

DU MA Percussion Music

Topic:- PM MA S2

1) Who was awarded 'Sangat Samarat' for Pakhawaj?

पखावज के लिये 'संगीत सम्राट' की उपाधि किन्हें दी गई थी?

[Question ID = 7046]

1. Madan Mohan / मदन मोहन [Option ID = 28178]
2. Nana Panse / नाना पानसे [Option ID = 28179]
3. Shakha Ram / शखा राम [Option ID = 28180]
4. Chatapati Singh / छत्पति सिंह [Option ID = 28181]

Correct Answer :-

- Madan Mohan / मदन मोहन [Option ID = 28178]

2) Which Taal is used with Khyal?

खयाल के साथ कौन सा ताल प्रयोग किया जाता है?

[Question ID = 7047]

1. Chartala / चारताल [Option ID = 28182]
2. Dhamar / धमार [Option ID = 28183]
3. Ektala / एकताल [Option ID = 28184]
4. Dadra / दादरा [Option ID = 28185]

Correct Answer :-

- Ektala / एकताल [Option ID = 28184]

3) Which fraction denotes 'Chhagun' ?

इनमें 'छगुन' लय कौन सी है?

[Question ID = 7048]

1. 4/1
[Option ID = 28186]
2. 4/3
[Option ID = 28187]
3. 5/1
[Option ID = 28188]
4. 6/1
[Option ID = 28189]

Correct Answer :-

- 6/1

4) How many kinds of 'Talas' were there in ancient times?

प्राचीन समय में 'तालों' के कितने प्रकार थे?

[Question ID = 7049]

1. 2 [Option ID = 28190]
2. 4 [Option ID = 28191]
3. 5 [Option ID = 28192]
4. 6 [Option ID = 28193]

Correct Answer :-

- 2 [Option ID = 28190]

5) Chapter Fifth of Sangeet Ratnakar belongs to -

संगीत रत्नाकर का पांचवा अध्याय संबंधित है -

[Question ID = 7050]

1. Tala / ताल [Option ID = 28194]
2. Swar / स्वर [Option ID = 28195]
3. Vadya / वाद्य [Option ID = 28196]
4. Nyasa / न्यास [Option ID = 28197]

Correct Answer :-

- Tala / ताल [Option ID = 28194]

6) Who got the title of 'Layakar'?

'लयकार' की उपाधि किन्हें मिली थी?

[Question ID = 7051]

1. Satya Narayan Vashishtha / सत्यानारायण वशिष्ठ [Option ID = 28198]
2. Girish Chandra Srivastava / गिरीश चन्द्र श्रीवास्तव [Option ID = 28199]
3. Yogmaya Shukla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28200]
4. Lakchaman Rao Parvaritkar / लक्ष्मण राव पार्वतीकर [Option ID = 28201]

Correct Answer :-

- Lakchaman Rao Parvaritkar / लक्ष्मण राव पार्वतीकर [Option ID = 28201]

7) 'Patakshar' belongs to -

'पाटाक्षर' का संबंध है -

[Question ID = 7052]

1. Taal / ताल [Option ID = 28202]
2. Laya / लय [Option ID = 28203]
3. Bol / बोल [Option ID = 28204]
4. Vibhag / विभाग [Option ID = 28205]

Correct Answer :-

- Bol / बोल [Option ID = 28204]

8) In which year Godai Maharaj awarded Padmabhushan?

कौन से वर्ष में गोदई महाराज को पद्म भूषण दिया गया?

[Question ID = 7053]

1. 1991 [Option ID = 28206]
2. 1992 [Option ID = 28207]
3. 1993 [Option ID = 28208]
4. 1994 [Option ID = 28209]

Correct Answer :-

- 1991 [Option ID = 28206]

9) Who was 'Bafati Miyan'?

'बफाती मियाँ' कौन थे?

[Question ID = 7054]

1. Dholak Player / ढोलक वादक [Option ID = 28210]
2. Tabla Player / तबला वादक [Option ID = 28211]
3. Nakkada Player / नकका वादक [Option ID = 28212]
4. Naal Player / नाल वादक [Option ID = 28213]

Correct Answer :-

- Dholak Player / ढोलक वादक [Option ID = 28210]

10) Who has popularised Punjab Gharana?

पंजाब घराना को प्रचलित करने का श्रेय किन्हे जाता है?

[Question ID = 7055]

1. Gudai Maharaj / गुदई महाराज [Option ID = 28214]
2. Kishan Maharaj / किशन महाराज [Option ID = 28215]
3. Anokhe Lal / अनोखे लाल [Option ID = 28216]
4. Alla Rakha / अल्ला रक्खा [Option ID = 28217]

Correct Answer :-

- Alla Rakha / अल्ला रक्खा [Option ID = 28217]

11) Who is the author of 'A Historical study of Indian Music'?

'अ हिस्टोरिकल स्टडी आफ इंडियन म्यूजिक' के लेखक कौन हैं?

[Question ID = 7056]

1. Aban- E- Mistry / अबान ई. मिस्ट्री [Option ID = 28218]
2. Yogmaya Shukla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28219]
3. Harishchandra Srivastava / हरीशचन्द्र श्रीवास्तव [Option ID = 28220]
4. Swami Pragyanaanda / स्वामी प्रज्ञयानन्द [Option ID = 28221]

Correct Answer :-

- Swami Pragyanaanda / स्वामी प्रज्ञानन्द [Option ID = 28221]

12) 'Ustad Munir Khan' was famous for -

‘उस्ताद मुनिर खाँ’ प्रसिद्ध थे -

[Question ID = 7057]

1. Tabla / तबला [Option ID = 28222]
2. Pakhawaj / पखावज [Option ID = 28223]
3. Vocal / गायन [Option ID = 28224]
4. Dance / नृत्य [Option ID = 28225]

Correct Answer :-

- Tabla / तबला [Option ID = 28222]

13) Under which class of instruments does 'Surbahar' come?

‘सुरबहार’ वाद्य किसी वर्ग में आता है?

[Question ID = 7058]

1. Tat Vadya / तत् वाद्य [Option ID = 28226]
2. Ghan Vadya / गन वाद्य [Option ID = 28227]
3. Sushir Vadya / सुषिर वाद्य [Option ID = 28228]
4. Avnandha / अवनद्ध वाद्य [Option ID = 28229]

Correct Answer :-

- Tat Vadya / तत् वाद्य [Option ID = 28226]

14) On which beat does 'Khali' come in Dhumali?

धुमाली में खाली किस मात्रा पर है?

[Question ID = 7059]

1. 5 [Option ID = 28230]
2. 4 [Option ID = 28231]
3. 3 [Option ID = 28232]
4. 6 [Option ID = 28233]

Correct Answer :-

- 5 [Option ID = 28230]

15) How many talis are there in Pancham Sawari tala?

पंचमसवारी ताल में कितनी ताली हैं?

[Question ID = 7060]

1. 1 [Option ID = 28234]
2. 3 [Option ID = 28235]
3. 5 [Option ID = 28236]
4. 7 [Option ID = 28237]

Correct Answer :-

- 3 [Option ID = 28235]

16) Hashmat Ali Khan belonged to which Gharana?

हशमत अली खाँ किस घराने से थे?

[Question ID = 7061]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28238]
2. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28239]
3. Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28240]
4. Farrukhabad Gharana / फर्रुखाबाद घराना [Option ID = 28241]

Correct Answer :-

- Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28240]

17) 'Kayada' composition famous in -

‘कायदा’ बंदिश प्रचलित है -

[Question ID = 7062]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28242]
2. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28243]
3. Lucknow Gharana / लखनऊ घराना [Option ID = 28244]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28245]

Correct Answer :-

- Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28242]

18) Who is 'Sukhvinder Singh Naamdhari'?

‘सुखविन्दर सिंह नामधारी’ कौन है?

[Question ID = 7063]

1. Tabla Player / तबला वादक [Option ID = 28246]
2. Harmonium Player / हारमोनियम वादक [Option ID = 28247]
3. Pakhawaj Player / पखावज वादक [Option ID = 28248]
4. Dholak Player / ढोलक वादक [Option ID = 28249]

Correct Answer :-

- Tabla Player / तबला वादक [Option ID = 28246]

19) How many division are in Ektala?

एकताल में कितने विभाग हैं?

[Question ID = 7064]

1. 5 [Option ID = 28250]
2. 4 [Option ID = 28251]
3. 2 [Option ID = 28252]
4. 6 [Option ID = 28253]

Correct Answer :-

- 6 [Option ID = 28253]

20) Reshma Pandit is known for which Instrument?

रेश्मा पंडित किस वाद्य के लिए जानी जाती हैं -

[Question ID = 7065]

1. Pakhawaj / पखावज [Option ID = 28254]
2. Tabla / तबला [Option ID = 28255]
3. Dholak / ढोलक [Option ID = 28256]
4. Khol / खोल [Option ID = 28257]

Correct Answer :-

- Tabla / तबला [Option ID = 28255]

21) Sangeet Makrand' written by -

‘संगीत मकरंद’ के लेखक हैं -

[Question ID = 7066]

1. Narad / नारद [Option ID = 28258]
2. Yogmaya Shukhla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28259]
3. Aban-E-Mistry / अबान ई मिस्त्री [Option ID = 28260]
4. Chhote Lal Mishra / छोटे लाल मिश्रा [Option ID = 28261]

Correct Answer :-

- Narad / नारद [Option ID = 28258]

22) How many 'Shurties' are there ?

शूर्तियों की संख्या कितनी है?

[Question ID = 7067]

1. 20 [Option ID = 28262]
2. 21 [Option ID = 28263]
3. 22 [Option ID = 28264]
4. 23 [Option ID = 28265]

Correct Answer :-

- 22 [Option ID = 28264]

23) 'Ghadas' known as -

‘घड़स’ जाना जाता है -

[Question ID = 7068]

1. Avnaddha / अवनद्ध [Option ID = 28266]
2. Sushir / सुषिर [Option ID = 28267]
3. Ghan / घन [Option ID = 28268]
4. Tata / तत् [Option ID = 28269]

Correct Answer :-

- Avnaddha / अवनद्ध [Option ID = 28266]

24) Who is the writer of Bhartiye Sangeet Vadya?

भारतीय संगीत वाद्य के लेखक कौन हैं?

[Question ID = 7069]

1. Pt. Purushotam Das / पं. पुरुषोत्तम दास [Option ID = 28270]
2. Pt. Ghanshyam / पं. घनश्याम [Option ID = 28271]
3. Pt. Mannuji Mridangacharya / पं. मन्जु जी मृदंगचार्य [Option ID = 28272]
4. Pt. Lal Mani Mishra / पं. लालमणि मिश्र [Option ID = 28273]

Correct Answer :-

- Pt. Lal Mani Mishra / पं. लालमणि मिश्र [Option ID = 28273]

25) Who is the famous artist of Lucknow Gharana at present?

वर्तमान में तबले के लखनऊ घराने के महशूर कलाकर कौन हैं?

[Question ID = 7070]

1. Zakir Hussain / जाकिर हुसैन [Option ID = 28274]
2. Swapan Chaudhuri / स्वपन चौधुरी [Option ID = 28275]
3. Kumar Bose / कुमार बोस [Option ID = 28276]
4. Ishwar Lal Mishra / ईश्वर लाल मिश्र [Option ID = 28277]

Correct Answer :-

- Swapan Chaudhuri / स्वपन चौधुरी [Option ID = 28275]

26) How many parts were in Tripuskar Vadya?

त्रिपुष्कर वाद्य के कितने अंग थे?

[Question ID = 7071]

1. 4 [Option ID = 28278]
2. 3 [Option ID = 28279]
3. 2 [Option ID = 28280]
4. 1 [Option ID = 28281]

Correct Answer :-

- 3 [Option ID = 28279]

27) How to show 'Sum' in Palushkar Tala Notation system?

पलुष्कर ताललिपि पद्धति में खाली को किस प्रकार दिखाते हैं?

[Question ID = 7072]

1. 1 [Option ID = 28282]
2. X [Option ID = 28283]
3. + [Option ID = 28284]
4. 2 [Option ID = 28285]

Correct Answer :-

- 1 [Option ID = 28282]

28) Kali Ekk' known as -

'काली एक' जानी जाती है -

[Question ID = 7073]

1. C [Option ID = 28286]
2. C Sharp / C शार्प [Option ID = 28287]
3. A [Option ID = 28288]
4. A Sharp / A शार्प [Option ID = 28289]

Correct Answer :-

- C Sharp / C शार्प [Option ID = 28287]

29) 'Dhar Tadhe Tete Tada' famous Baant of -

'धाड़ ताधे तेते ताड़' प्रचलित बाँट हैं -

[Question ID = 7074]

1. Ajrada / अजराड़ा [Option ID = 28290]
2. Punjab / पंजाब [Option ID = 28291]
3. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28292]
4. Banaras / बनारस [Option ID = 28293]

Correct Answer :-

- Banaras / बनारस [Option ID = 28293]

30) Ustad 'Kramatulla Khan' was the Guru of -

उस्ताद क़रामतउल्ला ख़ाँ गुरु थे -

[Question ID = 7075]

1. Pt. Kishan Maharaj / पं. किशन महाराज [Option ID = 28294]
2. Ustad Nathu Khan / उस्ताद नत्थू खाँ [Option ID = 28295]
3. Pt. Ram Sahaye / पं. राम सहाय [Option ID = 28296]
4. Ustad Sabir Khan / उस्ताद साबिर खाँ [Option ID = 28297]

Correct Answer :-

- Ustad Sabir Khan / उस्ताद साबिर खाँ [Option ID = 28297]

31) Inventor of Puskar Vadyas -

पुष्कर वाद्य के जनक थे -

[Question ID = 7076]

1. Sharangdev / शारंगदेव [Option ID = 28298]
2. Bharat / भरत [Option ID = 28299]
3. Swati / स्वाती [Option ID = 28300]
4. Jaidev / जयदेव [Option ID = 28301]

Correct Answer :-

- Swati / स्वाती [Option ID = 28300]

32) 4/9 Laykari is -

4/9 लयकारी है -

[Question ID = 7077]

1. Sankirn / संकीर्ण
[Option ID = 28302]
2. Kuaad / कुआड़
[Option ID = 28303]
3. Dugun / दुगुज
[Option ID = 28304]
4. None of these / इनमें से कोई भी नहीं
[Option ID = 28305]

Correct Answer :-

- None of these / इनमें से कोई भी नहीं
[Option ID = 28305]

33) Number of beats in Triput(Khand Jaati) of Karnataka Sangeet are -

कर्नाटक संगीत में त्रिपुट (खंड जाति) में मात्राओं की संख्या है -

[Question ID = 7078]

1. 9 [Option ID = 28306]
2. 8 [Option ID = 28307]
3. 12 [Option ID = 28308]
4. 16 [Option ID = 28309]

Correct Answer :-

- 9 [Option ID = 28306]

34) Which Taal is popular for Dholak?

ढोलक के साथ कौन सा ताल प्रयोग किया जाता है?

[Question ID = 7079]

1. Chartala / चारताल [Option ID = 28310]
2. Dhamar / धमार [Option ID = 28311]
3. Keharva / कहरवा [Option ID = 28312]
4. Ektaal / एकताल [Option ID = 28313]

Correct Answer :-

- Keharva / कहरवा [Option ID = 28312]

35) Laya meaning is -

लय का अर्थ है -

[Question ID = 7080]

1. Tempo / गति [Option ID = 28314]
2. Physics / भौतिक [Option ID = 28315]
3. Walking / चूमना [Option ID = 28316]
4. Running / दौड़ना [Option ID = 28317]

Correct Answer :-

- Tempo / गति [Option ID = 28314]

36) How many beats are there in ' Badi Sawari' tala?

बड़ी सवारी ताल में कितनी मात्राएँ हैं?

[Question ID = 7081]

1. 9 [Option ID = 28318]
2. 8 [Option ID = 28319]
3. 16 [Option ID = 28320]
4. 12 [Option ID = 28321]

Correct Answer :-

- 16 [Option ID = 28320]

37) Pt. Nana Panse was -

पं. नाना पानसे थे -

[Question ID = 7082]

1. Pakhawaj Player / पखावज वादक [Option ID = 28322]
2. Mridangam Player / मृदंगम वादक [Option ID = 28323]
3. Tabla Player / तबला वादक [Option ID = 28324]
4. Khol Player / खोल वादक [Option ID = 28325]

Correct Answer :-

- Pakhawaj Player / पखावज वादक [Option ID = 28322]

38) What is 'Navgun' Laya?

'नवगुन' लय क्या है?

[Question ID = 7083]

1. 3/1 [Option ID = 28326]
2. 3/2 [Option ID = 28327]
3. 4/2 [Option ID = 28328]
4. 9/1 [Option ID = 28329]

Correct Answer :-

- 9/1 [Option ID = 28329]

39) Mahapurush Mishra belongs to which Gharana ?

महापुरुष मिश्रा का संबंध कौन से घराने से है?

[Question ID = 7084]

1. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28330]
2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28331]
3. Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28332]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28333]

Correct Answer :-

- Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28330]

40) How many Margi Talas are there?

'मार्गी' ताल कितने हैं?

[Question ID = 7085]

1. 2 [Option ID = 28334]
2. 3 [Option ID = 28335]
3. 4 [Option ID = 28336]
4. 5 [Option ID = 28337]

Correct Answer :-

- 5 [Option ID = 28337]

41) 'Dhin Dhagin Dha' is the famous Kayada of which Gharana?

'धिन धगिन धाऽ' किस घराने का प्रसिद्ध कायदा है?

[Question ID = 7086]

1. Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28338]
2. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28339]
3. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28340]
4. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28341]

Correct Answer :-

- Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28338]

42) Which gharana does not play Peshkar in the Tabla Solo Performance?

कौन सा घराना घराना एकल वादन में पेशकार नहीं बजाता?

[Question ID = 7087]

1. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28342]
2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28343]
3. Farukhabad Gharana / फरूखाबाद घराना [Option ID = 28344]
4. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28345]

Correct Answer :-

- Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28345]

43) Pt. Ishwar Lal Mishra is the disciple of -

ईश्वर लाल मिश्र शिष्य हैं -

[Question ID = 7088]

1. Kishan Maharaj / किशन महाराज [Option ID = 28346]
2. Nathu Khan / नथू खॉं [Option ID = 28347]
3. Ram Kumar Mishra / राम कुमार मिश्र [Option ID = 28348]
4. Anokhe Lal Mishra / अनोखे लाल मिश्र [Option ID = 28349]

Correct Answer :-

- Anokhe Lal Mishra / अनोखे लाल मिश्र [Option ID = 28349]

44) What is meaning of Kala'?

कला का क्या अर्थ है

[Question ID = 7089]

1. Laya / लय [Option ID = 28350]
2. Matra / मात्रा [Option ID = 28351]
3. Bol / बोल [Option ID = 28352]
4. Vadan Shaili / वादन शैली [Option ID = 28353]

Correct Answer :-

- Vadan Shaili / वादन शैली [Option ID = 28353]

45) 'Ada laya' compositions are the specialty of which gharana?

'आड़ लय' की बंदिशें किस घराने की विशेषता हैं?

[Question ID = 7090]

1. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28354]
2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28355]
3. Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28356]
4. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28357]

Correct Answer :-

- Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28356]

46) How many kind of 'Yatti' are there?

'यति' के कितने प्रकार हैं?

[Question ID = 7091]

1. 5 [Option ID = 28358]
2. 6 [Option ID = 28359]
3. 7 [Option ID = 28360]
4. 8 [Option ID = 28361]

Correct Answer :-

- 5 [Option ID = 28358]

47) 'Abhinava Taal Manjari' was written by -

'अभिनव ताल मंजरी' के रचनाकार थे -

[Question ID = 7092]

1. Sharangdev / शारंगदेव [Option ID = 28362]
2. Appa Tulsi / अप्पा तुलसी [Option ID = 28363]
3. B. C. Deva / बी. सी देवा [Option ID = 28364]
4. Jaidev / जयदेव [Option ID = 28365]

Correct Answer :-

- Appa Tulsi / अप्पा तुलसी [Option ID = 28363]

48) Which Tala has four division?

किस ताल में चार विभाग हैं?

[Question ID = 7093]

1. Teental / तीनताल [Option ID = 28366]
2. Rupak / रूपक [Option ID = 28367]
3. Dadra / ददरा [Option ID = 28368]
4. Keharva / कहरवा [Option ID = 28369]

Correct Answer :-

- Teental / तीनताल [Option ID = 28366]

49) Haji Vilayat Ali was founder of -

हाजी विलायत अली संस्थापक थे -

[Question ID = 7094]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28370]
2. Farukhabad Gharana / फारूख़ाबाद घराना [Option ID = 28371]
3. Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28372]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28373]

Correct Answer :-

- Farukhabad Gharana / फारूख़ाबाद घराना [Option ID = 28371]

50) Who was Jodh Singh?

जोध सिंह कौन थे?

[Question ID = 7095]

1. Tabla Player / तबला वादक [Option ID = 28374]
2. Harmonium Player / हार्मोनियम वादक [Option ID = 28375]
3. Pakhawaj Player / पखावज वादक [Option ID = 28376]
4. Dholok Player / ढोलक वादक [Option ID = 28377]

Correct Answer :-

- Pakhawaj Player / पखावज वादक [Option ID = 28376]

51) 'Jai Ghanta' belongs to -

'जय 'घंटा' जाना जाता है -

[Question ID = 7096]

1. Avanaddha Vadya / अवनद्ध वाद्य [Option ID = 28378]
2. Sushir Vadya / सुषिर वाद्य [Option ID = 28379]
3. Ghan Vadya / घन वाद्य [Option ID = 28380]
4. Tata Vadya / तत् वाद्य [Option ID = 28381]

Correct Answer :-

- Ghan Vadya / घन वाद्य [Option ID = 28380]

52) How many kind of Tihai ?

तिहाई के कितने प्रकार होते हैं?

[Question ID = 7097]

1. 1 [Option ID = 28382]
2. 2 [Option ID = 28383]
3. 3 [Option ID = 28384]
4. 9 [Option ID = 28385]

Correct Answer :-

- 2 [Option ID = 28383]

53) How many 'Visarjitam' are there ?

विसर्जितम के कितने प्रकार हैं?

[Question ID = 7098]

1. 3 [Option ID = 28386]
2. 5 [Option ID = 28387]
3. 6 [Option ID = 28388]
4. 7 [Option ID = 28389]

Correct Answer :-

- 3 [Option ID = 28386]

54) 'Tabla Kaumudi' is written by -

‘तबला कौमुदी’ के लेखक हैं -

[Question ID = 7099]

1. Ramshankar Pagal Das / रामशंकर पागल दास [Option ID = 28390]
2. Yogmaya Shukla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28391]
3. Aban E. Mistry / अबान ई. मिस्ट्री [Option ID = 28392]
4. Chhote Lal Mishra / छोटे लाल मिश्रा [Option ID = 28393]

Correct Answer :-

- Ramshankar Pagal Das / रामशंकर पागल दास [Option ID = 28390]

55) How many kind of ‘ Kala’ are there?

‘कला’ के कितने प्रकार हैं?

[Question ID = 7100]

1. 63 [Option ID = 28394]
2. 64 [Option ID = 28395]
3. 65 [Option ID = 28396]
4. 66 [Option ID = 28397]

Correct Answer :-

- 64 [Option ID = 28395]

56) ‘Joddi’ Vadya famous in -

‘जोड़ी’ वाद्य प्रसिद्ध है -

[Question ID = 7101]

1. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28398]
2. Lucknow / लखनऊ [Option ID = 28399]
3. Punjab / पंजाब [Option ID = 28400]
4. Banaras / बनारस [Option ID = 28401]

Correct Answer :-

- Punjab / पंजाब [Option ID = 28400]

57) Which among the following talas has the Bol “Dha Ge Na Ti” ?

निम्न में से किस ताल के बोल हैं “धा गे न ती” ?

[Question ID = 7102]

1. Jhaptal / जपताल [Option ID = 28402]
2. Rupak / रूपक [Option ID = 28403]
3. Kehuva / कहव्या [Option ID = 28404]
4. Teental / तीनताल [Option ID = 28405]

Correct Answer :-

- Kehuva / कहव्या [Option ID = 28404]

58) Which Gharana has been impacted from the Pakhawaj composition?

कौन सा घराना पखावज की बंदिशों से प्रभावित है?

[Question ID = 7103]

1. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28406]
2. Farukhabad / फरुखाबाद [Option ID = 28407]
3. Banaras / बनारस [Option ID = 28408]
4. Ajrada / अजराड़ा [Option ID = 28409]

Correct Answer :-

- Banaras / बनारस [Option ID = 28408]

59) Tala of 11 beats is -

11 मात्रे की ताल है -

[Question ID = 7104]

1. Ada Chautala / आड़ा चौताल [Option ID = 28410]
2. Rudra / रुद्रताल [Option ID = 28411]
3. Shikhar / शिखर [Option ID = 28412]
4. Rupak / रूपक [Option ID = 28413]

Correct Answer :-

- Rudra / रुद्रताल [Option ID = 28411]

60) How many beats are there in ‘Tilwara Tala’ ?

‘तिलवाड़ा’ में कितनी मात्राएँ होती हैं?

[Question ID = 7105]

1. 16 [Option ID = 28414]
2. 11 [Option ID = 28415]
3. 13 [Option ID = 28416]
4. 17 [Option ID = 28417]

Correct Answer :-

- 16 [Option ID = 28414]

61) 'Baant' compositions are famous in -

'बाँट' बंदिश प्रसिद्ध है -

[Question ID = 7106]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28418]
2. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28419]
3. Lucknow Gharana / लखनऊ घराना [Option ID = 28420]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28421]

Correct Answer :-

- Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28419]

62) How many divisions are there in Sooltala ?

सूलताल में कितने विभाग होते हैं?

[Question ID = 7107]

1. 5 [Option ID = 28422]
2. 4 [Option ID = 28423]
3. 2 [Option ID = 28424]
4. 3 [Option ID = 28425]

Correct Answer :-

- 5 [Option ID = 28422]

63) Sawani Talwalkar is known for which Instrument :-

सावनी तलवलकर किस वाद्य के लिये जानी जाती हैं?

[Question ID = 7108]

1. Pakhawaj / पखावज [Option ID = 28426]
2. Tabla / तबला [Option ID = 28427]
3. Dholok / ढोलक [Option ID = 28428]
4. Khol / खोल [Option ID = 28429]

Correct Answer :-

- Tabla / तबला [Option ID = 28427]

64) Adachar tala consists of how many Khalis ?

आड़ाचार ताल में कितनी खाली होती हैं?

[Question ID = 7109]

1. 0 [Option ID = 28430]
2. 1 [Option ID = 28431]
3. 2 [Option ID = 28432]
4. 3 [Option ID = 28433]

Correct Answer :-

- 3 [Option ID = 28433]

65) Which among the following tala has the Bol "Dhi Na " on 4 and 5 beats?

निम्न में से किस ताल के बोल धी ना 4 एवं 5 मात्रा पर आती है ?

[Question ID = 7110]

1. Jhaptal / जप्तताल
[Option ID = 28434]
2. Keharva / कहरवा
[Option ID = 28435]
3. Rupak / रूपक
[Option ID = 28436]
4. Teentaal / तीन्ताल
[Option ID = 28437]

Correct Answer :-

- Rupak / रूपक

[Option ID = 28436]

66) Who had full command on 'Kathak Dance' ?

‘कथक नृत्य’ में किन्हें महारथ हासिल थी?

[Question ID = 7111]

1. Kishan Maharaj / किशन महाराज [Option ID = 28438]
2. Kanthe Maharaj / कंठे महाराज [Option ID = 28439]
3. Biru Mishra / बिरु मिश्र [Option ID = 28440]
4. Achhan Maharaj / अछन महाराज [Option ID = 28441]

Correct Answer :-

- Achhan Maharaj / अछन महाराज [Option ID = 28441]

67) Beats in Jhap Sawari Taal :-

झपसवारी ताल में मात्रा हैं -

[Question ID = 7112]

1. 9 [Option ID = 28442]
2. 10 [Option ID = 28443]
3. 11 [Option ID = 28444]
4. 13 [Option ID = 28445]

Correct Answer :-

- 9 [Option ID = 28442]

68) 'Gami Khan' belongs to which Gharana -

‘गामी खॉं’ किस घराने से हैं -

[Question ID = 7113]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28446]
2. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28447]
3. Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28448]
4. Farrukhabad Gharana / फारूख़ाबाद घराना [Option ID = 28449]

Correct Answer :-

- Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28446]

69) 'Khali' is on which beat in Tevra Tala ?

तेवर ताल में कितनी मात्रा पर खाली हैं?

[Question ID = 7114]

1. 1 [Option ID = 28450]
2. 9 [Option ID = 28451]
3. 10 [Option ID = 28452]
4. 7 [Option ID = 28453]

Correct Answer :-

- 1 [Option ID = 28450]

70) Dukkar' is under which class of instruments ?

दुककड़ को किस वर्ग के अन्तर्गत रखा गया है?

[Question ID = 7115]

1. Tat Vadya / तत् वाद्य [Option ID = 28454]
2. Ghan Vadya / गन वाद्य [Option ID = 28455]
3. Sushir Vadya / सुषिर वाद्य [Option ID = 28456]
4. Avanaddha Vadya / अवजड़ वाद्य [Option ID = 28457]

Correct Answer :-

- Avanaddha Vadya / अवजड़ वाद्य [Option ID = 28457]

71) Bhagat Ji' belonged to which Gharana ?

‘भगत जी’ किस घराने से संबंध रखते हैं?

[Question ID = 7116]

1. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28458]
2. Banaras / बनारस [Option ID = 28459]
3. Ajrada / अजराड़ा [Option ID = 28460]
4. Farukhabad / फारूख़ाबाद [Option ID = 28461]

Correct Answer :-

- Banaras / बनारस [Option ID = 28459]

72) How many 'Khali' are there in Chartala ?

चास्ताल में कितने खाली हैं?

[Question ID = 7117]

1. 2
[Option ID = 28462]
2. 3
[Option ID = 28463]
3. 4
[Option ID = 28464]
4. 5
[Option ID = 28465]

Correct Answer :-

- 2
[Option ID = 28462]

73) 'The 'Prabhakar Prashanotari' is written by -

'प्रभाकर प्रश्नोत्तरी' के लेखक हैं -

[Question ID = 7118]

1. Satya Narayan Vashishtha / सत्यनारायण वशिष्ठ [Option ID = 28466]
2. Girish Chandra Srivastava / गिरीश चंद्र श्रीवास्तव [Option ID = 28467]
3. Jems Kippen / जेम्स किपेन [Option ID = 28468]
4. Aban E. Mistri / अबान ई मिस्ट्री [Option ID = 28469]

Correct Answer :-

- Girish Chandra Srivastava / गिरीश चंद्र श्रीवास्तव [Option ID = 28467]

74) What is 'Dhruva' -

ध्रुवा क्या है?

[Question ID = 7119]

1. Sasabad Kriya / सशब्द क्रिया [Option ID = 28470]
2. Nishabad Kriya / निःशब्द क्रिया [Option ID = 28471]
3. Sannipat / सन्निपात [Option ID = 28472]
4. Tala / ताल [Option ID = 28473]

Correct Answer :-

- Sasabad Kriya / सशब्द क्रिया [Option ID = 28470]

75) Choose the correct following Artists in chronological order according to age - (i) Fazal Hussain (ii) Kadir Baksh (iii) Akram Khan (iv) Subash Nirwan

निम्नलिखित संगीत कलाकार को उम्र के अनुसार सही क्रम चुनिए- (i) फजल हुसैन (ii) कादिर बक्श (iii) अकरम खॉं (iv) सुभाष निर्माण

[Question ID = 7120]

1. (i) → (ii) → (iii) → (iv) [Option ID = 28474]
2. (ii) → (iv) → (i) → (iii) [Option ID = 28475]
3. (iii) → (i) → (iv) → (ii) [Option ID = 28476]
4. (iv) → (iii) → (ii) → (i) [Option ID = 28477]

Correct Answer :-

- (ii) → (iv) → (i) → (iii) [Option ID = 28475]

76) Swapan Siva is famous for -

स्वपन शिवा प्रसिद्ध हैं -

[Question ID = 7121]

1. Tabla / तबला [Option ID = 28478]
2. Pakhawaj / पखावज [Option ID = 28479]
3. Vocal / गायन [Option ID = 28480]
4. Dance / नृत्य [Option ID = 28481]

Correct Answer :-

- Tabla / तबला [Option ID = 28478]

77) Who mastered in 'Dhere Dhere' ?

‘घरे घरे’ में किन्हें महाराज हासिल था?

[Question ID = 7122]

1. Gudai Maharaj / गुदै महाराज [Option ID = 28482]
2. Kishan Maharaj / किशन महाराज [Option ID = 28483]
3. Anokhe Lal / अनोखे लाल [Option ID = 28484]
4. Kumar Lal / कुमार लाल [Option ID = 28485]

Correct Answer :-

- Anokhe Lal / अनोखे लाल [Option ID = 28484]

78) Who has written ‘Bhartiye Taloo Ka Shastriye Vivechan’ ?

‘भारतीय तालों’ का शास्त्रीय विवेचन किसने लिखा है ?

[Question ID = 7123]

1. Aban-E-Mistry / अबान ई मिस्ट्री [Option ID = 28486]
2. Yogmaya Shukla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28487]
3. Arun Kumar Sen / अरुण कुमार सेन [Option ID = 28488]
4. Girish Chandra Srivastava / गिरीश चन्द श्रीवास्तव [Option ID = 28489]

Correct Answer :-

- Arun Kumar Sen / अरुण कुमार सेन [Option ID = 28488]

79) Which fraction denotes ‘Tigun’ ?

इनमें तिगुन कौन सा है?

[Question ID = 7124]

1. 3/1 [Option ID = 28490]
2. 3/4 [Option ID = 28491]
3. 5/4 [Option ID = 28492]
4. 3/2 [Option ID = 28493]

Correct Answer :-

- 3/1 [Option ID = 28490]

80) How many ‘Anga’ of Tabla are there?

तबले के कितने अंग हैं?

[Question ID = 7125]

1. 3 [Option ID = 28494]
2. 2 [Option ID = 28495]
3. 4 [Option ID = 28496]
4. 9 [Option ID = 28497]

Correct Answer :-

- 2 [Option ID = 28495]

81) Match List I with List II

निम्नलिखित को सुमेलित करके सही कूट चुनिए -

List I / सूची - I	List II / सूची -II
A. Dhrupad / ध्रुपद	I. Punjabi / पंजाबी
B. Khayal / खयाल	II. Keharva / कहरवा
C. Bhajan / भजन	III. Teentala / तीनताल
D. Tappa / टप्पा	IV. Chaartala / चास्ताल

Choose the correct answer from the options given below:

[Question ID = 7126]

1. A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 28498]

2. A - I, B - II, C - III, D - IV

[Option ID = 28499]

3. A - II, B - I, C - III, D - IV

[Option ID = 28500]

4. A - III, B - II, C - I, D - IV

[Option ID = 28501]

Correct Answer :-

- A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 28498]

82) Syahi of Khol is made of -

खोल की स्याही बनती है -

[Question ID = 7127]

1. Coal powder / कोयला का चूर्ण [Option ID = 28502]
2. Wood powder / लकड़ी का चूर्ण [Option ID = 28503]
3. Iron powder / लौहचूर्ण [Option ID = 28504]
4. Brick powder / ईंट का चूर्ण [Option ID = 28505]

Correct Answer :-

- Brick powder / ईंट का चूर्ण [Option ID = 28505]

83) Praveshak' known as -

'प्रवेशक' जाना जाता है -

[Question ID = 7128]

1. Sasbda Kriya / सशब्द क्रिया [Option ID = 28506]
2. Nishabda Kriya / निःशब्द क्रिया [Option ID = 28507]
3. Tala / ताल [Option ID = 28508]
4. Laya / लय [Option ID = 28509]

Correct Answer :-

- Nishabda Kriya / निःशब्द क्रिया [Option ID = 28507]

84) Match List I with List II

निम्नलिखित को युग्मित करते हुए कूट चुनिए

List I	List II
A. Anindo Chatterjee / आनिन्दो चटर्जी	I. Farrukhabad Gharana / फारूख़ाबाद घराना
B. Gulam Haider / गुलाम हैदर	II. Banaras Gharana / बनारस घराना
C. Baiju Maharaj / बैजू महाराज	III. Punjab Gharana / पंजाब घराना
D. Yoges Shamsi / योगेश शम्सी	IV. Delhi Gharana / दिल्ली घराना

Choose the correct answer from the options given below:

[Question ID = 7129]

1. A - II, B - III, C - IV, D - I

[Option ID = 28510]

2. A - I, B - II, C - III, D - IV

[Option ID = 28511]

3. A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 28512]

4. A - I, B - IV, C - II, D - III

[Option ID = 28513]

Correct Answer :-

- A - I, B - IV, C - II, D - III

[Option ID = 28513]

85) How many beats are there in 'Khemta' Tala ?

खेमटा ताल में कितनी मात्रा है?

[Question ID = 7130]

1. 9 [Option ID = 28514]
2. 10 [Option ID = 28515]

3. 11 [Option ID = 28516]
4. 12 [Option ID = 28517]

Correct Answer :-

- 12 [Option ID = 28517]

86) Sign of Rupak Tala in Karnataka Music system ?

रूपक ताल का चिन्ह कर्नाटक संगीत में होता है -

[Question ID = 7131]

1. 1 [Option ID = 28518]
2. 10 [Option ID = 28519]
3. 101 [Option ID = 28520]
4. 1100 [Option ID = 28521]

Correct Answer :-

- 10 [Option ID = 28519]

87) In Karnatak Sangeet number of beats of Jhamp tala Chatashra Jatti are :-

कर्नाटक संगीत के चतुर्मुख्य जाति में झम्प ताल की मात्रा है-

[Question ID = 7132]

1. 4 [Option ID = 28522]
2. 7 [Option ID = 28523]
3. 12 [Option ID = 28524]
4. 16 [Option ID = 28525]

Correct Answer :-

- 7 [Option ID = 28523]

88) In which Theka 'Dhi' comes once time ?

कौन से ठेके में 'धी' एक बार आता है?

[Question ID = 7133]

1. Teentala / तीनताल [Option ID = 28526]
2. Dadra / ददरा [Option ID = 28527]
3. Jhumara / झुमरा [Option ID = 28528]
4. Rupak / रूपक [Option ID = 28529]

Correct Answer :-

- Dadra / ददरा [Option ID = 28527]

89) 'Jaat' Tala is played with which style ?

'जात' ताल किस प्रकार के विधा के साथ बजाया जाता है?

[Question ID = 7134]

1. Dhrupad / ध्रुपद [Option ID = 28530]
2. Khayal (Vilambit) / खयाल (विलम्बित) [Option ID = 28531]
3. Thumari / तुमरी [Option ID = 28532]
4. Tappa / टप्पा [Option ID = 28533]

Correct Answer :-

- Thumari / तुमरी [Option ID = 28532]

90) Which Taal is much popular for Pakhawaj Solo recital?

कौन सा ताल पखावज एकल वादन के लिये अत्यधिक प्रचलित है?

[Question ID = 7135]

1. Chartala / चारताल [Option ID = 28534]
2. Jhaptala / झपताल [Option ID = 28535]
3. Adachartala / आड़ा चारताल [Option ID = 28536]
4. Teentala / तीनताल [Option ID = 28537]

Correct Answer :-

- Chartala / चारताल [Option ID = 28534]

91) How many Anga are there in Karnatak Music ?

कर्नाटक संगीत में अंग की संख्या कितनी है?

[Question ID = 7136]

1. 2 [Option ID = 28538]
2. 3 [Option ID = 28539]
3. 5 [Option ID = 28540]
4. 6 [Option ID = 28541]

Correct Answer :-

- 6 [Option ID = 28541]

92) Given below are two statements, one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A : Maximum expansion of 'Kayada' is possible.

Reason R : Because 'Kayada' Bolas are systematically arranged according to the Tala

In light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

निम्नलिखित को पढ़कर सही कूट चुनिये

अभिकथन (A): कायदा का अधिकतम विस्तार संभव है

कारण (R): क्योंकि ताल के अनुसार कायदे में समान बोलों को क्रम से व्यवस्थित किया जाता है

[Question ID = 7137]

1. (A) is True (R) is False / (A) सही (R) गलत

[Option ID = 28542]

2. (A) is False (R) is True / (A) गलत (R) सही

[Option ID = 28543]

3. (A) is True (R) is True / (A) सही (R) सही

[Option ID = 28544]

4. (A) is False (R) is False / (A) गलत (R) गलत

[Option ID = 28545]

Correct Answer :-

- (A) is True (R) is True / (A) सही (R) सही

[Option ID = 28544]

93) Which Gharana is known for 'Chanti Baaj' ?

कौन सा घराना 'चांटी बाज' से जाना जाता है?

[Question ID = 7138]

1. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28546]

2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28547]

3. Ajrada Gharana / अजराड़ा घराना [Option ID = 28548]

4. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28549]

Correct Answer :-

- Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28547]

94) Visampadi Tala is -

विषमपदी ताल है -

[Question ID = 7139]

1. Teentala / तीनताल [Option ID = 28550]

2. Jhaptala / झपताल [Option ID = 28551]

3. Ektala / एकताल [Option ID = 28552]

4. Dhamar / धमार [Option ID = 28553]

Correct Answer :-

- Dhamar / धमार [Option ID = 28553]

95) Which Gharana is known for 'Open Baaj' ?

कौन सा घराना 'खुले बाज' के नाम से जाना जाता है?

[Question ID = 7140]

1. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28554]

2. Punjab / पंजाब [Option ID = 28555]

3. Ajrada / अजराड़ा [Option ID = 28556]

4. Banaras / बनारस [Option ID = 28557]

Correct Answer :-

- Banaras / बनारस [Option ID = 28557]

96) In Which Gharana 'Fard' is played in Salo Performance ?

कौन सा घराना अपने स्वतंत्र वादन में 'फर्ड' बजाते हैं?

[Question ID = 7141]

1. Punjab / पंजाब [Option ID = 28558]
2. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28559]
3. Farukhabad / फारूख़ाबाद [Option ID = 28560]
4. Banaras / बनारस [Option ID = 28561]

Correct Answer :-

- Banaras / बनारस [Option ID = 28561]

97) How many Deshi Talas are there ?

देशी ताल कितनी हैं?

[Question ID = 7142]

1. 102 [Option ID = 28562]
2. 110 [Option ID = 28563]
3. 120 [Option ID = 28564]
4. 105 [Option ID = 28565]

Correct Answer :-

- 120 [Option ID = 28564]

98) Artiste Niyaju Khan' belongs to -

कलाकार 'नियजू खाँ' का संबंध है -

[Question ID = 7143]

1. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28566]
2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28567]
3. Ajrada Gharana / अजड़ास घराना [Option ID = 28568]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28569]

Correct Answer :-

- Ajrada Gharana / अजड़ास घराना [Option ID = 28568]

99) What is 'Misra Jatti' ?

मिश्र जाति क्या है -

[Question ID = 7144]

1. 1/3 [Option ID = 28570]
2. 2/3 [Option ID = 28571]
3. 2/4 [Option ID = 28572]
4. 7/4 [Option ID = 28573]

Correct Answer :-

- 7/4 [Option ID = 28573]

100) Kudau Singh Gharana belongs to -

कुदरू सिंह घराना का संबंध है -

[Question ID = 7145]

1. Pakhawaj / पखावज [Option ID = 28574]
2. Mridangam / मृदंगम् [Option ID = 28575]
3. Tabla / तबला [Option ID = 28576]
4. Khol / खोल [Option ID = 28577]

Correct Answer :-

- Pakhawaj / पखावज [Option ID = 28574]