

# National Testing Agency

**Question Paper Name:** 97 Rabindra Sangeet 18th Dec 2018 Shift 1 Set2  
**Subject Name:** 97 Rabindra Sangeet  
**Creation Date:** 2018-12-19 13:49:00  
**Duration:** 180  
**Total Marks:** 300  
**Display Marks:** Yes  
**Share Answer Key With Delivery Engine:** Yes  
**Actual Answer Key:** Yes

## Paper I

**Group Number :** 1  
**Group Id :** 913943197  
**Group Maximum Duration :** 60  
**Group Minimum Duration :** 60  
**Revisit allowed for view? :** No  
**Revisit allowed for edit? :** No  
**Break time:** 30  
**Mandatory Break time:** Yes  
**Group Marks:** 100

## 00 General Aptitude

**Section Id :** 913943197  
**Section Number :** 1  
**Section type :** Online  
**Mandatory or Optional:** Mandatory  
**Number of Questions:** 42  
**Number of Questions to be attempted:** 42  
**Section Marks:** 100  
**Display Number Panel:** Yes  
**Group All Questions:** No

**Sub-Section Number:** 1  
**Sub-Section Id:** 913943762  
**Question Shuffling Allowed :** Yes

**Question Number : 1 Question Id : 91394314967 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following is an indicator of key behaviour in effective teaching as evident from researches ?

**Options :**  
teacher affect in developing teacher-learner relationship

91394358801.

91394358802. engagement in learning by students

91394358803. using student ideas and contributions

91394358804. use of process and content questions during teaching

Question Number : 1 Question Id : 91394314967 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन शोध द्वारा प्राप्त साक्ष्य के आधार पर प्रभावी अध्यापन में मुख्य व्यवहार का संकेतक है?

Options :

91394358801. अध्यापक-शिक्षार्थी संबंध विकसित करने में शिक्षक की भावात्मकता

91394358802. विद्यार्थी द्वारा अधिगम में संलिप्तता

91394358803. विद्यार्थी के विचारों तथा उसके योगदान का उपयोग करना

91394358804. अध्यापन के दौरान प्रक्रियात्मक तथा विषयवस्तु आधारित प्रश्नों का उपयोग

Question Number : 2 Question Id : 91394314968 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the following statements identify those which relate to 'Norm-Referenced Testing' (NRT).  
Select from the code to give your answer.

- (a) Covering a large domain of learning tasks with just a few items measuring specific tasks.
- (b) Emphasizing discrimination among individuals in terms of relative level of learning.
- (c) Focusing on a specified domain of learning tasks with a large number of items measuring specific tasks.
- (d) Interpretation requires a clearly defined group.
- (e) Interpretation requires a clearly defined achievement domain.
- (f) Emphasizing description of learning tasks which individuals can and cannot perform.

Code :

Options :

91394358805. (a), (b) and (d)

91394358806. (b), (c) and (f)

(a), (b) and (c)

91394358807.

(d), (e) and (f)

91394358808.

Question Number : 2 Question Id : 91394314968 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से कथन 'मानक संदर्भित परीक्षण' के बारे में हैं? नीचे दिये गये कूट का चयन कीजिए तथा उत्तर दीजिए।

- (a) केवल स्वल्प अधिगम कार्यों, जिनमें थोड़े से प्रश्न ही विशिष्ट कार्यों के मापन हेतु शामिल हों, के आधार पर बड़े अनुक्षेत्र को आच्छादित कर लेना।
- (b) अधिगम के सापेक्ष स्तर के आधार पर व्यक्तियों के मध्य विभेद कर सकने पर जोर।
- (c) किसी विशिष्ट अनुक्षेत्र के अधिगम कार्यों, जिनमें अधिसंख्य प्रश्न विशिष्ट कार्यों का मापन करते हैं, पर बल देना।
- (d) निर्वचन के लिये सुपरिभाषित समूह की आवश्यकता होती है।
- (e) निर्वचन के लिये सुपरिभाषित निष्पत्ति अनुक्षेत्र की आवश्यकता होती है।
- (f) उन अधिगम कार्यों के विवरण पर बल देना जिन्हें व्यक्ति कर सकते हैं अथवा नहीं कर सकते हैं।

कूट :

Options :

(a), (b) और (d)

91394358805.

(b), (c) और (f)

91394358806.

(a), (b) और (c)

91394358807.

(d), (e) और (f)

91394358808.

Question Number : 3 Question Id : 91394314969 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



In the two sets given below, **Set - I** provides the different levels of teaching and learning while **Set - II** gives their exemplars and concerns. Match the two sets and select from the code to indicate your answer.

**Set - I**

**(Levels of teaching and learning)**

- (a) Memory level  
(b) Understanding level  
(c) Reflective level

**Set - II**

**(Exemplars and concerns)**

- (i) Encourages critical thinking based cognitive interchange  
(ii) Protects personal interest and attitudinal concerns  
(iii) Facilitates recalling and recognizing of facts  
(iv) Enhances scope for seeing of relationships and meanings

**Code :**

- (a) (b) (c)

**Options :**

91394358809. (i) (ii) (iii)

91394358810. (iii) (ii) (iv)

91394358811. (iii) (iv) (i)

91394358812. (iv) (iii) (ii)

**Question Number : 3 Question Id : 91394314969 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो समुच्चय दिये गये हैं। **समुच्चय - I** में शिक्षण तथा अधिगम के विभिन्न स्तर दिये गये हैं तथा **समुच्चय - II** में उनके उदाहरण तथा महत्त्व दिये गये हैं। दोनों समुच्चयों को सुमेलित कीजिये तथा सही कूट चुनकर उत्तर दीजिये।

**समुच्चय - I**

**( शिक्षण तथा अधिगम का स्तर )**

- (a) स्मृति स्तर  
(b) अवबोध स्तर  
(c) विमर्शी स्तर

**समुच्चय - II**

**( उदाहरण तथा महत्त्व )**

- (i) आलोचनात्मक चिंतन आधारित संज्ञानात्मक अंतर्विनियम को बढ़ावा देना।  
(ii) व्यक्तिगत हित तथा अभिवृत्तिक महत्त्व का अनुरक्षण करता है।  
(iii) तथ्यों को स्मरण करने एवं उन्हें पहचानने की प्रक्रिया को सुकर बनाता है।  
(iv) संबंध तथा अर्थ देखने की संभावना को बढ़ाता है।

**कूट :**

- (a) (b) (c)



**Options :**

91394358809. (i) (ii) (iii)

91394358810. (iii) (ii) (iv)

91394358811. (iii) (iv) (i)

91394358812. (iv) (iii) (ii)

**Question Number : 4 Question Id : 91394314970 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

From the following list, identify the indicators of commitment areas of teachers and learners.  
Select from the code to give your answer.

- (a) 'Do it well' approach
- (b) Developing contact with community
- (c) Enhancing performance in classroom including teaching-learning processes
- (d) Concern for the allround development and readiness to help
- (e) Acquiring curricular and content competency
- (f) Respecting impartiality, objectivity and intellectual honesty

**Code :**

**Options :**

91394358813. (a), (b) and (c)

91394358814. (b), (c) and (d)

91394358815. (a), (d) and (f)

91394358816. (d), (e) and (f)

**Question Number : 4 Question Id : 91394314970 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित सूची से शिक्षक एवं विद्यार्थी के प्रतिबद्धता क्षेत्र की पहचान कीजिये। सही कूट का चयन कीजिए एवं उत्तर दीजिये।

- (a) 'ठीक से करो' उपागम
- (b) समुदाय के साथ संपर्क बढ़ाना
- (c) कक्षागत निष्पादन, जिसमें शिक्षण-अधिगम की प्रक्रिया शामिल है, को अभिवृद्ध करना
- (d) सर्वांगीण विकास के प्रति विशेष रुचि तथा सहायता हेतु तत्परता
- (e) शैक्षणिक एवं विषयवस्तु से संबंधित प्रवीणताओं का अर्जन
- (f) निष्पक्षता, वस्तुनिष्ठता तथा बौद्धिक ईमानदारी का सम्मान

कूट :

Options :

91394358813. (a), (b) और (c)

91394358814. (b), (c) और (d)

91394358815. (a), (d) और (f)

91394358816. (d), (e) और (f)

Question Number : 5 Question Id : 91394314971 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which of the following methods of research the independent variable has to be selected rather than manipulated ?

Options :

91394358817. Descriptive survey method

91394358818. Experimental method

91394358819. Ex post facto method

91394358820. Exegetic research

Question Number : 5 Question Id : 91394314971 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस शोध पद्धति में स्वतंत्र चर का चयन किया जाना चाहिए, न कि नियंत्रित चर का चयन ?

Options :

91394358817.

वर्णनात्मक सर्वेक्षण पद्धति

91394358818.

प्रयोगात्मक पद्धति

91394358819.

कार्योत्तर पद्धति

91394358820.

व्याख्यात्मक शोध

Question Number : 6 Question Id : 91394314972 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the list of statements given below which of them offer a suitable definition of research ?  
Give your answer by selecting from the code.

- (a) Research means a repeated search.
- (b) Research is basically an answer to a question.
- (c) Research provides an authentic solution to a problem.
- (d) Research is an endeavour to prove one's hypothesis.
- (e) Research is a meaning - giving process.
- (f) Research means drawing a sample from a defined population.

Code :

Options :

91394358821.

(a), (b) and (c)

91394358822.

(b), (c) and (f)

91394358823.

(a), (d) and (f)

91394358824.

(b), (c) and (e)

Question Number : 6 Question Id : 91394314972 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



निम्नलिखित सूची में से कौन सा कथन शोध की उपयुक्त परिभाषा देता है? उत्तर देने के लिये सही कूट का चयन कीजिये।

- (a) शोध का अभिप्राय बार-बार खोजना है।
- (b) शोध मूलतः किसी प्रश्न का उत्तर है।
- (c) शोध किसी समस्या का प्रामाणिक समाधान प्रदान करता है।
- (d) शोध किसी व्यक्ति की परिकल्पना को सिद्ध करने का प्रयास है।
- (e) शोध अर्थ - निरूपण करने वाली एक प्रक्रिया है।
- (f) शोध का अर्थ किसी निश्चित समग्र से प्रतिदर्श का चयन करना है।

कूट :

Options :

91394358821. (a), (b) और (c)

91394358822. (b), (c) और (f)

91394358823. (a), (d) और (f)

91394358824. (b), (c) और (e)

Question Number : 7 Question Id : 91394314973 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Ability to see and size up the situation creatively is most relevant at which stage of research ?

Options :

91394358825. At the stage of identifying and defining a research problem.

91394358826. In determining the research design and its execution.

91394358827. In formulating research hypotheses and procedures for testing them.

91394358828. In deciding and identifying the sampling procedures to ensure their representative character.

Question Number : 7 Question Id : 91394314973 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी स्थिति को सृजनात्मक ढंग से देखने तथा समझने की क्षमता शोध के किस चरण पर सर्वाधिक प्रासंगिक है ?

Options :

91394358825.

किसी शोध समस्या की पहचान करने तथा इसे परिभाषित करने का चरण।

91394358826.

शोध अभिकल्प के निर्धारण तथा इसके कार्यान्वयन में।

91394358827.

शोध परिकल्पना एवं उसके परीक्षण की पद्धतियों के प्रतिपादन में।

91394358828.

प्रतिदर्श चयन के बारे में निर्णय लेने तथा तत्संबंधी प्रक्रियाओं की प्रतिनिधिक विशेषताओं को सुनिश्चित करने में।

**Question Number : 8 Question Id : 91394314974 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

'Research ethics' is of critical importance in which of the following areas ? Select your answer from the code given below :

- (a) Data collecting
- (b) Preparing a seminar paper
- (c) Data analysis
- (d) Participation in a conference
- (e) Writing a thesis/dissertation
- (f) Selecting a research problem

**Code :**

**Options :**

91394358829.

(a), (b) and (c)

91394358830.

(a), (c) and (e)

91394358831.

(d), (e) and (f)

91394358832.

(a), (b) and (f)

**Question Number : 8 Question Id : 91394314974 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किन क्षेत्रों में 'शोध नीति' का बड़ा महत्त्व है? नीचे दिये गये कूट से अपना उत्तर दीजिये :

- (a) प्रदत्त संकलन में
- (b) किसी संगोष्ठी (सेमिनार) पत्रक की तैयारी में
- (c) आधार सामग्री विश्लेषण में
- (d) किसी सम्मेलन में भाग लेने में
- (e) शोध प्रबंध/शोध लघु प्रबंध के लेखन में
- (f) किसी शोध समस्या के चयन में

कूट :

Options :

(a), (b) और (c)

91394358829.

(a), (c) और (e)

91394358830.

(d), (e) और (f)

91394358831.

(a), (b) और (f)

91394358832.

Question Number : 9 Question Id : 91394314975 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

While presenting the research outcomes and sharing the same with others, in which of the following research type, the style has to be impersonal ?

Options :

Ethnographic studies

91394358833.

Action research based studies

91394358834.

Causal comparative based Ex post facto studies

91394358835.

Narrative studies

91394358836.

Question Number : 9 Question Id : 91394314975 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शोध परिणाम प्रस्तुत करने एवं इसे अन्य के साथ साझा किये जाते समय शोध के निम्नलिखित में से किस प्रकार की शोध प्रकारता में प्रस्तुति की शैली वस्तुनिष्ठ होनी चाहिये ?



Options :

नृजाति वृत्तिक अध्ययन में

91394358833.

क्रियात्मक अनुसंधान आधारित अध्ययन में

91394358834.

कारणान्वेषी तुलना आधारित कार्योत्तर अध्ययन में

91394358835.

विवरणात्मक अध्ययन में

91394358836.

Question Number : 10 Question Id : 91394314976 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following methods of teaching will encourage indirect learning ?

Options :

Lecturing with examples

91394358837.

Team teaching

91394358838.

Demonstration on a subject

91394358839.

Collaborative projects

91394358840.

Question Number : 10 Question Id : 91394314976 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सी शिक्षण पद्धति अप्रत्यक्ष अधिगम को बढ़ावा देगी ?

Options :

उदाहरण के साथ व्याख्यान देना

91394358837.

टीम शिक्षण

91394358838.

किसी विषय का निदर्शन

91394358839.

प्रतिभाग आधारित परियोजनाएँ

91394358840.

Question Id : 91394314977 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

Read the passage carefully and answer question numbers from 11 to 15.

In noting the nature of human lives, we have reason to be interested not only in the various things we succeed in doing, but also in the freedoms that we actually have to choose between different kinds of lives. The freedom to choose our lives can make a significant contribution to our well-being, but going beyond the perspective of well-being, the freedom itself may be seen as important. Being able to reason and choose is a significant aspect of human life. In fact, we are under no obligation to seek only our own well-being. It is for us to decide what we have good reason to pursue. We need not have to be a great leader to recognise that we can have aims or priorities that differ from the single-minded pursuit of our own well-being only. The freedoms and capabilities we enjoy can also be valuable to us. It is ultimately for us to decide how to use the freedom we have. It is important to emphasise that if social realisations are assessed in terms of capabilities that people actually have, rather than in terms of their utilities or happiness. First, human lives are then seen inclusively, taking note of the substantive freedoms that people enjoy, rather than ignoring everything other than pleasures or utilities they end up having. There is also a second significant aspect of freedom : it makes us accountable for what we do. Freedom to choose gives us the opportunity to decide what we should do, but with that opportunity comes the responsibility for what we do - to the extent that they are chosen actions. Since a capability is the power to do something, the accountability that emanates from that ability - that power - is a part of the capability perspective, and this can make room for demands of duty - what can be broadly called deontological demands. There is an overlap here between agency-centred concerns and the implications of a capability based approach. The perspective of social realisations will take us to further issues central to the analysis of justice in the world.

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 91394314978 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Why freedom is seen as important ?

Options :

91394358841. To succeed in doing things.

91394358842. To have different life styles.

91394358843. To understand the perspective of one's well-being.

91394358844. To go beyond the perspective of one's own well-being.

Question Number : 12 Question Id : 91394314979 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Why should we go beyond considerations of our own well-being ?

Options :

91394358845. To follow in the footsteps of great leaders.

91394358846. To think of freedoms of others.

91394358847. To appreciate that our aims can differ from self-interest.

91394358848. To be able to enjoy our freedoms.

Question Number : 13 Question Id : 91394314980 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is of no value for assessing social realisations ?

Options :

91394358849. Capabilities of people

91394358850. Utilities

91394358851. Inability to use the freedom given

91394358852. Ignoring the values of freedom

Question Number : 14 Question Id : 91394314981 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the inherent aspect of freedom ?

Options :

91394358853. Pleasures of freedom

91394358854. Absence of actions

91394358855. Accountability

91394358856. Well-being of the self



Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The central idea of the passage is :

Options :

91394358857. Emphasis on variety of personal issues

91394358858. Use of power for freedom

91394358859. Responsibility for individual happiness

91394358860. Need for securing justice to all

Question Id : 91394314977 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और प्रश्न संख्या 11 से 15 का उत्तर दें।

मानव जीवन की प्रकृति को रेखांकित करने में हमें केवल उन्हीं चीजों पर ध्यान नहीं देना चाहिए जिन्हें हम सफलतापूर्वक कर लेते हैं, बल्कि हमें उन स्वतंत्रताओं पर भी विचार करना चाहिए जो विभिन्न जीवन शैलियों को चुनने में वस्तुतः प्राप्त हैं। जीवन शैली के चयन में प्राप्त आजादी हमारे हित में महत्वपूर्ण अवदान कर सकती है। किंतु हित के परिप्रेक्ष्य से परे जाने पर स्वतंत्रता अपने आप में महत्वपूर्ण बन जाती है। चयन करना तथा तर्क कर सकने की गुंजाइश मानव जीवन का महत्वपूर्ण पक्ष है। वस्तुतः हमें अपने हितों पर ही ध्यान रखने की बाध्यता नहीं है। हमें क्या अनुसरण करना चाहिए, यह हमारे स्वविवेक पर निर्भर है, इस बात पर बल देना महत्वपूर्ण है। यह दिखाने के लिए कि हमारे लक्ष्य एकनिष्ठ रूप से केवल अपने हित साधन से भिन्न है हमें कोई महान नेता बनने की आवश्यकता नहीं है। हमारी स्वतंत्रता तथा क्षमता भी हमारे लिये मूल्यवान हैं। अंततः यह हमें ही तय करना है कि अपनी स्वतंत्रता का हम किस प्रकार उपयोग करें। यहाँ ध्यातव्य विषय यह होगा कि लोगों को अपनी क्षमताओं के अनुरूप न कि उनकी उपयोगिता या सुख देने की क्षमता पर सामाजिक उपलब्धियाँ मिली हुई हैं। प्रथमतया इस परिप्रेक्ष्य में मानव जीवन को एक व्यापकता प्राप्त हो जाती है जिसमें लोगों को पूरी आजादी उपलब्ध है सापेक्ष उस स्थिति के जिसमें उपयोगिता के अतिरिक्त अन्य पक्षों की उपेक्षा होती है। आजादी का एक दूसरा महत्वपूर्ण आयाम भी है और वह यह कि जो हम करते हैं, उसके लिये हम स्वयं जवाबदेह हैं। चयन की आजादी द्वारा हमें यह निर्णय करने का अवसर मिलता है कि हमें क्या करना चाहिए, परंतु इस अवसर की सुलभता के साथ-साथ यह जवाबदेही भी बनती है कि हमें किस सीमा तक चयन के विकल्प को ढूँढ़ने की आजादी है। यतः सामर्थ्य, कुछ करने की शक्ति है, अस्तु इस सामर्थ्य से प्रसूत जवाबदेही की शक्ति उस सामर्थ्य के परिप्रेक्ष्य का अंग है, और यह कर्तव्य की उस मांग का मार्ग प्रशस्त करती है जिसे सामान्य रूप से इसे परिणाम निरपेक्ष मांग कहा जा सकता है। यहाँ अभिकर्ता - केन्द्रित सरोकार तथा सामर्थ्य आधारित उपागम के निहितार्थ के मध्य व्याप्ति है। सामाजिक उपलब्धि का यह परिप्रेक्ष्य हमें उन मुद्दों की ओर ले जाएगा जो विश्व में न्यायिक औचित्य के मुख्य मुद्दे हैं।

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 91394314978 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्वतंत्रता को महत्वपूर्ण क्यों माना जाता है?

Options :

इससे हम सफलतापूर्वक कार्य कर पाते हैं।

91394358841.

विभिन्न जीवन शैली अपनाने के लिये।

91394358842.

अपने हित के परिप्रेक्ष्य को समझने के लिये।

91394358843.

अपने हित के परिप्रेक्ष्य से परे जाने के लिये।

91394358844.

Question Number : 12 Question Id : 91394314979 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हमें हमारे अपने हित पर ध्यान देने के परे क्यों सोचना चाहिये ?

Options :

महान नेताओं के पदचिह्नों पर चलने के लिये।

91394358845.

अन्य की स्वतंत्रता के बारे में विचार करने के लिये।

91394358846.

इस बात का महत्त्व समझना कि हमारे लक्ष्य स्व-हित से भिन्न हो सकते हैं।

91394358847.

अपनी स्वतंत्रता का उपयोग करने में समर्थ होने के लिये।

91394358848.

Question Number : 13 Question Id : 91394314980 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सामाजिक उपलब्धि का मूल्यांकन करने के लिये निम्न में से किसका महत्त्व नहीं है ?

Options :

लोगों की क्षमता

91394358849.

उपयोगिता

91394358850.

प्रदत्त स्वतंत्रता का उपयोग करने में असमर्थता

91394358851.

स्वतंत्रता के मूल्यों की उपेक्षा करना

91394358852.

Question Number : 14 Question Id : 91394314981 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical



Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्वतंत्रता का अन्तर्निहित पहलू क्या है?

Options :

91394358853. स्वतंत्र होने का सुख

91394358854. कार्य का न होना

91394358855. जवाबदेही

91394358856. स्वयं का हित

Question Number : 15 Question Id : 91394314982 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गद्यांश का केन्द्रीय भाव है :

Options :

91394358857. व्यक्तिगत मुद्दों की विविधता पर जोर

91394358858. स्वतंत्रता की शक्ति का उपयोग

91394358859. वैयक्तिक सुख की जवाबदेही

91394358860. सभी को न्याय दिलाने की आवश्यकता

Sub-Section Number: 3  
Sub-Section Id: 913943764  
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 16 Question Id : 91394314983 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When students place themselves close to certain communication sources, it will lead to :

Options :

91394358861. Source domination



Selective exposure

91394358862.

Negative choices

91394358863.

Impersonal behaviour

91394358864.

Question Number : 16 Question Id : 91394314983 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि विद्यार्थी स्वयं को किसी सम्प्रेषण स्रोत के निकट रखें तो इसके परिणामस्वरूप क्या होगा ?

Options :

स्रोत प्रभुत्व

91394358861.

चयनात्मक अभिमुखीकरण

91394358862.

नकारात्मक चयन

91394358863.

निर्वैयक्तिक व्यवहार

91394358864.

Question Number : 17 Question Id : 91394314984 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

**Assertion (A) :** Classroom communication involves the clear decoding of messages by the students.

**Reason (R) :** By increasing redundancy, we can improve the fidelity of communication.

**Code :**

Options :

Both (A) and (R) are true.

91394358865.

Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).

91394358866.

(A) is true, but (R) is false.

91394358867.

(A) is false, but (R) is true.

91394358868.

Question Number : 17 Question Id : 91394314984 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अभिकथन (A) : कक्षागत संप्रेषण को विद्यार्थी द्वारा संदेशों का स्पष्ट विसंकेतन कहा जाता है।

तर्क (R) : अतिशयता में वृद्धि कर हम संप्रेषण की विश्वसनीयता बढ़ा सकते हैं।

कूट :

Options :

91394358865. (A) और (R) दोनों सही हैं।

91394358866. (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।

91394358867. (A) सही है, लेकिन (R) गलत है।

91394358868. (A) गलत है, लेकिन (R) सही है।

Question Number : 18 Question Id : 91394314985 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Fleeting changes that occur in facial expressions of teachers in a classroom are described as :

Options :

91394358869. Significant - momentary movements

91394358870. Informational - momentary movements

91394358871. Macro - momentary movements

91394358872. Micro - momentary movements

Question Number : 18 Question Id : 91394314985 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षा में शिक्षकों की मुखकृति द्वारा की गई अभिव्यक्ति में होने वाले क्षणिक परिवर्तन कहलाते हैं :

Options :

91394358869. सार्थक - क्षणिक संचलन

91394358870. सूचनात्मक - क्षणिक संचलन

वृहत् - क्षणिक संचलन

91394358871.

सूक्ष्म - क्षणिक संचलन

91394358872.

Question Number : 19 Question Id : 91394314986 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct sequence of decoding process of communication in the classroom.

Options :

Evaluation, Interpretation, Sensory involvement, Feedback

91394358873.

Feedback, Sensory involvement, Interpretation, Evaluation

91394358874.

Sensory involvement, Interpretation, Evaluation, Feedback

91394358875.

Interpretation, Evaluation, Feedback, Sensory involvement

91394358876.

Question Number : 19 Question Id : 91394314986 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षागत संप्रेषण की प्रक्रिया के सही विसंकेतन अनुक्रम की पहचान कीजिये।

Options :

मूल्यांकन, निर्वचन, इन्द्रिय-सन्निकर्ष, प्रतिपुष्टि

91394358873.

प्रतिपुष्टि, इन्द्रिय-सन्निकर्ष, निर्वचन, मूल्यांकन

91394358874.

इन्द्रिय-सन्निकर्ष, निर्वचन, मूल्यांकन, प्रतिपुष्टि

91394358875.

निर्वचन, मूल्यांकन, प्रतिपुष्टि, इन्द्रिय-सन्निकर्ष

91394358876.

Question Number : 20 Question Id : 91394314987 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Match the following :

Given below are two sets. **Set - I** embodies the types of communication while **Set - II** provides their exemplification. Select your answer from the code given :

<b>Set - I</b> (Types of Communication)	<b>Set - II</b> (Exemplification)
(a) Linear communication	(i) Members are given themes on which they are required to hold discussion.
(b) Interactive communication	(ii) A teacher in the classroom presents a structured content
(c) Transactional communication	(iii) The principal of a college holds the staff meeting for understanding their problems.
	(iv) The teacher and students in a college go on rampage

Code :

(a) (b) (c)

Options :

91394358877. (iii) (i) (ii)

91394358878. (iv) (ii) (iii)

91394358879. (ii) (iii) (i)

91394358880. (i) (iv) (iii)

Question Number : 20 Question Id : 91394314987 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो समुच्चय दिए गए हैं। समुच्चय - I में संप्रेषण के प्रकार दिए गए हैं, जबकि समुच्चय - II में उनके दृष्टान्तीकरण प्रस्तुत किए गए हैं। नीचे दिए गए कूट का चयन कर अपना उत्तर दीजिये :

**समुच्चय - I**

( संप्रेषण के प्रकार )

- (a) रेखीय संप्रेषण  
(b) अन्तरक्रियात्मक संप्रेषण  
(c) क्रियान्वितिकारी संप्रेषण

**समुच्चय - II**

( दृष्टान्तीकरण )

- (i) सदस्यों को दिये गये विषयों पर चर्चा करने के लिये कहा जाता है।  
(ii) कक्षा में शिक्षक एक संरचित विषय प्रस्तुत करता है।  
(iii) एक महाविद्यालय प्राचार्य अपने अभिकर्मियों की समस्या समझने हेतु उनकी बैठक बुलाता है।  
(iv) महाविद्यालय में शिक्षक एवं विद्यार्थी ऊधम मचाते हैं।

कूट :

(a) (b) (c)

Options :

91394358877. (iii) (i) (ii)

91394358878. (iv) (ii) (iii)

91394358879. (ii) (iii) (i)

91394358880. (i) (iv) (iii)

Question Number : 21 Question Id : 91394314988 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the sequence of numbers 5, 19, 49, 101, 181, 295,  $x$ , ....., the term  $x$  is :

Options :

91394358881. 401

91394358882. 351

91394358883. 449

91394358884. 501

Question Number : 21 Question Id : 91394314988 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संख्या अनुक्रम 5, 19, 49, 101, 181, 295,  $x$ , ....., में पद  $x$  है :

Options :

91394358881. 401

91394358882. 351

91394358883. 449

91394358884. 501

Question Number : 22 Question Id : 91394314989 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If NTA14 and NTA15 are 5-digit numbers such that their sum is 157229, then  $N+T+A$  would be :

Options :

91394358885. 15

91394358886. 21

91394358887. 25

91394358888. 72

Question Number : 22 Question Id : 91394314989 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि NTA14 तथा NTA15, 5-अंकों वाली ऐसी संख्याएँ हैं जिनका योग 157229 हो, तो  $N+T+A$  का मान होगा :

Options :

91394358885. 15

91394358886. 21

91394358887. 25

91394358888. 72

Question Number : 23 Question Id : 91394314990 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A's mother is sister of B and daughter of C. D is daughter of B and sister of E. How is C related to E ?

Options :

91394358889. Sister-in-law

91394358890. Aunt

91394358891. Grandmother

91394358892. Mother



Question Number : 23 Question Id : 91394314990 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A की माता B की बहन और C की बेटी है। D यहाँ B की बेटी तथा E की बहन है। C का E से क्या रिश्ता है?

Options :

भाभी

91394358889.

चाची

91394358890.

नानी

91394358891.

माता

91394358892.

Question Number : 24 Question Id : 91394314991 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

You have recently joined a new office. Walking at 5 km/hour, you reach the office from your house 15 minutes early and walking at 3 km/hour, you are late by 9 minutes. The distance between your house and office is :

Options :

5 km

91394358893.

8 km

91394358894.

3 km

91394358895.

2 km

91394358896.

Question Number : 24 Question Id : 91394314991 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आपने हाल ही में किसी नये कार्यालय में पदभार ग्रहण किया है। जब आप अपने घर से 5 किमी/घंटा की चाल से चलते हैं तो आप 15 मिनट पहले कार्यालय पहुँच जाते हैं और यदि आप 3 किमी/घंटा की चाल से चलते हैं तो आप 9 मिनट देर से कार्यालय पहुँचते हैं। आपके घर से कार्यालय की दूरी है :

Options :

5 किमी

91394358893.

8 किमी

91394358894.

91394358895. 3 किमी

91394358896. 2 किमी

Question Number : 25 Question Id : 91394314992 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Choose the correct alternative to replace the question mark (?).

42 → 26

71 → 78

33 → 16

62 → ?

Options :

91394358897. 68

91394358898. 54

91394358899. 38

91394358900. 39

Question Number : 25 Question Id : 91394314992 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रश्न चिह्न (?) के स्थान पर सही विकल्प को चुनिए।

42 → 26

71 → 78

33 → 16

62 → ?

Options :

91394358897. 68

91394358898. 54

91394358899. 38

91394358900. 39

Question Number : 26 Question Id : 91394314993 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A cluster of propositions with a structure that exhibits some inference is called :

Options :

91394358901. An implication

91394358902. An argument

91394358903. An explanation

91394358904. A description

Question Number : 26 Question Id : 91394314993 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वह प्रतिज्ञप्ति गुच्छ जिसकी संरचना कुछ अनुमान दर्शाती है, उसे कहा जाता है :

Options :

91394358901. निहितार्थ

91394358902. तर्क वाक्य

91394358903. व्याख्या

91394358904. विवरण

Question Number : 27 Question Id : 91394314994 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Given below are two premises. Four conclusions are drawn from them (taking singly or together). Select the code that states the validly drawn conclusions.

- Premises :**
- (i) Some flowers are red.
  - (ii) All roses are flowers.
- Conclusions :**
- (a) Some roses are red.
  - (b) Some red things are flowers.
  - (c) Some flowers are roses.
  - (d) All roses are red.

**Code :**

**Options :**

91394358905. (a), (b) and (c) only

91394358906. (a) and (b) only

91394358907. (b) and (c) only

91394358908. (c) and (d) only

**Question Number : 27 Question Id : 91394314994 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दो आधार वाक्य दिए गए हैं। इन आधार वाक्यों से चार निष्कर्ष निकाले गये हैं। उस कूट का चयन करें जो प्रामाणिक रूप से निकाले गये (आधार वाक्यों को अकेले अथवा संयुक्त रूप से लेते हुए) निष्कर्ष/निष्कर्षों को दर्शाता है।

- आधार वाक्य :**
- (i) कुछ फूल लाल होते हैं।
  - (ii) सभी गुलाब फूल होते हैं।
- निष्कर्ष :**
- (a) कुछ गुलाब लाल होते हैं।
  - (b) कुछ लाल वस्तुएँ फूल होती हैं।
  - (c) कुछ फूल गुलाब होते हैं।
  - (d) सभी गुलाब लाल होते हैं।

**कूट :**

**Options :**

91394358905. केवल (a), (b) और (c)

91394358906. केवल (a) और (b)

केवल (b) और (c)

91394358907.

केवल (c) और (d)

91394358908.

Question Number : 28 Question Id : 91394314995 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Consider the statements (a), (b), (c) and (d) given below. Which one of the codes contains the correct statements only ?

- (a) Venn diagram is a clear method of notation.
- (b) To diagram a standard form of a categorical proposition, three overlapping circles are drawn.
- (c) To test a categorical syllogism, two overlapping circles are drawn.
- (d) Venn diagram is a method of testing the validity of categorical syllogisms.

Code :

Options :

(a) and (b) only

91394358909.

(a), (b) and (c) only

91394358910.

(a), (b), (c) and (d)

91394358911.

(a) and (d) only

91394358912.

Question Number : 28 Question Id : 91394314995 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न चार कथनों (a), (b), (c) और (d) पर विचार कीजिए। निम्नलिखित में से किस कूट में केवल सही कथन समाविष्ट है ?

- (a) वेन आरेख संकेतन की स्पष्ट पद्धति है।
- (b) किसी निरूपाधिक आधारवाक्य के मानक रूप में आरेखन हेतु तीन अतिव्यापन वृत्त खींचे जाते हैं।
- (c) किसी निरपेक्ष न्यायवाक्य के परीक्षण हेतु दो अतिव्यापन वृत्त खींचे जाते हैं।
- (d) वेन आरेख किसी निरपेक्ष न्यायवाक्य की प्रामाणिकता के परीक्षण की एक पद्धति है।

कूट :

Options :

केवल (a) और (b)

91394358909.

केवल (a), (b) और (c)

91394358910.

(a), (b), (c) और (d)

91394358911.

केवल (a) और (d)

91394358912.

Question Number : 29 Question Id : 91394314996 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the proposition 'No dog is quadruped' is false which one among the following propositions can be claimed certainly to be true ?

Options :

All dogs are quadruped.

91394358913.

Some dogs are quadruped.

91394358914.

Some dogs are not quadruped.

91394358915.

All dogs are biped.

91394358916.

Question Number : 29 Question Id : 91394314996 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि यह प्रतिज्ञप्ति कि 'कोई कुत्ता चौपाया नहीं है' गलत हो तो निम्न में से किस प्रतिज्ञप्ति के निश्चित रूप से सही होने का दावा किया जा सकता है?

Options :

सभी कुत्ते चौपाया हैं।

91394358913.

कुछ कुत्ते चौपाया हैं।

91394358914.

कुछ कुत्ते गैर चौपाया हैं।

91394358915.

सभी कुत्ते द्विपाद हैं।

91394358916.

Question Number : 30 Question Id : 91394314997 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



A deductive argument is invalid if :

Options :

91394358917. Its premises and conclusions are all true.

91394358918. Its premises and conclusions are all false.

91394358919. Its premises are all true but its conclusion is false.

91394358920. Its premises are all false but its conclusion is true.

Question Number : 30 Question Id : 91394314997 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निगमनात्मक तर्क अप्रामाणिक है यदि :

Options :

91394358917. इसके आधार वाक्य एवं निष्कर्ष सभी सही हों।

91394358918. इसके आधार वाक्य एवं निष्कर्ष सभी गलत हों।

91394358919. इसके सभी आधार वाक्य सही हों परन्तु इसका निष्कर्ष गलत हो।

91394358920. इसके सभी आधार वाक्य गलत हों परन्तु इसका निष्कर्ष सही हो।

Sub-Section Number: 4  
Sub-Section Id: 913943765  
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 91394314998 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension  
Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

The following table shows the percentage of marks (%) obtained by five students A-E in six subjects S1-S6. Maximum marks in all the six subjects S1-S6 are 80, 75, 100, 120, 125 and 150 respectively. In accordance with the table given below, answer the questions that follow (Questions 31 - 35) :

Percentage of marks (%) obtained by five students in six subjects						
Student \ Subject	S1 (Out of 80 marks)	S2 (Out of 75 marks)	S3 (Out of 100 marks)	S4 (Out of 120 marks)	S5 (Out of 125 marks)	S6 (Out of 150 marks)
A	80	72	76	80	50	65
B	60	70	88	90	65	72
C	45	65	44	72	72	82
D	50	75	72	84	64	70
E	65	45	68	60	80	66

**Sub questions**

Question Number : 31 Question Id : 91394314999 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The approximate average percentage of marks obtained by student A comes out to be :

Options :

65%

91394358921.

74%

91394358922.

75%

91394358923.

70%

91394358924.

Question Number : 32 Question Id : 91394315000 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The difference in the total marks obtained by student A in the subjects S3 and S4 taken together and student E in the subjects S3 and S4 taken together, is :

Options :

30

91394358925.

36

91394358926.

28

91394358927.

32

91394358928.

**Question Number : 33 Question Id : 91394315001 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The average percentage of marks obtained by all the five students together in subject S6, is :

**Options :**

71 %

91394358929.

69%

91394358930.

64 %

91394358931.

75 %

91394358932.

**Question Number : 34 Question Id : 91394315002 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The average of marks obtained by all the five students together in subject S1, is :

**Options :**

48

91394358933.

50

91394358934.

49

91394358935.

51

91394358936.

**Question Number : 35 Question Id : 91394315003 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The difference in the marks obtained by all the five students together in the subjects S3 and S1, is :

**Options :**



48

91394358937.

98

91394358938.

108

91394358939.

110

91394358940.

Question Id : 91394314998 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित तालिका में पाँच विद्यार्थियों A - E के छह विषयों S1 - S6 में प्राप्तांक के प्रतिशत को दर्शाया गया है। सभी विषयों S1 - S6 में अधिकतम अंक क्रमशः 80, 75, 100, 120, 125 तथा 150 है। नीचे दी गयी तालिका के अनुसार नीचे दिये गये प्रश्नों (31 - 35) का उत्तर दीजिए।

पाँच विद्यार्थियों द्वारा छह विषयों में प्राप्त अंकों का प्रतिशत (%)							
विद्यार्थी ↓	विषय →	S1 ( कुल 80 अंक में से )	S2 ( कुल 75 अंक में से )	S3 ( कुल 100 अंक में से )	S4 ( कुल 120 अंक में से )	S5 ( कुल 125 अंक में से )	S6 ( कुल 150 अंक में से )
A		80	72	76	80	50	65
B		60	70	88	90	65	72
C		45	65	44	72	72	82
D		50	75	72	84	64	70
E		65	45	68	60	80	66

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 91394314999 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विद्यार्थी A द्वारा प्राप्त अंकों का औसत प्रतिशत है लगभग :

Options :

91394358921. 65%

91394358922. 74%

91394358923. 75%

91394358924. 70%

Question Number : 32 Question Id : 91394315000 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विद्यार्थी A का विषय S3 तथा S4 में कुल प्राप्तांक और विद्यार्थी E का विषय S3 तथा S4 में कुल प्राप्तांक का अंतर है :

Options :

91394358925. 30

91394358926. 36

91394358927. 28

91394358928. 32

Question Number : 33 Question Id : 91394315001 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विषय S6 में सभी पाँच विद्यार्थियों द्वारा प्राप्त किये गये अंकों का औसत प्रतिशत है :

Options :

91394358929. 71%

91394358930. 69%

91394358931. 64%

91394358932. 75%

Question Number : 34 Question Id : 91394315002 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विषय S1 में सभी पाँचों विद्यार्थियों द्वारा प्राप्त किये गये अंकों का औसत है :

Options :

91394358933. 48

91394358934. 50

91394358935. 49

91394358936. 51

Question Number : 35 Question Id : 91394315003 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विषय S3 तथा S1 में सभी पाँचों विद्यार्थियों द्वारा प्राप्त किये गये अंकों का अन्तर है :

Options :

91394358937. 48

91394358938. 98

91394358939. 108

91394358940. 110

Sub-Section Number: 5  
Sub-Section Id: 913943766  
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 36 Question Id : 91394315004 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following pairs least matches in respect of Computers ?

Options :

91394358941. 1 Gigabyte :  $(1024) \times (1024) \times (1024)$  Bytes

91394358942. LCD : Light Crystal Display

91394358943. USB : Universal Serial Bus

91394358944. GUI : Graphical User Interface

Question Number : 36 Question Id : 91394315004 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा युग्म कम्प्यूटर के संबंध में अल्पतम रूप में मेल खाता है ?



Options :

91394358941. 1 गीगाबाइट : (1024) × (1024) × (1024) बाइट्स
91394358942. एल.सी.डी. : लाइट क्रिस्टल डिस्प्ले
91394358943. यू.एस.बी. : यूनिवर्सल सीरियल बस
91394358944. जी.यू.आई. : ग्राफिकल यूजर इंटरफेस

Question Number : 37 Question Id : 91394315005 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Amit has decided to use either a DVD-RW or DVD-R. Select statements that are TRUE for these storage devices.

P : Both DVD - R and DVD - RW are read only.

Q : DVD - R can be written to only once.

R : DVD - RW can be written to many times.

S : Both DVD - R and DVD - RW can be written to only once.

Options :

91394358945. P only

91394358946. S only

91394358947. P and R only

91394358948. Q and R only

Question Number : 37 Question Id : 91394315005 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अमित ने एक डी.वी.डी.-आर.डब्ल्यू. या डी.वी.डी.-आर. में से किसी एक के उपयोग का निर्णय किया है। उन कथनों को चुनिए, जो भंडारण उपस्करणों के मामले में सही हैं।

पी. : डी.वी.डी.-आर. और डी.वी.डी.-आर.डब्ल्यू. दोनों को केवल पढ़ा जाता है।

क्यू. : डी.वी.डी.-आर. पर केवल एक बार लिखा जा सकता है।

आर. : डी.वी.डी.-आर.डब्ल्यू. पर अनेक बार लिखा जा सकता है।

एस. : डी.वी.डी.-आर. और डी.वी.डी.-आर.डब्ल्यू. दोनों पर केवल एक बार लिखा जा सकता है।

Options :

91394358945. केवल पी.

91394358946. केवल एस.

91394358947. केवल पी. और आर

91394358948. केवल क्यू. और आर.

Question Number : 38 Question Id : 91394315006 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The following list indicates different types of computer networks. Arrange them in an ascending order on the basis of geographical space implied.

Options :

91394358949. LAN, WAN, MAN

91394358950. WAN, LAN, MAN

91394358951. MAN, LAN, WAN

91394358952. LAN, MAN, WAN

Question Number : 38 Question Id : 91394315006 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित सूची में कम्प्यूटर नेटवर्क्स के विभिन्न प्रकारों को दर्शाया गया है। इन्हें अंतर्निहित जिओग्राफिकल स्पेस के आधार पर आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

Options :

91394358949. एल.ए.एन., डब्ल्यू.ए.एन., एम.ए.एन.

91394358950. डब्ल्यू.ए.एन., एल.ए.एन., एम.ए.एन.

91394358951. एम.ए.एन., एल.ए.एन., डब्ल्यू.ए.एन.

91394358952. एल.ए.एन., एम.ए.एन., डब्ल्यू.ए.एन.

Question Number : 39 Question Id : 91394315007 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Computer peripherals are external devices connected to a computer. Which list contains input peripheral devices ONLY ?

Options :

91394358953. Speakers, Scanners, Mouse, Modem

91394358954. Keyboard, Projector, Mouse, Flash drive

91394358955. Microphones, Track-ball mouse, Scanner, Touch screen

91394358956. Laser printer, Graphic tablet, Barcode reader, Hard disk

Question Number : 39 Question Id : 91394315007 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कम्प्यूटर पेरीफरल्स कम्प्यूटर से जुड़े बाह्य उपस्कर होते हैं। किस सूची में केवल इनपुट पेरीफरल्स दिए गए हैं ?

Options :

91394358953. स्पीकर्स, स्कैनर्स, माउस, मॉडम

91394358954. कीबोर्ड, प्रोजेक्टर, माउस, फ्लैश ड्राइव

91394358955. माइक्रोफोन्स, ट्रैक-बॉल माउस, स्कैनर, टच स्क्रीन

91394358956. लैजर प्रिन्टर, ग्राफिक टैबलेट, बार कोड रीडर, हार्ड डिस्क

Question Number : 40 Question Id : 91394315008 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Read the following spreadsheet (MS-EXCEL) :

**EXCEL Spreadsheet**

	A	B	C
1	10	16	
2	20		
3	8		
4	12		
5	0		

The equation in cell B2 is  $=A2+B1$ .

This equation is then copied and pasted to cells B3, B4 and B5. What should be the value in B5 ?

Options :

36

91394358957.

24

91394358958.

44

91394358959.

56

91394358960.

Question Number : 40 Question Id : 91394315008 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित स्प्रेडशीट (एम.एस.-एक्सेल) को पढ़िए :

**एक्सेल स्प्रेडशीट**

	A	B	C
1	10	16	
2	20		
3	8		
4	12		
5	0		

सेल B2 में समीकरण है  $=A2+B1$ .

इसके बाद समीकरण को कॉपी किया जाता है और B3, B4 और B5 में पेस्ट कर दिया जाता है। B5 का मान क्या होना चाहिए?

Options :

36

91394358957.

91394358958. 24

91394358959. 44

91394358960. 56

Question Number : 41 Question Id : 91394315009 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The tsunami that occurred in south and south-east Asia in December, 2004 was caused due to :

Options :

91394358961. An earthquake

91394358962. A volcanic eruption

91394358963. A hurricane

91394358964. A tropical cyclone

Question Number : 41 Question Id : 91394315009 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दिसंबर, 2004 में दक्षिण तथा दक्षिण-पूर्व एशिया में आये सुनामी का कारण था :

Options :

91394358961. भूकंप

91394358962. ज्वालामुखी का निकलना

91394358963. प्रभंजन (हरिकेन)

91394358964. उष्णकटिबंधीय तूफान

Question Number : 42 Question Id : 91394315010 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following gases initiates a chain reaction that breaks-down ozone in the upper atmosphere ?

Options :

91394358965. Nitrogen dioxide

91394358966. Carbon dioxide

91394358967. Hydrogen sulphide

91394358968. Chlorine

Question Number : 42 Question Id : 91394315010 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऊपरी वायुमंडल में निम्नलिखित में से कौन-सी गैस उस शृंखलित प्रतिक्रिया को आरंभ करती है जिससे ओजोन टूटता है?

Options :

91394358965. नाइट्रोजन डाइऑक्साइड

91394358966. कार्बन डाइऑक्साइड

91394358967. हाइड्रोजन सल्फाइड

91394358968. क्लोरीन

Question Number : 43 Question Id : 91394315011 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

High level lead (Pb) exposures in humans through inhalations or food consumption may cause :

- (a) Mental retardation
- (b) High blood pressure
- (c) Disorder of central nervous system

Select the correct answer from the code given below :

Options :

91394358969. (a) and (b) only

91394358970. (b) and (c) only

91394358971. (c) and (a) only



(a), (b) and (c)

91394358972.

Question Number : 43 Question Id : 91394315011 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अंतःश्वसन अथवा भोजन के माध्यम से भारी मात्रा में सीसा (Pb) के प्रभाव में रहने से क्या होता है?

- (a) मानसिक मंदन
- (b) उच्च रक्त चाप
- (c) केंद्रीय स्नायु तंत्र में विकार

निम्नलिखित में से सही कूट का चयन कर उत्तर दीजिए :

Options :

91394358969. केवल (a) तथा (b)

91394358970. केवल (b) तथा (c)

91394358971. केवल (c) तथा (a)

91394358972. (a), (b) तथा (c)

Question Number : 44 Question Id : 91394315012 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a human population, which is undergoing the demographic transition, which of the following generally decreases first ?

Options :

91394358973. Life expectancy

91394358974. Level of education

91394358975. Death rate

91394358976. Birth rate

Question Number : 44 Question Id : 91394315012 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मानव जनसंख्या जिसमें जनांकिकीय परिवर्तन हो रहा है, सामान्यतः निम्नलिखित में से किसमें सबसे पहले ह्रास होता है?

Options :

जीवन प्रत्याशा

91394358973.

शिक्षा का स्तर

91394358974.

मृत्यु दर

91394358975.

जन्म दर

91394358976.

Question Number : 45 Question Id : 91394315013 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

**Assertion (A) :** The ecosystem surrounding a river gets damaged due to construction of a dam.

**Reason (R) :** The area gets inundated with large volume of water.

Choose the correct code :

Options :

Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).

91394358977.

Both (A) and (R) are correct, but (R) is not the correct explanation of (A).

91394358978.

(A) is true and (R) is false.

91394358979.

(A) is false and (R) is true.

91394358980.

Question Number : 45 Question Id : 91394315013 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

**अभिकथन (A) :** किसी नदी के इर्द-गिर्द की पारिस्थितिकी तंत्र जहाँ बाँध बनने से क्षतिग्रस्त होता है।

**कारण (R) :** विशाल जलराशि में वह क्षेत्र डूब जाता है।

सही कूट चुनिये :

Options :

(A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।

91394358977.

(A) और (R) दोनों सही हैं, किंतु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।

91394358978.

91394358979. (A) सही है और (R) गलत है।

91394358980. (A) गलत है और (R) सही है।

Question Number : 46 Question Id : 91394315014 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following has larger scope for the possibility of hands on experience ?

Options :

91394358981. Seminar

91394358982. Conference

91394358983. Workshop

91394358984. Symposium

Question Number : 46 Question Id : 91394315014 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

व्यवहारगत क्रियाजन्य अनुभव के लिये सबसे अधिक गुंजाइश किसमें है?

Options :

91394358981. संगोष्ठी

91394358982. सम्मेलन

91394358983. कार्यशाला

91394358984. परिसंवाद

Question Number : 47 Question Id : 91394315015 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is less oriented towards knowledge dissemination ?

Options :

91394358985. Seminar



91394358986. Classroom

91394358987. Field work

91394358988. Journal

Question Number : 47 Question Id : 91394315015 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ज्ञान प्रसार के प्रति निम्नलिखित में से किसमें कम झुकाव है?

Options :

91394358985. संगोष्ठी

91394358986. कक्षागत परिवेश

91394358987. क्षेत्र कार्य

91394358988. पत्रिका (जर्नल)

Question Number : 48 Question Id : 91394315016 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following body is empowered with the role of appointment and approval of teachers in a University System in India ?

Options :

91394358989. Board of Management/Executive Council/Syndicate

91394358990. Academic Council

91394358991. Board of Studies

91394358992. University Court/Senate

Question Number : 48 Question Id : 91394315016 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में विश्वविद्यालय पद्धति में शिक्षकों की नियुक्ति तथा अनुमोदन के लिये निम्नलिखित में से किस निकाय को अधिकार प्रदान किया गया है?

Options :

91394358989. प्रबंध मंडल (बोर्ड ऑफ मैनेजमेंट)/कार्यकारी परिषद् /सिन्डिकेट
91394358990. विद्या परिषद्
91394358991. पाठ्य समिति
91394358992. विश्वविद्यालय कोर्ट/सीनेट

Question Number : 49 Question Id : 91394315017 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is entrusted with the responsibility for coordination and quality of higher education in India ?

Options :

91394358993. Bar Council of India
91394358994. Association of Indian Universities
91394358995. University Grants Commission
91394358996. NITI Ayog

Question Number : 49 Question Id : 91394315017 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में उच्च शिक्षा के समन्वय तथा गुणवत्ता की जिम्मेदारी किसे सौंपी गयी है ?

Options :

91394358993. भारतीय विधि परिषद्
91394358994. भारतीय विश्वविद्यालय संघ
91394358995. विश्वविद्यालय अनुदान आयोग
91394358996. नीति आयोग

Question Number : 50 Question Id : 91394315018 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who is the administrative and academic head of Indian University System ?

Options :

91394358997. Chancellor of a University

91394358998. Vice-chancellor of a University

91394358999. Registrar of a University

91394359000. Dean of studies in a University

Question Number : 50 Question Id : 91394315018 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय विश्वविद्यालय प्रणाली के प्रशासनिक तथा शैक्षणिक अध्यक्ष कौन होता है ?

Options :

91394358997. विश्वविद्यालय का कुलाधिपति

91394358998. विश्वविद्यालय का कुलपति

91394358999. विश्वविद्यालय का कुलसचिव

91394359000. विश्वविद्यालय के संकाय अध्यक्ष

Paper II

Group Number :	2
Group Id :	913943198
Group Maximum Duration :	120
Group Minimum Duration :	120
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	200

97 Rabindra Sangeet

Section Id :	913943198
Section Number :	1
Section type :	Online



<b>Mandatory or Optional:</b>	Mandatory
<b>Number of Questions:</b>	90
<b>Number of Questions to be attempted:</b>	90
<b>Section Marks:</b>	200
<b>Display Number Panel:</b>	Yes
<b>Group All Questions:</b>	No

<b>Sub-Section Number:</b>	1
<b>Sub-Section Id:</b>	913943767
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

**Question Number : 51 Question Id : 91394315019 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**In which poetical work does the song “Ekla bose hero tomar” occur ?**

**Options :**

91394359001. **Chhabi o Gan**

91394359002. **Bithika**

91394359003. **Mahua**

91394359004. **Prahasini**

**Question Number : 51 Question Id : 91394315019 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**किस काव्य कृति में गीत “एकला बोस हेरो तोमार” है ?**

**Options :**

91394359001. **छवि ओ गान**

91394359002. **बीथिका**

91394359003. **महुआ**

91394359004. **प्रहासिनी**

**Question Number : 52 Question Id : 91394315020 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**In which poetical work does the song “Oi janalar kache” occur ?**

**Options :**

91394359005. Kari o Komal

91394359006. Chhabi o Gan

91394359007. Kshanika

91394359008. Manasi

Question Number : 52 Question Id : 91394315020 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किस काव्य कृति में गीत “ओई जानालार काछे” है ?

Options :

91394359005. करि ओ कोमल

91394359006. छवि ओ गान

91394359007. क्षणिका

91394359008. मानसी

Question Number : 53 Question Id : 91394315021 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What was Tagore's age when he composed the song “Mone roye gelo moner katha” ?

Options :

91394359009. 17

91394359010. 22

91394359011. 18

91394359012. 21

Question Number : 53 Question Id : 91394315021 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

टैगोर ने किस उम्र में गीत “मने रोये गेलो मनेर कथा” की रचना की थी ?

**Options :**

91394359009. 17

91394359010. 22

91394359011. 18

91394359012. 21

**Question Number : 54 Question Id : 91394315022 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**Who wrote the book "Journey of the Magi" ?**

**Options :**

91394359013. T.S. Eliot

91394359014. El Greco

91394359015. Tisian

91394359016. Michelangelo

**Question Number : 54 Question Id : 91394315022 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**ग्रंथ "जरनी ऑफ द मजई" के लेखक कौन हैं ?**

**Options :**

91394359013. टी.एस. इलियट

91394359014. एल. ग्रेको

91394359015. टिशियन

91394359016. मिशेलएन्जेलो

**Question Number : 55 Question Id : 91394315023 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Who is she in "Naha mata, naha kanya, naha badhu sundari rupasi" ?

Options :

91394359017. Urbashi
91394359018. Menaka
91394359019. Rambha
91394359020. Tilottama

Question Number : 55 Question Id : 91394315023 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“नह माता, नह कन्या, नह बधू सुन्दरी रूपसी” में वह कौन है ?

Options :

91394359017. उर्वशी
91394359018. मेनका
91394359019. रंभा
91394359020. तिलोत्तमा

Question Number : 56 Question Id : 91394315024 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Mone kori omni sure gai”. This line is from the song

Options :

91394359021. Tumi khushi thako
91394359022. Tumi je surer agun lagiye dile
91394359023. Tumi kamon kore gaan karo he
91394359024. Tumi ekla ghare bose

Question Number : 56 Question Id : 91394315024 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस गीत से पंक्ति “मने कोरी ओमनि सुरे गाय” ली गई है ?

Options :

91394359021. तुमि खुशी थाको
91394359022. तुमि जे सुरे आगुन लागिचे दिले
91394359023. तुमि केमोन कोरे गान करो हे
91394359024. तुमि एकला घरे बोसे

Question Number : 57 Question Id : 91394315025 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Hemendra Nath Tagore died on

Options :

91394359025. 5<sup>th</sup> June, 1884
91394359026. 5<sup>th</sup> June, 1885
91394359027. 5<sup>th</sup> June, 1882
91394359028. 5<sup>th</sup> June, 1883

Question Number : 57 Question Id : 91394315025 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हेमेन्द्र नाथ टैगोर की मृत्यु कब हुई थी ?

Options :

91394359025. 5 जून, 1884
91394359026. 5 जून, 1885
91394359027. 5 जून, 1882

5 जून, 1883

91394359028.

Question Number : 58 Question Id : 91394315026 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Sahana ragini er ranga range.” This line is from the song

Options :

91394359029. Naba basanter daner dali

91394359030. Amar malar phuler dale

91394359031. Ghumer ghano gahan hote

91394359032. Amay dashi karo

Question Number : 58 Question Id : 91394315026 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पंक्ति “सहना रागिनि एर रंग रंगे” किस गीत की है ?

Options :

91394359029. नब बसंतेर दानेर डाली

91394359030. आमार मालार फूलेर दले

91394359031. घूमेर घनो घन होते

91394359032. अमाय दाषी करो

Question Number : 59 Question Id : 91394315027 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Where did Tagore compose the song “Amar naiba holo pare jaoa” ?

Options :

91394359033. Giridih

91394359034. Kolkata

91394359035. Muzaffarpur

91394359036. Shilaidaha

Question Number : 59 Question Id : 91394315027 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

टैगोर ने किस स्थान पर गीत “आमार नाइबा होलो परे जाए” की रचना की थी ?

Options :

91394359033. गिरिडीह

91394359034. कोलकाता

91394359035. मुजफ्फरपुर

91394359036. सिलायदह

Question Number : 60 Question Id : 91394315028 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the notation writer of the song “Ogo jaler rani”.

Options :

91394359037. Baman Sirodkar

91394359038. Subhas Chowdhury

91394359039. Ramesh Chandra Bandyopadhyay

91394359040. Rama Kar

Question Number : 60 Question Id : 91394315028 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गीत “ओ गो जलेर रानी” की स्वर लिपि के रचनाकार हैं

Options :

91394359037. बामन सिरोदकर



91394359038. सुभाष चौधरी

91394359039. रमेश चन्द्र बन्द्योपाध्याय

91394359040. रमा कार

Question Number : 61 Question Id : 91394315029 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Where did Tagore compose the song "Amra nutan praner char ha ha" ?

Options :

91394359041. Bodh Gaya

91394359042. Allahabad

91394359043. Surul

91394359044. Kolkata

Question Number : 61 Question Id : 91394315029 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

टैगोर ने गीत "आमरा नूतन प्राणेर चर हा हा" किस स्थान पर रचा था ?

Options :

91394359041. बोध गया

91394359042. इलाहाबाद

91394359043. सुरूल

91394359044. कोलकाता

Question Number : 62 Question Id : 91394315030 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Select the correct pair from the following :

Options :

91394359045. Tai hok tabe tai hok – Madan

91394359046. Kena re klanti ase – Grambasirgan

91394359047. Madhur basanta esechhe – Kumar

91394359048. Jeyo na jeyo na phire – Ashok

Question Number : 62 Question Id : 91394315030 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से सही युग्म को चुनिए :

Options :

91394359045. ताइ होक तबे ताइ होक – मदन

91394359046. केन रे क्लान्ति आसे – ग्रामबासीरगण

91394359047. मधुर बसन्त एसेछे – कुमार

91394359048. जेयो ना जेयो ना फिरे – अशोक

Question Number : 63 Question Id : 91394315031 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Select the correct pair from the following :

Options :

91394359049. Ki ghor nisith – Bande bir gan

91394359050. Balo balo, pita kothashe – Lila

91394359051. Eshechhi go eshechhi mano – Amar

91394359052. Na bujhe kare tumi – Pramod

Question Number : 63 Question Id : 91394315031 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से सही युग्म को चुनिए :

Options :

91394359049. कि घोर निशीप – बनदे बीर गाण

91394359050. बलो बलो, पिता कोथाशे – लीला

91394359051. ऐसेछि गो ऐसेछि मनो – अमर

91394359052. न बुझे कारे तुमि – प्रमोद

Question Number : 64 Question Id : 91394315032 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Pick the odd paryay out from the other three paryay :

Options :

91394359053. Kotha aachho prabhu

91394359054. Tumi kigo pita amader

91394359055. Tomarei koriyaachhi jibaner

91394359056. Mahasinghasone bosi

Question Number : 64 Question Id : 91394315032 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन एक विषम पर्याय है ?

Options :

91394359053. कोथा आछ प्रभु

91394359054. तुमि किगो पिता आमार

91394359055. तुमारेय कोरियाछि जीबनेर

91394359056. महासिंहासोने बोसी

Question Number : 65 Question Id : 91394315033 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify where the song "Purna prane chhabar jaha" belongs ?

Options :

91394359057. Shesher Kobita

91394359058. Manasi

91394359059. Sonar tari

91394359060. Chitra

Question Number : 65 Question Id : 91394315033 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित किसमें "पूर्ण प्राणे छबर यहा" गीत का उल्लेख है ?

Options :

91394359057. सेसर कविता

91394359058. मानसी

91394359059. सोनार तरी

91394359060. चित्रा

Question Number : 66 Question Id : 91394315034 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

On which raga is "Jaya taba bichitra ananda" based ?

Options :

91394359061. Brindabani sarang

91394359062. Iman-Bhopali

91394359063. Ramkali

91394359064. Kedar



Question Number : 66 Question Id : 91394315034 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“जया तब विचित्र आनंद” निम्नलिखित में से किस राग पर आधारित है ?

Options :

91394359061. बृंदाबनी सारंग

91394359062. इमान-भूपाली

91394359063. रामकली

91394359064. केदार

Question Number : 67 Question Id : 91394315035 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following songs is in 'jhampak' taal ?

Options :

91394359065. Duar mor patha pase

91394359066. Byakul bokuler phule

91394359067. Aji sraon ghana gahan mohe

91394359068. Kandale tumi more

Question Number : 67 Question Id : 91394315035 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा गीत 'झम्पक' ताल में है ?

Options :

91394359065. द्वार मोर पथ पासे

91394359066. व्याकुल बकुलेर फूले

91394359067. अजी श्रावण घन गहन मोहे

कांदाले तुमि मोरे

91394359068.

Question Number : 68 Question Id : 91394315036 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Read the notation and recognise the song.

$\left[ \overset{+}{S} \ S \ \underline{D} \ \middle| \ \overset{0}{D} \ \underline{D} \ \underline{D} \ \right] \left[ \overset{+}{P} \ P \ P \ \middle| \ \overset{0}{G} \ \underline{G} \ \underline{G} \ \right]$

Options :

Udiye dhwaja abhrabhedhi rathe

91394359069.

He nabina

91394359070.

Jal dao amay jal dao

91394359071.

Jibane param lagan koro na hela

91394359072.

Question Number : 68 Question Id : 91394315036 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित स्वर लिपि को पढ़कर गीत को पहचानिए :

$\left[ \overset{+}{S} \ S \ \underline{D} \ \middle| \ \overset{0}{D} \ \underline{D} \ \underline{D} \ \right] \left[ \overset{+}{P} \ P \ P \ \middle| \ \overset{0}{G} \ \underline{G} \ \underline{G} \ \right]$

Options :

उड़िए ध्वजा अभ्रभेदी रथे

91394359069.

हे नबिना

91394359070.

जल दाओ अमय जल दाओ

91394359071.

जीवने परम लगन कोरो ना हेला

91394359072.

Question Number : 69 Question Id : 91394315037 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Among the following Bengali composers, whose compositions are most influenced by Tagore ?

Options :

91394359073. Sachin Dev Burman

91394359074. Hemanta Mukhopadhyay

91394359075. Salil Chowdhury

91394359076. Satyajit Ray

Question Number : 69 Question Id : 91394315037 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से बंगाली संगीतकार की रचनाएँ टैगोर से सर्वाधिक प्रभावित हैं ?

Options :

91394359073. सचिन देव बर्मन

91394359074. हेमंत मुखोपाध्याय

91394359075. सलिल चौधरी

91394359076. सत्यजीत राय

Question Number : 70 Question Id : 91394315038 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the song that transcends human mind towards positivity :

Options :

91394359077. Oi megh kore bujhi gagane

91394359078. Jharo jharo barishe

91394359079. Matir buker majhe bandi je jal

91394359080. Ami keboli Swapano Korechhi bapano

Question Number : 70 Question Id : 91394315038 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उस गीत को पहचानिए जो मानव मन को सकारात्मकता की ओर ले जाता है

Options :

91394359077. ओई मेघ कटे बुझि गगने

91394359078. झर झर बरिषे

91394359079. माटीर बुकेर माझे बंदी जे जल

91394359080. अमि केवली स्वप्न करेछि वपन

Question Number : 71 Question Id : 91394315039 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

There are too many differences between the 'Geetabitan' available now-a-days and the one first published.

Who made these differences ?

Options :

91394359081. Rabindranath Tagore

91394359082. Kanai Samanta

91394359083. Pulin Behari Sen

91394359084. Indira Devi Chaudhurani

Question Number : 71 Question Id : 91394315039 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्तमान में उपलब्ध 'गीतवितान' और पहली बार प्रकाशित 'गीतवितान' में अनेक असमानताएँ हैं ।

ये असमानताएँ किसने की हैं ?

Options :

91394359081. रवीन्द्रनाथ टैगोर

91394359082. कानाई सामंत

91394359083. पुलिन बिहारी सेन



इंदिरा देवी चौधरानी

91394359084.

Question Number : 72 Question Id : 91394315040 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following songs was composed on 25<sup>th</sup> December, 1939 named 'Baro din' ?

Options :

Tumi amader pita

91394359085.

Aji shubho dine pitar bhabane

91394359086.

Shokatore oi kandichhe shokole

91394359087.

Akdin jara merechhilo tare giye

91394359088.

Question Number : 72 Question Id : 91394315040 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से गीत की रचना 'बड़ दिन' के नाम से 25 दिसम्बर, 1939 को की गई थी ?

Options :

तुमि आमादेर पिता

91394359085.

आजि शुभ दिने पितार भवने

91394359086.

साकातरे ओई कैदिछे सकले

91394359087.

एकदिन यारा मेरेछिलो तारे गिये

91394359088.

Question Number : 73 Question Id : 91394315041 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following songs of 'Kalmrigaya' is included later in the 'Prem Parjay' of Geetabitan ?

Options :

Amar pran je byakul hoyechhe

91394359089.

Samukhete bohichhe totini

91394359090.

91394359091. Kal sokale uthbo mora

91394359092. Ke jane kotha se

Question Number : 73 Question Id : 91394315041 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘कालमृगया’ के निम्नलिखित में से कौन-से गीत को बाद में गीतवितान के ‘प्रेम पर्याय’ में शामिल किया गया ?

Options :

91394359089. आमार प्राण जे व्याकुल होयेछे

91394359090. समुखेते बहिछे तटिनी

91394359091. काल सकाले उठबो मोरा

91394359092. के जाने कोथा से

Question Number : 74 Question Id : 91394315042 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Tagore himself composed the notation of a particular song of his own. Mention the song.

Options :

91394359093. Prahar shesher aloy ranga

91394359094. Chirosakha, chhero na

91394359095. E ki satya sakali satya

91394359096. Tomra hasia bohia chalia jao

Question Number : 74 Question Id : 91394315042 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

टैगोर ने एक विशेष बीत की स्वरलिपि की स्वयं रचना की थी, वह कौन-सा गीत है ?

Options :

91394359093. प्रहर शेषेर आलोय रांगा

91394359094. चिर सखा छेड़ो ना

91394359095. ऐ की सत्य सकली सत्य

91394359096. तोमरा हसिया बलिया चलिया जाओ

Question Number : 75 Question Id : 91394315043 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“You are what my heart desires” is the translation of the song

Options :

91394359097. Tumi rabe nirabe hridaye mamo

91394359098. He sokha mamo hridoye raho

91394359099. Amar hiyar majhe lukiye chile

91394359100. Amar paran jaha chay

Question Number : 75 Question Id : 91394315043 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“यू आर व्हाट माई हर्ट डिजायर्स” किस गीत का अनुवाद है ?

Options :

91394359097. तुमि रवे नीरवे हृदये मम

91394359098. हे सखा मम हृदये रहो

91394359099. आमार हियार माझे लुकिये छिले

91394359100. आमार परान याहा चाए

Question Number : 76 Question Id : 91394315044 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“The darkly veiled June has come.” This line is the translation of the composition

Options :

91394359101. Abar esechhe ashadh akash choya

91394359102. Ashadh sandhya ghaniye elo

91394359103. Bohujuger opar hote ashadh elo

91394359104. Ashadh kotha hote aj peli chhara

Question Number : 76 Question Id : 91394315044 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“द डार्कली वेल्ड जून हैज कम” यह पंक्ति किस गीत का अनुवाद है ?

Options :

91394359101. आबार ऐसेछे आषाढ़ आकाश छेये

91394359102. आषाढ़ संध्या घनिये ऐलो

91394359103. बहुयुगेर ओपार होते आषाढ़ ऐलो

91394359104. आषाढ़ कोथा होते आज पेली छाड़ा

Question Number : 77 Question Id : 91394315045 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find the odd one out.

Options :

91394359105. Amar malar fuler dale

91394359106. Sakal hriday diye

91394359107. Byakul hoye bone bone

91394359108. Na jani kotha eloom

Question Number : 77 Question Id : 91394315045 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



निम्नलिखित में से कौन-सा गीत अन्य तीन गीतों से भिन्न है ?

Options :

91394359105. अमार मालार फूलेर दाले

91394359106. सकल हृदय दिये

91394359107. व्याकुल होए बोने बोने

91394359108. ना जानी कोथा एलम

Question Number : 78 Question Id : 91394315046 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which song is based on raag 'Bibhas' ?

Options :

91394359109. Ratri ese jethay meshe

91394359110. Rajani pohailo chalechhe yatri

91394359111. Rate rate alor shikha

91394359112. Rajanir shesh tara

Question Number : 78 Question Id : 91394315046 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा गीत राग 'विभास' पर आधारित है ?

Options :

91394359109. रात्रि ऐसे जेथाय मेशे

91394359110. रजनी पोहाइलो चलेछे यात्री

91394359111. राते राते आलोर शिखा

91394359112. रजनीर शेष तारा

Question Number : 79 Question Id : 91394315047 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the third stanza of 'Bharat tirtha'.

Options :

91394359113. Sei homanale hero aji jwale

91394359114. Ranadhara bahi jayagan gahi

91394359115. Hetha ek din birambihin

91394359116. Eso he aryo eso anaryo

Question Number : 79 Question Id : 91394315047 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'भारत तीर्थ' के तीसरे पैरा को पहचानिए

Options :

91394359113. सेई होमानाले हेरो आजी ज्वाले

91394359114. रनधारा बाही जयगान गाही

91394359115. हेथा एक दिन विरामविहिन

91394359116. ऐसो हे आर्यो ऐसो अनार्यो

Question Number : 80 Question Id : 91394315048 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who was a vocal artist as well as a Veena player ?

Options :

91394359117. Amir Khan

91394359118. Shantidev Ghosh

91394359119. Indira Devi Chaudhurani

91394359120. Bhimrao Shastri

Question Number : 80 Question Id : 91394315048 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन गायक के साथ-साथ वीणावादक भी था ?

Options :

91394359117. आमिर खान

91394359118. शांतिदेव घोष

91394359119. इंदिरा देवी चौधरानी

91394359120. भीमराव शास्त्री

Question Number : 81 Question Id : 91394315049 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which song is composed in raag Purabi ?

Options :

91394359121. Kar milono chao birohi

91394359122. Ebar nirab kore dao

91394359123. Bina bajao he mamo antare

91394359124. Aji ei gondho bidhur

Question Number : 81 Question Id : 91394315049 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से गीत की रचना राग पूरबी में हुई है ?

Options :

91394359121. कार मिलन चाओ विरही

91394359122. ऐबार नीरव कोरे दाओ

91394359123. बीना बजाओ हे मम अंतरे

अजी ऐई गंध विधुर

91394359124.

Question Number : 82 Question Id : 91394315050 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The year 2018 is the birth-centenary year of two musical maestros specialized in the field of Rabindra Sangeet.

Options :

91394359125. Savitri Krishnan and Sahana Devi

91394359126. Rajeshwari Dutta and Subinoy Roy

91394359127. Suchitra Mitra and Kanika Bandyopadhyay

91394359128. Shailaja Ranjan Majumdar and Malati Ghoshal

Question Number : 82 Question Id : 91394315050 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2018 रवीन्द्र संगीत के क्षेत्र में विशेषज्ञता प्राप्त कौन-से दो संगीतज्ञों का जन्म-शताब्दी वर्ष है ?

Options :

91394359125. सावित्री कृष्णन और साहना देवी

91394359126. राजेश्वरी दत्ता और सुविनय राय

91394359127. सुचित्र मित्रा और कनिका बंदोपाध्याय

91394359128. शैलजा रंजन मजूमदार और मालती घोषाल

Question Number : 83 Question Id : 91394315051 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the song-group the depicts nostalgic state of human mind.

- (i) E sudhu alas maya
- (ii) Adhek ghume nayan chume
- (iii) Baro bedonar mato bejehho
- (iv) Utal hawa laglo

Choose the correct answer from the code given below :

**Code :**

Options :

91394359129. (i), (ii) and (iii)

91394359130. (ii), (iii) and (iv)

91394359131. (iii), (iv) and (i)

91394359132. (iv), (i) and (ii)

Question Number : 83 Question Id : 91394315051 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उस गीत समूह को पहचानिए जिसमें मानव मन की अतीत की सुखद स्मृतियों का चित्रण किया गया है ।

- (i) ऐ शुधु अलस माया
- (ii) आधेक घूमे नयन चूमे
- (iii) बड़ वेदनार मत बेजेछो
- (iv) उतल हवा लागलो

नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए :

**कूट :**

Options :

91394359129. (i), (ii) और (iii)

91394359130. (ii), (iii) और (iv)

91394359131. (iii), (iv) और (i)

91394359132. (iv), (i) और (ii)

Question Number : 84 Question Id : 91394315052 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical



Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Choose the wrong pair.

Options :

91394359133. Nath he, Prempathe – Balma re chunariya

91394359134. Phirayo na mukhakhani – Kaho na oisi bat

91394359135. Aji raj asane – Lagi mori sadarang

91394359136. Aji heri sansar – Eri Parameswar

Question Number : 84 Question Id : 91394315052 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गलत युग्म को चुनिए :

Options :

91394359133. नाथ हे, प्रेमपथे – बलमा रे चुनरिया

91394359134. फिरायो ना मुखखानि – कहो न वैसी बात

91394359135. अजि राज आसने – लागि मोरी सदारंग

91394359136. अजि हेरी संसार – एरि परमेश्वर

Question Number : 85 Question Id : 91394315053 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Select the correct pair from the following :

Options :

91394359137. Dure kothay dure dure – Sonpangsu

91394359138. Jini sakal kajer kaji – Panchak

91394359139. Bujhi elo, bujhi elo ore pran – Dada Thakur

91394359140. Alo amar, alo ogo – Second Darvok

Question Number : 85 Question Id : 91394315053 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में सही युग्म को चुनिए :

Options :

91394359137. दूरे कोथाय दूरे दूरे – सोनपांम्सू

91394359138. जिनि सकल काजेर काजी – पंचक

91394359139. बूझि एलो, बूझि एलो ओरे प्राण – दादा ठाकुर

91394359140. आलो आमार, आलो ओगो – सेकंड दरबोक

Question Number : 86 Question Id : 91394315054 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Sudhu jaoa asa, sudhu-srote bhasa” occurs in

- (i) Sadhana
- (ii) Ganer boi
- (iii) Prem
- (iv) Binabadini

Choose the correct answer from the code given below.

Code :

Options :

91394359141. (i), (ii) and (iv)

91394359142. (i) and (ii)

91394359143. (iii) and (iv)

91394359144. (ii), (iii) and (iv)

Question Number : 86 Question Id : 91394315054 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“शुधू जावा आशा, शुधू-श्रोते भाषा” किसमें है ?

- (i) साधना
- (ii) गानेर बही
- (iii) प्रेम
- (iv) वीणावादिनी

नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए :

कूट :

Options :

91394359141. (i), (ii) और (iv)

91394359142. (i) और (ii)

91394359143. (iii) और (iv)

91394359144. (ii), (iii) और (iv)

Question Number : 87 Question Id : 91394315055 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the Kabyagrantha in which the song “Keno re ei duartuku par hote” occurs.

Options :

91394359145. Chitra

91394359146. Chaitali

91394359147. Prabahini

91394359148. Manasi

Question Number : 87 Question Id : 91394315055 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गीत “केनो रे एइ दुआरटुकू पार होते” के काव्यग्रंथ को पहचानिये ।

Options :

91394359145. चित्रा

91394359146. चैताली

91394359147. प्रबाहिनी

91394359148. मानसी

Question Number : 88 Question Id : 91394315056 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the name of the play where the song "Son re son ore obadh mon" is placed.

Options :

91394359149. Shodh Bodh

91394359150. Muktir Upay

91394359151. Chiro Kumar Sabha

91394359152. Baikunther Khata

Question Number : 88 Question Id : 91394315056 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गीत "सुन रे सुन ओरे अबोध मन" कौन-से नाटक से है ?

Options :

91394359149. शोध बोध

91394359150. मुक्तिर उपाय

91394359151. चिरकुमार सभा

91394359152. वैकुण्ठेर खाता

Question Number : 89 Question Id : 91394315057 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the second line of 'Sthayee' of the song "Aji ye rajoni jay phiraiibo tay kemone".

Options :

91394359153. Eto dine tomay bujhi
91394359154. Gopane jiban mon laiya
91394359155. Nayaner jal jharichhe biphal
91394359156. Tare amar mathar ekti kusum

Question Number : 89 Question Id : 91394315057 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गीत “आजि ये रजनी जाय फिराइबे तय केमोने” के ‘स्थायी’ की दूसरी पंक्ति बताइए ।

Options :

91394359153. एतो दिने तोमाय बुझी
91394359154. गोपने जीवन मोन लइया
91394359155. नयनेर जल झरिछे बिफल
91394359156. तारे आमार माथार एकटि कुसुम

Question Number : 90 Question Id : 91394315058 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the paryay of the song “E path gache konkhane”.

Options :

91394359157. Bichitra
91394359158. Prem
91394359159. Puja
91394359160. Puja o Prarthana

Question Number : 90 Question Id : 91394315058 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



गीत “ए पथ गेछे कोनखाने” का पर्याय बताइए

Options :

91394359157. बिचित्र

91394359158. प्रेम

91394359159. पूजा

91394359160. पूजा ओ प्रार्थना

Question Number : 91 Question Id : 91394315059 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Kali nam chintan karabe mere mon” was composed by

Options :

91394359161. Maharaj Anand Kishore Singha

91394359162. Tansen

91394359163. Adarang

91394359164. Anandghan

Question Number : 91 Question Id : 91394315059 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“काली नाम चिंतन करबे मेरे मन” की रचना किसने की है ?

Options :

91394359161. महाराज आनन्द किशोर सिंह

91394359162. तानसेन

91394359163. अदरंग

91394359164. आनन्दघन

Question Number : 92 Question Id : 91394315060 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Aju ranga khelata hori braj me” was composed by

Options :

91394359165. Yadubhatta

91394359166. Ranga Ras

91394359167. Sadarang

91394359168. Adarang

Question Number : 92 Question Id : 91394315060 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“आजू रंग खेलत हरि ब्रज में” की रचना किसने की है ?

Options :

91394359165. यदुभट्ट

91394359166. रंग रास

91394359167. सदारंग

91394359168. अदरंग

Question Number : 93 Question Id : 91394315061 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Ajnaanatamo nikare gado moyee gatite” was composed by

Options :

91394359169. Ramshankar Bhattacharya

91394359170. Baiju Bawra

91394359171. Janaki Das

91394359172.

Question Number : 93 Question Id : 91394315061 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“अज्ञानतम निकाड़े गड़ मोयि गतिते” की रचना किसने की है ?

Options :

91394359169. रामशंकर भट्टाचार्य

91394359170. बैजू बावरा

91394359171. जानकी दास

91394359172. गोपेश्वर बंदोपाध्याय

Question Number : 94 Question Id : 91394315062 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following paryayas mentioned in the 'Gitabitan' in the correct order.

- (i) Kato je tumi manohara
- (ii) Preme prane gane gandhe
- (iii) Diya genu basanter ei gan
- (iv) Krishna kali amitarei bali

Choose the correct answer from the code given below :

Code :

Options :

91394359173. (i), (ii), (iii), (iv)

91394359174. (ii), (iii), (i), (iv)

91394359175. (iii), (i), (ii), (iv)

91394359176. (iv), (ii), (iii), (i)

Question Number : 94 Question Id : 91394315062 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘गीतवितान’ में उल्लिखित पर्याय को क्रमानुसार रखिए ।

- (i) कतो जे तुमि मनोहर
- (ii) प्रेमे प्राणे गाने गंधे
- (iii) दिए गेनु बसंतर एई गान
- (iv) कृष्ण कली अमितारेई बाली

नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए :

**कूट :**

**Options :**

91394359173. (i), (ii), (iii), (iv)

91394359174. (ii), (iii), (i), (iv)

91394359175. (iii), (i), (ii), (iv)

91394359176. (iv), (ii), (iii), (i)

Question Number : 95 Question Id : 91394315063 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in the correct order according to ‘Gitabitan’.

- (i) Biraha
- (ii) Bandhu
- (iii) Gaan
- (iv) Prarthana

Choose the correct answer from the code given below :

**Code :**

**Options :**

91394359177. (iv), (iii), (ii), (i)

91394359178. (ii), (i), (iii), (iv)

91394359179. (iii), (ii), (iv), (i)

91394359180. (i), (ii), (iii), (iv)

Question Number : 95 Question Id : 91394315063 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'गीतवितान' के अनुसार निम्नलिखित को क्रमानुसार रखिए

- (i) विरह
- (ii) बंधु
- (iii) गान
- (iv) प्रार्थना

नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए :

कूट :

Options :

91394359177. (iv), (iii), (ii), (i)

91394359178. (ii), (i), (iii), (iv)

91394359179. (iii), (ii), (iv), (i)

91394359180. (i), (ii), (iii), (iv)

Question Number : 96 Question Id : 91394315064 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following songs chronologically.

- (i) Akash hote akash pathe
- (ii) Patrokhana jay jodi jak
- (iii) Sabar sathe choltechhilo ajna
- (iv) Sara nishi chhilem suye

Choose the correct answer from the code given below :

Code :

Options :

91394359181. (iii), (iv), (ii), (i)

91394359182. (ii), (iii), (iv), (i)

91394359183. (iv), (i), (iii), (ii)

91394359184. (ii), (i), (iv), (iii)



Question Number : 96 Question Id : 91394315064 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित गीतों को कालक्रमानुसार रखिए

- (i) आकाश होते आकाश पथे
- (ii) पत्रोखाना जाय यदि जाक
- (iii) सबर साथे चोल्लेछिलो अजना
- (iv) सारा निशि छिलेम सुये

नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए :

कूट :

Options :

91394359181. (iii), (iv), (ii), (i)

91394359182. (ii), (iii), (iv), (i)

91394359183. (iv), (i), (iii), (ii)

91394359184. (ii), (i), (iv), (iii)

Question Number : 97 Question Id : 91394315065 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Select the odd one from the following :

Options :

91394359185. Amal

91394359186. Kabiraj

91394359187. Panchak

91394359188. Sudha

Question Number : 97 Question Id : 91394315065 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से विषम को छाँटिए :

Options :

91394359185. अमल

91394359186. कविराज

91394359187. पंचक

91394359188. सुधा

Question Number : 98 Question Id : 91394315066 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Select the odd one from the following :

Options :

91394359189. Suno nalini kholo go ankhi

91394359190. Ayi bishadini bina

91394359191. Bharat re, tor kalankita

91394359192. Dhako re, mukh chandrama

Question Number : 98 Question Id : 91394315066 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से विषम को चुनिए

Options :

91394359189. सुनो नलिनी खोलो गो आँखी

91394359190. एई बिशदिनी बीणा

91394359191. भारत रे, तोर कलंकित

91394359192. ढाको रे, मुख चन्द्रमा

Question Number : 99 Question Id : 91394315067 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Select the odd one from the following :

Options :

91394359193. Rimjhim ghano ghano re

91394359194. Nami nami Bharati

91394359195. Oi megh kare bujhi

91394359196. Bani binapani karunamoyee

Question Number : 99 Question Id : 91394315067 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से विषम को चुनिए :

Options :

91394359193. रिमझिम घन घन रे

91394359194. नमी नमी भारती

91394359195. आई मेघ करे बुझि

91394359196. बाणी बीणापाणि करुणामयी

Question Number : 100 Question Id : 91394315068 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Select the odd one from the following (Paryay) :

Options :

91394359197. Amare bandhbi tora

91394359198. Na hoy tomar ja hoyeche

91394359199. Ore amar hriday amar

91394359200. Emni korei jay jadi din

Question Number : 100 Question Id : 91394315068 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से विषम को चुनिए :

Options :

91394359197. अमारे बंधबी तोर
91394359198. ना होय तोमार जे हायेछे
91394359199. ओरे आमार हृदय आमार
91394359200. एमनी कोरे जाय जदि दिन

Question Number : 101 Question Id : 91394315069 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Nachata Tribhanga” was composed by

Options :

91394359201. Baiju Bawra
91394359202. Gopal Nayak
91394359203. Miya Tansen
91394359204. Swami Haridas

Question Number : 101 Question Id : 91394315069 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“नाचत त्रिभंग” के रचनाकार कौन हैं ?

Options :

91394359201. बैजू बावरा
91394359202. गोपाल नायक
91394359203. मियां तानसेन
91394359204. स्वामी हरिदास

Question Number : 102 Question Id : 91394315070 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which song of *Taser Desh* is lifeless lawfulness ridiculed ?

Options :

91394359205. Chalo niyam mate

91394359206. Ha-a-a-ai

91394359207. Hnachchho ! – bhay ki dekhachchho

91394359208. Ichchhe ! Ichchhe !

Question Number : 102 Question Id : 91394315070 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ताशेर देश के निम्नलिखित में से किस गीत में निष्प्राण नियमतांत्रिकता का उपहास किया गया है ?

Options :

91394359205. चलो नियम मते

91394359206. हा-आ-आ-आइ

91394359207. हांच्छो ! – भय कि देखाचछो

91394359208. इच्छे ! इच्छे !

Question Number : 103 Question Id : 91394315071 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which song of *Taser Desh* is wilfulness attributed with vital importance in life ?

Options :

91394359209. Ichchhe ! Ichchhe !

91394359210. Hnachchho ! – bhay ki dekhachchho

91394359211. Ha-a-a-ai

91394359212. Chalo niyam mate



Question Number : 103 Question Id : 91394315071 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ताशेर देश के निम्नलिखित में से किस गीत में इच्छाशक्ति को जीवन का महत्त्वपूर्ण भाग माना गया है ?

Options :

91394359209. इच्छे ! इच्छे !

91394359210. हांच्छो ! – भय कि देखाचछो

91394359211. हा-आ-आ-आइ

91394359212. चलो नियम मते

Question Number : 104 Question Id : 91394315072 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one is the correct divisional structure for 'Pancham sawairi' taal used by Tagore for his song ?

Options :

91394359213. 4|4|3|4

91394359214. 4|3|4|4

91394359215. 4|4|4|3

91394359216. 3|4|4|4

Question Number : 104 Question Id : 91394315072 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

टैगोर द्वारा अपने गीत के लिए उपयोग की गई 'पंचम स्वरी' ताल की निम्नलिखित में से सही प्रभागीय संरचना कौन-सी है ?

Options :

91394359213. 4|4|3|4

91394359214. 4|3|4|4

91394359215. 4|4|4|3

91394359216. 3|4|4|4

Question Number : 105 Question Id : 91394315073 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who composed the song 'Mono Chalo Nejo Niketane' ?

Options :

91394359217. Bankim Chandra Chattopadhyay

91394359218. Ayodhya Nath Pakrashi

91394359219. Swami Vivekananda

91394359220. Rabindranath Tagore

Question Number : 105 Question Id : 91394315073 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मोनो चलो नेजा निकेताने' गीत की रचना किसने की ?

Options :

91394359217. बंकिम चन्द्र चट्टोपाध्याय

91394359218. अयोध्यानाथ पक्राशी

91394359219. स्वामी विवेकानन्द

91394359220. रवीन्द्र नाथ टैगोर

Question Number : 106 Question Id : 91394315074 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who wrote the drama 'Sarojini' ?

Options :

91394359221. Rabindranath Tagore

91394359222. Rathindranath Tagore

91394359223. Jyotirindranath Tagore

91394359224. Satyendra Nath Tagore

Question Number : 106 Question Id : 91394315074 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘सरोजिनी’ नाटक किसने लिखा है ?

Options :

91394359221. रवीन्द्र नाथ टैगोर

91394359222. रतीन्द्र नाथ टैगोर

91394359223. ज्योतिरिन्द्र नाथ टैगोर

91394359224. सत्येन्द्र नाथ टैगोर

Question Number : 107 Question Id : 91394315075 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following pairs is operatic ?

Options :

91394359225. Chitrangada – Mayar Khela

91394359226. Kalmrigaya – Chandalika

91394359227. Valmiki Pratibha – Kalmrigaya

91394359228. Natir Puja – Valmiki Pratibha

Question Number : 107 Question Id : 91394315075 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म ऑपेरा से संबंधित है ?

Options :

91394359225. चित्रांगदा – मायेर खेला

91394359226. कालमृगया – चंदालिका

91394359227. वाल्मीकि प्रतिभा – कालमृगया

91394359228. नटी पूजा – वाल्मीकि प्रतिभा

Question Number : 108 Question Id : 91394315076 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is the original poem of the dance drama 'Shyama' ?

Options :

91394359229. Karna-Kunti sambad

91394359230. Gandharir abedan

91394359231. Parishodh

91394359232. Sonar tori

Question Number : 108 Question Id : 91394315076 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सी 'श्याम' नृत्यनाटक की मूल कविता है ?

Options :

91394359229. कर्ण-कुन्ती संवाद

91394359230. गांधारीर आवेदन

91394359231. परिशोध

91394359232. सोनार तोरी

Question Number : 109 Question Id : 91394315077 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the song with the help of this notation :

M - P | N D P | M G GR | SR GM P |  
M G P | G R S | SR GM M | M - - |

Options :

91394359233. Amar paran jaha chay

91394359234. Pushpo bone Pushpo nahi

91394359235. Patho hara tumi pathik

91394359236. Jadi jantem amar kiser

Question Number : 109 Question Id : 91394315077 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इस स्वर लिपि की सहायता से गीत को पहचानिए

M - P | N D P | M G GR | SR GM P |  
M G P | G R S | SR GM M | M - - |

Options :

91394359233. अमार परान जाना चाए

91394359234. पुष्प बोने पुष्प नाही

91394359235. पथ हारा तुमि पथिक

91394359236. यदि जानतेम अमार किसेर

Question Number : 110 Question Id : 91394315078 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the tal of this song :

M - P | N D P | M G GR | SR GM P |  
M G P | G R S | SR GM M | M - - |

Options :

91394359237. Khemta

91394359238. Ad khemta

91394359239. Dadra

91394359240. Ektal

Question Number : 110 Question Id : 91394315078 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इस गीत की ताल पहचानिए :

M - P | N D P | M G GR | SR GM P |  
M G P | G R S | SR GM M | M - - |

Options :

91394359237. खेमता

91394359238. आड़ खेमता

91394359239. दादरा

91394359240. इकताल

Question Number : 111 Question Id : 91394315079 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the category of this song :

M - P | N D P | M G GR | SR GM P |  
M G P | G R S | SR GM M | M - - |

Options :

91394359241. Prem

91394359242. Puja

91394359243. Prakriti

91394359244. Swadesh

Question Number : 111 Question Id : 91394315079 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



इस गीत की श्रेणी पहचानिए :

M - P | N D P | M G GR | SR GM P |  
M G P | G R S | SR GM M | M - - |

Options :

91394359241. प्रेम

91394359242. पूजा

91394359243. प्रकृति

91394359244. स्वदेश

Question Number : 112 Question Id : 91394315080 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the raag of this song :

M - P | N D P | M G GR | SR GM P |  
M G P | G R S | SR GM M | M - - |

Options :

91394359245. Bhairabi

91394359246. Bhairab

91394359247. Ramkeli

91394359248. Kalengda

Question Number : 112 Question Id : 91394315080 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इस गीत का राग पहचानिए :

M - P | N D P | M G GR | SR GM P |  
M G P | G R S | SR GM M | M - - |

Options :

91394359245. भैरवी

91394359246. भैरव

91394359247. रामकेली

91394359248. कलेंगड़ा

Question Number : 113 Question Id : 91394315081 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the song with the help of this notation :

|| { N S' G' | <sup>G</sup>R S- | N S' N | N N D-P [

[ P- - -D | N D N D [ P- - | D M - ]

Options :

91394359249. Akarane akale more

91394359250. Anek diner moner

91394359251. Amon adal diye

91394359252. Ajana khonir nutan manir

Question Number : 113 Question Id : 91394315081 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्वरलिपि की सहायता से गीत की पहचान कीजिए :

|| { N S' G' | <sup>G</sup>R S- | N S' N | N N D-P [

[ P- - -D | N D N D [ P- - | D M - ]

Options :

91394359249. अकारणे अकाले मोर

91394359250. अनेक दिनेर मनेर

91394359251. अमन अडाल दिये

91394359252. अजाना खूनिर नूतन मनिर

Question Number : 114 Question Id : 91394315082 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the song with the help of this notation :

[ S -  $\dot{S}$  - | N N | P N M M | P -  $\underline{G}$  M |  $\underline{G}$   $\underline{G}$  |  $\underline{G}$  M M P ]

Options :

91394359253. Aju braj me

91394359254. Aye ritupati basant

91394359255. Eri aba anand

91394359256. Prachanda garjana

Question Number : 114 Question Id : 91394315082 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्वरलिपि की सहायता से गीत की पहचान कीजिए :

[ S -  $\dot{S}$  - | N N | P N M M | P -  $\underline{G}$  M |  $\underline{G}$   $\underline{G}$  |  $\underline{G}$  M M P ]

Options :

91394359253. आजू ब्रज मे

91394359254. ऐ ऋतुपति बसन्त

91394359255. एरि अब अनन्त

91394359256. प्रचंड गर्जना

Question Number : 115 Question Id : 91394315083 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the song with the help of this notation :

[| S - -  $\dot{S}$  | N - D N [ P N D N  $\dot{S}$  | <sup>D</sup> N - P P ]

Options :

91394359257. Tomay jotone rakhibo

91394359258. Jader chahiya tomare

91394359259. Santa hare mamoo chitta

91394359260. Ar nohe ar noy

Question Number : 115 Question Id : 91394315083 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित स्वरलिपि से गीत को पहचानिए :

|| S -- Ṡ | N - D N [ P N D N Ṡ | <sup>D</sup> N - P P ]

Options :

91394359257. तोमाय जोतेने राखिबो

91394359258. जातेर चाहिया तोमारे

91394359259. शांता हरे ममो चित्त

91394359260. आर नाहे आर नय

Question Number : 116 Question Id : 91394315084 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R). Read the statements and choose the correct answer using the code given below.

*Assertion (A)* : Tagorean interpretation of truth is constantly varying but Tagore's belief in the truth remains unchanged.

*Reason (R)* : (i) Mora satyer pore mon aji koribo samarpan joy joy satyer joy.

(ii) Ore pothik ore premik bichchede tor khondo milon purno hobe.

Both the songs convey the idea of Tagore's truth but they are of entirely different in form and content.

**Code :**

Options :

91394359261. (A) is false, but (R) is true.

91394359262. Both (A) and (R) are true.

Both (A) and (R) are false.

91394359263.

(A) is true, but (R) is false.

91394359264.

Question Number : 116 Question Id : 91394315084 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से एक अभिकथन (A) है और दूसरा तर्क (R) है। कथनों को पढ़िए और नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

अभिकथन (A) : सत्य की टैगोरियन व्याख्या में लगातार बदलाव हो रहा है किन्तु सत्य के बारे में टैगोर के विचार में कोई परिवर्तन नहीं हुआ।

तर्क (R) : (i) मोरा सत्येरे परे मन आजि करिब समर्पण जय जय सत्येरे जय।

(ii) ओरे पथिक ओरे प्रेमिक बिच्छेदे तोर खण्ड मिलन पूर्ण हवे।

ये दोनों गीत टैगोर के सत्य के विचार को संप्रेषित करते हैं किन्तु वे रूप और विषयवस्तु में एक-दूसरे से पूर्ण रूप से भिन्न हैं।

कूट :

Options :

(A) गलत है, परन्तु (R) सही है।

91394359261.

(A) और (R) दोनों सही हैं।

91394359262.

(A) और (R) दोनों गलत हैं।

91394359263.

(A) सही है, परन्तु (R) गलत है।

91394359264.

Question Number : 117 Question Id : 91394315085 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R). Read the statements and choose the correct answer using the code given below.

Assertion (A) : To learn and feel Rabindra Sangeet needs a cultural and refined mental attitude.

Reason (R) : Rabindra Sangeet is a newer, better, purified and most refined form of Indian music – it is a class by itself.

Code :

Options :

Both (A) and (R) are true and complementary to each other.

91394359265.

(A) is true, but (R) is false.

91394359266.

Both (A) and (R) are true but there is no relation between (A) and (R).

91394359267.

Both (A) and (R) are partly true.

91394359268.

Question Number : 117 Question Id : 91394315085 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से एक अभिकथन (A) है और दूसरा तर्क (R) है। कथनों को पढ़िए और नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

अभिकथन (A) : रवीन्द्र संगीत को सीखने और उसकी अनुभूति के लिए सांस्कृतिक और परिष्कृत मानसिक दृष्टिकोण आवश्यक है।

तर्क (R) : रवीन्द्र संगीत भारतीय संगीत का एक नया, बेहतर, विशुद्ध और सर्वाधिक परिष्कृत स्वरूप है – यह स्वयं ही एक वर्ग है।

कूट :

Options :

(A) और (R) दोनों सही हैं, तथा एक-दूसरे के अनुपूरक हैं।

91394359265.

(A) सही है, परन्तु (R) ग़लत है।

91394359266.

(A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (A) और (R) के बीच कोई संबंध नहीं है।

91394359267.

(A) और (R) दोनों अंशतः सही हैं।

91394359268.

Question Number : 118 Question Id : 91394315086 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R). Read the statements and choose the correct answer using the code given below.

Assertion (A) : The idea and concept of life (Pran) of scientific point of view is different from a literary point.

Reason (R) : Noted scientist Acharya Jagadish Chandra Bose's invention that 'Plants are Living' is different from Tagore's belief that 'Everything in the universe is living' as expressed in the song – "Akash Bhora Surya Tara Viswa Bhora Pran...."

Code :

Options :

(A) is true, but (R) is false.

91394359269.



91394359270. (A) is false, but (R) is true.

91394359271. Both (A) and (R) are true.

91394359272. Both (A) and (R) are false.

Question Number : 118 Question Id : 91394315086 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से एक अभिकथन (A) है और दूसरा तर्क (R) है। कथनों को पढ़िए और नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

अभिकथन (A) : वैज्ञानिक दृष्टिकोण से जीवन (प्राण) का विचार और अवधारणा साहित्यिक दृष्टिकोण से जीवन (प्राण) के विचार और अवधारणा से भिन्न है।

तर्क (R) : प्रख्यात वैज्ञानिक आचार्य जगदीश चन्द्र बोस का आविष्कार कि 'पौधों में जीवन है' – टैगोर के विचार कि – 'ब्रह्मांड की प्रत्येक वस्तु में जीवन है' – जैसा कि "आकाश भरा सूर्य तारा विश्व भरा प्राण---" गीत में अभिव्यक्त है, से भिन्न है।

कूट :

Options :

91394359269. (A) सही है, परन्तु (R) ग़लत है।

91394359270. (A) ग़लत है, परन्तु (R) सही है।

91394359271. (A) और (R) दोनों सही हैं।

91394359272. (A) और (R) दोनों ग़लत हैं।

Question Number : 119 Question Id : 91394315087 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R). Read the statements and choose the correct answer using the code given below.

Assertion (A) : Being influenced by Kabi Kalidas and his 'Meghadutam' – Tagore composed the song – 'Bahujuger Opar Hote Ashadh Elo Amar Mone' – But, he was not able to surpass him or could not add anything of note in this song.

Reason (R) : Tagore was an ardent follower of Kabi Kalidas.

Code :

Options :

91394359273. Both (A) and (R) are true.

91394359274. (A) is false, but (R) is true.

91394359275. (A) is true, but (R) is false.

91394359276. Both (A) and (R) are false.

Question Number : 119 Question Id : 91394315087 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से एक अभिकथन (A) है और दूसरा तर्क (R) है। कथनों को पढ़िए और नीचे दिए गए कूट का प्रयोग कर सही उत्तर चुनिए।

अभिकथन (A) : कवि कालिदास और उनके 'मेघदूतम्' से प्रभावित होकर टैगोर ने 'बहुयुगेर ओपार होते आषाढ़ ऐलो आमार मने' गीत की रचना की परन्तु वह इस गीत के भाव को उनसे बेहतर ढंग से संप्रेषित नहीं कर पाए।

तर्क (R) : टैगोर कवि कालिदास के उत्कट अनुयायी थे।

कूट :

Options :

91394359273. (A) और (R) दोनों सही हैं।

91394359274. (A) गलत है, परन्तु (R) सही है।

91394359275. (A) सही है, परन्तु (R) गलत है।

91394359276. (A) और (R) दोनों गलत हैं।

Question Number : 120 Question Id : 91394315088 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following four songs sequentially in reference to the content-pages of Geetabitan (Akhanda) :

- (i) Akarane akaale mor porlo jokhon daak
- (ii) Baje baje ramyaveena
- (iii) Chirasakha, chherona
- (iv) Keno je mon bhole

Choose the correct answer from the code given below :

Code :

Options :

91394359277. (i), (iv), (iii), (ii)

91394359278. (i), (iii), (ii), (iv)

91394359279. (i), (iv), (ii), (iii)

91394359280. (i), (ii), (iv), (iii)

Question Number : 120 Question Id : 91394315088 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित चार गीतों को गीतवितान (अखंड) की विषय सूची के पृष्ठों के संदर्भ में क्रमानुसार रखिए :

- (i) अकारने अकाले मोर पोरलो जखन डाक
- (ii) बाजे बाजे रम्यवीणा
- (iii) चिररखा, छेड़ोना
- (iv) केनो जे मन बोले

नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए :

कूट :

Options :

91394359277. (i), (iv), (iii), (ii)

91394359278. (i), (iii), (ii), (iv)

91394359279. (i), (iv), (ii), (iii)

91394359280. (i), (ii), (iv), (iii)

Sub-Section Number: 2  
Sub-Section Id: 913943768  
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 121 Question Id : 91394315089 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| (a) Kothay se ushamoyee | (i) Chandalika        |
| (b) Sei Shanti Bhavana  | (ii) Valmiki Pratibha |
| (c) Abhishap nay nay    | (iii) Arup Ratan      |
| (d) Ogo pather sathi    | (iv) Amar             |

**Code :**

Options :

91394359281. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359282. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359283. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359284. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

Question Number : 121 Question Id : 91394315089 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| (a) कोशाय से उषामोयी | (i) चंडालिका          |
| (b) सेई शांति भवन    | (ii) वाल्मीकि प्रतिभा |
| (c) अभिशाप नय नय     | (iii) अरूप रतन        |
| (d) ओगो पाथेर साथी   | (iv) अमर              |

**कूट :**

Options :

91394359281. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359282. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359283. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359284. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

Question Number : 122 Question Id : 91394315090 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| (a) E bhara badara           | (i) Sukumar Roy    |
| (b) Balak prane alok         | (ii) Gobinda Das   |
| (c) Gan judechher grismakale | (iii) Hemlata Devi |
| (d) Sundari Radhe aoye       | (iv) Vidyapati     |

**Code :**

Options :

91394359285. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359286. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359287. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394359288. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 122 Question Id : 91394315090 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| (a) ए भरा बादर                | (i) सुकुमार रॉय   |
| (b) बालक प्राणे आलोक          | (ii) गोविन्द दास  |
| (c) गान जुड़ेच्छे ग्रीष्मकाले | (iii) हेमलता देवी |
| (d) सुंदरी राधे आवे           | (iv) विद्यापति    |

**कूट :**

Options :

91394359285. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359286. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359287. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394359288. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 123 Question Id : 91394315091 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| (a) Ye chhilo amar swapancharini | (i) Baikali   |
| (b) Pathe jete dekechhile        | (ii) Parisesh |
| (c) Dur rajonir swapan lage      | (iii) Bithika |
| (d) Jani jani tumi esechho       | (iv) Sanai    |

**Code :**

Options :

91394359289. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359290. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394359291. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359292. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 123 Question Id : 91394315091 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| (a) जे छिलो अमार स्वप्नचारिनी | (i) वैकाली   |
| (b) पाथे जेते देखेछिले        | (ii) परिशेष  |
| (c) दूर रजोनीर स्वप्न लागे    | (iii) वीथिका |
| (d) जानी जानी तुमी ऐसेछो      | (iv) सनाई    |

**कूट :**

Options :

91394359289. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359290. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394359291. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359292. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

Question Number : 124 Question Id : 91394315092 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| (a) प्राण निते तो सोदकेछी | (i) अंध ःरषि    |
| (b) के जाने कोथा से       | (ii) दसरथ       |
| (c) की दोष कोरेछी तोमार   | (iii) विदूषक    |
| (d) ना जानी कोथा एलम      | (iv) ःरषि कुमार |

**कूट :**

**Options :**

91394359293. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394359294. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359295. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359296. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

**Question Number : 124 Question Id : 91394315092 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| (a) Pran niye to sotkechhi | (i) Andho Rishi |
| (b) Ke jane kotha se       | (ii) Dasorath   |
| (c) Ki dosh korechhi tomar | (iii) Bidushak  |
| (d) Na jani kotha elum     | (iv) Rishikumar |

**Code :**

**Options :**

91394359293. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394359294. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359295. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359296. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

**Question Number : 125 Question Id : 91394315093 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| (a) He Bharat, aji tomari sabhay  | (i) Baul                |
| (b) Nabo Batsare korilam pon      | (ii) Nababarsher Gaan   |
| (c) Tomari tare ma savpinu e deho | (iii) Utsargo Geet      |
| (d) Jonaki ki sukhe oi            | (iv) Nababarsher Diksha |

**Code :**

Options :

91394359297. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359298. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394359299. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359300. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

Question Number : 125 Question Id : 91394315093 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| (a) हे भारत, अजि तोमारी सभाय     | (i) बाउल           |
| (b) नवो बत्सरे कारिलाम पन        | (ii) नववर्ष गान    |
| (c) तोमारी तारे मा स्वप्न ए देहो | (iii) उत्सर्ग गीत  |
| (d) जोनाकी की सुखे ओई            | (iv) नववर्ष दीक्षा |

**कूट :**

Options :

91394359297. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359298. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394359299. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359300. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

Question Number : 126 Question Id : 91394315094 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

- (a) Sukumari
- (b) Saratkumari
- (c) Sarnakumari
- (d) Barnakumari

**List II**

- (i) Janakinath
- (ii) Satish Chandra
- (iii) Hemendranath
- (iv) Yadunath

**Code :**

Options :

91394359301. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394359302. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394359303. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359304. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

Question Number : 126 Question Id : 91394315094 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

- (a) सुकुमारी
- (b) सरलकुमारी
- (c) स्वर्णकुमारी
- (d) वर्णकुमारी

**सूची II**

- (i) जानकीनाथ
- (ii) सतीश चन्द्र
- (iii) हेमेन्द्रनाथ
- (iv) यदुनाथ

**कूट :**

Options :

91394359301. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394359302. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394359303. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359304. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

Question Number : 127 Question Id : 91394315095 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| (a) Sukhe achi sukhe achhi     | (i) Santa    |
| (b) Na bujhe kare tumi bhasale | (ii) Promoda |
| (c) Oi ke amay phire dake      | (iii) Kumar  |
| (d) Sakha apon mon niye        | (iv) Amar    |

**Code :**

Options :

91394359305. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359306. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394359307. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359308. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 127 Question Id : 91394315095 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                             |             |
|-----------------------------|-------------|
| (a) सुखे आछि सुखे आछि       | (i) शांता   |
| (b) ना बुझे कारे तुमि भसाले | (ii) प्रमोद |
| (c) ओइ के आमाय फिरे डाके    | (iii) कुमार |
| (d) सखा आपन मोन नये         | (iv) अमर    |

**कूट :**

Options :

91394359305. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359306. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(ii)

91394359307. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359308. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 128 Question Id : 91394315096 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| (a) Pachhe cheye bose amar     | (i) Akshay     |
| (b) Na bole jay pache se       | (ii) Sekhar    |
| (c) Tomay cheye achhi boshe    | (iii) Nirobala |
| (d) Amal dhabal pale lege chhe | (iv) Gurudas   |

**Code :**

Options :

91394359309. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359310. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359311. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359312. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

Question Number : 128 Question Id : 91394315096 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                          |                |
|--------------------------|----------------|
| (a) पाछे छेय बसे अमार    | (i) अक्षय      |
| (b) ना बोले जे पाछे से   | (ii) शिखर      |
| (c) तोमाय चेये आछि बोसे  | (iii) नीर्बाला |
| (d) अमल धबल पाले लेगे छे | (iv) गुरुदास   |

**कूट :**

Options :

91394359309. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359310. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359311. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359312. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

Question Number : 129 Question Id : 91394315097 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| (a) Amal kamal sahaje jaler   | (i) Naibedya   |
| (b) Tomar ei madhuri chhapiye | (ii) Manosi    |
| (c) Sraboner dharar moto      | (iii) Gitali   |
| (d) Emon dine tare bola jay   | (iv) Gitimalya |

**Code :**

Options :

91394359313. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359314. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394359315. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359316. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

Question Number : 129 Question Id : 91394315097 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                            |                |
|----------------------------|----------------|
| (a) अमल कमल सहजे जलेर      | (i) नैवेद्य    |
| (b) तुमार ऐ माधुरी छापिये  | (ii) मानुषी    |
| (c) श्रावनेर धारार मत      | (iii) गीताली   |
| (d) एमन दिने तारे बोला जाय | (iv) गीतीमाल्य |

**कूट :**

Options :

91394359313. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359314. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394359315. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359316. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

Question Number : 130 Question Id : 91394315098 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                         |                              |
|-------------------------|------------------------------|
| (a) Ami tomar preme     | (i) Rabindranath Tagore      |
| (b) Ami shrabana akashe | (ii) Sahana Devi             |
| (c) Eki satya sakali    | (iii) Anadi Kumar Dastidar   |
| (d) Raj adhiraj taba    | (iv) Sailaja Ranjan Majumdar |

**Code :**

Options :

91394359317. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359318. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394359319. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359320. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 130 Question Id : 91394315098 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| (a) अमी तोमार प्रेमे | (i) रबीन्द्र नाथ टैगोर     |
| (b) अमी श्रवणा आकाशे | (ii) साहना देवी            |
| (c) एकी सत्य साकाली  | (iii) अनादि कुमार दस्तीदार |
| (d) राज अधिराज तब    | (iv) शैलजा रंजन मजूमदार    |

**कूट :**

Options :

91394359317. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359318. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394359319. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359320. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 131 Question Id : 91394315099 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                                    |                     |
|------------------------------------|---------------------|
| (a) Na hoy tomar ja hoyechhe       | (i) Phalguni        |
| (b) Moder jemon khela temni je kaj | (ii) Gitapanchasika |
| (c) Ganer surer asankhani          | (iii) Arup Ratan    |
| (d) Bahire bhul hanbe jokhan       | (iv) Ketaki         |

**Code :**

Options :

91394359321. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359322. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394359323. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359324. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 131 Question Id : 91394315099 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| (a) ना हय तोमार जा होयेछे          | (i) फाल्गुनी     |
| (b) मोदेर जेमोन खेला तेम्नी जे काज | (ii) गीत पंचशिखा |
| (c) गनेर सुरेर आसनखानी             | (iii) अरूप रतन   |
| (d) बाहिरे भूल हान्बे जाखान        | (iv) केतकी       |

**कूट :**

Options :

91394359321. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359322. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394359323. (a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359324. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

Question Number : 132 Question Id : 91394315100 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| (a) Nishithe ki koye gelo   | (i) Sodhbodh           |
| (b) Tomay cheye achhi boshe | (ii) Raktakarabi       |
| (c) O chand chokher jaler   | (iii) Chirokumar Sabha |
| (d) Bedonay bhore giyeche   | (iv) Natir puja        |

**Code :**

Options :

91394359325. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359326. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359327. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359328. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 132 Question Id : 91394315100 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (a) निषीथे की कोए गेलो | (i) सुधबुध         |
| (b) तोमय चेए आछी बोसे  | (ii) रक्तकरवी      |
| (c) ओ चांद चोखेर जले   | (iii) चिरकुमार सभा |
| (d) बेदोनाय भरे गीयेछे | (iv) नटीर पूजा     |

**कूट :**

Options :

91394359325. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359326. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359327. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359328. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 133 Question Id : 91394315101 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| (a) Khelaghar bandhte legechi | (i) Rinsodh        |
| (b) Ogo Amar Praner Thakur    | (ii) Griha pravesh |
| (c) Keno je mon bhole         | (iii) Muktohdhara  |
| (d) Ore agun amar bhai        | (iv) Arup ratan    |

**Code :**

Options :

91394359329. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359330. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394359331. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359332. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 133 Question Id : 91394315101 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| (a) खेलाघर बांधते लेगेछी   | (i) रिसोध       |
| (b) ओगो अमार प्राणेर ठाकुर | (ii) गृह प्रवेश |
| (c) केनो जे मोन भोले       | (iii) मुक्तधारा |
| (d) ओरे आगुन अमार भाई      | (iv) अरूप रतन   |

**कूट :**

Options :

91394359329. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359330. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394359331. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359332. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

Question Number : 134 Question Id : 91394315102 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

<b>List I</b> <b>(Notation Number)</b>	<b>List II</b> <b>(Name of the Notation Book)</b>
(a) 11	(i) Geeta Bithika
(b) 16	(ii) Gitapanchashika
(c) 34	(iii) Shefali
(d) 50	(iv) Ketaki

**Code :**

**Options :**

91394359333. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359334. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394359335. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359336. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

Question Number : 134 Question Id : 91394315102 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

<b>सूची I</b> <b>(स्वरलिपि संख्या)</b>	<b>सूची II</b> <b>(स्वरलिपि पुस्तक का नाम)</b>
(a) 11	(i) गीत बीथिका
(b) 16	(ii) गीतपंचाशिका
(c) 34	(iii) शेफाली
(d) 50	(iv) केतकी

**कूट :**

**Options :**

91394359333. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359334. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(iv)

91394359335. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359336. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                            |                     |
|----------------------------|---------------------|
| (a) Aro aro prabhu aro aro | (i) Khemta taal     |
| (b) Era porke apon kore    | (ii) Khemta taal    |
| (c) Tumi kon kanoner phool | (iii) Adkhemta taal |
| (d) Prabhu balo balo kabe  | (iv) Dadra taal     |

**Code :**

**Options :**

91394359337. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359338. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359339. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359340. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| (a) आरो आरो प्रभु आरो आरो | (i) खेमटा ताल     |
| (b) ऐरा परके अपन करे      | (ii) खेमटा ताल    |
| (c) तुमि कोन कननेर फूल    | (iii) आइखेमटा ताल |
| (d) प्रभु बलो बलो कबे     | (iv) दादरा ताल    |

**कूट :**

**Options :**

91394359337. (a)–(i), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359338. (a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359339. (a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359340. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(iv)

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**(List of Songs)**

**List II**

**(Derived from the Poem)**

- |                                    |                    |
|------------------------------------|--------------------|
| (a) Oi ase oi oti bhairaba harashe | (i) Abinoy         |
| (b) Hridoy amar nachere ajike      | (ii) Barsha mangal |
| (c) He nirupama                    | (iii) Barshar dine |
| (d) Emon dine tare bola jay        | (iv) Nababarsha    |

**Code :**

**Options :**

91394359341. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359342. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359343. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359344. (a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**(गीत सूची)**

**सूची II**

**(जिस कविता से लिया गया है)**

- |                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| (a) ओई आसे ओई अति भैरव हर्षे | (i) अविनय         |
| (b) हृदय आमार नाचरे आजिके    | (ii) वर्षा मंगल   |
| (c) हे निरूपमा               | (iii) वर्षार दिने |
| (d) एमन दिने तारे बला जाय    | (iv) नववर्ष       |

**कूट :**

**Options :**

91394359341. (a)–(iii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(ii)

91394359342. (a)–(iv), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(i)

91394359343. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)



(a)–(ii), (b)–(iv), (c)–(i), (d)–(iii)

91394359344.

Question Number : 137 Question Id : 91394315105 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| (a) Rabindranath Tagore    | (i) Akul bhaba sagara         |
| (b) Jyotirindranath Tagore | (ii) Amrita dhane ke jane re  |
| (c) Satyendranath Tagore   | (iii) Amriter sagare ami jabo |
| (d) Dwijendranath Tagore   | (iv) Antare bhaja re tanhare  |

**Code :**

**Options :**

(a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359345.

(a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394359346.

(a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359347.

(a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

91394359348.

Question Number : 137 Question Id : 91394315105 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| (a) रवीन्द्रनाथ टैगोर      | (i) अकुल भव सागरे           |
| (b) ज्योतिरिन्द्रनाथ टैगोर | (ii) अमृत धाने के जाने रे   |
| (c) सत्येन्द्रनाथ टैगोर    | (iii) अमृतेर सागरे अमी जावो |
| (d) द्विजेन्द्रनाथ टैगोर   | (iv) अंतारे भज रे तंहारे    |

**कूट :**

**Options :**

(a)–(iii), (b)–(iv), (c)–(ii), (d)–(i)

91394359345.

(a)–(iv), (b)–(iii), (c)–(i), (d)–(ii)

91394359346.

(a)–(i), (b)–(ii), (c)–(iii), (d)–(iv)

91394359347.

91394359348. (a)–(ii), (b)–(i), (c)–(iv), (d)–(iii)

Question Number : 138 Question Id : 91394315106 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the items of List I with the items of List II and choose the correct answer from the code given below.

**List I**

**List II**

- |                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| (a) Sara barash dekhine ma   | (i) Jatiya sangeet |
| (b) Dhako re mukha chandrama | (ii) Prakriti      |
| (c) Chokhe amar trishna      | (iii) Prem         |
| (d) Chhutir banshi bajlo     | (iv) Vichitra      |

**Code :**

**Options :**

91394359349. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394359350. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359351. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394359352. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(ii)

Question Number : 138 Question Id : 91394315106 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I की मदों का सूची II की मदों से मिलान कीजिए और नीचे दिए गए कूट में से सही उत्तर को चुनिए ।

**सूची I**

**सूची II**

- |                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| (a) सारा बरस देखीने मा   | (i) जातीय संगीत |
| (b) धाको रे मुख चन्द्रमा | (ii) प्रकृति    |
| (c) चोखे आमार तृष्णा     | (iii) प्रेम     |
| (d) छुतिर बंशी बाजलो     | (iv) विचित्र    |

**कूट :**

**Options :**

91394359349. (a)–(iv), (b)–(i), (c)–(ii), (d)–(iii)

91394359350. (a)–(iii), (b)–(ii), (c)–(i), (d)–(iv)

91394359351. (a)–(ii), (b)–(iii), (c)–(iv), (d)–(i)

91394359352. (a)–(i), (b)–(iv), (c)–(iii), (d)–(ii)

Sub-Section Number: 3  
Sub-Section Id: 913943769  
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 91394315107 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (139 to 144)

Question Label : Comprehension

**Read the following passage and answer the questions given below.**

There is in human affairs an element of elasticity also, some freedom within a small range, which is for the expression of our personality. It is like the musical system in India, which is not so rigidly fixed as is the western music. Our composers give a certain definite outline, a system of melody and rhythmic arrangement, and within a certain limit the player can improvise upon it. He must be one with the law of that particular melody, and then he can give spontaneous expression to his musical feeling within the prescribed regulation. We praise the composer for his genius in creating a foundation along with a superstructure of melodies, but we expect from the player his own skill in the creation of variations of melodic flourish and ornamentation. In creation we follow the central law of existence, but if we do not cut ourselves adrift from it, we can have sufficient freedom within the limits of our personality for the fullest self-expression.

Sub questions

Question Number : 139 Question Id : 91394315108 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who is the speaker ?

Options :

91394359353. Einstein

91394359354. Ratan Devi

91394359355. Bake

91394359356. Rabindranath

Question Number : 140 Question Id : 91394315109 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

To whom is it spoken ?

Options :

91394359357. Dilip Kumar Ray

91394359358. **Albert Einstein**

91394359359. **Rabindranath**

91394359360. **Dinedranath**

**Question Number : 141 Question Id : 91394315110 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**What is needful for the expression of our personality ?**

**Options :**

91394359361. **Freedom within a small range**

91394359362. **Strict discipline**

91394359363. **A Divine Guru**

91394359364. **Free speech**

**Question Number : 142 Question Id : 91394315111 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**What is like the musical system in India ?**

**Options :**

91394359365. **Elasticity**

91394359366. **Small range**

91394359367. **Human affairs**

91394359368. **Rigid fixation**

**Question Number : 143 Question Id : 91394315112 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**What is rigidly fixed as per the passage ?**

**Options :**

91394359369. Indian music

91394359370. European music

91394359371. Rabindra Sangeet

91394359372. Alap and Tan

Question Number : 144 Question Id : 91394315113 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What do we expect from the player ?

Options :

91394359373. Melodic flourish and ornamentation

91394359374. His or her skill only

91394359375. Fine tune

91394359376. Zeal

Question Id : 91394315107 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension  
Questions : No

Question Numbers : (139 to 144)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए तथा नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

मानव जीवन में कुछ लचीलापन होता है । कुछ सीमा में स्वतंत्रता भी होती है । यह भारत में संगीत पद्धति की तरह है जो न तो पाश्चात्य संगीत की तरह बहुत कठोर के साथ अचल नहीं है । हमारे संगीतकार कुछ सुनिर्दिष्ट रेखाचित्र प्रदान करते हैं, यहाँ सुर की नियमावली तथा छंदबद्धता भी है एवं कुछ सीमा के अन्दर संगीतकार रचना विस्तार करते हैं । उसे राग विशेष के नियम का ज्ञाता होना चाहिए और तब वह निर्धारित विनियमन के अधीन संगीत की अनुभूति को स्वतः प्रसूत अभिव्यक्ति प्रदान करेगा । हम राग/सुर के ऊपरी ढांचे के साथ नींव डालने में संगीतकार की प्रतिभा की सराहना करते हैं । किंतु हम सुर के विकास तथा अलंकरण में विभिन्न सुर/तालों के उसके सृजन कौशल की संगीतकार से अपेक्षा करते हैं । सृजन में हम अस्तित्व के मुख्य नियम का अनुसरण करते हैं, किंतु यदि हम इस मार्ग से न भटके तो हमें पूर्ण आत्म-अभिव्यक्ति के लिए अपने व्यक्तित्व की सीमाओं के भीतर पर्याप्त स्वतंत्रता होगी ।

Sub questions

Question Number : 139 Question Id : 91394315108 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इसमें वक्ता कौन है ?

Options :

91394359353. आइन्सटाइन

91394359354. रतन देवी

91394359355. बाके

91394359356. रबीन्द्रनाथ

**Question Number : 140 Question Id : 91394315109 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यह किससे कहा जा रहा है ?

**Options :**

91394359357. दिलीप कुमार रे

91394359358. अलबर्ट आन्सटाइन

91394359359. रबीन्द्रनाथ

91394359360. दिनेन्द्रनाथ

**Question Number : 141 Question Id : 91394315110 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

हमारे व्यक्तित्व की अभिव्यक्ति के लिए क्या आवश्यकता है ?

**Options :**

91394359361. एक सीमा के भीतर स्वतंत्रता

91394359362. कठोर अनुशासन

91394359363. दिव्य गुरु

91394359364. बोलने की आज़ादी

**Question Number : 142 Question Id : 91394315111 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes**  
**Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारत में संगीत प्रणाली के समान क्या है ?

Options :

91394359365. लचीलापन
91394359366. कुछ सीमा
91394359367. मानव संबंध
91394359368. कठोर अचलता

Question Number : 143 Question Id : 91394315112 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गद्यांश के अनुसार कठोर रूप से अचल क्या है ?

Options :

91394359369. भारतीय संगीत
91394359370. यूरोपीय संगीत
91394359371. रवीन्द्र संगीत
91394359372. अलाप और तान

Question Number : 144 Question Id : 91394315113 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हम संगीतकार से क्या अपेक्षा करते हैं ?

Options :

91394359373. सुर का विकास और अलंकरण
91394359374. केवल उसका कौशल
91394359375. फाइन ट्यून
91394359376. उत्साह



Sub-Section Id: 913943770  
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 91394315114 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (145 to 150)

Question Label : Comprehension

**Read the following passage and answer the questions given below.**

The purpose of art is not to give expression to emotion but to use it for the creation of significant form. Emotion only supplies the occasion which makes it possible to bring forth the creative act. In European music I find, however, that an attempt is sometimes made to give expression to particular emotions. Is this desirable ? Should not music also use emotion as material only, and not an end in itself ?

Sub questions

Question Number : 145 Question Id : 91394315115 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who said it ?

Options :

91394359377. Tagore

91394359378. Roland

91394359379. Einstein

91394359380. Wells

Question Number : 146 Question Id : 91394315116 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

To whom was it said ?

Options :

91394359381. Tagore

91394359382. Roland

91394359383. Einstein

91394359384. Wells

Question Number : 147 Question Id : 91394315117 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

**What is the purpose of art ?**

**Options :**

- 91394359385. **Tonal expression of emotion**
- 91394359386. **Painting of emotion**
- 91394359387. **Creation of significant form**
- 91394359388. **Attempt at self-expression**

**Question Number : 148 Question Id : 91394315118 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**What does emotion supply to art ?**

**Options :**

- 91394359389. **Life**
- 91394359390. **Enjoyability**
- 91394359391. **Just the occasion**
- 91394359392. **Another emotion**

**Question Number : 149 Question Id : 91394315119 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**Who finds particular emotion in European music ?**

**Options :**

- 91394359393. **Beethoven**
- 91394359394. **Wagner**
- 91394359395. **Tagore**
- 91394359396. **Roland**

**Question Number : 150 Question Id : 91394315120 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the 'part of speech' of 'however' ?

Options :

91394359397. Preposition

91394359398. Conjunction

91394359399. Interjection

91394359400. Adverb

Question Id : 91394315114 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (145 to 150)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए तथा नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

कला का उद्देश्य भाव की अभिव्यक्ति नहीं है, बल्कि महत्वपूर्ण रूप के सृजन के लिए उपयोग है । भाव केवल वह अवसर प्रदान करता है जिससे रचनात्मक कार्य संभव हो पाता है । मेरा मानना है कि यूरोप के संगीत में कभी-कभी खास भाव अभिव्यक्त करने का प्रयास किया गया है । क्या यह वांछनीय है ? क्या संगीत द्वारा भी केवल पदार्थ के रूप में, न कि अपने आप में एक साहस के रूप में भाव का उपयोग नहीं किया जाना चाहिए ?

Sub questions

Question Number : 145 Question Id : 91394315115 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यह किसका कथन है ?

Options :

91394359377. टैगोर

91394359378. रॉलैंड

91394359379. आइन्सटाइन

91394359380. वेल्स

Question Number : 146 Question Id : 91394315116 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यह किसे कहा गया है ?

Options :

91394359381. टैगोर

91394359382. रॉलैंड

91394359383. आइन्सटाइन

91394359384. वेल्स

Question Number : 147 Question Id : 91394315117 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कला का उद्देश्य क्या है ?

Options :

91394359385. भाव की सुर के साथ अभिव्यक्ति

91394359386. भाव का चित्रण

91394359387. महत्त्वपूर्ण रूप का सृजन

91394359388. आत्म-अभिव्यक्ति का प्रयास

Question Number : 148 Question Id : 91394315118 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भाव कला को क्या प्रदान करता है ?

Options :

91394359389. जीवन

91394359390. सुखदता

91394359391. केवल अवसर

91394359392. अन्य भाव

Question Number : 149 Question Id : 91394315119 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसने यूरोप के संगीत में विशेष भाव को पाया है ?

Options :

91394359393. बिथोवेन

91394359394. वामर

91394359395. टैगोर

91394359396. रॉलैंड

Question Number : 150 Question Id : 91394315120 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शब्द 'परंतु' (However) कौन-सा शब्द-भेद है ?

Options :

91394359397. पूर्वसर्ग (प्रेपोजिशन)

91394359398. समुच्चयबोधक (कंजंक्शन)

91394359399. विस्मयादिबोधक (इंटरजेक्शन)

91394359400. क्रियाविशेषण (एडवर्ब)