

National Testing Agency

Question Paper Name :	Ritikalain Hindi Sahitya 21st AUGUST 2021 Shift2
Subject Name :	Ritikalain Hindi Sahitya
Creation Date :	2021-08-21 19:41:55
Duration :	180
Total Marks :	100
Display Marks:	Yes

Ritikalain Hindi Sahitya

Group Number :	1
Group Id :	603489141
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	120
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	100
Is this Group for Examiner? :	No

Ritikalain Hindi Sahitya-1

Section Id :	603489199
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory

Number of Questions :	100
Number of Questions to be attempted :	100
Section Marks :	100
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	603489411
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 1 Question Id : 60348910770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिकाल को 'कलाकाल' किसने कहा है?

1. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
2. मिश्र बंधु
3. बच्चन सिंह
4. डॉ. रामशंकर शुक्ल 'रसाल'

Options :

60348940953. 1
60348940954. 2
60348940955. 3
60348940956. 4

Question Number : 2 Question Id : 60348910771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिकाल को श्रृंगारकाल किसने कहा है?

1. मिश्र बंधु
2. लाला भगवानदीन
3. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
4. डॉ. नगेंद्र

Options :

- 60348940957. 1
- 60348940958. 2
- 60348940959. 3
- 60348940960. 4

Question Number : 3 Question Id : 60348910772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

वृंद सतसई की विषय वस्तु क्या है?

- 1. नीति
- 2. भक्ति
- 3. श्रृंगार
- 4. नायिका भेद

Options :

- 60348940961. 1
- 60348940962. 2
- 60348940963. 3
- 60348940964. 4

Question Number : 4 Question Id : 60348910773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

इनमें से किस कवि ने लक्षण ग्रंथ नहीं लिखा?

- 1. देव
- 2. पद्माकर
- 3. भूषण
- 4. बिहारी

Options :

- 60348940965. 1
- 60348940966. 2

60348940967. 3

60348940968. 4

Question Number : 5 Question Id : 60348910774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘नैन नचाय कही मुसकाय’, लला फिर आइयो खेलन होरी – ये काव्य पंक्ति किस कवि की है?

1. पद्माकर
2. मतिराम
3. भूषण
4. बिहारी

Options :

60348940969. 1

60348940970. 2

60348940971. 3

60348940972. 4

Question Number : 6 Question Id : 60348910775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

प्रताप साहि की रचना नहीं है -

1. शृंगार मंजरी
2. नवरस तरंग
3. काव्य विलास
4. व्यंग्यार्थ कौमुदी

Options :

60348940973. 1

60348940974. 2

60348940975. 3

60348940976. 4

Question Number : 7 Question Id : 60348910776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘विज्ञान गीता’ किस आचार्य कवि की कृति है?

1. केशवदास
2. पद्माकर
3. भिखारीदास
4. सेनापति

Options :

60348940977. 1

60348940978. 2

60348940979. 3

60348940980. 4

Question Number : 8 Question Id : 60348910777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘भावविलास’ किस कवि की रचना है?

1. पद्माकर
2. देव
3. द्विजदेव
4. भिखारीदास

Options :

60348940981. 1

60348940982. 2

60348940983. 3

60348940984. 4

Question Number : 9 Question Id : 60348910778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘बिहारी सतसई’ की टीका ‘लालचंद्रिका’ नाम से किसने लिखी है?

1. मिश्र बंधु
2. कृष्ण कवि
3. लल्लूजी लाल
4. लाल कवि

Options :

60348940985. 1

60348940986. 2

60348940987. 3

60348940988. 4

Question Number : 10 Question Id : 60348910779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘कविकुलकल्पतरू’ ग्रंथ किसने लिखा है?

1. केशवदास
2. बिहारीलाल
3. चिंतामणि त्रिपाठी
4. मतिराम

Options :

60348940989. 1

60348940990. 2

60348940991. 3

60348940992. 4

Question Number : 11 Question Id : 60348910780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

दूल्हा का 'कविकुलकंठाभरण' किस प्रकार का ग्रंथ है?

1. रीति ग्रंथ
2. रस ग्रंथ
3. छन्द ग्रंथ
4. अलंकार ग्रंथ

Options :

60348940993. 1

60348940994. 2

60348940995. 3

60348940996. 4

Question Number : 12 Question Id : 60348910781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'रसप्रबोध' किस कवि की रचना है?

1. रसलीन
2. द्विजदेव
3. ठाकुर
4. बोधा

Options :

60348940997. 1

60348940998. 2

60348940999. 3

60348941000. 4

Question Number : 13 Question Id : 60348910782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीति संप्रदाय का प्रवर्तक कौन है?

1. भामह
2. वामन
3. क्षेमेन्द्र
4. कुंतक

Options :

60348941001. 1

60348941002. 2

60348941003. 3

60348941004. 4

**Question Number : 14 Question Id : 60348910783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

केशवदास ने किस राजा की प्रशस्ति में लिखा है?

1. बादशाह अकबर
2. राजा जयसिंह
3. हुमायूँ
4. जहाँगीर

Options :

60348941005. 1

60348941006. 2

60348941007. 3

60348941008. 4

**Question Number : 15 Question Id : 60348910784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिकाव्य का मूल स्रोत है -

1. भक्तिकालीन संत साहित्य
2. भक्तिकालीन कृष्ण साहित्य
3. संस्कृत के काव्यशास्त्रीय ग्रंथ
4. भक्तिकालीन राम साहित्य

Options :

60348941009. 1

60348941010. 2

60348941011. 3

60348941012. 4

**Question Number : 16 Question Id : 60348910785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिबद्ध काव्यधारा के कवि कौन हैं?

1. चिंतामणि
2. बिहारी
3. बोधा
4. घनानंद

Options :

60348941013. 1

60348941014. 2

60348941015. 3

60348941016. 4

**Question Number : 17 Question Id : 60348910786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘समुझैवाला बालकन वर्णन पंथ अगाध।’ किस रचनाकार की पंक्ति है?

1. केशवदास
2. चिंतामणि
3. भूषण
4. मतिराम

Options :

60348941017. 1

60348941018. 2

60348941019. 3

60348941020. 4

**Question Number : 18 Question Id : 60348910787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र रीतिकाल का प्रवर्तक किसे मानते हैं?

1. बोधा
2. कृपाराम
3. आलम
4. घनानंद

Options :

60348941021. 1

60348941022. 2

60348941023. 3

60348941024. 4

**Question Number : 19 Question Id : 60348910788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिकालीन कवि 'कविता के सौदागर' थे – किस आलोचक का कथन है?

1. हजारीप्रसाद द्विवेदी
2. श्यामसुंदर दास
3. बच्चन सिंह
4. रामकुमार वर्मा

Options :

60348941025. 1

60348941026. 2

60348941027. 3

60348941028. 4

**Question Number : 20 Question Id : 60348910789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

पद्माकर का वीर रस प्रधान ग्रंथ है-

1. प्रबोध पचासा
2. जगद्विनोद
3. पद्माभरण
4. हिम्मत बहादुर विरुदावली

Options :

60348941029. 1

60348941030. 2

60348941031. 3

60348941032. 4

**Question Number : 21 Question Id : 60348910790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

मतिराम द्वारा रचित छंद-निरूपक ग्रंथ है-

1. ललित ललाम
2. वृत्तकौमुदी
3. साहित्यसार
4. रसराज

Options :

60348941033. 1

60348941034. 2

60348941035. 3

60348941036. 4

**Question Number : 22 Question Id : 60348910791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

घनानंद की संपूर्ण रचनाओं का वैज्ञानिक रीति से संपादन किसने किया है?

1. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
2. भारतेन्दु हरिश्चंद्र
3. जगन्नाथदास रत्नाकर
4. बाबू गुलाबराय

Options :

60348941037. 1

60348941038. 2

60348941039. 3

60348941040. 4

**Question Number : 23 Question Id : 60348910792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘विनयशतक’ के रचनाकार हैं?

1. लाल कवि
2. देव कवि
3. तोष कवि
4. कृष्ण कवि

Options :

60348941041. 1

60348941042. 2

60348941043. 3

60348941044. 4

Question Number : 24 Question Id : 60348910793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रामकथा पर आधारित महाकाव्य ‘रामचंद्रिका’ किस समय की रचना है?

1. 1601 ई
2. 1903 ई
3. 1910 ई
4. 1901 ई

Options :

60348941045. 1

60348941046. 2

60348941047. 3

60348941048. 4

Question Number : 25 Question Id : 60348910794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘कविराज शिरोमणि’ किस कवि की उपाधि है?

1. कुलपति मिश्र
2. भिखारीदास
3. पद्माकर
4. कवि दूल्हा

Options :

60348941049. 1

60348941050. 2

60348941051. 3

60348941052. 4

Question Number : 26 Question Id : 60348910795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘देव की ध्वनि-संवेदनशीलता समूचे रीतिकाल में अप्रतिम है।’ किस आलोचक का कथन है?

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल
2. रामस्वरूप चतुर्वेदी
3. बच्चन सिंह
4. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र

Options :

60348941053. 1

60348941054. 2

60348941055. 3

60348941056. 4

Question Number : 27 Question Id : 60348910796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘अमिय हलाहल रस भरे, स्वेत स्याम रतनार।

जियत मरत झुकि-झुकि परत, जेहि चितवत एक बार।।’ किसकी काव्य पंक्ति है?

1. आलम
2. बोधा
3. पद्माकर
4. रसलीन

Options :

60348941057. 1

60348941058. 2

60348941059. 3

60348941060. 4

Question Number : 28 Question Id : 60348910797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

मतिराम कृत ‘छंदसार’ नामक ग्रंथ किस राजा को समर्पित है?

1. महाराज विश्वनाथ
2. महाराज शंभुनाथ सोलंकी
3. महाराज छत्रसाल
4. महाराज नरेश प्रताप

Options :

60348941061. 1

60348941062. 2

60348941063. 3

60348941064. 4

Question Number : 29 Question Id : 60348910798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘रसपीयूषनिधि’ किसकी रचना है?

1. ग्वाल कवि
2. रसलीन
3. सोमनाथ
4. तोषनिधि

Options :

60348941065. 1

60348941066. 2

60348941067. 3

60348941068. 4

**Question Number : 30 Question Id : 60348910799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘बिहारी रत्नाकर’ किस भाषा में लिखी गई है?

1. फारसी
2. ब्रज भाषा
3. अवधी
4. खड़ी बोली हिंदी

Options :

60348941069. 1

60348941070. 2

60348941071. 3

60348941072. 4

**Question Number : 31 Question Id : 60348910800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘रीति सुभाषा कवित्त की बरनत बुध अनुसार।’ – काव्य पंक्ति किसकी है?

1. चिंतामणि
2. केशवदास
3. बिहारी
4. देव

Options :

60348941073. 1

60348941074. 2

60348941075. 3

60348941076. 4

**Question Number : 32 Question Id : 60348910801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘बरवै नायिका भेद’ का रचनाकार कौन है?

1. रहीम
2. रसलीन
3. बिहारी
4. मतिराम

Options :

60348941077. 1

60348941078. 2

60348941079. 3

60348941080. 4

**Question Number : 33 Question Id : 60348910802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘रावरे रूप की रीति अनूप, नयो-नयो लागत ज्यों-ज्यों निहारिये’ किसकी पंक्ति है?

1. बोधा
2. घनानंद
3. ठाकुर
4. देव

Options :

60348941081. 1

60348941082. 2

60348941083. 3

60348941084. 4

**Question Number : 34 Question Id : 60348910803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में कौन आचार्य कवि नहीं है?

1. केशवदास
2. भिखारीदास
3. चिंतामणि
4. ब्रजवासीदास

Options :

60348941085. 1

60348941086. 2

60348941087. 3

60348941088. 4

**Question Number : 35 Question Id : 60348910804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिमुक्त कवि नहीं है-

1. घनानंद
2. बोधा
3. जसवंत सिंह
4. ठाकुर

Options :

60348941089. 1

60348941090. 2

60348941091. 3

60348941092. 4

**Question Number : 36 Question Id : 60348910805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

कृपाराम द्वारा रचित नायिका भेद की सबसे पुरानी पुस्तक है-

1. हिततरंगिणी
2. श्रुतिभूषण
3. उज्ज्वलनीलमणि
4. कर्णाभरण

Options :

60348941093. 1

60348941094. 2

60348941095. 3

60348941096. 4

**Question Number : 37 Question Id : 60348910806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘चंडी चरित्र’ किसकी रचना है?

1. गुरु गोविंद सिंह
2. भूषण
3. लाल कवि
4. सूदन

Options :

60348941097. 1

60348941098. 2

60348941099. 3

60348941100. 4

**Question Number : 38 Question Id : 60348910807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘शकुंतला नाटक’ किसके द्वारा रचित रीतिकालीन नाटक है?

1. सोमनाथ
2. जसवंत सिंह
3. नेवाज
4. देव

Options :

60348941101. 1

60348941102. 2

60348941103. 3

60348941104. 4

**Question Number : 39 Question Id : 60348910808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

असंगत युग्म का चयन कीजिए -

1. काव्यकल्पद्रुम – सेनापति
2. रसप्रबोध – रसलीन
3. रसिकप्रिया – देव
4. शृंगारलतिका – द्विजदेव

Options :

60348941105. 1

60348941106. 2

60348941107. 3

60348941108. 4

Question Number : 40 Question Id : 60348910809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिमुक्त कविता की प्रमुख प्रवृत्ति है -

1. स्वानुभूति और स्वच्छंदता
2. अलंकृति
3. ऊहात्मकता
4. विरहातिरेक

Options :

60348941109. 1

60348941110. 2

60348941111. 3

60348941112. 4

Question Number : 41 Question Id : 60348910810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘रसराज’ कृति के कवि हैं?

1. वृंद
2. ठाकुर
3. भूषण
4. मतिराम

Options :

60348941113. 1

60348941114. 2

60348941115. 3

60348941116. 4

**Question Number : 42 Question Id : 60348910811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘द्रोणपर्व’ किसकी रचना है?

1. देवकवि
2. लालकवि
3. कुलपति मिश्र
4. पद्माकर

Options :

60348941117. 1

60348941118. 2

60348941119. 3

60348941120. 4

**Question Number : 43 Question Id : 60348910812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘हिंदी नवरत्न’ के रचयिता हैं -

1. भूषण
2. मिश्र बंधु
3. वृंदकवि
4. मुबारक

Options :

60348941121. 1

60348941122. 2

60348941123. 3

60348941124. 4

**Question Number : 44 Question Id : 60348910813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

मतिराम का ‘ललितललाम’ किससे संबंधित है?

1. अलंकार विवेचन
2. रस विवेचन
3. छंद विवेचन
4. नायिका भेद विवेचन

Options :

60348941125. 1

60348941126. 2

60348941127. 3

60348941128. 4

**Question Number : 45 Question Id : 60348910814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘कवित्त रत्नाकर’ और ‘काव्यकल्पद्रुम’ के रचनाकार हैं-

1. रसलीन
2. रसखान
3. देवकवि
4. सेनापति

Options :

60348941129. 1

60348941130. 2

60348941131. 3

60348941132. 4

Question Number : 46 Question Id : 60348910815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘व्यंग्यार्थ कोमुदी’ के रचनाकार हैं -

1. मतिराम
2. पद्माकर
3. प्रताप साहि
4. भिखारीदास

Options :

60348941133. 1

60348941134. 2

60348941135. 3

60348941136. 4

Question Number : 47 Question Id : 60348910816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘विरह वारीश’ किसकी रचना है?

1. बोधा
2. ठाकुर
3. घनानंद
4. देव

Options :

60348941137. 1

60348941138. 2

60348941139. 3

60348941140. 4

**Question Number : 48 Question Id : 60348910817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ध्रुव-पद गायन का संबंध किस भाषा से है?

1. ब्रज
2. अवधी
3. खड़ी बोली
4. राजस्थानी

Options :

60348941141. 1

60348941142. 2

60348941143. 3

60348941144. 4

**Question Number : 49 Question Id : 60348910818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

बोधा की प्रेयसी का नाम है-

1. सुभान
2. सुजान
3. जान
4. प्राणप्रिया

Options :

60348941145. 1

60348941146. 2

60348941147. 3

60348941148. 4

**Question Number : 50 Question Id : 60348910819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘मेरी जानकारी में बिहारी जैसी रचनाएँ यूरोप की किसी भी भाषा में नहीं मिलती’ किसने कहा है-

1. मैक्समूलर
2. बृहलर
3. डॉ. ग्रियर्सन
4. गिलक्राइस्ट

Options :

60348941149. 1

60348941150. 2

60348941151. 3

60348941152. 4

**Question Number : 51 Question Id : 60348910820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘बिहारी सतसई’ किस श्रेणी का काव्य है?

1. प्रबंध काव्य
2. चंपू काव्य
3. प्रशस्ति काव्य
4. मुक्तक काव्य

Options :

60348941153. 1

60348941154. 2

60348941155. 3

60348941156. 4

**Question Number : 52 Question Id : 60348910821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘इश्कलता’ किसकी रचना है?

1. बोधा
2. घनानंद
3. आलम
4. ठाकुर

Options :

60348941157. 1

60348941158. 2

60348941159. 3

60348941160. 4

**Question Number : 53 Question Id : 60348910822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘अंग दर्पण’ किस कवि की रचना है?

1. रसलीन
2. मुबारक
3. बेनी प्रवीन
4. राम सिंह

Options :

60348941161. 1

60348941162. 2

60348941163. 3

60348941164. 4

Question Number : 54 Question Id : 60348910823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘डेल सो बनाय आय मेलत सभा के बीच

लोगन कवित्त कीबो खेल करि जानो है।’ - ये काव्य पंक्तियाँ किसकी है?

1. आलम
2. बोधा
3. ठाकुर
4. द्विजदेव

Options :

60348941165. 1

60348941166. 2

60348941167. 3

60348941168. 4

Question Number : 55 Question Id : 60348910824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘भाषा प्रवीन सुछंद सदा रहै, सो घनजी के कवित्त बखानै’ पंक्ति है -

1. घनांद की
2. बोधा की
3. ब्रजरलदास की
4. रत्नाकर की

Options :

60348941169. 1

60348941170. 2

60348941171. 3

60348941172. 4

Question Number : 56 Question Id : 60348910825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘कुंदन को रंग फीको लगै, झलकैं अति अंगनि चारु गोराई’ – यह पंक्ति किस कवि की है?

1. भूषण
2. बिहारी
3. देव
4. मतिराम

Options :

60348941173. 1

60348941174. 2

60348941175. 3

60348941176. 4

Question Number : 57 Question Id : 60348910826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘छत्रप्रकाश’ प्रबंध काव्य के रचनाकार हैं-

1. सूदन
2. लालकवि
3. सेनापति
4. पद्माकर

Options :

60348941177. 1

60348941178. 2

60348941179. 3

60348941180. 4

Question Number : 58 Question Id : 60348910827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘रस गंगाधर’ में पंडितराज जगन्नाथ ने किस बादशाह की प्रशंसा की है?

1. शाहजहाँ
2. औरंगजेब
3. अकबर
4. बाबर

Options :

60348941181. 1

60348941182. 2

60348941183. 3

60348941184. 4

Question Number : 59 Question Id : 60348910828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“सीखी लीन्हों मीन मृग खंजन कमल नैन” पंक्ति किस कवि की है-

1. ठाकुर
2. घनानंद
3. आलम
4. बोधा

Options :

60348941185. 1

60348941186. 2

60348941187. 3

60348941188. 4

Question Number : 60 Question Id : 60348910829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिकाल का 'अलंकृतकाल' नाम किसने उपयुक्त माना है?

1. त्रिलोचन
2. हजारीप्रसाद द्विवेदी
3. मिश्र बंधु
4. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र

Options :

60348941189. 1

60348941190. 2

60348941191. 3

60348941192. 4

Question Number : 61 Question Id : 60348910830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘रनित भृंग घंटावली, झरित दान मधुनीर’ में बिहारी ने किसका वर्णन किया है?

1. ग्रीष्म ऋतु
2. राजा जयसिंह के यश का
3. विरही नायिका
4. वसंत ऋतु

Options :

60348941193. 1

60348941194. 2

60348941195. 3

60348941196. 4

**Question Number : 62 Question Id : 60348910831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

बिहारी सतसई में दोहों की संख्या कितनी है?

1. पाँच सौ
2. सात सौ तेरह
3. छः सौ दस
4. नौ सौ पाँच

Options :

60348941197. 1

60348941198. 2

60348941199. 3

60348941200. 4

**Question Number : 63 Question Id : 60348910832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

बिहारी किस कोटि के कवि हैं?

1. रीतिबद्ध
2. रीतिमुक्त
3. रीतिसिद्ध
4. उपरोक्त सभी

Options :

60348941201. 1

60348941202. 2

60348941203. 3

60348941204. 4

**Question Number : 64 Question Id : 60348910833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘जयचंद प्रकाश’ किसकी रचना है?

1. भट्ट केदार
2. श्रीधर
3. मधुकर कवि
4. दामोदर

Options :

60348941205. 1

60348941206. 2

60348941207. 3

60348941208. 4

**Question Number : 65 Question Id : 60348910834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिकाल के किस कवि ने अपनी कविताओं में ऋतुओं और त्यौहारों के साथ जीवन को खूबसूरती के साथ मिलाया है?

1. बिहारी
2. घनानंद
3. देव
4. पद्माकर

Options :

60348941209. 1

60348941210. 2

60348941211. 3

60348941212. 4

Question Number : 66 Question Id : 60348910835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘अभिधा उत्तम काव्य है, मध्य लक्षणा लीन।

अधम व्यंजना रस विरसु, उलटी कहत नवीन।।’ किस कवि की पंक्तियाँ हैं?

1. मतिराम
2. भूषण
3. देव
4. सुरति मिश्र

Options :

60348941213. 1

60348941214. 2

60348941215. 3

60348941216. 4

Question Number : 67 Question Id : 60348910836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘अवध विलास’ राम काव्य के रचनाकार हैं?

1. विश्वनाथ सिंह
2. लालदास
3. मधुसूदन
4. जानकीशरण

Options :

60348941217. 1

60348941218. 2

60348941219. 3

60348941220. 4

Question Number : 68 Question Id : 60348910837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘अलंकारमाला’ ग्रंथ के रचनाकार कौन हैं?

1. सूरति मिश्र
2. बेनी प्रवीन
3. गोप कवि
4. याकूब खाँ

Options :

60348941221. 1

60348941222. 2

60348941223. 3

60348941224. 4

Question Number : 69 Question Id : 60348910838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

वक्रोक्ति संप्रदाय के प्रवर्तक आचार्य हैं?

1. आनंदवर्धन
2. भरतमुनि
3. भामह
4. कुंतक

Options :

60348941225. 1

60348941226. 2

60348941227. 3

60348941228. 4

**Question Number : 70 Question Id : 60348910839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

“कनक छरी सी कामिनी काहे को कटि छीन” पंक्ति किस कवि की है?

1. बोधा
2. आलम
3. ठाकुर
4. द्विजदेव

Options :

60348941229. 1

60348941230. 2

60348941231. 3

60348941232. 4

**Question Number : 71 Question Id : 60348910840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘नीति की कुंडलियाँ’ किसने लिखी हैं?

1. विश्वनाथ सिंह
2. गिरिधर कविराय
3. रघुराज सिंह
4. देव

Options :

60348941233. 1

60348941234. 2

60348941235. 3

60348941236. 4

Question Number : 72 Question Id : 60348910841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘ये बड़े ही सहृदय कवि थे। ऋतु वर्णन तो इनके जैसा और किसी श्रृंगारी कवि ने नहीं किया’ आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने किसके संबंध में कहा है?

1. सेनापति
2. घनानंद
3. द्विजदेव
4. देव

Options :

60348941237. 1

60348941238. 2

60348941239. 3

60348941240. 4

Question Number : 73 Question Id : 60348910842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘रसरतन’ किसकी कृति है?

1. मुबारक
2. रसखान
3. सेनापति
4. पुहकर कवि

Options :

60348941241. 1

60348941242. 2

60348941243. 3

60348941244. 4

Question Number : 74 Question Id : 60348910843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘काव्य निर्णय’ रचना की विषय वस्तु है -

1. सर्वांग निरूपण
2. अलंकार निरूपण
3. रस निरूपण
4. छंद निरूपण

Options :

60348941245. 1

60348941246. 2

60348941247. 3

60348941248. 4

Question Number : 75 Question Id : 60348910844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

घनानंद के काव्य की प्रेरक शक्ति थी -

1. सुबहान
2. सुजान
3. दरबारी संस्कृति
4. नादिरशाही आक्रमण

Options :

60348941249. 1

60348941250. 2

60348941251. 3

60348941252. 4

**Question Number : 76 Question Id : 60348910845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिकालीन काव्य की सर्वप्रमुख भाषा है-

1. राजस्थानी
2. बुंदेली
3. अवधी
4. ब्रज

Options :

60348941253. 1

60348941254. 2

60348941255. 3

60348941256. 4

**Question Number : 77 Question Id : 60348910846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘ये (घनानंद) साक्षात् रसमूर्ति और ब्रजभाषा के प्रधान स्तंभों में हैं’ किस आलोचक का कथन है?

1. डॉ. रामविलास शर्मा
2. आचार्य रामचंद्र शुक्ल
3. डॉ. श्याम सुंदरदास
4. पं. हजारी प्रसाद द्विवेदी

Options :

60348941257. 1

60348941258. 2

60348941259. 3

60348941260. 4

Question Number : 78 Question Id : 60348910847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘हिततरंगिणी’ का रचना काल है -

1. 1541 ई
2. 1850 ई
3. 1885 ई
4. 1903 ई

Options :

60348941261. 1

60348941262. 2

60348941263. 3

60348941264. 4

Question Number : 79 Question Id : 60348910848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

सुखदेव मिश्र की रचना कौन सी है?

1. रसिकप्रिया
2. रसविलास
3. रस रत्नाकर
4. रस रहस्य

Options :

60348941265. 1

60348941266. 2

60348941267. 3

60348941268. 4

**Question Number : 80 Question Id : 60348910849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

कवि भूषण की रचना कौन सी नहीं है-

1. शिवराज भूषण
2. छत्रसाल दशक
3. जगद्विनोद
4. शिवाबावनी

Options :

60348941269. 1

60348941270. 2

60348941271. 3

60348941272. 4

**Question Number : 81 Question Id : 60348910850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘विशिष्य पद-रचना रीति:’ किसकी उक्ति है?

1. भामह
2. आनंदवर्धन
3. आचार्य भोज
4. वामन

Options :

60348941273. 1

60348941274. 2

60348941275. 3

60348941276. 4

**Question Number : 82 Question Id : 60348910851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘अपनी-अपनी रीति के काव्य और कवि रीति’ पंक्ति किस कवि की है-

1. देव
2. चिंतामणि
3. केशवदास
4. मतिराम

Options :

60348941277. 1

60348941278. 2

60348941279. 3

60348941280. 4

**Question Number : 83 Question Id : 60348910852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘नगरशोभा’ किसकी रचना है?

1. द्विजदेव
2. रहीम
3. बोधा
4. ठाकुर

Options :

60348941281. 1

60348941282. 2

60348941283. 3

60348941284. 4

**Question Number : 84 Question Id : 60348910853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘पद्माभरण’ किस प्रकार का ग्रंथ है?

1. रस ग्रंथ
2. छंद ग्रंथ
3. रीति ग्रंथ
4. अलंकार ग्रंथ

Options :

60348941285. 1

60348941286. 2

60348941287. 3

60348941288. 4

**Question Number : 85 Question Id : 60348910854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

बिहारी के काव्य को 'शक्कर की रोटी' किसने कहा है?

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल
2. पद्मसिंह शर्मा
3. डॉ. नामवर सिंह
4. डॉ. शिवदान सिंह चौहान

Options :

60348941289. 1

60348941290. 2

60348941291. 3

60348941292. 4

**Question Number : 86 Question Id : 60348910855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने रीतिकाल का प्रवर्तक किन्हें माना है?

1. चिंतामणि
2. केशवदास
3. रत्नाकर
4. मतिराम

Options :

60348941293. 1

60348941294. 2

60348941295. 3

60348941296. 4

**Question Number : 87 Question Id : 60348910856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

डॉ. नगेंद्र के अनुसार रीति निरूपण का आरंभिक ग्रंथ है-

1. कविप्रिया (केशवदास)
2. कविकल्पद्रुम (चिंतामणि)
3. हिततरंगिणी (कृपाराम)
4. साहित्य लहरी (सूरदास)

Options :

60348941297. 1

60348941298. 2

60348941299. 3

60348941300. 4

**Question Number : 88 Question Id : 60348910857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

सतसई परंपरा की पहली रचना मानी जाती है-

1. अमरूक शतक (अमरूक)
2. वृंद सतसई (वृंद)
3. नीतिशतक (भर्तृहरि)
4. गाथा सप्तशती (हाल)

Options :

60348941301. 1

60348941302. 2

60348941303. 3

60348941304. 4

**Question Number : 89 Question Id : 60348910858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रामचंद्रिका को छंदों का अजायबघर कहने वाले समीक्षक हैं-

1. रामचंद्र शुक्ल
2. डॉ. नगेंद्र
3. रामस्वरूप चतुर्वेदी
4. रामकुमार वर्मा

Options :

60348941305. 1

60348941306. 2

60348941307. 3

60348941308. 4

Question Number : 90 Question Id : 60348910859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘रसलीन’ का वास्तविक नाम है-

1. सैयद अशरफ
2. सैयद गुलाम नबी
3. महेश दत्त
4. बलिद

Options :

60348941309. 1

60348941310. 2

60348941311. 3

60348941312. 4

Question Number : 91 Question Id : 60348910860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

देव और बिहारी की तुलनात्मक आलोचना करने वाले समीक्षक हैं-

1. मिश्र बंधु
2. पद्मसिंह शर्मा
3. कृष्ण बिहारी मिश्र
4. लाला भगवानदीन

Options :

60348941313. 1

60348941314. 2

60348941315. 3

60348941316. 4

Question Number : 92 Question Id : 60348910861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘भले बुरे सब एक सम जो लौ बोलत नाहिं।

जान परत है काग पिक, ऋतु बसंत के माहि।’ किस रचनाकार की पंक्तियाँ हैं?

1. बिहारी
2. वृंद
3. बोधा
4. आलम

Options :

60348941317. 1

60348941318. 2

60348941319. 3

60348941320. 4

Question Number : 93 Question Id : 60348910862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘शृंगारबत्तीसी’ किस कवि की रचना है?

1. द्विजदेव
2. आलम
3. बोधा
4. रसलीन

Options :

60348941321. 1

60348941322. 2

60348941323. 3

60348941324. 4

Question Number : 94 Question Id : 60348910863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

द्विजदेव का वास्तविक नाम था-

1. राजा नृपशंभु
2. राजा मानसिंह
3. बलवंत दास
4. महेशदास

Options :

60348941325. 1

60348941326. 2

60348941327. 3

60348941328. 4

Question Number : 95 Question Id : 60348910864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

आचार्य केशवदास को 'कठिन काव्य का प्रेत' किस आलोचक ने कहा है?

1. आचार्य पद्मसिंह शर्मा
2. आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
3. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र
4. आचार्य रामचंद्र शुक्ल

Options :

60348941329. 1

60348941330. 2

60348941331. 3

60348941332. 4

**Question Number : 96 Question Id : 60348910865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘आगे के कवि रीझि हैं तो कविताई

न तौ राधा कन्हौ सुमिरन को बहानो है।’ काव्य पंक्तियाँ किस कवि की हैं?

1. भिखारीदास
2. देव
3. ठाकुर
4. मतिराम

Options :

60348941333. 1

60348941334. 2

60348941335. 3

60348941336. 4

**Question Number : 97 Question Id : 60348910866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘जान मिलै तो जहान मिलै, नहिँ जान मिलै तो जहान कहाँ को।’ किस कवि की रचना है -

1. आलम
2. बोधा
3. द्विजदेव
4. घनानंद

Options :

60348941337. 1

60348941338. 2

60348941339. 3

60348941340. 4

Question Number : 98 Question Id : 60348910867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘जातिविलास’ किस कवि ने लिखा है?

1. देव
2. द्विजदेव
3. गिरधर कविराय
4. पद्माकर

Options :

60348941341. 1

60348941342. 2

60348941343. 3

60348941344. 4

Question Number : 99 Question Id : 60348910868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘कृपाकंद’ किस कवि की रचना है?

1. देव
2. पद्माकर
3. घनानंद
4. बोधा

Options :

60348941345. 1

60348941346. 2

60348941347. 3

60348941348. 4

**Question Number : 100 Question Id : 60348910869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

‘काव्यविवेक’ रचना किसकी है?

1. केशवदास
2. चिंतामणि त्रिपाठी
3. भूषण
4. पद्माकर

Options :

60348941349. 1

60348941350. 2

60348941351. 3

60348941352. 4