National Testing Agency

Question Paper Name :	71 Folk Literature 25th Sep 2020 Shift 1 Set 1
Subject Name :	71 Folk Literature
Creation Date :	2020-09-25 13:32:02
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes
Share Answer Key With Delivery Engine :	Yes
Actual Answer Key :	Yes

71 Folk Literature

Group Number :	1
Group Id :	71087080
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300
Is this Group for Examiner? :	No

PART I General Aptitude

Section Id :	710870237
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42

Number of Questions to be attempted : 42
Section Marks : 100
Display Number Panel : Yes
Group All Questions : Yes
Mark As Answered Required? : Yes
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 710870243
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 7108709575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Teaching differs from training and conditioning in so far as it promotes

1. Disciplined drill
2. Critical thinking
3. Steady association
4. Mastery of facts

Options :
71087038281. 1
71087038282. 2
71087038283. 3
71087038284. 4

Question Number : 1 Question Id : 7108709575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसके संवर्धन में शिक्षण कार्य प्रशिक्षण और अनुबंधन से भिन्न है ?

1. अनुशासित अभ्यास
2. आलोचनात्मक चिंतन
3. स्थिर साहचर्य
4. तथ्यों में प्रवीणता

Options :

71087038281. 1
71087038282. 2
71087038283. 3
71087038284. 4

Question Number : 2 Question Id : 7108709576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the spectrum of teaching methods given below, which are considered dialogic?

A. Laboratory work

B. Demonstration

C. Tutorials

D. Group discission

E. Project work

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. C and D only
2. A and B only
3. B and C only
4. D and E only

Options :
71087038285. 1
71087038286. 2
71087038287. 3
71087038288. 4

Question Number : 2 Question Id : 7108709576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
निम्नलिखित शिक्षण विधियों के आलोक (स्पैक्ट्रम) में किन विधियों को संवादपरक माना जाता है ?

A. प्रयोगशाला कार्य

B. प्रदर्शन

C. अनुशिक्षण

D. समूह चर्चा

E.परियोजना (प्रोजेक्ट) कार्य

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. केवल C और D
2. केवल A और B
3. केवल B और C
4. केवल D और E

Options :
71087038285. 1
71087038286. 2
71087038287. 3
71087038288. 4

Question Number : 3 Question Id : 7108709577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify from the following, those features of key behaviours which are contributive to the effectiveness of teaching

A. Lesson clarity which implies making ideas clear to the learner

B. Questioning-implying fact and concept based questions

C. Probing involving eliciting and soliciting moves

D. Teacher-task orientation with a focus on outcomes of the unit clearly defined

E. Engagement in the learning process which implies the amount of time students devote to learning

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. A, D and E only
4. B, D and E only

Options :

71087038289. 1
71087038290. 2
71087038291. 3
71087038292. 4

Question Number : 3 Question Id : 7108709577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से महत्त्वपूर्ण व्यवहारों की उन विशेषताओं की पहचान कीजिए जो शिक्षण को प्रभावशील बनाने में योगदान देते हैं -

A. पाठों की स्पष्टता जिससे अधिगमकर्ताओं को विचार स्पष्ट किये जाते हों

B. प्रश्न पूछना - जिनमें तथ्य और अवधारणा आधारित प्रश्नों का समावेश हो

C. ऐसी पूछताछ जिसमें उत्तर प्राप्त करने एवं आग्रहणा संबंधी चेष्टा हो

D. शिक्षक - कार्य अभिविन्यास जो स्पष्ट रूप से परिभाषित यूनिट के निष्कर्षों पर केन्द्रित हो

E. अधिगम प्रक्रिया में लगना जिसमें विद्यार्थियों द्वारा अधिगम में लगाए जाने वाले समय की समाविष्टि है

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. केवल A, B और C
2. केवल B, C और D
3. केवल A, D और E
4. केवल B, D और E

Options :
71087038289. 1
71087038290. 2
71087038291. 3
71087038292. 4

Question Number : 4 Question Id : 7108709578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following factors contributing to school learning are termed as social competence?

A. Motivation

B. Intelligence

C. Social skills

D. Family support

E. Specific abilities of the learner

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C and D only
2. A, B and C only
3. B, C and D only
4. C, D and E only

Options :

71087038293. 1

71087038294. 2

71087038295. 3

71087038296. 4

Question Number : 4 Question Id : 7108709578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विद्यालयी अधिगम में योगदान देनेवाले निम्नलिखित में से कौन से कारक हैं जिन्हें सामाजिक दक्षता के रूप में माना जाता है ?

A. अभिप्रेरणा

B. बौद्धिकता

C. सामाजिक कौशल

D. पारिवारिक मदद (सपोर्ट)

E. अधिगमकर्ता की विशिष्ट योग्यता

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. केवल A, C और D
2. केवल A, B और C
3. केवल B, C और D
4. केवल C, D और E

Options :
71087038293. 1
71087038294. 2
71087038295. 3
71087038296. 4

Question Number : 5 Question Id : 7108709579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Methods of estimating the reliability of a test	**Description**
A. Test-retest method	I. Administering the test in one session with two equivalent halves of the test for correlation
B. Alternate form method	II. Two or more raters score the test independently
C. Split-half method	III. Administering the same test to the same group at two different sessions
D. Inter-rater method	IV. Administering the two forms of the test to the same group at two different sessions

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - I, C - IV, D - III
3. A - IV, B - III, C - II, D - I
4. A - III, B - IV, C - I, D - II

Options :
71087038297. 1
71087038298. 2
71087038299. 3
71087038300. 4

Question Number : 5 Question Id : 7108709579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I में परीक्षा की विश्वसनीयता की आकलन विधियाँ दी गयी हैं जबकि सूची-II में उनकी व्याख्या दी गयी है:

सूची-I	सूची-II
A. परीक्षा-पुनर्परीक्षा विधि	I. एक सत्र में सहसंबंध के लिए परीक्षा के दो समतुल्य आधे सत्रों की परीक्षा का संचालन करना
B. वैकल्पिक परीक्षा विधि	II. स्वतंत्र रूप से परीक्षा के दो या दो से अधिक निर्धारक अंक प्राप्त करना
C. अर्ध विच्छेदन विधि	III. दो भिन्न सत्रों में एक ही समूह के लिए एक ही परीक्षा प्रशासित करना
D. अंतर-निर्धारक विधि	IV. दो भिन्न सत्रों में एक ही समूह के लिए परीक्षा के दो प्रारूपों को प्रशासित करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - I, C - IV, D - III
3. A - IV, B - III, C - II, D - I
4. A - III, B - IV, C - I, D - II

Options :
71087038297. 1
71087038298. 2
71087038299. 3
71087038300. 4

Question Number : 6 Question Id : 7108709580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following research is intervention-based, cyclic in nature and improvement focused?

1. Case study research
2. Survey research
3. Experimental research
4. Action research

Options :

71087038301. 1

71087038302. 2

71087038303. 3

71087038304. 4

Question Number : 6 Question Id : 7108709580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा शोध हस्तक्षेप आधारित, चक्रीय प्रकृति और सुधार केंद्रित है ?

1. व्यष्टि अध्ययन शोध
2. सर्वेक्षण शोध
3. प्रयोगात्मक शोध
4. क्रियात्मक शोध

Options :

71087038301. 1

71087038302. 2

71087038303. 3

71087038304. 4

Question Number : 7 Question Id : 7108709581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Using an appropriate parametric test in a research project, the researcher finds evidence to reject the Null hypothesis. In doing so, which type of error is likely

1. Alpha error
2. Beta error
3. Both Alpha and Beta errors
4. Neither Alpha nor Beta error

Options :
71087038305. 1
71087038306. 2
71087038307. 3
71087038308. 4

Question Number : 7 Question Id : 7108709581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी शोध परियोजना में उचित प्राचलिक परीक्षा का उपयोग करते हुए शोधकर्ता को निराकरणीय परिकल्पना को निरस्त करने के साक्ष्य प्राप्त हो जाते हैं। ऐसा करने से किस प्रकार की त्रुटि होने की संभावना होती है ?

1. एल्फा त्रुटि
2. बीटा त्रुटि
3. दोनों एल्फा और बीटा त्रुटि
4. न तो एल्फा और न बीटा त्रुटि

Options :
71087038305. 1
71087038306. 2
71087038307. 3
71087038308. 4

Question Number : 8 Question Id : 7108709582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A college/university teacher plans to test his/her substantive research hypothesis in a major project. Which of the following statements are considered relevant in this regard?

A. Substantive research hypothesis has to clearly specify the relationship among variables

B. Research hypothesis may be directed at finding out differential effects or relationships

C. Null hypothesis should be formulated beforehand

D. There is direct support available for testing the substantive research hypothesis

E. The final decision on the research hypothesis may be reached indirectly by deciding the fate of the Null hypothesis

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. A, D and E only
4. A, B and E only

Options :
71087038309. 1
71087038310. 2
71087038311. 3
71087038312. 4

Question Number : 8 Question Id : 7108709582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कॉलेज/ विश्वविद्यालय का कोई अध्यापक किसी बड़ी परियोजना में अपने मुख्य शोध परिकल्पना के परीक्षण की योजना बनाता हैं, तो इस संबंध में निम्नलिखित में से किन कथनों को संगतपूर्ण माना जा सकता है ?

A. मुख्य शोध परिकल्पना में चरों के बीच संबंधों का स्पष्ट रूप से उल्लेख होना चाहिए

B. शोध परिकल्पना में विभेदक प्रभावों या संबंधों का निष्कर्ष निकालने का उद्देश्य होना चाहिए

C. निराकरणीय परिकल्पना पहले से ही निर्धारित होनी चाहिए

D. मुख्य शोध परिकल्पना के परीक्षण हेतु प्रत्यक्ष सहायता उपलब्ध है

E. शोध परिकल्पना पर निराकरणीय परिकल्पना के परिणाम का निर्धारण कर अप्रत्यक्षरूप से अंतिम निर्णय पर पहुँचा जा सकता है

निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन करें :

1. केवल A, B और C
2. केवल B, C और D
3. केवल A, D और E
4. केवल A, B और E

Options :
71087038309. 1
71087038310. 2
71087038311. 3
71087038312. 4

Question Number : 9 Question Id : 7108709583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Sampling techniques used in research	**Description**
A. Simple random sampling	I. The units are identified in terms of various specific features identified before drawing a sample structure
B. Systematic sampling	II. Each unit is given an equal independent chance of being picked up
C. Dimensional sampling	III. The k-interval is obtained by N/n and the units are drawn using the same, where N is population size and n is desired sample size.
D. Snowball sampling	IV. First member unit is used to identify the second unit and so on

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - I, B - IV, C - II, D - III
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - IV, B - II, C - III, D - I
4. A - III, B - I, C - IV, D - II

Options :
71087038313. 1
71087038314. 2
71087038315. 3
71087038316. 4

Question Number : 9 Question Id : 7108709583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I में शोध में प्रयुक्त प्रतिचयन तकनीक दी गयी है जबकि सूची-II में उनकी व्याख्या दी गयी है। सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित करें :

सूची-I	सूची-II
(प्रतिचयन तकनीक)	(व्याख्या)
A. सामान्य यादृच्छिक प्रतिचयन	I. प्रतिदर्श संरचना आरेखण से पूर्व अभिज्ञापित विभिन्न विशिष्ट लक्षणों के अनुसार यूनिटों को अभिज्ञापित किया जाता है
B. व्यवस्थित प्रतिचयन	II. प्रत्येक यूनिट को चयनित करने के लिए समान और स्वतंत्र अवसर दिया जाता है
C. विमात्मक प्रतिचयन	III. K - अंतराल N/n से प्राप्त किया जाता है और इसका उपयोग कर यूनिटों को निकाला जाता है, जहाँ N समिष्ट आकार (साइज़) और n प्रतिदर्श आकार हैं।
D. स्नोबॉल प्रतिचयन	IV. प्रथम सदस्य यूनिट द्वितीय यूनिट को अभिज्ञापित करने के लिए प्रयोग की जाती है। यह अनवरत चलता रहता है।

निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - I, B - IV, C - II, D - III
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - IV, B - II, C - III, D - I
4. A - III, B - I, C - IV, D - II

Options :

71087038313. 1

71087038314. 2

71087038315. 3

71087038316. 4

Question Number : 10 Question Id : 7108709584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Empirico-inductive paradigm in research focuses on meaning-giving subjective perspectives to depict reality

Reason R: The purpose of research in this paradigm is not to arrive at generalizations but to discover the reality as lived

In light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

71087038317. 1

71087038318. 2

71087038319. 3

71087038320. 4

Question Number : 10 Question Id : 7108709584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (A) और दूसरा तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : शोध में इन्द्रियानुभविक - आगमनात्मक प्रतिमान यथार्थ चित्रण के अर्थ प्रदायी आत्मनिष्ठ दृष्टिकोण पर बल देता है।

तर्क (R) : इस प्रतिमान में शोध का उद्देश्य सामान्यीकरण पर पहुँचना नहीं है बल्कि सजीव यथार्थ की खोज है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :

71087038317. 1
71087038318. 2
71087038319. 3
71087038320. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	710870244
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 7108709585 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

Read the passage carefully and answer questions that follow

Marketers are reexamining their relationships with social values and responsibilities and with the very Earth that sustains us. As the worldwide consumerism and environmentalism movement mature, today's marketers are being called on to develop *sustainable marketing* practices. Corporate ethics and social responsibility have become hot topics for almost every business. And few companies can ignore the renewed and very demanding environmental movement. Every company action can affect customer relationships. Today's customers expect companies to deliver value in a socially and environmentally responsible way.

The social-responsibility and environmental movements will place even stricter demands on companies in the future. Some companies resist these movements, budging only when forced by legislation or organized customer outcries. Forward-looking companies, however, readily accept their responsibilities to the world around them. They view sustainable marketing as an opportunity to do well by doing good. They seek ways to profit by serving immediate needs and the best long-run interest of their customers and communities.

Some companies, such as Patagonia, Ben & Jerry's, Timberland, Method, and others, practice *caring capitalism*, setting themselves apart by being civic-minded and responsible. They build social linkages.

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 7108709586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The present-day marketers have focused on

1. Consumerism
2. Social obligations
3. Sustaining their business practices
4. Competitive business

Options :

71087038321. 1
71087038322. 2
71087038323. 3
71087038324. 4

Question Number : 12 Question Id : 7108709587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The concern for today's society centres on

1. Marketing strategies
2. Customer relations
3. Corporate ethics
4. Delivery of value for money

Options :

71087038325. 1
71087038326. 2
71087038327. 3
71087038328. 4

Question Number : 13 Question Id : 7108709588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What do farsighted companies prefer?

1. Sustainable marketing
2. Legislative compulsion
3. Organised consumer pressure
4. Status quo in the market

Options :

71087038329. 1

71087038330. 2

71087038331. 3

71087038332. 4

Question Number : 14 Question Id : 7108709589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the passage, sustainable marketing is perceived as

1. Immediately profitable
2. Community fallacy
3. Doing good to community as an opportunity
4. Long-term burden to society as a difficult issue

Options :

71087038333. 1

71087038334. 2

71087038335. 3

71087038336. 4

Question Number : 15 Question Id : 7108709590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Caring capitalism is inclusive of

A. **Make profit by ignoring social demands**

B. Being civic-minded

C. Forging social linkages

D. Budge when there is a legislative nudge

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and C only
3. C and D only
4. A and D only

Options :

71087038337. 1
71087038338. 2
71087038339. 3
71087038340. 4

Question Id : 7108709585 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

निम्न परिच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़ें तथा प्रश्नों के उत्तर दें :

विपणनकर्ता सामाजिक मूल्यों और उत्तरदायित्वों तथा उसी पृथ्वी जिससे हम पोषित होते हैं से अपने संबंधों की पुनर्समीक्षा कर रहे हैं। जैसे-जैसे विश्वव्यापी उपभोक्तावाद और पर्यावरणवाद के आंदोलन परिपक्व हो रहे हैं, वैसे ही आज के विपणनकर्ता समर्थनीय विपणन प्रचलनों के विकास पर ध्यान दे रहे हैं। निगमित नैतिकता और सामाजिक दायित्त्व आज प्रत्येक व्यवसाय के लिए मुख्य विषय बनते जा रहे हैं , कुछ कंपनियां नवीकृत और विशेष पर्यावरणीय आन्दोलनों की उपेक्षा कर सकती हैं, प्रत्येक कंपनी के कार्य ग्राहक संबंधों को प्रभावित कर सकते हैं, आज का ग्राहक चाहता है कि कंपनियां सामाजिक और पर्यावरणीय जिम्मेदारियों के निर्वहन में नैतिक मूल्यों का ध्यान रखें।

सामाजिक दायित्त्वों और पर्यावरणीय आंदोलन भविष्य में कंपनियों से अधिक सख्त मांग कर सकती हैं, कुछ कंपनियां इन आंदोलनों का प्रतिरोध करती हैं और तभी हरकत में आती है जब कानून या संगठित उपभोक्ता उन्हें बाध्य करते हैं ; किन्तु भविष्य दृष्टा कंपनियाँ अपने आस-पास के दायित्त्वों को तुरंत स्वीकार कर लेती हैं, वे समर्थनीय विपणन को एक अवसर के रूप में देखती है ताकि वे अच्छा कर सकें। वे अपने उपभोक्ताओं और समुदायों की तात्कालिक आवश्यकताओं और उनके दीर्घकालीन हितों को ध्यान में रखते हुए उनकी सेवा प्रदान कर लाभ कमाने के मार्ग तलाश करती हैं।

कुछ कंपनीयाँ जैसे कि पतागोनिया, बेन और जेरीज, टिंबरलैंड, मेथोड और अन्य संवेदनशील पूंजीवाद का प्रचलन करती है तथा स्वयं नागरिक भावना से परिपूर्ण और जिम्मेदार दिखाती हैं। वे सामाजिक संबंधों का निर्माण करती हैं।

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 7108709586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आज के विपणनकर्ता निम्नलिखित पर ध्यान केंद्रित करते हैं -

1. उपभोक्तावाद
2. सामाजिक बाध्यताएं
3. अपने व्यवसाय व्यवहारों की समर्थनीयता
4. प्रतियोगितात्मक व्यवसाय

Options :
71087038321. 1
71087038322. 2
71087038323. 3
71087038324. 4

Question Number : 12 Question Id : 7108709587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
आज के समाज की मुख्य चिंता का केंद्रबिंदु है -

1. विपणन रणनीतियाँ
2. ग्राहक संबंध
3. निगमित नैतिकता
4. मुद्रा के लिए मूल्य प्रदान करना

Options :
71087038325. 1
71087038326. 2
71087038327. 3
71087038328. 4

Question Number : 13 Question Id : 7108709588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दूरदर्शी कंपनियाँ किस बात को प्राथमिकता देती हैं ?

1. समर्थनीय विपणन
2. कानूनी बाध्यता
3. संगठित उपभोक्ता दबाव
4. बाजार में यथास्थिति

Options :

71087038329. 1
71087038330. 2
71087038331. 3
71087038332. 4

Question Number : 14 Question Id : 7108709589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

परिच्छेद के अनुसार समर्थनीय विपणन को इस रूप में समझा जाता है :

1. तुरंत लाभप्रदता
2. सामुदायिक भ्रामकता
3. एक अवसर के रूप में समुदाय के लिए अच्छा करना
4. एक कठिन मुद्दे के रूप में समाज पर दीर्घकालीन बोझ

Options :

71087038333. 1
71087038334. 2
71087038335. 3
71087038336. 4

Question Number : 15 Question Id : 7108709590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संवेदनशील पूंजीवाद में समाविष्ट है -

A. सामाजिक मांगों की उपेक्षा कर लाभ कमाना

B. नागरिक भावना से परिपूर्ण होना

C. सामजिक संबंधों को बनाना

D. कानूनी बाध्यता के कारण हरकत में आना

सही विकल्प का चयन करें :

1. केवल A और B
2. केवल B और C
3. केवल C और D
4. केवल A और D

Options :
71087038337. 1
71087038338. 2
71087038339. 3
71087038340. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	710870245
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 16 Question Id : 7108709591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The concept 'fraction of selection' in classroom communication is determined by the expectation of reward related to

1. Efforts needed
2. Reviews needed
3. Peer pressure needed
4. Time-lag needed

Options :
71087038341. 1
71087038342. 2
71087038343. 3
71087038344. 4

Question Number : 16 Question Id : 7108709591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षीय संप्रेषण में '' चयन के भाग'' की अवधारणा का निर्धारण निम्न से संबंधित प्रतिफल की अपेक्षा द्वारा किया जाता है :

1. आवश्यक प्रयास
2. आवश्यक समीक्षाएं
3. आवश्यक समकक्षी दबाव
4. आवश्यक समयांतर

Options :
71087038341. 1
71087038342. 2
71087038343. 3
71087038344. 4

Question Number : 17 Question Id : 7108709592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Efficacy of written communication depends upon

A. Lengthy presentation

B. Complex sentence structure

C. Editing after writing

D. Brevity in sentences

E. Use of strong words

F. Effective use of words

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. C, D and F only
4. D, E and F only

Options :
71087038345. 1
71087038346. 2
71087038347. 3
71087038348. 4

Question Number : 17 Question Id : 7108709592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लिखित संप्रेषण की प्रभाविता इन पर आधारित है -

A. बहुत लंबा प्रस्तुतीकरण

B. पेचीदा वाक्य विन्यास

C. लिखने के बाद संपादन

D. वाक्यों में सूक्ष्मता

E. कठिन शब्दों का प्रयोग

F. शब्दों का प्रभावी प्रयोग

सही विकल्प का चयन करें :

1. केवल A, B और C
2. केवल B, C और D
3. केवल C, D और F
4. केवल D, E और F

Options :
71087038345. 1
71087038346. 2
71087038347. 3
71087038348. 4

Question Number : 18 Question Id : 7108709593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: It is the responsibility of the teacher to make students active listeners with the help of different interactive techniques

Reason R: In teacher-centric communication, students tend to become passive listeners

In light of the above statements, choose the ***correct*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true but **R** is **NOT** the correct explanation of A
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :
71087038349. 1
71087038350. 2
71087038351. 3
71087038352. 4

Question Number : 18 Question Id : 7108709593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : पहला अभिकथन (A) और दूसरा तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : यह अध्यापक की जिम्मेदारी है कि वह विभिन्न अंतरक्रिया तकनीकों की सहायता से विद्यार्थियों को सक्रिय श्रोता बनाए

तर्क (R) : अध्यापक - केंद्रित संप्रेषण विद्यार्थियों को निष्क्रिय श्रोता बना देता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :
71087038349. 1
71087038350. 2
71087038351. 3
71087038352. 4

Question Number : 19 Question Id : 7108709594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	List II
Type of communication	**Characteristics**
A. Intra-personal	I. Between persons
B. Inter-personal	II. within a small organisation
C. Group	III. Large number of unknown audience
D. Mass	IV. Within oneself

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - III, C - IV, D - I
3. A - III, B - IV, C - I, D - II
4. A - IV, B - I, C - II, D - III

Options :
71087038353. 1
71087038354. 2
71087038355. 3
71087038356. 4

Question Number : 19 Question Id : 7108709594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I	सूची-II
संप्रेषण का प्रकार	विशेषताएं
A. अंतः वैयक्तिक	I. व्यक्तियों के मध्य
B. अंतर वैयक्तिक	II. लघु संगठन के बीच
C. समूह	III. अज्ञात श्रोताओं की बड़ी संख्या
D. जन-समुदाय	IV. स्वयं से

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - III, C - IV, D - I
3. A - III, B - IV, C - I, D - II
4. A - IV, B - I, C - II, D - III

Options :
71087038353. 1
71087038354. 2
71087038355. 3
71087038356. 4

Question Number : 20 Question Id : 7108709595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements

Statement I: Personality conflicts in a classroom situation are a barrier to effective interaction

Statement II: Impersonal communication is invariably considered the best solution in a classroom environment

In light of the above statements, choose the ***correct*** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is correct but Statement II is false
4. Statement I is incorrect but Statement II is true

Options :

71087038357. 1

71087038358. 2

71087038359. 3

71087038360. 4

Question Number : 20 Question Id : 7108709595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन-I : कक्षागत स्थिति में व्यक्तित्व द्वंद प्रभावी अंतःक्रिया के लिए बाधक है।

कथन-II : अवैयक्तिक संप्रेषण कक्षागत परिवेश में प्रायः सर्वोत्तम समाधान माना जाता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों सही नहीं हैं।
3. कथन-I सही है, किन्तु कथन-II सही नहीं है।
4. कथन-I सही नहीं है, किन्तु कथन-II सही है।

Options :
71087038357. 1
71087038358. 2
71087038359. 3
71087038360. 4

Question Number : 21 Question Id : 7108709596 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given three numbers, first is twice the second and is half of the third. If the average of three numbers is 56, then the difference of first and third number is

1. 12
2. 24
3. 36
4. 48

Options :
71087038361. 1
71087038362. 2
71087038363. 3

71087038364. 4

Question Number : 21 Question Id : 7108709596 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे तीन संख्याएं दी गयी हैं। पहली संख्या दूसरी संख्या की दुगुनी है तथा तीसरी संख्या की आधी है। यदि तीनों संख्याओं का औसत 56 है तो पहली और तीसरी संख्या का अंतर होगा -

1. 12
2. 24
3. 36
4. 48

Options :

71087038361. 1
71087038362. 2
71087038363. 3
71087038364. 4

Question Number : 22 Question Id : 7108709597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the next term in the series

2, 10, 26, 50,

1. 78
2. 94
3. 82
4. 104

Options :

71087038365. 1
71087038366. 2
71087038367. 3

71087038368. 4

Question Number : 22 Question Id : 7108709597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

2, 10, 26, 50 ___ की श्रृंखला में अगले अंक का निर्धारण करें -

1. 78
2. 94
3. 82
4. 104

Options :

71087038365. 1

71087038366. 2

71087038367. 3

71087038368. 4

Question Number : 23 Question Id : 7108709598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A man in a train notices that he can count 31 telephone poles in one minute. If the poles are at equal intervals of 50m, what is the speed of the train?

1. 50 km/hour
2. 60 km/hour
3. 80 km/hour
4. 90 km/hour

Options :

71087038369. 1

71087038370. 2

71087038371. 3

71087038372. 4

Question Number : 23 Question Id : 7108709598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ट्रेन में जा रहा एक आदमी नोटिस करता है कि वह एक मिनट में 31 टेलीफोन के खंभों को गिन सकता है। यदि खंभे 50 मीटर की नियमित दूरी पर हों तो ट्रेन की स्पीड क्या होगी ?

1. 50 कि.मी. / प्रतिघंटा
2. 60 कि.मी. / प्रतिघंटा
3. 80 कि.मी. / प्रतिघंटा
4. 90 कि.मी. / प्रतिघंटा

Options :

71087038369. 1
71087038370. 2
71087038371. 3
71087038372. 4

Question Number : 24 Question Id : 7108709599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sum of Rs.50,000.00 is invested in a bank deposit for 1 year at an interest rate of 10% per annum, compounded on a half-yearly basis. What is the amount of interest at the end of 1 year?

1. 5125
2. 5250
3. 5500
4. 5150

Options :

71087038373. 1
71087038374. 2
71087038375. 3

71087038376. 4

Question Number : 24 Question Id : 7108709599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रू. 50,000/- की रकम बैंक में 1 साल के लिए 10% प्रतिवर्ष के ब्याज पर जमा की गयी। यह ब्याज अर्ध वार्षिक आधार पर परिकलित होता है तो 1 साल के अंत में ब्याज की रकम क्या होगी ?

1. 5125
2. 5250
3. 5500
4. 5150

Options :
71087038373. 1
71087038374. 2
71087038375. 3
71087038376. 4

Question Number : 25 Question Id : 7108709600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the following letter series, what is the next term?

abcf, bcdg, cdeh, defi, ___

1. efij
2. efgi
3. efgj
4. defj

Options :
71087038377. 1
71087038378. 2

71087038379. 3
71087038380. 4

Question Number : 25 Question Id : 7108709600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न अक्षरों की श्रृंखला में अगला पद क्या होगा?

abcf, bcdg, cdeh, defi, ___

1. efij
2. efgi
3. efgj
4. defj

Options :
71087038377. 1
71087038378. 2
71087038379. 3
71087038380. 4

Question Number : 26 Question Id : 7108709601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The sequential order of syllogism in Nyāya philosophy is

A. Nigman

B. Udaharana

C. Hetu

D. Upanaya

E. Pratigyā

Choose the **correct** answer from the options given below

1. A, E, C, D, B
2. E, C, B, A, D
3. E, B, C, D, A
4. D, A, B, C, E

Options :
71087038381. 1
71087038382. 2
71087038383. 3
71087038384. 4

Question Number : 26 Question Id : 7108709601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

न्याय दर्शनशास्त्र में न्याय वाक्य की क्रमबद्धता है -

A. निगमन

B. उदाहरण

C. हेतु

D. उपनय

E. प्रतिज्ञा

निम्नलिखित विकल्प में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A, E, C, D, B
2. E, C, B, A, D
3. E, B, C, D, A
4. D, A, B, C, E

Options :
71087038381. 1
71087038382. 2
71087038383. 3
71087038384. 4

Question Number : 27 Question Id : 7108709602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the sequential order of a comprehensible sentence in Nyāya philosophy

A. Akānkshā

B. Yogyatā

C. Tātparya

D. Sanniddhi

Choose the **correct** answer from the options given below

1. D, C, B, A
2. A, B, D, C
3. C, D, B, A
4. D, C, A, B

Options :
71087038385. 1
71087038386. 2
71087038387. 3
71087038388. 4

Question Number : 27 Question Id : 7108709602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

न्याय दर्शनशास्त्र में बोधगम्य वाक्य की क्रमबद्धता लिखिए -

A. आकांक्षा

B. योग्यता

C. तात्पर्य

D. सन्निधि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. D, C, B, A
2. A, B, D, C
3. C, D, B, A
4. D, C, A, B

Options :
71087038385. 1
71087038386. 2
71087038387. 3
71087038388. 4

Question Number : 28 Question Id : 7108709603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'To infer rain in the past by perceiving muddy water in the pond', is

1. Pūrvovat anumāna
2. Sesvatānumān
3. Both Pūrvovat anumāna and Sesvatānumān
4. Comparison

Options :
71087038389. 1

71087038390. 2
71087038391. 3
71087038392. 4

Question Number : 28 Question Id : 7108709603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तालाब में कीचड़युक्त पानी के पूर्व में बारिश होने का निष्कर्ष निकालना है :

1. पूर्ववत् अनुमान
2. शेषवत् अनुमान
3. 1 और 2 दोनों
4. तुलना

Options :
71087038389. 1
71087038390. 2
71087038391. 3
71087038392. 4

Question Number : 29 Question Id : 7108709604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The fallacy (hetvābhāsha) produced in the conclusion due to the repudiation of Sādhya by Hetu is known as

1. Savyabhichāra
2. Viruddha
3. Satpratipaksha
4. Asiddha

Options :
71087038393. 1

71087038394. 2
71087038395. 3
71087038396. 4

Question Number : 29 Question Id : 7108709604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हेतु द्वारा साध्य के खंडन के कारण निष्कर्ष निकालने को किस प्रकार का हेत्वाभास कहा जाता है ?

1. सव्यभिचार
2. विरुद्ध
3. सतप्रतिपक्ष
4. असिद्ध

Options :
71087038393. 1
71087038394. 2
71087038395. 3
71087038396. 4

Question Number : 30 Question Id : 7108709605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are four propositions. Two of them are related in such a way that they cannot be true, although they can be false. Select the code that states those two propositions

A. All men are honest

B. No men are honest

C. Some men are honest

D. Some men are not honest

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and C only
3. C and D only
4. A and D only

Options :

71087038397. 1

71087038398. 2

71087038399. 3

71087038400. 4

Question Number : 30 Question Id : 7108709605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे चार प्रतिवृत्तियां दी गयी हैं, उनमें से दो ऐसे संबंधित है कि वे सत्य नहीं हो सकते हालांकि वे गलत हो सकते हैं, इन दो प्रतिवृत्तियों के कूट का चयन करें :

A. सभी व्यक्ति ईमानदार हैं

B. कोई भी व्यक्ति ईमानदार नहीं होता

C. कुछ व्यक्ति ईमानदार हैं

D. कुछ व्यक्ति ईमानदार नहीं होते

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल A और B
2. केवल B और C
3. केवल C और D
4. केवल A और D

Options :

71087038397. 1
71087038398. 2
71087038399. 3
71087038400. 4

Sub-Section Number :	4
Sub-Section Id :	710870246
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 7108709606 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

Consider the data in the given table and answer the questions that follow

The following table is on the Expenditures of Institution (in lakh Rupees) per annum over the given years

	Heads of Expenditure (in lakhs)				
Year	*Salary of Staff*	*Transport*	*Bonuses*	*Interest on Loan*	*Taxes*
2015	288	98	3	23.4	83
2016	342	112	2.52	32.5	108
2017	324	101	3.84	41.6	74
2018	336	133	3.68	36.4	88
2019	420	14	3.96	49.4	98

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 7108709607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the average amount of interest per year that the institution had to pay?

1. 30.50
2. 36.66
3. 39.66
4. 41.02

Options :

71087038401. 1
71087038402. 2
71087038403. 3
71087038404. 4

Question Number : 32 Question Id : 7108709608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The total amount of bonus paid by the institution during the given period is approximately what percent of the total amount of salary paid during this period?

1. ~3 %
2. ~4 %
3. ~7 %
4. ~1 %

Options :
71087038405. 1
71087038406. 2
71087038407. 3
71087038408. 4

Question Number : 33 Question Id : 7108709609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Total expenditure on all these items in 2015 was approximately what per cent of the total expenditure in 2019?

1. 84.63 %
2. 58 %
3. 91 %
4. 73 %

Options :
71087038409. 1
71087038410. 2
71087038411. 3
71087038412. 4

Question Number : 34 Question Id : 7108709610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The total expenditure of the institution on these items during the year 2017 is

1. 624.6
2. 524.44
3. 544.44
4. 591.41

Options :

71087038413. 1

71087038414. 2

71087038415. 3

71087038416. 4

Question Number : 35 Question Id : 7108709611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The ratio between the expenditure on taxes for the years 2016 and 2018, is approximately

1. 17:11
2. 27:22
3. 31:27
4. 19:17

Options :

71087038417. 1

71087038418. 2

71087038419. 3

71087038420. 4

Question Id : 7108709606 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)
Question Label : Comprehension

नीचे दी गई सारणी का अवलोकन करें और दिये गये वर्षों में संस्था के व्ययों (लाख रुपयों में) को प्रतिवर्ष के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें :

वर्ष	व्ययों के शीर्ष (लाखों में)				
	कर्मचारियों का वेतन	परिवहन	बोनस	ऋणों पर व्यय	कर
2015	288	98	3.00	23.4	83
2016	342	112	2.52	32.5	108
2017	324	101	3.84	41.6	74
2018	336	133	3.68	36.4	88
2019	420	14	3.96	49.4	98

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 7108709607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संस्था को प्रतिवर्ष औसत कितना ब्याज चुकाना पड़ता है ?

1. 30.50
2. 36.66
3. 39.66
4. 41.02

Options :
71087038401. 1
71087038402. 2
71087038403. 3
71087038404. 4

Question Number : 32 Question Id : 7108709608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
उल्लिखित अवधि में संस्था ने बोनस की जो कुल राशि प्रदान की है वह उस अवधि में प्रदत्त कुल वेतन की राशि का लगभग कितना प्रतिशत है ?

1. ~3 %
2. ~4 %
3. ~7 %
4. ~1 %

Options :
71087038405. 1
71087038406. 2
71087038407. 3
71087038408. 4

Question Number : 33 Question Id : 7108709609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

2015 में इन सभी मदों पर किया गया कुल व्यय 2019 के कुल व्ययों का लगभग कितना प्रतिशत था ?

1. 84.63%
2. 58%
3. 91%
4. 73%

Options :
71087038409. 1
71087038410. 2
71087038411. 3
71087038412. 4

Question Number : 34 Question Id : 7108709610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2017 में संस्था का इन मदों में कुल व्यय है -

1. 624.6
2. 524.44
3. 544.44
4. 591.41

Options :
71087038413. 1
71087038414. 2
71087038415. 3
71087038416. 4

Question Number : 35 Question Id : 7108709611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2016 और 2018 में करों के रूप में किये गये व्ययों के बीच का अनुपात लगभग कितना है ?

1. 17:11
2. 27:22
3. 31:27
4. 19:17

Options :

71087038417. 1
71087038418. 2
71087038419. 3
71087038420. 4

Sub-Section Number :	5
Sub-Section Id :	710870247
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 36 Question Id : 7108709612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the full form of the abbreviation IoT?

1. International Office of Tourism
2. Internet of Things
3. Internet of Think
4. Instrument of Telecommunication

Options :

71087038421. 1
71087038422. 2
71087038423. 3
71087038424. 4

Question Number : 36 Question Id : 7108709612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

IoT संक्षिप्ति का पूर्ण रूप (फुल फॉर्म) क्या है ?

1. इंटरनेशनल ऑफिस ऑफ टूरिज्म
2. इंटरनेट ऑफ थिंग्स
3. इंटरनेट ऑफ थिंक
4. इंस्ट्रूमेंट ऑफ टेलीकम्यूनीकेशन

Options :

71087038421. 1
71087038422. 2
71087038423. 3
71087038424. 4

Question Number : 37 Question Id : 7108709613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which type of memory holds the computer startup routine?

1. RAM
2. WAN
3. ROM
4. Cache

Options :

71087038425. 1
71087038426. 2
71087038427. 3
71087038428. 4

Question Number : 37 Question Id : 7108709613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

____ मेमोरी का एक प्रकार है जो कंप्यूटर स्टार्ट अप रुटीन को संभालता है :

1. आर ए एम
2. डब्ल्यू ए एन
3. आर ओ एम
4. कैशे

Options :

71087038425. 1

71087038426. 2

71087038427. 3

71087038428. 4

Question Number : 38 Question Id : 7108709614 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Total number of mobile users in India is increasing rapidly

Reason R: The cost of the mobile is decreasing

In light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :
71087038429. 1
71087038430. 2
71087038431. 3
71087038432. 4

Question Number : 38 Question Id : 7108709614 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : पहला अभिकथन (A) और दूसरा तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : भारत में मोबाइल प्रयोगकर्ताओं की संख्या तेजी से बढ़ रही है।

तर्क (R) : मोबाइल की कीमत कम हो रही है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) गलत है।
4. (A) गलत है परन्तु (R) सही है।

Options :
71087038429. 1
71087038430. 2
71087038431. 3
71087038432. 4

Question Number : 39 Question Id : 7108709615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The file extension of Microsoft (MS) Word document in office 2007 is

1. .docx
2. .png
3. .doc
4. .jpg

Options :
71087038433. 1
71087038434. 2
71087038435. 3
71087038436. 4

Question Number : 39 Question Id : 7108709615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
ऑफिस 2007 में माइक्रोसॉफ्ट (एमएस) वर्ड डॉक्यूमेंट का फाइल विस्तार है -

1. .docx
2. .png
3. .doc
4. .jpg

Options :
71087038433. 1
71087038434. 2
71087038435. 3
71087038436. 4

Question Number : 40 Question Id : 7108709616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the binary number for decimal number 9?

1. 1100
2. 1001
3. 0111
4. 1011

Options :

71087038437. 1
71087038438. 2
71087038439. 3
71087038440. 4

Question Number : 40 Question Id : 7108709616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दशमलव संख्या 9 हेतु द्विचर संख्या क्या है ?

1. 1100
2. 1001
3. 0111
4. 1011

Options :

71087038437. 1
71087038438. 2
71087038439. 3
71087038440. 4

Question Number : 41 Question Id : 7108709617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The phenomenon of ozone depletion is caused by

A. Volatile chlorinated hydrocarbons

B. Emissions from thermal power plants

C. Combustion of urban waste

D. Excessive use of nitrogen-containing fertilizers

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B and D only
2. A and D only
3. A, B and C only
4. A, C and D only

Options :
71087038441. 1
71087038442. 2
71087038443. 3
71087038444. 4

Question Number : 41 Question Id : 7108709617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ओजोन परत के क्षरण का कारण है -

A. वाष्पशील क्लोरीनेटेड हाइड्रोकार्बन

B. थर्मल पावर प्लांटों से उत्सर्जन

C. अर्बन वेस्ट का दहन

D. नाइट्रोजन समाविष्ट उर्बरक का अत्यधिक प्रयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. केवल A, B और D
2. केवल A और D
3. केवल A, B और C
4. केवल A, C और D

Options :
71087038441. 1
71087038442. 2
71087038443. 3
71087038444. 4

Question Number : 42 Question Id : 7108709618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following was **NOT** an issue to be addressed under Millenium Development Goals?

1. Child mortality
2. Environmental sustainability
3. Human rights
4. Primary education

Options :

71087038445. 1
71087038446. 2
71087038447. 3
71087038448. 4

Question Number : 42 Question Id : 7108709618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से ऐसा कौन सा मुद्दा नहीं है जिसका सहस्राब्दि विकास लक्ष्यों के तहत समाधान किया जाना था ?

1. शिशु मृत्युदर
2. पर्यावरणीय समर्थनीयता
3. मानव अधिकार
4. प्राथमिक शिक्षा

Options :
71087038445. 1
71087038446. 2
71087038447. 3
71087038448. 4

Question Number : 43 Question Id : 7108709619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct sequence of countries in decreasing order of their contributions to per capita emissions of carbon dioxide emissions at present

A. India

B. China

C. USA

D. Japan

Choose the **correct** answer from the options given below

1. C, D, B, A
2. B, C, A, D
3. D, B, C, A
4. C, B, D, A

Options :

71087038449. 1
71087038450. 2
71087038451. 3
71087038452. 4

Question Number : 43 Question Id : 7108709619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्तमान में कार्बन डाइऑक्साइड उत्सर्जन के प्रतिव्यक्ति उत्सर्जन में योगदान देने वाले देशों के अवरोह क्रम की सही श्रृंखला की पहचान करें :

A. भारत

B. चीन

C. संयुक्त राष्ट्र अमेरिका

D. जापान

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. C, D, B, A
2. B, C, A, D
3. D, B, C, A
4. C, B, D, A

Options :
71087038449. 1
71087038450. 2
71087038451. 3
71087038452. 4

Question Number : 44 Question Id : 7108709620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: In the contemporary environmental discourse, small hydropower plants are prefered over large hydropower plants

Reason R: Installation of a small hydropower plant is less capital intensive compared to a large hydropower plant

In light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :
71087038453. 1
71087038454. 2
71087038455. 3
71087038456. 4

Question Number : 44 Question Id : 7108709620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : पहला अभिकथन (A) और दूसरा तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : समकालीन पर्यावरण चर्चाओं में बड़े हाइड्रोपावर प्लांटों पर लघु हाइड्रोपावर प्लांटों को वरीयता दी जा रही है।

तर्क (R) : बड़े हाइड्रोपावर प्लांटों की तुलना में लघु हाइड्रोपावर प्लांटों की स्थापना में कम पूंजी लगती है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :
71087038453. 1
71087038454. 2
71087038455. 3
71087038456. 4

Question Number : 45 Question Id : 7108709621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Day time noise standard prescribed for residential areas in India is

1. 75 dB
2. 65 dB
3. 55 dB
4. 50 dB

Options :
71087038457. 1
71087038458. 2
71087038459. 3
71087038460. 4

Question Number : 45 Question Id : 7108709621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में आवासीय क्षेत्रों के लिए दिन में निर्धारित शोर का मानक है -

1. 75 dB
2. 65 dB
3. 55 dB
4. 50 dB

Options :

71087038457. 1

71087038458. 2

71087038459. 3

71087038460. 4

Question Number : 46 Question Id : 7108709622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Takshashila, an ancient centre for higher learning in India, was declared as a heritage site by the UNESCO in

1. 1980
2. 1982
3. 1984
4. 1986

Options :

71087038461. 1

71087038462. 2

71087038463. 3

71087038464. 4

Question Number : 46 Question Id : 7108709622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में उच्च अधिगम के प्राचीन केंद्र के रूप में तक्षशिला को यूनेस्को द्वारा किस वर्ष में धरोहर स्थल के रूप में घोषित किया गया ?

1. 1980
2. 1982
3. 1984
4. 1986

Options :

71087038461. 1
71087038462. 2
71087038463. 3
71087038464. 4

Question Number : 47 Question Id : 7108709623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Rashtriya Uchchatar Shiksha Abhiyan (RUSA), a Centrally Sponsored Scheme aiming at providing strategic funding to eligible state higher educational institutions, was launched in

1. 2010
2. 2011
3. 2012
4. 2013

Options :

71087038465. 1
71087038466. 2
71087038467. 3
71087038468. 4

Question Number : 47 Question Id : 7108709623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

राष्ट्रीय उच्चतर शिक्षा अभियान (आर यू एस ए) जो एक केंद्रीय प्रायोजित योजना है और जिसका उद्देश्य पात्र राज्य उच्चतर शैक्षणिक संस्थाओं को सामरिक वित्त पोषण प्रदान करना है, का शुभारंभ कब किया गया था ?

1. 2010
2. 2011
3. 2012
4. 2013

Options :

71087038465. 1

71087038466. 2

71087038467. 3

71087038468. 4

Question Number : 48 Question Id : 7108709624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Gross Enrolment Ratio (GER) in higher education is the total enrolment in higher education, regardless of age expressed as a percentage to the eligible official population in a given school year. Which of the following age groups explain the eligible official population in this regard?

1. 16-21 years
2. 17-22 years
3. 18-23 years
4. 19-24 years

Options :

71087038469. 1

71087038470. 2

71087038471. 3
71087038472. 4

Question Number : 48 Question Id : 7108709624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उच्चतर शिक्षा में सकल नामांकन अनुपात (जीईआर) उच्चतर शिक्षा में कुल उम्र निरपेक्ष नामांकन प्रदत्त स्कूल वर्ष में पात्र आधिकारिक जन संख्या के प्रतिशत के रूप में अभिव्यक्त होता है। इस संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा आयु समूह पात्र आधिकारिक जनसंख्या को दर्शाता है ?

1. 16 - 21 वर्ष
2. 17 - 22 वर्ष
3. 18 - 23 वर्ष
4. 19 - 24 वर्ष

Options :
71087038469. 1
71087038470. 2
71087038471. 3
71087038472. 4

Question Number : 49 Question Id : 7108709625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements best describe value education?

A. It is a course in moral science

B. It talks about rewards and punishments for one's own actions

C. Students observe and imitate adult behaviours, particularly that of their parents

D. Students investigate and explore their own inner self

E. It encourages students to fix their place in their life

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. C, D and E only
4. A, D and E only

Options :
71087038473. 1
71087038474. 2
71087038475. 3
71087038476. 4

Question Number : 49 Question Id : 7108709625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा कथन मूल्यपरक शिक्षा की सर्वोत्तम व्याख्या करता है ?

A. यह नैतिक शास्त्र में एक पाठ्यक्रम है।

B. यह किसी व्यक्ति के निजी अंतःक्रियाओं हेतु रिवार्ड और दंड की बात करता है।

C. विद्यार्थी विशेषकर अपने माता-पिता का अवलोकन करते हैं और उन्हीं से प्रौढ़ व्यवहार सीखते हैं।

D. विद्यार्थी स्वयं अपनी अंतर आत्मा का अन्वेषण और खोज करते हैं।

E. यह विद्यार्थियों को अपने जीवन में अपना स्थान निश्चित करने के लिए प्रोत्साहित करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर का चयन करें :

1. केवल A, B और C
2. केवल B, C और D
3. केवल C, D और E
4. केवल A, D और E

Options :
71087038473. 1
71087038474. 2
71087038475. 3
71087038476. 4

Question Number : 50 Question Id : 7108709626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
ICT Initiatives of Ministry of Human Resource Development	**Their benefits for students and researchers**
A. SWAYAM	I. To get hands-on experience in embedded system
B. SWAYAMPRABHA	II. To get free books and curriculum-based e-content
C. e-PG Pathshala	III. To watch high-quality educational programmes 24x7
D. e-Yantra	IV. To earn credits through online courses

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - III, B - IV, C - I, D - II
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - I, B - II, C - III, D - IV

Options :

71087038477. 1

71087038478. 2

71087038479. 3

71087038480. 4

Question Number : 50 Question Id : 7108709626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I में मा.सं वि. मंत्रालय की आईसीटी पहलों का उल्लेख है। सूची-II में विद्यार्थियों और शोधार्थियों के लिए उनके लाभ दिए गए हैं :

सूची-I	सूची-II
A. स्वयं	I. अंतःस्थापित प्रणाली में व्यवहारिक अनुभव प्राप्त करना
B. स्वयं प्रभा	II. ई - विषयवस्तु आधारित मुफ्त पुस्तकें और पाठ्यक्रम प्राप्त करना
C.ई -पी. जी. पाठशाला	III. उच्च गुणवत्ता संबंधी शैक्षणिक कार्यक्रमों को 24 x 7 देखना
D. ई- यंत्रा	IV. ऑनलाइन कोर्स के जरिये क्रेडिट प्राप्त करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - III, B - IV, C - I, D - II
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - I, B - II, C - III, D - IV

Options :

71087038477. 1
71087038478. 2
71087038479. 3
71087038480. 4

PART II Folk Literature

Section Id :	710870238
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92

Section Marks : 200
Display Number Panel : Yes
Group All Questions : Yes
Mark As Answered Required? : Yes
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 710870248
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 51 Question Id : 7108709627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to A. K. Ramanujan's Classification of Genres 'Akam' means

1. Interior - Exterior performance
2. Interior household performance
3. Historical domestic performance
4. Public household performance

Options :

71087038481. 1

71087038482. 2

71087038483. 3

71087038484. 4

Question Number : 51 Question Id : 7108709627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ए. के. रामानुजन के विद्याओं के वर्गीकरण के अनुसार 'एकम' का अर्थ है :

1. भीतरी-बाह्य प्रदर्शन
2. भीतरी घरेलू प्रदर्शन
3. ऐतिहासिक घरेलू प्रदर्शन
4. सार्वजनिक घरेलू प्रदर्शन

Options :

71087038481. 1
71087038482. 2
71087038483. 3
71087038484. 4

Question Number : 52 Question Id : 7108709628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
"Folklore is the product of the collectively creating folk-soul" is the notion connected with :

1. Romanticism
2. Functionalism
3. Structuralism
4. Orientalism

Options :
71087038485. 1
71087038486. 2
71087038487. 3
71087038488. 4

Question Number : 52 Question Id : 7108709628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
"लोकवार्ता सामूहिक रूप से लोक आत्मा के सृजन का उत्पाद है" - यह किससे संबंधित है :

1. स्वछंदतावाद
2. प्रकार्यवाद
3. संरचनावाद
4. प्राच्य विद्यावाद

Options :
71087038485. 1
71087038486. 2

71087038487. 3
71087038488. 4

Question Number : 53 Question Id : 7108709629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who defined folklore as ''the study of the oral traditions and belief, custom and poetry of the folk"?

1. Charles Francis Potter
2. Axel Olrik
3. C.W. von Sydow
4. George M. Foster

Options :
71087038489. 1
71087038490. 2
71087038491. 3
71087038492. 4

Question Number : 53 Question Id : 7108709629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
निम्नलिखित में से किसने लोकवार्ता को "लोक की मौखिक परम्पराओं एवं विश्वास, रीती-रिवाज एवं काव्य के अध्ययन के रूप में" परिभाषित किया था :

1. चार्ल्स फ्रान्सिस पॉटर
2. एक्सेल ऑल्रिक
3. सी.डब्ल्यू सीडो
4. जॉर्ज एम. फोस्टर

Options :
71087038489. 1
71087038490. 2

71087038491. 3
71087038492. 4

Question Number : 54 Question Id : 7108709630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The folk group which emerged in globalization due to cybernetics known as:

1. Internauts
2. Digital Natives
3. Cyborgs
4. Homo Ludens

Options :
71087038493. 1
71087038494. 2
71087038495. 3
71087038496. 4

Question Number : 54 Question Id : 7108709630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साइबर्नेटिक्स (संतात्रिकी) के कारण वैश्वीकरण में जिस लोक समूह का अभ्युदय हुआ, उसको किस नाम से जाना जाता है :

1. इंटरनॉट्स
2. डिजिटल नैटिक्स
3. साईबोर्ग्स
4. होमो लुडेन्स

Options :
71087038493. 1
71087038494. 2
71087038495. 3

71087038496. 4

Question Number : 55 Question Id : 7108709631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the person who was one of the founders of the British Folklore Society:

1. William John Thoms
2. James G. Frazer
3. E. B. Tylor
4. Andrew Lang

Options :

71087038497. 1
71087038498. 2
71087038499. 3
71087038500. 4

Question Number : 55 Question Id : 7108709631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से उस व्यक्ति की पहचान कीजिए, जो ब्रिटिश फॉकलोर सोसायटी के संस्थापकों में से एक था :

1. विलियम जॉन थॉम्स
2. जेम्स जी. फ्रेजर
3. ई.बी. टेलर
4. एंड्र्यू लॉन्ग

Options :

71087038497. 1
71087038498. 2
71087038499. 3
71087038500. 4

Question Number : 56 Question Id : 7108709632 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

R. S. Boggs used 'prose narrative' for Folklore Classification. Which one of the following is NOT on his list?

1. Ballad
2. Myth
3. Legend
4. Folktale

Options :

71087038501. 1

71087038502. 2

71087038503. 3

71087038504. 4

Question Number : 56 Question Id : 7108709632 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आर. एस. बॉग्स ने लोकवार्ता के वर्गीकरण के लिए गद्याख्यान का उपयोग किया था ; निम्नलिखित में से कौनसा उनकी सूची में नहीं है :

1. गाथा गीत
2. मिथक
3. दंतकथा
4. लोककथा

Options :

71087038501. 1

71087038502. 2

71087038503. 3

71087038504. 4

Question Number : 57 Question Id : 7108709633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In defining 'Folk', Gramsci popularised one of the following concepts to refer to folk as:

1. Petite Bourgeoisie
2. Oppressed Masses
3. Urban Proletariat
4. Subaltern

Options :

71087038505. 1

71087038506. 2

71087038507. 3

71087038508. 4

Question Number : 57 Question Id : 7108709633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ग्राम्शी ने 'लोक' को परिभाषित करने के लिए निम्नलिखित में से किस अवधारणा को लोक से संदर्भित करने के लिए लोकप्रिय बनाया :

1. पेटी बुर्जआजी
2. दमित जन
3. शहरी सर्वहारा
4. अधीनस्थ

Options :

71087038505. 1

71087038506. 2

71087038507. 3

71087038508. 4

Question Number : 58 Question Id : 7108709634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The scientific study of folklore, according to Von Sydow, began with the collection of myths through questionnaires by

1. Wilhelm Mannhardt
2. James G. Frazer
3. Wilhelm Grimm
4. Max Muller

Options :
71087038509. 1
71087038510. 2
71087038511. 3
71087038512. 4

Question Number : 58 Question Id : 7108709634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वॉन सीडो के अनुसार किसने प्रश्नावलियों के माध्यम से मिथकों के संग्रहण के साथ लोकवार्ता का वैज्ञानिक अध्ययन प्रारम्भ किया था :

1. विल्हेम मैन्हार्ड्ट
2. जेम्स जी. फ्रेज़र
3. विल्हेम ग्रीम्म
4. मैक्स मुलर

Options :
71087038509. 1
71087038510. 2
71087038511. 3
71087038512. 4

Question Number : 59 Question Id : 7108709635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The classification of epics into, "literary, semi literary and oral", is done by

1. Felix J. Oinas
2. Heda Jason
3. Lauri Honko
4. Theodore M. Andersson

Options :

71087038513. 1
71087038514. 2
71087038515. 3
71087038516. 4

Question Number : 59 Question Id : 7108709635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसने महाकाव्यों का वर्गीकरण साहित्यिक, अर्द्ध-साहित्यिक और मौखिक के रूप में किया था :

1. फेलिक्स जे. ओइनास
2. हेड़ा जेसन
3. लॉरी होन्को
4. थिओडॉर एम. एंडरसन

Options :

71087038513. 1
71087038514. 2
71087038515. 3
71087038516. 4

Question Number : 60 Question Id : 7108709636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct group of famous characters of folktales

1. Vasuki Nag, Duryodhan, Birbal
2. Dula Bhatti, Gopal Bhand, Tenali-Ramalinga
3. Dula Bhatti, Ashwathama, Khamba
4. Karan, Raja Rasalu, Katama Raju

Options :
71087038517. 1
71087038518. 2
71087038519. 3
71087038520. 4

Question Number : 60 Question Id : 7108709636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
लोककथाओं के निम्नलिखित विख्यात पात्रों के सही समूह की पहचान कीजिए :

1. वासुकिनाग, दुर्योधन, बीरबल
2. दुला भट्टी, गोपाल भांड, तेनाली-रामलिंगा
3. दुला भट्टी, अश्वथामा, खाम्बा
4. करण, राजा रसालू, काटम राजू

Options :
71087038517. 1
71087038518. 2
71087038519. 3
71087038520. 4

Question Number : 61 Question Id : 7108709637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who of the following considered genres as heuristic constructs?

1. Edurin S. Hartland
2. Richard Bauman
3. Roger Abrahams
4. Max Weber

Options :
71087038521. 1
71087038522. 2
71087038523. 3
71087038524. 4

Question Number : 61 Question Id : 7108709637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसने विधाओं को अन्वेषणात्मक निर्मितियों के रूप में माना था ?

1. एडविन एस.हार्टलैंड
2. रिचर्ड बॉमन
3. रोज़र अब्राहम्स
4. मैक्स वेबर

Options :
71087038521. 1
71087038522. 2
71087038523. 3
71087038524. 4

Question Number : 62 Question Id : 7108709638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The body of informal knowledge used to get the job done is the core of occupational folklore and Elliott Oring terms this as :

1. A cultural scene
2. The canon of work technique
3. Verbal art in the workplace
4. Occupational jargon

Options :
71087038525. 1
71087038526. 2
71087038527. 3
71087038528. 4

Question Number : 62 Question Id : 7108709638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
कार्य करवाने के लिए प्रयुक्त किया गया अनौपचारिक ज्ञान का कथ्य व्यावसायिक लोकवार्ता का मूल है ; इलियट ओरिंग ने इसको किस रूप में माना है :

1. एक सांस्कृतिक दृश्य
2. कार्य युक्ति अभिनियम
3. कार्य स्थल में शाब्दिक कला
4. व्यावसायिक वृत्तिभाषा

Options :
71087038525. 1
71087038526. 2
71087038527. 3
71087038528. 4

Question Number : 63 Question Id : 7108709639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Myth- ritualist theory challenges the ordinary assumption of a gap in religion between:

1. Superstitions and worldview
2. Savage mind and religion
3. Beliefs and practices
4. Peasant dogmas and animism

Options :
71087038529. 1
71087038530. 2
71087038531. 3
71087038532. 4

Question Number : 63 Question Id : 7108709639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मिथक-कर्मकांडवादी सिद्धांत धर्म में किनके बीच अंतर की साधारण मान्यता को चुनौती देता है :

1. अंधविश्वास और विश्वदृष्टि
2. असभ्य मन और धर्म
3. विश्वास और प्रथाएं
4. कृषक हठमत और जीववाद

Options :
71087038529. 1
71087038530. 2
71087038531. 3
71087038532. 4

Question Number : 64 Question Id : 7108709640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Polygenesis diffusion theory rests on the paradigm of

1. Culture contact
2. Psychic unit
3. Migration
4. Superimposition

Options :
71087038533. 1
71087038534. 2
71087038535. 3
71087038536. 4

Question Number : 64 Question Id : 7108709640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बहुजनवाद के विसरण का सिद्धांत किसकी रूपावली पर आधारित है :

1. संस्कृति-सम्पर्क
2. मानसिक इकाई
3. प्रवसन
4. अध्यारोपण

Options :
71087038533. 1
71087038534. 2
71087038535. 3
71087038536. 4

Question Number : 65 Question Id : 7108709641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Stith Thompson classified the 'Arabian Nights' in the tale type of

1. Märchen
2. Hero tale
3. Memorate
4. Novelle

Options :
71087038537. 1
71087038538. 2
71087038539. 3
71087038540. 4

Question Number : 65 Question Id : 7108709641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्टिथ थॉम्पसन ने 'अरेबियन नाइट्स' को किस प्रकार की कथा के रूप में वर्गीकृत किया था :

1. परी कथा
2. नायक कथा
3. मेमोरेट
4. नॉवेली

Options :
71087038537. 1
71087038538. 2
71087038539. 3
71087038540. 4

Question Number : 66 Question Id : 7108709642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is a form of a tale which purports to be an account of an extraordinary happening believed to have actually occurred in the Iceland folklore?

1. Märchen
2. Blason Populaire
3. Bylina
4. Saga

Options :
71087038541. 1
71087038542. 2
71087038543. 3
71087038544. 4

Question Number : 66 Question Id : 7108709642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
आइसलैंडी लोकवार्ता में वास्तविक रूप से घटित मानी जाने वाली असाधारण घटना के वृत्तांत के तात्पर्य वाले कथा रूप की किसने रचना की थी :

1. परी कथा
2. ब्लासन पोपुलैरे
3. बाइलिना
4. गाथा

Options :
71087038541. 1
71087038542. 2
71087038543. 3
71087038544. 4

Question Number : 67 Question Id : 7108709643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Albert Lord, much of oral-traditional poetry of Beowulf, was under the spell of

1. Magic tale origin
2. Mythic origin
3. Novella origin
4. Memorate origin

Options :
71087038545. 1
71087038546. 2
71087038547. 3
71087038548. 4

Question Number : 67 Question Id : 7108709643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
अलबर्ट लॉर्ड के अनुसार बिओवाफ के मौखिक-पारम्परिक काव्य पर किसका प्रभाव है :

1. जादुई कथा उद्भव
2. रहस्यवादी उद्भव
3. नॉविला उद्भव
4. मेमोरट उद्भव

Options :
71087038545. 1
71087038546. 2
71087038547. 3
71087038548. 4

Question Number : 68 Question Id : 7108709644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who is considered as the 'Darwin of Oral Literature'?

1. John Milton
2. Albert Lord
3. Milman Parry
4. Thomas Malthus

Options :
71087038549. 1
71087038550. 2
71087038551. 3
71087038552. 4

Question Number : 68 Question Id : 7108709644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसको 'मौखिक साहित्य का डार्विन' माना जाता है ?

1. जॉन मिल्टन
2. अल्बर्ट लॉर्ड
3. मिल्मैन पैरी
4. थॉमस माल्थस

Options :
71087038549. 1
71087038550. 2
71087038551. 3
71087038552. 4

Question Number : 69 Question Id : 7108709645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The type of structural analysis in folklore which describes the pattern based upon *a priori* latent content principle is termed as:

1. Synchronic
2. Syntagmatic
3. Diachronic
4. Paradigmatic

Options :
71087038553. 1
71087038554. 2
71087038555. 3
71087038556. 4

Question Number : 69 Question Id : 7108709645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
लोकवार्ता में संरचनात्मक विश्लेषण का जो प्रकार एक पूर्ववर्ती प्रच्छन्न विषयवस्तु सिद्धांत-आधारित प्रतिमान का वर्णन करता है, उसे क्या कहा गया है :

1. एककालिक
2. विन्यासक्रमात्मक
3. कालक्रमिक
4. रुपावलीगत

Options :
71087038553. 1
71087038554. 2
71087038555. 3
71087038556. 4

Question Number : 70 Question Id : 7108709646 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who stated that "orient is textualized and susceptible of virtuous reading"?

1. Homi Bhabha
2. Gayatri Spivak
3. Edward Said
4. Stuart Hall

Options :
71087038557. 1
71087038558. 2
71087038559. 3
71087038560. 4

Question Number : 70 Question Id : 7108709646 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसने कहा था कि "प्राच्य पाठ्याकृत है और सदाचारी पाठ के लिए ग्रहणशील है। "

1. होमी भाभा
2. गायत्री स्पिवाक
3. एडवर्ड सईद
4. स्टुअर्ट हॉल

Options :
71087038557. 1
71087038558. 2
71087038559. 3
71087038560. 4

Question Number : 71 Question Id : 7108709647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Van Gennep intended the term "rite of passage" to be used also for those associated with

1. Festivals
2. Ceremonies
3. Climate change
4. Seasonal changes

Options :
71087038561. 1
71087038562. 2
71087038563. 3
71087038564. 4

Question Number : 71 Question Id : 7108709647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
वेन गेनेप का उद्देश्य 'जीवन यात्रा संस्कार' पद का प्रयोग निम्नलिखित से जुड़े अर्थों में करना भी था :

1. उत्सव
2. अनुष्ठान
3. जलवायु परिवर्तन
4. ऋतु परिवर्तन

Options :
71087038561. 1
71087038562. 2
71087038563. 3
71087038564. 4

Question Number : 72 Question Id : 7108709648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A given performance is a "particularization of the structure of tradition, complementary to its social organisation" is the definition of

1. Cultural performance
2. Ethnography of performance
3. Etic performance
4. Public performance

Options :
71087038565. 1
71087038566. 2
71087038567. 3
71087038568. 4

Question Number : 72 Question Id : 7108709648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कोई प्रदर्शन 'अपने सामाजिक संगठन की परंपरा की संरचना के विशिष्टीकरण का पूरक होता है' यह किसकी परिभाषा है :

1. सांस्कृतिक प्रदर्शन
2. प्रदर्शन का नृजाति विवरण
3. व्यवहारपरक प्रदर्शन
4. सार्वजनिक प्रदर्शन

Options :
71087038565. 1
71087038566. 2
71087038567. 3
71087038568. 4

Question Number : 73 Question Id : 7108709649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Bauman's work on performance analysis of "keying performance" is deeply indebted to the ideas of:

1. Barre Toelken
2. Roman Jakobson
3. Erving Goffman
4. Dan Ben - Amos

Options :
71087038569. 1
71087038570. 2
71087038571. 3
71087038572. 4

Question Number : 73 Question Id : 7108709649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
प्रदर्शन विश्लेषण के संदर्भ में बाउमैन का 'सूत्रीकरण प्रदर्शन' निम्नलिखित में से किसके विचारों से प्रभावित है :

1. बर्रे टोलकेन
2. रोमन जैकबसन
3. इरविंग गौफमैन
4. डान बेन एमॉस

Options :
71087038569. 1
71087038570. 2
71087038571. 3
71087038572. 4

Question Number : 74 Question Id : 7108709650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Bauman, performance-based research can yield insights into diverse facets of the interrelation of:

1. Costume use
2. Language use
3. Material use
4. Phonetic use

Options :
71087038573. 1
71087038574. 2
71087038575. 3
71087038576. 4

Question Number : 74 Question Id : 7108709650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
बाउमैन के अनुसार, प्रदर्शन आधारित शोध निम्नलिखित में से किसके विविध तत्वों के बीच के अंतर्सबंधों के बारे में गहरी जानकारी दे सकता है :

1. वस्त्र सज्जा का प्रयोग
2. भाषा का प्रयोग
3. उपादानों का प्रयोग
4. ध्वन्यात्मक प्रयोग

Options :
71087038573. 1
71087038574. 2
71087038575. 3
71087038576. 4

Question Number : 75 Question Id : 7108709651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Hypertext is a form of electronic writing which is invented by :

1. Dennis Tedlock
2. Hermann Bausinger
3. Ted Nelson
4. Lev Manovich

Options :
71087038577. 1
71087038578. 2
71087038579. 3
71087038580. 4

Question Number : 75 Question Id : 7108709651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिपाठ एक प्रकार का इलेक्ट्रॉनिक लेखन है, उसकी खोज निम्नलिखित में से किसने की है :

1. डेनिस टेडलॉक
2. हरमन बाउसिंगर
3. टेड नेलसन
4. लेव मानोरिक

Options :
71087038577. 1
71087038578. 2
71087038579. 3
71087038580. 4

Question Number : 76 Question Id : 7108709652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who defined Folklorism as "material or stylistic elements of folklore in a context which is foreign to the original tradition"?

1. Lauri Honko
2. Hermann Bausinger
3. Richard Dorson
4. Regina Bendix

Options :
71087038581. 1
71087038582. 2
71087038583. 3
71087038584. 4

Question Number : 76 Question Id : 7108709652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
लोकवार्तिकी को 'लोकवार्ता के भौतिक या शैलीगत तत्वों का मूल परंपरा से बाहर के संदर्भों में' निम्नलिखित में से किसने परिभाषित किया ?

1. लौरी होंको
2. हरमन बाउसिंगर
3. रिचर्ड डारसन
4. रेजिना बेंडिक्स

Options :
71087038581. 1
71087038582. 2
71087038583. 3
71087038584. 4

Question Number : 77 Question Id : 7108709653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In French and Russian discussions, the adaptation of folkloric materials in the high cultural contexts of music, art and literature is termed as:

1. Folklorism
2. Fakelore
3. Folklorismus
4. Neofolklorism

Options :
71087038585. 1
71087038586. 2
71087038587. 3
71087038588. 4

Question Number : 77 Question Id : 7108709653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
फ्रांसीसी और रुसी विवेचना में लोकवार्तिक सामग्री के संगीत, कला और साहित्य जैसे उच्च सांस्कृतिक संदर्भों में रूपांतरण को क्या कहते हैं :

1. फोकलोरिज्म
2. फोकलोर
3. फोकलोरिज्मस
4. नियोफोकलोरिज्म

Options :
71087038585. 1
71087038586. 2
71087038587. 3
71087038588. 4

Question Number : 78 Question Id : 7108709654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who is regarded by some as the "moral father of the Internet" because of his democratization of mass communication via the Internet?

1. Liebling Wryly
2. Thomas Paine
3. Allan Thompson
4. Marc Glaser

Options :
71087038589. 1
71087038590. 2
71087038591. 3
71087038592. 4

Question Number : 78 Question Id : 7108709654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इंटरनेट के माध्यम से जनसंचार का लोकतांत्रीकीकरण करने के कारण इंटरनेट का पिता किसे माना जाता है?

1. लिबलिंग राहली
2. थॉमस पेने
3. एलन थांपसन
4. मार्क ग्लेजर

Options :
71087038589. 1
71087038590. 2
71087038591. 3
71087038592. 4

Question Number : 79 Question Id : 7108709655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"The local is fundamental part of the global", is the core concept of:

1. Glocalisation
2. Globalisation
3. Acculturation
4. Hybridization

Options :
71087038593. 1
71087038594. 2
71087038595. 3
71087038596. 4

Question Number : 79 Question Id : 7108709655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
'स्थानीय, वैश्विक का बुनियादी' हिस्सा है' - यह किसकी केंद्रीय अवधारणा है :

1. वैश्विक स्थानीकरण
2. वैश्वीकरण
3. सांस्कृतिक समाहन
4. संकरीकरण

Options :
71087038593. 1
71087038594. 2
71087038595. 3
71087038596. 4

Question Number : 80 Question Id : 7108709656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Ulf Hannerz, "local practices that create culturally relevant contexts for globally produced commodities", results in

1. Cultural Globalization
2. Cultural Imperialism
3. Cultural Homogenization
4. Cultural Hybridization

Options :
71087038597. 1
71087038598. 2
71087038599. 3
71087038600. 4

Question Number : 80 Question Id : 7108709656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
उल्फ हेनरी के अनुसार 'वैश्विक उत्पादित माल के लिए प्रासंगिक सांस्कृतिक संदर्भ रचने वाले रिवाजों का' परिणाम होता है :

1. सांस्कृतिक वैश्वीकरण
2. सांस्कृतिक साम्राज्यवाद
3. सांस्कृतिक सजातीकरण
4. सांस्कृतिक संकरीकरण

Options :
71087038597. 1
71087038598. 2
71087038599. 3
71087038600. 4

Question Number : 81 Question Id : 7108709657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The first Digital Library on the internet is:

1. Digital Bibliography and Library Project
2. JSTOR
3. Internet Archive
4. Gutenberg Project

Options :
71087038601. 1
71087038602. 2
71087038603. 3
71087038604. 4

Question Number : 81 Question Id : 7108709657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इंटरनेट पर स्थापित पहली डिजिटल लाइब्रेरी है :

1. डिजिटल बिब्लियोग्राफी एंड लाइब्रेरी प्रोजेक्ट
2. जे.एस.टी.ओ.आर. (JSTOR)
3. इंटरनेट आर्काइव
4. गुटेनबर्ग प्रोजेक्ट

Options :
71087038601. 1
71087038602. 2
71087038603. 3
71087038604. 4

Question Number : 82 Question Id : 7108709658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is the form of epistemological imperialism that began as an integral part of Europian material civilization and culture?

1. Occidentalism
2. Orientalism
3. Nationalism
4. Colonialism

Options :
71087038605. 1
71087038606. 2
71087038607. 3
71087038608. 4

Question Number : 82 Question Id : 7108709658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
ज्ञान शास्त्रीय साम्राज्यवाद का निम्नलिखित में से कौन सा रूप यूरोपीय भौतिक सभ्यता और संस्कृति का अभिन्न अंग है:

1. पाश्चात्यवाद
2. प्राच्यवाद
3. राष्ट्रवाद
4. उपनिवेशवाद

Options :
71087038605. 1
71087038606. 2
71087038607. 3
71087038608. 4

Question Number : 83 Question Id : 7108709659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Polyandry is the customary law of marriage followed by

1. Nagas
2. Badagas
3. Todas
4. Santhals

Options :
71087038609. 1
71087038610. 2
71087038611. 3
71087038612. 4

Question Number : 83 Question Id : 7108709659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस समुदाय में बहुपति प्रथा विवाह का पारंपरिक कानून है :

1. नागा
2. बड़गा
3. तोडा
4. संथाल

Options :
71087038609. 1
71087038610. 2
71087038611. 3
71087038612. 4

Question Number : 84 Question Id : 7108709660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The vehicle of Goddess Lakshmi is

1. Owl
2. Peacock
3. Crow
4. Swan

Options :
71087038613. 1
71087038614. 2
71087038615. 3
71087038616. 4

Question Number : 84 Question Id : 7108709660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
देवी लक्ष्मी का वाहन क्या है ?

1. उल्लूक
2. मयूर
3. काक
4. हंस

Options :
71087038613. 1
71087038614. 2
71087038615. 3
71087038616. 4

Question Number : 85 Question Id : 7108709661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Rural Olympics of India are held at

1. Nandgaon, Mathura
2. Kila Raipur, Ludhiana
3. Palamedu, Madurai
4. Junagarh, Bikaneri

Options :
71087038617. 1
71087038618. 2
71087038619. 3
71087038620. 4

Question Number : 85 Question Id : 7108709661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
भारत में ग्रामीण ओलंपिक किस स्थान पर आयोजित किए जाते है ?

1. नंदगाव, मथुरा
2. किला रायपुर, लुधियाना
3. पालामेदु, मदुरै
4. जूनागढ़, बीकानेर

Options :
71087038617. 1
71087038618. 2
71087038619. 3
71087038620. 4

Question Number : 86 Question Id : 7108709662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is a genre as well as a character?

1. Heer
2. Pingala
3. Luna
4. Nautanki

Options :

71087038621. 1

71087038622. 2

71087038623. 3

71087038624. 4

Question Number : 86 Question Id : 7108709662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन एक पात्र भी है और एक विधा भी :

1. हीर
2. पिंगला
3. लूणा
4. नौटंकी

Options :

71087038621. 1

71087038622. 2

71087038623. 3

71087038624. 4

Question Number : 87 Question Id : 7108709663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The theory that all knowledge is based on experience derived from the senses is the maxim of:

1. Empiricism
2. Positivism
3. Rationalism
4. Epiphenomenalism

Options :
71087038625. 1
71087038626. 2
71087038627. 3
71087038628. 4

Question Number : 87 Question Id : 7108709663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
यह सिद्धांत कि सारा ज्ञान इंद्रियों से प्राप्त अनुभवों पर आधारित है, निम्न में से किसका सूत्र है :

1. अनुभववाद
2. प्रत्यक्षवाद
3. बुद्धिवाद
4. अनुघटनावाद

Options :
71087038625. 1
71087038626. 2
71087038627. 3
71087038628. 4

Question Number : 88 Question Id : 7108709664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A philosophy that emphasizes instructional and informative qualities in literature and other types of art is termed as:

1. Dialectical Materialism
2. Dadaism
3. Rationalism
4. Didacticism

Options :
71087038629. 1
71087038630. 2
71087038631. 3
71087038632. 4

Question Number : 88 Question Id : 7108709664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
साहित्य तथा दूसरे कला रूपों में अनुदेशात्मक तथा सूचनात्मक गुणों पर बल देने वाले दर्शन को कहते हैं :

1. द्वंद्वात्मक भौतिकवाद
2. दादावाद
3. तर्कणावाद
4. उपदेशवाद

Options :
71087038629. 1
71087038630. 2
71087038631. 3
71087038632. 4

Question Number : 89 Question Id : 7108709665 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"A systematised effort to gain new knowledge" is the definition of

1. Hypothesis
2. Research
3. Observation
4. Survey

Options :
71087038633. 1
71087038634. 2
71087038635. 3
71087038636. 4

Question Number : 89 Question Id : 7108709665 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
'नया ज्ञान प्राप्त करने का क्रमबद्ध प्रयास' निम्नलिखित में से किस की परिभाषा है ?

1. परिकल्पना
2. शोध
3. अवलोकन
4. सर्वेक्षण

Options :
71087038633. 1
71087038634. 2
71087038635. 3
71087038636. 4

Question Number : 90 Question Id : 7108709666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

To write the alternative and null hypotheses for an investigation, one needs to identify in the study:

1. Key Parameters
2. Key Measurements
3. Key Variables
4. Key Factors

Options :
71087038637. 1
71087038638. 2
71087038639. 3
71087038640. 4

Question Number : 90 Question Id : 7108709666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी जांच की वैकल्पिक तथा अकृत परिकल्पना को लिखने के लिए निम्नलिखित में से अध्ययन में किसकी पहचान की आवश्यकता होती है :

1. मुख्य प्रचालक
2. मुख्य मापन
3. मुख्य चर
4. मुख्य गुणक

Options :
71087038637. 1
71087038638. 2
71087038639. 3
71087038640. 4

Question Number : 91 Question Id : 7108709667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Antonio Gramsci's definition of 'folk' constitutes:

A. Subaltern group

B. Rural Peasant

C. Petite Bourgeoisie

D. Urban Proletariat

E. Hegemonic Group

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. A, C and E only
2. A, B and D only
3. B and C only
4. C and E only

Options :
71087038641. 1
71087038642. 2
71087038643. 3
71087038644. 4

Question Number : 91 Question Id : 7108709667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एंटोनियो ग्राम्शी की ' लोक' की परिभाषा में क्या - क्या सम्मिलित हैं ?

A. उपाश्रयी समूह

B.ग्रामीण कृषक

C. पेटी बुर्जाआजी

D. शहरी सर्वहारा

E. वर्चस्ववादी समूह

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनिए :

1. केवल A, C, E
2. केवल A, B, D
3. केवल B, C
4. केवल C, E

Options :
71087038641. 1
71087038642. 2
71087038643. 3
71087038644. 4

Question Number : 92 Question Id : 7108709668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Marriage in which two or more women share a husband is known in kinship terminology as :

A. Cooperative polygyny

B. Adelphic polygyny

C. Sororal polygyny

D. Serial polygyny

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and C only
2. B and D only
3. C and D only
4. B and C only

Options :
71087038645. 1
71087038646. 2
71087038647. 3
71087038648. 4

Question Number : 92 Question Id : 7108709668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जिस विवाह में दो या इससे अधिक महिलाएं एक पति को सांझा करती हैं, उसको नातेदारी की शब्दावली में किन रूपों में जाना जाता है ?

A. सहयोगात्मक बहुविवाह प्रथा

B. एडेल्फी बहुविवाह प्रथा

C. स्वसृक बहुविवाह प्रथा

D.क्रमिक बहुविवाह प्रथा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनिए :

1. केवल A, C
2. केवल B, D
3. केवल C, D
4. केवल B, C

Options :
71087038645. 1
71087038646. 2
71087038647. 3
71087038648. 4

Question Number : 93 Question Id : 7108709669 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Green studies popularised the notion of development through the approach of :

A. Anthropocentric

B. Deep Ecology

C. Cultural Ecology

D. Biocentric

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. B and D only
2. A and B only
3. B and C only
4. A and C only

Options :
71087038649. 1
71087038650. 2
71087038651. 3
71087038652. 4

Question Number : 93 Question Id : 7108709669 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हरित अध्ययनों ने किन उपागमों के माध्यम से विकास की धारणा को लोकप्रिय बनाया था ?

A. नृजातीयकेन्द्रीय

B.गहन पारिस्थितिकी

C. सांस्कृतिक पारिस्थितिकी

D. जीवकेन्द्रिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनिए :

1. केवल B, D
2. केवल A, B
3. केवल B, C
4. केवल A, C

Options :
71087038649. 1
71087038650. 2
71087038651. 3
71087038652. 4

Question Number : 94 Question Id : 7108709670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Diaspora Studies as an academic discipline developed based on the issues of

A. Polish Immigration

B. Nazi Holocaust

C. Jewish Question

D. Negro Descent

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. A and C only
3. B and D only
4. C and D only

Options :
71087038653. 1
71087038654. 2
71087038655. 3
71087038656. 4

Question Number : 94 Question Id : 7108709670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रसरण अध्ययन (डायसपोरा स्टडीज) एक अकादमिक विषय है। वह किन मामलों के आधार पर विकसित किया गया है ?

A. पोलिश आप्रवासन

B. नाज़ी संहार

C. यहूदी प्रश्न

D. नीग्रो वंशक्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A, B
2. केवल A, C
3. केवल B, D
4. केवल C, D

Options :

71087038653. 1
71087038654. 2
71087038655. 3
71087038656. 4

Question Number : 95 Question Id : 7108709671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the folklore books written by Praphulladatta Goswami

A. *Ballads and Tales of Assam*

B. *Songs and Tales of North - Eastern India*

C. *An Outline of Indian Folklore*

D. *Performing Arts of North East India*

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and C only
3. A and C only
4. B and D only

Options :
71087038657. 1
71087038658. 2
71087038659. 3
71087038660. 4

Question Number : 95 Question Id : 7108709671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रफुल्ल दत्त गोस्वामी द्वारा लोकवार्ता पर लिखित पुस्तकों की पहचान कीजिए :

A. बैलेड्स एंड टेल्स ऑफ असम

B. सोंग्स एंड टेल्स ऑफ नोर्थ - ईस्टर्न इंडिया

C. एन आउटलाइन ऑफ इंडियन फॉकलोर

D. परफोर्मिंग आर्ट्स ऑफ नोर्थ - ईस्ट इंडिया

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A, B
2. केवल B, C
3. केवल A, C
4. केवल B, D

Options :
71087038657. 1
71087038658. 2
71087038659. 3
71087038660. 4

Question Number : 96 Question Id : 7108709672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The elements in a structure of riddle are

A. Concluding core

B. Descriptive core

C. Analytical core

D. Contradictory core

E. Dialogical core

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. B, C and E only
2. A, B and D only
3. A, C and E only
4. C, D and E only

Options :
71087038661. 1
71087038662. 2
71087038663. 3
71087038664. 4

Question Number : 96 Question Id : 7108709672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पहेली की संरचना के तत्त्व हैं :

A.निष्कर्षात्मक मूल

B. वर्णनात्मक मूल

C. विश्लेषणात्मक मूल

D. विरोधाभासी मूल

E. संवाद संबंधी मूल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनिये :

1. केवल B, C, E
2. केवल A, B, D
3. केवल A, C, E
4. केवल C, D, E

Options :
71087038661. 1
71087038662. 2
71087038663. 3
71087038664. 4

Question Number : 97 Question Id : 7108709673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Robert Allen notes that genre study has primarily remained in function as :

A. Nominological

B. Ideological

C. Typological

D. Rhetorical

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. B and D only
2. A and B only
3. C and D only
4. A and C only

Options :
71087038665. 1
71087038666. 2
71087038667. 3
71087038668. 4

Question Number : 97 Question Id : 7108709673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रॉबर्ट एलन की टिप्पणी के अनुसार विधा अध्ययन प्रमुखतः किन रूपों में क्रियाशील रहा है ?

A.नियम - प्रतिज्ञप्तिपरक

B. वैचारिक

C. प्ररूपात्मक

D. अलंकृत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनिये :

1. केवल B, D
2. केवल A, B
3. केवल C, D
4. केवल A, C

Options :
71087038665. 1
71087038666. 2
71087038667. 3
71087038668. 4

Question Number : 98 Question Id : 7108709674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The concept of proto-legend propounded by Bascom includes the verbal genres :

A. Reminiscences

B. Conundrum

C. Anecdotes

D. Memorate

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and D only
3. A and C only
4. B and C only

Options :
71087038669. 1
71087038670. 2
71087038671. 3
71087038672. 4

Question Number : 98 Question Id : 7108709674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बेस्कॉम द्वारा प्रतिपादित ' प्रोटो - लीजेंड' की अवधारणा में कौन सी शाब्दिक विधाएं सम्मिलित हैं ?

A. संस्मरण

B. पहेली

C. दन्त कथा

D. मेमोरेट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A, B
2. केवल B, D
3. केवल A, C
4. केवल B, C

Options :
71087038669. 1
71087038670. 2
71087038671. 3
71087038672. 4

Question Number : 99 Question Id : 7108709675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Vico, Myths represent reality, a reflection of a particular notion which is always presented through

A. Prosodic Forms

B. Poetic Forms

C. Symbolic Forms

D. Indexical Forms

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and C only
3. B and D only
4. A and C only

Options :
71087038673. 1
71087038674. 2
71087038675. 3
71087038676. 4

Question Number : 99 Question Id : 7108709675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विको के अनुसार मिथक यथार्थ का प्रतिनिधित्त्व करता है, जो किसी विशेष धारणा का एक प्रतिबिंब है और वह सदैव निम्नलिखित में किनके माध्यम से प्रस्तुत किया जाता है ?

A. छन्दशास्त्रीय रूप

B. काव्यात्मक रूप

C. प्रतीकात्मक रूप

D. सूचकांकिक रूप

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A, B
2. केवल B, C
3. केवल B, D
4. केवल A, C

Options :
71087038673. 1
71087038674. 2
71087038675. 3
71087038676. 4

Question Number : 100 Question Id : 7108709676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Max Muller's mythopoeic thought and speech rest on which of the following linguistic devices?

A. Mythonomy

B. Metonymy

C. Polyonomy

D. Pantonomy

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. B and D only
2. A and D only
3. A and C only
4. B and C only

Options :
71087038677. 1
71087038678. 2
71087038679. 3
71087038680. 4

Question Number : 100 Question Id : 7108709676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मैक्स मूलर का ' कपोल कल्पित विचार और वाक्' सिद्धांत निम्नलिखित में से किनसे संबंधित भाषायी युक्तियों पर आधारित हैं ?

A. माइथोनॉमी

B. मेटोनिमी

C. पोलियोनॉमी

D. पेन्टोनॉमी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल B, D
2. केवल A, D
3. केवल A, C
4. केवल B, C

Options :
71087038677. 1
71087038678. 2
71087038679. 3
71087038680. 4

Question Number : 101 Question Id : 7108709677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

J. G. Frazer classified Totemism into

A. Clan totem

B. Moiety totem

C. Sex totem

D. Individual totem

E. Gender totem

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C and D only
2. A, B and E only
3. B and C only
4. A and B only

Options :
71087038681. 1
71087038682. 2
71087038683. 3
71087038684. 4

Question Number : 101 Question Id : 7108709677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जे जी फ्रेजर ने टोटेमवाद को निम्नलिखित श्रेणियों में बांटा हैं :

A. कुल टोटेम

B. अर्धक टोटेम

C. यौनिक टोटेम

D. निजी टोटेम

E. लिंग टोटेम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A, C, D
2. केवल A, B, E
3. केवल B, C
4. केवल A, B

Options :
71087038681. 1
71087038682. 2
71087038683. 3
71087038684. 4

Question Number : 102 Question Id : 7108709678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The paradigmatic structural approach resultant analysis can be replicated as it tends to be both

A. Deductive

B. Inductive

C. Empirical

D. Speculative

Choose the ***most appropriate answer*** from the options given below:

1. A and B only
2. B and C only
3. A and D only
4. C and D only

Options :
71087038685. 1
71087038686. 2
71087038687. 3
71087038688. 4

Question Number : 102 Question Id : 7108709678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रूपावली विषयक संरचनात्मक उपागम परिणामी विश्लेषण को दोहराया जा सकता है, क्योंकि यह दोनों प्रकार का हो सकता है :

A. निगमनात्मक

B. आगमनात्मक

C. आनुभविक

D. परिकल्पनात्मक

1. केवल A और B
2. केवल B और C
3. केवल A और D
4. केवल C और D

Options :
71087038685. 1
71087038686. 2
71087038687. 3
71087038688. 4

Question Number : 103 Question Id : 7108709679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who of the following are the scholars of Historical - Geographical Method?

A. Reidar Christiansen

B. Walter Anderson

C. Laurits Bodker

D. Warren Roberts

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and C only
2. B and D only
3. C and D only
4. A and B only

Options :
71087038689. 1
71087038690. 2
71087038691. 3
71087038692. 4

Question Number : 103 Question Id : 7108709679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से ऐतिहासिक भौगोलिक पद्धति वाले विद्वानों की पहचान करें :

A. रीडर क्रिश्चियनसन

B. वाल्टर एंडरसन

C. लॉरिट्स बोडकर

D.वारेन राबर्ट्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और C
2. केवल B और D
3. केवल C और D
4. केवल A और B

Options :
71087038689. 1
71087038690. 2
71087038691. 3
71087038692. 4

Question Number : 104 Question Id : 7108709680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The Dream theory of Jung brought forth which of the following famous concepts?

A. Persona

B. Individuation

C. Extrovert

D. Archetype

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. C and D only
3. B and C only
4. B and D only

Options :
71087038693. 1
71087038694. 2
71087038695. 3
71087038696. 4

Question Number : 104 Question Id : 7108709680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जुंग का स्वप्न सिद्धांत निम्नलिखित में से किन संकल्पनाओं को सामने लाया :

A. मुखवट

B. व्यष्टियन

C. बहिर्मुखी

D. आद्यप्ररूप

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और B
2. केवल C और D
3. केवल B और C
4. केवल B और D

Options :

71087038693. 1
71087038694. 2
71087038695. 3
71087038696. 4

Question Number : 105 Question Id : 7108709681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Proppian 'function' consists of

A. Structure of a tale

B. Context of a tale

C. Performance in a tale

D. Action in a tale

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. A and D only
2. B and C only
3. A and B only
4. C and D only

Options :

71087038697. 1

71087038698. 2

71087038699. 3

71087038700. 4

Question Number : 105 Question Id : 7108709681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राप्यीयन ' प्रकार्य' में निम्नलिखित में से क्या शामिल हैं :

A. कथा की संरचना

B. कथा का संदर्भ

C. कथा में प्रदर्शन

D.कथा में कार्य व्यापार

1. केवल A और D
2. केवल B और C
3. केवल A और B
4. केवल C और D

Options :
71087038697. 1
71087038698. 2
71087038699. 3
71087038700. 4

Question Number : 106 Question Id : 7108709682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the scholars who studied on preliterate ritual performances based on their fieldwork data:

A. Evans-Pritchard

B. Clifford Greetz

C. Radcliffe-Brown

D. Mary Douglas

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. A and C only
3. A and D only
4. C and D only

Options :
71087038701. 1
71087038702. 2
71087038703. 3
71087038704. 4

Question Number : 106 Question Id : 7108709682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से उन विद्वानों की पहचान कीजिए, जिन्होंने अपने क्षेत्र कार्य डाटा के आधार पर अक्षर ज्ञान पूर्व अनुष्ठानिक प्रदर्शनों का अध्ययन किया :

A. इवांस प्रिचर्ड

B. ग्रिट्ज

C. रेडक्लिफ ब्राउन

D.मेरी डगलस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और B
2. केवल A और C
3. केवल A और D
4. केवल C और D

Options :
71087038701. 1
71087038702. 2
71087038703. 3
71087038704. 4

Question Number : 107 Question Id : 7108709683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

New Media platforms are commonly considered to include

A. Viber

B. Billboards

C. Twitter

D. Tumblr

E. Linex

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B, C and E only
3. A, C and D only
4. D and E only

Options :
71087038705. 1
71087038706. 2
71087038707. 3
71087038708. 4

Question Number : 107 Question Id : 7108709683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

न्यू मीडिया के मंच पर निम्नलिखित में से कौन -कौन शामिल है :

A. वाइबर

B. बिलबोर्ड्स

C. ट्विटर

D. टंबलर

E. लिनेक्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और B
2. केवल B, C और E
3. केवल A, C और D
4. केवल D और E

Options :
71087038705. 1
71087038706. 2
71087038707. 3
71087038708. 4

Question Number : 108 Question Id : 7108709684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who linked folklorism as a consciously moulded set of practices and symbols for the process of modernization and globalization?

A. Herman Bausinger

B. Richard Dorson

C. Roger Abrahams

D. Konrad Köstlin

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and D only
3. B and C only
4. A and D only

Options :
71087038709. 1
71087038710. 2
71087038711. 3
71087038712. 4

Question Number : 108 Question Id : 7108709684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोकवार्तावाद को व्यवहार के सचेत ढंग से गढ़े गए समुच्चय और प्रतीकों को आधुनिकीकरण और वैश्वीकरण की प्रक्रिया से निम्नलिखित में किस-किस ने जोड़ा ?

A. हरमन बाउसिंगर

B. रिचर्ड डार्सन

C. रोजर अब्राहम्स

D. कोनार्ड कोस्टलिन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और B
2. केवल B और D
3. केवल B और C
4. केवल A और D

Options :
71087038709. 1
71087038710. 2
71087038711. 3
71087038712. 4

Question Number : 109 Question Id : 7108709685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Each major development in Anthropology by the French Social Functionalists had repercussions on :

A. Philosophy

B. History

C. Literature

D. Political Science

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and D only
2. A and C only
3. B and C only
4. C and D only

Options :
71087038713. 1
71087038714. 2
71087038715. 3
71087038716. 4

Question Number : 109 Question Id : 7108709685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नृविज्ञान के क्षेत्र में फ्रांसिसी सामाजिक प्रकार्यवादियों की हर बड़ी खोज ने निम्नलिखित में से किन-किन पर अपना प्रभाव डाला :

A.दर्शनशास्त्र

B. इतिहास

C. साहित्य शास्त्र

D. राजनीति शास्त्र

1. केवल A और D
2. केवल A और C
3. केवल B और C
4. केवल C और D

Options :
71087038713. 1
71087038714. 2
71087038715. 3
71087038716. 4

Question Number : 110 Question Id : 7108709686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The concept of 'Thick Description' is associated with

A. Richard Hoggart

B. Gilbert Ryle

C. Clifford Geertz

D. Jurgen Habermas

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and C only
2. A and D only
3. B and C only
4. B and D only

Options :
71087038717. 1
71087038718. 2
71087038719. 3
71087038720. 4

Question Number : 110 Question Id : 7108709686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'सघन वर्णन' की संकल्पना निम्नलिखित में से किन-किन के साथ संबद्ध है :

A.रिचर्ड होगर्ट

B. गिलबर्ट राइल

C. क्लिफर्ड ग्रिट्ज

D. जरगेन हेबरमस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और C
2. केवल A और D
3. केवल B और C
4. केवल B और D

Options :
71087038717. 1
71087038718. 2
71087038719. 3
71087038720. 4

Question Number : 111 Question Id : 7108709687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The deity 'Vishnu' is associated with the traditional flora of

A. Amalaka

B. Tulasi

C. Bilva

D. Kadamba

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and C only
2. B and D only
3. C and D only
4. A and B only

Options :
71087038721. 1
71087038722. 2
71087038723. 3
71087038724. 4

Question Number : 111 Question Id : 7108709687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

देव विष्णु का संबंध किस पारम्परिक वनस्पति से है ?

A. आमलक

B. तुलसी

C. बिल्व

D. कदम्ब

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A, C
2. केवल B, D
3. केवल C, D
4. केवल A, B

Options :
71087038721. 1
71087038722. 2
71087038723. 3
71087038724. 4

Question Number : 112 Question Id : 7108709688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the research method, from the following, examples of 'Dichotomous Variable' are

A. Gender

B. Age

C. Domicile

D. Race

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and D only
2. A and C only
3. B and C only
4. B and D only

Options :

71087038725. 1

71087038726. 2

71087038727. 3

71087038728. 4

Question Number : 112 Question Id : 7108709688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शोध विधि में ' द्विविभक्त चर' किसका उदाहरण है ?

A. लिंग

B. आयु

C. निवास

D. नसल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A, D
2. केवल A, C
3. केवल B, C
4. केवल B, D

Options :
71087038725. 1
71087038726. 2
71087038727. 3
71087038728. 4

Question Number : 113 Question Id : 7108709689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The objects of formulative research studies include

A. To gain familiarity with a phenomenon

B. To achieve new insights into a phenomenon

C. To test a hypothesis of a phenomenon

D. To portray accurately a phenomenon

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. A and C only
2. A and B only
3. B and D only
4. C and D only

Options :
71087038729. 1
71087038730. 2
71087038731. 3
71087038732. 4

Question Number : 113 Question Id : 7108709689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूत्रात्मक अनुसंधान अध्ययनों के तत्त्वों में शामिल हैं :

A. परिघटना से अवगत होना

B. परिघटना के प्रति नई अंतर्दृष्टि प्राप्त करना

C. परिघटना की प्राक्कल्पना का परीक्षण करना

D. परिघटना का वास्तविक चित्रण करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और C
2. केवल A और B
3. केवल B और D
4. केवल C और D

Options :
71087038729. 1
71087038730. 2
71087038731. 3
71087038732. 4

Question Number : 114 Question Id : 7108709690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Wilhelm Mannhardt's research on Mythology in the first half of 19th century validates the collective efforts of modern-day folklorists through

A. Printed Questionnaires

B. Archival Collections

C. Oral Enquiries

D. Printed Schedules

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and D only
3. A and C only
4. B and C only

Options :
71087038733. 1
71087038734. 2
71087038735. 3
71087038736. 4

Question Number : 114 Question Id : 7108709690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

19 वीं सदी के पूर्वार्द्ध में पुराणविद्या पर विल्हम मैनहार्ट के अनुसंधान से निम्नांकित के माध्यम से आधुनिक लोककथाकारों के समेकित प्रयासों का सत्यापन होता है :

A. मुद्रित प्रश्नावलियां

B. पुरातात्विक संग्रहण

C. मौखिक जिज्ञासाएँ

D. मुद्रित व्यवस्था - सारणी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और B
2. केवल B और D
3. केवल A और C
4. केवल B और C

Options :
71087038733. 1
71087038734. 2
71087038735. 3
71087038736. 4

Question Number : 115 Question Id : 7108709691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The communicative means documented in various cultures are :

A. Parallelism

B. Simple codes

C. Disclaimer of performance

D. Natural formulae

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A and C only
2. B and D only
3. A and D only
4. B and C only

Options :
71087038737. 1
71087038738. 2
71087038739. 3
71087038740. 4

Question Number : 115 Question Id : 7108709691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विभिन्न संस्कृतियों में दस्तावेजीकृत संचारी साधन क्या है ?

A.समांतरवाद

B. सामान्य कूट

C. निष्पादन का अस्वीकरण

D. प्राकृतिक सूत्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

1. केवल A और C
2. केवल B और D
3. केवल A और D
4. केवल B और C

Options :
71087038737. 1
71087038738. 2
71087038739. 3
71087038740. 4

Question Number : 116 Question Id : 7108709692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Definition of Folklore	**Propounder**
A. Artistic communication	I. William Bascom
B. Traditional knowledge in practice	II. Dan Ben-Amos
C. Verbal Art	III. Roger Abrahams
D. Traditional Activities	IV. Simon J. Bronner

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - III, B - IV, C - II, D - I
2. A - IV, B - II, C - I, D - III
3. A - I, B - III, C - II, D - IV
4. A - II, B - IV, C - I, D - III

Options :
71087038741. 1
71087038742. 2
71087038743. 3
71087038744. 4

Question Number : 116 Question Id : 7108709692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(लोकवार्ता की परिभाषा)	(प्रतिपादक)
A. कलात्मक सम्प्रेषण	I. विलियम बेस्कॉम
B. व्यवहारगत पारम्पारिक ज्ञान	II. डैन बेन - एमोस
C.वाचिक कला	III. रोजर अब्राहम्स
D. पारम्पारिक क्रियाकलाप	IV. साइमन जे. ब्रोन्नर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - III, B - IV, C - II, D - I
2. A - IV, B - II, C - I, D - III
3. A - I, B - III, C - II, D - IV
4. A - II, B - IV, C - I, D - III

Options :

71087038741. 1
71087038742. 2
71087038743. 3
71087038744. 4

Question Number : 117 Question Id : 7108709693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Folk Group	**Perspective**
A. Digital Alien	I. Colonial
B. Savage	II. Post-colonial
C. Subaltern	III. Nationalism
D. Imagined Community	IV. Globalisation

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - III, B - II, C - IV, D - I
2. A - IV, B - I, C - II, D - III
3. A - II, B - III, C - IV, D - I
4. A - I, B - IV, C - II, D - III

Options :
71087038745. 1
71087038746. 2
71087038747. 3
71087038748. 4

Question Number : 117 Question Id : 7108709693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(लोकसमूह)	(परिप्रेक्ष्य)
A. डिजिटल अन्यदेशीय	I. औपनिवेशिक
B. वन्य	II. औपनिवेशिकोत्तर
C. अधीनस्थ	III. राष्ट्रवाद
D. कल्पित समुदाय	IV. वैश्वीकरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - III, B - II, C - IV, D - I
2. A - IV, B - I, C - II, D - III
3. A - II, B - III, C - IV, D - I
4. A - I, B - IV, C - II, D - III

Options :
71087038745. 1
71087038746. 2
71087038747. 3
71087038748. 4

Question Number : 118 Question Id : 7108709694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Folk performance	**State**
A. Batukamma	I. Kerala
B. Mohiniattam	II. Maharashtra
C. Koli	III. Punjab
D. Dhad	IV. Telangana

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - I, B - IV, C - III, D - II
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - IV, B - I, C - II, D - III
4. A - III, B - II, C - IV, D - I

Options :

71087038749. 1

71087038750. 2

71087038751. 3

71087038752. 4

Question Number : 118 Question Id : 7108709694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(लोक प्रस्तुति)	(राज्य)
A. बतुकम्मा	I. केरल
B. मोहिनीआट्टम	II. महाराष्ट्र
C. कोली	III. पंजाब
D. धड़	IV. तेलंगाना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - I, B - IV, C - III, D - II
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - IV, B - I, C - II, D - III
4. A - III, B - II, C - IV, D - I

Options :
71087038749. 1
71087038750. 2
71087038751. 3
71087038752. 4

Question Number : 119 Question Id : 7108709695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	List II
Nomenclature	**Meaning**
A. Mythopoeia	I. The essential Kernel
B. Mythos	II. Myth - Making
C. Mytheme	III. A poetic tale
D. Mythoplasm	IV. Subject of a Myth

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - I, B - II, C - IV, D - III
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - III, B - IV, C - I, D - II
4. A - IV, B - III, C - II, D - I

Options :

71087038753. 1

71087038754. 2

71087038755. 3

71087038756. 4

Question Number : 119 Question Id : 7108709695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(अभिधान)	(अर्थ)
A. मिथोन्माद	I. आवश्यक आधार
B. मिथोज	II. मिथक रचना
C. मिथेम	III. काव्यात्मक कथा
D. माइथोप्लाज्म	IV. मिथक का विषय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - I, B - II, C - IV, D - III
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - III, B - IV, C - I, D - II
4. A - IV, B - III, C - II, D - I

Options :

71087038753. 1

71087038754. 2

71087038755. 3

71087038756. 4

Question Number : 120 Question Id : 7108709696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	List II
Books	**Tradition**
A. Singer of Tales	I. Marriage Tradition
B. Dramas, Fields and Metaphors	II. Political Tradition
C. Totem and Taboo	III. Bardic Tradition
D. The Sanusi of Cyrenaica	IV. Cultural Tradition

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - I, B - IV, C - III, D - II
2. A - II, B - III, C - IV, D - I
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - III, B - IV, C - I, D - II

Options :

71087038757. 1
71087038758. 2
71087038759. 3
71087038760. 4

Question Number : 120 Question Id : 7108709696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(पुस्तक)	(परंपरा)
A. सिंगर ऑफ टेल्स	I. विवाह परंपरा
B.ड्रामाज, फील्ड्स एंड मेटाफर्स	II. राजनैतिक परंपरा
C.टोटेम एंड टैबू	III. चारण परंपरा
D. द सानुसी ऑफ साइरेनाइसा	IV. सांस्कृतिक परंपरा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - I, B - IV, C - III, D - II
2. A - II, B - III, C - IV, D - I
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - III, B - IV, C - I, D - II

Options :

71087038757. 1

71087038758. 2

71087038759. 3

71087038760. 4

Question Number : 121 Question Id : 7108709697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Scholar	**Term**
A. Lauri Honko	I. Communitas
B. Victor Turner	II. Gift
C. Milton Singer	III. Multiform
D. Marcel Mauss	IV. Cultural Metabolism

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - III, B - I, C - IV, D - II
3. A - IV, B - III, C - I, D - II
4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

71087038761. 1

71087038762. 2

71087038763. 3

71087038764. 4

Question Number : 121 Question Id : 7108709697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(विद्वान)	(पद)
A. लॉरी होंको	I. समुदाय
B. विक्टर टर्नर	II.उपहार
C.मिल्टन सिंगर	III. बहुरूप
D.मार्सेल मॉस	IV. सांस्कृतिक पाचन शक्ति

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - III, B - I, C - IV, D - II
3. A - IV, B - III, C - I, D - II
4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :
71087038761. 1
71087038762. 2
71087038763. 3
71087038764. 4

Question Number : 122 Question Id : 7108709698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Myth - Ritualist	**Country**
A. James Frazer	I. Germany
B. Gilbert Murray	II. England
C. Bronislaw Malinowski	III. Scotland
D. Walter Burkert	IV. Austria - Hungary

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - IV, B - III, C - II, D - I
2. A - I, B - IV, C - II, D - III
3. A - III, B - II, C - IV, D - I
4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

71087038765. 1

71087038766. 2

71087038767. 3

71087038768. 4

Question Number : 122 Question Id : 7108709698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(कर्मकांडी)	(देश)
A. जेम्स फ्रेजर	I. जर्मनी
B. गिलबर्ट मुरे	II. इंग्लैंड
C.ब्रोनिस्लाव मेलिनोवस्की	III. स्काटलैंड
D.वाल्टर बुर्कर्ट	IV. आस्ट्रिया - हंगरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - IV, B - III, C - II, D - I
2. A - I, B - IV, C - II, D - III
3. A - III, B - II, C - IV, D - I
4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

71087038765. 1
71087038766. 2
71087038767. 3
71087038768. 4

Question Number : 123 Question Id : 7108709699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Definition of folklore	**Scholar**
A. Wisdom of the people	I. Joseph Rysan
B. Learning of the people	II. André Varagnac
C. Collective objectification of basic emotions	III. Sophia Burne
D. Collective thought	IV. Y. M. Sokolov

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - II, B - IV, C - I, D - III
2. A - III, B - I, C - II, D - IV
3. A - I, B - II, C - III, D - IV
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

Options :
71087038769. 1
71087038770. 2
71087038771. 3
71087038772. 4

Question Number : 123 Question Id : 7108709699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(लोकवार्ता की परिभाषा)	(विद्वान)
A. लोक बुद्धिमत्ता	I. जोसेफ रायसन
B. लोक अधिगम	II. एंड्रे वेरांगनेस
C. मूल भावनाओं का समेकित वास्तवीकरण	III. सोफिया बर्न
D. समेकित विचार	IV. वाई. एम. सोकोलोव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - II, B - IV, C - I, D - III
2. A - III, B - I, C - II, D - IV
3. A - I, B - II, C - III, D - IV
4. A - IV, B - III, C - I, D - II

Options :

71087038769. 1

71087038770. 2

71087038771. 3

71087038772. 4

Question Number : 124 Question Id : 7108709700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Place	**Fair**
A. Vautha Mela	I. Cattle Fair
B. Pushkar	II. Horse Fair
C. Sonepur	III. Donkey Fair
D. Sarangkhida	IV. Camel Fair

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - II, B - III, C - I, D - IV
2. A - III, B - IV, C - I, D - II
3. A - IV, B - II, C - III, D - I
4. A - I, B - III, C - IV, D - II

Options :
71087038773. 1
71087038774. 2
71087038775. 3
71087038776. 4

Question Number : 124 Question Id : 7108709700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(स्थान)	(मेला)
A. वौथा मेला	I. पशु मेला
B. पुष्कर	II. अश्वमेला
C. सोनपुर	III. गर्दभ मेला
D. सारंगखीडा	IV. ऊष्ट्रमेला

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - II, B - III, C - I, D - IV
2. A - III, B - IV, C - I, D - II
3. A - IV, B - II, C - III, D - I
4. A - I, B - III, C - IV, D - II

Options :
71087038773. 1
71087038774. 2
71087038775. 3
71087038776. 4

Question Number : 125 Question Id : 7108709701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	List II
Topic & field of study	**Scholar**
A. Texture, Text and Context	I. Robert A. Georges
B. Toward an Understanding of Storytelling Events	II. Margaret Mead
C. Some problems of methods in Ethnography	III. Alan Dundes
D. Problems of the Process: Methods	IV. Melville J. Herskovits

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - IV, B - II, C - III, D - I
2. A - I, B - IV, C - III, D - II
3. A - III, B - I, C - IV, D - II
4. A - II, B - III, C - I, D - IV

Options :
71087038777. 1
71087038778. 2
71087038779. 3
71087038780. 4

Question Number : 125 Question Id : 7108709701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(क्षेत्र अध्ययन का विषय)	(विद्वान)
A. टेक्सचर, टेक्स्ट एंड कंटेक्स्ट	I. रॉबर्ट ए. जॉर्डस
B. टुअर्ड एन अंडरस्टैंडिंग ऑफ स्टोरीटेलिंग इवेंट्स	II. मार्गरिट मीड
C.सम प्रॉब्लम्स ऑफ मेथड्स इन एथनोग्राफी	III. एलेन डूंड्स
D.प्रॉब्लम्स ऑफ प्रोसेस : मेथड्स	IV. मैलविले जे. हर्सकोविट्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - IV, B - II, C - III, D - I
2. A - I, B - IV, C - III, D - II
3. A - III, B - I, C - IV, D - II
4. A - II, B - III, C - I, D - IV

Options :

71087038777. 1
71087038778. 2
71087038779. 3
71087038780. 4

Question Number : 126 Question Id : 7108709702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the correct sequence of Propp's functions :

A. Unrecognised arrival

B. Recognition

C. Victory

D. Rescue

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. D, A, B, C
2. A, D, C, B
3. C, D, A, B
4. B, C, D, A

Options :
71087038781. 1
71087038782. 2
71087038783. 3
71087038784. 4

Question Number : 126 Question Id : 7108709702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रॉप के प्रकार्यों का सही अनुक्रम क्या है ?

A. गैर - मान्यता प्राप्त आगमन

B. मान्यता

C. विजय

D. बचाव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. D, A, B और C
2. A, D, C और B
3. C, D, A और B
4. B, C, Dऔर A

Options :
71087038781. 1
71087038782. 2
71087038783. 3
71087038784. 4

Question Number : 127 Question Id : 7108709703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the tribes - Koya, Chenchu, Konda Reddi, Kurumba - with the following modes of livelihood:

A. Shifting cultivation

B. Pastoralism

C. Hunting and Gathering

D. Settled cultivation

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. D, C, A, B
2. C, A, D, B
3. B, D, A, C
4. A, B, D, C

Options :
71087038785. 1
71087038786. 2
71087038787. 3
71087038788. 4

Question Number : 127 Question Id : 7108709703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आजीविका के निम्नांकित प्रकारों के संदर्भ में कोया, चेन्चू, कोंडा रेडी और कुरूम्बा का अनुक्रम क्या होगा ?

A. झूम खेती

B. पशुचारण

C.आखेट - कर्म और जमाव

D. स्थिर कृषि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. D, C, A और B
2. C, A, D और B
3. B, D, A और C
4. A, B, D और C

Options :
71087038785. 1
71087038786. 2
71087038787. 3
71087038788. 4

Question Number : 128 Question Id : 7108709704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the scholars - Jonas Balys, George M. Foster, Johann Gottifried Herder, Charles Francis Potter - with the following conceptions on folklore :

A. Folklore as romantic creativity

B. Folklore as cultural survivals

C. Folklore as unwritten literature

D. Folklore as a verbal tradition

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. B, D, C, A
2. D, C, A, B
3. C, B, A, D
4. A, C, B, D

Options :
71087038789. 1
71087038790. 2
71087038791. 3
71087038792. 4

Question Number : 128 Question Id : 7108709704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोकवार्ता की अवधारणाओं के क्रम में इन विद्वज्जनों को क्रम से लगाएँ : जॉन्स बेलिस, जॉर्ज एम. फॉस्टर, जोहान क्रोटिफ्रायड हर्डर, चार्ल्स फ्रांसिस पॉटर

A. लोकवार्ता एक रोमानी सृजनात्मकता के रूप में

B. लोकवार्ता एक सांस्कृतिक उत्तरजीविता के रूप में

C. लोकवार्ता एक अलिखित साहित्य के रूप में

D.लोकवार्ता एक वाचिक परंपरा के रूप में

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. B, D, C और A
2. D, C, A और B
3. C, B, Aऔर D
4. A, C, B और D

Options :
71087038789. 1
71087038790. 2
71087038791. 3
71087038792. 4

Question Number : 129 Question Id : 7108709705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the scholars - Verrier Elwin, William Marshall, A. Campbell, William Crooke - with the following tribal studies:

A. *Tribal Myths of Orissa*

B. *The Todas*

C. *Santal Folktales*

D. *Tribes and Castes of the North Western Province*

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. D, C, A, B
2. C, B, A, D
3. A, B, C, D
4. B, C, A, D

Options :

71087038793. 1
71087038794. 2
71087038795. 3
71087038796. 4

Question Number : 129 Question Id : 7108709705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित जनजातीय अध्ययनों के अनुसार विद्वज्जनों को क्रम से लगाएँ : वेरियर एल्विन, विलियम मार्शल,
ए.कैम्पबेल, विलियम क्रूक

A. ट्राइबल मिथ्स ऑफ ओडिशा

B. द टोड्स

C. संताल फोकटेल्स

D. ट्राइब्स एंड कास्ट्स ऑफ द नॉर्थ - वेस्टर्न प्रॉविन्स

1. D, C, A और B
2. C, B, A और D
3. A, B, C और D
4. B, C, A और D

Options :
71087038793. 1
71087038794. 2
71087038795. 3
71087038796. 4

Question Number : 130 Question Id : 7108709706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the traditional theatre forms of - Madhya Pradesh, Assam, Goa Kerala - with the following

A. Krishnattam

B. Maach

C. Bhaona

D. Dashavatar

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. A, C, B, D
2. D, A, C, B
3. C, D, B, A
4. B, C, D, A

Options :

71087038797. 1
71087038798. 2
71087038799. 3
71087038800. 4

Question Number : 130 Question Id : 7108709706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित के साथ मध्यप्रदेश, असम, केरल और गोवा के पारंपरिक रंगमंचीय स्वरूपों को क्रम दें

A. कृष्णल्लम

B. माच

C. भाओना

D. दशावतार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A, C, B और D
2. D, A, C और B
3. C, D, B और A
4. B, C, D और A

Options :
71087038797. 1
71087038798. 2
71087038799. 3
71087038800. 4

Question Number : 131 Question Id : 7108709707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the scholars who are connected with - Migration, Evolution, Acculturation, Super Organic - theories :

A. A. S. Goldenweiser

B. Alfred Kroeber

C. Axel Olrik

D. Theodor Benfey

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. C, B, A, D
2. D, A, B, C
3. A, C, B, D
4. B, A, D, C

Options :
71087038801. 1
71087038802. 2
71087038803. 3
71087038804. 4

Question Number : 131 Question Id : 7108709707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रवास, विकास, परसंस्कृतिग्रहण, अधिजैव सिद्धांतों से जुड़े विद्वज्जनों को क्रम दें :

A. ए.एस. गोल्डनवाइजर

B. एल्फ्रेड क्रोबर

C. एक्सेल ओलरिक

D. थियोडॉर बेनफे

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. C, B, A और D
2. D, A, B और C
3. A, C, B और D
4. B, A, Dऔर C

Options :
71087038801. 1
71087038802. 2
71087038803. 3
71087038804. 4

Question Number : 132 Question Id : 7108709708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct group of Folk Narratives:

A. Folktale

B. Fabulate

C. Drama

D. Performance

E. Memorate

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, D
2. B, C, D
3. A, B, E
4. D, E, C

Options :
71087038805. 1
71087038806. 2
71087038807. 3
71087038808. 4

Question Number : 132 Question Id : 7108709708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोक आख्यानों के सही समूह की पहचान करें :

A. लोककथा

B.कल्पना निवेशित कथा

C. नाटक

D. निष्पादन

E. मेमोरेट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A, C और D
2. B, C और D
3. A, B और E
4. D, E और C

Options :
71087038805. 1
71087038806. 2
71087038807. 3
71087038808. 4

Question Number : 133 Question Id : 7108709709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the concepts - Cyberspace, Hypertext, Popular cyber culture, Cyborg Manifesto - with their propounders:

A. William Gibson

B. Ted Nelson

C. David Silver

D. Donna Haraway

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. A, B, C, D
2. C, D, A, B
3. D, B, C, A
4. B, A, D, C

Options :

71087038809. 1

71087038810. 2

71087038811. 3

71087038812. 4

Question Number : 133 Question Id : 7108709709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साइबरस्पेस, हाइपरटेक्स्ट, लोकप्रिय साइबर संस्कृति, साइबर्ग घोषणापत्र की अवधारणा के प्रतिपादकों को सही क्रम दें :

A. विलियम गिब्सन

B. टेड नेल्सन

C.डेविड सिल्वर

D.डोन्ना हैरावे

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A, B, C और D
2. C, D, A और B
3. D, B, C और A
4. B, A, D और C

Options :
71087038809. 1
71087038810. 2
71087038811. 3
71087038812. 4

Question Number : 134 Question Id : 7108709710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the plants - Bel, Asoka, Neem, Kadamb - with the deities:

A. Krishna

B. Siva

C. Chamunda

D. Dhanvantari

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. A, D, C, B
2. C, A, D, B
3. B, C, D, A
4. D, A, B, C

Options :
71087038813. 1
71087038814. 2
71087038815. 3
71087038816. 4

Question Number : 134 Question Id : 7108709710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बेल,अशोक, नीम और कदंब के पौधे किन देवताओं से संबंधित हैं ?

A. कृष्ण

B.शिव

C.चामुंडा

D. धन्वंतरि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A, D, C और B
2. C, A, D और B
3. B, C, D और A
4. D, A, B और C

Options :
71087038813. 1
71087038814. 2
71087038815. 3
71087038816. 4

Question Number : 135 Question Id : 7108709711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the research method - Survey, Experimental, Hermeneutic, Ethnographic - with the approaches :

A. Texual approach

B. Quantitative approach

C. Field approach

D. Qualitative approach

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. C, B, A, D
2. A, D, C, B
3. D, A, B, C
4. B, D, A, C

Options :

71087038817. 1

71087038818. 2

71087038819. 3

71087038820. 4

Question Number : 135 Question Id : 7108709711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित अनुसंधान पद्धतियों को उनके उपागमों के अनुसार क्रम दें : सर्वेक्षण, प्रायोगिक, शब्दार्थ मीमांसा और नृजातीय

A. पाठगत उपागम

B. मात्रात्मक उपागम

C. क्षेत्र उपागम

D. गुणवत्तापरक उपागम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. C, B, A और D
2. A, D, C और B
3. D, A, B और C
4. B, D, A और C

Options :
71087038817. 1
71087038818. 2
71087038819. 3
71087038820. 4

Question Number : 136 Question Id : 7108709712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and other one labelled as **Reason R**

Assertion A: Max Muller's Solar Mythology was devolutionary and discovers that the folklore of the present was but a dim reflection or a broken-down myth.
Reason R: Max Muller viewed that all peoples and cultures evolved in a fixed, orderly progression of stages, hence ontogeny can recapitulate phylogeny.

In light of the above statements, choose the ***correct*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :
71087038821. 1
71087038822. 2
71087038823. 3
71087038824. 4

Question Number : 136 Question Id : 7108709712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है।

अभिकथन (A) : मैक्स मूलर द्वारा प्रतिपादित सौर पुराणशास्त्र जातिह्रास परक है और दिखता है कि वर्तमान लोकवार्ता एक धुंधले प्रतिबिंब या एक टूटे हुए मिथक के अतिरिक्त कुछ नहीं है।

तर्क (R) : मैक्स मूलर का मानना था कि सभी व्यक्तियों और संस्कृतियों का एक चरणविद्ध निश्चित, क्रमिक अनुगमनात्मक रूप से विकास हुआ है इसलिए, व्यष्टि विकास जाति वृत्त का सारांश प्रस्तुत कर सकता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. -(A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :

71087038821. 1
71087038822. 2
71087038823. 3
71087038824. 4

Question Number : 137 Question Id : 7108709713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and other one labelled as **Reason R**

Assertion A: Dell Hymes distinguishes between 'performance' and 'behaviour', for, performance emerges from a context of a specific quality of knowledge.
Reason R : For Austin, that knowledge consists of 'conventions' to which the act confirms.

In light of the above statements, choose the ***correct*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :
71087038825. 1
71087038826. 2
71087038827. 3
71087038828. 4

Question Number : 137 Question Id : 7108709713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है:

अभिकथन (A) : डेल हाइम्स ने ' प्रदर्शन' और ' व्यवहार' के बीच भेद किया क्योंकि प्रदर्शन का अभ्युदय ज्ञान की एक विशिष्ट गुणवत्ता के संदर्भ में होता है।

तर्क (R) : ऑस्टिन के अनुसार ज्ञान में ' रूढ़ियां' सम्मिलित हैं, कर्म जिनकी पुष्टि करता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :
71087038825. 1
71087038826. 2
71087038827. 3
71087038828. 4

Question Number : 138 Question Id : 7108709714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and other one labelled as **Reason R**

Assertion A: According to Victor Turner, 'communitas' is not merely instinctual: it involves consciousness and volition.
Reason R: A status reversal in the Holi festival is exemplified in the ritual dominance of structural superiors, their blunt speaking and rough doing.

In light of the above statements, choose the ***correct*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :
71087038829. 1
71087038830. 2
71087038831. 3
71087038832. 4

Question Number : 138 Question Id : 7108709714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है:

अभिकथन (A) : विक्टर टर्नर के अनुसार ' जन - समुदाय' न केवल सहज वृत्तिपरक है, बल्कि इसमें चेतना और संकल्प भी सम्मिलित हैं।

तर्क (R) : होली के पर्व में 'स्थिति में बदलाव' (स्टेटस रिवर्सल) संरचनात्मक प्रवरों के आनुष्ठानिक वर्चस्व, उनके मुंहफट बोलने और उद्दंड व्यवहार में परिलक्षित होता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :
71087038829. 1
71087038830. 2
71087038831. 3
71087038832. 4

Question Number : 139 Question Id : 7108709715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and other one labelled as **Reason R**

Assertion A: Tourism itself has become a culture or a way of life and hence all tourism, in a way, is cultural.
Reason R: The increasing pace of life and the feeling of disorientation has resulted in the growth of nostalgia which in turn, ensured the progression of the heritage industry.

In light of the above statements, choose the ***correct*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :
71087038833. 1
71087038834. 2
71087038835. 3
71087038836. 4

Question Number : 139 Question Id : 7108709715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : पर्यटन अपने आपमें एक संस्कृति या जीवन का एक रूप बन गया है, इसलिए सभी प्रकार के पर्यटन एक रूप में सांस्कृतिक हैं।

तर्क (R) : जीवन के बढ़ते महत्त्व और पूर्व विमुखन की भावना का परिणाम अतीत की ललक में वृद्धि के रूप में सामने आया, जिसने ' धरोहर - उद्योग' की प्रगति को सुनिश्चित किया।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :

71087038833. 1
71087038834. 2
71087038835. 3
71087038836. 4

Question Number : 140 Question Id : 7108709716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and other one labelled as **Reason R**

Assertion A: Ethnography is defined as an open-ended emergent process of learning to understand the emic meaning.
Reason R: Ethnography is then a rigid investigator-controlled experiment and a process of discovery, making inferences and continuing inquiry.

In light of the above statements, choose the ***correct*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :
71087038837. 1
71087038838. 2
71087038839. 3
71087038840. 4

Question Number : 140 Question Id : 7108709716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : नृजातिशास्त्र विचारपरक अर्थ को समझने के लिए अधिगम की उदीयमान अबाध प्रवेश - प्रक्रिया है।

तर्क (R) : तब, नृजाति शास्त्र अन्वेषक का कड़े नियंत्रण वाला प्रयोग और अन्वेषण सृजन, अनुमितियों और अविरल जांच - पड़ताल की एक प्रक्रिया है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :
71087038837. 1
71087038838. 2
71087038839. 3
71087038840. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	710870249
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 7108709717 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No
Question Numbers : (141 to 145)
Question Label : Comprehension

Read the given passage and answer the questions that follow

Metananrration, then, may be said to combine those forms of self - commentary that Bateson distinguished as *metacommunicative* and *metalinguistic*. In a metacommunicative utterance, "the subject of discourse is the relationship between speakers (e.g., 'my telling you where to find the cat was friendly, ' or 'this is play')"; in a metalinguistic comment, "the subject of discourse is the language (e.g.,' The word, cat, has no fur and cannot scratch')" (Bateson 1972 [1955] : 178). Jakobson similarly defines the metalinguistic function as speech that is focused on the *code* and on the problems involved in decoding the message. Insofar as it may refer to the performance setting, the performance itself and the genre to the which it belongs, and / or the performer and his audience, a metanarrational comment may refer to any of the factors constituting the speech event and may be either metacommunicative or metalinguistics or both. More specifically, metanarration usually involves a combined emphasis on what Jakobson describes as the *metalinguistic function: the phatic* function, a focusing on the medium of communication, the channel; and the *poetic* function, the "set to the message" or attention to the message for its own sake (Jakobson 1960:353-58). By this I do not mean to imply that metanarrative devices do not focus on other factors of the narrative event, but simply that the majority of such comments refer to the code, message, or channel of narrative communication. In metanarration the subject of discoure is the narrative itself and those elements by which it is constituted and communicated.

Examples such as those reported by Dundes and more recently by Ben-Amos (1974) in which the story, joke or proverb actually turns on the reference to the code are important as explicit instances of metafolklore.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 7108709718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Metanarration as 'metacommunicative' and 'metalinguistic' was distinguished by

1. Dundes
2. Jakobson
3. Ben-Amos
4. Bateson

Options :
71087038841. 1
71087038842. 2
71087038843. 3
71087038844. 4

Question Number : 142 Question Id : 7108709719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Jacobson defines metalinguistic function as

A. Speech code

B. Encoding the discourse

C. Decoding the message

D. Performance code

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. A and C only
3. B and D only
4. B and C only

Options :
71087038845. 1
71087038846. 2

71087038847. 3
71087038848. 4

Question Number : 143 Question Id : 7108709720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Metanarrative devices refer to the

A. Elements of the story

B. Message

C. Event

D. Channel of narrative communication

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. C and D only
3. A and C only
4. B and D only

Options :
71087038849. 1
71087038850. 2
71087038851. 3
71087038852. 4

Question Number : 144 Question Id : 7108709721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which statement is NOT correct?

1. Metanarrative devices focus on the factors of the narrative events.
2. Metalinguistic and communication are forms of self commentary.
3. Story, joke or proverb are implicit examples of metafolklore.
4. Metanarration involves a combined emphasis on metalingustic function.

Options :
71087038853. 1
71087038854. 2
71087038855. 3
71087038856. 4

Question Number : 145 Question Id : 7108709722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Discourse	**Subject**
A. Metanarration	I. Relation between speakers
B. Metacommunication	II. Language
C. Metalinguistic	III. Code
D. Metafolklore	IV. Speech event

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - III, B - IV, C - II, D - I
2. A - IV, B - I, C - II, D - III
3. A - II, B - III, C - IV, D - I
4. A - I, B - III, C - II, D - IV

Options :
71087038857. 1

71087038858. 2
71087038859. 3
71087038860. 4

Question Id : 7108709717 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न के उत्तर दीजिए :

अधिआख्यान को स्व-टिप्पणी के अन्य रूपों के साथ संयोजन कहा जा सकता है, जिसका बातेसन ने अधिसंप्रेषणात्मक और अधिभाषिक के रूप में विभेद किया है। अधिसंप्रेषणात्मक उक्ति में विमर्श का विषय वक्ताओं के बीच संबंध है (जैसे-मेरा आपसे मित्रवत् यह कहना है कि बिल्ली कहां मिलती है' या 'यह खेल है'), जबकि अधिभाषिक टिप्पणी में विमर्श का विषय भाषा है (जैसे 'बिल्ली शब्द में कोई बाल नहीं होते और उससे खुजलाया नहीं जा सकता') "(बातेसन 1972 [1955]:178) जैकब्सन ने इसी प्रकार से अधिभाषिक प्रकार्य को वाक् के रूप में परिभाषित किया है, जिसमें कूट और संदेशों के विसंकेतन में सन्निहित समस्याओं पर ध्यान केन्द्रित किया जाता है। जहां तक इसे प्रदर्शन परिवेश, स्वयं प्रदर्शन और वह विधा, जिससे इसका संबंध है और /प्रदर्शक और उसके श्रोताओं से जोड़ा जाता है। तो एक अधिआख्यानात्मक टिप्पणी का संबंध किसी ऐसे कारक से हो सकता है, जो वाक् घटना का घटक है तथा अधिसम्प्रेषणात्मक या अधिभाषिक या दोनों हो सकते हैं। विशिष्टतर रूप में अधिआख्यान में उस पर एक सम्मिश्र बल होता है, जिसका जैकब्सन ने अधिभाषिक प्रकार्य; सामाजिक प्रकार्य, सम्प्रेषण के माध्यम पर ध्यान केन्द्रित करने, संवाहिका (चैनल) और काव्यात्मक प्रकार्य, "संदेश नियत करने" या स्वयं उसके लिए संदेश पर ध्यान देने के रूप में वर्णन किया है (जैकब्सन, 1960 : 353 - 58)। इससे मेरे कहने का यह तात्पर्य नहीं है कि अधिआख्यानात्मक युक्तियां आख्यानात्मक घटना पर ध्यान केन्द्रित नहीं करतीं,बल्कि सामान्यतः: इस प्रकार की बहुसंख्यक टिप्पणियों का तात्पर्य कूट, संदेश या आख्यानात्मक सम्प्रेषण की संवाहिका से है। अधिआख्यान में विमर्श का विषय अपने आपमें आख्यान और उन तत्वों से है, जिनसे यह संरचित और सम्प्रेषित होता है।

डूंडीस और हाल ही में बेन-एमोस (1974) द्वारा बतलाए गए उदाहरणों में कथा, परिहास या लोकोक्ति कूट के संदर्भ में रूपांतरित होते हैं, जो अधिलोकवार्ता के स्पष्ट दृष्टांत के रूप में महत्वपूर्ण हैं।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 7108709718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसने अधिआख्यान को 'अधिसम्प्रेषण' और 'अधिभाषिक' के रूप में विभेदित किया था ?

1. डून्डिस
2. जैकोब्सन
3. बेन-एमोस
4. बातेसन

Options :

71087038841. 1

71087038842. 2

71087038843. 3

71087038844. 4

Question Number : 142 Question Id : 7108709719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जैकब्सन ने अधिभाषिक प्रकार्य को किस रूप में परिभाषित किया है ?

A. वाक् कूट

B. विमर्श को कूटबद्ध करना

C. संदेश का विसंकेतन

D. प्रदर्शन कूट

नीचे दिये गये विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. केवल A, B
2. केवल A, C
3. केवल B, D
4. केवल B, C

Options :
71087038845. 1
71087038846. 2
71087038847. 3
71087038848. 4

Question Number : 143 Question Id : 7108709720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिआख्यानात्मक युक्तियों का क्या तात्पर्य है ?

A. कथा के तत्व

B. संदेश

C. घटना

D. आख्यात्मक सम्प्रेषण की संवाहिका

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनिए :

1. केवल A, B
2. केवल C, D
3. केवल A, C
4. केवल B, D

Options :
71087038849. 1
71087038850. 2
71087038851. 3
71087038852. 4

Question Number : 144 Question Id : 7108709721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
निम्नलिखित में से कौनसा कथन सही नहीं है ?

1. अधिआख्यानात्मक युक्तियां आख्यानात्मक घटनाओं पर ध्यान केन्द्रित करती हैं।
2. अधिभाषिक और सम्प्रेषण स्व-टिप्पणी के रूप हैं।
3. कथा, परिहास या युक्तियां अधिलोकवार्ता के स्पष्ट दृष्टाते हैं।
4. अधिआख्यान में अधिभाषिक प्रकार्य पर सम्मिश्र बल होता है।

Options :
71087038853. 1
71087038854. 2

71087038855. 3
71087038856. 4

Question Number : 145 Question Id : 7108709722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(विमर्श)	(विषय)
A. अधिआख्यान	I. वक्ताओं के बीच संबंध
B. अधिसम्प्रेषण	II. भाषा
C. अधिभाषिक	III. कूट
D. अधिलोकवार्ता	IV. वाक् घटना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. (A - III), (B - IV), (C - II), (D - I)
2. (A - IV), (B - I), (C - II), (D - III)
3. (A - II), (B - III), (C - IV), (D - II)
4. (A - I), (B - III), (C - II), (D - IV)

Options :

71087038857. 1
71087038858. 2
71087038859. 3
71087038860. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	710870250
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Id : 7108709723 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

Read the given passage and answer the questions that follow

The term limen itself, the Latin for "threshold," selected by van Gennep to apply to "transition between," appears to be negative in connotation, since it is no longer the positive past condition nor yet the positive articulated future condition. It seems, too, to be passive since it is dependent on the articulated, positive conditions it mediates. Yet on probing, one finds in liminality both positive and active qualities, especially where that "thres-hold" is protracted and becomes a "tunnel," when the "liminal" becomes the "cunicular"; this is particularly the case in initiation rituals, with their long periods of seclusion and training of novices rich in the deployment of symbolic forms and esoteric teachings. "Meaning" in culture tends to be generated at the interfaces between established cultural sub-systems, though meanings are then institutionalised and consolidated at the centres of such systems. Liminality is a temporal interface whose property partially invert those of the already consolidated order which constitutes any specific cultural "cosmos". It may be useful heuristically to consider in relation to liminality in ritual / myth. Durkheim's overall characterization of "mechanical solidarity", which he regarded as that type of cohesion plus cooperative, collective action directed towards the achievement of group goals which best applies to small, nonliterate societies with a simple division of labor and very little tolerance of individuality. He based this type of solidarity on a homogeneity of values and behaviour, strong social constraint and loyalty to tradition and kinship. The rules for togetherness are known and shared. Now what frequently typifies the liminality of initiation ritual in societies with mechanical solidarity is precisely the opposite of this: ordeals, myths, maskings, mumming, the presentation of sacred icons to novices, secret languages, food and behavioural taboos, create a weird domain in the seclusion camp in which ordinary regularities of kinship, the residential setting, tribal law and custom are set aside. The bizarre becomes the normal, and though the loosening of connections between elements customarily bound together in certain combinations, their scrambling and recombining in monstrous, fantastic and unnatural shapes, the novices are induced to think (and think hard) about cultural experiences they had hitherto taken for granted.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 7108709724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following terms is dialectical in nature?

1. Cunicular
2. Transition
3. Cosmos
4. Liminal

Options :

71087038861. 1

71087038862. 2

71087038863. 3

71087038864. 4

Question Number : 147 Question Id : 7108709725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Long periods of seclusion of novices in the initiation rituals makes liminality to be a

A. Cosmos

B. Tunnel

C. Threshold

D. Cunicular

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and D only
3. B and C only
4. C and D only

Options :
71087038865. 1
71087038866. 2
71087038867. 3
71087038868. 4

Question Number : 148 Question Id : 7108709726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Durkheim's 'mechanical solidarity' is a heuristic model.
Reason R: For Durkheim's solidarity, applies to literate societies which have little tolerance for individuality.

In light of the above statements, choose the ***correct*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :
71087038869. 1
71087038870. 2
71087038871. 3
71087038872. 4

Question Number : 149 Question Id : 7108709727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequence the concepts as they appear in the passage:

A. Novice

B. Mechanical solidarity

C. Transition

D. Taboos

Choose the ***correct*** answer from the options given below

1. C, A, B, D
2. A, B, C, D
3. C, B, D, A
4. A, C, B, D

Options :
71087038873. 1
71087038874. 2
71087038875. 3
71087038876. 4

Question Number : 150 Question Id : 7108709728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	**List II**
Concept	**Meaning**
A. Limen	I. Homogeneity of values
B. Mechanical solidarity	II. Seclusion camps
C. Culture	III. Tunnel
D. Initiation Rituals	IV. Institutionalized system

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A - I, B - III, C - IV, D - II
2. A - III, B - I, C - IV, D - II
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - II, B - IV, C - III, D - I

Options :

71087038877. 1

71087038878. 2

71087038879. 3

71087038880. 4

Question Id : 7108709723 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न के उत्तर दीजिए :

"के बीच संक्रमण" की अभिव्यक्ति के प्रयोजन से वान गैनेप द्वारा चयनित "दहलीज" का लैटिन शब्द लाईमन अपने लक्ष्यार्थ में नकारात्मक प्रतीत होता है क्योंकि यह न तो विगत की सकारात्मक परिस्थिति है और न ही अभी भविष्य के लिए उच्चारित सकारात्मक परिस्थिती है। यह भी निष्क्रिय प्रतित होता है क्योंकि यह व्यवहित परिस्थितियों के सुस्पष्ट, सकारात्मक होने पर निर्भर है। किन्तु, गहरे जाने पर हम पाते हैं कि यह सकारात्मक भी है और सक्रीय गुण भी लिए है - विशेषकर वहां जहां "दहलीज" लुप्त है और "संकीर्ण" हो गया है, जहाँ "माध्यस्थिक" "लुप्तप्राय" हो जाता है; अनुष्ठान प्रारंभन के मामले में विशेष रूप से ऐसा है जिसमें ऐकांतिक अवधि लंबी होती है और प्रतीकात्मक स्वरूपों तथा अलौकिक शिक्षाओं में परिनियोजन की संभावना वाले नौसिखियों का प्रशिक्षण होता है। संस्कृति में "अर्थ" स्थायित सांस्कृतिक उप-प्रणालियों के बीच के इंटरफेस से सृजित होता है, यद्यपि तब अर्थों को ऐसी प्रणालियों के केंद्रों में संस्थानीकृत और समेकित किया जाता है। माध्यस्थिकता एक अस्थायी इंटरफेस है, जिसके गुण पहले ही से समेकित क्रम को आंशिक रूप से प्रतिवेष्टित करते हैं जिससे कोई भी विशिष्ट सांस्कृतिक "परिवेश" बनता है। "यांत्रिक समैक्य" के दुर्खीम के समग चित्रण में अनुष्ठान। मिथक में माध्यस्थिकता के संबंध में अन्वेषणात्मक दृष्टी से विचार करने के लिए यह उपयोगी हो सकता है जिसे उन्होंने उन समूह लक्ष्यों की प्राप्ति की दिशा में निर्देशित उस प्रकार का संसंजनमय सहकारितापूर्ण, सामूहिक कार्य माना जो ऐसे छोटे, असाक्षर समाजों पर सबसे अच्छी तरह अनुप्रयुक्त होता है जिनमें साधारण श्रमविभाजन है और वैयक्तिकता के प्रति सहिष्णुता अत्यल्प है। उनका इस प्रकार का समैक्य मूल्यों और व्यवहार की सजातीयता, तीव्र सामाजिक अवरोध और परंपरा तथा नातेदारी के प्रति निष्ठा पर आधारित था। सामूहिकता के नियम ज्ञात और साझाकृत हैं। यांत्रिक समैक्य वाले समाजों में प्रारंभन अनुष्ठान की माध्यस्थिकता के प्रकार मोटे तौर पर इसके विपरीत हैं : कठिन अनुभव, मिथक, मनोभावों को छिपाना (मास्किंग), ममिंग, नौसिखियों को पवित्र प्रतिक देना, गुप्त/कूट भाषाएँ, भोजन और व्यवहारजन्य निषेध से एकांत में विघ्न पड़ता है जिसमें नातेदारी की सामान्य नियमितताएँ, आवासीय व्यवस्था, जनजातीय कानून और रीती-रिवाज दरकिनार कर दिए जाते हैं। अव्यवस्था ही सहज प्रतीत होने लगती है और कतिपय संयोजनों में पारंपरिक रूप से आबद्ध तत्वों के बीच के संपर्क-सूत्रों को ढीला छोड़कर, विशालकाय, दिलचस्प और अस्वाभाविक आकारों की छीना-झपटी और पुनर्संयोजन कर नौसिखियों को उन सांस्कृतिक अनुभवों के बारे में अच्छी तरह सोचने का अवसर दिया जाता है जिसके प्रति वे अब तक अगंभीर थे।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 7108709724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
इनमें से किन शब्द की प्रकृति भाषाविज्ञान की है ?

1. लुप्तप्राय
2. माध्यस्थिक
3. संक्रमण
4. परिवेश

Options :
71087038861. 1
71087038862. 2
71087038863. 3
71087038864. 4

Question Number : 147 Question Id : 7108709725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0
लंबी ऐकांतिक अवधि और प्रारंभन अनुष्ठानों में नौसिखियों से माध्यस्थिकता बन जाती है :

A. परिवेश

B. संकीर्ण

C. दहलीज

D. लुप्तप्राय

1. केवल (A) और (B)
2. केवल (B) और (C)
3. केवल (B) और (D)
4. केवल (C) और (D)

Options :
71087038865. 1
71087038866. 2
71087038867. 3

71087038868. 4

Question Number : 148 Question Id : 7108709726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं: इनमें से एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : दुर्खीम का ''यांत्रिक समैक्य'' अन्वेषणात्मक प्रतिरूप है।

तर्क (R) : दुर्खीम के अनुसार, समैक्य साक्षर समाजों पर अनुप्रयुक्त होता है जिसमें वैयक्तिकता के प्रति सहिष्णुता कम होती है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या <u>नहीं</u> है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :

71087038869. 1

71087038870. 2

71087038871. 3

71087038872. 4

Question Number : 149 Question Id : 7108709727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पैराग्राफ में अवधारणाओं का क्रम है :

A. नौसिखिया

B. यांत्रिक समैक्य

C. संक्रमण

D. निषेध

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. C, A, B, D
2. A, B, C, D
3. C, B, D, A
4. A, C, B, D

Options :
71087038873. 1
71087038874. 2
71087038875. 3
71087038876. 4

Question Number : 150 Question Id : 7108709728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची -I को सूची -II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
A. लाइमन	I. सजातीयता और मूल्य
B. यांत्रिक समैक्य	II. ऐकांतिक शिविर
C. संस्कृति	III. लुप्तप्राय
D. प्रारंभन अनुष्ठान	IV. संस्थानीकृत प्रणालियां

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

1. A - I, B - III, C - IV, D - II
2. A - III, B - I, C - IV, D - II
3. A - IV, B - II, C - I, D - III
4. A - II, B - IV, C - III, D - I

Options :

71087038877. 1

71087038878. 2

71087038879. 3

71087038880. 4