757804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Deutsch-Französischer Krieg, Erster Weltkrieg, Novemberrevolution, Märzrevolution
- (2) Märzrevolution, Deutsch-Französischer Krieg, Erster Weltkrieg, Novemberrevolution
- (3) Erster Weltkrieg, Novemberrevolution, Märzrevolution, Deutsch-Französischer Krieg
- (4) Novemberrevolution, Märzrevolution, Deutsch-Französischer Krieg, Erster Weltkrieg

**Options :**

61547530433. 1  
61547530434. 2  
61547530435. 3  
61547530436. 4

**Question Number : 134 Question Id : 6154757804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Deutsch-Französischer Krieg, Erster Weltkrieg, Novemberrevolution, Märzrevolution
- (2) Märzrevolution, Deutsch-Französischer Krieg, Erster Weltkrieg, Novemberrevolution
- (3) Erster Weltkrieg, Novemberrevolution, Märzrevolution, Deutsch-Französischer Krieg
- (4) Novemberrevolution, Märzrevolution, Deutsch-Französischer Krieg, Erster Weltkrieg

**Options :**

61547530433. 1  
61547530434. 2  
61547530435. 3  
61547530436. 4

**Question Number : 135 Question Id : 6154757805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Erste Olympische Spiele der Neuzeit, Versailler Vertrag, Reichstagsbrand, Kristallnacht
- (2) Versailler Vertrag, Kristallnacht, Reichstagsbrand, Erste Olympische Spiele der Neuzeit
- (3) Kristallnacht, Reichstagsbrand, Erste Olympische Spiele der Neuzeit, Versailler Vertrag
- (4) Reichstagsbrand, Erste Olympische Spiele der Neuzeit, Versailler Vertrag, Kristallnacht

**Options :**

61547530437. 1

61547530438. 2

61547530439. 3

61547530440. 4

**Question Number : 135 Question Id : 6154757805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) Erste Olympische Spiele der Neuzeit, Versailler Vertrag, Reichstagsbrand, Kristallnacht
- (2) Versailler Vertrag, Kristallnacht, Reichstagsbrand, Erste Olympische Spiele der Neuzeit
- (3) Kristallnacht, Reichstagsbrand, Erste Olympische Spiele der Neuzeit, Versailler Vertrag
- (4) Reichstagsbrand, Erste Olympische Spiele der Neuzeit, Versailler Vertrag, Kristallnacht

**Options :**

61547530437. 1

61547530438. 2

61547530439. 3

61547530440. 4

**Question Number : 136 Question Id : 6154757806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Diskurs im Sinne Foucaults bezeichnet eine Ordnung von Aussagen, die soziale Gegenstände wie Wahrheit, Realität und Normalität bzw. Wahnsinn, Lüge und Abweichung, sowie die ihnen entsprechenden Subjektivitäten produzieren.

Y: Die Regeln des Diskurses definieren, was gesagt werden kann bzw. soll, was nicht gesagt werden darf und welcher Sprecher etwas in welchem Kontext sagen darf.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

- 61547530441. 1
- 61547530442. 2
- 61547530443. 3
- 61547530444. 4

**Question Number : 136 Question Id : 6154757806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Diskurs im Sinne Foucaults bezeichnet eine Ordnung von Aussagen, die soziale Gegenstände wie Wahrheit, Realität und Normalität bzw. Wahnsinn, Lüge und Abweichung, sowie die ihnen entsprechenden Subjektivitäten produzieren.

Y: Die Regeln des Diskurses definieren, was gesagt werden kann bzw. soll, was nicht gesagt werden darf und welcher Sprecher etwas in welchem Kontext sagen darf.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

- 61547530441. 1
- 61547530442. 2
- 61547530443. 3
- 61547530444. 4

**Question Number : 137 Question Id : 6154757807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X : Mehrsprachigkeit in einer Gesellschaft bedeutet, dass mehrere Sprachen innerhalb der Gesellschaft nebeneinander existieren.

Y : Die Menschen in dieser Gesellschaft leben mit anderen Menschen zusammen, deren Sprache sie nicht beherrschen.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

61547530445. 1

61547530446. 2

61547530447. 3

61547530448. 4

**Question Number : 137 Question Id : 6154757807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X : Mehrsprachigkeit in einer Gesellschaft bedeutet, dass mehrere Sprachen innerhalb der Gesellschaft nebeneinander existieren.

Y : Die Menschen in dieser Gesellschaft leben mit anderen Menschen zusammen, deren Sprache sie nicht beherrschen.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

61547530445. 1

61547530446. 2

61547530447. 3

61547530448. 4

**Question Number : 138 Question Id : 6154757808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Bei der Übersetzung eines literarischen Werkes ist für Benjamin die Form wichtiger als sein Sinn.

Y: Er fordert eine Anpassung an das Original, nicht aber an das Gemeinte, sondern an die Art des Meinens.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

61547530449. 1

61547530450. 2

61547530451. 3

61547530452. 4

**Question Number : 138 Question Id : 6154757808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Bei der Übersetzung eines literarischen Werkes ist für Benjamin die Form wichtiger als sein Sinn.

Y: Er fordert eine Anpassung an das Original, nicht aber an das Gemeinte, sondern an die Art des Meinens.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

61547530449. 1

61547530450. 2

61547530451. 3

61547530452. 4

**Question Number : 139 Question Id : 6154757809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Bei der Vorbereitung eines handlungsorientierten Unterrichts steht im Mittelpunkt die Frage, welche Inhalte für die Lernenden persönlich relevant sind.

Y: Einen handlungsorientierten Unterricht zeichnet der Anspruch aus, möglichst viel Lebensauthentizität beim Lernen zu vermitteln.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

- 61547530453. 1
- 61547530454. 2
- 61547530455. 3
- 61547530456. 4

**Question Number : 139 Question Id : 6154757809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Bei der Vorbereitung eines handlungsorientierten Unterrichts steht im Mittelpunkt die Frage, welche Inhalte für die Lernenden persönlich relevant sind.

Y: Einen handlungsorientierten Unterricht zeichnet der Anspruch aus, möglichst viel Lebensauthentizität beim Lernen zu vermitteln.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

- 61547530453. 1
- 61547530454. 2
- 61547530455. 3
- 61547530456. 4

**Question Number : 140 Question Id : 6154757810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Die Nationalsozialisten hatten eine Vorstellung von einer Gemeinschaft, die sich über ihre Abstammung definierte und aufgrund der eigenen Überlegenheit beanspruchte, Gebiete zu erobern.

Y: Diese Vorstellung bezeichneten Zeitgenossen als Blut und Boden Ideologie.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

- 61547530457. 1
- 61547530458. 2
- 61547530459. 3
- 61547530460. 4

**Question Number : 140 Question Id : 6154757810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Die Nationalsozialisten hatten eine Vorstellung von einer Gemeinschaft, die sich über ihre Abstammung definierte und aufgrund der eigenen Überlegenheit beanspruchte, Gebiete zu erobern.

Y: Diese Vorstellung bezeichneten Zeitgenossen als Blut und Boden Ideologie.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

- 61547530457. 1
- 61547530458. 2
- 61547530459. 3
- 61547530460. 4

<b>Sub-Section Number:</b>	2
<b>Sub-Section Id:</b>	615475344
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

P1 Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie die nachstehenden Fragen!

[...]

Wenn der Künstler sensuallistisch-induktiv verfuhr, indem er die abstrakte Phantasie durch Naturbeobachtung und Arbeit an der farbigen Materie korrigierte, dann bleibt aus Springers Sicht dem Kunstwissenschaftler, durch Inaugenscheinahme der hinterlassenen Zeichnungen und Gemälde seinerseits >>induktiv<< den Schaffensvorgang nachzubilden. [...]

Neben und nach der *Asthetik* Vischers bezeichnet Springers kulturpolitische publizistische Tätigkeit für die von Gustav Freytag herausgegeben Zeitschriften, ab 1857 für *Die Grenzboten* und ab 1871 für *Im neuen Reich*, den weiteren Rahmen eines >> handlungsorientierenden<< Historismus im Dienste des zu gründenden Nationalstaats, der seine >> programmatischen<< Realismus wirkungsästhetisch profiliert: >>Der Forderung nach klarer und einfacher Gedankenführung, bei der, das als intellektualistisch diffamierte Element des Reflexiven auszuschneiden ist, entspricht die Vorstellung von einer homogenen darstellerischen Konzeption mit klassizistischer Formstrenge und Simplität<<. Zu der entsprechenden >> Bilder << genannten journalistischen, kulturgeschichtlich-populärwissenschaftlichen Gattung gehören Springers *Bilder aus der neueren Kunstgeschichte* (erschieden 1867 et passim), die >> das diffizile Wechselverhältnis von individuellem Einzelfall und kollektiver Identitätsbildung unter ein organologisches Entwicklungsmuster << subsumieren.

Springers Hauptwerk *Raffael und Michelangelo* (1878) verstärkt das narrative und dramatische Element. Sein >>Ordnungsmuster von zwei wechselnden biographischen Erzählsträngen<< ist in der Künstlerbiographik in seiner strikten Durchführung ein >> Novum <<. Springer sucht, ohne den wissenschaftlichen Geltungsanspruch seines Werkes zu suspendieren, die >> kausale<< Kontextualisierung der Fakten einer kompositionellen auf Gesamtwirkung berechneten >> Verklärung<< (so die literaturkritische Terminologie der Epoche) zu unterziehen. Das unmittelbare Modell hierfür findet Rößler wiederum im literarischen Realismus bei Gustav Freytag, in dessen *Technik des Dramas* (1863) den Dualismus von Spiel und Gegenspiel, der es erlaubt, zwei grundsätzliche Arten des (tragischen) Handlungsverlaufs zu unterscheiden, und in dessen Roman *Soll und Haben*. Aus dem Romanmodell bezog Springer demnach die Polarisierung der Charaktere in parallelen Lebensläufen.

(Aus: *Poetik der Kunstwissenschaft. Anton Springer, Carl Justi und die ästhetische Konzeption der deutschen Kunstwissenschaft* von Johannes Rößler. In: *Zeitschrift für Kunstgeschichte*, 74. Bd. H. 4(2011).)

Question Number : 141 Question Id : 6154757812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Springers Sicht dem Kunstwissenschaftler den Schaffensvorgang nachzubilden, ist:

- |                |                       |
|----------------|-----------------------|
| (1) induktiv   | (2) deduktiv          |
| (3) formulativ | (4) induktiv-deduktiv |

Options :

61547530461. 1

61547530462. 2

61547530463. 3

61547530464. 4

Question Number : 142 Question Id : 6154757813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche der nachstehenden Kombinationen ist richtig?

Springers Hauptwerk *Raffael und Michelangelo* verstärkt:

- (a) das abstrakte Element
- (b) das narrative Element
- (c) das dramatische Element
- (d) das künstlerische Element

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

Options :

61547530465. 1

61547530466. 2

61547530467. 3

61547530468. 4

Question Number : 143 Question Id : 6154757814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Kombinieren Sie richtig!

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| (i) Springers Ordnungsmuster                                     | (a) 1867                      |
| (ii) Gustav Freytag  | (b) Romanmodell von Springer  |
| (iii) Bilder aus der neueren Kunstgeschichte                     | (c) In der Künstlerbiographik |
| (iv) Die Polarisierung der Charaktere in parallelen Lebensläufen | (d) Technik des Dramas        |

- |     |          |           |            |          |
|-----|----------|-----------|------------|----------|
| (1) | (i)-(c); | (ii)-(d); | (iii)-(a); | (iv)-(b) |
| (2) | (i)-(b); | (ii)-(c); | (iii)-(d); | (iv)-(a) |
| (3) | (i)-(a); | (ii)-(b); | (iii)-(c); | (iv)-(d) |
| (4) | (i)-(d); | (ii)-(a); | (iii)-(b); | (iv)-(c) |

Options :

61547530469. 1

61547530470. 2

61547530471. 3

61547530472. 4

Question Number : 144 Question Id : 6154757815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) *Soll und Haben, Grenzboten, Raffael und Michelangelo, Bilder aus der neueren Kunstgeschichte*
- (2) *Grenzboten, Bilder aus der neueren Kunstgeschichte, Soll und Haben, Raffael und Michelangelo*
- (3) *Soll und Haben, Grenzboten, Bilder aus der neueren Kunstgeschichte, Raffael und Michelangelo*
- (4) *Bilder aus der neueren Kunstgeschichte, Grenzboten, Raffael und Michelangelo, Soll und Haben*

**Options :**

- 61547530473. 1
- 61547530474. 2
- 61547530475. 3
- 61547530476. 4

**Question Number : 145 Question Id : 6154757816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Springer sucht die kausale Kontextualisierung der Fakten einer kompositionellen auf Gesamtwirkung berechneten >> Verklärung << (so die literaturkritische Terminologie der Epoche) zu unterziehen.

Y: Ohne den wissenschaftlichen Geltungsanspruch seines Werkes zu suspendieren, verklärt Springer die literaturkritische Terminologie der Epoche.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

- 61547530477. 1

61547530478. 2

61547530479. 3

61547530480. 4

**Question Id : 6154757811 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (141 to 145)**

Question Label : Comprehension

[...]

Wenn der Künstler sensuallistisch-induktiv verfuhr, indem er die abstrakte Phantasie durch Naturbeobachtung und Arbeit an der farbigen Materie korrigierte, dann bleibt aus Springers Sicht dem Kunstwissenschaftler, durch Inaugenscheinnahme der hinterlassenen Zeichnungen und Gemälde seinerseits >>induktiv<< den Schaffensvorgang nachzubilden. [...]

Neben und nach der *Asthetik* Vischers bezeichnet Springers kulturpolitische publizistische Tätigkeit für die von Gustav Freytag herausgegeben Zeitschriften, ab 1857 für *Die Grenzboten* und ab 1871 für *Im neuen Reich*, den weiteren Rahmen eines >> handlungsorientierenden<< Historismus im Dienste des zu gründenden Nationalstaats, der seine >> programmatischen<< Realismus wirkungsästhetisch profiliert: >>Der Forderung nach klarer und einfacher Gedankenführung, bei der, das als intellektualistisch diffamierte Element des Reflexiven auszuschneiden ist, entspricht die Vorstellung von einer homogenen darstellerischen Konzeption mit klassizistischer Formstrenge und Simplizität<<. Zu der entsprechenden >> Bilder << genannten journalistischen, kulturgeschichtlich-populärwissenschaftlichen Gattung gehören Springers *Bilder aus der neueren Kunstgeschichte* (erschieden 1867 et passim), die >> das diffizile Wechselverhältnis von individuellem Einzelfall und kollektiver Identitätsbildung unter ein organologisches Entwicklungsmuster << subsumieren.

Springers Hauptwerk *Raffael und Michelangelo* (1878) verstärkt das narrative und dramatische Element. Sein >>Ordnungsmuster von zwei wechselnden biographischen Erzählsträngen<< ist in der Künstlerbiographik in seiner strikten Durchführung ein >> Novum <<. Springer sucht, ohne den wissenschaftlichen Geltungsanspruch seines Werkes zu suspendieren, die >> kausale<< Kontextualisierung der Fakten einer kompositionellen auf Gesamtwirkung berechneten >> Verklärung<< (so die literaturkritische Terminologie der Epoche) zu unterziehen. Das unmittelbare Modell hierfür findet Rößler wiederum im literarischen Realismus bei Gustav Freytag, in dessen Technik des Dramas (1863) den Dualismus von Spiel und Gegenspiel, der es erlaubt, zwei grundsätzliche Arten des (tragischen) Handlungsverlaufs zu unterscheiden, und in dessen Roman *Soll und Haben*. Aus dem Romanmodell bezog Springer demnach die Polarisierung der Charaktere in parallelen Lebensläufen.

(Aus: *Poetik der Kunstwissenschaft. Anton Springer, Carl Justi und die ästhetische Konzeption der deutschen Kunstwissenschaft* von Johannes Rößler. In: *Zeitschrift für Kunstgeschichte*, 74. Bd. H. 4(2011).)

#### Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 6154757812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Springers Sicht dem Kunstwissenschaftler den Schaffensvorgang nachzubilden, ist:

- (1) induktiv
- (2) deduktiv
- (3) formulativ
- (4) induktiv-deduktiv

**Options :**

- 61547530461. 1
- 61547530462. 2
- 61547530463. 3
- 61547530464. 4

**Question Number : 142 Question Id : 6154757813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Welche der nachstehenden Kombinationen ist richtig?

Springers Hauptwerk *Raffael und Michelangelo* verstärkt:

- (a) das abstrakte Element
- (b) das narrative Element
- (c) das dramatische Element
- (d) das künstlerische Element

- (1) a & b
- (2) b & c
- (3) c & d
- (4) a & d

**Options :**

- 61547530465. 1
- 61547530466. 2
- 61547530467. 3
- 61547530468. 4

**Question Number : 143 Question Id : 6154757814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Kombinieren Sie richtig!

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| (i) Springers Ordnungsmuster                                     | (a) 1867                      |
| (ii) Gustav Freytag  | (b) Romanmodell von Springer  |
| (iii) Bilder aus der neueren Kunstgeschichte                     | (c) In der Künstlerbiographik |
| (iv) Die Polarisierung der Charaktere in parallelen Lebensläufen | (d) Technik des Dramas        |

- (1) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)  
(2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)  
(3) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)  
(4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

Options :

61547530469. 1

61547530470. 2

61547530471. 3

61547530472. 4

Question Number : 144 Question Id : 6154757815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) *Soll und Haben, Grenzboten, Raffael und Michelangelo, Bilder aus der neueren Kunstgeschichte*
- (2) *Grenzboten, Bilder aus der neueren Kunstgeschichte, Soll und Haben, Raffael und Michelangelo*
- (3) *Soll und Haben, Grenzboten, Bilder aus der neueren Kunstgeschichte, Raffael und Michelangelo*
- (4) *Bilder aus der neueren Kunstgeschichte, Grenzboten, Raffael und Michelangelo, Soll und Haben*

**Options :**

61547530473. 1

61547530474. 2

61547530475. 3

61547530476. 4

**Question Number : 145 Question Id : 6154757816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Springer sucht die kausale Kontextualisierung der Fakten einer kompositionellen auf Gesamtwirkung berechneten >> Verklärung << (so die literaturkritische Terminologie der Epoche) zu unterziehen.

Y: Ohne den wissenschaftlichen Geltungsanspruch seines Werkes zu suspendieren, verklärt Springer die literaturkritische Terminologie der Epoche.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig

**Options :**

61547530477. 1

61547530478. 2

61547530479. 3

61547530480. 4

**Sub-Section Number:** 3  
**Sub-Section Id:** 615475345  
**Question Shuffling Allowed :** Yes

**Question Id : 6154757817 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (146 to 150)**

**Question Label : Comprehension**

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie die nachstehenden Fragen!

### **EU-Bürokratie im Roman. Europa, Union der Einzelkämpfer**

Robert Menasses neuer Europa-Roman *Die Hauptstadt*, eine Satire über die EU-Verwaltung in Brüssel, ist der weltweit erste EU-Roman. Er wurde mit dem Deutschen Buchpreis 2017 ausgezeichnet.

Die Handlung verfolgt eine Gruppe Brüsseler Figuren: Einen belgischen Holocaust-Überlebenden im Seniorenheim, einen Professor und einen Schweinezüchter aus Wien, einen belgischen Polizeikommissar, einen katholischen Killer aus Polen und jede Menge EU-Beamte. Die EU-Beamten treibt die Frage um, wie die Europäische Kommission in Brüssel am sinnvollsten den sechzigsten Jahrestag ihrer Gründung feiern sollte. Die sympathischeren Protagonisten wollen eine Feier in Auschwitz organisieren. Diese Idee wird von den Spielverderbern - also den Bremsern in Brüssel und den Mitgliedstaaten - kunstvoll torpediert. Eingebettet ist die politische Handlung in einen Krimiplot. Am Anfang steht ein Mord, am Ende ein Terroranschlag, in der Mitte eine den Kontinent umspannende Verschwörung. Im Roman ist der Ton komödiantisch.

Der Roman zeigt ein Brüssel, in dem Heuchler und Karrieristen mit Ränkespielen und Partikularinteressen herrschen. Vor diesem Hintergrund führen uns die Lebensgeschichten der Akteure in die historischen Tiefen von sechs EU-Ländern und in das Alltagspanorama der Hauptstadt Brüssel.

Dem Roman gingen ein längerer Rechercheaufenthalt in Brüssel und zwei Sachbücher voraus, deren Wichtigkeit Menasse durch hochtrabende Titel unterstrich. In der EU regiere eben nicht das Nachnationale, für das sie doch geschaffen sei und das alle Probleme lösen könnte, sondern der problemgenerierende Nationalismus der Nationalstaaten. In den europäischen Institutionen wimmelt es außerdem von heuchlerischen Karrieristen, den sogenannten Salamandern: Man kann sie ins Feuer werfen, und doch wollen sie nicht brennen, man kann sie nicht zerstören. Menschen, die aufrichtig an der europäischen Einigung interessiert sind, findet man nur außerhalb der Institutionen.

Dafür steht die Figur des Prof. Alois Erhart, einem österreichischen Politologen aus bräunlicher Mitläufer-Familie, der in einem absurden Thinktank die EU neu erfinden soll. Während alle vor Eitelkeit platzend ihre zweitklassigen Drittmittelgedanken präsentieren, wirft sich Erhart in die Rolle des Hofnarren und sagt seinen Kollegen laut und deutlich die Wahrheit, die keiner hören will, "letzte Worte", mit denen er "das Ende seines Lebens in der Expertenwelt" besiegeln wird: Er plädiert fürs Nachnationale, fordert europäische statt nationaler Pässe, er erinnert daran, dass jetzt die letzten Überlebenden der europäischen Katastrophe sterben, die mit ihren Biografien noch die absolute Notwendigkeit des Kampfes gegen den Nationalismus bezeugen können und fordert die Errichtung einer neuen idealen europäischen Hauptstadt. Und wo sollte die sein, wenn nicht in Auschwitz!

#### **Sub questions**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Thema des Romans ist

- (1) die Feier um den sechzigsten Jahrestag der EU
- (2) das Leben der EU-Beamten
- (3) die Wirkung von Auschwitz in der Gegenwart
- (4) die Unfähigkeit der EU, das Nachnationale zu vertreten

Options :

61547530481. 1

61547530482. 2

61547530483. 3

61547530484. 4

Question Number : 147 Question Id : 6154757819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche der nachstehenden Kombinationen ist richtig?

- (a) Der Roman stellt die Brüsseler Mitläuferwelt dar.
- (b) Der Roman ist ein Kriminalroman.
- (c) Der Roman vertritt eine nachnationale Position.
- (d) Der Roman präsentiert Auschwitz als EU-Hauptstadt.

(1) a & b

(2) b & c

(3) c & d

(4) a & d

Options :

61547530485. 1

61547530486. 2

61547530487. 3

61547530488. 4

Question Number : 148 Question Id : 6154757820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Kombination ist richtig?

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| (i) Nachnationale         | (a) Bürokratie             |
| (ii) Salamander           | (b) Mitgliedstaaten        |
| (iii) Expertenwelt        | (c) europäische Hauptstadt |
| (iv) Partikularinteressen | (d) Ränkespielen           |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)  
(2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)  
(3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)  
(4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

Options :

61547530489. 1

61547530490. 2

61547530491. 3

61547530492. 4

Question Number : 149 Question Id : 6154757821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) europäische Katastrophe, Mord, Feier, Rechercheaufenthalt  
(2) Feier, Mord, Rechercheaufenthalt, europäische Katastrophe  
(3) Mord, Rechercheaufenthalt, europäische Katastrophe, Feier  
(4) europäische Katastrophe, Rechercheaufenthalt, Mord, Feier

Options :

61547530493. 1

61547530494. 2

61547530495. 3

61547530496. 4

**Question Number : 150 Question Id : 6154757822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X : Der österreichische Politologe will die EU-Hauptstadt nach Auschwitz verlegen.

Y : Er steht für das Nachnationale.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig.

**Options :**

61547530497. 1

61547530498. 2

61547530499. 3

61547530500. 4

**Question Id : 6154757817 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No**

**Question Numbers : (146 to 150)**

Question Label : Comprehension

Lesen Sie den folgenden Text und beantworten Sie die nachstehenden Fragen!

### **EU-Bürokratie im Roman. Europa, Union der Einzelkämpfer**

Robert Menasses neuer Europa-Roman *Die Hauptstadt*, eine Satire über die EU-Verwaltung in Brüssel, ist der weltweit erste EU-Roman. Er wurde mit dem Deutschen Buchpreis 2017 ausgezeichnet.

Die Handlung verfolgt eine Gruppe Brüsseler Figuren: Einen belgischen Holocaust-Überlebenden im Seniorenheim, einen Professor und einen Schweinezüchter aus Wien, einen belgischen Polizeikommissar, einen katholischen Killer aus Polen und jede Menge EU-Beamte. Die EU-Beamten treibt die Frage um, wie die Europäische Kommission in Brüssel am sinnvollsten den sechzigsten Jahrestag ihrer Gründung feiern sollte. Die sympathischeren Protagonisten wollen eine Feier in Auschwitz organisieren. Diese Idee wird von den Spielverderbern - also den Bremsern in Brüssel und den Mitgliedstaaten - kunstvoll torpediert. Eingebettet ist die politische Handlung in einen Krimiplot. Am Anfang steht ein Mord, am Ende ein Terroranschlag, in der Mitte eine den Kontinent umspannende Verschwörung. Im Roman ist der Ton komödiantisch.

Der Roman zeigt ein Brüssel, in dem Heuchler und Karrieristen mit Ränkespielen und Partikularinteressen herrschen. Vor diesem Hintergrund führen uns die Lebensgeschichten der Akteure in die historischen Tiefen von sechs EU-Ländern und in das Alltagspanorama der Hauptstadt Brüssel.

Dem Roman gingen ein längerer Rechercheaufenthalt in Brüssel und zwei Sachbücher voraus, deren Wichtigkeit Menasse durch hochtrabende Titel unterstrich. In der EU regiere eben nicht das Nachnationale, für das sie doch geschaffen sei und das alle Probleme lösen könnte, sondern der problemgenerierende Nationalismus der Nationalstaaten. In den europäischen Institutionen wimmelt es außerdem von heuchlerischen Karrieristen, den sogenannten Salamandern: Man kann sie ins Feuer werfen, und doch wollen sie nicht brennen, man kann sie nicht zerstören. Menschen, die aufrichtig an der europäischen Einigung interessiert sind, findet man nur außerhalb der Institutionen.

Dafür steht die Figur des Prof. Alois Erhart, einem österreichischen Politologen aus bräunlicher Mitläufer-Familie, der in einem absurden Thinktank die EU neu erfinden soll. Während alle vor Eitelkeit platzend ihre zweitklassigen Drittmittelgedanken präsentieren, wirft sich Erhart in die Rolle des Hofnarren und sagt seinen Kollegen laut und deutlich die Wahrheit, die keiner hören will, "letzte Worte", mit denen er "das Ende seines Lebens in der Expertenwelt" besiegeln wird: Er plädiert fürs Nachnationale, fordert europäische statt nationaler Pässe, er erinnert daran, dass jetzt die letzten Überlebenden der europäischen Katastrophe sterben, die mit ihren Biografien noch die absolute Notwendigkeit des Kampfes gegen den Nationalismus bezeugen können und fordert die Errichtung einer neuen idealen europäischen Hauptstadt. Und wo sollte die sein, wenn nicht in Auschwitz!

#### **Sub questions**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Thema des Romans ist

- (1) die Feier um den sechzigsten Jahrestag der EU
- (2) das Leben der EU-Beamten
- (3) die Wirkung von Auschwitz in der Gegenwart
- (4) die Unfähigkeit der EU, das Nachnationale zu vertreten

Options :

61547530481. 1

61547530482. 2

61547530483. 3

61547530484. 4

Question Number : 147 Question Id : 6154757819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche der nachstehenden Kombinationen ist richtig?

- (a) Der Roman stellt die Brüsseler Mitläuferwelt dar.
- (b) Der Roman ist ein Kriminalroman.
- (c) Der Roman vertritt eine nachnationale Position.
- (d) Der Roman präsentiert Auschwitz als EU-Hauptstadt.

(1) a & b

(2) b & c

(3) c & d

(4) a & d

Options :

61547530485. 1

61547530486. 2

61547530487. 3

61547530488. 4

Question Number : 148 Question Id : 6154757820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Kombination ist richtig?

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| (i) Nachnationale         | (a) Bürokratie             |
| (ii) Salamander           | (b) Mitgliedstaaten        |
| (iii) Expertenwelt        | (c) europäische Hauptstadt |
| (iv) Partikularinteressen | (d) Ränkespielen           |

- (1) (i)-(a); (ii)-(b); (iii)-(c); (iv)-(d)  
(2) (i)-(b); (ii)-(c); (iii)-(d); (iv)-(a)  
(3) (i)-(c); (ii)-(d); (iii)-(a); (iv)-(b)  
(4) (i)-(d); (ii)-(a); (iii)-(b); (iv)-(c)

Options :

61547530489. 1

61547530490. 2

61547530491. 3

61547530492. 4

Question Number : 149 Question Id : 6154757821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Welche Reihenfolge ist richtig?

- (1) europäische Katastrophe, Mord, Feier, Rechercheaufenthalt  
(2) Feier, Mord, Rechercheaufenthalt, europäische Katastrophe  
(3) Mord, Rechercheaufenthalt, europäische Katastrophe, Feier  
(4) europäische Katastrophe, Rechercheaufenthalt, Mord, Feier

Options :

61547530493. 1

61547530494. 2

61547530495. 3

61547530496. 4

**Question Number : 150 Question Id : 6154757822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

X: Der österreichische Politologe will die EU-Hauptstadt nach Auschwitz verlegen.

Y: Er steht für das Nachnationale.

Welche der folgenden ist in Bezug auf die oben stehenden Aussagen richtig?

- (1) X und Y sind beide richtig und Y ist die Erklärung für X.
- (2) X und Y sind beide richtig, aber Y ist nicht die Erklärung für X.
- (3) X ist richtig, aber Y ist falsch.
- (4) X ist falsch, aber Y ist richtig.

**Options :**

61547530497. 1

61547530498. 2

61547530499. 3

61547530500. 4