

National Testing Agency

Question Paper Name :	39 French 25th Sep 2020 Shift 1 Set 1
Subject Name :	39 French
Creation Date :	2020-09-25 13:32:02
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes
Share Answer Key With Delivery Engine :	Yes
Actual Answer Key :	Yes

39 French

Group Number :	1
Group Id :	71087082
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300
Is this Group for Examiner? :	No

PART I General Aptitude

Section Id :	710870241
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42

Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Display Number Panel :	Yes
Group All Questions :	Yes
Mark As Answered Required? :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	710870259
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 1 Question Id : 7108709883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Teaching differs from training and conditioning in so far as it promotes

1. Disciplined drill
2. Critical thinking
3. Steady association
4. Mastery of facts

Options :

- 71087039481. 1
- 71087039482. 2
- 71087039483. 3
- 71087039484. 4

Question Number : 1 Question Id : 7108709883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसके संवर्धन में शिक्षण कार्य प्रशिक्षण और अनुबंधन से भिन्न है ?

1. अनुशासित अभ्यास
2. आलोचनात्मक चिंतन
3. स्थिर साहचर्य
4. तथ्यों में प्रवीणता

Options :

71087039481. 1

71087039482. 2

71087039483. 3

71087039484. 4

Question Number : 2 Question Id : 7108709884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the spectrum of teaching methods given below, which are considered dialogic?

- A. Laboratory work
- B. Demonstration
- C. Tutorials
- D. Group discussion
- E. Project work

Choose the **correct** answer from the options given below

1. C and D only
2. A and B only
3. B and C only
4. D and E only

Options :

- 71087039485. 1
- 71087039486. 2
- 71087039487. 3
- 71087039488. 4

Question Number : 2 Question Id : 7108709884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित शिक्षण विधियों के आलोक (स्पैक्ट्रम) में किन विधियों को संवादपरक माना जाता है ?

- A. प्रयोगशाला कार्य
- B. प्रदर्शन
- C. अनुशिक्षण
- D. समूह चर्चा
- E.परियोजना (प्रोजेक्ट) कार्य

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

- 1. केवल C और D
- 2. केवल A और B
- 3. केवल B और C
- 4. केवल D और E

Options :

- 71087039485. 1
- 71087039486. 2
- 71087039487. 3
- 71087039488. 4

Question Number : 3 Question Id : 7108709885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify from the following, those features of key behaviours which are contributive to the effectiveness of teaching

- A. Lesson clarity which implies making ideas clear to the learner
- B. Questioning-implying fact and concept based questions
- C. Probing involving eliciting and soliciting moves
- D. Teacher-task orientation with a focus on outcomes of the unit clearly defined
- E. Engagement in the learning process which implies the amount of time students devote to learning

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. A, D and E only
- 4. B, D and E only

Options :

71087039489. 1

71087039490. 2

71087039491. 3

71087039492. 4

Question Number : 3 Question Id : 7108709885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question

Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से महत्त्वपूर्ण व्यवहारों की उन विशेषताओं की पहचान कीजिए जो शिक्षण को प्रभावशील बनाने में योगदान देते हैं -

- A. पाठों की स्पष्टता जिससे अधिगमकर्ताओं को विचार स्पष्ट किये जाते हों
- B. प्रश्न पूछना - जिनमें तथ्य और अवधारणा आधारित प्रश्नों का समावेश हो
- C. ऐसी पूछताछ जिसमें उत्तर प्राप्त करने एवं आग्रहणा संबंधी चेष्टा हो
- D. शिक्षक - कार्य अभिविन्यास जो स्पष्ट रूप से परिभाषित यूनिट के निष्कर्षों पर केन्द्रित हो
- E. अधिगम प्रक्रिया में लगना जिसमें विद्यार्थियों द्वारा अधिगम में लगाए जाने वाले समय की समाविष्टि है

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल A, D और E
- 4. केवल B, D और E

Options :

- 71087039489. 1
- 71087039490. 2
- 71087039491. 3
- 71087039492. 4

Question Number : 4 Question Id : 7108709886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following factors contributing to school learning are termed as social competence?

- A. Motivation
- B. Intelligence
- C. Social skills
- D. Family support
- E. Specific abilities of the learner

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, C and D only
2. A, B and C only
3. B, C and D only
4. C, D and E only

Options :

- 71087039493. 1
- 71087039494. 2
- 71087039495. 3
- 71087039496. 4

Question Number : 4 Question Id : 7108709886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विद्यालयी अधिगम में योगदान देनेवाले निम्नलिखित में से कौन से कारक हैं जिन्हें सामाजिक दक्षता के रूप में माना जाता है ?

- A. अभिप्रेरणा
- B. बौद्धिकता
- C. सामाजिक कौशल
- D. पारिवारिक मदद (सपोर्ट)
- E. अधिगमकर्ता की विशिष्ट योग्यता

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. केवल A, C और D
2. केवल A, B और C
3. केवल B, C और D
4. केवल C, D और E

Options :

- 71087039493. 1
- 71087039494. 2
- 71087039495. 3
- 71087039496. 4

Question Number : 5 Question Id : 7108709887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	List II
Methods of estimating the reliability of a test	Description
A. Test-retest method	I. Administering the test in one session with two equivalent halves of the test for correlation
B. Alternate form method	II. Two or more raters score the test independently
C. Split-half method	III. Administering the same test to the same group at two different sessions
D. Inter-rater method	IV. Administering the two forms of the test to the same group at two different sessions

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - I, C - IV, D - III
3. A - IV, B - III, C - II, D - I
4. A - III, B - IV, C - I, D - II

Options :

- 71087039497. 1
- 71087039498. 2
- 71087039499. 3
- 71087039500. 4

Question Number : 5 Question Id : 7108709887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I में परीक्षा की विश्वसनीयता की आकलन विधियाँ दी गयी हैं जबकि सूची-II में उनकी व्याख्या दी गयी है:

सूची-I	सूची-II
A. परीक्षा-पुनर्परीक्षा विधि	I. एक सत्र में सहसंबंध के लिए परीक्षा के दो समतुल्य आधे सत्रों की परीक्षा का संचालन करना
B. वैकल्पिक परीक्षा विधि	II. स्वतंत्र रूप से परीक्षा के दो या दो से अधिक निर्धारक अंक प्राप्त करना
C. अर्ध विच्छेदन विधि	III. दो भिन्न सत्रों में एक ही समूह के लिए एक ही परीक्षा प्रशासित करना
D. अंतर-निर्धारक विधि	IV. दो भिन्न सत्रों में एक ही समूह के लिए परीक्षा के दो प्रारूपों को प्रशासित करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - I, C - IV, D - III
3. A - IV, B - III, C - II, D - I
4. A - III, B - IV, C - I, D - II

Options :

71087039497. 1

71087039498. 2

71087039499. 3

71087039500. 4

Question Number : 6 Question Id : 7108709888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following research is intervention-based, cyclic in nature and improvement focused?

1. Case study research
2. Survey research
3. Experimental research
4. Action research

Options :

71087039501. 1
71087039502. 2
71087039503. 3
71087039504. 4

Question Number : 6 Question Id : 7108709888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा शोध हस्तक्षेप आधारित, चक्रीय प्रकृति और सुधार केंद्रित है ?

1. व्यष्टि अध्ययन शोध
2. सर्वेक्षण शोध
3. प्रयोगात्मक शोध
4. क्रियात्मक शोध

Options :

71087039501. 1
71087039502. 2
71087039503. 3
71087039504. 4

Question Number : 7 Question Id : 7108709889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Using an appropriate parametric test in a research project, the researcher finds evidence to reject the Null hypothesis. In doing so, which type of error is likely

1. Alpha error
2. Beta error
3. Both Alpha and Beta errors
4. Neither Alpha nor Beta error

Options :

71087039505. 1
71087039506. 2
71087039507. 3
71087039508. 4

Question Number : 7 Question Id : 7108709889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी शोध परियोजना में उचित प्राचलिक परीक्षा का उपयोग करते हुए शोधकर्ता को निराकरणीय परिकल्पना को निरस्त करने के साक्ष्य प्राप्त हो जाते हैं। ऐसा करने से किस प्रकार की त्रुटि होने की संभावना होती है ?

1. एल्फा त्रुटि
2. बीटा त्रुटि
3. दोनों एल्फा और बीटा त्रुटि
4. न तो एल्फा और न बीटा त्रुटि

Options :

71087039505. 1
71087039506. 2
71087039507. 3
71087039508. 4

Question Number : 8 Question Id : 7108709890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A college/university teacher plans to test his/her substantive research hypothesis in a major project. Which of the following statements are considered relevant in this regard?

- A. Substantive research hypothesis has to clearly specify the relationship among variables
- B. Research hypothesis may be directed at finding out differential effects or relationships
- C. Null hypothesis should be formulated beforehand
- D. There is direct support available for testing the substantive research hypothesis
- E. The final decision on the research hypothesis may be reached indirectly by deciding the fate of the Null hypothesis

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. A, D and E only
- 4. A, B and E only

Options :

- 71087039509. 1
- 71087039510. 2
- 71087039511. 3
- 71087039512. 4

Question Number : 8 Question Id : 7108709890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कॉलेज/ विश्वविद्यालय का कोई अध्यापक किसी बड़ी परियोजना में अपने मुख्य शोध परिकल्पना के परीक्षण की योजना बनाता है, तो इस संबंध में निम्नलिखित में से किन कथनों को संगतपूर्ण माना जा सकता है ?

- A. मुख्य शोध परिकल्पना में चरों के बीच संबंधों का स्पष्ट रूप से उल्लेख होना चाहिए
- B. शोध परिकल्पना में विभेदक प्रभावों या संबंधों का निष्कर्ष निकालने का उद्देश्य होना चाहिए
- C. निराकरणिय परिकल्पना पहले से ही निर्धारित होनी चाहिए
- D. मुख्य शोध परिकल्पना के परीक्षण हेतु प्रत्यक्ष सहायता उपलब्ध है
- E. शोध परिकल्पना पर निराकरणिय परिकल्पना के परिणाम का निर्धारण कर अप्रत्यक्षरूप से अंतिम निर्णय पर पहुँचा जा सकता है

निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन करें :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल A, D और E
- 4. केवल A, B और E

Options :

- 71087039509. 1
- 71087039510. 2
- 71087039511. 3
- 71087039512. 4

Question Number : 9 Question Id : 7108709891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	List II
Sampling techniques used in research	Description
A. Simple random sampling	I. The units are identified in terms of various specific features identified before drawing a sample structure
B. Systematic sampling	II. Each unit is given an equal independent chance of being picked up
C. Dimensional sampling	III. The k-interval is obtained by N/n and the units are drawn using the same, where N is population size and n is desired sample size.
D. Snowball sampling	IV. First member unit is used to identify the second unit and so on

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - I, B - IV, C - II, D - III
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - IV, B - II, C - III, D - I
4. A - III, B - I, C - IV, D - II

Options :

71087039513. 1

71087039514. 2

71087039515. 3

71087039516. 4

Question Number : 9 Question Id : 7108709891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I में शोध में प्रयुक्त प्रतिचयन तकनीक दी गयी है जबकि सूची-II में उनकी व्याख्या दी गयी है। सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित करें :

सूची-I	सूची-II
(प्रतिचयन तकनीक)	(व्याख्या)
A. सामान्य यादृच्छिक प्रतिचयन	I. प्रतिदर्श संरचना आरेखण से पूर्व अभिज्ञापित विभिन्न विशिष्ट लक्षणों के अनुसार यूनिटों को अभिज्ञापित किया जाता है
B. व्यवस्थित प्रतिचयन	II. प्रत्येक यूनिट को चयनित करने के लिए समान और स्वतंत्र अवसर दिया जाता है
C. विमात्मक प्रतिचयन	III. K - अंतराल N/n से प्राप्त किया जाता है और इसका उपयोग कर यूनिटों को निकाला जाता है, जहाँ N समिष्ट आकार (साइज़) और n प्रतिदर्श आकार हैं।
D. स्नोबॉल प्रतिचयन	IV. प्रथम सदस्य यूनिट द्वितीय यूनिट को अभिज्ञापित करने के लिए प्रयोग की जाती है। यह अनवरत चलता रहता है।

निम्नलिखित में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - I, B - IV, C - II, D - III
2. A - II, B - III, C - I, D - IV
3. A - IV, B - II, C - III, D - I
4. A - III, B - I, C - IV, D - II

Options :

71087039513. 1
 71087039514. 2
 71087039515. 3
 71087039516. 4

Question Number : 10 Question Id : 7108709892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Empirico-inductive paradigm in research focuses on meaning-giving subjective perspectives to depict reality

Reason R: The purpose of research in this paradigm is not to arrive at generalizations but to discover the reality as lived

In light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

71087039517. 1

71087039518. 2

71087039519. 3

71087039520. 4

Question Number : 10 Question Id : 7108709892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (A) और दूसरा तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : शोध में इन्द्रियानुभविक - आगमनात्मक प्रतिमान यथार्थ चित्रण के अर्थ प्रदायी आत्मनिष्ठ दृष्टिकोण पर बल देता है।

तर्क (R) : इस प्रतिमान में शोध का उद्देश्य सामान्यीकरण पर पहुँचना नहीं है बल्कि सजीव यथार्थ की खोज है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :

71087039517. 1

71087039518. 2

71087039519. 3

71087039520. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

710870260

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Id : 7108709893 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

Read the passage carefully and answer questions that follow

Marketers are reexamining their relationships with social values and responsibilities and with the very Earth that sustains us. As the worldwide consumerism and environmentalism movement mature, today's marketers are being called on to develop *sustainable marketing* practices. Corporate ethics and social responsibility have become hot topics for almost every business. And few companies can ignore the renewed and very demanding environmental movement. Every company action can affect customer relationships. Today's customers expect companies to deliver value in a socially and environmentally responsible way.

The social-responsibility and environmental movements will place even stricter demands on companies in the future. Some companies resist these movements, budging only when forced by legislation or organized customer outcries. Forward-looking companies, however, readily accept their responsibilities to the world around them. They view sustainable marketing as an opportunity to do well by doing good. They seek ways to profit by serving immediate needs and the best long-run interest of their customers and communities.

Some companies, such as Patagonia, Ben & Jerry's, Timberland, Method, and others, practice *caring capitalism*, setting themselves apart by being civic-minded and responsible. They build social linkages.

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 7108709894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The present-day marketers have focused on

1. Consumerism
2. Social obligations
3. Sustaining their business practices
4. Competitive business

Options :

71087039521. 1

71087039522. 2

71087039523. 3

71087039524. 4

Question Number : 12 Question Id : 7108709895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The concern for today's society centres on

1. Marketing strategies
2. Customer relations
3. Corporate ethics
4. Delivery of value for money

Options :

71087039525. 1

71087039526. 2

71087039527. 3

71087039528. 4

Question Number : 13 Question Id : 7108709896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What do farsighted companies prefer?

1. Sustainable marketing
2. Legislative compulsion
3. Organised consumer pressure
4. Status quo in the market

Options :

71087039529. 1

71087039530. 2

71087039531. 3

71087039532. 4

Question Number : 14 Question Id : 7108709897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the passage, sustainable marketing is perceived as

1. Immediately profitable
2. Community fallacy
3. Doing good to community as an opportunity
4. Long-term burden to society as a difficult issue

Options :

71087039533. 1

71087039534. 2

71087039535. 3

71087039536. 4

Question Number : 15 Question Id : 7108709898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Caring capitalism is inclusive of

A. **Make profit by ignoring social demands**

B. Being civic-minded

C. Forging social linkages

D. Budge when there is a legislative nudge

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and B only

2. B and C only

3. C and D only

4. A and D only

Options :

71087039537. 1

71087039538. 2

71087039539. 3

71087039540. 4

Question Id : 7108709893 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

निम्न परिच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़ें तथा प्रश्नों के उत्तर दें :

विपणनकर्ता सामाजिक मूल्यों और उत्तरदायित्वों तथा उसी पृथ्वी जिससे हम पोषित होते हैं से अपने संबंधों की पुनर्समीक्षा कर रहे हैं। जैसे-जैसे विश्वव्यापी उपभोक्तावाद और पर्यावरणवाद के आंदोलन परिपक्व हो रहे हैं, वैसे ही आज के विपणनकर्ता समर्थनीय विपणन प्रचलनों के विकास पर ध्यान दे रहे हैं। निगमित नैतिकता और सामाजिक दायित्व आज प्रत्येक व्यवसाय के लिए मुख्य विषय बनते जा रहे हैं, कुछ कंपनियां नवीकृत और विशेष पर्यावरणीय आन्दोलनों की उपेक्षा कर सकती हैं, प्रत्येक कंपनी के कार्य ग्राहक संबंधों को प्रभावित कर सकते हैं, आज का ग्राहक चाहता है कि कंपनियां सामाजिक और पर्यावरणीय जिम्मेदारियों के निर्वहन में नैतिक मूल्यों का ध्यान रखें।

सामाजिक दायित्वों और पर्यावरणीय आंदोलन भविष्य में कंपनियों से अधिक सख्त मांग कर सकती हैं, कुछ कंपनियां इन आंदोलनों का प्रतिरोध करती हैं और तभी हरकत में आती है जब कानून या संगठित उपभोक्ता उन्हें बाध्य करते हैं ; किन्तु भविष्य दृष्टा कंपनियाँ अपने आस-पास के दायित्वों को तुरंत स्वीकार कर लेती हैं, वे समर्थनीय विपणन को एक अवसर के रूप में देखती है ताकि वे अच्छा कर सकें। वे अपने उपभोक्ताओं और समुदायों की तात्कालिक आवश्यकताओं और उनके दीर्घकालीन हितों को ध्यान में रखते हुए उनकी सेवा प्रदान कर लाभ कमाने के मार्ग तलाश करती हैं।

कुछ कंपनियाँ जैसे कि पतागोनिया, बेन और जेरीज, टिंबरलैंड, मेथोड और अन्य संवेदनशील पूंजीवाद का प्रचलन करती है तथा स्वयं नागरिक भावना से परिपूर्ण और जिम्मेदार दिखाती हैं। वे सामाजिक संबंधों का निर्माण करती हैं।

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 7108709894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आज के विपणनकर्ता निम्नलिखित पर ध्यान केंद्रित करते हैं -

1. उपभोक्तावाद
2. सामाजिक बाध्यताएं
3. अपने व्यवसाय व्यवहारों की समर्थनीयता
4. प्रतियोगितात्मक व्यवसाय

Options :

71087039521. 1

71087039522. 2

71087039523. 3

71087039524. 4

Question Number : 12 Question Id : 7108709895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आज के समाज की मुख्य चिंता का केंद्रबिंदु है -

1. विपणन रणनीतियाँ
2. ग्राहक संबंध
3. निगमित नैतिकता
4. मुद्रा के लिए मूल्य प्रदान करना

Options :

71087039525. 1

71087039526. 2

71087039527. 3

71087039528. 4

Question Number : 13 Question Id : 7108709896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दूरदर्शी कंपनियाँ किस बात को प्राथमिकता देती हैं ?

1. समर्थनीय विपणन
2. कानूनी बाध्यता
3. संगठित उपभोक्ता दबाव
4. बाजार में यथास्थिति

Options :

71087039529. 1

71087039530. 2

71087039531. 3

71087039532. 4

Question Number : 14 Question Id : 7108709897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

परिच्छेद के अनुसार समर्थनीय विपणन को इस रूप में समझा जाता है :

1. तुरंत लाभप्रदता
2. सामुदायिक भ्रामकता
3. एक अवसर के रूप में समुदाय के लिए अच्छा करना
4. एक कठिन मुद्दे के रूप में समाज पर दीर्घकालीन बोझ

Options :

71087039533. 1

71087039534. 2

71087039535. 3

71087039536. 4

Question Number : 15 Question Id : 7108709898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संवेदनशील पूंजीवाद में समाविष्ट है -

- A. सामाजिक मांगों की उपेक्षा कर लाभ कमाना
- B. नागरिक भावना से परिपूर्ण होना
- C. सामाजिक संबंधों को बनाना
- D. कानूनी बाध्यता के कारण हरकत में आना

सही विकल्प का चयन करें :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और C
- 3. केवल C और D
- 4. केवल A और D

Options :

- 71087039537. 1
- 71087039538. 2
- 71087039539. 3
- 71087039540. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

710870261

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Number : 16 Question Id : 7108709899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The concept 'fraction of selection' in classroom communication is determined by the expectation of reward related to

1. Efforts needed
2. Reviews needed
3. Peer pressure needed
4. Time-lag needed

Options :

71087039541. 1
71087039542. 2
71087039543. 3
71087039544. 4

Question Number : 16 Question Id : 7108709899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षीय संप्रेषण में " चयन के भाग" की अवधारणा का निर्धारण निम्न से संबंधित प्रतिफल की अपेक्षा द्वारा किया जाता है :

1. आवश्यक प्रयास
2. आवश्यक समीक्षाएं
3. आवश्यक समकक्षी दबाव
4. आवश्यक समयांतर

Options :

71087039541. 1
71087039542. 2
71087039543. 3
71087039544. 4

Question Number : 17 Question Id : 7108709900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Efficacy of written communication depends upon

- A. Lengthy presentation
- B. Complex sentence structure
- C. Editing after writing
- D. Brevity in sentences
- E. Use of strong words
- F. Effective use of words

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. C, D and F only
- 4. D, E and F only

Options :

- 71087039545. 1
- 71087039546. 2
- 71087039547. 3
- 71087039548. 4

Question Number : 17 Question Id : 7108709900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लिखित संप्रेषण की प्रभाविता इन पर आधारित है -

- A. बहुत लंबा प्रस्तुतीकरण
- B. पेचीदा वाक्य विन्यास
- C. लिखने के बाद संपादन
- D. वाक्यों में सूक्ष्मता
- E. कठिन शब्दों का प्रयोग
- F. शब्दों का प्रभावी प्रयोग

सही विकल्प का चयन करें :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल C, D और F
- 4. केवल D, E और F

Options :

- 71087039545. 1
- 71087039546. 2
- 71087039547. 3
- 71087039548. 4

Question Number : 18 Question Id : 7108709901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: It is the responsibility of the teacher to make students active listeners with the help of different interactive techniques

Reason R: In teacher-centric communication, students tend to become passive listeners

In light of the above statements, choose the **correct** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :

71087039549. 1

71087039550. 2

71087039551. 3

71087039552. 4

Question Number : 18 Question Id : 7108709901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : पहला अभिकथन (A) और दूसरा तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : यह अध्यापक की जिम्मेदारी है कि वह विभिन्न अंतरक्रिया तकनीकों की सहायता से विद्यार्थियों को सक्रिय श्रोता बनाए

तर्क (R) : अध्यापक - केंद्रित संप्रेषण विद्यार्थियों को निष्क्रिय श्रोता बना देता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :

71087039549. 1

71087039550. 2

71087039551. 3

71087039552. 4

Question Number : 19 Question Id : 7108709902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	List II
Type of communication	Characteristics
A. Intra-personal	I. Between persons
B. Inter-personal	II. within a small organisation
C. Group	III. Large number of unknown audience
D. Mass	IV. Within oneself

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - III, C - IV, D - I
3. A - III, B - IV, C - I, D - II
4. A - IV, B - I, C - II, D - III

Options :

71087039553. 1

71087039554. 2

71087039555. 3

71087039556. 4

Question Number : 19 Question Id : 7108709902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए :

सूची-I	सूची-II
संप्रेषण का प्रकार	विशेषताएं
A. अंतः वैयक्तिक	I. व्यक्तियों के मध्य
B. अंतर वैयक्तिक	II. लघु संगठन के बीच
C. समूह	III. अज्ञात श्रोताओं की बड़ी संख्या
D. जन-समुदाय	IV. स्वयं से

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - I, B - II, C - III, D - IV
2. A - II, B - III, C - IV, D - I
3. A - III, B - IV, C - I, D - II
4. A - IV, B - I, C - II, D - III

Options :

71087039553. 1

71087039554. 2

71087039555. 3

71087039556. 4

Question Number : 20 Question Id : 7108709903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements

Statement I: Personality conflicts in a classroom situation are a barrier to effective interaction

Statement II: Impersonal communication is invariably considered the best solution in a classroom environment

In light of the above statements, choose the **correct** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is correct but Statement II is false
4. Statement I is incorrect but Statement II is true

Options :

71087039557. 1

71087039558. 2

71087039559. 3

71087039560. 4

Question Number : 20 Question Id : 7108709903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन-I : कक्षागत स्थिति में व्यक्तित्व द्वंद प्रभावी अंतःक्रिया के लिए बाधक है।

कथन-II : अवैयक्तिक संप्रेषण कक्षागत परिवेश में प्रायः सर्वोत्तम समाधान माना जाता है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. कथन I और II दोनों सही हैं।
2. कथन I और II दोनों सही नहीं हैं।
3. कथन-I सही है, किन्तु कथन-II सही नहीं है।
4. कथन-I सही नहीं है, किन्तु कथन-II सही है।

Options :

71087039557. 1

71087039558. 2

71087039559. 3

71087039560. 4

Question Number : 21 Question Id : 7108709904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given three numbers, first is twice the second and is half of the third. If the average of three numbers is 56, then the difference of first and third number is

1. 12
2. 24
3. 36
4. 48

Options :

71087039561. 1

71087039562. 2

71087039563. 3

71087039564. 4

Question Number : 21 Question Id : 7108709904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे तीन संख्याएं दी गयी हैं। पहली संख्या दूसरी संख्या की दुगुनी है तथा तीसरी संख्या की आधी है। यदि तीनों संख्याओं का औसत 56 है तो पहली और तीसरी संख्या का अंतर होगा -

1. 12
2. 24
3. 36
4. 48

Options :

71087039561. 1
71087039562. 2
71087039563. 3
71087039564. 4

Question Number : 22 Question Id : 7108709905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the next term in the series

2, 10, 26, 50,

1. 78
2. 94
3. 82
4. 104

Options :

71087039565. 1
71087039566. 2
71087039567. 3

71087039568. 4

Question Number : 22 Question Id : 7108709905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

2, 10, 26, 50 __ की श्रृंखला में अगले अंक का निर्धारण करें -

1. 78
2. 94
3. 82
4. 104

Options :

71087039565. 1
71087039566. 2
71087039567. 3
71087039568. 4

Question Number : 23 Question Id : 7108709906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A man in a train notices that he can count 31 telephone poles in one minute. If the poles are at equal intervals of 50m, what is the speed of the train?

1. 50 km/hour
2. 60 km/hour
3. 80 km/hour
4. 90 km/hour

Options :

71087039569. 1
71087039570. 2
71087039571. 3
71087039572. 4

Question Number : 23 Question Id : 7108709906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ट्रेन में जा रहा एक आदमी नोटिस करता है कि वह एक मिनट में 31 टेलीफोन के खंभों को गिन सकता है। यदि खंभे 50 मीटर की नियमित दूरी पर हों तो ट्रेन की स्पीड क्या होगी ?

1. 50 कि.मी. / प्रतिघंटा
2. 60 कि.मी. / प्रतिघंटा
3. 80 कि.मी. / प्रतिघंटा
4. 90 कि.मी. / प्रतिघंटा

Options :

71087039569. 1

71087039570. 2

71087039571. 3

71087039572. 4

Question Number : 24 Question Id : 7108709907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sum of Rs.50,000.00 is invested in a bank deposit for 1 year at an interest rate of 10% per annum, compounded on a half-yearly basis. What is the amount of interest at the end of 1 year?

1. 5125
2. 5250
3. 5500
4. 5150

Options :

71087039573. 1

71087039574. 2

71087039575. 3

71087039576.4

Question Number : 24 Question Id : 7108709907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रु. 50,000/- की रकम बैंक में 1 साल के लिए 10% प्रतिवर्ष के ब्याज पर जमा की गयी। यह ब्याज अर्ध वार्षिक आधार पर परिकलित होता है तो 1 साल के अंत में ब्याज की रकम क्या होगी ?

1. 5125
2. 5250
3. 5500
4. 5150

Options :

- 71087039573. 1
- 71087039574. 2
- 71087039575. 3
- 71087039576. 4

Question Number : 25 Question Id : 7108709908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the following letter series, what is the next term?

abcf, bcdg, cdeh, defi, ___

1. efij
2. efgi
3. efgj
4. defj

Options :

- 71087039577. 1
- 71087039578. 2

71087039579. 3

71087039580. 4

Question Number : 25 Question Id : 7108709908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न अक्षरों की श्रृंखला में अगला पद क्या होगा?

abcf, bcdg, cdeh, defi, ___

1. efij
2. efgi
3. efgj
4. defj

Options :

71087039577. 1

71087039578. 2

71087039579. 3

71087039580. 4

Question Number : 26 Question Id : 7108709909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The sequential order of syllogism in Nyāya philosophy is

A. Nigman

B. Udaharana

C. Hetu

D. Upanaya

E. Pratigyā

Choose the **correct** answer from the options given below

1. A, E, C, D, B

2. E, C, B, A, D

3. E, B, C, D, A

4. D, A, B, C, E

Options :

71087039581. 1

71087039582. 2

71087039583. 3

71087039584. 4

Question Number : 26 Question Id : 7108709909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

न्याय दर्शनशास्त्र में न्याय वाक्य की क्रमबद्धता है -

- A. निगमन
- B. उदाहरण
- C. हेतु
- D. उपनय
- E. प्रतिज्ञा

निम्नलिखित विकल्प में से सही उत्तर का चयन करें :

- 1. A, E, C, D, B
- 2. E, C, B, A, D
- 3. E, B, C, D, A
- 4. D, A, B, C, E

Options :

- 71087039581. 1
- 71087039582. 2
- 71087039583. 3
- 71087039584. 4

Question Number : 27 Question Id : 7108709910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the sequential order of a comprehensible sentence in Nyāya philosophy

- A. Akānkshā
- B. Yogyatā
- C. Tātparya
- D. Sanniddhi

Choose the **correct** answer from the options given below

- 1. D, C, B, A
- 2. A, B, D, C
- 3. C, D, B, A
- 4. D, C, A, B

Options :

- 71087039585. 1
- 71087039586. 2
- 71087039587. 3
- 71087039588. 4

Question Number : 27 Question Id : 7108709910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

न्याय दर्शनशास्त्र में बोधगम्य वाक्य की क्रमबद्धता लिखिए -

- A. आकांक्षा
- B. योग्यता
- C. तात्पर्य
- D. सन्निधि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

- 1. D, C, B, A
- 2. A, B, D, C
- 3. C, D, B, A
- 4. D, C, A, B

Options :

- 71087039585. 1
- 71087039586. 2
- 71087039587. 3
- 71087039588. 4

Question Number : 28 Question Id : 7108709911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'To infer rain in the past by perceiving muddy water in the pond', is

- 1. Pūrvavat anumāna
- 2. Sesvatānumān
- 3. Both Pūrvavat anumāna and Sesvatānumān
- 4. Comparison

Options :

- 71087039589. 1

71087039590. 2
71087039591. 3
71087039592. 4

Question Number : 28 Question Id : 7108709911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तालाब में कीचड़युक्त पानी के पूर्व में बारिश होने का निष्कर्ष निकालना है :

1. पूर्ववत् अनुमान
2. शेषवत् अनुमान
3. 1 और 2 दोनों
4. तुलना

Options :

71087039589. 1
71087039590. 2
71087039591. 3
71087039592. 4

Question Number : 29 Question Id : 7108709912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The fallacy (hetvābhāsha) produced in the conclusion due to the repudiation of Sādhyā by Hetu is known as

1. Savyabhichāra
2. Viruddha
3. Satpratipaksha
4. Asiddha

Options :

71087039593. 1

71087039594. 2
71087039595. 3
71087039596. 4

Question Number : 29 Question Id : 7108709912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हेतु द्वारा साध्य के खंडन के कारण निष्कर्ष निकालने को किस प्रकार का हेत्वाभास कहा जाता है ?

1. सव्यभिचार
2. विरुद्ध
3. सतप्रतिपक्ष
4. असिद्ध

Options :

71087039593. 1
71087039594. 2
71087039595. 3
71087039596. 4

Question Number : 30 Question Id : 7108709913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are four propositions. Two of them are related in such a way that they cannot be true, although they can be false. Select the code that states those two propositions

- A. All men are honest
- B. No men are honest
- C. Some men are honest
- D. Some men are not honest

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. B and C only
- 3. C and D only
- 4. A and D only

Options :

- 71087039597. 1
- 71087039598. 2
- 71087039599. 3
- 71087039600. 4

Question Number : 30 Question Id : 7108709913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे चार प्रतिवृत्तियां दी गयी हैं, उनमें से दो ऐसे संबंधित है कि वे सत्य नहीं हो सकते हालांकि वे गलत हो सकते हैं, इन दो प्रतिवृत्तियों के कूट का चयन करें :

- A. सभी व्यक्ति ईमानदार हैं
- B. कोई भी व्यक्ति ईमानदार नहीं होता
- C. कुछ व्यक्ति ईमानदार हैं
- D. कुछ व्यक्ति ईमानदार नहीं होते

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और C
- 3. केवल C और D
- 4. केवल A और D

Options :

- 71087039597. 1
- 71087039598. 2
- 71087039599. 3
- 71087039600. 4

Sub-Section Number :

4

Sub-Section Id :

710870262

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Id : 7108709914 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

Consider the data in the given table and answer the questions that follow

The following table is on the Expenditures of Institution (in lakh Rupees) per annum over the given years

Year	Heads of Expenditure (in lakhs)				
	Salary of Staff	Transport	Bonuses	Interest on Loan	Taxes
2015	288	98	3	23.4	83
2016	342	112	2.52	32.5	108
2017	324	101	3.84	41.6	74
2018	336	133	3.68	36.4	88
2019	420	14	3.96	49.4	98

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 7108709915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the average amount of interest per year that the institution had to pay?

1. 30.50
2. 36.66
3. 39.66
4. 41.02

Options :

71087039601. 1
71087039602. 2
71087039603. 3
71087039604. 4

Question Number : 32 Question Id : 7108709916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The total amount of bonus paid by the institution during the given period is approximately what percent of the total amount of salary paid during this period?

1. ~3 %
2. ~4 %
3. ~7 %
4. ~1 %

Options :

71087039605. 1
71087039606. 2
71087039607. 3
71087039608. 4

Question Number : 33 Question Id : 7108709917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Total expenditure on all these items in 2015 was approximately what per cent of the total expenditure in 2019?

1. 84.63 %
2. 58 %
3. 91 %
4. 73 %

Options :

71087039609. 1
71087039610. 2
71087039611. 3
71087039612. 4

Question Number : 34 Question Id : 7108709918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The total expenditure of the institution on these items during the year 2017 is

1. 624.6
2. 524.44
3. 544.44
4. 591.41

Options :

71087039613. 1
71087039614. 2
71087039615. 3
71087039616. 4

Question Number : 35 Question Id : 7108709919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The ratio between the expenditure on taxes for the years 2016 and 2018, is approximately

1. 17:11
2. 27:22
3. 31:27
4. 19:17

Options :

71087039617. 1
71087039618. 2
71087039619. 3
71087039620. 4

Question Id : 7108709914 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

नीचे दी गई सारणी का अवलोकन करें और दिये गये वर्षों में संस्था के व्ययों (लाख रुपयों में) को प्रतिवर्ष के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें :

वर्ष	व्ययों के शीर्ष (लाखों में)				
	कर्मचारियों का वेतन	परिवहन	बोनस	ऋणों पर व्यय	कर
2015	288	98	3.00	23.4	83
2016	342	112	2.52	32.5	108
2017	324	101	3.84	41.6	74
2018	336	133	3.68	36.4	88
2019	420	14	3.96	49.4	98

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 7108709915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संस्था को प्रतिवर्ष औसत कितना ब्याज चुकाना पड़ता है ?

1. 30.50
2. 36.66
3. 39.66
4. 41.02

Options :

71087039601. 1
71087039602. 2
71087039603. 3
71087039604. 4

Question Number : 32 Question Id : 7108709916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उल्लिखित अवधि में संस्था ने बोनस की जो कुल राशि प्रदान की है वह उस अवधि में प्रदत्त कुल वेतन की राशि का लगभग कितना प्रतिशत है ?

1. ~3 %
2. ~4 %
3. ~7 %
4. ~1 %

Options :

71087039605. 1
71087039606. 2
71087039607. 3
71087039608. 4

Question Number : 33 Question Id : 7108709917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

2015 में इन सभी मदों पर किया गया कुल व्यय 2019 के कुल व्ययों का लगभग कितना प्रतिशत था ?

1. 84.63%
2. 58%
3. 91%
4. 73%

Options :

71087039609. 1
71087039610. 2
71087039611. 3
71087039612. 4

Question Number : 34 Question Id : 7108709918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2017 में संस्था का इन मदों में कुल व्यय है -

1. 624.6
2. 524.44
3. 544.44
4. 591.41

Options :

71087039613. 1
71087039614. 2
71087039615. 3
71087039616. 4

Question Number : 35 Question Id : 7108709919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2016 और 2018 में करों के रूप में किये गये व्ययों के बीच का अनुपात लगभग कितना है ?

1. 17:11
2. 27:22
3. 31:27
4. 19:17

Options :

71087039617. 1
71087039618. 2
71087039619. 3
71087039620. 4

Sub-Section Number :

5

Sub-Section Id :

710870263

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Number : 36 Question Id : 7108709920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the full form of the abbreviation IoT?

1. International Office of Tourism
2. Internet of Things
3. Internet of Think
4. Instrument of Telecommunication

Options :

71087039621. 1
71087039622. 2
71087039623. 3
71087039624. 4

Question Number : 36 Question Id : 7108709920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

IoT संक्षिप्ति का पूर्ण रूप (फुल फॉर्म) क्या है ?

1. इंटरनेशनल ऑफिस ऑफ टूरिज्म
2. इंटरनेट ऑफ थिंग्स
3. इंटरनेट ऑफ थिंक
4. इंस्ट्रुमेंट ऑफ टेलीकम्यूनिकेशन

Options :

71087039621. 1
71087039622. 2
71087039623. 3
71087039624. 4

Question Number : 37 Question Id : 7108709921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which type of memory holds the computer startup routine?

1. RAM
2. WAN
3. ROM
4. Cache

Options :

71087039625. 1
71087039626. 2
71087039627. 3
71087039628. 4

Question Number : 37 Question Id : 7108709921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

___ मेमोरी का एक प्रकार है जो कंप्यूटर स्टार्ट अप रूटीन को संभालता है :

1. आर ए एम
2. डब्ल्यू ए एन
3. आर ओ एम
4. कैशे

Options :

71087039625. 1

71087039626. 2

71087039627. 3

71087039628. 4

Question Number : 38 Question Id : 7108709922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Total number of mobile users in India is increasing rapidly

Reason R: The cost of the mobile is decreasing

In light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

- 71087039629. 1
- 71087039630. 2
- 71087039631. 3
- 71087039632. 4

Question Number : 38 Question Id : 7108709922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : पहला अभिकथन (A) और दूसरा तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : भारत में मोबाइल प्रयोगकर्ताओं की संख्या तेजी से बढ़ रही है।

तर्क (R) : मोबाइल की कीमत कम हो रही है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) गलत है।
4. (A) गलत है परन्तु (R) सही है।

Options :

- 71087039629. 1
- 71087039630. 2
- 71087039631. 3
- 71087039632. 4

Question Number : 39 Question Id : 7108709923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The file extension of Microsoft (MS) Word document in office 2007 is

1. .docx
2. .png
3. .doc
4. .jpg

Options :

71087039633. 1
71087039634. 2
71087039635. 3
71087039636. 4

Question Number : 39 Question Id : 7108709923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऑफिस 2007 में माइक्रोसॉफ्ट (एमएस) वर्ड डॉक्यूमेंट का फाइल विस्तार है -

1. .docx
2. .png
3. .doc
4. .jpg

Options :

71087039633. 1
71087039634. 2
71087039635. 3
71087039636. 4

Question Number : 40 Question Id : 7108709924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the binary number for decimal number 9?

1. 1100
2. 1001
3. 0111
4. 1011

Options :

71087039637. 1
71087039638. 2
71087039639. 3
71087039640. 4

Question Number : 40 Question Id : 7108709924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दशमलव संख्या 9 हेतु द्विचर संख्या क्या है ?

1. 1100
2. 1001
3. 0111
4. 1011

Options :

71087039637. 1
71087039638. 2
71087039639. 3
71087039640. 4

Question Number : 41 Question Id : 7108709925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The phenomenon of ozone depletion is caused by

- A. Volatile chlorinated hydrocarbons
- B. Emissions from thermal power plants
- C. Combustion of urban waste
- D. Excessive use of nitrogen-containing fertilizers

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and D only
- 2. A and D only
- 3. A, B and C only
- 4. A, C and D only

Options :

- 71087039641. 1
- 71087039642. 2
- 71087039643. 3
- 71087039644. 4

Question Number : 41 Question Id : 7108709925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ओजोन परत के क्षरण का कारण है -

- A. वाष्पशील क्लोरीनेटेड हाइड्रोकार्बन
- B. थर्मल पावर प्लांटों से उत्सर्जन
- C. अर्बन वेस्ट का दहन
- D. नाइट्रोजन समाविष्ट उर्बरक का अत्यधिक प्रयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

- 1. केवल A, B और D
- 2. केवल A और D
- 3. केवल A, B और C
- 4. केवल A, C और D

Options :

- 71087039641. 1
- 71087039642. 2
- 71087039643. 3
- 71087039644. 4

Question Number : 42 Question Id : 7108709926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following was **NOT** an issue to be addressed under Millenium Development Goals?

- 1. Child mortality
- 2. Environmental sustainability
- 3. Human rights
- 4. Primary education

Options :

71087039645. 1
71087039646. 2
71087039647. 3
71087039648. 4

Question Number : 42 Question Id : 7108709926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से ऐसा कौन सा मुद्दा नहीं है जिसका सहस्राब्दि विकास लक्ष्यों के तहत समाधान किया जाना था ?

1. शिशु मृत्युदर
2. पर्यावरणीय समर्थनीयता
3. मानव अधिकार
4. प्राथमिक शिक्षा

Options :

71087039645. 1
71087039646. 2
71087039647. 3
71087039648. 4

Question Number : 43 Question Id : 7108709927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct sequence of countries in decreasing order of their contributions to per capita emissions of carbon dioxide emissions at present

- A. India
- B. China
- C. USA
- D. Japan

Choose the **correct** answer from the options given below

1. C, D, B, A
2. B, C, A, D
3. D, B, C, A
4. C, B, D, A

Options :

- 71087039649. 1
- 71087039650. 2
- 71087039651. 3
- 71087039652. 4

Question Number : 43 Question Id : 7108709927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्तमान में कार्बन डाइऑक्साइड उत्सर्जन के प्रतिव्यक्ति उत्सर्जन में योगदान देने वाले देशों के अवरोह क्रम की सही श्रृंखला की पहचान करें :

- A. भारत
- B. चीन
- C. संयुक्त राष्ट्र अमेरिका
- D. जापान

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

- 1. C, D, B, A
- 2. B, C, A, D
- 3. D, B, C, A
- 4. C, B, D, A

Options :

- 71087039649. 1
- 71087039650. 2
- 71087039651. 3
- 71087039652. 4

Question Number : 44 Question Id : 7108709928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements, one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: In the contemporary environmental discourse, small hydropower plants are preferred over large hydropower plants

Reason R: Installation of a small hydropower plant is less capital intensive compared to a large hydropower plant

In light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

71087039653. 1

71087039654. 2

71087039655. 3

71087039656. 4

Question Number : 44 Question Id : 7108709928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं : पहला अभिकथन (A) और दूसरा तर्क (R) है :

अभिकथन (A) : समकालीन पर्यावरण चर्चाओं में बड़े हाइड्रोपावर प्लांटों पर लघु हाइड्रोपावर प्लांटों को वरीयता दी जा रही है।

तर्क (R) : बड़े हाइड्रोपावर प्लांटों की तुलना में लघु हाइड्रोपावर प्लांटों की स्थापना में कम पूंजी लगती है।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में निम्नांकित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनें :

1. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
2. (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
3. (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है।
4. (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है।

Options :

71087039653. 1
71087039654. 2
71087039655. 3
71087039656. 4

Question Number : 45 Question Id : 7108709929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Day time noise standard prescribed for residential areas in India is

1. 75 dB
2. 65 dB
3. 55 dB
4. 50 dB

Options :

71087039657. 1
71087039658. 2
71087039659. 3
71087039660. 4

Question Number : 45 Question Id : 7108709929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में आवासीय क्षेत्रों के लिए दिन में निर्धारित शोर का मानक है -

1. 75 dB
2. 65 dB
3. 55 dB
4. 50 dB

Options :

71087039657. 1
71087039658. 2
71087039659. 3
71087039660. 4

Question Number : 46 Question Id : 7108709930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Takshashila, an ancient centre for higher learning in India, was declared as a heritage site by the UNESCO in

1. 1980
2. 1982
3. 1984
4. 1986

Options :

71087039661. 1
71087039662. 2
71087039663. 3
71087039664. 4

Question Number : 46 Question Id : 7108709930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में उच्च अधिगम के प्राचीन केंद्र के रूप में तक्षशिला को यूनेस्को द्वारा किस वर्ष में धरोहर स्थल के रूप में घोषित किया गया ?

1. 1980
2. 1982
3. 1984
4. 1986

Options :

- 71087039661. 1
- 71087039662. 2
- 71087039663. 3
- 71087039664. 4

Question Number : 47 Question Id : 7108709931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Rashtriya Uchcharat Shiksha Abhiyan (RUSA), a Centrally Sponsored Scheme aiming at providing strategic funding to eligible state higher educational institutions, was launched in

1. 2010
2. 2011
3. 2012
4. 2013

Options :

- 71087039665. 1
- 71087039666. 2
- 71087039667. 3
- 71087039668. 4

Question Number : 47 Question Id : 7108709931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

राष्ट्रीय उच्चतर शिक्षा अभियान (आर यू एस ए) जो एक केंद्रीय प्रायोजित योजना है और जिसका उद्देश्य पात्र राज्य उच्चतर शैक्षणिक संस्थाओं को सामरिक वित्त पोषण प्रदान करना है, का शुभारंभ कब किया गया था ?

1. 2010
2. 2011
3. 2012
4. 2013

Options :

71087039665. 1
71087039666. 2
71087039667. 3
71087039668. 4

Question Number : 48 Question Id : 7108709932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Gross Enrolment Ratio (GER) in higher education is the total enrolment in higher education, regardless of age expressed as a percentage to the eligible official population in a given school year. Which of the following age groups explain the eligible official population in this regard?

1. 16-21 years
2. 17-22 years
3. 18-23 years
4. 19-24 years

Options :

71087039669. 1
71087039670. 2

71087039671. 3

71087039672. 4

Question Number : 48 Question Id : 7108709932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उच्चतर शिक्षा में सकल नामांकन अनुपात (जीईआर) उच्चतर शिक्षा में कुल उम्र निरपेक्ष नामांकन प्रदत्त स्कूल वर्ष में पात्र आधिकारिक जन संख्या के प्रतिशत के रूप में अभिव्यक्त होता है। इस संबंध में निम्नलिखित में से कौन-सा आयु समूह पात्र आधिकारिक जनसंख्या को दर्शाता है ?

1. 16 - 21 वर्ष
2. 17 - 22 वर्ष
3. 18 - 23 वर्ष
4. 19 - 24 वर्ष

Options :

71087039669. 1

71087039670. 2

71087039671. 3

71087039672. 4

Question Number : 49 Question Id : 7108709933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements best describe value education?

- A. It is a course in moral science
- B. It talks about rewards and punishments for one's own actions
- C. Students observe and imitate adult behaviours, particularly that of their parents
- D. Students investigate and explore their own inner self
- E. It encourages students to fix their place in their life

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. C, D and E only
- 4. A, D and E only

Options :

71087039673. 1

71087039674. 2

71087039675. 3

71087039676. 4

Question Number : 49 Question Id : 7108709933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा कथन मूल्यपरक शिक्षा की सर्वोत्तम व्याख्या करता है ?

- A. यह नैतिक शास्त्र में एक पाठ्यक्रम है।
- B. यह किसी व्यक्ति के निजी अंतःक्रियाओं हेतु रिवाज और दंड की बात करता है।
- C. विद्यार्थी विशेषकर अपने माता-पिता का अवलोकन करते हैं और उन्हीं से प्रौढ़ व्यवहार सीखते हैं।
- D. विद्यार्थी स्वयं अपनी अंतर आत्मा का अन्वेषण और खोज करते हैं।
- E. यह विद्यार्थियों को अपने जीवन में अपना स्थान निश्चित करने के लिए प्रोत्साहित करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर का चयन करें :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल C, D और E
- 4. केवल A, D और E

Options :

- 71087039673. 1
- 71087039674. 2
- 71087039675. 3
- 71087039676. 4

Question Number : 50 Question Id : 7108709934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match **List I** with **List II**

List I	List II
ICT Initiatives of Ministry of Human Resource Development	Their benefits for students and researchers
A. SWAYAM	I. To get hands-on experience in embedded system
B. SWAYAMPARBHA	II. To get free books and curriculum-based e-content
C. e-PG Pathshala	III. To watch high-quality educational programmes 24x7
D. e-Yantra	IV. To earn credits through online courses

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A - III, B - IV, C - I, D - II
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - I, B - II, C - III, D - IV

Options :

71087039677. 1

71087039678. 2

71087039679. 3

71087039680. 4

Question Number : 50 Question Id : 7108709934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I में मा.सं वि. मंत्रालय की आईसीटी पहलों का उल्लेख है। सूची-II में विद्यार्थियों और शोधार्थियों के लिए उनके लाभ दिए गए हैं :

सूची-I	सूची-II
A. स्वयं	I. अंतःस्थापित प्रणाली में व्यवहारिक अनुभव प्राप्त करना
B. स्वयं प्रभा	II. ई - विषयवस्तु आधारित मुफ्त पुस्तकें और पाठ्यक्रम प्राप्त करना
C.ई -पी. जी. पाठशाला	III. उच्च गुणवत्ता संबंधी शैक्षणिक कार्यक्रमों को 24 x 7 देखना
D. ई- यंत्रा	IV. ऑनलाइन कोर्स के जरिये क्रेडिट प्राप्त करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A - III, B - IV, C - I, D - II
2. A - IV, B - III, C - II, D - I
3. A - II, B - I, C - IV, D - III
4. A - I, B - II, C - III, D - IV

Options :

71087039677. 1
71087039678. 2
71087039679. 3
71087039680. 4

PART II French

Section Id :	710870242
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92

Section Marks :	200
Display Number Panel :	Yes
Group All Questions :	Yes
Mark As Answered Required? :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	710870264
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 7108709935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on quelqu'un qui raconte l'histoire dans un roman ?

1. L'écrivain
2. L'auteur
3. Le narrateur
4. Le héros

Options :

- 71087039681. 1
- 71087039682. 2
- 71087039683. 3
- 71087039684. 4

Question Number : 51 Question Id : 7108709935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on quelqu'un qui raconte l'histoire dans un roman ?

1. L'écrivain
2. L'auteur
3. Le narrateur
4. Le héros

Options :

- 71087039681. 1
- 71087039682. 2
- 71087039683. 3
- 71087039684. 4

Question Number : 52 Question Id : 7108709936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on un poème composé à l' occasion d'un mariage?

- 1. épitalhame
- 2. épitalame
- 3. hépitalame
- 4. épithalame

Options :

- 71087039685. 1
- 71087039686. 2
- 71087039687. 3
- 71087039688. 4

Question Number : 52 Question Id : 7108709936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on un poème composé à l' occasion d'un mariage?

- 1. épitalhame
- 2. épitalame
- 3. hépitalame
- 4. épithalame

Options :

- 71087039685. 1
- 71087039686. 2
- 71087039687. 3
- 71087039688. 4

Question Number : 53 Question Id : 7108709937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu' est es qu' un écouvillon?

- 1. Un outil servant à l' écouper le marbre
- 2. Un instrument de mesure de l' acuité auditive
- 3. Une brosse cylindrique à manche pour nettoyer les bouteilles, les biberons
- 4. L' objet utilisé lors des offices religieux catholiques

Options :

- 71087039689. 1
- 71087039690. 2
- 71087039691. 3
- 71087039692. 4

Question Number : 53 Question Id : 7108709937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu' est es qu' un écouvillon?

- 1. Un outil servant à l' écouper le marbre
- 2. Un instrument de mesure de l' acuité auditive
- 3. Une brosse cylindrique à manche pour nettoyer les bouteilles, les biberons
- 4. L' objet utilisé lors des offices religieux catholiques

Options :

- 71087039689. 1

71087039690. 2

71087039691. 3

71087039692. 4

Question Number : 54 Question Id : 7108709938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le contraire du mot "pléthore"?

1. pénurie
2. Abondance
3. Surchargé
4. excessif

Options :

71087039693. 1

71087039694. 2

71087039695. 3

71087039696. 4

Question Number : 54 Question Id : 7108709938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le contraire du mot "pléthore"?

1. pénurie
2. Abondance
3. Surchargé
4. excessif

Options :

71087039693. 1

71087039694. 2

71087039695. 3

71087039696. 4

Question Number : 55 Question Id : 7108709939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le sens de l'expression "Être un boue émissaire" ?

1. Être la personne chargée d'informer les membres d' un groupe de leurs problèmes
2. Être la personne qui doit trouver la solution à un problème
3. Être la personne sur laquelle on fait retomber les torts des autres
4. Faire preuve d'entêtement dans la mission qu'on se donne.

Options :

71087039697. 1

71087039698. 2

71087039699. 3

71087039700. 4

Question Number : 55 Question Id : 7108709939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le sens de l'expression "Être un boue émissaire" ?

1. Être la personne chargée d'informer les membres d' un groupe de leurs problèmes
2. Être la personne qui doit trouver la solution à un problème
3. Être la personne sur laquelle on fait retomber les torts des autres
4. Faire preuve d'entêtement dans la mission qu'on se donne.

Options :

71087039697. 1

71087039698. 2

71087039699. 3

71087039700. 4

Question Number : 56 Question Id : 7108709940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on l' omission syntaxique d' un élément dans un énoncé ?

1. Ellipse
2. Eclipse
3. Aphasie
4. Prédicat

Options :

71087039701. 1

71087039702. 2

71087039703. 3

71087039704. 4

Question Number : 56 Question Id : 7108709940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on l' omission syntaxique d' un élément dans un énoncé ?

1. Ellipse
2. Eclipse
3. Aphasie
4. Prédicat

Options :

71087039701. 1

71087039702. 2

71087039703. 3

71087039704. 4

Question Number : 57 Question Id : 7108709941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Par quelle unité linguistique divise-t-on un énoncé au niveau de "la deuxième articulation", selon Martinet ?

1. Syllabe
2. Monème
3. Phonème
4. Syntagme

Options :

- 71087039705. 1
- 71087039706. 2
- 71087039707. 3
- 71087039708. 4

Question Number : 57 Question Id : 7108709941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Par quelle unité linguistique divise-t-on un énoncé au niveau de "la deuxième articulation", selon Martinet ?

1. Syllabe
2. Monème
3. Phonème
4. Syntagme

Options :

- 71087039705. 1
- 71087039706. 2

71087039707. 3

71087039708. 4

Question Number : 58 Question Id : 7108709942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le syntagme nominal dans la phrase " Un facteur apporte le courrier" ?

1. Un facteur
2. facteur
3. apporte le courrier
4. un facteur apporte

Options :

71087039709. 1

71087039710. 2

71087039711. 3

71087039712. 4

Question Number : 58 Question Id : 7108709942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le syntagme nominal dans la phrase " Un facteur apporte le courrier" ?

1. Un facteur
2. facteur
3. apporte le courrier
4. un facteur apporte

Options :

71087039709. 1

71087039710. 2

71087039711. 3

71087039712. 4

Question Number : 59 Question Id : 7108709943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle région peut-on exclure des études francophones ?

1. Le Machrek
2. Le Maghreb
3. L' Océan indien
4. L' Amérique du Sud

Options :

71087039713. 1

71087039714. 2

71087039715. 3

71087039716. 4

Question Number : 59 Question Id : 7108709943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle région peut-on exclure des études francophones ?

1. Le Machrek
2. Le Maghreb
3. L' Océan indien
4. L' Amérique du Sud

Options :

71087039713. 1

71087039714. 2

71087039715. 3

71087039716. 4

Question Number : 60 Question Id : 7108709944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel facteur principal crée la différence entre La Fancophonie (F majuscule) et la francophonie (f minuscule)

1. La Culture
2. La Région
3. La Politique
4. La Religion

Options :

- 71087039717. 1
- 71087039718. 2
- 71087039719. 3
- 71087039720. 4

Question Number : 60 Question Id : 7108709944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel facteur principal crée la différence entre La Fancophonie (F majuscule) et la francophonie (f minuscule)

1. La Culture
2. La Région
3. La Politique
4. La Religion

Options :

- 71087039717. 1
- 71087039718. 2
- 71087039719. 3

71087039720. 4

Question Number : 61 Question Id : 7108709945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a dit << L' Européen n'a pas pu faire homme qu'en fabriquant des esclaves et des monstres >>

1. Pierre Bourdieu
2. Léopold Sédar Senghor
3. Jean Paul Sartre
4. Samuel Beckett

Options :

- 71087039721. 1
- 71087039722. 2
- 71087039723. 3
- 71087039724. 4

Question Number : 61 Question Id : 7108709945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a dit << L' Européen n'a pas pu faire homme qu'en fabriquant des esclaves et des monstres >>

1. Pierre Bourdieu
2. Léopold Sédar Senghor
3. Jean Paul Sartre
4. Samuel Beckett

Options :

- 71087039721. 1

71087039722. 2

71087039723. 3

71087039724. 4

Question Number : 62 Question Id : 7108709946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est un écrivain maghrebien parmi les écrivains suivants :

1. Gabrielle Roy
2. Aimé Césaire
3. Yacine Kateb
4. Anandya Devi

Options :

71087039725. 1

71087039726. 2

71087039727. 3

71087039728. 4

Question Number : 62 Question Id : 7108709946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est un écrivain maghrebien parmi les écrivains suivants :

1. Gabrielle Roy
2. Aimé Césaire
3. Yacine Kateb
4. Anandya Devi

Options :

71087039725. 1

71087039726. 2

71087039727. 3

71087039728. 4

Question Number : 63 Question Id : 7108709947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dans quelle année sédar senghor a-t-il publié Elegies majeurs ?

1. 1945
2. 1979
3. 1975
4. 1983

Options :

- 71087039729. 1
- 71087039730. 2
- 71087039731. 3
- 71087039732. 4

Question Number : 63 Question Id : 7108709947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dans quelle année sédar senghor a-t-il publié Elegies majeurs ?

1. 1945
2. 1979
3. 1975
4. 1983

Options :

- 71087039729. 1
- 71087039730. 2
- 71087039731. 3

71087039732. 4

Question Number : 64 Question Id : 7108709948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel objet le duc de Nemours dérobe-t-il au cours d' une soirée dans le roman La Princesse de Clèves ?

1. Un ruban ayant appartenu à Madame de Clèves
2. Le portrait de Madame de Clèves
3. La coupe dans laquelle vient de boire Madame de Clèves
4. Un collier de Madame de Clèves

Options :

- 71087039733. 1
- 71087039734. 2
- 71087039735. 3
- 71087039736. 4

Question Number : 64 Question Id : 7108709948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel objet le duc de Nemours dérobe-t-il au cours d' une soirée dans le roman La Princesse de Clèves ?

1. Un ruban ayant appartenu à Madame de Clèves
2. Le portrait de Madame de Clèves
3. La coupe dans laquelle vient de boire Madame de Clèves
4. Un collier de Madame de Clèves

Options :

- 71087039733. 1

71087039734. 2

71087039735. 3

71087039736. 4

Question Number : 65 Question Id : 7108709949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De qui Jean de Joinville a-t-il rédigé une biographie ?

1. Charlemagne
2. Saint Louis
3. Jeanne d'Arc
4. Philippe Auguste

Options :

71087039737. 1

71087039738. 2

71087039739. 3

71087039740. 4

Question Number : 65 Question Id : 7108709949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De qui Jean de Joinville a-t-il rédigé une biographie ?

1. Charlemagne
2. Saint Louis
3. Jeanne d'Arc
4. Philippe Auguste

Options :

71087039737. 1

71087039738. 2

71087039739. 3

71087039740. 4

Question Number : 66 Question Id : 7108709950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment s'appelle la mère de Gargantua ?

1. Gaugamelle
2. Azraëlle
3. Aricie
4. Gargamelle

Options :

71087039741. 1
71087039742. 2
71087039743. 3
71087039744. 4

Question Number : 66 Question Id : 7108709950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment s'appelle la mère de Gargantua ?

1. Gaugamelle
2. Azraëlle
3. Aricie
4. Gargamelle

Options :

71087039741. 1
71087039742. 2
71087039743. 3

71087039744. 4

Question Number : 67 Question Id : 7108709951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle proposition n'est pas appuyée par Malherbe pour la réforme de la langue ?

1. Il faut une stabilisation du lexique, une précision du vocabulaire
2. Il faut délimiter le domaine de l'oral et celui de l'écrit
3. Il faut enrichir la langue, en inventant de nouveaux mots pour agrandir le lexique
4. Il faut épurer la langue

Options :

71087039745. 1

71087039746. 2

71087039747. 3

71087039748. 4

Question Number : 67 Question Id : 7108709951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle proposition n'est pas appuyée par Malherbe pour la réforme de la langue ?

1. Il faut une stabilisation du lexique, une précision du vocabulaire
2. Il faut délimiter le domaine de l'oral et celui de l'écrit
3. Il faut enrichir la langue, en inventant de nouveaux mots pour agrandir le lexique
4. Il faut épurer la langue

Options :

71087039745. 1

71087039746. 2

71087039747. 3

71087039748. 4

Question Number : 68 Question Id : 7108709952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel procédé de traduction a-t-on utilisé dans l'exemple suivant:

- For a free sample, write to ...
- Pour vous procurer un échantillon gratuit, écrivez à l'adresse ci-dessus...

1. Calque
2. Etoffement
3. Modulation
4. Dépouillement

Options :

71087039749. 1

71087039750. 2

71087039751. 3

71087039752. 4

Question Number : 68 Question Id : 7108709952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel procédé de traduction a-t-on utilisé dans l'exemple suivant:

- For a free sample, write to ...
- Pour vous procurer un échantillon gratuit, écrivez à l'adresse ci-dessus...

1. Calque
2. Etoffement
3. Modulation
4. Dépouillement

Options :

71087039749. 1

71087039750. 2

71087039751. 3

71087039752. 4

Question Number : 69 Question Id : 7108709953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Combien y a-t-il d'unités de traduction dans:

- Faire double emploi avec

1. 2

2. 1

3. 4

4. 3

Options :

71087039753. 1

71087039754. 2

71087039755. 3

71087039756. 4

Question Number : 69 Question Id : 7108709953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Combien y a-t-il d'unités de traduction dans:

- Faire double emploi avec

1. 2
2. 1
3. 4
4. 3

Options :

- 71087039753. 1
- 71087039754. 2
- 71087039755. 3
- 71087039756. 4

Question Number : 70 Question Id : 7108709954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quelle faute de traduction s'agit-il dans l'exemple suivant:

- The injured person was kept under observation.
- Le blessé a été gardé sous observation

1. Omission
2. Calque
3. Sur traduction
4. Sous traduction

Options :

- 71087039757. 1
- 71087039758. 2
- 71087039759. 3

71087039760. 4

Question Number : 70 Question Id : 7108709954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quelle faute de traduction s'agit-il dans l'exemple suivant:

- The injured person was kept under observation.
- Le blessé a été gardé sous observation

1. Omission
2. Calque
3. Sur traduction
4. Sous traduction

Options :

71087039757. 1

71087039758. 2

71087039759. 3

71087039760. 4

Question Number : 71 Question Id : 7108709955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel procédé de traduction a-t-on utilisé dans l'exemple suivant:

- the day after he returned..
- Le lendemain de son retour..

1. Calque
2. Transposition
3. Économie
4. Chassé-croisé

Options :

71087039761. 1
71087039762. 2
71087039763. 3
71087039764. 4

Question Number : 71 Question Id : 7108709955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel procédé de traduction a-t-on utilisé dans l'exemple suivant:

- the day after he returned..
- Le lendemain de son retour..

1. Calque
2. Transposition
3. Économie
4. Chassé-croisé

Options :

71087039761. 1
71087039762. 2

71087039763. 3

71087039764. 4

Question Number : 72 Question Id : 7108709956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quel procédé de traduction S' agit-il ?

- He cycled back home
- It est rentré chez lui à bicyclette

1. Modulation
2. Chassé-croisé
3. Calque
4. Expansion

Options :

71087039765. 1

71087039766. 2

71087039767. 3

71087039768. 4

Question Number : 72 Question Id : 7108709956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quel procédé de traduction S' agit-il ?

- He cycled back home
- It est rentré chez lui à bicyclette

1. Modulation
2. Chassé-croisé
3. Calque
4. Expansion

Options :

71087039765. 1

71087039766. 2

71087039767. 3

71087039768. 4

Question Number : 73 Question Id : 7108709957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Y quel mouvement d'art appartient Paul Cézanne ?

1. Fauvisme
2. Cubisme
3. Surréalisme
4. Impressionisme

Options :

71087039769. 1

71087039770. 2

71087039771. 3

71087039772. 4

Question Number : 73 Question Id : 7108709957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

**Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Y quel mouvement d'art appartient Paul Cézanne ?

1. Fauvisme
2. Cubisme
3. Surréalisme
4. Impressionisme

Options :

- 71087039769. 1
- 71087039770. 2
- 71087039771. 3
- 71087039772. 4

**Question Number : 74 Question Id : 7108709958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Qui a interprété la chanson "La Parapluie" ?

1. Sophie Lorraine
2. George Brassens
3. Francis Cabrel
4. Serge Gainsbourg

Options :

- 71087039773. 1
- 71087039774. 2
- 71087039775. 3
- 71087039776. 4

Question Number : 74 Question Id : 7108709958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a interprété la chanson "La Parapluie" ?

1. Sophie Lorraine
2. George Brassens
3. Francis Cabrel
4. Serge Gainsbourg

Options :

71087039773. 1

71087039774. 2

71087039775. 3

71087039776. 4

Question Number : 75 Question Id : 7108709959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est associé avec la musique d'opéra ?

1. Maurice Ravel
2. Francis Poulenc
3. Eric Satie
4. Claude Debussy

Options :

71087039777. 1

71087039778. 2

71087039779. 3

71087039780. 4

Question Number : 75 Question Id : 7108709959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est associé avec la musique d'opéra ?

1. Maurice Ravel
2. Francis Poulenc
3. Eric Satie
4. Claude Debussy

Options :

- 71087039777. 1
- 71087039778. 2
- 71087039779. 3
- 71087039780. 4

Question Number : 76 Question Id : 7108709960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is
Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Pour qui Serge Gainsbourg a-t-il écrit "la Javanaise"?

1. Régine
2. Brigitte Bardot
3. Jane Birkin
4. Juliette Gréco

Options :

- 71087039781. 1
- 71087039782. 2
- 71087039783. 3
- 71087039784. 4

Question Number : 76 Question Id : 7108709960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Pour qui Serge Gainsbourg a-t-il écrit "la Javanaise"?

1. Régine
2. Brigitte Bardot
3. Jane Birkin
4. Juliette Gréco

Options :

71087039781. 1

71087039782. 2

71087039783. 3

71087039784. 4

Question Number : 77 Question Id : 7108709961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

En quelle année la devise "Liberté, Égalité, Fraternité >> était inscrite dans la Constitution de la V^{ème} République ?

1. 1956
2. 1958
3. 1946
4. 1950

Options :

71087039785. 1

71087039786. 2

71087039787. 3

71087039788. 4

Question Number : 77 Question Id : 7108709961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

En quelle année la devise "Liberté, Égalité, Fraternité >> était inscrite dans la Constitution de la V^{ème} République ?

1. 1956
2. 1958
3. 1946
4. 1950

Options :

- 71087039785. 1
- 71087039786. 2
- 71087039787. 3
- 71087039788. 4

Question Number : 78 Question Id : 7108709962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quoi Rousseau compare-t-il les hommes dans Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes?

1. A Dieu
2. A rien
3. A la nature
4. A des animaux

Options :

- 71087039789. 1
- 71087039790. 2
- 71087039791. 3

71087039792. 4

Question Number : 78 Question Id : 7108709962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quoi Rousseau compare-t-il les hommes dans Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes?

1. A Dieu
2. A rien
3. A la nature
4. A des animaux

Options :

- 71087039789. 1
- 71087039790. 2
- 71087039791. 3
- 71087039792. 4

Question Number : 79 Question Id : 7108709963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quels sont les thèmes principaux du livre Le ventre de Paris?

1. La montée du commerce et l'orgueil
2. Le monde du travail et le machinisme
3. Paris et la révolution
4. La deuxième guerre mondiale

Options :

- 71087039793. 1
- 71087039794. 2

71087039795. 3

71087039796. 4

Question Number : 79 Question Id : 7108709963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quels sont les thèmes principaux du livre Le ventre de Paris?

1. La montée du commerce et l'orgueil
2. Le monde du travail et le machinisme
3. Paris et la révolution
4. La deuxième guerre mondiale

Options :

71087039793. 1

71087039794. 2

71087039795. 3

71087039796. 4

Question Number : 80 Question Id : 7108709964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la meilleure traduction ?

Two killed when a car falls into a ditch.

1. Deux tués quand une voiture tombe dans un trou
2. La chute d'une voiture dans un fossé cause la mort de deux personnes
3. La chute d'une voiture était la raison derrière la mort des personnes
4. Deux personnes sont mortes quand la voiture était accidentée

Options :

71087039797. 1

71087039798. 2

71087039799. 3

71087039800. 4

Question Number : 80 Question Id : 7108709964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la meilleure traduction ?

Two killed when a car falls into a ditch.

1. Deux tués quand une voiture tombe dans un trou
2. La chute d'une voiture dans un fossé cause la mort de deux personnes
3. La chute d'une voiture était la raison derrière la mort des personnes
4. Deux personnes sont mortes quand la voiture était accidentée

Options :

71087039797. 1

71087039798. 2

71087039799. 3

71087039800. 4

Question Number : 81 Question Id : 7108709965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on une traduction entre deux langues différentes, selon Jakobson ?

1. Traduction interlinguistique
2. Traduction intralinguistique
3. Traduction intersémiotique
4. Traduction intercroisée

Options :

71087039801. 1

71087039802. 2

71087039803. 3

71087039804. 4

Question Number : 81 Question Id : 7108709965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on une traduction entre deux langues différentes, selon Jakobson ?

1. Traduction interlinguistique
2. Traduction intralinguistique
3. Traduction intersémiotique
4. Traduction intercroisée

Options :

71087039801. 1

71087039802. 2

71087039803. 3

71087039804. 4

Question Number : 82 Question Id : 7108709966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on un texte composé de petites histoires populaires en vers simples et amusant au Moyen âge ?

1. Un conte
2. Un roman
3. Une pièce de théâtre
4. Un fabliau

Options :

71087039805. 1

71087039806. 2

71087039807. 3

71087039808. 4

Question Number : 82 Question Id : 7108709966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on un texte composé de petites histoires populaires en vers simples et amusant au Moyen âge ?

1. Un conte
2. Un roman
3. Une pièce de théâtre
4. Un fabliau

Options :

71087039805. 1

71087039806. 2

71087039807. 3

71087039808. 4

Question Number : 83 Question Id : 7108709967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a écrit Remarque sur la langue française qui introduit l' idée du "bon usage" ?

1. Vaugelas
2. Malherbe
3. Du Bellay
4. Ronsard

Options :

71087039809. 1
71087039810. 2
71087039811. 3
71087039812. 4

Question Number : 83 Question Id : 7108709967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a écrit Remarque sur la langue française qui introduit l' idée du "bon usage" ?

1. Vaugelas
2. Malherbe
3. Du Bellay
4. Ronsard

Options :

71087039809. 1
71087039810. 2
71087039811. 3
71087039812. 4

Question Number : 84 Question Id : 7108709968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la couleur attribuée par Rimbaud à la voyelle U ?

1. blanc
2. rouge
3. vert
4. jaune

Options :

71087039813. 1

71087039814. 2

71087039815. 3

71087039816. 4

Question Number : 84 Question Id : 7108709968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la couleur attribuée par Rimbaud à la voyelle U ?

1. blanc
2. rouge
3. vert
4. jaune

Options :

71087039813. 1

71087039814. 2

71087039815. 3

71087039816. 4

Question Number : 85 Question Id : 7108709969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Que désigne le suffixe "ard" dans le mot "chauffard" ?

1. Il donne une nuance péjorative
2. Il donne une nuance diminutive
3. Il montre une qualité exaltante
4. Il marque une attention scrupuleuse

Options :

71087039817. 1

71087039818. 2

71087039819. 3

71087039820. 4

Question Number : 85 Question Id : 7108709969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Que désigne le suffixe "ard" dans le mot "chauffard" ?

1. Il donne une nuance péjorative
2. Il donne une nuance diminutive
3. Il montre une qualité exaltante
4. Il marque une attention serupuleuse

Options :

71087039817. 1

71087039818. 2

71087039819. 3

71087039820. 4

Question Number : 86 Question Id : 7108709970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quelle approche s'oppose la théorie interprétative de la traduction ?

1. Approche post coloniale
2. Approche linguistique
3. Approche fonctionnelle
4. Approche Sémiotique

Options :

71087039821. 1

71087039822. 2

71087039823. 3

71087039824. 4

Question Number : 86 Question Id : 7108709970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quelle approche s'oppose la théorie interprétative de la traduction ?

1. Approche post coloniale
2. Approche linguistique
3. Approche fonctionnelle
4. Approche Sémiotique

Options :

71087039821. 1

71087039822. 2

71087039823. 3

71087039824. 4

Question Number : 87 Question Id : 7108709971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on une évaluation quand elle est à la charge de l'apprenant lui-même ?

1. Evaluation externe
2. Evaluation interne
3. Evaluation subjective
4. Evaluation non intégrée

Options :

71087039825. 1

71087039826. 2

71087039827. 3

71087039828. 4

Question Number : 87 Question Id : 7108709971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on une évaluation quand elle est à la charge de l'apprenant lui-même ?

1. Evaluation externe
2. Evaluation interne
3. Evaluation subjective
4. Evaluation non intégrée

Options :

- 71087039825. 1
- 71087039826. 2
- 71087039827. 3
- 71087039828. 4

Question Number : 88 Question Id : 7108709972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quel niveau s'agit-il dans le cas suivant:

S'exprimer oralement: "Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais"

(CECR)

1. B1
2. A1
3. B2
4. C1

Options :

- 71087039829. 1
- 71087039830. 2
- 71087039831. 3
- 71087039832. 4

Question Number : 88 Question Id : 7108709972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quel niveau s'agit-il dans le cas suivant:

S'exprimer oralement: "Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais"

(CECR)

- 1. B1
- 2. A1
- 3. B2
- 4. C1

Options :

- 71087039829. 1
- 71087039830. 2
- 71087039831. 3
- 71087039832. 4

Question Number : 89 Question Id : 7108709973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a écrit "D'hier à aujourd'hui, la didactique générale des langues étrangères ?"

1. Jean Pierre Cuq
2. Robert Galisson
3. Francine Cicurel
4. Evelyne Berard

Options :

- 71087039833. 1
- 71087039834. 2
- 71087039835. 3
- 71087039836. 4

Question Number : 89 Question Id : 7108709973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a écrit "D'hier à aujourd'hui, la didactique générale des langues étrangères ?"

1. Jean Pierre Cuq
2. Robert Galisson
3. Francine Cicurel
4. Evelyne Berard

Options :

- 71087039833. 1
- 71087039834. 2
- 71087039835. 3
- 71087039836. 4

Question Number : 90 Question Id : 7108709974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le modèle de référence généralement invoqué pour la délimitation des contenus dans les méthodes communicatives des années 80.

1. Un Niveau Seuil
2. Le Français fondamental
3. modèle sémasiologique
4. modèle humaniste

Options :

- 71087039837. 1
- 71087039838. 2
- 71087039839. 3
- 71087039840. 4

Question Number : 90 Question Id : 7108709974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le modèle de référence généralement invoqué pour la délimitation des contenus dans les méthodes communicatives des années 80.

1. Un Niveau Seuil
2. Le Français fondamental
3. modèle sémasiologique
4. modèle humaniste

Options :

- 71087039837. 1
- 71087039838. 2
- 71087039839. 3
- 71087039840. 4

Question Number : 91 Question Id : 7108709975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des deux pays, Aliénor d'Aquitaine a été la reine ?

A. Italie

B. France

C. Allemagne

D. Angleterre

Cochez la bonne réponse:

1. A et C

2. A et D

3. B et D

4. C et D

Options :

71087039841. 1

71087039842. 2

71087039843. 3

71087039844. 4

Question Number : 91 Question Id : 7108709975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des deux pays, Aliénor d'Aquitaine a été la reine ?

- A. Italie
- B. France
- C. Allemagne
- D. Angleterre

Cochez la bonne réponse:

- 1. A et C
- 2. A et D
- 3. B et D
- 4. C et D

Options :

- 71087039841. 1
- 71087039842. 2
- 71087039843. 3
- 71087039844. 4

Question Number : 92 Question Id : 7108709976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

/b/ est un son:

- a. bilabial
- b. sonore
- c. labio-dental
- d. sourd

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (c)
- 2. (c) et (d)
- 3. (a) et (b)
- 4. (b) et (d)

Options :

- 71087039845. 1
- 71087039846. 2
- 71087039847. 3
- 71087039848. 4

Question Number : 92 Question Id : 7108709976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

/b/ est un son:

- a. bilabial
- b. sonore
- c. labio-dental
- d. sourd

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (c)
- 2. (c) et (d)
- 3. (a) et (b)
- 4. (b) et (d)

Options :

- 71087039845. 1
- 71087039846. 2
- 71087039847. 3
- 71087039848. 4

Question Number : 93 Question Id : 7108709977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des mots suivants ont trois syllabes:

- a. Epiphanie
- b. Fourreur
- c. Beaucoup
- d. Epiphonème

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (c)
- 2. (b) et (d)
- 3. (b) et (c)
- 4. (a) et (d)

Options :

- 71087039849. 1
- 71087039850. 2
- 71087039851. 3
- 71087039852. 4

Question Number : 93 Question Id : 7108709977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des mots suivants ont trois syllabes:

- a. Epiphanie
- b. Fourreur
- c. Beaucoup
- d. Epiphonème

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (c)
- 2. (b) et (d)
- 3. (b) et (c)
- 4. (a) et (d)

Options :

- 71087039849. 1
- 71087039850. 2
- 71087039851. 3
- 71087039852. 4

Question Number : 94 Question Id : 7108709978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des mots suivants ont quatre syllabes:

- a. Persévérer
- b. Persister
- c. Perquisitionner
- d. Maturation

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (c)
- 2. (b) et (c)
- 3. (b) et (d)
- 4. (a) et (d)

Options :

- 71087039853. 1
- 71087039854. 2
- 71087039855. 3
- 71087039856. 4

Question Number : 94 Question Id : 7108709978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des mots suivants ont quatre syllabes:

- a. Persévérer
- b. Persister
- c. Perquisitionner
- d. Maturation

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (c)
- 2. (b) et (c)
- 3. (b) et (d)
- 4. (a) et (d)

Options :

- 71087039853. 1
- 71087039854. 2
- 71087039855. 3
- 71087039856. 4

Question Number : 95 Question Id : 7108709979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des mots suivants ont cinq phonèmes:

- a. église
- b. périmètre
- c. facile
- d. comprendre

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (d)
- 2. (a) et (c)
- 3. (c) et (d)
- 4. (b) et (d)

Options :

- 71087039857. 1
- 71087039858. 2
- 71087039859. 3
- 71087039860. 4

Question Number : 95 Question Id : 7108709979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des mots suivants ont cinq phonèmes:

- a. église
- b. périmètre
- c. facile
- d. comprendre

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (d)
- 2. (a) et (c)
- 3. (c) et (d)
- 4. (b) et (d)

Options :

- 71087039857. 1
- 71087039858. 2
- 71087039859. 3
- 71087039860. 4

Question Number : 96 Question Id : 7108709980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lequel des mots suivants sont masculins?

a. succédané

b. immondice

c. mandibule

d. tentacule

1. (a) et (d)

2. (a) et (b)

3. (b) et (c)

4. (b) et (d)

Options :

71087039861. 1

71087039862. 2

71087039863. 3

71087039864. 4

Question Number : 96 Question Id : 7108709980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lequel des mots suivants sont masculins?

a. succédané

b. immondice

c. mandibule

d. tentacule

1. (a) et (d)

2. (a) et (b)

3. (b) et (c)

4. (b) et (d)

Options :

71087039861. 1

71087039862. 2

71087039863. 3

71087039864. 4

Question Number : 97 Question Id : 7108709981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quelles phrases suivantes est le matériau << Vous fumez>> ?

- a. Est-ce que vous fumez?
- b. Fumez-vous avec les copians.
- c. Vous ne fumez pas.
- d. Il ne faut pas fumez.

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (b)
- 2. (a) et (c)
- 3. (b) et (c)
- 4. (b) et (d)

Options :

- 71087039865. 1
- 71087039866. 2
- 71087039867. 3
- 71087039868. 4

Question Number : 97 Question Id : 7108709981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quelles phrases suivantes est le matériau << Vous fumez>> ?

- a. Est-ce que vous fumez?
- b. Fumez-vous avec les copians.
- c. Vous ne fumez pas.
- d. Il ne faut pas fumez.

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (b)
- 2. (a) et (c)
- 3. (b) et (c)
- 4. (b) et (d)

Options :

- 71087039865. 1
- 71087039866. 2
- 71087039867. 3
- 71087039868. 4

Question Number : 98 Question Id : 7108709982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment peut-on traduire ?

- I think nothing of it

(a) Je n'y attache aucune importance

(b) Je ne pense rien de cela

(c) Cela ne m'effraie pas

(d) Je ne pense à rien

1. (a) et (b)

2. (a) et (c)

3. (a) et (d)

4. (b) et (d)

Options :

71087039869. 1

71087039870. 2

71087039871. 3

71087039872. 4

Question Number : 98 Question Id : 7108709982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment peut-on traduire ?

- I think nothing of it

(a) Je n'y attache aucune importance

(b) Je ne pense rien de cela

(c) Cela ne m'effraie pas

(d) Je ne pense à rien

1. (a) et (b)

2. (a) et (c)

3. (a) et (d)

4. (b) et (d)

Options :

71087039869. 1

71087039870. 2

71087039871. 3

71087039872. 4

Question Number : 99 Question Id : 7108709983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment peut-on traduire ?

- Its about your scholarship

(a) C'est au sujet de votre bourse

(b) C'est à propos de vos études

(c) Il S'agit de votre bourse

(d) C'est pour votre programme d'études

1. (a) et (b)

2. (a) et (c)

3. (a) et (d)

4. (b) et (d)

Options :

71087039873. 1

71087039874. 2

71087039875. 3

71087039876. 4

Question Number : 99 Question Id : 7108709983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment peut-on traduire ?

- Its about your scholarship

(a) C'est au sujet de votre bourse

(b) C'est à propos de vos études

(c) Il S'agit de votre bourse

(d) C'est pour votre programme d'études

1. (a) et (b)

2. (a) et (c)

3. (a) et (d)

4. (b) et (d)

Options :

71087039873. 1

71087039874. 2

71087039875. 3

71087039876. 4

Question Number : 100 Question Id : 7108709984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quels sont des romans d'un écrivain algérien

A. *Le Métis à tisser*

B. *La tragédie du roi Christophe*

C. *L'Incendie*

D. *Le petit prince de belle ville*

Cochez la bonne réponse:

1. A et B
2. B et C
3. A et C
4. A et D

Options :

71087039877. 1

71087039878. 2

71087039879. 3

71087039880. 4

Question Number : 100 Question Id : 7108709984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quels sont des romans d'un écrivain algérien

A. *Le Métis à tisser*

B. *La tragédie du roi Christophe*

C. *L'Incendie*

D. *Le petit prince de belle ville*

Cochez la bonne réponse:

1. A et B
2. B et C
3. A et C
4. A et D

Options :

71087039877. 1

71087039878. 2

71087039879. 3

71087039880. 4

Question Number : 101 Question Id : 7108709985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quels sont des auteurs Français qui ont gagné le prix nobel à la fin du 20^e et au début du 21^e siècle

A. Jean Claude le Clézio

B. Albert Camus

C. Jean Paul Sartre

D. Claude Simon

Cochez la bonne réponse:

1. A et B

2. B et C

3. C et D

4. A et D

Options :

71087039881. 1

71087039882. 2

71087039883. 3

71087039884. 4

Question Number : 101 Question Id : 7108709985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quels sont des auteurs Français qui ont gagné le prix nobel à la fin du 20^e et au début du 21^e siècle

A. Jean Claude le Clézio

B. Albert Camus

C. Jean Paul Sartre

D. Claude Simon

Cochez la bonne réponse:

1. A et B

2. B et C

3. C et D

4. A et D

Options :

71087039881. 1

71087039882. 2

71087039883. 3

71087039884. 4

Question Number : 102 Question Id : 7108709986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quels sont les personnages principaux d' On ne Badine pas avec l'amour de Musset ?

- (a) Camille
- (b) Mimie
- (c) Perdican
- (d) Antoine

Quel est le bon choix

1. (a) et (b)
2. (a) et (d)
3. (b) et (d)
4. (a) et (c)

Options :

- 71087039885. 1
- 71087039886. 2
- 71087039887. 3
- 71087039888. 4

Question Number : 102 Question Id : 7108709986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quels sont les personnages principaux d' On ne Badine pas avec l'amour de Musset ?

- (a) Camille
- (b) Mimie
- (c) Perdican
- (d) Antoine

Quel est le bon choix

1. (a) et (b)
2. (a) et (d)
3. (b) et (d)
4. (a) et (c)

Options :

- 71087039885. 1
- 71087039886. 2
- 71087039887. 3
- 71087039888. 4

Question Number : 103 Question Id : 7108709987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces poètes appartiennent au mouvements parnassiens ?

(a) Théodore de Banville

(b) Baudelaire

(c) Leconte de Lisle

(d) Mallarmé

Cochez la bonne réponse:

1. (a) et (d)

2. (b) et (c)

3. (b) et (d)

4. (a) et (c)

Options :

71087039889. 1

71087039890. 2

71087039891. 3

71087039892. 4

Question Number : 103 Question Id : 7108709987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces poètes appartiennent au mouvements parnassiens ?

(a) Théodore de Banville

(b) Baudelaire

(c) Leconte de Lisle

(d) Mallarmé

Cochez la bonne réponse:

1. (a) et (d)

2. (b) et (c)

3. (b) et (d)

4. (a) et (c)

Options :

71087039889. 1

71087039890. 2

71087039891. 3

71087039892. 4

Question Number : 104 Question Id : 7108709988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces poètes font partie de la Pléiade ?

(a) Baïf

(b) Etienne Jodelle

(c) Clément Marot

(d) Malherbe

Cochez la bonne réponse:

1. (a) et (b)

2. (b) et (c)

3. (d) et (a)

4. (b) et (d)

Options :

71087039893. 1

71087039894. 2

71087039895. 3

71087039896. 4

Question Number : 104 Question Id : 7108709988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces poètes font partie de la Pléiade ?

(a) Baïf

(b) Etienne Jodelle

(c) Clément Marot

(d) Malherbe

Cochez la bonne réponse:

1. (a) et (b)

2. (b) et (c)

3. (d) et (a)

4. (b) et (d)

Options :

71087039893. 1

71087039894. 2

71087039895. 3

71087039896. 4

Question Number : 105 Question Id : 7108709989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dans quel domaine a contribué Marcel Pagnol ?

- a. Littérature
- b. Politique
- c. Sciences naturelles
- d. Cinéma

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (d)
- 2. (b) et (d)
- 3. (b) et (c)
- 4. (a) et (c)

Options :

- 71087039897. 1
- 71087039898. 2
- 71087039899. 3
- 71087039900. 4

Question Number : 105 Question Id : 7108709989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dans quel domaine a contribué Marcel Pagnol ?

- a. Littérature
- b. Politique
- c. Sciences naturelles
- d. Cinéma

Cochez la bonne réponse:

- 1. (a) et (d)
- 2. (b) et (d)
- 3. (b) et (c)
- 4. (a) et (c)

Options :

- 71087039897. 1
- 71087039898. 2
- 71087039899. 3
- 71087039900. 4

Question Number : 106 Question Id : 7108709990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on un emploi idiomatique dans le texte d'arrivée d'une forme négative qui correspond, dans le texte de départ à une forme affirmative? (Par exemple:

- Hold the line, please.
- Ne quittez pas, S'il vous plait.)

- (a) Restructuration
- (b) Négativation
- (c) Nominalisation
- (d) Métaphore filée

Cochez le bon choix:

1. (a) et (c)
2. (a) et (b)
3. (a) et (d)
4. (b) et (c)

Options :

- 71087039901. 1
- 71087039902. 2
- 71087039903. 3
- 71087039904. 4

Question Number : 106 Question Id : 7108709990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on un emploi idiomatique dans le texte d'arrivée d'une forme négative qui correspond, dans le texte de départ à une forme affirmative? (Par exemple:

- Hold the line, please.
- Ne quittez pas, S'il vous plait.)

- (a) Restructuration
- (b) Négativation
- (c) Nominalisation
- (d) Métaphore filée

Cochez le bon choix:

1. (a) et (c)
2. (a) et (b)
3. (a) et (d)
4. (b) et (c)

Options :

- 71087039901. 1
- 71087039902. 2
- 71087039903. 3
- 71087039904. 4

Question Number : 107 Question Id : 7108709991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des deux termes ont été introduits par Eugene Nida?

- (a) L'équivalence dynamique
- (b) L'équivalence notionnelle
- (c) L'équivalence fonctionnelle
- (d) L'équivalence formelle

Cochez le bon choix:

- 1. (a) et (b)
- 2. (a) et (c)
- 3. (a) et (d)
- 4. (b) et (d)

Options :

- 71087039905. 1
- 71087039906. 2
- 71087039907. 3
- 71087039908. 4

Question Number : 107 Question Id : 7108709991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des deux termes ont été introduits par Eugene Nida?

- (a) L'équivalence dynamique
- (b) L'équivalence notionnelle
- (c) L'équivalence fonctionnelle
- (d) L'équivalence formelle

Cochez le bon choix:

- 1. (a) et (b)
- 2. (a) et (c)
- 3. (a) et (d)
- 4. (b) et (d)

Options :

- 71087039905. 1
- 71087039906. 2
- 71087039907. 3
- 71087039908. 4

Question Number : 108 Question Id : 7108709992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des deux théoriciens ont initié le comparatisme en traductologie ?

(a) Jean-Paul Vinay

(b) Henri Vanhoof

(c) Maurice Grevisse

(d) Jean Darbelnet

Cochez la bonne réponse:

1. (a) et (b)

2. (a) et (c)

3. (a) et (d)

4. (b) et (d)

Options :

71087039909. 1

71087039910. 2

71087039911. 3

71087039912. 4

Question Number : 108 Question Id : 7108709992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des deux théoriciens ont initié le comparatisme en traductologie ?

(a) Jean-Paul Vinay

(b) Henri Vanhoof

(c) Maurice Grevisse

(d) Jean Darbelnet

Cochez la bonne réponse:

1. (a) et (b)

2. (a) et (c)

3. (a) et (d)

4. (b) et (d)

Options :

71087039909. 1

71087039910. 2

71087039911. 3

71087039912. 4

Question Number : 109 Question Id : 7108709993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on la qualité d'un texte dont tous les éléments sont interdépendants et forment un ensemble lié ?

1. Cohérence
2. Cohésion
3. Concentration
4. Compensation

Options :

- 71087039913. 1
- 71087039914. 2
- 71087039915. 3
- 71087039916. 4

Question Number : 109 Question Id : 7108709993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on la qualité d'un texte dont tous les éléments sont interdépendants et forment un ensemble lié ?

1. Cohérence
2. Cohésion
3. Concentration
4. Compensation

Options :

- 71087039913. 1
- 71087039914. 2
- 71087039915. 3
- 71087039916. 4

Question Number : 110 Question Id : 7108709994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces personnages ont été créés par Victor Hugo

- (a) Don César
- (b) Don Diègue
- (c) Don Guritas
- (d) Don Sanche

Cochez la bonne réponse:

1. (a) et (b)
2. (b) et (d)
3. (a) et (c)
4. (c) et (b)

Options :

71087039917. 1

71087039918. 2

71087039919. 3

71087039920. 4

Question Number : 110 Question Id : 7108709994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces personnages ont été créés par Victor Hugo

- (a) Don César
- (b) Don Diègue
- (c) Don Guritas
- (d) Don Sanche

Cochez la bonne réponse:

1. (a) et (b)
2. (b) et (d)
3. (a) et (c)
4. (c) et (b)

Options :

- 71087039917. 1
- 71087039918. 2
- 71087039919. 3
- 71087039920. 4

Question Number : 111 Question Id : 7108709995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A partir de l'énoncé << Les chiens et les chats courent après les bons rats pour prendre les fromages blancs>>, faites correspondre la colonne A avec la colonne B

A	B
(i) Les chiens et les chats	(a) syntagme adjectif
(ii) courent après les bons rats	(b) syntagme nominal
(iii) pour prendre les fromages blancs	(c) syntagme verbal

Cochez la bonne réponse

1. a-i, b-ii, c-iii
2. a-ii, b-i, c-iii
3. a-iii, b-ii, c-i
4. a-ii, b-iii, c-i

Options :

- 71087039921. 1
- 71087039922. 2
- 71087039923. 3
- 71087039924. 4

Question Number : 111 Question Id : 7108709995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A partir de l'énoncé << Les chiens et les chats courent après les bons rats pour prendre les fromages blancs >>, faites correspondre la colonne A avec la colonne B

A	B
(i) Les chiens et les chats	(a) syntagme adjectif
(ii) courent après les bons rats	(b) syntagme nominal
(iii) pour prendre les fromages blancs	(c) syntagme verbal

Cochez la bonne réponse

1. a-i, b-ii, c-iii
2. a-ii, b-i, c-iii
3. a-iii, b-ii, c-i
4. a-ii, b-iii, c-i

Options :

- 71087039921. 1
- 71087039922. 2
- 71087039923. 3
- 71087039924. 4

Question Number : 112 Question Id : 7108709996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Pour quelle oeuvre JMG Le Clézio a-t-il gagné le prix Renaudot en 1963 ?

1. Le Déluge
2. Le Procès-verbal
3. Le livre des fuites
4. Le Chercheur d'or

Options :

- 71087039925. 1
- 71087039926. 2
- 71087039927. 3
- 71087039928. 4

Question Number : 112 Question Id : 7108709996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Pour quelle oeuvre JMG Le Clézio a-t-il gagné le prix Renaudot en 1963 ?

- 1. Le Déluge
- 2. Le Procès-verbal
- 3. Le livre des fuites
- 4. Le Chercheur d'or

Options :

- 71087039925. 1
- 71087039926. 2
- 71087039927. 3
- 71087039928. 4

Question Number : 113 Question Id : 7108709997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

A	B
(a) Louis Aragon	(i) Chêne et chien
(b) André Malraux	(ii) Les beaux quartiers
(c) Marcel Pagnol	(iii) Topaze
(d) Raymond Queneau	(iv) La tentation de l'Orient

Cochez la bonne réponse

1. a-i, b-iii, c-ii, d-iv
2. a-iii, b-ii, c-iv, d-i
3. a-iv, b-i, c-iii, d-ii
4. a-ii, b-iv, c-iii, d-i

Options :

71087039929. 1

71087039930. 2

71087039931. 3

71087039932. 4

Question Number : 113 Question Id : 7108709997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

A	B
(a) Louis Aragon	(i) Chêne et chien
(b) André Malraux	(ii) Les beaux quartiers
(c) Marcel Pagnol	(iii) Topaze
(d) Raymond Queneau	(iv) La tentation de l'Orient

Cochez la bonne réponse

1. a-i, b-iii, c-ii, d-iv
2. a-iii, b-ii, c-iv, d-i
3. a-iv, b-i, c-iii, d-ii
4. a-ii, b-iv, c-iii, d-i

Options :

71087039929. 1

71087039930. 2

71087039931. 3

71087039932. 4

Question Number : 114 Question Id : 7108709998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles de ces oeuvres ont été écrites par Prosper Mérimée

(a) La Double Méprise

(b) Lorenzaccio

(c) Le Lys dans la Vallée

(d) Colomba

Cochez la bonne réponse

1. (a) et (c)
2. (b) et (d)
3. (a) et (b)
4. (a) et (d)

Options :

71087039933. 1

71087039934. 2

71087039935. 3

71087039936. 4

Question Number : 114 Question Id : 7108709998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles de ces oeuvres ont été écrites par Prosper Mérimée

(a) La Double Méprise

(b) Lorenzaccio

(c) Le Lys dans la Vallée

(d) Colomba

Cochez la bonne réponse

1. (a) et (c)
2. (b) et (d)
3. (a) et (b)
4. (a) et (d)

Options :

71087039933. 1

71087039934. 2

71087039935. 3

71087039936. 4

Question Number : 115 Question Id : 7108709999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des deux personnages sont très important dans la bonde dessinée, Astérix:

- (a) Pantix
- (b) Obélix
- (c) Druidix
- (d) Panoramix

Cochez le bon choix:

- 1. (a) et (b)
- 2. (c) et (d)
- 3. (b) et (d)
- 4. (b) et (c)

Options :

- 71087039937. 1
- 71087039938. 2
- 71087039939. 3
- 71087039940. 4

Question Number : 115 Question Id : 7108709999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des deux personnages sont très important dans la bonde dessinée, Astérix:

- (a) Pantix
- (b) Obélix
- (c) Druidix
- (d) Panoramix

Cochez le bon choix:

1. (a) et (b)
2. (c) et (d)
3. (b) et (d)
4. (b) et (c)

Options :

- 71087039937. 1
- 71087039938. 2
- 71087039939. 3
- 71087039940. 4

Question Number : 116 Question Id : 71087010000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

À partir de l'énoncé << le temps est clair à Paris >> faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B:

A	B
(i) Le temps	(a) syntagme prépositional
(ii) est clair	(b) syntagme verbal
(iii) à Paris	(c) syntagme nominal

Cochez la bonne réponse:

1. i-c, ii-a, iii-b
2. i-b, ii-c, iii-a
3. i-c, ii-b, iii-a
4. i-a, ii-b, iii-c

Options :

- 71087039941. 1
- 71087039942. 2
- 71087039943. 3
- 71087039944. 4

Question Number : 116 Question Id : 71087010000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

À partir de l'énoncé << le temps est clair à Paris >> faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B:

A	B
(i) Le temps	(a) syntagme prépositional
(ii) est clair	(b) syntagme verbal
(iii) à Paris	(c) syntagme nominal

Cochez la bonne réponse:

1. i-c, ii-a, iii-b
2. i-b, ii-c, iii-a
3. i-c, ii-b, iii-a
4. i-a, ii-b, iii-c

Options :

- 71087039941. 1
- 71087039942. 2
- 71087039943. 3
- 71087039944. 4

Question Number : 117 Question Id : 71087010001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

A	B
(i) Valéry Giscard d'Estaing	(a) La Construction de centre d'Art
(ii) François Mitterand	(b) La mise en place de l'Euro
(iii) Georges Pompiolou	(c) Le droit de vote à 18 ans
(iv) Jacques Chirac	(d) Le Musée des Sciences de la Villette

Cochez la bonne réponse:

1. i-c, ii-a, iii-b, iv-d
2. i-d, ii-a, iii-c, iv-b
3. i-b, ii-d, iii-a, iv-c
4. i-c, ii-d, iii-a, iv-b

Options :

71087039945. 1

71087039946. 2

71087039947. 3

71087039948. 4

Question Number : 117 Question Id : 71087010001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

A	B
(i) Valéry Giscard d'Estaing	(a) La Construction de centre d'Art
(ii) François Mitterand	(b) La mise en place de l'Euro
(iii) Georges Pompiolou	(c) Le droit de vote à 18 ans
(iv) Jacques Chirac	(d) Le Musée des Sciences de la Villette

Cochez la bonne réponse:

1. i-c, ii-a, iii-b, iv-d
2. i-d, ii-a, iii-c, iv-b
3. i-b, ii-d, iii-a, iv-c
4. i-c, ii-d, iii-a, iv-b

Options :

71087039945. 1

71087039946. 2

71087039947. 3

71087039948. 4

Question Number : 118 Question Id : 71087010002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites accorder les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(i) Réjean Ducharme	(a) L'avalée des avalés
(ii) Michel Calonde	(b) La Montagne secrete
(iii) Gabriella Roy	(c) Speak white
(iv) Antoniné Maillet	(d) Pélagie-la-charrette

Cochez la bonne réponse:

1. i-a, ii-c, iii-b, iv-d
2. i-b, ii-a, iii-c, iv-d
3. i-c, ii-b, iii-a, iv-d
4. i-d, ii-a, iii-b, iv-c

Options :

71087039949. 1

71087039950. 2

71087039951. 3

71087039952. 4

Question Number : 118 Question Id : 71087010002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites accorder les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(i) Réjean Ducharme	(a) L'avalée des avalés
(ii) Michel Calonde	(b) La Montagne secrete
(iii) Gabriella Roy	(c) Speak white
(iv) Antoniné Maillet	(d) Pélagie-la-charrette

Cochez la bonne réponse:

1. i-a, ii-c, iii-b, iv-d
2. i-b, ii-a, iii-c, iv-d
3. i-c, ii-b, iii-a, iv-d
4. i-d, ii-a, iii-b, iv-c

Options :

71087039949. 1

71087039950. 2

71087039951. 3

71087039952. 4

Question Number : 119 Question Id : 71087010003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) Geneva	(i) Gênes
(b) Genoa	(ii) Genève
(c) Thames	(iii) Toscane
(d) Tuscany	(iv) La Tamise

Quel est le bon choix?

1. a-ii, b-i, c-iv, d-iii
2. a-i, b-ii, c-iii, d-iv
3. a-iii, b-ii, c-i, d-iv
4. a-iv, b-ii, c-i, d-iii

Options :

71087039953. 1

71087039954. 2

71087039955. 3

71087039956. 4

Question Number : 119 Question Id : 71087010003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) Geneva	(i) Gênes
(b) Genoa	(ii) Genève
(c) Thames	(iii) Toscane
(d) Tuscany	(iv) La Tamise

Quel est le bon choix?

1. a-ii, b-i, c-iv, d-iii
2. a-i, b-ii, c-iii, d-iv
3. a-iii, b-ii, c-i, d-iv
4. a-iv, b-ii, c-i, d-iii

Options :

71087039953. 1

71087039954. 2

71087039955. 3

71087039956. 4

Question Number : 120 Question Id : 71087010004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) She is dressed to nines	(i) Il a fait 36 métiers
(b) He is jack of all trades	(ii) Couper les cheveux en quatre
(c) To split hairs	(iii) Elle est tirée à quatre épingles
(d) when pigs fly	(iv) Quand les poules auront des dents

1. a-iii, b-i, c-ii, d-iv
2. a-ii, b-i, c-iv, d-iii
3. a-i, b-ii, c-iii, d-iv
4. a-iv, b-ii, c-iii, d-i

Options :

- 71087039957. 1
- 71087039958. 2
- 71087039959. 3
- 71087039960. 4

Question Number : 120 Question Id : 71087010004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) She is dressed to nines	(i) Il a fait 36 métiers
(b) He is jack of all trades	(ii) Couper les cheveux en quatre
(c) To split hairs	(iii) Elle est tirée à quatre épingles
(d) when pigs fly	(iv) Quand les poules auront des dents

1. a-iii, b-i, c-ii, d-iv
2. a-ii, b-i, c-iv, d-iii
3. a-i, b-ii, c-iii, d-iv
4. a-iv, b-ii, c-iii, d-i

Options :

- 71087039957. 1
- 71087039958. 2
- 71087039959. 3
- 71087039960. 4

Question Number : 121 Question Id : 71087010005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(i) François Truffaut	(a) A bout de souffle
(ii) Alain Renais	(b) Le beau Serge
(iii) Jean Lue Godard	(c) Les quatre onts coups
(iv) Claude Chabrol	(d) Hiroshima mon amour

Cochez la bonne réponse:

1. i-c, ii-d, iii-a, iv-b
2. i-c, ii-b, iii-d, iv-a
3. i-b, ii-d, iii-a, iv-c
4. i-d, ii-a, iii-b, iv-c

Options :

71087039961. 1

71087039962. 2

71087039963. 3

71087039964. 4

Question Number : 121 Question Id : 71087010005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(i) François Truffaut	(a) A bout de souffle
(ii) Alain Renais	(b) Le beau Serge
(iii) Jean Lue Godard	(c) Les quatre onts coups
(iv) Claude Chabrol	(d) Hiroshima mon amour

Cochez la bonne réponse:

1. i-c, ii-d, iii-a, iv-b
2. i-c, ii-b, iii-d, iv-a
3. i-b, ii-d, iii-a, iv-c
4. i-d, ii-a, iii-b, iv-c

Options :

71087039961. 1

71087039962. 2

71087039963. 3

71087039964. 4

Question Number : 122 Question Id : 71087010006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) De Carlo Maddelena	(i) L'approche communicative
(b) Evelyne Bérard	(ii) L'intercultural
(c) Francine Cicurel	(iii) Dictionnaire de didactique de français
(d) Jean Pierre Cuq	(iv) Lectures interactives en langue étrangère

1. a-i, b-ii, c-iii, d-iv
2. a-iii, b-i, c-iv, d-ii
3. a-ii, b-i, c-iv, d-iii
4. a-iv, b-ii, c-iii, d-i

Options :

- 71087039965. 1
- 71087039966. 2
- 71087039967. 3
- 71087039968. 4

Question Number : 122 Question Id : 71087010006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) De Carlo Maddelena	(i) L'approche communicative
(b) Evelyne Bérard	(ii) L'intercultural
(c) Francine Cicurel	(iii) Dictionnaire de didactique de français
(d) Jean Pierre Cuq	(iv) Lectures interactives en langue étrangère

1. a-i, b-ii, c-iii, d-iv
2. a-iii, b-i, c-iv, d-ii
3. a-ii, b-i, c-iv, d-iii
4. a-iv, b-ii, c-iii, d-i

Options :

- 71087039965. 1
- 71087039966. 2
- 71087039967. 3
- 71087039968. 4

Question Number : 123 Question Id : 71087010007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les deux énoncés ci-dessous et repondez:

1. La traduction mot à mot peut compromettre le sens et l'intelligibilité du texte de départ.
2. La traduction mot à mot peut remplir une fonction métalinguistique indispensable pour révéler l'organisation interne de la grammaire d'une langue ancienne ou peu connue.

Cochez le bon choix

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrect
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

71087039969. 1

71087039970. 2

71087039971. 3

71087039972. 4

Question Number : 123 Question Id : 71087010007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les deux énoncés ci-dessous et repondez:

1. La traduction mot à mot peut compromettre le sens et l'intelligibilité du texte de départ.
2. La traduction mot à mot peut remplir une fonction métalinguistique indispensable pour révéler l'organisation interne de la grammaire d'une langue ancienne ou peu connue.

Cochez le bon choix

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrect
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

71087039969. 1

71087039970. 2

71087039971. 3

71087039972. 4

Question Number : 124 Question Id : 71087010008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) Michel Ballard	(i) Les Belles infidèles
(b) Georges Mounin	(ii) De cicéron à Benjamin Traducteurs, traductions, reflexions
(c) Maurice Pergnier	(iii) The Translator's Invisibility
(d) Lawrence Venuti	(iv) Les fondements socio-linguistiques de la traduction

Quel est le bon choix ?

1. a-i, b-ii, c-iii, d-iv
2. a-ii, b-i, c-iv, d-iii
3. a-iii, b-i, c-iv, d-ii
4. a-iv, b-iii, c-ii, d-i

Options :

- 71087039973. 1
- 71087039974. 2
- 71087039975. 3
- 71087039976. 4

Question Number : 124 Question Id : 71087010008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) Michel Ballard	(i) Les Belles infidèles
(b) Georges Mounin	(ii) De cicéron à Benjamin Traducteurs, traductions, reflexions
(c) Maurice Pergnier	(iii) The Translator's Invisibility
(d) Lawrence Venuti	(iv) Les fondements socio-linguistiques de la traduction

Quel est le bon choix ?

1. a-i, b-ii, c-iii, d-iv
2. a-ii, b-i, c-iv, d-iii
3. a-iii, b-i, c-iv, d-ii
4. a-iv, b-iii, c-ii, d-i

Options :

- 71087039973. 1
- 71087039974. 2
- 71087039975. 3
- 71087039976. 4

Question Number : 125 Question Id : 71087010009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(i) Le tourisme bleu	(a) évoque le sable et le désert
(ii) Le tourisme vert	(b) désigne le tourisme hivernal de montagne
(iii) Le tourisme blanc	(c) désigne le tourisme de mer
(iv) Le tourisme fauve	(d) est synonyme de recherche de nature

Cochez la bonne réponse:

1. i-c, ii-a, iii-d, iv-b
2. i-a, ii-d, iii-c, iv-b
3. i-b, ii-c, iii-d, iv-a
4. i-c, ii-d, iii-b, iv-a

Options :

71087039977. 1

71087039978. 2

71087039979. 3

71087039980. 4

Question Number : 125 Question Id : 71087010009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A avec ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
(i) Le tourisme bleu	(a) évoque le sable et le désert
(ii) Le tourisme vert	(b) désigne le tourisme hivernal de montagne
(iii) Le tourisme blanc	(c) désigne le tourisme de mer
(iv) Le tourisme fauve	(d) est synonyme de recherche de nature

Cochez la bonne réponse:

1. i-c, ii-a, iii-d, iv-b
2. i-a, ii-d, iii-c, iv-b
3. i-b, ii-c, iii-d, iv-a
4. i-c, ii-d, iii-b, iv-a

Options :

71087039977. 1

71087039978. 2

71087039979. 3

71087039980. 4

Question Number : 126 Question Id : 71087010010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

A	B
(i) La grande Vadrouille	(a) drama romanesque
(ii) Trois hommes et un couffin	(b) Comédie Satirique
(iii) Les Misénables	(c) Comédie sociale
(iv) Le Petit Monde de Don Camillo	(d) Comédie d'aventure

1. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)
2. (i)-(d), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(b)
3. (i)-(c), (ii)-(d), (iii)-(a), (iv)-(b)
4. (i)-(a), (ii)-(d), (iii)-(c), (iv)-(b)

Options :

- 71087039981. 1
- 71087039982. 2
- 71087039983. 3
- 71087039984. 4

Question Number : 126 Question Id : 71087010010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

A	B
(i) La grande Vadrouille	(a) drama romanesque
(ii) Trois hommes et un couffin	(b) Comédie Satirique
(iii) Les Misénables	(c) Comédie sociale
(iv) Le Petit Monde de Don Camillo	(d) Comédie d'aventure

1. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)
2. (i)-(d), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(b)
3. (i)-(c), (ii)-(d), (iii)-(a), (iv)-(b)
4. (i)-(a), (ii)-(d), (iii)-(c), (iv)-(b)

Options :

- 71087039981. 1
- 71087039982. 2
- 71087039983. 3
- 71087039984. 4

Question Number : 127 Question Id : 71087010011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

A	B
(i) Molière	(a) La Comédie humaine
(ii) Verlaine	(b) L'Illustre théâtre
(iii) Blazac	(c) L'Art Poétique
(iv) Du Bellay	(d) La Défense et Illustration de la langue française

1. (i)-(b), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(d)
2. (i)-(c), (ii)-(b), (iii)-(d), (iv)-(a)
3. (i)-(a), (ii)-(d), (iii)-(c), (iv)-(b)
4. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)

Options :

- 71087039985. 1
- 71087039986. 2
- 71087039987. 3
- 71087039988. 4

Question Number : 127 Question Id : 71087010011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

A	B
(i) Molière	(a) La Comédie humaine
(ii) Verlaine	(b) L'Illustre théâtre
(iii) Blazac	(c) L'Art Poétique
(iv) Du Bellay	(d) La Défense et Illustration de la langue française

1. (i)-(b), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(d)
2. (i)-(c), (ii)-(b), (iii)-(d), (iv)-(a)
3. (i)-(a), (ii)-(d), (iii)-(c), (iv)-(b)
4. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)

Options :

- 71087039985. 1
- 71087039986. 2
- 71087039987. 3
- 71087039988. 4

Question Number : 128 Question Id : 71087010012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B

A	B
(i) Defrayer la chronique	(a) Créez un effet de surprise et troubler une situation
(ii) Être aux abois	(b) Être violent
(iii) Jeter un pavé dans la mare	(c) Être dans une situation désespérée
(iv) Être soupe au lait	(d) Faire parler de soi en mal

Cochez la bonne réponse:

1. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(c), (iv)-(b)
2. (i)-(a), (ii)-(c), (iii)-(b), (iv)-(d)
3. (i)-(d), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(b)
4. (i)-(c), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(d)

Options :

- 71087039989. 1
- 71087039990. 2
- 71087039991. 3
- 71087039992. 4

Question Number : 128 Question Id : 71087010012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B

A	B
(i) Defrayer la chronique	(a) Créez un effet de surprise et troubler une situation
(ii) Être aux abois	(b) Être violent
(iii) Jeter un pavé dans la mare	(c) Être dans une situation désespérée
(iv) Être soupe au lait	(d) Faire parler de soi en mal

Cochez la bonne réponse:

1. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(c), (iv)-(b)
2. (i)-(a), (ii)-(c), (iii)-(b), (iv)-(d)
3. (i)-(d), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(b)
4. (i)-(c), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(d)

Options :

71087039989. 1

71087039990. 2

71087039991. 3

71087039992. 4

Question Number : 129 Question Id : 71087010013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B

A	B
(i) Outarcie	(a) qui convient, qui s'applique bien
(ii) épicène	(b) qui manque de rigueur
(iii) Congruent	(c) Etat d'une collectivité humaine qui se suffit à elle-même
(iv) banal	(d) nom dont la forme ne varie pas selon le genre

Cochez la bonne réponse

1. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)
2. (i)-(b), (ii)-(a), (iii)-(d), (iv)-(c)
3. (i)-(c), (ii)-(d), (iii)-(a), (iv)-(b)
4. (i)-(d), (ii)-(b), (iii)-(a), (iv)-(c)

Options :

71087039993. 1

71087039994. 2

71087039995. 3

71087039996. 4

Question Number : 129 Question Id : 71087010013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B

A	B
(i) Outarcie	(a) qui convient, qui s'applique bien
(ii) épicène	(b) qui manque de rigueur
(iii) Congruent	(c) Etat d'une collectivité humaine qui se suffit à elle-même
(iv) banal	(d) nom dont la forme ne varie pas selon le genre

Cochez la bonne réponse

1. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)
2. (i)-(b), (ii)-(a), (iii)-(d), (iv)-(c)
3. (i)-(c), (ii)-(d), (iii)-(a), (iv)-(b)
4. (i)-(d), (ii)-(b), (iii)-(a), (iv)-(c)

Options :

71087039993. 1

71087039994. 2

71087039995. 3

71087039996. 4

Question Number : 130 Question Id : 71087010014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B

A	B
(i) Qui trop se hâte	(a) Chatie bien
(ii) Qui m'aime bien	(b) reste en chemin
(iii) Qui trop embrasse	(c) aime mon chien
(iv) Qui aime bien	(d) mal étreint

Cochez la bonne réponse:

1. (i)-(b), (ii)-(c), (iii)-(d), (iv)-(a)
2. (i)-(a), (ii)-(d), (iii)-(b), (iv)-(c)
3. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)
4. (i)-(c), (ii)-(b), (iii)-(a), (iv)-(d)

Options :

71087039997. 1

71087039998. 2

71087039999. 3

71087040000. 4

Question Number : 130 Question Id : 71087010014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B

A	B
(i) Qui trop se hâte	(a) Chatie bien
(ii) Qui m'aime bien	(b) reste en chemin
(iii) Qui trop embrasse	(c) aime mon chien
(iv) Qui aime bien	(d) mal étreint

Cochez la bonne réponse:

1. (i)-(b), (ii)-(c), (iii)-(d), (iv)-(a)
2. (i)-(a), (ii)-(d), (iii)-(b), (iv)-(c)
3. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)
4. (i)-(c), (ii)-(b), (iii)-(a), (iv)-(d)

Options :

71087039997. 1

71087039998. 2

71087039999. 3

71087040000. 4

Question Number : 131 Question Id : 71087010015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) Bouillabaisse	(i) Langue doc-Roussillon
(b) Cassoulet	(ii) Provence
(c) Choucroute	(iii) Alsace
(d) Ratatouille	(iv) Région de Marseille

Quel est la bon choix?

1. (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
2. (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(ii)
3. (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)
4. (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(i)

Options :

71087040001. 1

71087040002. 2

71087040003. 3

71087040004. 4

Question Number : 131 Question Id : 71087010015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Faites correspondre les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

Colonne A	Colonne B
(a) Bouillabaisse	(i) Langue doc-Roussillon
(b) Cassoulet	(ii) Provence
(c) Choucroute	(iii) Alsace
(d) Ratatouille	(iv) Région de Marseille

Quel est la bon choix?

1. (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
2. (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(ii)
3. (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(iii)
4. (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(i)

Options :

71087040001. 1

71087040002. 2

71087040003. 3

71087040004. 4

Question Number : 132 Question Id : 71087010016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

Colonne A	Colonne B
(i) La constitution de la IV ^e République en France	(a) adopte la monnaie unique l'Euro
(ii) Le traité de Maastricht en 1999	(b) est le siège du Parlement européen
(iii) Strasbourg	(c) Les personnalités importantes défiaient la loi en affirmant avoir avorté.....
(iv) Le Manifeste des 343	(d) Crée un régime parlementaire

1. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)
2. (i)-(d), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(b)
3. (i)-(a), (ii)-(b), (iii)-(c), (iv)-(d)
4. (i)-(b), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(d)

Options :

- 71087040005. 1
- 71087040006. 2
- 71087040007. 3
- 71087040008. 4

Question Number : 132 Question Id : 71087010016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

Colonne A	Colonne B
(i) La constitution de la IV ^e République en France	(a) adopte la monnaie unique l'Euro
(ii) Le traité de Maastricht en 1999	(b) est le siège du Parlement européen
(iii) Strasbourg	(c) Les personnalités importantes défiaient la loi en affirmant avoir avorté.....
(iv) Le Manifeste des 343	(d) Crée un régime parlementaire

1. (i)-(d), (ii)-(a), (iii)-(b), (iv)-(c)
2. (i)-(d), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(b)
3. (i)-(a), (ii)-(b), (iii)-(c), (iv)-(d)
4. (i)-(b), (ii)-(c), (iii)-(a), (iv)-(d)

Options :

- 71087040005. 1
- 71087040006. 2
- 71087040007. 3
- 71087040008. 4

Question Number : 133 Question Id : 71087010017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

A	B
(a) Jean Paul Sartre	(i) Nos vertus ne sont le plus souvent, que des vices déguisés
(b) Pascal	(ii) Je suis donc je pense
(c) La Rochefoucault	(iii) Rien n' est si dangereux qu' un ignorant ami. Mieux vaudrait un sage enemi
(d) La Fontaine	(iv) L'homme n' est ni ange ni bête

Quel est le bon choix?

1. (a)-(iii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(ii)
2. (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)
3. (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)
4. (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(i)

Options :

71087040009. 1

71087040010. 2

71087040011. 3

71087040012. 4

Question Number : 133 Question Id : 71087010017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

A	B
(a) Jean Paul Sartre	(i) Nos vertus ne sont le plus souvent, que des vices déguisés
(b) Pascal	(ii) Je suis donc je pense
(c) La Rochefoucault	(iii) Rien n' est si dangereux qu' un ignorant ami. Mieux vaudrait un sage enemi
(d) La Fontaine	(iv) L'homme n' est ni ange ni bête

Quel est le bon choix?

1. (a)-(iii), (b)-(i), (c)-(iv), (d)-(ii)
2. (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)
3. (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)
4. (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(i)

Options :

71087040009. 1

71087040010. 2

71087040011. 3

71087040012. 4

Question Number : 134 Question Id : 71087010018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

A	B
(a) Roland Banthes	(i) Djinn
(b) Patric Modiano	(ii) Les chaises
(c) Eugène Ionesco	(iii) Fleurs de ruine
(d) Allain Robbe Grillet	(iv) Le Degré zero de l'écriture

1. (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(i)
2. (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
3. (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(i)
4. (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(i)

Options :

- 71087040013. 1
- 71087040014. 2
- 71087040015. 3
- 71087040016. 4

Question Number : 134 Question Id : 71087010018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A avec ceux de la Colonne B

A	B
(a) Roland Banthes	(i) Djinn
(b) Patric Modiano	(ii) Les chaises
(c) Eugène Ionesco	(iii) Fleurs de ruine
(d) Allain Robbe Grillet	(iv) Le Degré zero de l'écriture

1. (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(i)
2. (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
3. (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(i)
4. (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(i)

Options :

- 71087040013. 1
- 71087040014. 2
- 71087040015. 3
- 71087040016. 4

Question Number : 135 Question Id : 71087010019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B

A	B
(i) Nonobstant	(a) bactérie dépourvue de paroi
(ii) Amphigouri	(b) Maladie de peau
(iii) Mycoplasme	(c) En dépit de
(iv) Papillome	(d) écrit on discours inintelligible

1. (i)-(a), (ii)-(b), (iii)-(d), (iv)-(c)
2. (i)-(b), (ii)-(a), (iii)-(d), (iv)-(c)
3. (i)-(c), (ii)-(d), (iii)-(a), (iv)-(b)
4. (i)-(a), (ii)-(d), (iii)-(b), (iv)-(c)

Options :

- 71087040017. 1
- 71087040018. 2
- 71087040019. 3
- 71087040020. 4

Question Number : 135 Question Id : 71087010019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B

A	B
(i) Nonobstant	(a) bactérie dépourvue de paroi
(ii) Amphigouri	(b) Maladie de peau
(iii) Mycoplasme	(c) En dépit de
(iv) Papillome	(d) écrit on discours inintelligible

1. (i)-(a), (ii)-(b), (iii)-(d), (iv)-(c)
2. (i)-(b), (ii)-(a), (iii)-(d), (iv)-(c)
3. (i)-(c), (ii)-(d), (iii)-(a), (iv)-(b)
4. (i)-(a), (ii)-(d), (iii)-(b), (iv)-(c)

Options :

- 71087040017. 1
- 71087040018. 2
- 71087040019. 3
- 71087040020. 4

Question Number : 136 Question Id : 71087010020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les 2 énoncés ci-dessous et cochez le bon choix

1. Les méthodes audio-visuelles donnent très largement la priorité à l'oral comme objectif d'apprentissage.
2. Les méthodes audio-visuelles laissent assez peu de place à l'initiative de l'élève. On lui demande d'acquérir les comportements adéquats à chaque type d'exercices.

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrects
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

- 71087040021. 1
- 71087040022. 2
- 71087040023. 3
- 71087040024. 4

Question Number : 136 Question Id : 71087010020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les 2 énoncés ci-dessous et cochez le bon choix

1. Les méthodes audio-visuelles donnent très largement la priorité à l'oral comme objectif d'apprentissage.
2. Les méthodes audio-visuelles laissent assez peu de place à l'initiative de l'élève. On lui demande d'acquérir les comportements adéquats à chaque type d'exercices.

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrects
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

- 71087040021. 1
- 71087040022. 2
- 71087040023. 3
- 71087040024. 4

Question Number : 137 Question Id : 71087010021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les 2 énoncés ci-dessous et cochez le bon choix:

1. Dans l'approche communicative, on privilégie une lecture silencieuse, délinéarisée et globale de textes authentiques
2. Dans l'approche communicative, on privilégie une lecture à haute voix et linéaire de textes fabriqués

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrects
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

- 71087040025. 1
- 71087040026. 2
- 71087040027. 3
- 71087040028. 4

Question Number : 137 Question Id : 71087010021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les 2 énoncés ci-dessous et cochez le bon choix:

1. Dans l'approche communicative, on privilégie une lecture silencieuse, délinéarisée et globale de textes authentiques
2. Dans l'approche communicative, on privilégie une lecture à haute voix et linéaire de textes fabriqués

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrects
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

- 71087040025. 1
- 71087040026. 2
- 71087040027. 3
- 71087040028. 4

Question Number : 138 Question Id : 71087010022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les 2 énoncés ci-dessous et cochez le bon choix

1. Selon les approches communicatives, la réussite de l'acte éducatif se mesure au degré d'autonomie de l'apprenant dans son propre apprentissage.
2. Selon les approches communicatives, la réussite de l'acte éducatif se mesure au degré de subordination de l'enseigné à l'enseignant.

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrects
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

71087040029. 1

71087040030. 2

71087040031. 3

71087040032. 4

Question Number : 138 Question Id : 71087010022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les 2 énoncés ci-dessous et cochez le bon choix

1. Selon les approches communicatives, la réussite de l'acte éducatif se mesure au degré d'autonomie de l'apprenant dans son propre apprentissage.
2. Selon les approches communicatives, la réussite de l'acte éducatif se mesure au degré de subordination de l'enseigné à l'enseignant.

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrects
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

- 71087040029. 1
- 71087040030. 2
- 71087040031. 3
- 71087040032. 4

Question Number : 139 Question Id : 71087010023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les deux énoncés et cochez la bonne réponse

1. Les auteurs francophones n'a qu'une langue, le français.
2. Pour un citoyen du pays francophone il est nécessaire de parler au moins trois langues.

1. Les deux énoncés sont corrects
2. Les deux énoncés sont incorrects
3. Enoncé 1 est correct mais 2 est incorrect
4. Enoncé 2 est correct mais 1 est correct.

Options :

- 71087040033. 1
- 71087040034. 2
- 71087040035. 3
- 71087040036. 4

Question Number : 139 Question Id : 71087010023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les deux énoncés et cochez la bonne réponse

1. Les auteurs francophones n'a qu'une langue, le français.
2. Pour un citoyen du pays francophone il est nécessaire de parler au moins trois langues.

1. Les deux énoncés sont corrects
2. Les deux énoncés sont incorrects
3. Enoncé 1 est correct mais 2 est incorrect
4. Enoncé 2 est correct mais 1 est correct.

Options :

- 71087040033. 1
- 71087040034. 2
- 71087040035. 3
- 71087040036. 4

Question Number : 140 Question Id : 71087010024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les deux énoncés ci-dessous et répondez:

1. Une interférence est une faute de traduction qui résulte d'une ignorance ou d'un défaut de méthode et qui consiste à introduire dans le texte d'arrivée un fait de langue propre à la langue de départ.
2. Une interférence peut être de nature morphologique, lexicale, syntaxique, stylistique ou typographique

Cochez le bon choix

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrects
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

- 71087040037. 1
- 71087040038. 2
- 71087040039. 3
- 71087040040. 4

Question Number : 140 Question Id : 71087010024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lisez les deux énoncés ci-dessous et répondez:

1. Une interférence est une faute de traduction qui résulte d'une ignorance ou d'un défaut de méthode et qui consiste à introduire dans le texte d'arrivée un fait de langue propre à la langue de départ.
2. Une interférence peut être de nature morphologique, lexicale, syntaxique, stylistique ou typographique

Cochez le bon choix

1. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont corrects
2. Les deux énoncés (énoncé 1 et énoncé 2) sont incorrects
3. L'énoncé 1 est correct mais l'énoncé 2 est incorrect
4. L'énoncé 1 est incorrect mais l'énoncé 2 est correct

Options :

- 71087040037. 1
- 71087040038. 2
- 71087040039. 3
- 71087040040. 4

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 710870265
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 71087010025 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

Lisez le texte suivant et répondez aux questions

Comme Juliette dépérissait de jour en jour, ses parents allèrent consulter un spécialiste. Après mûre réflexion, le médecin, un gastro-entérologue, prit Philippe à part et lui conseilla d'acquiescer auprès d'un de ses amis antiquaires, une boîte à bisous. C'est une vieille médication. Votre fille a besoin d'être couverte de baisers. Fais-vite, car je ne réponds plus de rien. Le marchand se trouvait près des docks, dans une boutique sombre.

- Monsieur a un enfant et voudrait lui manifester son affection?
- Oui, C'est cela.
- Et bien, j'ai tout ce qu'il faut. Finis les corvées de coliers, de tendresse. Cette boîte peut produire toutes sortes de bisous.

La boîte en question était un petit coffre ventru avec un mécanisme à ressort fragile, qui d'une pression, libérait les bisous un par un.

Le coffret fit presque des miracles, Juliette était ravie et retrouva un peu d'appétit.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 71087010026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est ce qui indique l' expression "Fais-vite" ?

1. Une situation insoutenable
2. Une situation tenolue
3. l'urgence de la situation
4. Une situation dramatique

Options :

71087040041. 1
71087040042. 2
71087040043. 3
71087040044. 4

Question Number : 142 Question Id : 71087010027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quel type de message vous fait penser l'expression "Finis les corvées" ?

1. Un message utilitaire
2. Un message téléphonique
3. Un message acoustique
4. Un message publicitaire

Options :

71087040045. 1
71087040046. 2
71087040047. 3
71087040048. 4

Question Number : 143 Question Id : 71087010028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Pourquoi a-t-on besoin d'une boîte à bisous dans notre société?

1. Manque de vivres
2. Manque de repos
3. Manque d'amour et de tendresse
4. Manque d'antipathie et de haine

Options :

71087040049. 1

71087040050. 2

71087040051. 3

71087040052. 4

Question Number : 144 Question Id : 71087010029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est ce qui caractérisé le texte ?

1. Une information médicale
2. Un Conte
3. Une page de publicité
4. Une information occulte

Options :

71087040053. 1

71087040054. 2

71087040055. 3

71087040056. 4

Question Number : 145 Question Id : 71087010030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quel champ lexical appartiennent les mots désignant la personne à qui s'adressent d'abord les parents ?

1. Champ lexical de la médecine
2. Champ lexical de la magie blanche
3. Champ lexical de la kinésithérapie
4. Champ lexical de la horticulture vivière

Options :

71087040057. 1

71087040058. 2

71087040059. 3

71087040060. 4

Question Id : 71087010025 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

Lisez le texte suivant et répondez aux questions

Comme Juliette dépérissait de jour en jour, ses parents allèrent consulter un spécialiste. Après mûre réflexion, le médecin, un gastro-entérologue, prit Philippe à part et lui conseilla d'acquiescer auprès d'un de ses amis antiquaires, une boîte à bisous. C'est une vieille médication. Votre fille a besoin d'être couverte de baisers. Fais vite, car je ne réponds plus de rien. Le marchand se trouvait près des docks, dans une boutique sombre.

- Monsieur a un enfant et voudrait lui manifester son affection?
- Oui, C'est cela.
- Et bien, j'ai tout ce qu'il faut. Finis les corvées de coliers, de tendresse. Cette boîte peut produire toutes sortes de bisous.

La boîte en question était un petit coffre ventru avec un mécanisme à ressort fragile, qui d'une pression, libérait les bisous un par un.

Le coffret fit presque des miracles, Juliette était ravie et retrouva un peu d'appétit.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 71087010026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est ce qui indique l' expression "Fais-vite" ?

1. Une situation insoutenable
2. Une situation tenolue
3. l'urgence de la situation
4. Une situation dramatique

Options :

- 71087040041. 1
- 71087040042. 2
- 71087040043. 3
- 71087040044. 4

Question Number : 142 Question Id : 71087010027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quel type de message vous fait penser l'expression "Finis les corvées" ?

1. Un message utilitaire
2. Un message téléphonique
3. Un message acoustique
4. Un message publicitaire

Options :

- 71087040045. 1
- 71087040046. 2
- 71087040047. 3
- 71087040048. 4

Question Number : 143 Question Id : 71087010028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Pourquoi a-t-on besoin d'une boîte à bisous dans notre société?

1. Manque de vivres
2. Manque de repos
3. Manque d'amour et de tendresse
4. Manque d'antipathie et de haine

Options :

- 71087040049. 1
- 71087040050. 2
- 71087040051. 3
- 71087040052. 4

Question Number : 144 Question Id : 71087010029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est ce qui caractérisé le texte ?

1. Une information médicale
2. Un Conte
3. Une page de publicité
4. Une information occulte

Options :

- 71087040053. 1
- 71087040054. 2
- 71087040055. 3
- 71087040056. 4

Question Number : 145 Question Id : 71087010030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quel champ lexical appartiennent les mots désignant la personne à qui s'adressent d'abord les parents ?

1. Champ lexical de la médecine
2. Champ lexical de la magie blanche
3. Champ lexical de la kinésithérapie
4. Champ lexical de la horticulture vivière

Options :

71087040057. 1

71087040058. 2

71087040059. 3

71087040060. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

710870266

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Id : 71087010031 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension

Questions : No

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

Lisez le texte suivant et répondez aux questions

J'ignore tout de ce sentiment; je ne l'aime ni ne l'estime, bien que les hommes aient pris l'habitude, comme si c'était un marché conclu d'avance, de lui faire une place particulière. Ils en habillent la sagesse, la vertu, la conscience. Sot et vilain ornement ! Les Italiens ont de façon plus judicieuse donné son nom à la malignité. Car c'est une façon d'être toujours nuisible, toujours folle. Et les Stoïciens, la considérant comme toujours lâche et vile, défendent à leurs disciples de l'éprouver. Mais on raconte que Psammenite, roi d'Egypte, ayant été vaincu et fait prisonnier par Cambyse, roi de Perse, et voyant passer devant lui sa fille prisonnière habillée en servante, qu'on envoyait puiser de l'eau, alors que tous ses amis se lamentaient et pleuraient à ses côtés, se tint coi, les yeux à terre. Et quand il vit son fils qu'on menait au supplice, il fit encore de même. Mais ayant aperçu un de ses domestiques parmi les captifs, il se frappa la tête et manifesta une douleur extrême.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 71087010032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quoi renvoie le mot << La >> dans l'expression << Et les Stoïciens la considérant comme toujours lâche et vile.>>?

1. la sagesse
2. la malignité
3. la conscience
4. la vertu

Options :

- 71087040061. 1
- 71087040062. 2

71087040063. 3

71087040064. 4

Question Number : 147 Question Id : 71087010033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quoi se réfère << en >> dans la phrase suivante << Ils en habillent la sagesse, la vertu, la conscience>>?

1. marché
2. place
3. sentiment
4. hommes

Options :

71087040065. 1

71087040066. 2

71087040067. 3

71087040068. 4

Question Number : 148 Question Id : 71087010034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Cochez ce qui est vrai:

1. Psammenite a fait prisonnier le roi Cambyse
2. Psammenite a fait prisonnier son fils
3. Psammenite a fait prisonnier la princesse d' Egypte
4. Psammenite a été fait prisonnier par le roi de Perse

Options :

71087040069. 1

71087040070. 2

71087040071. 3

71087040072. 4

Question Number : 149 Question Id : 71087010035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Cochez le bon choix

1. Les Stoïciens sont opposés aux Italiens
2. Les Stoïciens sont opposés aux Egyptiens
3. Les Stoïciens sont opposés aux Persans
4. Les Persans sont opposés aux Italiens

Options :

71087040073. 1

71087040074. 2

71087040075. 3

71087040076. 4

Question Number : 150 Question Id : 71087010036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Cochez le bon choix

1. Le narrateur du texte ne soutient pas les gens sages
2. Le narrateur du texte ne soutient pas les gens avec la conscience
3. Le narrateur du texte ne soutient pas les gens avec une place particulière dans la société
4. Le narrateur du texte ne soutient pas les gens qui décident tout en avance

Options :

71087040077. 1

71087040078. 2

71087040079. 3

71087040080. 4

Question Id : 71087010031 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

Lisez le texte suivant et répondez aux questions

J'ignore tout de ce sentiment; je ne l'aime ni ne l'estime, bien que les hommes aient pris l'habitude, comme si c'était un marché conclu d'avance, de lui faire une place particulière. Ils en habillent la sagesse, la vertu, la conscience. Sot et vilain ornement ! Les Italiens ont de façon plus judicieuse donné son nom à la malignité. Car c'est une façon d'être toujours nuisible, toujours folle. Et les Stoïciens, la considérant comme toujours lâche et vile, défendent à leurs disciples de l'éprouver. Mais on raconte que Psammenite, roi d'Égypte, ayant été vaincu et fait prisonnier par Cambyse, roi de Perse, et voyant passer devant lui sa fille prisonnière habillée en servante, qu'on envoyait puiser de l'eau, alors que tous ses amis se lamentaient et pleuraient à ses côtés, se tint coi, les yeux à terre. Et quand il vit son fils qu'on menait au supplice, il fit encore de même. Mais ayant aperçu un de ses domestiques parmi les captifs, il se frappa la tête et manifesta une douleur extrême.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 71087010032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quoi renvoie le mot << La >> dans l'expression << Et les Stoïciens la considérant comme toujours lâche et vile.>>?

1. la sagesse
2. la malignité
3. la conscience
4. la vertu

Options :

- 71087040061. 1
- 71087040062. 2
- 71087040063. 3
- 71087040064. 4

Question Number : 147 Question Id : 71087010033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A quoi se réfère << en >> dans la phrase suivante << Ils en habillent la sagesse, la vertu, la conscience>>?

1. marché
2. place
3. sentiment
4. hommes

Options :

- 71087040065. 1
- 71087040066. 2
- 71087040067. 3
- 71087040068. 4

Question Number : 148 Question Id : 71087010034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Cochez ce qui est vrai:

1. Psammenite a fait prisonnier le roi Cambyse
2. Psammenite a fait prisonnier son fils
3. Psammenite a fait prisonnier la princesse d' Egypte
4. Psammenite a été fait prisonnier par le roi de Perse

Options :

71087040069. 1

71087040070. 2

71087040071. 3

71087040072. 4

Question Number : 149 Question Id : 71087010035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Cochez le bon choix

1. Les Stoïciens sont opposés aux Italiens
2. Les Stoïciens sont opposés aux Egyptiens
3. Les Stoïciens sont opposés aux Persans
4. Les Persans sont opposés aux Italiens

Options :

71087040073. 1

71087040074. 2

71087040075. 3

71087040076. 4

Question Number : 150 Question Id : 71087010036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is

Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Cochez le bon choix

1. Le narrateur du texte ne soutient pas les gens sages
2. Le narrateur du texte ne soutient pas les gens avec la conscience
3. Le narrateur du text ne soutient les gens avec une place particulière dans la société
4. Le narrateur du texte ne soutient pas les gens qui décident tout en avance

Options :

71087040077. 1

71087040078. 2

71087040079. 3

71087040080. 4