

National Testing Agency

Question Paper Name: 37 Gujarati 18th Dec Shift1 Set 2
Subject Name: 37 Gujarati
Creation Date: 2018-12-18 19:41:38
Duration: 180
Total Marks: 300
Display Marks: Yes
Share Answer Key With Delivery Engine: Yes
Actual Answer Key: Yes

Paper I

Group Number : 1
Group Id : 91394353
Group Maximum Duration : 60
Group Minimum Duration : 60
Revisit allowed for view? : No
Revisit allowed for edit? : No
Break time: 30
Mandatory Break time: Yes
Group Marks: 100

00 General Aptitude

Section Id : 91394353
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional: Mandatory
Number of Questions: 42
Number of Questions to be attempted: 42
Section Marks: 100
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 913943194
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 9139433970 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

For organizing an effective teaching-learning system which of the following combinations of statements would reflect the most appropriate concern ? Select from the code to indicate your answer.

- (a) Determining what will be the intended learning outcome.
- (b) Deciding as to what strategy and tactics will be used.
- (c) Formally approving the academic qualifications of teachers.
- (d) Determining the evaluation tool to be used.
- (e) Deciding the size of the classroom.
- (f) Assessing the prior academic experience of the learner.

Code :

Options :

91394315601. (a), (c), (d) and (e)

91394315602. (a), (b), (d) and (f)

91394315603. (a), (b), (c) and (d)

91394315604. (c), (d), (e) and (f)

Question Number : 1 Question Id : 9139433970 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रभावोत्पादक शिक्षण-अधिगम प्रणाली के आयोजन के लिए निम्नलिखित में से कौन-से संयोजन सर्वाधिक उपयुक्त सरोकार प्रतिबिम्बित करेंगे? अपने उत्तर को इंगित करने के लिए कूट का चयन कीजिए।

- (a) यह निर्धारित करना कि क्या निर्दिष्ट अधिगम होगा।
- (b) यह निर्धारित करना कि किन रणनीतियों और युक्तियों का उपयोग किया जाएगा।
- (c) शिक्षकों की अकादमिक अर्हताओं को औपचारिक रूप से अनुमोदित करना।
- (d) उपयोग किए जाने वाले मूल्यांकन साधन को निर्धारित करना।
- (e) कक्षा के आकार को निर्धारित करना।
- (f) अधिगमकर्ता के पूर्व अकादमिक अनुभव का मूल्यांकन करना।

कूट :

Options :

91394315601. (a), (c), (d) और (e)

91394315602. (a), (b), (d) और (f)

91394315603. (a), (b), (c) और (d)

91394315604. (c), (d), (e) और (f)

Question Number : 2 Question Id : 9139433971 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In order to promote direct learning which of the following methods would be best suited ?

Options :

91394315605. Team teaching method

91394315606. Project method

91394315607. Lecture with examples

91394315608. Discussion session

Question Number : 2 Question Id : 9139433971 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रत्यक्ष अधिगम को प्रोत्साहन देने के लिए निम्नलिखित में से कौन-सी विधियाँ सर्वाधिक उपयुक्त होंगी ?

Options :

91394315605. टीम शिक्षण विधि

91394315606. परियोजना विधि

91394315607. उदाहरण सहित व्याख्यान

91394315608. परिचर्चा सत्र

Question Number : 3 Question Id : 9139433972 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

From the following list of learner characteristics identify those which will be helpful in ensuring effectiveness of teaching. Select your answer from the code.

- (a) Extent to which learner obeys the school rules
- (b) Learner's level of motivation
- (c) Feelings of learners towards the social system
- (d) Learner's interest in sports and games
- (e) Prior experience of the learner
- (f) Interpersonal relations of learners

Code :

Options :

91394315609. (a), (b) and (c)

91394315610. (c), (d) and (e)

91394315611. (a), (c) and (e)

91394315612. (b), (e) and (f)

Question Number : 3 Question Id : 9139433972 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिगमकर्ता की विशेषताओं की निम्नलिखित सूची में से उनकी पहचान कीजिए, जो शिक्षण की प्रभावोत्पादकता को सुनिश्चित करने में सहायक होंगी। दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनिए।

- (a) अधिगमकर्ता स्कूल के नियमों का जिस सीमा तक पालन करता है
- (b) अधिगमकर्ता की प्रेरणा का स्तर
- (c) अधिगमकर्ता की सामाजिक प्रणाली के प्रति भावनाएं
- (d) अधिगमकर्ता की क्रीड़ाओं और खेलों में रुचि
- (e) अधिगमकर्ता का पूर्व अनुभव
- (f) अधिगमकर्ताओं के अंतरवैयक्तिक संबंध

कूट :

Options :

91394315609. (a), (b) और (c)

91394315610. (c), (d) और (e)

91394315611. (a), (c) और (e)

91394315612. (b), (e) और (f)

Question Number : 4 Question Id : 9139433973 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which devices from the list given below will form part of formative evaluation ? Give your answer by selecting from the code.

- (a) Conducting a quiz session
- (b) Giving multiple-choice type questions in post-instructional sessions
- (c) Giving a mastery test
- (d) Providing corrective feedback during discussions
- (e) Encouraging opportunity for metacognitive thinking
- (f) Grading students' performance on a five-point scale

Code :

Options :

91394315613. (a), (d) and (e)

91394315614. (a), (b) and (c)

91394315615. (b), (c) and (d)

91394315616. (d), (e) and (f)

Question Number : 4 Question Id : 9139433973 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दी गई सूची में से कौन-सी प्रविधियाँ निर्माणात्मक मूल्यांकन का रूप ग्रहण करेगी? अपना उत्तर कूट का चयन कर दीजिए।

- (a) पृच्छा सत्र को आयोजित करना
- (b) शिक्षणोत्तर सत्रों में बहु-विकल्पी प्रकार के प्रश्न देना
- (c) प्रभुत्व परीक्षण करना
- (d) चर्चाओं के दौरान सुधारात्मक प्रतिपुष्टि प्रदान करना
- (e) परासंज्ञानात्मक चिंतन के लिए अवसर का संवर्धन
- (f) पंचपदीय स्केल पर छात्रों के निष्पादन की ग्रेडिंग

कूट :

Options :

91394315613. (a), (d) और (e)

91394315614. (a), (b) और (c)

91394315615. (b), (c) और (d)

91394315616. (d), (e) और (f)

**Question Number : 5 Question Id : 9139433974 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Below are given a number of key behaviours as well as helpful behaviours of effectiveness of teaching based on research evidence. Identify those which are key behaviours and indicate your answer by selecting from the code.

- (a) Structuring through comments by the teacher in respect of what is to come.
- (b) Questioning through content and process level questions.
- (c) Lesson clarity implying the extent to which presentations are not involved.
- (d) Probing which implies statements to encourage students to elaborate.
- (e) Engagement rate devoted to learning when students are actually on task.
- (f) Rate at which students understand and correctly comprehend assignments and exercises.

Code :

Options :

91394315617. (a), (d) and (e)

91394315618. (b), (c) and (d)

91394315619. (c), (e) and (f)

91394315620. (a), (d) and (f)

**Question Number : 5 Question Id : 9139433974 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे शोध साक्ष्य के आधार पर शिक्षण की प्रभावोत्पादकता के अनेक महत्वपूर्ण व्यवहार और सहायक व्यवहार दिए गए हैं। उनकी पहचान कीजिए, जो महत्वपूर्ण व्यवहार हैं और अपना उत्तर कूट का चयन कर दीजिए।

- (a) क्या बताया जाना है, इसके बारे में शिक्षक की टिप्पणियों द्वारा संरचना
- (b) विषयवस्तु और प्रक्रिया स्तर के प्रश्नों के माध्यम से प्रश्न पूछना
- (c) पाठ की स्पष्टता, जिसका अर्थ है - जिस सीमा तक प्रस्तुतियाँ जटिल नहीं हैं
- (d) पृच्छापरकता, जिसका प्रयोजन है - छात्रों का अपनी बातों को और अधिक स्पष्ट करना
- (e) अधिगम के प्रति समर्पित संलिप्तता दर, जब छात्र संगत कार्य पर हों
- (f) वह दर, जिस पर छात्र दत्त कार्यों और अभ्यासों को सही ढंग से समझते हैं और अवबोध करते हैं

कूट :

Options :

91394315617. (a), (d) और (e)

91394315618. (b), (c) और (d)

91394315619. (c), (e) और (f)

91394315620. (a), (d) और (f)

Question Number : 6 Question Id : 9139433975 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The paradigm of research which focuses on the development of professional expertise of the researcher-practitioner is called :

Options :

91394315621. Pure research

91394315622. Applied research

91394315623. Action research

91394315624. Qualitative research

Question Number : 6 Question Id : 9139433975 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शोध का वह प्रतिमान, जो शोधार्थी-अभ्यासकर्ता की व्यावसायिक विशेषज्ञता के विकास पर बल देता है, कहलाता है :

Options :

91394315621. मौलिक शोध

91394315622. व्यवहृत शोध

91394315623. क्रियात्मक शोध

91394315624. गुणात्मक शोध

Question Number : 7 Question Id : 9139433976 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements best reflect the meaning and characteristics of research ?
Select from the code to give your answer.

- (a) Research means challenging the status quo.
- (b) Research is an endeavour to collect facts and information.
- (c) Research is a synthesis of deductive and inductive processes.
- (d) Research means proving one's assertions and beliefs.
- (e) Research is a careful review of reported studies.
- (f) Research is a critical and passionate search for knowledge.

Code :

Options :

91394315625. (a), (b) and (c)

91394315626. (b), (d) and (e)

91394315627. (a), (e) and (f)

91394315628. (a), (c) and (f)

Question Number : 7 Question Id : 9139433976 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन शोध के अर्थ और विशेषताओं को सर्वाधिक उत्कृष्ट ढंग से प्रतिबिम्बित करता है? दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनिए।

- (a) शोध का अर्थ यथास्थिति को चुनौती देने से है।
- (b) शोध तथ्यों और सूचना के संग्रहण का एक प्रयास है।
- (c) शोध निगमनात्मक और आगमनात्मक प्रक्रियाओं का एक संश्लेषण है।
- (d) शोध का अर्थ अपने दावों और आस्थाओं को प्रमाणित करना है।
- (e) शोध प्रतिवेदित अध्ययनों की एक सावधानीपूर्वक समीक्षा है।
- (f) शोध ज्ञान की एक समीक्षात्मक एवं भावपूर्ण खोज है।

कूट :

Options :

91394315625. (a), (b) और (c)

91394315626. (b), (d) और (e)

91394315627. (a), (e) और (f)

91394315628. (a), (c) और (f)

Question Number : 8 Question Id : 9139433977 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the two sets given below, **Set - I** specifies the methods of research while **Set - II** describes the critical feature associated with a method of research. Match the two and select from the code to indicate your answer.

Set - I

(Research methods)

- (a) Experimental method
- (b) Ex post facto method
- (c) Historical method
- (d) Ethnographic method

Set - II

(Critical features associated)

- (i) Generalizing to the population from a large sample
- (ii) Establishing the patterns of events which have happened, through primary and secondary sources
- (iii) Studying shared behaviour patterns
- (iv) Establishing cause and effect through control
- (v) Probing into the causal factors from the observed effects

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315629. (iv) (v) (ii) (iii)

91394315630. (i) (ii) (iii) (iv)

91394315631. (ii) (iii) (iv) (v)

91394315632. (ii) (i) (iv) (iii)

Question Number : 8 Question Id : 9139433977 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए दो समुच्चयों में से समुच्चय-I शोध की विधियों को निर्दिष्ट करता है, जबकि समुच्चय-II शोध की एक विधि से संबंधित महत्वपूर्ण विशेषता का वर्णन करता है। इन दोनों को सुमेलित करें और अपने उत्तर को इंगित करने के लिए कूट को चुनिए।

समुच्चय-I

(शोध विधियाँ)

- (a) प्रयोगात्मक विधि
- (b) कार्योत्तर विधि
- (c) ऐतिहासिक विधि
- (d) नृजातीय विधि

समुच्चय-II

(संबंधित महत्वपूर्ण विशेषताएँ)

- (i) एक वृहत् प्रतिदर्श से समग्र पर सामान्यीकरण
- (ii) पूर्व-घटित घटनाओं के स्वरूपों को मुख्य और गौण स्रोतों के माध्यम से स्थापित करना
- (iii) साझाकृत व्यवहारों के स्वरूपों का अध्ययन करना
- (iv) नियंत्रण के माध्यम से कारण और प्रभाव का निर्धारण
- (v) प्रेक्षित प्रभावों से कारणपरक कारकों का पता लगाना

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315629. (iv) (v) (ii) (iii)

91394315630. (i) (ii) (iii) (iv)

91394315631. (ii) (iii) (iv) (v)

91394315632. (ii) (i) (iv) (iii)

Question Number : 9 Question Id : 9139433978 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify those stages/steps of research in which ethical considerations become relevant. Choose from the code to give your answer.

- (a) Identifying and defining research question.
- (b) Postulating relationships among variables to advance a solution.
- (c) Collecting data through use of research tools.
- (d) Defining the population and sampling procedure.
- (e) Data analysis and procedure employed.
- (f) Reporting procedure of findings/results.

Code :

Options :

91394315633. (a), (b) and (c)

91394315634. (c), (e) and (f)

91394315635. (b), (c) and (d)

91394315636. (b), (c) and (f)

Question Number : 9 Question Id : 9139433978 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शोध के उन चरणों/सोपानों की पहचान कीजिए, जिसमें नैतिक निहितार्थों का मुद्दा प्रासंगिक होता है। दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनिए।

- (a) शोध के प्रश्न की पहचान और उसे परिभाषित करना
- (b) हल प्रस्तावित करने के लिए चरों के मध्य संबंधों को कल्पित करना
- (c) शोध उपकरणों के उपयोग के माध्यम से प्रदत्तों का संकलन
- (d) समग्र तथा प्रतिदर्श चयन की पद्धति को परिभाषित करना
- (e) प्रदत्त विश्लेषण और प्रयुक्त पद्धति
- (f) निष्कर्षों/परिणामों की प्रतिवेदन पद्धति

कूट :

Options :

91394315633. (a), (b) और (c)

91394315634. (c), (e) और (f)

91394315635. (b), (c) और (d)

(b), (c) और (f)

91394315636.

Question Number : 10 Question Id : 9139433979 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the two sets given below, Set - I provides the format of presentation and Set - II gives the distinct features to go with them. Match the two sets and select from the code to indicate your answer.

Set - I

(Format of presentation)

- (a) Thesis/dissertation
- (b) Research paper
- (c) Workshop
- (d) Seminar

Set - II

(Distinctive features)

- (i) Based on free-wheeling of ideas
- (ii) Target oriented group based reflection
- (iii) Reflective deliberations based on specific themes
- (iv) Presentation on a summary of research done
- (v) Systematic prescribed format

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315637. (i) (ii) (iii) (v)

91394315638. (ii) (iii) (iv) (v)

91394315639. (iii) (i) (ii) (v)

91394315640. (v) (iv) (ii) (iii)

Question Number : 10 Question Id : 9139433979 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए दो समुच्चयों में से समुच्चय-I में प्रस्तुतीकरण का प्रारूप दिया गया है, जबकि समुच्चय-II में उनसे संबंधित विशिष्ट स्वरूपों को दर्शाया गया है। इन दो समुच्चयों को सुमेलित कीजिए और अपना उत्तर इंगित करने के लिए कूट का चयन कीजिए।

समुच्चय-I

(प्रस्तुतीकरण का प्रारूप)

- (a) शोध प्रबंध/लघु शोध प्रबंध
- (b) शोध पत्र
- (c) कार्यशाला
- (d) संगोष्ठी

समुच्चय-II

(विशिष्ट स्वरूप)

- (i) विचारों की उन्मुक्त अभिव्यक्ति पर आधारित
- (ii) समूह-आधारित विमर्श, जो विनिर्दिष्ट होता है
- (iii) विशिष्ट प्रकरणों पर आधारित विमर्शी चर्चाएँ
- (iv) कृत शोध की संक्षिप्तिका पर आधारित प्रस्तुतीकरण
- (v) व्यवस्थित एवं निर्धारित प्रारूप

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315637. (i) (ii) (iii) (v)

91394315638. (ii) (iii) (iv) (v)

91394315639. (iii) (i) (ii) (v)

91394315640. (v) (iv) (ii) (iii)

Sub-Section Number: 2
Sub-Section Id: 913943195
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 9139433980 **Question Type :** COMPREHENSION **Sub Question Shuffling Allowed :** Yes **Group Comprehension Questions :** No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

Read the following passage carefully and answer the questions from 11 to 15.

One of the findings of the research into successful leadership is the fact that respect is always a two-way street. No matter how powerful you are, no matter what your experience, skills, and accomplishments, you will not be respected by others if you consistently treat them disrespectfully. Friendliness - that is, treating others politely and showing interest in them - is a way of showing your respect for other people, and in return they respect you. If as a manager you are respected, your preventive maintenance strategy will be accepted as a sincere attempt to resolve problems rather than a mean-spirited attempt to cause problems.

As important as friendliness is, I want to make sure you are not misled into believing that friendliness will replace or correct poor management. I have seen effective managers who didn't use this friendliness element but could have been more effective if they did use it. I have seen very friendly managers who were ineffective because they were not doing effective management things. In other words, managers who intervene effectively in a friendly way are always more effective than managers who intervene effectively in a non-friendly way. Maintaining a friendly relationship is another part of maintaining work performance. It also helps you avoid having people try to hurt you because they don't like you. It might save your life.

Sub questions

**Question Number : 11 Question Id : 9139433981 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is reported in respect of successful leadership ?

Options :

- 91394315641. Respect depends on experience of the leadership.
- 91394315642. Respect depends on the skills of the leadership.
- 91394315643. Respect depends on the accomplishments of the leader.
- 91394315644. Respect comes out of respect.

**Question Number : 12 Question Id : 9139433982 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The passage highlights which of the following feature of a successful leadership ?

Options :

- 91394315645. Independence of the leader
- 91394315646. Dependence of the leader
- 91394315647. Reciprocity of the leader

Least concern for relationship by the leader

91394315648.

Question Number : 13 Question Id : 9139433983 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The preventive maintenance strategy used by a respected manager will mean to the subordinates :

Options :

An attempt to cause problems

91394315649.

An attempt to resolve problems

91394315650.

An attempt to become mean-spirited

91394315651.

An attempt to become sincere

91394315652.

Question Number : 14 Question Id : 9139433984 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the passage friendliness in management terms implies :

Options :

Replacing poor management

91394315653.

Correcting ineffective management

91394315654.

Making management ineffective

91394315655.

Making management effective

91394315656.

Question Number : 15 Question Id : 9139433985 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The central idea of the passage is :

Options :

Friendliness is necessary for management.

91394315657.

91394315658. Friendliness avoids chances of feeling hurt.

91394315659. Friendliness improves work-ethos.

91394315660. Friendliness is a negative factor for management.

Question Id : 9139433980 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

नीचे दिए गए गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िए और प्रश्न संख्या 11 से 15 तक के उत्तर दीजिए।

सफल नेतृत्व के संबंध में कृत शोधों का एक निष्कर्ष यह रहा है कि सम्मान हमेशा एक द्विपक्षीय आयाम है। आप चाहे कितने ही शक्तिशाली क्यों न हों और आपका अनुभव, कौशल एवं उपलब्धि कितनी ही अधिक क्यों न हों, यदि आप अन्य व्यक्तियों को सम्मान नहीं देते हैं तो अन्य भी आपका सम्मान नहीं करेंगे। मैत्री भाव अर्थात् अन्य व्यक्तियों के प्रति विनम्रतापूर्ण व्यवहार और उनमें रुचि प्रदर्शित करना, अन्य के प्रति सम्मान की अभिव्यक्ति का एक तरीका है और इसके बदले में वे आपको सम्मान देते हैं। यदि एक प्रबंधक के रूप में आपको सम्मान मिलता है तो आपकी निवारकधारिता नीति को समस्याओं के समाधान की दिशा में एक इमानदार प्रयास माना जाएगा, न कि निम्न भावना से प्रेरित समस्याओं के उद्भावक के रूप में।

मैत्री भाव तो महत्वपूर्ण है ही, किंतु मैं आपको यह बताना चाहूंगा कि आप यह भ्रम न पालें कि मैत्री भाव कमजोर प्रबंधन का स्थानापन्न बनेगा या कुप्रबंधन में सुधार ला देगा। मैंने उन प्रभावी प्रबंधकों को देखा है, जिन्होंने इस मैत्री भाव के पक्ष को नहीं अपनाया, लेकिन यदि उन्होंने इसको अपनाया होता तो वे अधिक प्रभावी हो सकते थे। मैंने अत्यंत मैत्रीपूर्ण प्रबंधकों को भी देखा है, जो अप्रभावी रहे क्योंकि वे प्रभावी प्रबंधन के कार्यों को समुचित ढंग से नहीं कर पा रहे थे। अन्य शब्दों में, मैत्रीपूर्ण तरीके से प्रभावी हस्तक्षेप करने वाले प्रबंधक अमैत्रीपूर्ण तरीके से प्रभावी हस्तक्षेप करने वाले प्रबंधकों के सापेक्ष सदैव प्रभावी रहते हैं। मैत्रीपूर्ण संबंध बनाए रखना कार्य निष्पादन के स्थायित्व का एक अन्य पक्ष है। यह आपको आहत करने वाले उन व्यक्तियों से बचने में भी सहायक होगा, जो आपको पसंद नहीं करते। इससे आप निरापद जीवन बिता सकेंगे।

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 9139433981 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सफल नेतृत्व के संबंध में शोध परिणाम क्या है?

Options :

91394315641. सम्मान नेतृत्व के अनुभव पर निर्भर है।

91394315642. सम्मान नेतृत्व के कौशल पर निर्भर है।

91394315643. सम्मान नेता की उपलब्धि पर निर्भर है।

सम्मान से सम्मान मिलता है।

91394315644.

Question Number : 12 Question Id : 9139433982 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपरोक्त गद्यांश सफल नेतृत्व की निम्नलिखित में से किस विशेषता पर प्रकाश डालता है?

Options :

नेता की स्वतंत्रता

91394315645.

नेता की निर्भरता

91394315646.

नेता की पारस्परिकता

91394315647.

नेता द्वारा संबंध के लिए प्रदर्शित न्यूनतम सरोकार

91394315648.

Question Number : 13 Question Id : 9139433983 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक सम्मानित प्रबंधक द्वारा प्रयुक्त निवारकधारिता का अधीनस्थों के लिए अर्थ होगा :

Options :

समस्याओं को उत्पन्न करने का एक प्रयास

91394315649.

समस्याओं के समाधान का एक प्रयास

91394315650.

निम्न भावना से प्रेरित होने का एक प्रयास

91394315651.

इमानदार बनने का एक प्रयास

91394315652.

Question Number : 14 Question Id : 9139433984 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपरोक्त गद्यांश के अनुसार प्रबंधन की शब्दावली में मैत्री भाव का निहितार्थ है :

Options :

कमजोर प्रबंधन का स्थानापन्न होना

91394315653.

अप्रभावी प्रबंधन में सुधार लाना

91394315654.

प्रबंधन को अप्रभावी बनाना

91394315655.

प्रबंधन को प्रभावी बनाना

91394315656.

Question Number : 15 Question Id : 9139433985 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपरोक्त गद्यांश का मूल विचार है :

Options :

प्रबंधन के लिए मैत्री भाव आवश्यक है।

91394315657.

मैत्री भाव, भावनाओं के आहत होने की संभावनाओं से बचाता है।

91394315658.

मैत्री भाव कार्य संस्कृति में सुधार लाता है।

91394315659.

मैत्री भाव प्रबंधन के लिए एक नकारात्मक कारक है।

91394315660.

Sub-Section Number: 3
Sub-Section Id: 913943196
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 16 Question Id : 9139433986 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In communicating in a classroom situation which one of the following approaches will be considered most appropriate ?

Options :

Assertive and conformist

91394315661.

Technical and domineering

91394315662.

Personal and emulative

91394315663.

Empathetic and pragmatic

91394315664.

Question Number : 16 Question Id : 9139433986 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षागत परिस्थिति में सम्प्रेषण करते समय निम्नलिखित में से कौन-से उपागमों को सर्वाधिक उपयुक्त माना जाता है ?

Options :

91394315661. दृढ़ एवं अनुरूपात्मक

91394315662. तकनीकी एवं अधिपत्यकारी

91394315663. निजी एवं अनुसरणकारी

91394315664. तदनुभूतिक एवं प्रयोजनवादी

Question Number : 17 Question Id : 9139433987 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following constitute the paralanguage in communication ? Select from the code to indicate your answer.

- (a) Pitch of the voice (b) Internal noise
(c) External noise (d) Use of pauses
(e) Rate and volume of speech

Code :

Options :

91394315665. (a), (b) and (c)

91394315666. (b), (c) and (d)

91394315667. (a), (c) and (e)

91394315668. (a), (d) and (e)

Question Number : 17 Question Id : 9139433987 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में कौन सम्प्रेषण में पराभाषिक कहलाते हैं? दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनिए।

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| (a) ध्वनि का उतार-चढ़ाव | (b) आंतरिक शोर |
| (c) बाह्य शोर | (d) विरामों का उपयोग |
| (e) वाणी दर और प्रबलता | |

कूट :

Options :

(a), (b) और (c)

91394315665.

(b), (c) और (d)

91394315666.

(a), (c) और (e)

91394315667.

(a), (d) और (e)

91394315668.

Question Number : 18 Question Id : 9139433988 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following would influence the effectiveness of communication in classroom instruction in a critical way ?

Options :

Subject knowledge of the teacher

91394315669.

Academic intelligence and personality characteristics of the teacher

91394315670.

Teaching style preferred by the teacher while transacting

91394315671.

Teaching aids used by the teacher while making presentations

91394315672.

Question Number : 18 Question Id : 9139433988 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षागत अनुदेशन के अंतर्गत सम्प्रेषण की प्रभाविता को निम्नलिखित में से कौन महत्वपूर्ण रूप से प्रभावित करेगा ?

Options :

शिक्षक का विषय संबंधी ज्ञान

91394315669.

91394315670.

शिक्षक की अकादमिक बुद्धिमत्ता और व्यक्तित्व संबंधी विशेषताएँ

91394315671.

शिक्षण कार्य की क्रियान्विति के समय शिक्षक द्वारा वरीयता दी गई शैली

91394315672.

प्रस्तुतीकरण के समय शिक्षक द्वारा प्रयुक्त शिक्षण उपकरण

Question Number : 19 Question Id : 9139433989 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A teacher decides to form six groups of students and assigns a sub-theme to each group for discussion and reporting. Which kind of communication model will best describe his/her strategy in this regard ?

Options :

91394315673.

Linear model

91394315674.

Horizontal model

91394315675.

Interactional model

91394315676.

Transactional model

Question Number : 19 Question Id : 9139433989 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक शिक्षक छात्रों के छः समूहों के गठन का निर्णय करता है और परिचर्चा एवं प्रतिवेदन के लिए प्रत्येक समूह को एक उप-विषय सौंपता है। इस बारे में किस प्रकार का सम्प्रेषण प्रतिमान उसकी रणनीति का उत्कृष्ट ढंग से वर्णन करता है ?

Options :

91394315673.

रैखिक प्रतिमान

91394315674.

क्षैतिज प्रतिमान

91394315675.

अंतर-क्रियात्मक प्रतिमान

91394315676.

क्रियान्वितिपरक प्रतिमान

Question Number : 20 Question Id : 9139433990 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is a powerful determinant for effective assertive communication whether written or spoken ?

Options :

'You' messages

91394315677.

'We' messages

91394315678.

'They' messages

91394315679.

'I' messages

91394315680.

Question Number : 20 Question Id : 9139433990 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रभावी आग्रही सम्प्रेषण, जो लिखित या वाचिक रूप में हो, के लिए प्रभावी निर्धारक निम्नलिखित में से कौन-सा है?

Options :

'तुम' संदेश वाला

91394315677.

'हम' संदेश वाला

91394315678.

'वे' संदेश वाला

91394315679.

'मैं' संदेश वाला

91394315680.

Question Number : 21 Question Id : 9139433991 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

₹ 9000 were divided among a certain number of persons. Had there been 20 more persons, each would have got ₹ 160 less. The original number of persons was :

Options :

30

91394315681.

45

91394315682.

25

91394315683.

55

91394315684.

Question Number : 21 Question Id : 9139433991 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

व्यक्तियों की कतिपय संख्या के बीच ₹ 9000 को विभाजित किया गया। यदि 20 और व्यक्ति होते तो प्रत्येक व्यक्ति को ₹ 160 कम मिलते। व्यक्तियों की मूल संख्या थी :

Options :

91394315681. 30

91394315682. 45

91394315683. 25

91394315684. 55

Question Number : 22 Question Id : 9139433992 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The number of marble slabs of size 20 cm × 30 cm required to pave the floor of a square room of side 3 meters is :

Options :

91394315685. 100

91394315686. 150

91394315687. 225

91394315688. 25

Question Number : 22 Question Id : 9139433992 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

3 मीटर की भुजा वाले एक वर्गाकार कमरे की फर्श बनाने के लिए 20 सेन्टीमीटर × 30 सेन्टीमीटर आकार के संगमरमर के कितने स्लैब आवश्यक हैं :

Options :

91394315685. 100

91394315686. 150

91394315687. 225

91394315688. 25

Question Number : 23 Question Id : 9139433993 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the sequence of numbers 2, 8, 26, 62, 122, 212, x ,, the term x is :

Options :

91394315689. 302

91394315690. 338

91394315691. 248

91394315692. 332

Question Number : 23 Question Id : 9139433993 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संख्या क्रम 2, 8, 26, 62, 122, 212, x ,, में पद x है :

Options :

91394315689. 302

91394315690. 338

91394315691. 248

91394315692. 332

Question Number : 24 Question Id : 9139433994 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain code, LIFE is written as KMHJEGDF. How is WORD written in that code ?

Options :

91394315693. VXNPQSEC

91394315694. XVPNSQEC

91394315695. VXNPQSCE

91394315696. XVPNSQCE

Question Number : 24 Question Id : 9139433994 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कतिपय कूट में LIFE को KMHJEGDF के रूप में लिखा जाता है। इस कूट में WORD को कैसे लिखा जाता है?

Options :

91394315693. VXNPQSEC

91394315694. XVPNSQEC

91394315695. VXNPQSCE

91394315696. XVPNSQCE

Question Number : 25 Question Id : 9139433995 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In conveying the same meanings, which of the following is incongruous ?

Options :

91394315697. Excite

91394315698. Flourish

91394315699. Prosper

91394315700. Thrive

Question Number : 25 Question Id : 9139433995 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समान अर्थों को सम्प्रेषित करने में निम्नलिखित में से कौन-सा असंगत है?

Options :

उद्दीपन (एक्साइट)

91394315697.

उन्नति

91394315698.

समृद्धि

91394315699.

संवर्धन

91394315700.

Question Number : 26 Question Id : 9139433996 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In terms of the relationship indicated below, which word will correctly pair to replace the question mark (?) ?

___?___ : play : : sing : song

Options :

Act

91394315701.

Scene

91394315702.

Theatre

91394315703.

Field

91394315704.

Question Number : 26 Question Id : 9139433996 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दर्शाये गए संबंध के अनुसार खाली स्थान पर कौन-सा शब्द उपयुक्त होगा ?

___?___ : नाटक : : गाना : गीत

Options :

अभिनय

91394315701.

दृश्य

91394315702.

थिएटर

91394315703.

Question Number : 27 Question Id : 9139433997 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two premises with four conclusions drawn from them (taken singly or together). Which conclusions are validly drawn ? Select the **correct** answer from the code given below.

Premises : (i) All politicians are honest persons.
(ii) All honest persons are fair.

Conclusions : (a) Some honest persons are politicians.
(b) No honest person is politician.
(c) Some fair persons are politicians.
(d) All fair persons are politicians.

Code :

Options :

91394315705. (a), (b) and (d) only

91394315706. (b) and (d) only

91394315707. (a) and (c) only

91394315708. (b) and (c) only

Question Number : 27 Question Id : 9139433997 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो आधार-वाक्य दिए गए हैं जिनसे चार निष्कर्ष निकलते हैं (अकेले या एक साथ)। कौन-सा निष्कर्ष सही है ? नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर चुनें।

आधार वाक्य : (i) सभी राजनेता ईमानदार व्यक्ति हैं।
(ii) सभी ईमानदार व्यक्ति निष्पक्ष हैं।

निष्कर्ष : (a) कुछ ईमानदार व्यक्ति राजनेता हैं।
(b) कोई ईमानदार व्यक्ति राजनेता नहीं है।
(c) कुछ निष्पक्ष व्यक्ति राजनेता हैं।
(d) सभी निष्पक्ष व्यक्ति राजनेता हैं।

कूट :

Options :

91394315705. सिर्फ (a), (b) और (d)

91394315706. सिर्फ (b) और (d)

91394315707. सिर्फ (a) और (c)

91394315708. सिर्फ (b) और (c)

Question Number : 28 Question Id : 9139433998 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below is a statement followed by three assumptions made from it. Which assumptions are implicit in the context of the given statement ? Select the **correct** answer from the code given below.

Statement : 'Smoking is injurious to health'. - A warning printed on the cigarette packets.

Assumptions : (a) People read printed matter on a cigarette packet.
(b) People make careful note of a warning.
(c) Non-smoking promotes health.

Code :

Options :

91394315709. Only (a)

91394315710. Only (a) and (b)

91394315711. Only (b)

91394315712. Only (b) and (c)

Question Number : 28 Question Id : 9139433998 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे एक अभिकथन और इससे उत्पन्न तीन मान्यतायें दी गई हैं। दिए गए अभिकथन के संदर्भ में कौन-सी मान्यतायें सन्निहित हैं? दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनें।

अभिकथन : 'धूम्रपान स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है' - सिगरेट के पैकेटों पर मुद्रित चेतावनी।

- मान्यता :**
- (a) लोग सिगरेट पैकेट पर मुद्रित चेतावनी पढ़ते हैं।
 - (b) लोग चेतावनी का संज्ञान लेते हैं।
 - (c) धूम्रपान नहीं करने से स्वास्थ्य लाभ होता है।

कूट :

Options :

सिर्फ (a)

91394315709.

सिर्फ (a) और (b)

91394315710.

सिर्फ (b)

91394315711.

सिर्फ (b) और (c)

91394315712.

Question Number : 29 Question Id : 9139433999 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mr. Rajesh, his sister, his son, and his daughter are fond of golf and often play together. The following statements are true for all the four :

- (a) The best player's twin and worst player are of the opposite sex.
- (b) The best player and the worst player are of the same age.

Assuming that both twins are members of the group of four, who is the best player ?

Options :

Son of Mr. Rajesh

91394315713.

Daughter of Mr. Rajesh

91394315714.

Sister of Mr. Rajesh

91394315715.

Mr. Rajesh

91394315716.

Question Number : 29 Question Id : 9139433999 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

श्री राजेश, उनकी बहन, उनका पुत्र और उनकी पुत्री को गोल्फ का शौक है और वे प्रायः साथ खेलते हैं। निम्नांकित कथन उन चारों के लिए सही है :

(a) सर्वोत्तम खिलाड़ी का जुड़वां और सबसे खराब खिलाड़ी का लिंग भिन्न है।

(b) सर्वोत्तम खिलाड़ी और सबसे खराब खिलाड़ी की आयु समान है।

यदि यह माना जाये कि दोनों जुड़वें चार लोगों के समूह के सदस्य हैं तो सर्वोत्तम खिलाड़ी कौन है?

Options :

श्री राजेश का पुत्र

91394315713.

श्री राजेश की पुत्री

91394315714.

श्री राजेश की बहन

91394315715.

श्री राजेश

91394315716.

Question Number : 30 Question Id : 9139434000 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Five persons Amit, Anil, Ajay, Atul and Anand live in a five storey building on different floors. Amit lives above Ajay but below Anand. Atul lives above Ajay but below Amit. Anil lives below Anand but above Atul. In which floor does Anil live ?

Options :

Second floor

91394315717.

Third floor

91394315718.

Fourth floor

91394315719.

Either third floor or fourth floor

91394315720.

Question Number : 30 Question Id : 9139434000 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पाँच व्यक्ति अमित, अनिल, अजय, अतुल और आनंद एक पाँच मंजिला मकान के अलग-अलग तल पर रहते हैं। अमित अजय के ऊपर लेकिन आनंद के नीचे रहता है। अतुल अजय के ऊपर लेकिन अमित के नीचे रहता है। अनिल आनंद के नीचे लेकिन अतुल के ऊपर रहता है। अनिल किस तल पर रहता है?

Options :

दूसरा तल

91394315717.

तीसरा तल

91394315718.

चौथा तल

91394315719.

या तो तीसरा या चौथा तल

91394315720.

Sub-Section Number: 4
Sub-Section Id: 913943197
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 9139434001 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

Consider the following two tables (I and II) in which table I shows the percentage of students who joined and successfully completed the Ph.D. programme from the Universities A to G and table II shows the number of foreign Ph.D. students enrolled in the University C. These percentages have been rounded to the nearest whole number. There are a total of 855 Ph.D. students in the University C and a total of 5700 students successfully completed the Ph.D. programme from all the seven Universities together.

In accordance with the tables I and II, answer the questions that follow (Questions 31 - 35) :

I : Students University - wise

Name of University	% of students who joined Ph.D.	% of students who successfully completed Ph.D. (out of 5700)
A	22	18
B	15	17
C	10	13
D	17	16
E	08	09
F	12	15
G	16	12

II : Foreign Ph.D. Students in University C

Foreign Students	Number of Ph.D. students in University C
American	65
Australian	46
African	25
European	35

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 9139434002 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What percentage of students in University C is that of foreign students ?

Options :

91394315721. 15%

91394315722. 20%

91394315723. 25%

91394315724. 30%

Question Number : 32 Question Id : 9139434003 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In case, there are 21 African students in University E, then approximately, what is their percentage in that University ?

Options :

91394315725. 4%

91394315726. 2%

91394315727. 5%

91394315728. 3%

Question Number : 33 Question Id : 9139434004 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which University has the highest percentage of students who successfully completed the Ph.D. programme out of the students who joined that University ?

Options :

91394315729. C

91394315730. B

91394315731. F

91394315732. E

Question Number : 34 Question Id : 9139434005 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the ratio of students who successfully completed the Ph.D. programme to the students who joined in the University G ?

Options :

3 : 4

91394315733.

1 : 2

91394315734.

6 : 11

91394315735.

9 : 17

91394315736.

Question Number : 35 Question Id : 9139434006 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The number of students who completed the Ph.D. programme from Universities A and D together exceeds the number of students who joined the Universities C and E together, by :

Options :

304

91394315737.

278

91394315738.

399

91394315739.

369

91394315740.

Question Id : 9139434001 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension
Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित दो तालिकाओं (I और II) पर विचार कीजिए, जिनमें तालिका-I उन छात्रों का प्रतिशत दर्शाती है, जिन्होंने विश्वविद्यालय ए (A) से जी (G) तक में पीएच.डी. कार्यक्रम में प्रवेश लिया और उसको सफलतापूर्वक पूरा किया तथा तालिका-II में विश्वविद्यालय सी (C) में पंजीकृत विदेशी पीएच.डी. छात्रों की संख्या दर्शाई गई है। इन प्रतिशतों को निकटतम पूर्ण संख्या में बदला गया है। विश्वविद्यालय सी (C) में कुल 855 पीएच.डी. छात्र हैं और सभी सातों विश्वविद्यालयों को मिलाकर 5700 छात्रों ने पीएच.डी. कार्यक्रम को सफलतापूर्वक पूरा किया।

तालिका-I और II के अनुसार नीचे दिए गए प्रश्नों (प्रश्न : 31 - 35) के उत्तर दीजिए :

I : विश्वविद्यालय-वार छात्र

विश्वविद्यालय का नाम	पीएच.डी. में प्रवेश लेने वाले छात्रों का प्रतिशत	सफलतापूर्वक पीएच.डी. को पूरा करने वाले छात्रों का प्रतिशत (5700 में से)
A	22	18
B	15	17
C	10	13
D	17	16
E	08	09
F	12	15
G	16	12

II : विश्वविद्यालय सी (C) में विदेशी

पीएच.डी. छात्र

विदेशी छात्र	विश्वविद्यालय सी (C) में पीएच.डी. छात्रों की संख्या
अमेरिकी	65
ऑस्ट्रेलियाई	46
अफ्रीकी	25
यूरोपीय	35

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 9139434002 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्वविद्यालय सी (C) में विदेशी छात्रों का प्रतिशत क्या है?

Options :

91394315721. 15 प्रतिशत

91394315722. 20 प्रतिशत

91394315723. 25 प्रतिशत

91394315724. 30 प्रतिशत

Question Number : 32 Question Id : 9139434003 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि विश्वविद्यालय ई (E) में 21 अफ्रीकी छात्र हैं तो उस विश्वविद्यालय में उनका प्रतिशत क्या होगा ?

Options :

91394315725. 4 प्रतिशत

91394315726. 2 प्रतिशत

91394315727. 5 प्रतिशत

91394315728. 3 प्रतिशत

Question Number : 33 Question Id : 9139434004 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किस विश्वविद्यालय में उसमें प्रवेश लेने वाले छात्रों में से पीएच.डी. कार्यक्रम को सफलतापूर्वक पूरा करने वाले छात्रों का उच्चतम प्रतिशत है ?

Options :

91394315729. C

91394315730. B

91394315731. F

91394315732. E

Question Number : 34 Question Id : 9139434005 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्वविद्यालय जी (G) में पीएच.डी. कार्यक्रम को सफलतापूर्वक पूरा करने वाले छात्रों का उन छात्रों की तुलना में अनुपात क्या है, जिन्होंने इस विश्वविद्यालय में प्रवेश लिया था ?

Options :

91394315733. 3 : 4

91394315734. 1 : 2

91394315735. 6 : 11

Question Number : 35 Question Id : 9139434006 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्वविद्यालय ए (A) और डी (D) में कुल मिलाकर पीएच.डी. कार्यक्रम को पूरा करने वाले छात्रों की संख्या विश्वविद्यालय सी (C) और ई (E) में कुल मिलाकर प्रवेश लेने वाले छात्रों की संख्या से कितनी अधिक है?

Options :

91394315737. 304

91394315738. 278

91394315739. 399

91394315740. 369

Sub-Section Number: 5
Sub-Section Id: 913943198
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 36 Question Id : 9139434007 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mohan tells his friends, Sohan (sohan@gmail.com), Rohan (rohan@yahoo.com) and John (john@gmail.com), date of his birthday party through an email as shown below :

To	: sohan@gmail.com
Cc	: rohan@yahoo.com
Bcc	: john@gmail.com
Subject	: My Birthday Party is on 15/01/2019
Hello all,	
Call me if you can come.	
Mohan	

Which of the following **cannot** be derived from this email ?

Options :

91394315741. Sohan knows that the birthday party will be held on 15/01/2019.

91394315742. Sohan knows that Rohan receives the email.

91394315743.

Rohan knows that John receives the email.

91394315744.

John knows that both Sohan and Rohan receive the email.

Question Number : 36 Question Id : 9139434007 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मोहन अपने मित्रों, सोहन (sohan@gmail.com), रोहन (rohan@yahoo.com) और जॉन (john@gmail.com) को निम्नानुसार इमेल के माध्यम से अपने जन्मदिन की पार्टी की तिथि के बारे में बताता है :

To	: sohan@gmail.com
Cc	: rohan@yahoo.com
Bcc	: john@gmail.com
विषय	: मेरे जन्मदिन की पार्टी 15/01/2019 को है
सब को नमस्कार, यदि आप आ सकते हैं तो मुझे कॉल करें। मोहन	

इस इमेल की निम्न में से क्या निष्पत्ति नहीं है?

Options :

91394315741.

सोहन को पता है कि जन्मदिन की पार्टी 15/01/2019 को है।

91394315742.

सोहन को पता है कि रोहन को इमेल प्राप्त होगा।

91394315743.

रोहन को पता है कि जॉन को इमेल प्राप्त होगा।

91394315744.

जॉन को पता है कि सोहन और रोहन दोनों को इमेल प्राप्त होगा।

Question Number : 37 Question Id : 9139434008 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

There are two sets given below. Set - I specifies the IT related acronyms, while Set - II indicates their functions. Match the two and give your answer by selecting the appropriate code.

Set - I (Acronyms)	Set - II (Functions)
(a) CPU	(i) Type of technology used on a flat-screen monitor.
(b) RAM	(ii) Controls all the functions performed by the computer's other components.
(c) ROM	(iii) Temporary storage, also known as primary storage.
(d) LCD	(iv) Permanent storage that is not erased when the computer's power is turned off.

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315745. (ii) (iv) (iii) (i)

91394315746. (i) (iv) (iii) (ii)

91394315747. (i) (iii) (iv) (ii)

91394315748. (ii) (iii) (iv) (i)

Question Number : 37 Question Id : 9139434008 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो समूह दिए गए हैं। समूह-I में आईटी से संबंधित शब्द-संक्षेप दिए गए हैं, जबकि समूह-II में उनके क्रियाकलाप दिए गए हैं। दोनों समूहों को सुमेलित करें और उपयुक्त कूट का चयन करते हुए उत्तर दें।

समूह-I

(शब्द संक्षेप)

- (a) सी.पी.यू
- (b) आर.ए.एम
- (c) आर.ओ.एम.
- (d) एल.सी.डी

समूह-II

(क्रियाकलाप)

- (i) एक चपटे स्क्रीन वाले मॉनीटर पर प्रयुक्त तकनीकी।
- (ii) कंप्यूटर के अन्य घटकों के सभी कार्यों का नियंत्रण करता है।
- (iii) अस्थायी भंडारण, जिसे प्राथमिक भंडारण के रूप में भी जाना जाता है।
- (iv) स्थायी भंडारण जो कंप्यूटर का विद्युत प्रवाह रुकने के बाद भी नहीं मिटता।

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315745. (ii) (iv) (iii) (i)

91394315746. (i) (iv) (iii) (ii)

91394315747. (i) (iii) (iv) (ii)

91394315748. (ii) (iii) (iv) (i)

Question Number : 38 Question Id : 9139434009 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The gap between those individuals in a society who are computer literate and have access to information resources like the Internet and those who do not, is referred to as the _____.

Options :

91394315749. ICT divide

91394315750. Digital divide

91394315751. Information overload

91394315752. Terabyte divide

Question Number : 38 Question Id : 9139434009 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इंटरनेट जैसे सूचना संसाधनों तक पहुँच वाले समाज के कम्प्यूटर साक्षर व्यक्तियों और इससे वंचितों के बीच के अंतर को _____ की संज्ञा दी जाती है।

Options :

91394315749. आई.सी.टी. डिवाइड

91394315750. डिजिटल डिवाइड

91394315751. सूचना ओवरलोड

91394315752. टेराबाइट डिवाइड

Question Number : 39 Question Id : 9139434010 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंप्यूटर की शब्दावली में, निम्नांकित में से कौन एक डिवाइस ड्राइवर की उत्तम परिभाषा है?

Options :

वह सॉफ्टवेयर जो प्रयोक्ता को ऑपरेटिंग सिस्टम का नियंत्रण करने की आजादी देता है।

91394315753.

वह हार्डवेयर जो प्रयोक्ता को ऑपरेटिंग सिस्टम का नियंत्रण करने की आजादी देता है।

91394315754.

वह सॉफ्टवेयर जिसके कारण अवआधारक उपकरणों और ऑपरेटिंग सिस्टम के बीच अंतःक्रिया होती है।

91394315755.

वह हार्डवेयर जिसके कारण अवआधारक उपकरणों और ऑपरेटिंग सिस्टम के बीच अंतःक्रिया होती है।

91394315756.

Question Number : 39 Question Id : 9139434010 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In computer terminology, which of the following best describes a device driver ?

Options :

Software that allows the user to control the operating system.

91394315753.

Hardware that allows the user to control the operating system.

91394315754.

Software that allows interaction between peripheral devices and the operating system.

91394315755.

Hardware that allows interaction between peripheral devices and the operating system.

91394315756.

Question Number : 40 Question Id : 9139434011 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Using a word processing software, an image on page two of a document is to be repeated on page four of the same document. Which of the following would enable this to happen ?

Options :

Cut and Paste

91394315757.

Copy and Paste

91394315758.

Find and Replace

91394315759.

Format and Replace

91394315760.

Question Number : 40 Question Id : 9139434011 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक वर्ड प्रोसेसिंग सॉफ्टवेयर का प्रयोग करते हुए, किसी प्रलेख के पृष्ठ दो के किसी चित्र को उसी प्रलेख के पृष्ठ चार पर दुहराना होता है। इसे निम्नांकित में से किस माध्यम से किया जाएगा ?

Options :

91394315757. काटना और साटना

91394315758. प्रतिलिपि और साटना

91394315759. ढूँढना और प्रतिस्थापित करना

91394315760. फार्मेट और प्रतिस्थापित करना

Question Number : 41 Question Id : 9139434012 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are indicative of the vision of Blue-Revolution ? For your answer select from the code :

- (a) Promoting development of Botanical Gardens.
- (b) Creating an enabling environment for the full potential of fisheries in the country.
- (c) Improving the income status of fish farmers keeping in view the sustainability concerns.
- (d) Encouraging scientific research in forestry to increase the vegetative cover.
- (e) Promoting integrated development of fisheries of the country.
- (f) Undertaking research in new areas like marine finfish.

Code :

Options :

91394315761. (b), (c) and (e)

91394315762. (a), (d) and (f)

91394315763. (b), (c) and (a)

91394315764. (c), (d) and (e)

Question Number : 41 Question Id : 9139434012 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित में से कौन-सा अभिकथन नील-क्रांति के आदर्श को प्रदर्शित करता है? कूट में से अपना उत्तर चुनें :

- (a) जैव उद्यानों के विकास को बढ़ावा देना।
- (b) देश में मत्स्य पालन की पूर्ण क्षमता के विकास के लिए अनुकूल परिवेश बनाना।
- (c) वहनीयता की चिंताओं को ध्यान में रखते हुए मत्स्य पालकों की आय में बढ़ोत्तरी करना।
- (d) वन क्षेत्र बढ़ाने के लिए वानिकी में वैज्ञानिक शोध को प्रोत्साहित करना।
- (e) देश में मत्स्य पालन के समग्र विकास को बढ़ावा देना।
- (f) समुद्री फिनफिश जैसे नए क्षेत्रों में शोध करना।

कूट :

Options :

91394315761. (b), (c) और (e)

91394315762. (a), (d) और (f)

91394315763. (b), (c) और (a)

91394315764. (c), (d) और (e)

Question Number : 42 Question Id : 9139434013 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Below are given two sets. Set - I mentions the types of pollution, while Set - II indicates their source. Match the two sets and select your answer from the code.

Set - I (Pollution Type)	Set - II (Source)
(a) Air	(i) Point and non-point sources such as discharges from industries etc.
(b) Land	(ii) Industries, thermal power plants and motor vehicles emissions.
(c) Water	(iii) Roadway, aircraft, industrial as well as high intensity sonar.
(d) Noise	(iv) Over use of chemical fertilizers.

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315765. (i) (ii) (iii) (iv)

91394315766. (ii) (iv) (i) (iii)

91394315767. (iii) (i) (ii) (iv)

91394315768. (iv) (iii) (ii) (i)

Question Number : 42 Question Id : 9139434013 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो समूह दिए गए हैं। समूह-I में प्रदूषण के प्रकार दिए गए हैं जबकि समूह-II में उनके स्रोत बताये गए हैं। दोनों समूहों को सुमेलित करें और दिए गए कूट में से अपना उत्तर चुनें।

समूह-I (प्रदूषण प्रकार)	समूह-II (स्रोत)
(a) वायु	(i) बिंदु और गैर-बिंदु स्रोत जैसे उद्योगों, इत्यादि से उत्सर्जन
(b) भूमि	(ii) उद्योग, थर्मल विद्युत संयंत्र और मोटर वाहनों का उत्सर्जन
(c) जल	(iii) सड़क, वायुयान, औद्योगिक और उच्च क्षमता वाले 'सोनार'
(d) ध्वनि	(iv) रसायनिक उर्वरकों का अत्यधिक उपयोग

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315765. (i) (ii) (iii) (iv)

91394315766. (ii) (iv) (i) (iii)

91394315767. (iii) (i) (ii) (iv)

91394315768. (iv) (iii) (ii) (i)

Question Number : 43 Question Id : 9139434014 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following provisions are directly covered in the Environment Protection Act, 1986 ?

Options :

91394315769. Protection and conservation of forests and matters connected therewith

91394315770. Prevention and control of water pollution

91394315771. Protection and safety of wild animals, birds and plants and for matters connected therewith

Protection and improvement of quality of environment and preventing, controlling and abating environmental pollution

91394315772.

Question Number : 43 Question Id : 9139434014 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित में से कौन-से प्रावधान पर्यावरण संरक्षण अधिनियम, 1986 में प्रत्यक्ष रूप से शामिल हैं?

Options :

91394315769. वनों की सुरक्षा और संरक्षण तथा उससे जुड़े मामले

91394315770. जल प्रदूषण का निवारण और नियंत्रण

91394315771. वन्य जीवों, पक्षियों और पौधों की संरक्षा और संरक्षण तथा इससे जुड़े मामले

91394315772. मानव परिवेश का संरक्षण और सुधार तथा खतरों का निवारण

Question Number : 44 Question Id : 9139434015 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the context of a School/University which of the following aspects of environment determine the academic ethos ?

Options :

91394315773. Attractive physical campus

91394315774. Latest lab equipments

91394315775. Patterns of human relations as evident in workplace

91394315776. Well-equipped lecture halls

Question Number : 44 Question Id : 9139434015 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विद्यालय/विश्वविद्यालय के संदर्भ में पर्यावरण के निम्नांकित में से कौन-से पहलू अकादमिक कार्य-संस्कृति को निर्धारित करते हैं?

Options :

91394315773. आकर्षक भौतिक परिसर

91394315774.

अत्याधुनिक प्रयोगशाला उपकरण

91394315775.

कार्यस्थलीय मानवीय संबंधों के स्वरूप

91394315776.

सुसज्जित व्याख्यान सभा-कक्ष

Question Number : 45 Question Id : 9139434016 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the two sets given below, Set - I specifies H_2S level in a water sample, while Set - II provides observations. Match the two sets and indicate your answer from the code given below :

Set - I

(H_2S level in Water Sample)

- (a) No H_2S is produced
- (b) H_2S is produced and is small in quantity
- (c) H_2S is produced and is medium in quantity
- (d) H_2S is produced and is high in quantity

Set - II

(Observation)

- (i) Dark black - high water pollution
- (ii) No colour - clean water
- (iii) Light black - low water pollution
- (iv) Black - moderate water pollution

Code :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315777. (i) (ii) (iii) (iv)

91394315778. (iii) (iv) (i) (ii)

91394315779. (iv) (i) (ii) (iii)

91394315780. (ii) (iii) (iv) (i)

Question Number : 45 Question Id : 9139434016 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए दो समूहों में, समूह-I में जल के नमूनों में H₂S स्तर विनिर्दिष्ट है, जबकि समूह-II में प्रेक्षण दिए गए हैं। दोनों समूहों को सुमेलित करें और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनें :

समूह-I

समूह-II

(जल के नमूने में H₂S का स्तर)

(प्रेक्षण)

- | | |
|---|------------------------------------|
| (a) कोई H ₂ S उत्पादित नहीं होता | (i) गहरा काला - उच्च जल प्रदूषण |
| (b) H ₂ S उत्पादित होता है और उसकी मात्रा अल्प होती है। | (ii) कोई रंग नहीं - शुद्ध जल |
| (c) H ₂ S उत्पादित होता है और उसकी मात्रा मध्यम होती है। | (iii) हल्का काला - अल्प जल प्रदूषण |
| (d) H ₂ S उत्पादित होता है और उसकी मात्रा उच्च होती है। | (iv) काला - मध्यम जल प्रदूषण |

कूट :

(a) (b) (c) (d)

Options :

91394315777. (i) (ii) (iii) (iv)

91394315778. (iii) (iv) (i) (ii)

91394315779. (iv) (i) (ii) (iii)

91394315780. (ii) (iii) (iv) (i)

Question Number : 46 Question Id : 9139434017 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which organisation in India oversees the functioning and quality aspect of teacher education programmes ?

Options :

91394315781. Association of Indian Universities (AIU)

91394315782. University Grants Commission (UGC)

91394315783. National Council of Educational Research and Training (NCERT)

91394315784. National Council for Teacher Education (NCTE)

Question Number : 46 Question Id : 9139434017 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में शिक्षक शिक्षण कार्यक्रमों की गतिविधि तथा गुणवत्ता संबंधी पक्ष का अनुवीक्षण कौन संगठन करता है ?

Options :

91394315781. एसोसिएशन ऑफ इंडियन यूनिवर्सिटीज (ए आई यू)

91394315782. विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यू जी सी)

91394315783. राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद (एन सी ई आर टी)

91394315784. राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षा परिषद (एन सी टी ई)

Question Number : 47 Question Id : 9139434018 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following bodies/units in a University has a statutory function to perform ?

Options :

91394315785. Board of Studies

91394315786. Finance Committee

91394315787. Board of Management

91394315788. Research Degree Committee

Question Number : 47 Question Id : 9139434018 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी विश्वविद्यालय में निम्नांकित में से किस निकाय/इकाई को सांविधिक कार्य करना होता है ?

Options :

91394315785. पाठ्य समिति

91394315786. वित्त समिति

91394315787. प्रबंधन बोर्ड

शोध उपाधि समिति

91394315788.

Question Number : 48 Question Id : 9139434019 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following activity/programme in a University aims at Value Education in a holistic frame ?

Options :

National Cadet Corps (NCC)

91394315789.

Fine Arts and Musical Concerts

91394315790.

Inter-University Competitions

91394315791.

Yoga Education and Wellness Centres

91394315792.

Question Number : 48 Question Id : 9139434019 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समग्र रूप से मूल्य आधारित शिक्षा किसी विश्वविद्यालय के निम्नांकित में से किस क्रियाकलाप/ कार्यक्रम का उद्देश्य होता है ?

Options :

राष्ट्रीय कैडेट कोर (एन सी सी)

91394315789.

ललित कला और संगीत समारोह

91394315790.

अंतर्विश्वविद्यालयी प्रतिस्पर्धायें

91394315791.

योग शिक्षा और सुस्थिति केंद्र (वेलनेस सेंटर)

91394315792.

Question Number : 49 Question Id : 9139434020 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

For promoting Human Values through programmes of the University System in India, which of the following activities have great potential ?

Options :

Lectures by experts

91394315793.

Association of NGOs

91394315794.

Mentoring by senior faculty members

91394315795.

Inviting dignitaries/heads from national level organisations

91394315796.

Question Number : 49 Question Id : 9139434020 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में विश्वविद्यालय तंत्र के कार्यक्रमों के माध्यम से निम्नांकित में से किस गतिविधि में मानवीय मूल्यों के संवर्धन की अत्यधिक क्षमता है?

Options :

विशेषज्ञों के व्याख्यान

91394315793.

एन जी ओ का संघ

91394315794.

वरिष्ठ संकाय सदस्यों द्वारा आदर्शीकरण

91394315795.

राष्ट्रीय स्तर के संगठनों के गणमान्य लोगों/प्रमुखों को निमंत्रण

91394315796.

Question Number : 50 Question Id : 9139434021 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements **correctly** describe, the functions/status of the National Institute of Educational Planning and Administration a deemed to be University ?

- (a) Capacity building and research in planning and management of education
- (b) Educational Planning and Administration
- (c) Fully maintained by the Government of India like any Central University
- (d) A Statutory Institute of Educational Planning and Administration

Select the **correct** answer from the code given below :

Options :

(a) and (b)

91394315797.

(a) and (c)

91394315798.

(a) and (d)

91394315799.

(b) and (d)

91394315800.

Question Number : 50 Question Id : 9139434021 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित में से कौन-सा कथन राष्ट्रीय शैक्षिक नियोजन एवं प्रशासन संस्थान, एक मानित विश्वविद्यालय, की गतिविधियों/स्थिति को सही ढंग से वर्णित करता है?

- (a) शिक्षण के नियोजन एवं प्रबंधन में क्षमता निर्माण और अनुसंधान
- (b) शैक्षिक नियोजन एवं प्रशासन
- (c) किसी केन्द्रीय विश्वविद्यालय की तरह भारत सरकार द्वारा पूर्णतः अनुरक्षित
- (d) शैक्षिक नियोजन और प्रशासन का एक सांविधिक संस्थान

नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर चुनें :

Options :

(a) और (b)

91394315797.

(a) और (c)

91394315798.

(a) और (d)

91394315799.

(b) और (d)

91394315800.

Paper II

Group Number :	2
Group Id :	91394354
Group Maximum Duration :	120
Group Minimum Duration :	120
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	200

37 Gujarati

Section Id :	91394354
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	92
Number of Questions to be attempted:	92

Section Marks:	200
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	913943199
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 9139434022 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનામાંથી કઈ પંક્તિ નરસિંહની નથી ?

Options :

જ્યાં લગી આત્માત્ત્વ ચિન્હો નહીં

ત્યાં લગી સાધના સર્વ જૂઠી.

91394315801.

શું થયું તિલક ને તુલસી ધાર્યા થકી ?

શું થયું ગંગજલ પાન કીધે ?

91394315802.

હું તો વારી જાઉં સુંદરસ્થામ

તમારા લટકાને !

91394315803.

ઓરા આવોને સુંદર શામ, એકાંતે મળિયે રે,

વહાલા દીન જાણીને દયાળ, અઢળક ઢળિયે રે.

91394315804.

Question Number : 51 Question Id : 9139434022 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનામાંથી કઈ પંક્તિ નરસિંહની નથી ?

Options :

જ્યાં લગી આત્માત્ત્વ ચિન્હો નહીં

ત્યાં લગી સાધના સર્વ જૂઠી.

91394315801.

શું થયું તિલક ને તુલસી ધાર્યા થકી ?

શું થયું ગંગજલ પાન કીધે ?

91394315802.

હું તો વારી જાઉં સુંદરશ્યામ

તમારા લટકાને !

91394315803.

ઓરા આવોને સુંદર શામ, એકાંતે મળિયે રે,

વહાલા દીન જાણીને દયાળ, અઢળક ઢળિયે રે.

91394315804.

Question Number : 52 Question Id : 9139434023 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કલાની ઉચ્ચાવચતાને માધ્યમ સાથે જોડીને વિચારનાર મીમાંસકનું નામ જણાવો :

Options :

પ્લેટો

91394315805.

એરિસ્ટોટલ

91394315806.

હેગલ

91394315807.

વર્સફોલ્ડ

91394315808.

Question Number : 52 Question Id : 9139434023 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કલાની ઉચ્ચાવચતાને માધ્યમ સાથે જોડીને વિચારનાર મીમાંસકનું નામ જણાવો :

Options :

પ્લેટો

91394315805.

એરિસ્ટોટલ

91394315806.

હેગલ

91394315807.

વર્સફોલ્ડ

91394315808.

Question Number : 53 Question Id : 9139434024 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ભરતના રસસૂત્રમાં કયા ભાવનો ઉલ્લેખ કરવામાં નથી આવ્યો ?

Options :

91394315809. અનુભાવ

91394315810. સ્થાયિ ભાવ

91394315811. વિભાવ

91394315812. સંચારી ભાવ

Question Number : 53 Question Id : 9139434024 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ભરતના રસસૂત્રમાં કયા ભાવનો ઉલ્લેખ કરવામાં નથી આવ્યો ?

Options :

91394315809. અનુભાવ

91394315810. સ્થાયિ ભાવ

91394315811. વિભાવ

91394315812. સંચારી ભાવ

Question Number : 54 Question Id : 9139434025 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

અલંકારવિધાનની ઊર્જિતતાનો નિર્દેશ કરનાર મીમાંસકનું નામ જણાવો :

Options :

91394315813. લોન્ઝર્ઠનસ

91394315814. એબરકોમ્પી

91394315815. ભામહ

કુન્તક

91394315816.

Question Number : 54 Question Id : 9139434025 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

અલંકારવિધાનની ઊર્જિતતાનો નિર્દેશ કરનાર મીમાંસકનું નામ જણાવો :

Options :

91394315813. લોન્જઈનસ

91394315814. એબરકોઝી

91394315815. ભામહ

91394315816. કુન્તક

Question Number : 55 Question Id : 9139434026 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નર્મદાથી સાબરમતીના વચ્ચેના પ્રદેશમાં બોલાતી બોલીનું નામ જણાવો :

Options :

91394315817. સુરતી

91394315818. ચરોતરી

91394315819. સૌરાષ્ટ્રી

91394315820. પટ્ટણી

Question Number : 55 Question Id : 9139434026 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નર્મદાથી સાબરમતીના વચ્ચેના પ્રદેશમાં બોલાતી બોલીનું નામ જણાવો :

Options :

91394315817. સુરતી

91394315818. ચરોતરી

91394315819. સૌરાષ્ટ્રી

91394315820. પટ્ટણી

Question Number : 56 Question Id : 9139434027 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘હયવદન’માં લોકનાટ્યની કઈ શૈલીનો લેખકે વિનયોગ કર્યો છે ?

Options :

91394315821. તમાશા

91394315822. નવટંકી

91394315823. જાત્રા

91394315824. યક્ષગાન

Question Number : 56 Question Id : 9139434027 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘હયવદન’માં લોકનાટ્યની કઈ શૈલીનો લેખકે વિનયોગ કર્યો છે ?

Options :

91394315821. તમાશા

91394315822. નવટંકી

91394315823. જાત્રા

91394315824. યક્ષગાન

Question Number : 57 Question Id : 9139434028 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘યુલિસિસ’ નવલકથાનું મૂળ વસ્તુ કઈ રચનામાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?

Options :

91394315825. ઓડિસી

91394315826. બાયબલ

91394315827. ટેમ્પેસ્ટ

91394315828. વોર એન્ડ પીસ

Question Number : 57 Question Id : 9139434028 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘યુલિસિસ’ નવલકથાનું મૂળ વસ્તુ કઈ રચનામાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?

Options :

91394315825. ઓડિસી

91394315826. બાયબલ

91394315827. ટેમ્પેસ્ટ

91394315828. વોર એન્ડ પીસ

Question Number : 58 Question Id : 9139434029 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ધીમુ અને વિભા’ નવલકથા કઈ જ્ઞેલમાં લખાઈ છે ?

Options :

91394315829. વીસાપુર

91394315830. યરવડા

91394315831. નાસિક

91394315832. સાબરમતી

Question Number : 58 Question Id : 9139434029 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘धीमु अने वलु’ नवलकथल कर्ष ढेलडलं लडलरुं छे ?

Options :

91394315829. वीसलडुर

91394315830. डरवडल

91394315831. नलसलक

91394315832. सलडरडती

Question Number : 59 Question Id : 9139434030 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नवलसलरलडे कडल गुरडरलती कवल वलशे वलवेडन करवल तैडलरी डतलवी नलुती ?

Options :

91394315833. दलडतलरलड

91394315834. डलललशंकलर

91394315835. डलडलरी

91394315836. कललडुी

Question Number : 59 Question Id : 9139434030 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नवलसलरलडे कडल गुरडरलती कवल वलशे वलवेडन करवल तैडलरी डतलवी नलुती ?

Options :

91394315833. दलडतलरलड

91394315834. डलललशंकलर

91394315835. डलडलरी

91394315836. कललडुी

Question Number : 60 Question Id : 9139434031 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનામાંથી કોણે ભવાઈકેન્દ્રી લોકસાહિત્યનું સંશોધન કર્યું છે ?

Options :

91394315837. રણછોડભાઈ ઉદયરામ

91394315838. રમણભાઈ નીલકંઠ

91394315839. જયશંકર સુંદરી

91394315840. મહીપતરામ

Question Number : 60 Question Id : 9139434031 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનામાંથી કોણે ભવાઈકેન્દ્રી લોકસાહિત્યનું સંશોધન કર્યું છે ?

Options :

91394315837. રણછોડભાઈ ઉદયરામ

91394315838. રમણભાઈ નીલકંઠ

91394315839. જયશંકર સુંદરી

91394315840. મહીપતરામ

Question Number : 61 Question Id : 9139434032 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

એબ્સર્ડની વિચારધારાને વ્યક્ત કરતું આલ્બેર કામૂનું કયું પુસ્તક નિબંધપ્રકારનું હતું ?

Options :

91394315841. છ મિથ ઓફ સિસિફસ

91394315842. કોસ પર્પઝ

91394315843. આઉટ સાઈડર

91394315844. કાલિગુલા

Question Number : 61 Question Id : 9139434032 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

એબ્સર્ડની વિચારધારાને વ્યક્ત કરતું આલ્બેર કામૂનું કયું પુસ્તક નિબંધપ્રકારનું હતું ?

Options :

91394315841. છ મિથ ઓફ સિસિક્સ

91394315842. કોસ પર્પઝ

91394315843. આઉટ સાઈડર

91394315844. કાલિગુલા

Question Number : 62 Question Id : 9139434033 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નવલકથાસ્વરૂપને કઈ અંગ્રેજી સંજ્ઞાથી ઓળખાવવામાં આવે છે ?

Options :

91394315845. Document

91394315846. Fiction

91394315847. Myth

91394315848. Legend

Question Number : 62 Question Id : 9139434033 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નવલકથાસ્વરૂપને કઈ અંગ્રેજી સંજ્ઞાથી ઓળખાવવામાં આવે છે ?

Options :

91394315845. Document

91394315846. Fiction

91394315847. Myth

91394315848. Legend

Question Number : 63 Question Id : 9139434034 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

અર્ધથેની વિશ્વસાહિત્યની વિભાવનાના મૂળમાં કયું પરિબળ હતું ?

Options :

91394315849. મુસોલિનીનો સામ્રાજ્યવાદ

91394315850. હિટલરનો રાષ્ટ્રપ્રેમ

91394315851. ઝારનો સામંતવાદ

91394315852. નેપોલિયનનો રાષ્ટ્રવાદ

Question Number : 63 Question Id : 9139434034 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

અર્ધથેની વિશ્વસાહિત્યની વિભાવનાના મૂળમાં કયું પરિબળ હતું ?

Options :

91394315849. મુસોલિનીનો સામ્રાજ્યવાદ

91394315850. હિટલરનો રાષ્ટ્રપ્રેમ

91394315851. ઝારનો સામંતવાદ

91394315852. નેપોલિયનનો રાષ્ટ્રવાદ

Question Number : 64 Question Id : 9139434035 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ગુજરાતી પત્રકારિત્વનો ઇતિહાસ’ પુસ્તકના લેખકનું નામ જણાવો

Options :

વાસુદેવ મહેતા

91394315853.

કેમ્બુશર કાબરાજી

91394315854.

રતન માર્શલ

91394315855.

તરુ કબરિયા

91394315856.

Question Number : 64 Question Id : 9139434035 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ગુજરાતી પત્રકારિત્વનો ઇતિહાસ’ પુસ્તકના લેખકનું નામ જણાવો

Options :

વાસુદેવ મહેતા

91394315853.

કેમ્બુશર કાબરાજી

91394315854.

રતન માર્શલ

91394315855.

તરુ કબરિયા

91394315856.

Question Number : 65 Question Id : 9139434036 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘લોકગીતા’ પુસ્તકના લેખકનું નામ જણાવો :

Options :

સ્વામી આનંદ

91394315857.

સ્વામી સચ્ચિદાનંદ

91394315858.

91394315859. दयानंद सरस्वती

91394315860. धर्मानंद कौशांबी

Question Number : 65 Question Id : 9139434036 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘लोकगीता’ पुस्तकना लेखकनुं नाम ज्ञावावो :

Options :

91394315857. स्वामी आनंद

91394315858. स्वामी सच्चिदानंद

91394315859. दयानंद सरस्वती

91394315860. धर्मानंद कौशांबी

Sub-Section Number: 2
Sub-Section Id: 913943200
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 66 Question Id : 9139434037 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कालानुक्रमे गोठवो :

(a) नृसिंहावतार

(b) स्त्रीसंभाषण

(c) वीरमती

(d) इपियानुं अड

Options :

91394315861. (a), (c), (d), (b)

91394315862. (b), (c), (a), (d)

91394315863. (b), (a), (d), (c)

91394315864. (c), (d), (b), (a)

Question Number : 66 Question Id : 9139434037 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

(a) નૃસિંહાવતાર

(b) સ્ત્રીસંભાષણ

(c) વીરમતી

(d) રૂપિયાનું ઝાડ

Options :

91394315861. (a), (c), (d), (b)

91394315862. (b), (c), (a), (d)

91394315863. (b), (a), (d), (c)

91394315864. (c), (d), (b), (a)

Question Number : 67 Question Id : 9139434038 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

(a) અનુમિતિ

(b) ઉત્પત્તિ

(c) અભિવ્યક્તિ

(d) ભાવન

Options :

91394315865. (b), (a), (c), (d)

91394315866. (c), (d), (a), (b)

91394315867. (a), (c), (b), (d)

91394315868. (b), (a), (d), (c)

Question Number : 67 Question Id : 9139434038 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

- (a) અનુમિતિ
- (b) ઉત્પત્તિ
- (c) અભિવ્યક્તિ
- (d) ભાવન

Options :

91394315865. (b), (a), (c), (d)

91394315866. (c), (d), (a), (b)

91394315867. (a), (c), (b), (d)

91394315868. (b), (a), (d), (c)

Question Number : 68 Question Id : 9139434039 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

- (a) શબ્દચૂંદોડબિધાનાર્થા ઈતિહાસાશ્રયાઃ કથાઃ
- (b) ત્રિતયમિદં વ્યાપ્રિયતે શક્તિર્વ્યુત્પત્તિરભ્યાસઃ
- (c) પ્રતિભાતારતમ્યેન પ્રતિષ્ઠા ભુવિ ભૂરિધા
- (d) સાયં દ્વિવિધાપિ પ્રતિભાવ્યુત્પ ત્યભ્યાસાભ્યા સંસ્કાર્યા

Options :

91394315869. (d), (c), (b), (a)

91394315870. (c), (a), (d), (b)

91394315871. (a), (b), (c), (d)

91394315872. (a), (c), (d), (b)

Question Number : 68 Question Id : 9139434039 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

- (a) શબ્દચૂંદોડભિધાનાર્થા ઈતિહાસાશ્રયાઃ કથાઃ
- (b) ત્રિતયમિદં વ્યાપ્રિયતે શક્તિર્વ્યુત્પત્તિરભ્યાસઃ
- (c) પ્રતિભાતારતમ્યેન પ્રતિષ્ઠા ભુવિ ભૂરિધા
- (d) સાયં દ્વિવિધાપિ પ્રતિભાવ્યુત્પ ત્યભ્યાસાભ્યા સંસ્કાર્યા

Options :

91394315869. (d), (c), (b), (a)

91394315870. (c), (a), (d), (b)

91394315871. (a), (b), (c), (d)

91394315872. (a), (c), (d), (b)

Question Number : 69 Question Id : 9139434040 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

- (a) બાયોગ્રાફિયા લિટરેરિયા
- (b) હર્માકા
- (c) એસ્થેટિક
- (d) એસેઝે ઈન ક્રિટિસિઝમ

Options :

91394315873. (b), (a), (d), (c)

91394315874. (a), (d), (b), (c)

91394315875. (b), (c), (a), (d)

91394315876. (c), (a), (d), (b)

Question Number : 69 Question Id : 9139434040 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

(a) બાયોગ્રાફિયા લિટરેચર

(b) હર્માકા

(c) એસ્થેટિક

(d) એસેઝે ઈન ક્રિટિસિઝમ

Options :

91394315873. (b), (a), (d), (c)

91394315874. (a), (d), (b), (c)

91394315875. (b), (c), (a), (d)

91394315876. (c), (a), (d), (b)

Question Number : 70 Question Id : 9139434041 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

(a) પાલિ

(b) દરદ

(c) હિટ્ટાઈટ

(d) અપભ્રંશ

Options :

91394315877. (b), (a), (c), (d)

91394315878. (c), (b), (a), (d)

91394315879. (d), (c), (b), (a)

91394315880. (a), (d), (c), (b)

Question Number : 70 Question Id : 9139434041 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

- (a) પાલિ
- (b) દરદ
- (c) હિટ્ટાઈટ
- (d) અપભ્રંશ

Options :

91394315877. (b), (a), (c), (d)

91394315878. (c), (b), (a), (d)

91394315879. (d), (c), (b), (a)

91394315880. (a), (d), (c), (b)

Question Number : 71 Question Id : 9139434042 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

- (a) વર્જિલ
- (b) રોડરિગો
- (c) કેયોન
- (d) પોત્તો

Options :

91394315881. (b), (d), (c), (a)

91394315882. (a), (b), (c), (d)

91394315883. (a), (c), (d), (b)

91394315884. (c), (a), (b), (d)

Question Number : 71 Question Id : 9139434042 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

(a) વર્જિલ

(b) રોડરિગો

(c) કેયોન

(d) પોલ્ડો

Options :

91394315881. (b), (d), (c), (a)

91394315882. (a), (b), (c), (d)

91394315883. (a), (c), (d), (b)

91394315884. (c), (a), (b), (d)

Question Number : 72 Question Id : 9139434043 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

(a) વાલિવધ

(b) મારીચવધ

(c) કૌંચવધ

(d) મેઘનાદવધ

Options :

91394315885. (c), (a), (d), (b)

91394315886. (b), (c), (a), (d)

91394315887. (c), (b), (a), (d)

91394315888. (a), (d), (b), (c)

Question Number : 72 Question Id : 9139434043 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

(a) વાલિવધ

(b) મારીચવધ

(c) કૌંચવધ

(d) મેઘનાદવધ

Options :

91394315885. (c), (a), (d), (b)

91394315886. (b), (c), (a), (d)

91394315887. (c), (b), (a), (d)

91394315888. (a), (d), (b), (c)

Question Number : 73 Question Id : 9139434044 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

(a) જો હું આદમી હોત તો એ શાહુકારનું ખૂન કરી નાખત !

(b) ભાઈ ! આપને બાબુના જેવું થયું !

(c) તારો અવાજ એટલો સરસ છે કે શબ્દોના અર્થ ઉપર ધ્યાન જ નથી જતું ।

(d) સુખની ચિન્તા માણસને દુઃખી બનાવે એટલો જ જીવનનો ભાર છે ?

Options :

91394315889. (b), (a), (d), (c)

91394315890. (a), (d), (c), (b)

91394315891. (c), (b), (a), (d)

91394315892. (b), (d), (a), (c)

Question Number : 73 Question Id : 9139434044 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

- (a) જો હું આદમી હોત તો એ શાહુકારનું ખૂન કરી નાખત !
(b) ભાઈ ! આપને બાબુના જેવું થયું !
(c) તારો અવાજ એટલો સરસ છે કે શબ્દોના અર્થ ઉપર ધ્યાન જ નથી જતું ।
(d) સુખની ચિન્તા માણસને દુઃખી બનાવે એટલો જ જીવનનો ભાર છે ?

Options :

91394315889. (b), (a), (d), (c)

91394315890. (a), (d), (c), (b)

91394315891. (c), (b), (a), (d)

91394315892. (b), (d), (a), (c)

Question Number : 74 Question Id : 9139434045 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315893. કવિજીવન, અર્વાચીન કવિતા, નવીન કવિતા વિશે વ્યાખ્યાનો, કવિતા અને સાહિત્ય

91394315894. અર્વાચીન કવિતા, નવીન કવિતા વિશે વ્યાખ્યાનો, કવિજીવન, કવિતા અને સાહિત્ય

91394315895. કવિજીવન, કવિતા અને સાહિત્ય, નવીન કવિતા વિશે વ્યાખ્યાનો, અર્વાચીન કવિતા

91394315896. કવિતા અને સાહિત્ય, કવિજીવન, અર્વાચીન કવિતા, નવીન કવિતા વિશે વ્યાખ્યાનો

Question Number : 74 Question Id : 9139434045 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315893. કવિજીવન, અર્વાચીન કવિતા, નવીન કવિતા વિશે વ્યાખ્યાનો, કવિતા અને સાહિત્ય

91394315894. અર્વાચીન કવિતા, નવીન કવિતા વિશે વ્યાખ્યાનો, કવિજીવન, કવિતા અને સાહિત્ય

91394315895. કવિજીવન, કવિતા અને સાહિત્ય, નવીન કવિતા વિશે વ્યાખ્યાનો, અર્વાચીન કવિતા

91394315896. કવિતા અને સાહિત્ય, કવિજીવન, અર્વાચીન કવિતા, નવીન કવિતા વિશે વ્યાખ્યાનો

Question Number : 75 Question Id : 9139434046 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315897. સંશોધનની કેડી, ઇતિહાસની કેડી, જૈન આગમ સાહિત્યમાં ગુજરાત, પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં વૃત્તરચના

91394315898. પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં વૃત્તરચના, સંશોધનની કેડી, ઇતિહાસની કેડી, જૈન આગમ સાહિત્યમાં ગુજરાત

91394315899. જૈન આગમસાહિત્યમાં ગુજરાત, ઇતિહાસની કેડી, પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં વૃત્તરચના, સંશોધનની કેડી

91394315900. ઇતિહાસની કેડી, પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં વૃત્તરચના, સંશોધનની કેડી, જૈન આગમસાહિત્યમાં ગુજરાત

Question Number : 75 Question Id : 9139434046 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315897. સંશોધનની કેડી, ઇતિહાસની કેડી, જૈન આગમ સાહિત્યમાં ગુજરાત, પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં વૃત્તરચના

91394315898. પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં વૃત્તરચના, સંશોધનની કેડી, ઇતિહાસની કેડી, જૈન આગમ સાહિત્યમાં ગુજરાત

જૈન આગમસાહિત્યમાં ગુજરાત, ઇતિહાસની કેડી, પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં વૃત્તરચના, સંશોધનની કેડી

91394315899.

ઇતિહાસની કેડી, પ્રાચીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં વૃત્તરચના, સંશોધનની કેડી, જૈન આગમસાહિત્યમાં ગુજરાત

91394315900.

Question Number : 76 Question Id : 9139434047 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

મત્સ્યવેદ, વસ્ત્રહરણ, કિચકવધ, મહાપ્રસ્થાન

91394315901.

મત્સ્યવેદ, કિચકવધ, વસ્ત્રહરણ, મહાપ્રસ્થાન

91394315902.

વસ્ત્રહરણ, કિચકવધ, મત્સ્યવેદ, મહાપ્રસ્થાન

91394315903.

કિચકવધ, મત્સ્યવેદ, વસ્ત્રહરણ, મહાપ્રસ્થાન

91394315904.

Question Number : 76 Question Id : 9139434047 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

મત્સ્યવેદ, વસ્ત્રહરણ, કિચકવધ, મહાપ્રસ્થાન

91394315901.

મત્સ્યવેદ, કિચકવધ, વસ્ત્રહરણ, મહાપ્રસ્થાન

91394315902.

વસ્ત્રહરણ, કિચકવધ, મત્સ્યવેદ, મહાપ્રસ્થાન

91394315903.

કિચકવધ, મત્સ્યવેદ, વસ્ત્રહરણ, મહાપ્રસ્થાન

91394315904.

Question Number : 77 Question Id : 9139434048 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315905. કુલિગન, દૂઈનો, મોન્તાનો, કેયોન

91394315906. દૂઈનો, કેયોન, કુલિગન, મોન્તાનો

91394315907. મોન્તાનો, કુલિગન, કેયોન, દૂઈનો

91394315908. કેયોન, મોન્તાનો, કુલિગન, દૂઈનો

Question Number : 77 Question Id : 9139434048 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315905. કુલિગન, દૂઈનો, મોન્તાનો, કેયોન

91394315906. દૂઈનો, કેયોન, કુલિગન, મોન્તાનો

91394315907. મોન્તાનો, કુલિગન, કેયોન, દૂઈનો

91394315908. કેયોન, મોન્તાનો, કુલિગન, દૂઈનો

Question Number : 78 Question Id : 9139434049 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315909. હેત્રિ રિમાક, એસ.એસ. પ્રવર, જહોન ઝૂઈથે, મેથ્યુ આર્નલ્ડ

91394315910. મેથ્યુ આર્નલ્ડ, જહોન ઝૂઈથે, એસ.એસ. પ્રવર, હેત્રિ રિમાક

91394315911. જહોન આર્નલ્ડ, મેથ્યુ આર્નલ્ડ, હેત્રિ રિમાક, એસ.એસ. પ્રવર

જહોન ઝૂઈથે, હેન્નિ રિમાક, એસ.એસ. પ્રવર, મેથ્યુ આર્નલ્ડ

91394315912.

Question Number : 78 Question Id : 9139434049 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

હેન્નિ રિમાક, એસ.એસ. પ્રવર, જહોન ઝૂઈથે, મેથ્યુ આર્નલ્ડ

91394315909.

મેથ્યુ આર્નલ્ડ, જહોન ઝૂઈથે, એસ.એસ. પ્રવર, હેન્નિ રિમાક

91394315910.

જહોન આર્નલ્ડ, મેથ્યુ આર્નલ્ડ, હેન્નિ રિમાક, એસ.એસ. પ્રવર

91394315911.

જહોન ઝૂઈથે, હેન્નિ રિમાક, એસ.એસ. પ્રવર, મેથ્યુ આર્નલ્ડ

91394315912.

Question Number : 79 Question Id : 9139434050 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

પદ, દુહો, છપ્પો, ગરબી

91394315913.

દુહો, પદ, છપ્પો, ગરબી

91394315914.

છપ્પો, પદ, દુહો, ગરબી

91394315915.

પદ, છપ્પો, ગરબી, દુહો

91394315916.

Question Number : 79 Question Id : 9139434050 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315913. પદ, દુહો, છપ્પો, ગરબી

91394315914. દુહો, પદ, છપ્પો, ગરબી

91394315915. છપ્પો, પદ, દુહો, ગરબી

91394315916. પદ, છપ્પો, ગરબી, દુહો

Question Number : 80 Question Id : 9139434051 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315917. દુલેરાય કાલાણી, જયમલ્લ પરમાર, કનુભાઈ જાની, હસુ યાજ્ઞિક

91394315918. હસુ યાજ્ઞિક, કનુભાઈ જાની, દુલેરાય કાલાણી, જયમલ્લ પરમાર

91394315919. જયમલ્લ પરમાર, હસુ યાજ્ઞિક, કનુભાઈ જાની, દુલેરાય કાલાણી

91394315920. કનુભાઈ જાની, દુલેરાય કાલાણી, હસુ યાજ્ઞિક, જયમલ્લ પરમાર

Question Number : 80 Question Id : 9139434051 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાલાનુક્રમે ગોઠવો :

Options :

91394315917. દુલેરાય કાલાણી, જયમલ્લ પરમાર, કનુભાઈ જાની, હસુ યાજ્ઞિક

91394315918. હસુ યાજ્ઞિક, કનુભાઈ જાની, દુલેરાય કાલાણી, જયમલ્લ પરમાર

91394315919. જયમલ્લ પરમાર, હસુ યાજ્ઞિક, કનુભાઈ જાની, દુલેરાય કાલાણી

કનુભાઈ જાની, દુલેરાય કાલાણી, હસુ યાજ્ઞિક, જયમલ્લ પરમાર

91394315920.

Sub-Section Number: 3
Sub-Section Id: 913943201
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 81 Question Id : 9139434052 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

મધ્ય યુગ : સુધન્વાખ્યાન, કાલાખ્યાન, અજ્ઞમિલ આખ્યાન

91394315921.

સુધારક યુગ : વેનચરિત્ર, પાર્વતીકુંવર આખ્યાન, જનાવરની જાન

91394315922.

સાક્ષર યુગ : પ્રિયંવદા, સમાલોચક, રેખા

91394315923.

ગાંધી યુગ : પરમ માહેશ્વર, સુમંગલા, વિલ્સન વિરહ

91394315924.

Question Number : 81 Question Id : 9139434052 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

મધ્ય યુગ : સુધન્વાખ્યાન, કાલાખ્યાન, અજ્ઞમિલ આખ્યાન

91394315921.

સુધારક યુગ : વેનચરિત્ર, પાર્વતીકુંવર આખ્યાન, જનાવરની જાન

91394315922.

સાક્ષર યુગ : પ્રિયંવદા, સમાલોચક, રેખા

91394315923.

ગાંધી યુગ : પરમ માહેશ્વર, સુમંગલા, વિલ્સન વિરહ

91394315924.

Question Number : 82 Question Id : 9139434053 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सर्वथा सुसंगत ब्रूथ जण्णावो :

Options :

91394315925. स्थापत्य : ईंट, खूनो, गुंहर

91394315926. संगीत : सूर, तान, वार्जित

91394315927. साहित्य : शब्द, अर्थ, अभिनय

91394315928. शिल्प : टांकणुं, पथ्थर, लथोडी

Question Number : 82 Question Id : 9139434053 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सर्वथा सुसंगत ब्रूथ जण्णावो :

Options :

91394315925. स्थापत्य : ईंट, खूनो, गुंहर

91394315926. संगीत : सूर, तान, वार्जित

91394315927. साहित्य : शब्द, अर्थ, अभिनय

91394315928. शिल्प : टांकणुं, पथ्थर, लथोडी

Question Number : 83 Question Id : 9139434054 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सर्वथा सुसंगत ब्रूथ जण्णावो :

Options :

91394315929. प्रतीति : सादश्य, मिथ्या, अंतः

91394315930. गुण : समता, समाधि, सन्निधि

91394315931. वृत्ति : ललिता, प्रौढा, लद्रा

દોષ : અપક્રમ, સંધિ, યતિભ્રષ્ટ

91394315932.

Question Number : 83 Question Id : 9139434054 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

પ્રતીતિ : સાદશ્ય, મિથ્યા, અંતઃ

91394315929.

ગુણ : સમતા, સમાધિ, સન્નિધિ

91394315930.

વૃત્તિ : લલિતા, પ્રૌઢા, ભદ્રા

91394315931.

દોષ : અપક્રમ, સંધિ, યતિભ્રષ્ટ

91394315932.

Question Number : 84 Question Id : 9139434055 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

સૌરાષ્ટ્રી : ભૈ, શીબુ, બેન

91394315933.

પટ્ટણી : લાંઘણ્ય, માજ્ય, ઉતાવર

91394315934.

ચરોતરી : ત્શોકરો, મ્હગર, ઓલું

91394315935.

સુરતી : બાયાણું, પાણું, નાલું

91394315936.

Question Number : 84 Question Id : 9139434055 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

સૌરાષ્ટ્રી : ભૈ, શીબુ, બેન

91394315933.

91394315934. પટ્ટણી : લાંઘણ્ય, માજ્ય, ઉતાવર

91394315935. ચરોતરી : ત્શોકરો, મ્હગર, ઓલું

91394315936. સુરતી : બાયાણું, પાણણું, નાલ્લું

Question Number : 85 Question Id : 9139434056 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315937. ઓથેલો : મોરોક્કો, વેનિસ, મિસર

91394315938. વેઈટિંગ ફોર ગોદો : બૂટ, હેટ, વૃક્ષ

91394315939. એ ડોલ્સ હાઉસ : નાતાલવૃક્ષ, ટપાલપેટી, વીંટી

91394315940. થ્રી સિસ્ટર્સ : બોલરૂમ, સેમોવર, એરક્રફ્ટ

Question Number : 85 Question Id : 9139434056 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315937. ઓથેલો : મોરોક્કો, વેનિસ, મિસર

91394315938. વેઈટિંગ ફોર ગોદો : બૂટ, હેટ, વૃક્ષ

91394315939. એ ડોલ્સ હાઉસ : નાતાલવૃક્ષ, ટપાલપેટી, વીંટી

91394315940. થ્રી સિસ્ટર્સ : બોલરૂમ, સેમોવર, એરક્રફ્ટ

Question Number : 86 Question Id : 9139434057 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315941. ગોરા : પ્રાયશ્ચિતસભા, આભડછેટ, જેલ

91394315942. આરણ્યક : જંગમહાલ, લવટુલિયા, નકસલવાદ

91394315943. હજાર ચુરાશીર મા : હત્યા, જેલ, રેલવે

91394315944. સંસ્કાર : દુર્વાસાપુર, તીર્થહાલી, પારિજાતપુર

Question Number : 86 Question Id : 9139434057 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315941. ગોરા : પ્રાયશ્ચિતસભા, આભડછેટ, જેલ

91394315942. આરણ્યક : જંગમહાલ, લવટુલિયા, નકસલવાદ

91394315943. હજાર ચુરાશીર મા : હત્યા, જેલ, રેલવે

91394315944. સંસ્કાર : દુર્વાસાપુર, તીર્થહાલી, પારિજાતપુર

Question Number : 87 Question Id : 9139434058 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315945. સરસ્વતીચન્દ્ર : 'મળી દષ્ટોદષ્ટ', 'વાડામાં લીલા', 'અન્નાણ્યો અતિથિ'

91394315946. માનવીની ભવાઈ : 'ઝાકળિયામાં', 'પરથમીનો પોઠી', 'રાત્રિસંસાર'

91394315947. અમૃતા : 'પ્રશ્નનાર્થ', 'પ્રતિભાવ', 'નિરુત્તર'

ગુજરાતનો નાથ : 'કાલરાત્રિ', 'ઉષાએ શું બોયું?', 'હૈહયનાથ'

91394315948.

Question Number : 87 Question Id : 9139434058 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

સરસ્વતીચન્દ્ર : 'મળી દષ્ટોદષ્ટ', 'વાડામાં લીલા', 'અબ્જો અતિથિ'

91394315945.

માનવીની ભવાઈ : 'ઝાકળિયામાં', 'પરથમીનો પોઠી', 'રાત્રિસંસાર'

91394315946.

અમૃતા : 'પ્રન્નાથ', 'પ્રતિભાવ', 'નિરુત્તર'

91394315947.

ગુજરાતનો નાથ : 'કાલરાત્રિ', 'ઉષાએ શું બોયું?', 'હૈહયનાથ'

91394315948.

Question Number : 88 Question Id : 9139434059 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

નવલરામ : 'નાટકશાળા', 'પ્રેમાનંદ : ગઈકાલે અને આજે', 'નર્મદની કવિતા'

91394315949.

રા.વિ. પાઠક : 'કથકલિ', 'કાવ્યની શક્તિ', 'કવિતા અને સંગીત'

91394315950.

ઉમાશંકર જોશી : 'શરદ્પૂનમ', 'આંખ, કાન, નાકની કવિતા', 'માટીનો મોંઘેરો મોર'

91394315951.

સુરેશ જોશી : 'કથરોટમાં ગંગા', 'કાવ્યમાં અદ્યતનતા', 'અનુર્વરા ભૂમિની ઉર્વરા કવિતા'

91394315952.

Question Number : 88 Question Id : 9139434059 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા સુસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315949. નવલરામ : 'નાટકશાળા', 'પ્રેમાનંદ : ગઈકાલે અને આજે', 'નર્મદની કવિતા'

91394315950. રા.વિ. પાઠક : 'કથકલિ', 'કાવ્યની શક્તિ', 'કવિતા અને સંગીત'

91394315951. ઉમાશંકર જોશી : 'શરદ્પૂનમ', 'આંખ, કાન, નાકની કવિતા', 'માટીનો મોંઘેરો મોર'

91394315952. સુરેશ જોશી : 'કથરોટમાં ગંગા', 'કાવ્યમાં અદ્યતનતા', 'અનુર્વરા ભૂમિની ઉર્વરા કવિતા'

Question Number : 89 Question Id : 9139434060 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો :

Options :
91394315953. કે.હ. ધ્રુવ : પંદરમા શતકનાં પ્રાચીન ગુર્જર કાવ્ય, પદ્યરચનાની ઐતિહાસિક આલોચના, સંશોધનને માર્ગે

91394315954. કે.કા. શાસ્ત્રી : અમરકોશ, જૂની પશ્ચિમી રાજસ્થાની, આપણા કવિઓ

91394315955. ભોગીલાલ સડેસરા : જૈન આગમ સાહિત્યમાં ગુજરાત, ઇતિહાસની કેડી, સિંહાસન બત્રીસી

91394315956. હરિવલ્લભ ભાયાણી : વાઙ્મ્યાપાર, વ્યુત્પત્તિવિચાર, ભાષાવિમર્શ

Question Number : 89 Question Id : 9139434060 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો :

Options :
91394315953. કે.હ. ધ્રુવ : પંદરમા શતકનાં પ્રાચીન ગુર્જર કાવ્ય, પદ્યરચનાની ઐતિહાસિક આલોચના, સંશોધનને માર્ગે

91394315954. કે.કા. શાસ્ત્રી : અમરકોશ, જૂની પશ્ચિમી રાજસ્થાની, આપણા કવિઓ

91394315955. ભોગીલાલ સડેસરા : જૈન આગમ સાહિત્યમાં ગુજરાત, ઇતિહાસની કેડી, સિંહાસન બત્રીસી

હરિવલ્લભ ભાયાણી : વાઝ્યાપાર, વ્યુત્પત્તિવિચાર, ભાષાવિમર્શ

91394315956.

Question Number : 90 Question Id : 9139434061 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત ભૂથ જણાવો :

Options :

પ્રતીકવાદ : ભાષાનું પુનર્વિધાન, રૂપવિસ્તાર, સાકૈતિકતા

91394315957.

રંગદર્શિતાવાદ : આત્મલક્ષિતા, પરંપરાભંજકતા, સંવેદનપટુતા

91394315958.

કલ્પનવાદ : રૂપવિસ્તાર, મૂર્તિકરણ, આકારનિષ્ઠતા

91394315959.

અસ્તિત્વવાદ : નિભ્રાંતિ, ઈશ્વરશ્રદ્ધા, ચૈતન્યમુક્તિ

91394315960.

Question Number : 90 Question Id : 9139434061 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત ભૂથ જણાવો :

Options :

પ્રતીકવાદ : ભાષાનું પુનર્વિધાન, રૂપવિસ્તાર, સાકૈતિકતા

91394315957.

રંગદર્શિતાવાદ : આત્મલક્ષિતા, પરંપરાભંજકતા, સંવેદનપટુતા

91394315958.

કલ્પનવાદ : રૂપવિસ્તાર, મૂર્તિકરણ, આકારનિષ્ઠતા

91394315959.

અસ્તિત્વવાદ : નિભ્રાંતિ, ઈશ્વરશ્રદ્ધા, ચૈતન્યમુક્તિ

91394315960.

Question Number : 91 Question Id : 9139434062 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત ભૂથ જણાવો :

Options :

91394315961. સોનેટ : ઊર્મિમયતા, ચિંતનાત્મકતા, અછાંદસ

91394315962. નિબંધ : અંગતતા, ચિંતનાત્મકતા, વર્ણનાત્મકતા

91394315963. કરુણપ્રશસ્તિ : અંગતતા, ચિંતનાત્મકતા, કરુણતા

91394315964. ખંડકાવ્ય : કથનાત્મકતા, નાટ્યાત્મકતા, છાંદસ

Question Number : 91 Question Id : 9139434062 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315961. સોનેટ : ઊર્મિમયતા, ચિંતનાત્મકતા, અછાંદસ

91394315962. નિબંધ : અંગતતા, ચિંતનાત્મકતા, વર્ણનાત્મકતા

91394315963. કરુણપ્રશસ્તિ : અંગતતા, ચિંતનાત્મકતા, કરુણતા

91394315964. ખંડકાવ્ય : કથનાત્મકતા, નાટ્યાત્મકતા, છાંદસ

Question Number : 92 Question Id : 9139434063 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315965. સુધારક યુગ : રાસ્ત ગોકતાર, સત્યપ્રકાશ, બુદ્ધિપ્રકાશ

91394315966. સાક્ષર યુગ : ગુજરાતી, સુદર્શન, જ્ઞાનસુધા

91394315967. ગાંધી યુગ : રેખા, કૌમુદી, સ્ત્રીબોધ

91394315968. આધુનિક યુગ : વૈશાખી, કૃતિ, સાહિત્ય

Question Number : 92 Question Id : 9139434063 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત ભૂથ જણાવો :

Options :

91394315965. સુધારક યુગ : રાસ્ત ગોફતાર, સત્યપ્રકાશ, બુદ્ધિપ્રકાશ

91394315966. સાક્ષર યુગ : ગુજરાતી, સુદર્શન, જ્ઞાનસુધા

91394315967. ગાંધી યુગ : રેખા, કૌમુદી, સ્ત્રીબોધ

91394315968. આધુનિક યુગ : વૈશાખી, કૃતિ, સાહિત્ય

Question Number : 93 Question Id : 9139434064 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત ભૂથ જણાવો :

Options :

91394315969. પિંગળશી ગઢવી : જીવતરનાં જોમ, પ્રાગ્વડનાં પંખી, નામ રહતાં ઠક્કરાં

91394315970. જોરાવરસિંહ જાદવ : રાજપૂત કથાઓ, ભાતીગળ લોકકથાઓ, આપણા કસબીઓ

91394315971. જયમલ્લ પરમાર : આપણી લોકસંસ્કૃતિ, લોકકથા ગ્રંથાવલિ, કાઠિયાવાડના ઘડવૈયા

91394315972. રતુદાન રોહડિયા : જગદંબા જંતબાઈ, ચારણી સાહિત્યપ્રદીપ, ચીંથરે વીંટયાં રતન

Question Number : 93 Question Id : 9139434064 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત ભૂથ જણાવો :

Options :

91394315969. પિંગળશી ગઢવી : જીવતરનાં જોમ, પ્રાગ્વડનાં પંખી, નામ રહતાં ઠક્કરાં

જોરાવરસિંહ જાદવ : રાજપૂત કથાઓ, ભાતીગળ લોકકથાઓ, આપણા કસબીઓ

91394315970.

જયમલ્લ પરમાર : આપણી લોકસંસ્કૃતિ, લોકકથા ગ્રંથાવલિ, કાઠિયાવાડના ઘડવૈયા

91394315971.

રતુદાન રોહડિયા : જગદંબા જંતબાઈ, ચારણી સાહિત્યપ્રદીપ, ચીંથરે વીંટયાં રતન

91394315972.

Question Number : 94 Question Id : 9139434065 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

સપ્તપદી, અર્ધાંગના, દોઢડાહ્યું

91394315973.

તકસાધુ, લેભાગુ, વિન્ધ્યાટવી

91394315974.

કૃષ્ણપક્ષ, ખુશાખબર, હૈયાસગડી

91394315975.

આજીવન, યથાર્થ, હરરોજ

91394315976.

Question Number : 94 Question Id : 9139434065 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

સપ્તપદી, અર્ધાંગના, દોઢડાહ્યું

91394315973.

તકસાધુ, લેભાગુ, વિન્ધ્યાટવી

91394315974.

કૃષ્ણપક્ષ, ખુશાખબર, હૈયાસગડી

91394315975.

આજીવન, યથાર્થ, હરરોજ

91394315976.

Question Number : 95 Question Id : 9139434066 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315977. મહાભારત : લોમશ, દાશરાજ, રાધા

91394315978. ભાગવત : યુરુવા, તારા, બલ્લલ

91394315979. રામાયણ : દિતિ, અનસૂયા, વ્યોમાસુર

91394315980. રઘુવંશ : દિલીપ, ઈન્દુમતી, જનક

Question Number : 95 Question Id : 9139434066 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

સર્વથા વિસંગત જૂથ જણાવો :

Options :

91394315977. મહાભારત : લોમશ, દાશરાજ, રાધા

91394315978. ભાગવત : યુરુવા, તારા, બલ્લલ

91394315979. રામાયણ : દિતિ, અનસૂયા, વ્યોમાસુર

91394315980. રઘુવંશ : દિલીપ, ઈન્દુમતી, જનક

Sub-Section Number: 4
Sub-Section Id: 913943202
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 96 Question Id : 9139434067 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 'કલાપીનો વિરહ' નામની કરુણપ્રશસ્તિના કવિ મણિશંકર રત્નજી ભટ્ટ 'કાન્ત' છે.

(B) ભોળાનાથ દિવેટિયાએ 'બુદ્ધચરિત' નામનું એક દીર્ઘ કાવ્ય લખ્યું છે.

Options :

91394315981. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315982. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394315983. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315984. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 96 Question Id : 9139434067 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 'કલાપીનો વિરહ' નામની કરુણપ્રશસ્તિના કવિ મણિશંકર રત્નજી ભટ્ટ 'કાન્ત' છે.

(B) ભોળાનાથ દ્વિવેદિયાએ 'બુદ્ધચરિત' નામનું એક દીર્ઘ કાવ્ય લખ્યું છે.

Options :

91394315981. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315982. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394315983. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315984. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 97 Question Id : 9139434068 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) અભિહિતાન્વયવાદીઓએ ધ્વનિમાર્ગનો વિરોધ કર્યો હતો.

(B) સ્કુટવના અભાવથી રસપ્રતીતિમાં વિઘ્ન ઊભું થાય છે.

Options :

91394315985. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315986. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315987.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394315988.

Question Number : 97 Question Id : 9139434068 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) અભિહિતાન્વયવાદીઓએ ધ્વનિમાર્ગનો વિરોધ કર્યો હતો.

(B) સ્ફુટત્વના અભાવથી રસપ્રતીતિમાં વિઘ્ન ઊભું થાય છે.

Options :

(A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315985.

(A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394315986.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315987.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394315988.

Question Number : 98 Question Id : 9139434069 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) નાટકમાં અભિધાર્થ વિના વ્યંગ્યાર્થ સ્પષ્ટ થઈ શકતો નથી.

(B) ભર્તૃહરિના મતે શબ્દ અને અર્થ વચ્ચે 'ઘટપ્રદીપન્યાય'નો સંબંધ છે.

Options :

(A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315989.

(A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394315990.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315991.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394315992.

Question Number : 98 Question Id : 9139434069 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

- (A) નાટકમાં અભિધાર્થ વિના વ્યંગ્યાર્થ સ્પષ્ટ થઈ શકતો નથી.
(B) ભર્તૃહરિના મતે શબ્દ અને અર્થ વચ્ચે 'ઘટપ્રદીપન્યાય'નો સંબંધ છે.

Options :

91394315989. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315990. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394315991. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315992. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 99 Question Id : 9139434070 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

- (A) 'A poem should not mean but be.' – વિધાન મેકલિશનું છે.
(B) ન્યૂ ક્રિટિસિઝમ (નવ્ય વિવેચન) સર્જકના જીવનસંદર્ભને અત્યંત મહત્વપૂર્ણ માને છે.

Options :

91394315993. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315994. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394315995. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315996. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 99 Question Id : 9139434070 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

- (A) 'A poem should not mean but be.' – વિધાન મેકલિશનું છે.
(B) ન્યૂ ક્રિટિસિઝમ (નવ્ય વિવેચન) સર્જકના જીવનસંદર્ભને અત્યંત મહત્વપૂર્ણ માને છે.

Options :

91394315993. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315994. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394315995. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315996. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 100 Question Id : 9139434071 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 11મા-12મા શતકની ભાષાને 'મારુ ગુર્જર' તરીકે ઓળખાવવામાં આવી છે.

(B) હેમચન્દ્રાચાર્યના 'સિદ્ધહેમ' ગ્રંથમાં સંસ્કૃત ભાષાનાં લક્ષણો આપવામાં આવ્યાં છે.

Options :

91394315997. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315998. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394315999. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316000. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 100 Question Id : 9139434071 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 11મા-12મા શતકની ભાષાને 'મારુ ગુર્જર' તરીકે ઓળખાવવામાં આવી છે.

(B) હેમચન્દ્રાચાર્યના 'સિદ્ધહેમ' ગ્રંથમાં સંસ્કૃત ભાષાનાં લક્ષણો આપવામાં આવ્યાં છે.

Options :

91394315997. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394315998. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394315999.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316000.

Question Number : 101 Question Id : 9139434072 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) લાક્ષાગૃહની રચના વારણાવતમાં કરવામાં આવી હતી.

(B) ધુતપરાજય પછી વનવાસ અર્થે પાંડવો કામ્યક વનમાં જાય છે.

Options :

(A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316001.

(A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316002.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316003.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316004.

Question Number : 101 Question Id : 9139434072 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) લાક્ષાગૃહની રચના વારણાવતમાં કરવામાં આવી હતી.

(B) ધુતપરાજય પછી વનવાસ અર્થે પાંડવો કામ્યક વનમાં જાય છે.

Options :

(A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316001.

(A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316002.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316003.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316004.

Question Number : 102 Question Id : 9139434073 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) સાન્તિયાગો દરિયાને 'એગ્વા માલા' તરીકે સંબોધન કરે છે.

(B) 'વન હન્ડ્રેડ ઈયર્સ ઓફ સોલિટ્યૂડ' ના પ્રારંભે માકોન્ડો નામના ગામનો ઉલ્લેખ છે.

Options :

91394316005. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316006. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316007. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316008. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 102 Question Id : 9139434073 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) સાન્તિયાગો દરિયાને 'એગ્વા માલા' તરીકે સંબોધન કરે છે.

(B) 'વન હન્ડ્રેડ ઈયર્સ ઓફ સોલિટ્યૂડ' ના પ્રારંભે માકોન્ડો નામના ગામનો ઉલ્લેખ છે.

Options :

91394316005. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316006. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316007. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316008. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 103 Question Id : 9139434074 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 'મુકુંદરાય' વાર્તાના પરિવેશ તરીકે લેખકે રાવળિયા ગામ પસંદ કર્યું છે.

(B) 'જનાન્તિકે' માં લેખક સોનગઢનો ઉલ્લેખ કરતા નથી.

Options :

91394316009. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316010. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316011. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316012. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 103 Question Id : 9139434074 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 'મુકુંદરાય' વાર્તાના પરિવેશ તરીકે લેખકે રાવળિયા ગામ પસંદ કર્યું છે.

(B) 'જનાન્તિકે' માં લેખક સોનગઢનો ઉલ્લેખ કરતા નથી.

Options :

91394316009. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316010. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316011. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316012. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 104 Question Id : 9139434075 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 'રાગડાને અને કવિતાને કંઈ જ સંબંધ નથી.' – પ્રસ્તુત વિધાન બ.ક. ઠાકોરનું છે.

(B) 'ગાયન એ કાંઈ કવિતા નથી.' – પ્રસ્તુત વિધાન નર્મદનું છે.

Options :

91394316013. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316014. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316015. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316016. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 104 Question Id : 9139434075 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 'રાગડાને અને કવિતાને કંઈ જ સંબંધ નથી.' – પ્રસ્તુત વિધાન બ.ક. ઠાકોરનું છે.

(B) 'ગાયન એ કાંઈ કવિતા નથી.' – પ્રસ્તુત વિધાન નર્મદનું છે.

Options :

91394316013. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316014. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316015. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316016. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 105 Question Id : 9139434076 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) ભગવાનદાસ પટેલે સાબરકાંઠાના બીલી લોકસાહિત્યનું સંશોધન કર્યું છે.

(B) 'લોકસાહિત્ય : સંશોધન અને સંપાદન' ગ્રંથના લેખક હરિવલ્લભ ભાયાણી છે.

Options :

91394316017. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316018. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316019.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316020.

Question Number : 105 Question Id : 9139434076 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) ભગવાનદાસ પટેલે સાબરકાંઠાના બીલી લોકસાહિત્યનું સંશોધન કર્યું છે.

(B) 'લોકસાહિત્ય : સંશોધન અને સંપાદન' ગ્રંથના લેખક હરિવલ્લભ ભાયાણી છે.

Options :

(A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316017.

(A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316018.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316019.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316020.

Question Number : 106 Question Id : 9139434077 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) અસ્તિત્વવાદ માનવચેતનાની તાત્ત્વિક મુક્તિને પુરસ્કારે છે.

(B) આધુનિકતાવાદ આગવા વૈયક્તિક દર્શનને સ્વીકારતો નથી.

Options :

(A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316021.

(A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316022.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316023.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316024.

Question Number : 106 Question Id : 9139434077 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

- (A) અસ્તિત્વવાદ માનવચેતનાની તાત્વિક મુક્તિને પુરસ્કારે છે.
(B) આધુનિકતાવાદ આગવા વૈયક્તિક દર્શનને સ્વીકારતો નથી.

Options :

91394316021. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316022. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316023. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316024. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 107 Question Id : 9139434078 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

- (A) ઘટનાતત્વના લોપથી જ ટૂંકી વાર્તામાં કલાત્મકતાનું નિર્માણ થાય છે.
(B) આખ્યાન અભિનેય કલાપ્રકાર છે.

Options :

91394316025. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316026. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316027. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316028. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 107 Question Id : 9139434078 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

- (A) ઘટનાતત્વના લોપથી જ ટૂંકી વાર્તામાં કલાત્મકતાનું નિર્માણ થાય છે.
(B) આખ્યાન અભિનેય કલાપ્રકાર છે.

Options :

91394316025. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316026. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316027. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316028. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 108 Question Id : 9139434079 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) પશ્ચિમમાં ઝૂઈથે દ્વારા તુલનાત્મક સાહિત્યના અભ્યાસનો પ્રારંભ થયો.

(B) ભારતમાં તુલનાત્મક સાહિત્ય અંગેનો પ્રથમ વિચાર રવીન્દ્રનાથ ટાગોરને આવ્યો.

Options :

91394316029. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316030. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316031. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316032. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 108 Question Id : 9139434079 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) પશ્ચિમમાં ઝૂઈથે દ્વારા તુલનાત્મક સાહિત્યના અભ્યાસનો પ્રારંભ થયો.

(B) ભારતમાં તુલનાત્મક સાહિત્ય અંગેનો પ્રથમ વિચાર રવીન્દ્રનાથ ટાગોરને આવ્યો.

Options :

91394316029. (A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316030. (A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316031.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316032.

Question Number : 109 Question Id : 9139434080 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 'સાહિત્ય' નામના ગાંધીયુગીન સામયિકના સંપાદક મટુભાઈ કાંટાવાળા હતા.

(B) 'સાહિત્ય' નામના આધુનિકયુગીન સામયિકના સંપાદક નિરંજન ભગત હતા.

Options :

(A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316033.

(A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316034.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316035.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316036.

Question Number : 109 Question Id : 9139434080 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) 'સાહિત્ય' નામના ગાંધીયુગીન સામયિકના સંપાદક મટુભાઈ કાંટાવાળા હતા.

(B) 'સાહિત્ય' નામના આધુનિકયુગીન સામયિકના સંપાદક નિરંજન ભગત હતા.

Options :

(A) અને (B) બંને સાચાં છે.

91394316033.

(A) અને (B) બંને ખોટાં છે.

91394316034.

(A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316035.

(A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

91394316036.

Question Number : 110 Question Id : 9139434081 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) દંતકથા પણ લોકકથાનો એક હિસ્સો હોય છે.

(B) 'વહુ અને ઘોડો' મેઘાણીની દંતકથા છે.

Options :

91394316037. (A) અને (B) બન્ને સાચાં છે.

91394316038. (A) અને (B) બન્ને ખોટાં છે.

91394316039. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316040. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 110 Question Id : 9139434081 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો :

(A) દંતકથા પણ લોકકથાનો એક હિસ્સો હોય છે.

(B) 'વહુ અને ઘોડો' મેઘાણીની દંતકથા છે.

Options :

91394316037. (A) અને (B) બન્ને સાચાં છે.

91394316038. (A) અને (B) બન્ને ખોટાં છે.

91394316039. (A) સાચું છે અને (B) ખોટું છે.

91394316040. (A) ખોટું છે અને (B) સાચું છે.

Question Number : 111 Question Id : 9139434082 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) ભાલણની 'કાદમ્બરી' આખ્યાનસ્વરૂપનાં બધાં લક્ષણો ધરાવે છે.

(R) ભાલણે 'કાદમ્બરી'ને કડવાબંધમાં ઢાળી છે.

Options :

91394316041. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316042. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316043. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316044. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 111 Question Id : 9139434082 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) ભાલણની 'કાદમ્બરી' આખ્યાનસ્વરૂપનાં બધાં લક્ષણો ધરાવે છે.

(R) ભાલણે 'કાદમ્બરી'ને કડવાબંધમાં ઢાળી છે.

Options :

91394316041. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316042. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316043. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316044. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 112 Question Id : 9139434083 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) કવિપ્રતિભા માટે ઉત્પાદા ઉપરાંત સહજ પ્રકારને પણ મીમાંસકોએ આવશ્યક ગણ્યો છે.

(R) કેવળ વ્યુત્પત્તિથી ઉત્તમ કાવ્યસર્જન થતું નથી.

Options :

91394316045. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316046. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316047. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316048. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 112 Question Id : 9139434083 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) કવિપ્રતિભા માટે ઉત્પાદા ઉપરાંત સહજ પ્રકારને પણ મીમાંસકોએ આવશ્યક ગણ્યો છે.

(R) કેવળ વ્યુત્પત્તિથી ઉત્તમ કાવ્યસર્જન થતું નથી.

Options :

91394316045. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316046. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316047. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316048. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 113 Question Id : 9139434084 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) કાવ્યનાટ્યાદિમાં થતી રસાનુભૂતિ વૈયક્તિક હોય છે.

(R) રસાનુભવનું સ્વરૂપ વ્યક્તિસાપેક્ષ છે.

Options :

91394316049. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316050. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316051.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316052.

Question Number : 113 Question Id : 9139434084 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) કાવ્યનાટ્યાદિમાં થતી રસાનુભૂતિ વૈયક્તિક હોય છે.

(R) રસાનુભવનું સ્વરૂપ વ્યક્તિસાપેક્ષ છે.

Options :

(A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316049.

(A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316050.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316051.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316052.

Question Number : 114 Question Id : 9139434085 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) મેથ્યુ આર્નલ્ડ માને છે કે, કોઈપણ પ્રાંતીય સાહિત્ય બીજી ઘટનાઓના સંદર્ભ વિના સમજી
ન શકાય.

(R) પ્રાંતીય સાહિત્યમાં સાર્વત્રિક સમયસંદર્ભ નિરૂપી શકાતો નથી.

Options :

(A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316053.

(A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316054.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316055.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316056.

Question Number : 114 Question Id : 9139434085 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) મેથ્યુ આર્નલ્ડ માને છે કે, કોઈપણ પ્રાંતીય સાહિત્ય બીજી ઘટનાઓના સંદર્ભ વિના સમજી ન શકાય.

(R) પ્રાંતીય સાહિત્યમાં સાર્વત્રિક સમયસંદર્ભ નિરૂપી શકાતો નથી.

Options :

91394316053. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316054. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316055. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316056. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 115 Question Id : 9139434086 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) બોલી કદીયે ભાષાનું સ્થાન લઈ શકતી નથી.

(R) બોલી અશિક્ષિતો દ્વારા અને ભાષા શિક્ષિતો દ્વારા બોલાય છે.

Options :

91394316057. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316058. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316059. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316060. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 115 Question Id : 9139434086 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) બોલી કદીયે ભાષાનું સ્થાન લઈ શકતી નથી.

(R) બોલી અશિક્ષિતો દ્વારા અને ભાષા શિક્ષિતો દ્વારા બોલાય છે.

Options :

91394316057. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316058. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316059. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316060. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 116 Question Id : 9139434087 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) 'હન્ડ્રેડ ઈયર્સ ઓફ સોલિટ્યૂડ' માં જિપ્સી મેલ્કોફેડ્સને ગમે ત્યાંથી જૂની વસ્તુઓ મળી આવતી.

(R) મેલ્કોફેડ્સ માનતો હતો કે વસ્તુઓને પોતાની જિંદગી હોય છે. માત્ર એનો આત્મા જગાડવો પડે છે.

Options :

91394316061. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316062. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316063. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316064. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 116 Question Id : 9139434087 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) 'હન્ડ્રેડ ઈયર્સ ઓફ સોલિટ્યૂડ' માં જિપ્સી મેલ્કોફેડ્સને ગમે ત્યાંથી જૂની વસ્તુઓ મળી આવતી.

(R) મેલ્કોફેડ્સ માનતો હતો કે વસ્તુઓને પોતાની જિંદગી હોય છે. માત્ર એનો આત્મા જગાડવો પડે છે.

Options :

91394316061. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316062. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316063. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316064. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 117 Question Id : 9139434088 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) 'આરણ્યક' ની કુંતા હંમેશાં પોતાને ટેકીલી રાજપૂતાણી માને છે.

(R) કુંતાને વૈધવ્ય બાદ ઘરના લોકો સિવાયના લોકો મદદ કરતા રહ્યા છે.

Options :

91394316065. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316066. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316067. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316068. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 117 Question Id : 9139434088 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) 'આરણ્યક' ની કુંતા હંમેશાં પોતાને ટેકીલી રાજપૂતાણી માને છે.

(R) કુંતાને વૈધવ્ય બાદ ઘરના લોકો સિવાયના લોકો મદદ કરતા રહ્યા છે.

Options :

91394316065. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316066. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316067.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316068.

Question Number : 118 Question Id : 9139434089 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) 'એક ભૂલ' વાર્તાની બંસી દુકાન જેમની તેમ છોડીને ક્યાંક જતી રહે છે.

(R) વર્ષો પહેલાંના પ્યારેમોહનને નાના બાળકને તેડીને આવેલો જોતાં બંસીને પ્રેમભક્ષતાનો અનુભવ થાય છે.

Options :

(A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316069.

(A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316070.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316071.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316072.

Question Number : 118 Question Id : 9139434089 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) 'એક ભૂલ' વાર્તાની બંસી દુકાન જેમની તેમ છોડીને ક્યાંક જતી રહે છે.

(R) વર્ષો પહેલાંના પ્યારેમોહનને નાના બાળકને તેડીને આવેલો જોતાં બંસીને પ્રેમભક્ષતાનો અનુભવ થાય છે.

Options :

(A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316069.

(A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316070.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316071.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316072.

Question Number : 119 Question Id : 9139434090 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) રમણભાઈ નીલકંઠ 'સ્વાનુભવરસિક' કવિતાને ઉત્તમ ગણતા હતા.

(R) સ્વાનુભવરસિકતાથી ઉત્તમ કવિતાનું સર્જન થાય છે.

Options :

(A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316073.

(A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316074.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316075.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316076.

Question Number : 119 Question Id : 9139434090 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) રમણભાઈ નીલકંઠ 'સ્વાનુભવરસિક' કવિતાને ઉત્તમ ગણતા હતા.

(R) સ્વાનુભવરસિકતાથી ઉત્તમ કવિતાનું સર્જન થાય છે.

Options :

(A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316073.

(A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316074.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316075.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316076.

Question Number : 120 Question Id : 9139434091 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) સાહિત્યિક સંશોધન નિતાંત વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ થઈ શકતું નથી.

(R) સાહિત્ય અને વિજ્ઞાન ભિન્ન ભિન્ન શિસ્ત ધરાવે છે.

Options :

91394316077. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316078. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316079. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316080. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 120 Question Id : 9139434091 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) સાહિત્યિક સંશોધન નિતાંત વૈજ્ઞાનિક પદ્ધતિએ થઈ શકતું નથી.

(R) સાહિત્ય અને વિજ્ઞાન ભિન્ન ભિન્ન શિસ્ત ધરાવે છે.

Options :

91394316077. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316078. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316079. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316080. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 121 Question Id : 9139434092 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) પ્રશિષ્ટ સાહિત્યમાં દેવો મનુષ્યો જેવા અને મનુષ્યો દેવો જેવા લાગે છે.

(R) પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય દેવત્વની વિભાવનાને સ્વીકારતું નથી.

Options :

91394316081. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316082. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316083. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316084. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 121 Question Id : 9139434092 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) પ્રશિષ્ટ સાહિત્યમાં દેવો મનુષ્યો જેવા અને મનુષ્યો દેવો જેવા લાગે છે.

(R) પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય દેવત્વની વિભાવનાને સ્વીકારતું નથી.

Options :

91394316081. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316082. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316083. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316084. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 122 Question Id : 9139434093 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) નાકરે પોતાનાં આખ્યાનો લોકો સમક્ષ જાતે રજૂ ન કર્યાં.

(R) માત્ર બ્રાહ્મણ કથાકારો જ આખ્યાનોની લોકરજૂઆત કરી શકતા હતા.

Options :

91394316085. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316086. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316087.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316088.

Question Number : 122 Question Id : 9139434093 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) નાકરે પોતાનાં આખ્યાનો લોકો સમક્ષ જાતે રજૂ ન કર્યાં.

(R) માત્ર બ્રાહ્મણ કથાકારો જ આખ્યાનોની લોકરજૂઆત કરી શકતા હતા.

Options :

(A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316085.

(A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316086.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316087.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316088.

Question Number : 123 Question Id : 9139434094 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) તુલનાત્મક સાહિત્યમાં કૃતિની ઉચ્ચાવચતા નિશ્ચિત કરવામાં આવે છે.

(R) કળાકૃતિની શ્રેષ્ઠતા નક્કી કરવાના આગવા માપદંડો તુલનાત્મક સાહિત્ય પાસે છે.

Options :

(A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316089.

(A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316090.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316091.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316092.

Question Number : 123 Question Id : 9139434094 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) તુલનાત્મક સાહિત્યમાં કૃતિની ઉચ્ચાવચતા નિશ્ચિત કરવામાં આવે છે.

(R) કળાકૃતિની શ્રેષ્ઠતા નક્કી કરવાના આગવા માપદંડો તુલનાત્મક સાહિત્ય પાસે છે.

Options :

91394316089. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316090. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316091. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316092. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 124 Question Id : 9139434095 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) 'સંસ્કૃતિ' સામયિક આધુનિકયુગમાં બંધ કરવામાં આવ્યું.

(R) ઉમાશંકર બ્રેશીની આંતરચેતનાનો અને આધુનિકતાનો મેળ પડતો નહોતો.

Options :

91394316093. (A) અને (R) બંને સાચાં છે.

91394316094. (A) અને (R) બંને ખોટાં છે.

91394316095. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316096. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 124 Question Id : 9139434095 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) 'સંસ્કૃતિ' સામયિક આધુનિકયુગમાં બંધ કરવામાં આવ્યું.

(R) ઉમાશંકર બ્રેશીની આંતરચેતનાનો અને આધુનિકતાનો મેળ પડતો નહોતો.

Options :

91394316093. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316094. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316095. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316096. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 125 Question Id : 9139434096 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ સંપાદિત ગુજરાતી સાહિત્ય કોશમાં કૃતિલક્ષી પદ્ધતિ અપનાવવામાં આવી છે.

(R) કૃતિલક્ષી પદ્ધતિ દ્વારા નિર્માણ થતો કોશ વધારે શ્રદ્ધેય હોય છે.

Options :

91394316097. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316098. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

91394316099. (A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316100. (A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

Question Number : 125 Question Id : 9139434096 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

નીચેનાં વિધાનોને કાર્યકારણસંબંધે તપાસો :

(A) ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ સંપાદિત ગુજરાતી સાહિત્ય કોશમાં કૃતિલક્ષી પદ્ધતિ અપનાવવામાં આવી છે.

(R) કૃતિલક્ષી પદ્ધતિ દ્વારા નિર્માણ થતો કોશ વધારે શ્રદ્ધેય હોય છે.

Options :

91394316097. (A) અને (R) બન્ને સાચાં છે.

91394316098. (A) અને (R) બન્ને ખોટાં છે.

(A) સાચું છે અને (R) ખોટું છે.

91394316099.

(A) ખોટું છે અને (R) સાચું છે.

91394316100.

Sub-Section Number: 5
Sub-Section Id: 913943203
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 126 Question Id : 9139434097 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I

II

- | | |
|--|--------------------|
| (a) પુણ્યાત્માનાં ઊંડાણો તો આભ જેવાં અગાધ છે | (i) ઉમાશંકર |
| (b) વ્યક્તિ મટીને બનું વિશ્વમાનવી | (ii) રાજેન્દ્ર શાહ |
| (c) હું માનવી માનવ થાઉં તો ઘણું | (iii) ન્હાનાલાલ |
| (d) ભાઈ રે ! આપણા દુઃખનું કેટલું જોર ? | (iv) સુંદરમ્ |

Options :

(a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

91394316101.

(a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394316102.

(a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316103.

(a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394316104.

Question Number : 126 Question Id : 9139434097 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I

II

- | | |
|--|--------------------|
| (a) પુણ્યાત્માનાં ઊંડાણો તો આભ જેવાં અગાધ છે | (i) ઉમાશંકર |
| (b) વ્યક્તિ મટીને બનું વિશ્વમાનવી | (ii) રાજેન્દ્ર શાહ |
| (c) હું માનવી માનવ થાઉં તો ઘણું | (iii) ન્હાનાલાલ |
| (d) ભાઈ રે ! આપણા દુઃખનું કેટલું જોર ? | (iv) સુંદરમ્ |

Options :

91394316101. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

91394316102. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394316103. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316104. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

Question Number : 127 Question Id : 9139434098 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) ચિત્ર	(i) અભિનય
(b) નૃત્ય	(ii) રેખા
(c) નાટ્ય	(iii) સૂર
(d) સંગીત	(iv) મુદ્રા

Options :

91394316105. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316106. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394316107. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394316108. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

Question Number : 127 Question Id : 9139434098 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) ચિત્ર	(i) અભિનય
(b) નૃત્ય	(ii) રેખા
(c) નાટ્ય	(iii) સૂર
(d) સંગીત	(iv) મુદ્રા

Options :

91394316105. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316106. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394316107. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394316108. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

Question Number : 128 Question Id : 9139434099 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) સહભાવ	(i) ભામહ
(b) ઈષ્ટાર્થ	(ii) દંડી
(c) સંઘટના	(iii) આનંદવર્ધન
(d) પરિસ્પન્દ	(iv) કુંતક

Options :

91394316109. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316110. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316111. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394316112. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 128 Question Id : 9139434099 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) સહભાવ	(i) ભામહ
(b) ઈષ્ટાર્થ	(ii) દંડી
(c) સંઘટના	(iii) આનંદવર્ધન
(d) પરિસ્પન્દ	(iv) કુંતક

Options :

91394316109. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316110. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316111. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394316112. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 129 Question Id : 9139434100 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) અભિવ્યક્તિ	(i) એરિસ્ટોટલ
(b) પરિપક્વતા	(ii) કોચે
(c) વૃત્તિવિમોચન	(iii) વડ્ડવર્થ
(d) ભાવોદ્દેક	(iv) એલિયટ

Options :

91394316113. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316114. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394316115. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316116. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

Question Number : 129 Question Id : 9139434100 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) અભિવ્યક્તિ	(i) એરિસ્ટોટલ
(b) પરિપક્વતા	(ii) કોચે
(c) વૃત્તિવિમોચન	(iii) વડ્ડવર્થ
(d) ભાવોદ્દેક	(iv) એલિયટ

Options :

91394316113. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316114. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394316115. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316116. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

Question Number : 130 Question Id : 9139434101 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) દ્રાવિડી	(i) બુંદેલી
(b) મોનખમેર	(ii) બોડો
(c) ચિની-તિબેટી	(iii) કુરુખ
(d) ભારતીય આર્ય	(iv) સાંતાલી

Options :

91394316117. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316118. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316119. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394316120. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 130 Question Id : 9139434101 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) દ્રાવિડી	(i) બુંદેલી
(b) મોનખમેર	(ii) બોડો
(c) ચિની-તિબેટી	(iii) કુરુખ
(d) ભારતીય આર્ય	(iv) સાંતાલી

Options :

91394316117. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316118. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316119. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394316120. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 131 Question Id : 9139434102 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) ડિવાઈન કોમેડી	(i) કાપ્પી
(b) વેસ્ટ લેન્ડ	(ii) સાર્થપ્રસ
(c) ઓથેલો	(iii) ગેઈમ ઓફ ચેસ
(d) દૂઈનો એલેજી	(iv) પર્ગેટરીઓ

Options :

91394316121. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316122. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394316123. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316124. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 131 Question Id : 9139434102 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) ડિવાઈન કોમેડી	(i) કાપ્પી
(b) વેસ્ટ લેન્ડ	(ii) સાર્થપ્રસ
(c) ઓથેલો	(iii) ગેઈમ ઓફ ચેસ
(d) દૂઈનો એલેજી	(iv) પર્ગેટરીઓ

Options :

91394316121. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316122. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394316123. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316124. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 132 Question Id : 9139434103 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) રાષ્ટ્રવાદ	(i) આરણ્યક
(b) આદિમતાવાદ	(ii) ગોદાન
(c) નકસલવાદ	(iii) ગોરા
(d) વાસ્તવવાદ	(iv) હજર ચુરાશિર મા

Options :

91394316125. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316126. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394316127. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394316128. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

Question Number : 132 Question Id : 9139434103 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) રાષ્ટ્રવાદ	(i) આરણ્યક
(b) આદિમતાવાદ	(ii) ગોદાન
(c) નકસલવાદ	(iii) ગોરા
(d) વાસ્તવવાદ	(iv) હજર ચુરાશિર મા

Options :

91394316125. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316126. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394316127. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394316128. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

Question Number : 133 Question Id : 9139434104 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) અગતિગમન	(i) વસુધા
(b) બુદ્ધનાં ચક્ષુ	(ii) પૂર્વાલાપ
(c) અર્જુન ઉર્વશી	(iii) ધ્વનિ
(d) કેવડિયાનો કાંટો	(iv) મહાપ્રસ્થાન

Options :

91394316129. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394316130. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394316131. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394316132. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

Question Number : 133 Question Id : 9139434104 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) અગતિગમન	(i) વસુધા
(b) બુદ્ધનાં ચક્ષુ	(ii) પૂર્વાલાપ
(c) અર્જુન ઉર્વશી	(iii) ધ્વનિ
(d) કેવડિયાનો કાંટો	(iv) મહાપ્રસ્થાન

Options :

91394316129. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394316130. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394316131. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394316132. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

Question Number : 134 Question Id : 9139434105 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) તાત્પર્ય	(i) ઉમાશંકર
(b) પૃથક્કરણ	(ii) રા.વિ. પાઠક
(c) સમીક્ષા	(iii) નરસિંહરાવ
(d) સમસંવેદન	(iv) નવલરામ

Options :

91394316133. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316134. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394316135. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394316136. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

Question Number : 134 Question Id : 9139434105 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) તાત્પર્ય	(i) ઉમાશંકર
(b) પૃથક્કરણ	(ii) રા.વિ. પાઠક
(c) સમીક્ષા	(iii) નરસિંહરાવ
(d) સમસંવેદન	(iv) નવલરામ

Options :

91394316133. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316134. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394316135. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394316136. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

Question Number : 135 Question Id : 9139434106 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) સંશોધનને માર્ગે	(i) હરિવલ્લભ ભાયાણી
(b) શોધ અને સ્વાધ્યાય	(ii) કે.કા. શાસ્ત્રી
(c) જૈન આગમ સાહિત્યમાં ગુજરાત	(iii) સુમન શાહ
(d) સાહિત્યિક સંશોધન વિશે	(iv) ભોગીલાલ સડેસરા

Options :

91394316137. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316138. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394316139. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394316140. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 135 Question Id : 9139434106 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) સંશોધનને માર્ગે	(i) હરિવલ્લભ ભાયાણી
(b) શોધ અને સ્વાધ્યાય	(ii) કે.કા. શાસ્ત્રી
(c) જૈન આગમ સાહિત્યમાં ગુજરાત	(iii) સુમન શાહ
(d) સાહિત્યિક સંશોધન વિશે	(iv) ભોગીલાલ સડેસરા

Options :

91394316137. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316138. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394316139. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394316140. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 136 Question Id : 9139434107 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) પ્રશિષ્ટતાવાદ	(i) નર્મદ
(b) રંગદર્શિતાવાદ	(ii) ચન્દ્રકાંત બક્ષી
(c) પ્રતીકવાદ	(iii) ગોવર્ધનરામ
(d) અસ્તિત્વવાદ	(iv) પ્રિયકાંત મણિયાર

Options :

91394316141. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394316142. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316143. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394316144. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

Question Number : 136 Question Id : 9139434107 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) પ્રશિષ્ટતાવાદ	(i) નર્મદ
(b) રંગદર્શિતાવાદ	(ii) ચન્દ્રકાંત બક્ષી
(c) પ્રતીકવાદ	(iii) ગોવર્ધનરામ
(d) અસ્તિત્વવાદ	(iv) પ્રિયકાંત મણિયાર

Options :

91394316141. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394316142. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316143. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394316144. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

Question Number : 137 Question Id : 9139434108 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) નવલકથા	(i) અનાથ
(b) ટૂંકી વાર્તા	(ii) પારકાં જણ્યાં
(c) નાટક	(iii) ગોષ્ઠી
(d) નિબંધ	(iv) ત્રણ અર્ધુ બે

Options :

91394316145. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316146. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394316147. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316148. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 137 Question Id : 9139434108 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) નવલકથા	(i) અનાથ
(b) ટૂંકી વાર્તા	(ii) પારકાં જણ્યાં
(c) નાટક	(iii) ગોષ્ઠી
(d) નિબંધ	(iv) ત્રણ અર્ધુ બે

Options :

91394316145. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394316146. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394316147. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316148. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 138 Question Id : 9139434109 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) ભોળી રે ભરવાડણ હરિને વેચવાને ચાલી રે...	(i) ફાગુ
(b) પહિલઉ સરસતિ અરચિસુ, રચિસુ વસંતવિલાસુ	(ii) ગરબી
(c) મનમુદા કહું મામેરું મહેતા તણું રે...	(iii) પદ
(d) શ્યામ રંગ સમીપે ન જાવું...	(iv) આખ્યાન

Options :

91394316149. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394316150. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316151. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394316152. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 138 Question Id : 9139434109 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) ભોળી રે ભરવાડણ હરિને વેચવાને ચાલી રે...	(i) ફાગુ
(b) પહિલઉ સરસતિ અરચિસુ, રચિસુ વસંતવિલાસુ	(ii) ગરબી
(c) મનમુદા કહું મામેરું મહેતા તણું રે...	(iii) પદ
(d) શ્યામ રંગ સમીપે ન જાવું...	(iv) આખ્યાન

Options :

91394316149. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394316150. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394316151. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394316152. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 139 Question Id : 9139434110 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) જિંથરો ભાભો	(i) ભવાઈવેશ
(b) વહુએ વગોવ્યાં મોટાં ખોરડાં	(ii) હાલરડું
(c) અંડાઝૂલણ	(iii) લોકવાર્તા
(d) તેવતેવડાંની ટોળી મળી, દડુલિયાની ગમ્મત થઈ	(iv) લોકગીત

Options :

91394316153. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394316154. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394316155. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316156. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 139 Question Id : 9139434110 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) જિંથરો ભાભો	(i) ભવાઈવેશ
(b) વહુએ વગોવ્યાં મોટાં ખોરડાં	(ii) હાલરડું
(c) અંડાઝૂલણ	(iii) લોકવાર્તા
(d) તેવતેવડાંની ટોળી મળી, દડુલિયાની ગમ્મત થઈ	(iv) લોકગીત

Options :

91394316153. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394316154. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(ii)

91394316155. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394316156. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 140 Question Id : 9139434111 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) થિસોરસ	(i) ડેનિયલ જોન્સન
(b) કથન સપ્તશતી	(ii) જ્ઞાલાલ ત્રિવેદી
(c) ઉચ્ચારણ કોશ	(iii) રોબેટ
(d) લોકસાહિત્ય શબ્દકોશ	(iv) દલપતરામ

Options :

91394316157. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394316158. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394316159. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394316160. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

Question Number : 140 Question Id : 9139434111 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

બન્ને યાદીની વિગતો સરખાવી સાચાં જોડકાં બનાવો :

I	II
(a) થિસોરસ	(i) ડેનિયલ જોન્સન
(b) કથન સપ્તશતી	(ii) જ્ઞાલાલ ત્રિવેદી
(c) ઉચ્ચારણ કોશ	(iii) રોબેટ
(d) લોકસાહિત્ય શબ્દકોશ	(iv) દલપતરામ

Options :

91394316157. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394316158. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394316159. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394316160. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

Sub-Section Number: 6
Sub-Section Id: 913943204
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 9139434112 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

ગદ્યખંડની નીચેના પ્રશ્નોના યોગ્ય ઉત્તરો આપો :

ધ્વનિકાવ્યમાં વાચ્યાર્થ ગૌણ અને અપ્રસ્તુત બની જાય છે, વ્યંગ્યાર્થ જ મુખ્ય બને છે. કવિ જે વ્યંગ્યાર્થ વ્યક્ત કરવા ઈચ્છે છે એની અભિવ્યક્તિ માટે જ એ શબ્દોના વાચ્યાર્થનો ઉપયોગ કરે છે. અહીં એકાદ ચિત્રનું નહીં, સમગ્ર ચિત્રપરંપરાનું અન્ય અભિપ્રેત અર્થમાં નિગરણ થઈ જાય છે. કાવ્યની વ્યંજનાનો ખરો વિષય છે ભાવ. કાવ્યપરિશીલનમાં બુદ્ધિનું તર્પણ ભાવાનુભૂતિનું સાધન માત્ર છે. કાવ્યનો અંતિમ ઉદ્દેશ આનંદ છે, પ્લેઝર છે. મતભેદ નથી. એ આનંદ ભાવમય છે, અથવા ચોકસાઈથી કહીએ તો કાવ્યગત ભાવના ગ્રહણમાંથી વાચક પણ એ ભાવમય બને અને એની એ ભાવમયતામાંથી નિષ્પન્ન થતો, ભાવના પ્રકારવિશેષનું પણ જેમાં સવિકલ્પક ભાન નથી રહેતું એવો, રસ-રૂપ નિર્વિકલ્પ આનંદ છે. આ આનંદ, કાવ્યનો આ આસ્વાદ, વાચકનિષ્ઠ છે એ ભૂલવું ન જોઈએ. આવો આસ્વાદ વાચકને અર્પવા માટે કવિ કઈ સામગ્રીનો ઉપયોગ કરે છે એ જોવું તે કાવ્યસ્વરૂપના વિચારની સાચી દિશા છે. કવિની આ સામગ્રીમાં પદ્યસ્વરૂપનું, પદલાલિત્યનું, શબ્દની ચમત્કૃતિનું, કલ્પનાનું અને અર્થચમત્કૃતિનું, બુદ્ધિતર્પક વિચારસંભારનું અને ભાવવાહિતાનું ઉત્તરોત્તર અધિકતર મહત્ત્વનું સ્થાન છે.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 9139434113 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યમાં અભિધાર્થનો મહિમા કેવો છે ?

Options :

91394316161. અત્યંત પ્રસ્તુત

91394316162. દ્વેતીયિક

गौरवयुक्त

91394316163.

प्रासंगिक

91394316164.

Question Number : 142 Question Id : 9139434114 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યનો ધ્વન્યાર્થ શેને લક્ષે છે ?

Options :

ભેદાવિતાને

91394316165.

તર્કપરકતાને

91394316166.

ભાવાત્મકતાને

91394316167.

તરંગાત્મકતાને

91394316168.

Question Number : 143 Question Id : 9139434115 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યાસ્વાદનો મૂલાધાર કયો છે ?

Options :

ભાવક

91394316169.

સર્જક

91394316170.

સમીક્ષક

91394316171.

પંડિત

91394316172.

Question Number : 144 Question Id : 9139434116 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યમાંથી નિષ્પન્ન થતા આનંદનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

Options :

91394316173. અન્યાશ્રયી

91394316174. સવિકલ્પ

91394316175. પ્રકાશવિશેષનું ભાન કરાવતો

91394316176. અનન્ય

Question Number : 145 Question Id : 9139434117 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યસ્વરૂપને સમજવા શેની જરૂર છે ?

Options :

91394316177. તત્ત્વજ્ઞાનની જાણકારીની

91394316178. કવિના સમગ્ર જીવનની જાણકારીની

91394316179. કવિએ ચયન કરેલા વસ્તુની

91394316180. શબ્દકોશના અભ્યાસની

Question Id : 9139434112 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension
Questions : No

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

ગદ્યખંડની નીચેના પ્રશ્નોના યોગ્ય ઉત્તરો આપો :

ધ્વનિકાવ્યમાં વાચ્યાર્થ ગૌણ અને અપ્રસ્તુત બની જાય છે, વ્યંગ્યાર્થ જ મુખ્ય બને છે. કવિ જે વ્યંગ્યાર્થ વ્યક્ત કરવા ઈચ્છે છે એની અભિવ્યક્તિ માટે જ એ શબ્દોના વાચ્યાર્થનો ઉપયોગ કરે છે. અહીં એકાદ ચિત્રનું નહીં, સમગ્ર ચિત્રપરંપરાનું અન્ય અભિપ્રેત અર્થમાં નિગરણ થઈ જાય છે. કાવ્યની વ્યંજનાનો ખરો વિષય છે ભાવ. કાવ્યપરિશીલનમાં બુદ્ધિનું તર્પણ ભાવાનુભૂતિનું સાધન માત્ર છે. કાવ્યનો અંતિમ ઉદ્દેશ આનંદ છે, પ્લેઝર છે. મતભેદ નથી. એ આનંદ ભાવમય છે, અથવા ચોકસાઈથી કહીએ તો કાવ્યગત ભાવના ગ્રહણમાંથી વાચક પણ એ ભાવમય બને અને એની એ ભાવમયતામાંથી નિષ્પન્ન થતો, ભાવના પ્રકારવિશેષનું પણ જેમાં સવિકલ્પક ભાન નથી રહેતું એવો, રસ-રૂપ નિર્વિકલ્પ આનંદ છે. આ આનંદ, કાવ્યનો આ આસ્વાદ, વાચકનિષ્ઠ છે એ ભૂલવું ન જોઈએ. આવો આસ્વાદ વાચકને અર્પવા માટે કવિ કઈ સામગ્રીનો ઉપયોગ કરે છે એ જોવું તે કાવ્યસ્વરૂપના વિચારની સાચી દિશા છે. કવિની આ સામગ્રીમાં પદ્યસ્વરૂપનું, પદ્મલાલિત્યનું, શબ્દની ચમત્કૃતિનું, કલ્પનાનું અને અર્થચમત્કૃતિનું, બુદ્ધિતર્પક વિચારસંભારનું અને ભાવવાહિતાનું ઉત્તરોત્તર અધિકતર મહત્ત્વનું સ્થાન છે.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 9139434113 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યમાં અભિધાર્થનો મહિમા કેવો છે ?

Options :

91394316161. અત્યંત પ્રસ્તુત

91394316162. દ્વૈતીયિક

91394316163. ગૌરવયુક્ત

91394316164. પ્રાસંગિક

Question Number : 142 Question Id : 9139434114 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યનો ધ્વન્યાર્થ શેને લક્ષે છે ?

Options :

91394316165. મેધાવિતાને

91394316166. તર્કપરકતાને

91394316167. ભાવાત્મકતાને

91394316168. તરંગાત્મકતાને

Question Number : 143 Question Id : 9139434115 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યાસ્વાદનો મૂલાધાર કયો છે ?

Options :

91394316169. ભાવક

91394316170. સર્જક

91394316171. સમીક્ષક

91394316172. પંડિત

Question Number : 144 Question Id : 9139434116 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યમાંથી નિષ્પન્ન થતા આનંદનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

Options :

91394316173. અન્યાશ્રયી

91394316174. સવિકલ્પ

91394316175. પ્રકાશવિશેષનું ભાન કરાવતો

91394316176. અનન્ય

Question Number : 145 Question Id : 9139434117 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યસ્વરૂપને સમજવા શેની જરૂર છે ?

Options :

91394316177. તત્ત્વજ્ઞાનની જાણકારીની

91394316178. કવિના સમગ્ર જીવનની જાણકારીની

91394316179. કવિએ ચયન કરેલા વસ્તુની

91394316180. શબ્દકોશના અભ્યાસની

Sub-Section Number: 7
Sub-Section Id: 913943205
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 9139434118 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

કાવ્યની નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપો :

એ મૂક્યું વન, એ મૂક્યાં જન, ઘણે વર્ષે મળ્યાં જે જણ,
મૂક્યાં ડુંગર ને નદી, વતનનાં એ કોતરો, ખેતર,
આંખો બે રહી ભાળતી વળી વળી પાછી, ભીડયું એ ઘર
વેચાઈ ગયું ઢોર જેમ તલખે કોઢાર, છોડ્યું ઘણ.
કેડી આગળ જાય, પાય અવળા, કેમે કરી ઊપડે
આંખો જાય ભરાઈ વાટ તરુની કાંટાળી ડાળી નડે;
હૈયું ઉઝરડાય રક્તટશિયા કૂટે ધીમેથી ઝમે,
આઘે વેકુરથી નદીની હજીયે આ આંગળીઓ રમે.
ચાલો જીવ, જવાનું આગળ, નહીં આ કાળના વ્હેણમાં
પાછા ઉપરવાસ શક્ય વહવું, પાણી લૂછો નેણનાં,
ભારો લૈ ભૂતનો શિરે બણપૂછ્યે શા વેઠિયા ચાલવું
સાથે શ્વાન, પૂરી થતાં હદ હવે એનેય પાછા જવું.
આઘે ખેતર જોઈ બે કર કરી ઊંચા મને વારતી -
એ મારી ભ્રમણા ? રિસાળ શિશુને બોલાવતી બા હતી !

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 9139434119 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યનાયકને વતનનો અસબાબ શા માટે છોડી દેવો પડ્યો છે ?

Options :

91394316181. ઢોર વેચાઈ ગયાં છે તેથી

91394316182. ઘર વેચાઈ ગયું છે તેથી

91394316183. આંખો આગળ જોતી થઈ છે તેથી

91394316184. ઘણાં વર્ષો વીતી ગયાં છે તેથી

Question Number : 147 Question Id : 9139434120 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ઘર છોડતાં કાવ્યનાયકને કયો અનુભવ થાય છે ?

Options :

91394316185. હૈયે હરખ સમાતો નથી

91394316186. આંગળીઓ મરડાઈ જાય છે

91394316187. પગ સીધા નથી પડતા

91394316188. ભાવિનું આકર્ષણ થાય છે

Question Number : 148 Question Id : 9139434121 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

શ્વાનનો સંદર્ભ કયા પૌરાણિક ગ્રંથ સાથે સંકળાયેલો છે ?

Options :

91394316189. શિવપુરાણ

91394316190. શ્રીમદ્ ભાગવત

91394316191. રામાયણ

91394316192. મહાભારત

Question Number : 149 Question Id : 9139434122 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

અંતિમ બે પંક્તિઓમાં કયો અલંકાર પ્રયોજાયો છે ?

Options :

91394316193. બ્રાંતિમાન

91394316194. રૂપક

91394316195. ઉત્પ્રેક્ષા

91394316196. ઉપમા

Question Number : 150 Question Id : 9139434123 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘વેકુર’ શબ્દ કયો અર્થ પ્રગટ કરે છે ?

Options :

91394316197. ફીણ

91394316198. રેતકણ

91394316199. કિનારો

91394316200. પ્રવાહ

Question Id : 9139434118 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

કાવ્યની નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપો :

એ મૂક્યું વન, એ મૂક્યાં જન, ઘણો વર્ષે મળ્યાં જે જણ,
મૂક્યાં ડુંગર ને નદી, વતનનાં એ કોતરો, ખેતર,
આંખો બે રહી ભાળતી વળી વળી પાછી, ભીડ્યું એ ઘર
વેચાઈ ગયું ઢોર જેમ તલખે કોઢાર, છોડ્યું ઘણ.
કેડી આગળ જાય, પાય અવળા, કેમે કરી ઊપડે
આંખો જાય ભરાઈ વાટ તરુની કાંટાળી ડાળી નડે;
હૈયું ઉઝરડાય રકતશિયા કૂટે ધીમેથી ઝમે,
આઘે વેકુરથી નદીની હજીયે આ આંગળીઓ રમે.
ચાલો જીવ, જવાનું આગળ, નહીં આ કાળના વ્હેણમાં
પાછા ઉપરવાસ શક્ય વહવું, પાણી લૂછો નેણનાં,
ભારો લૈ ભૂતનો શિરે બણપૂછ્યે શા વેઠિયા ચાલવું
સાથે સ્વાન, પૂરી થતાં હદ હવે એનેય પાછા જવું.
આઘે ખેતર જોઈ બે કર કરી ઊંચા મને વારતી -
એ મારી ભ્રમણા ? રિસાળ શિશુને બોલાવતી બા હતી !

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 9139434119 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

કાવ્યનાયકને વતનનો અસબાબ શા માટે છોડી દેવો પડ્યો છે ?

Options :

91394316181. ઢોર વેચાઈ ગયાં છે તેથી

ઘર વેચાઈ ગયું છે તેથી

91394316182.

આંખો આગળ જોતી થઈ છે તેથી

91394316183.

ઘણાં વર્ષો વીતી ગયાં છે તેથી

91394316184.

Question Number : 147 Question Id : 9139434120 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ઘર છોડતાં કાવ્યનાયકને કયો અનુભવ થાય છે ?

Options :

હૈયે હરખ સમાતો નથી

91394316185.

આંગળીઓ મરડાઈ જાય છે

91394316186.

પગ સીધા નથી પડતા

91394316187.

ભાવિનું આકર્ષણ થાય છે

91394316188.

Question Number : 148 Question Id : 9139434121 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

શ્વાનનો સંદર્ભ કયા પૌરાણિક ગ્રંથ સાથે સંકળાયેલો છે ?

Options :

શિવપુરાણ

91394316189.

શ્રીમદ્ ભાગવત

91394316190.

રામાયણ

91394316191.

મહાભારત

91394316192.

Question Number : 149 Question Id : 9139434122 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

અંતિમ બે પંક્તિઓમાં કયો અલંકાર પ્રયોજાયો છે ?

Options :

91394316193. બ્રાંતિમાન

91394316194. રૂપક

91394316195. ઉત્પ્રેક્ષા

91394316196. ઉપમા

Question Number : 150 Question Id : 9139434123 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘વેકુર’ શબ્દ કયો અર્થ પ્રગટ કરે છે ?

Options :

91394316197. ફીણ

91394316198. રેતકણ

91394316199. કિનારો

91394316200. પ્રવાહ