

National Testing Agency

Question Paper Name :	Urdu Refresher Course 21st Aug 2021 Shift 1
Subject Name :	Urdu Refresher Course
Creation Date :	2021-08-21 14:07:19
Duration :	180
Total Marks :	50
Display Marks:	Yes

Urdu Refresher Course

Group Number :	1
Group Id :	603489106
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	120
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	50
Is this Group for Examiner? :	No

Urdu Refresher Course-1

Section Id :	603489164
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory

Number of Questions :	50
Number of Questions to be attempted :	50
Section Marks :	50
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	603489291
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 1 Question Id : 6034897990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

کس نثری صنف کو زبانی بیانیہ کہا جاتا ہے؟

- (a) ناول
- (b) افسانہ
- (c) داستان
- (d) ڈراما

Options :

- 60348929935. 1
- 60348929936. 2
- 60348929937. 3
- 60348929938. 4

Question Number : 2 Question Id : 6034897991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

طوالت پیدا کرنے کی دانستہ کوشش کس نثری صنف میں کی جاتی ہے؟

(a) ناول

(b) داستان

(c) افسانہ

(d) ڈراما

Options :

60348929939. 1

60348929940. 2

60348929941. 3

60348929942. 4

Question Number : 3 Question Id : 6034897992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ذیل میں سے طویل ترین داستان کون سی ہے؟

(a) داستان امیر حمزہ

(b) فسانہ عجائب

(c) باغ و بہار

(d) قصہ مہر افروز دلبر

Options :

60348929943. 1

60348929944. 2

60348929945. 3

60348929946. 4

Question Number : 4 Question Id : 6034897993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

داستان امیر حمزہ کتنی جلدوں پر مشتمل ہے؟

150 (a)

46 (b)

18 (c)

20 (d)

Options :

60348929947. 1

60348929948. 2

60348929949. 3

60348929950. 4

Question Number : 5 Question Id : 6034897994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

داستان امیر حمزہ کے اہم ترین حصے کا نام کیا ہے؟

(a) طلسم ہو شر با

(b) بوستان خیال

(c) خواب و خیال

(d) فسانہ عبرت

Options :

60348929951. 1

60348929952. 2

60348929953. 3

60348929954. 4

Question Number : 6 Question Id : 6034897995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

نوآئین ہند کس کی تصنیف ہے؟

(a) مہر چند کھتری

(b) سید انشاء اللہ

(c) للولال نارائن

(d) میرامن

Options :

60348929955. 1

60348929956. 2

60348929957. 3

60348929958. 4

Question Number : 7 Question Id : 6034897996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

باغ و بہار کا ماخذ کیا ہے؟
(a) تحسین کی نو طرز مرصع

(b) قصہ حسن و دل

(c) گنج خوبی

(d) آرائش محفل

Options :

60348929959. 1

60348929960. 2

60348929961. 3

60348929962. 4

Question Number : 8 Question Id : 6034897997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

آرائش محفل میں کس کا قصہ بیان ہوا ہے؟

(a) حاتم طائی

(b) بہرام

(c) علی بابا

(d) آزاد بخت

Options :

60348929963. 1

60348929964. 2

60348929965. 3

60348929966. 4

Question Number : 9 Question Id : 6034897998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

دبستان اوچتیہ کس سے وابستہ ہے؟

(a) بھرت منی

(b) ردرٹ

(c) وامن

(d) چھے میندر

Options :

60348929967. 1

60348929968. 2

60348929969. 3

60348929970. 4

Question Number : 10 Question Id : 6034897999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ناٹیہ شاستر کے پہلے باب کا موضوع کیا ہے؟

(a) نائک کی ابتدا کیسے ہوئی

(b) ناٹیہ شالاؤں کا ذکر

(c) پوجا کے طریقے کا بیان

(d) ڈرامے کا آغاز کیسے ہوا

Options :

60348929971. 1

60348929972. 2

60348929973. 3

60348929974. 4

Question Number : 11 Question Id : 6034898000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

رسو و تیج یعنی رس ہی جیون ہے۔ کس کا جملہ ہے؟

(a) آنندوردھن

(b) بھامہ

(c) کشتک

(d) بھرت منی

Options :

60348929975. 1

60348929976. 2

60348929977. 3

60348929978. 4

Question Number : 12 Question Id : 6034898001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

رس کا آروپ وادی نظریہ کس نے پیش کیا؟

(a) بھٹ لولٹ

(b) شنکوک

(c) بھٹ نانک

(d) آنندوردھن

Options :

- 60348929979. 1
- 60348929980. 2
- 60348929981. 3
- 60348929982. 4

Question Number : 13 Question Id : 6034898002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

شہدار تھے شریسی آتما یعنی لفظوں کے جسم کی روح رس ہے۔ کس نے کہا؟

- (a) آنند وردھن
- (b) پنڈت راج جگن ناتھ
- (c) راج شیکھر
- (d) شنکوک

Options :

- 60348929983. 1
- 60348929984. 2
- 60348929985. 3
- 60348929986. 4

Question Number : 14 Question Id : 6034898003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

الزکار تھیوری (صنعت کی تھیوری) کس نے پیش کی؟

(a) وامن

(b) آنندور دھن

(c) بھامہ

(d) رورٹ

Options :

60348929987. 1

60348929988. 2

60348929989. 3

60348929990. 4

Question Number : 15 Question Id : 6034898004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

بھامہ نے جن چار الزکاروں کی بات کی تھی ان میں سے کون سا ایک ہے؟

(a) مجاز مرسل

(b) تشبیہ

(c) صنعت تضاد

(d) تعلیل

Options :

60348929991. 1

60348929992. 2

60348929993. 3

60348929994. 4

Question Number : 16 Question Id : 6034898005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

بھامہ کے نزدیک مبالغہ کو اہمیت اور وامن کے نزدیک کس کی اہمیت ہے؟

- (a) تشبیہ
- (b) استعارہ
- (c) تمثیل
- (d) علامت

Options :

- 60348929995. 1
- 60348929996. 2
- 60348929997. 3
- 60348929998. 4

Question Number : 17 Question Id : 6034898006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

حالی نے اپنی کس کتاب میں متقدمین یا متاخرین کے یہاں زیادہ صنعتوں کے استعمال کی طرف اشارہ کیا ہے؟

- (a) یادگار غالب
- (b) حیات سعدی
- (c) مقدمہ شعر و شاعری
- (d) مجالس النساء

Options :

- 60348929999. 1

60348930000. 2

60348930001. 3

60348930002. 4

Question Number : 18 Question Id : 6034898007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

پدر چناریتی و شیش گنا تماریتی راتم کا وسیہ۔ کس کا سوتر ہے؟

(a) بھامہ

(b) وامن

(c) آنندوردھن

(d) کنتک

Options :

60348930003. 1

60348930004. 2

60348930005. 3

60348930006. 4

Question Number : 19 Question Id : 6034898008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

وڪرو ڪٿي جيو ٿي ڪس کي ڪتاب ۽؟

(a) آندو ڏهن

(b) ٿري سنوڪ

(c) ڪٽڪ

(d) بهامه

Options :

60348930007. 1

60348930008. 2

60348930009. 3

60348930010. 4

Question Number : 20 Question Id : 6034898009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ادب کي روح نه رس نه الزڪار اور نه اسلوب ۽ بلڪه ادب کي جان ڏهوني ۽ ڪس نه ڪها؟

(a) راج شڪھر

(b) پنڌت راج جگن ناتھ

(c) ویشویشور

(d) آندو ڏهن

Options :

60348930011. 1

60348930012. 2

60348930013. 3

60348930014. 4

Question Number : 21 Question Id : 6034898010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

لفظ 'ادب' کا استعمال تحقیق کے مطابق سب سے پہلے کس کتاب میں کیا گیا ہے؟

(a) گلشن عشق

(b) خالق باری

(c) باغ و بہار

(d) فسانہ عجائب

Options :

60348930015. 1

60348930016. 2

60348930017. 3

60348930018. 4

Question Number : 22 Question Id : 6034898011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

کس مکتب فکر نے ادب کو Particular Organisation of Language کہا؟

(a) رومانیت

(b) کلاسیکیت

(c) ہیئت پسندی

(d) مابعد جدید

Options :

60348930019. 1

60348930020. 2

60348930021. 3

60348930022. 4

Question Number : 23 Question Id : 6034898012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ادبی متون کی تشکیل میں کتنے طرح کے کوڈ ہوتے ہیں؟

10 (a)

6 (b)

5 (c)

11 (d)

Options :

60348930023. 1

60348930024. 2

60348930025. 3

60348930026. 4

Question Number : 24 Question Id : 6034898013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ہیئتِ نقاد کے نزدیک ذیل میں سے کون اہم ہے؟

(a) متن

(b) قاری

(c) مصنف

(d) عہد

Options :

60348930027. 1

60348930028. 2

60348930029. 3

60348930030. 4

Question Number : 25 Question Id : 6034898014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Genre is a set of guess guiding of reading. صنف کی یہ تعریف کس نے کی ہے؟

(a) آل احمد سرور

(b) رولاں بارتھ

(c) جان فرو

(d) نارتھ روپ فرائی

Options :

60348930031. 1

60348930032. 2

60348930033. 3

60348930034. 4

Question Number : 26 Question Id : 6034898015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

کس کی کتاب ہے؟ Ideology of Genre

Beebi (a)

Barth (b)

Derrida (c)

Bakhtin (d)

Options :

60348930035. 1

60348930036. 2

60348930037. 3

60348930038. 4

Question Number : 27 Question Id : 6034898016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

آثار الصنادید میں سرسید کا انداز بیان

(a) علمی اور امور خانہ

(b) ناصحانہ

(c) شاعرانہ

(d) مدرسانہ

Options :

60348930039. 1

60348930040. 2

60348930041. 3

60348930042. 4

Question Number : 28 Question Id : 6034898017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

تبیین الکلام فی تفسیر التوراة و الانجیل علی ملت الاسلام۔ کس کی تصنیف ہے؟

(a) شبلی

(b) مولوی چراغ علی

(c) سر سید احمد خاں

(d) محسن الملک

Options :

60348930043. 1

60348930044. 2

60348930045. 3

60348930046. 4

Question Number : 29 Question Id : 6034898018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

تدریس اساتذہ و طلباء کے مابین تعامل ہے۔ کس نے کہا؟

(a) برٹن

(b) ریبرن

(c) مکیاوے

(d) ذاکر حسین

Options :

60348930047. 1

60348930048. 2

60348930049. 3

60348930050. 4

Question Number : 30 Question Id : 6034898019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

’سوانح سرسید ایک بازوید‘ کس کی کتاب ہے؟

(a) حالی

(b) خواجہ حسن نظامی

(c) شافع قدوائی

(d) خلیق احمد نظامی

Options :

60348930051. 1

60348930052. 2

60348930053. 3

60348930054. 4

Question Number : 31 Question Id : 6034898020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ذرائع ابلاغ کا مقصد مندرجہ ذیل میں سے کون ہے؟

(a) باخبر کرنا

(b) نوکری حاصل کرنے کے طریقے بتانا

(c) بحث کرنے کا ہنر سکھانا

(d) الیکشن میں فتح دلانا

Options :

60348930055. 1

60348930056. 2

60348930057. 3

60348930058. 4

Question Number : 32 Question Id : 6034898021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ادب اور صحافت کا فرق کیا ہے؟

(a) ادب کا کوئی مقصد نہیں لیکن صحافت کا ہوتا ہے

(b) دونوں کا کچھ نہ کچھ مقصد ہوتا ہے

(c) دونوں کا کوئی متعین مقصد نہیں

(d) دونوں کا مقصد متعین ہوتا ہے

Options :

60348930059. 1

60348930060. 2

60348930061. 3

60348930062. 4

Question Number : 33 Question Id : 6034898022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

اردو کا پہلا اخبار کب نکلا؟

1822 (a)

1825 (b)

1830 (c)

1857 (d)

Options :

60348930063. 1

60348930064. 2

60348930065. 3

60348930066. 4

Question Number : 34 Question Id : 6034898023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

مساوات کے خواب کو شرمندہ تعبیر کس نے کیا ہے؟

(a) انفارمیشن ٹکنالوجی

(b) مارکس

(c) ادب

(d) سائنس

Options :

60348930067. 1

60348930068. 2

60348930069. 3

60348930070. 4

Question Number : 35 Question Id : 6034898024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

Non Scholastic پہلوؤں کی آموزش کہاں ہوتی ہے؟

(a) معاشرہ

(b) کتاب

(c) کلاس روم

(d) استاد

Options :

60348930071. 1

60348930072. 2

60348930073. 3

60348930074. 4

Question Number : 36 Question Id : 6034898025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

آب کے معنی پانی کے علاوہ ذیل میں سے کون سے معنی ہو سکتے ہیں؟

(a) فیض

(b) رات

(c) بارش

(d) شفق

Options :

60348930075. 1

60348930076. 2

60348930077. 3

60348930078. 4

Question Number : 37 Question Id : 6034898026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ذیل میں سے کون سی آپ بیتی / خودنوشت اولین دور کی ہیں؟

(a) کاغذی ہے پیرہن

(b) اس آباد خرابے میں

(c) بری عورت کی کتھا

(d) کالا پانی

Options :

60348930079. 1

60348930080. 2

60348930081. 3

60348930082. 4

Question Number : 38 Question Id : 6034898027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ذیل میں سے کس خودنوشت میں فرقہ وارانہ فسادات کا ذکر کیا گیا ہے؟

(a) آزادی کی چھاؤں

(b) داستانِ غدر

(c) آپ بیتی

(d) آشفٹہ بیانی میری

Options :

60348930083. 1

60348930084. 2

60348930085. 3

60348930086. 4

Question Number : 39 Question Id : 6034898028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

اردو کی متنازع فیہ خودنوشت کسے قرار دیا گیا ہے؟

(a) یادوں کی بارات

(b) بوئے گل نالہ دل دردِ چراغ محفل

(c) مجھے کچھ کہنا ہے اپنی زبان میں

(d) شہاب نامہ

Options :

60348930087. 1

60348930088. 2

60348930089. 3

60348930090. 4

Question Number : 40 Question Id : 6034898029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

’میں نے جی بھر کے عیاشی کی ہے‘ کس خودنوشت کا جملہ ہے؟

(a) مجھے کچھ کہنا ہے اپنی زبان میں

(b) زرگزشت

(c) یادوں کی بارات

(d) اپنی تلاش میں

Options :

60348930091. 1

60348930092. 2

60348930093. 3

60348930094. 4

Question Number : 41 Question Id : 6034898030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

’جب مجھ سے نہیں پوچھا جاتا کہ ادب کیا ہے تو بہت کچھ جاننے جیسا اور جب پوچھا جاتا ہے تو گونگا ہو جاتا ہوں‘ کس کا قول ہے؟

(a) سارتر

(b) ٹی ایس ایلٹ

(c) سینٹ آگسٹائن

(d) دریدا

Options :

60348930095. 1

60348930096. 2

60348930097. 3

60348930098. 4

Question Number : 42 Question Id : 6034898031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

سنسکرت میں سب سے پہلے ساہتیہ شبد کا استعمال کہاں ہوا ہے؟

(a) رامائن

(b) پران

(c) بھامہ کے گرنتھ

(d) مہا بھارت

Options :

60348930099. 1
60348930100. 2
60348930101. 3
60348930102. 4

Question Number : 43 Question Id : 6034898032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

’فقیر نے مارے خوشی کے ادب سے سلام کیا‘ کس داستان کا جملہ ہے؟

- (a) فسانہ عجائب
(b) رانی کیتکی کی کہانی
(c) سب رس
(d) باغ و بہار

Options :

60348930103. 1
60348930104. 2
60348930105. 3
60348930106. 4

Question Number : 44 Question Id : 6034898033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

شہد ارتھ سہیتو کا ویم۔ کس کا سوتر ہے؟

(a) کتنک

(b) بھامہ

(c) ردرٹ

(d) شنلوک

Options :

60348930107. 1

60348930108. 2

60348930109. 3

60348930110. 4

Question Number : 45 Question Id : 6034898034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

کاویہ شو بھا کاران دھرمان الزکاران پر چکچھتے۔ کس کا سوتر ہے؟

(a) دنڈی

(b) آنندوردھن

(c) پنڈت جگن ناتھ

(d) وشوناتھ

Options :

60348930111. 1

60348930112. 2

60348930113. 3

60348930114. 4

Question Number : 46 Question Id : 6034898035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

واکیم رساتکم کا ویم۔ کس کا قول ہے؟

(a) وشوناتھ

(b) جگن ناتھ

(c) بھامہ

(d) دنڈی

Options :

60348930115. 1

60348930116. 2

60348930117. 3

60348930118. 4

Question Number : 47 Question Id : 6034898036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

وہ کون سی دیوی ہیں جو دیودار کے درخت اور اپنے بیٹے میں کوئی فرق نہیں کرتیں؟

(a) پاروتی

(b) لکشمی

(c) سرسوتی

(d) درگا

Options :

60348930119. 1

60348930120. 2

60348930121. 3

60348930122. 4

Question Number : 48 Question Id : 6034898037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

’اے متن تیری سیاست کیا ہے‘ کس نے کہا ہے؟

(a) مولانا بخش

(b) ابوالکلام قاسمی

(c) گوپی چند نارنگ

(d) شافع قدوائی

Options :

60348930123. 1

60348930124. 2

60348930125. 3

60348930126. 4

Question Number : 49 Question Id : 6034898038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ماحول، فضا، منظر، مقامیت اور دیہی جمالیات اور فطرت کا مطالعہ کون سی تنقید کرتی ہے؟

(a) رومانی تنقید

(b) ماحولیاتی تنقید

(c) ثقافتی تنقید

(d) سیاسی تنقید

Options :

60348930127. 1

60348930128. 2

60348930129. 3

60348930130. 4

Question Number : 50 Question Id : 6034898039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ارض مرکزی مطالعہ کی اصطلاح کس نوع کی تنقید کے لیے استعمال کی جاتی ہے؟

(a) ماحولیاتی تنقید

(b) جمالیاتی تنقید

(c) مارکسی تنقید

(d) سماجی و تاریخی تنقید

Options :

60348930131. 1

60348930132. 2

60348930133. 3

60348930134. 4