

1) نویسنده 'چشمه‌هایش' کیست؟

[Question ID = 32490][Question Description = PERM_203_Q_001]

1. جمالزاده

[Option ID = 204924]

2. بزرگ علوی

[Option ID = 204925]

3. صادق هدایت

[Option ID = 204926]

4. جلال آل احمد

[Option ID = 204927]

2) نویسنده مجموعه داستان 'سه قطره خون' کیست؟

[Question ID = 32491][Question Description = PERM_203_Q_002]

1. محمد افغانی

[Option ID = 204928]

2. علی دشتی

[Option ID = 204929]

3. بزرگ علوی

[Option ID = 204930]

4. صادق هدایت

[Option ID = 204931]

3) کدام داستان جزو مجموعه داستان 'یکی بود یکی نبود' نیست؟

[Question ID = 32492][Question Description = PERM_203_Q_003]

1. فارسی شکر است

[Option ID = 204932]

2. دوستی خلاخرسه

[Option ID = 204933]

3. خانه پدری

[Option ID = 204934]

4. خانه مادر

4. رسل سیاهی

[Option ID = 204935]

4) نویسنده 'فوائد گیاه خوری' کیست؟

[Question ID = 32493][Question Description = PERM_203_Q_004]

1. سعیدی نفیسی

[Option ID = 204936]

2. علی اصغر حکمت

[Option ID = 204937]

3. محمد حجازی

[Option ID = 204938]

4. صادق هدایت

[Option ID = 204939]

5) سیمین دانشور همسر کدام نویسنده معروف بود؟

[Question ID = 32494][Question Description = PERM_203_Q_005]

1. جلال آل احمد

[Option ID = 204940]

2. صادق هدایت

[Option ID = 204941]

3. محمد حجازی

[Option ID = 204942]

4. جمالزاده

[Option ID = 204943]

6) شاعر 'خانه ام ابری است' کیست؟

[Question ID = 32495][Question Description = PERM_203_Q_006]

1. احمد شاملو

[Option ID = 204944]

2. فروغ فرخزاد

[Option ID = 204945]

3. نیاوی شیخ

[Option ID = 204946]

4. سهراب سپهری

[Option ID = 204947]

7)

بیت زیر از کدام نظم گرفته شده است ؟
روزی گذشت پادشهی از گذرگهی
فریادشوق بر سر هر کوی و بام خاست

[Question ID = 32496][Question Description = PERM_203_Q_007]

1. اشک یتیم

[Option ID = 204948]

2. سیروپیاز

[Option ID = 204949]

3. کارگاه حریر

[Option ID = 204950]

4. جغد جنگ

[Option ID = 204951]

8)

شاعر 'ایمان بیاوریم به آغاز فصل سرد' کیست ؟

[Question ID = 35128][Question Description = PERM_203_Q_008]

1. سهراب سپهری

[Option ID = 204952]

2. نیما یوشیج

[Option ID = 204953]

3. هوشنگ ابتهاج

[Option ID = 204954]

4. فروغ فرخزاد

[Option ID = 204955]

9)

شعر 'جغد جنگ' را کدام شاعر سروده است ؟

[Question ID = 35129][Question Description = PERM_203_Q_009]

1. لاهوتی

[Option ID = 204956]

2. ملک الشعراء بهار

[Option ID = 204957]

3. ایرج مرزا

[Option ID = 204958]

4. علی اکبر دهنخدا

[Option ID = 204959]

10) کدام شاعر تصنیف سازِ معروف بوده است؟

[Question ID = 35130][Question Description = PERM_203_Q_010]

1. میرزاده عشقی

[Option ID = 204960]

2. نسیم شمال

[Option ID = 204961]

3. فرخی یزدی

[Option ID = 204962]

4. عارف قزوینی

[Option ID = 204963]

11) در کدام کتاب مقدّس آسمانی دربارهٔ تاریخ نامه های ایرانی ذکر آمده است؟

[Question ID = 35131][Question Description = PERM_203_Q_011]

1. قرآن

[Option ID = 204964]

2. زبور

[Option ID = 204965]

3. توراۃ

[Option ID = 204966]

4. انجیل

[Option ID = 204967]

12) در آغاز تاریخ انسانی، کدام خط بکار میرفت؟

[Question ID = 32686][Question Description = PERM_203_Q_012]

1. خط تصویری

[Option ID = 205312]

2. خط منحنی

[Option ID = 205313]

3. خط پهلوی

[Option ID = 205314]

4. خط اوستایی

[Option ID = 205315]

13) خط منحنی در کدام دوره ایرانی مروج بود؟

[Question ID = 35132][Question Description = PERM_203_Q_013]

1. پیشدادیان

[Option ID = 204968]

2. ساسانیان

[Option ID = 204969]

3. هخامنشیان

[Option ID = 204970]

4. سامانیان

[Option ID = 204971]

14) در کدام زبان کتاب مقدس زرتشتیان نوشته شده است؟

[Question ID = 32687][Question Description = PERM_203_Q_014]

1. زبان اوستایی

[Option ID = 205316]

2. زبان فارسی باستان

[Option ID = 205317]

3. زبان پهلوی

[Option ID = 205318]

4. زبان سغدی

15)

درکوه الوند کتیه ها به کدام خط وجود دارد؟

[Question ID = 35133][Question Description = PERM_203_Q_015]

1. خط اوستایی

[Option ID = 204972]

2. خط پهلوی

[Option ID = 204973]

3. خط فارسی

[Option ID = 204974]

4. خط منخی

[Option ID = 204975]

16)

شعر زیر در کدام زبان سروده شده است؟

پرستگان روشنان فره‌گان کردگاران

[Question ID = 32688][Question Description = PERM_203_Q_016]

1. اوستا

[Option ID = 205320]

2. ارامی

[Option ID = 205321]

3. پهلوی

[Option ID = 205322]

4. فارسی باستان

[Option ID = 205323]

17)

در عهد ساسانیان کدام زبان رواج داشت؟

[Question ID = 35134][Question Description = PERM_203_Q_017]

1. زبان سغدی

[Option ID = 204976]

2. پارسی باستان

[Option ID = 204977]

3. عربی

[Option ID = 204978]

4. پهلوی

[Option ID = 204979]

18) کدام پادشاه ساسانی در جنگ علیه عربها شکست خورد؟

[Question ID = 35135][Question Description = PERM_203_Q_018]

1. یزدگرد اول

[Option ID = 204980]

2. یزدگرد دوم

[Option ID = 204981]

3. یزدگرد سوم

[Option ID = 204982]

4. یزدگرد چهارم

[Option ID = 204983]

19) کدام کتاب مشهور را ابن مقفع از زبان پهلوی به زبان عربی ترجمه کرد؟

[Question ID = 35136][Question Description = PERM_203_Q_019]

1. مرزبان نامه

[Option ID = 204984]

2. قانون

[Option ID = 204985]

3. گشتاب نامه

[Option ID = 204986]

4. کلیله و دمنه

[Option ID = 204987]

20) جنگ نهاوند بین عربها به چه نام معروف است ؟

[Question ID = 35137][Question Description = PERM_203_Q_020]

1. فتح مبین

[Option ID = 204988]

2. فتح الفتوح

[Option ID = 204989]

3. فتح مقدس

[Option ID = 204990]

4. فتح غزوه

[Option ID = 204991]

21) 'گشتاسپ نامه' چه نوع کتابی است؟

[Question ID = 35138][Question Description = PERM_203_Q_021]

1. رزمی

[Option ID = 204992]

2. بزمی

[Option ID = 204993]

3. دینی

[Option ID = 204994]

4. اخلاقی

[Option ID = 204995]

22) نویسنده کتاب 'طبقات ناصری' کیست؟

[Question ID = 35139][Question Description = PERM_203_Q_022]

1. بهرام شاه

[Option ID = 204996]

2. ابوسعید

[Option ID = 204997]

3. منہاج سراج

[Option ID = 204998]

4. طلحہ بن طاہر

[Option ID = 204999]

23) نظامی عروضی سمرقندی از شاعران و نویسندگان کدام قرن هجری است؟

[Question ID = 35140][Question Description = PERM_203_Q_023]

1. قرن چهارم هجری

[Option ID = 205000]

2. قرن پنجم هجری

[Option ID = 205001]

3. قرن ششم هجری

[Option ID = 205002]

4. هفتم هجری

[Option ID = 205003]

24) کدام شاعر را 'سعدی ہند' نامند؟

[Question ID = 35141][Question Description = PERM_203_Q_024]

1. امیر خسرو

[Option ID = 205004]

2. حسن بنجری

[Option ID = 205005]

3. اقبال لاہوری

[Option ID = 205006]

4. غالب دہلوی

[Option ID = 205007]

25) کتاب 'فوائد الفوائد' ملفوظات کدام صوفی بزرگ است؟

[Question ID = 35142][Question Description = PERM_203_Q_025]

1. خواجہ قطب الدین

[Option ID = 205008]

2. خواجہ نصیر الدین

[Option ID = 205009]

3. خوانہ نظام الدین

[Option ID = 205010]

4. خواجہ بندہ نواز گیسودراز

[Option ID = 205011]

26) کتاب 'راج ترکیب' بوسیله کدام مترجم به زبان فارسی ترجمہ شد است؟

[Question ID = 35143][Question Description = PERM_203_Q_026]

1. ملا احمد

[Option ID = 205012]

2. زین العابدین

[Option ID = 205013]

3. حسن گیلانی

[Option ID = 205014]

4. سید محمد گازیرونی

[Option ID = 205015]

27) نخستین ملک الشعراء در دربار اکبر کی بود؟

[Question ID = 35144][Question Description = PERM_203_Q_027]

1. فیضی

[Option ID = 205016]

2. غزالی مشہدی

[Option ID = 205017]

3. عرفی

[Option ID = 205018]

4. طالب آملی

28) تزوک بابری را بہ فارسی کی بگردانید؟

[Question ID = 35145][Question Description = PERM_203_Q_028]

1. ابوالفضل

[Option ID = 205020]

2. فیضی

[Option ID = 205021]

3. عبدالرحیم خان خانا

[Option ID = 205022]

4. عبدالقادر بدایونی

[Option ID = 205023]

29) مدرسہ ای بنام خیر المنازل در دہلی کی تاسیس کرد؟

[Question ID = 35146][Question Description = PERM_203_Q_029]

1. گلبدن بیگم

[Option ID = 205024]

2. مہم بیگم

[Option ID = 205025]

3. زیب النساء

[Option ID = 205026]

4. گلرخ بیگم

[Option ID = 205027]

30) قاطع برہان تالیف کیست؟

[Question ID = 35147][Question Description = PERM_203_Q_030]

1. غلام حسین

[Option ID = 205028]

2. غالب دہلوی

[Option ID = 205029]

3. غازی الدین

[Option ID = 205030]

4. اوح‌الدین بکرامی

[Option ID = 205031]

31)

نویسنده کتابِ مآثر جهانگیری کیست؟

[Question ID = 32616][Question Description = PERM_203_Q_031]

1. معتمدخان

[Option ID = 205032]

2. خواجه نعمت‌الله هروی

[Option ID = 205033]

3. نورالله شوشتری

[Option ID = 205034]

4. حبیب‌الله هروی

[Option ID = 205035]

32)

کدام شاعر را میگویند کلیه و دمنه را به فارسی منظوم ساخت؟

[Question ID = 32617][Question Description = PERM_203_Q_032]

1. ناصر خسرو

[Option ID = 205036]

2. ابوشکور بلخی

[Option ID = 205037]

3. دقیقی طوسی

[Option ID = 205038]

4. رودکی سمرقندی

[Option ID = 205039]

33)

انوری به چه صنف شاعری بیشتر اشعار خود را سروده است؟

[Question ID = 32618][Question Description = PERM_203_Q_033]

1. مثنوی

[Option ID = 205040]

2. غزل

[Option ID = 205041]

3. قصیده

[Option ID = 205042]

4. مسمط

[Option ID = 205043]

34) اسم کامل شاعر ارزقی چیست ؟

[Question ID = 32619][Question Description = PERM_203_Q_034]

1. شهاب الدین ادیب

[Option ID = 205044]

2. ابوبکر زین الدین

[Option ID = 205045]

3. رشید الدین بلخی

[Option ID = 205046]

4. اوحد الدین محمد

[Option ID = 205047]

35) حدیقه الحقیقه منسوب به کدام شاعر است ؟

[Question ID = 32620][Question Description = PERM_203_Q_035]

1. منوچهری

[Option ID = 205048]

2. سنایی

[Option ID = 205049]

3. فرخی

[Option ID = 205050]

4. ابوشکور بلخی

[Option ID = 205051]

36) تذکرة الاولیاء اثر کیست ؟

[Question ID = 32621][Question Description = PERM_203_Q_036]

1. فریدالدین عطار

[Option ID = 205052]

2. ابوعلی هجوهری

[Option ID = 205053]

3. ابوسعید ابوالخیر

[Option ID = 205054]

4. امام غزالی

[Option ID = 205055]

37) نویسنده تاریخ مسعودی کیست؟

[Question ID = 32622][Question Description = PERM_203_Q_037]

1. ثعالبی

[Option ID = 205056]

2. ابوالفضل

[Option ID = 205057]

3. ابوالفضل بیہقی

[Option ID = 205058]

4. البیرونی

[Option ID = 205059]

38) بابا طاهر عریان در کدام صنف سخن معروف بود؟

[Question ID = 32623][Question Description = PERM_203_Q_038]

1. قصیدہ

[Option ID = 205060]

2. غزل

[Option ID = 205061]

3. رباعی

[Option ID = 205062]

4. مثنوی

[Option ID = 205063]

39) اثر ابوعلی مسکویہ 'تجارب الامم و تعاقب الہمم' مربوط بہ چه موضوع است؟

[Question ID = 32624][Question Description = PERM_203_Q_039]

1. تاریخ

[Option ID = 205064]

2. فلسفه

[Option ID = 205065]

3. اخلاق

[Option ID = 205066]

4. منطق

[Option ID = 205067]

40)

اثر شیخ ابوعلی سینا 'قانون' در چند جلد است؟

[Question ID = 32625][Question Description = PERM_203_Q_040]

1. پنج

[Option ID = 205068]

2. چهار

[Option ID = 205069]

3. سه

[Option ID = 205070]

4. دو

[Option ID = 205071]

41)

تاشاه خسروان سفر سومنات کرد
کردار خویش را علم معجزات کرد
شعر بالا به کدام شاعر منسوب است؟

[Question ID = 32626][Question Description = PERM_203_Q_041]

1. عسجدی

[Option ID = 205072]

2. بلخی

[Option ID = 205073]

3. غنصری

[Option ID = 205074]

4. فرخی

[Option ID = 205075]

42)

ابوالنجم اسم کدام شاعر است؟

[Question ID = 32627][Question Description = PERM_203_Q_042]

1. فردوسی

[Option ID = 205076]

2. رودکی

[Option ID = 205077]

3. منوچہری

[Option ID = 205078]

4. شعلابی

[Option ID = 205079]

43) بیت زیر بہ کدام شاعر منسوب است ؟

از هزاران هزار نعمت و ناز

نہ باخر بکھر کفن سردند

[Question ID = 32628][Question Description = PERM_203_Q_043]

1. حکیم کسائی مروزی

[Option ID = 205080]

2. عمارہ مروزی

[Option ID = 205081]

3. رودکی سمرقندی

[Option ID = 205082]

4. ابوالحسن شہید بلخی

[Option ID = 205083]

44) کدام مولف کتاب البلدان را نوشته است ؟

[Question ID = 32629][Question Description = PERM_203_Q_044]

1. محمد جریر طبری

[Option ID = 205084]

2. محمد یعقوب کلینی

[Option ID = 205085]

3. ابن فقیہ ہمدانی

[Option ID = 205086]

4. محمد بن علی

[Option ID = 205087]

45) خطبہ بادغیسی در کدام نامیہ ایران زندگی میکرد ؟

[Question ID = 32630][Question Description = PERM_203_Q_045]

1. بدخشان

[Option ID = 205088]

2. خراسان

[Option ID = 205089]

3. مرو

[Option ID = 205090]

4. نیشاپور

[Option ID = 205091]

46) کدوم شاعر کہ کلام صوفیہ را بہ ایران تعلق داشت ؟

[Question ID = 32631][Question Description = PERM_203_Q_046]

1. هخامنشیان

[Option ID = 205092]

2. ساسانیان

[Option ID = 205093]

3. اشکانیان

[Option ID = 205094]

4. سامانیان

[Option ID = 205095]

47) جلادت چه معنی دارد؟

[Question ID = 32632][Question Description = PERM_203_Q_047]

1. چالاکی و دلیری

[Option ID = 205096]

2. زینت و آرایش

[Option ID = 205097]

3. عنان و مهار

[Option ID = 205098]

4. نفس نفیس

[Option ID = 205099]

48) 'محاذات' چه معنی دارد؟

[Question ID = 32633][Question Description = PERM_203_Q_048]

1. فریب و نیرنگ

[Option ID = 205100]

2. مقابل، روبرو

[Option ID = 205101]

3. بلند و تناور

[Option ID = 205102]

4. لاغر و فرسوده

[Option ID = 205103]

49) مسعود سعد سلمان برای کدام نوع شاعری معروف است؟

[Question ID = 32634][Question Description = PERM_203_Q_049]

1. غزلیات

[Option ID = 205104]

2. مثنویات

[Option ID = 205105]

3. حبشیات

[Option ID = 205106]

4. رباعیات

[Option ID = 205107]

50) کتاب ”حدود العالم من المشرق الى المغرب“ دربارهٔ چه موضوع است؟

[Question ID = 32635][Question Description = PERM_203_Q_050]

1. جغرافیا

[Option ID = 205108]

2. طبّ

[Option ID = 205109]

3. تاریخ

[Option ID = 205110]

4. نجوم

[Option ID = 205111]

51) ”ولی به علّت طوفانی بودن دریا از سفر به هند منصرف گشت.“ در سطر بالا اشاره به کدام شاعر است؟

[Question ID = 32636][Question Description = PERM_203_Q_051]

1. حافظ شیرازی

[Option ID = 205112]

2. سعدی شیرازی

[Option ID = 205113]

3. مولانا روم

[Option ID = 205114]

4. جامی

[Option ID = 205115]

52) ”تشبیب“ جزّ چه صنف شاعری است؟

[Question ID = 32637][Question Description = PERM_203_Q_052]

1. غزل

[Option ID = 205116]

2. رباعی

[Option ID = 205117]

3. مثنوی

[Option ID = 205118]

4. قصیده

[Option ID = 205119]

53) چهارمقاله عروضی با چه نام دیگر معروف است؟

[Question ID = 32638][Question Description = PERM_203_Q_053]

1. مجمع الشعر

[Option ID = 205120]

2. مجمع الاصناف

[Option ID = 205121]

3. مجمع النوادر

[Option ID = 205122]

4. مجمع المقالات

[Option ID = 205123]

54) نویدنده معروف سفرنامه ناصر خسرو در کدام قرن هجری زیسته است ؟

[Question ID = 32639][Question Description = PERM_203_Q_054]

1. قرن چهارم

[Option ID = 205124]

2. قرن پنجم

[Option ID = 205125]

3. قرن ششم

[Option ID = 205126]

4. قرن هفتم

[Option ID = 205127]

55) شاهنامه چه نوع اثر است ؟

[Question ID = 32640][Question Description = PERM_203_Q_055]

1. آموزشی

[Option ID = 205128]

2. غنایی

[Option ID = 205129]

3. حماسی

[Option ID = 205130]

4. اخلاقی

[Option ID = 205131]

56) بوستان سعدی با چه اسم دیگر شهرت دارد ؟

[Question ID = 32641][Question Description = PERM_203_Q_056]

1. چمن

[Option ID = 205132]

2. باغ گل

[Option ID = 205133]

3. سعدی نامه

[Option ID = 205134]

4. مثنوی گلستان

[Option ID = 205135]

57) کدام از باب های گلستان سعدی نیست ؟

[Question ID = 32642][Question Description = PERM_203_Q_057]

1. در ضعف و پیری

[Option ID = 205136]

2. در فضیلت قناعت

[Option ID = 205137]

3. آداب صحبت

[Option ID = 205138]

4. در آداب درویشان

[Option ID = 205139]

58) چه کسی از تقلید کنندگان معتبر گلستان سعدی نیست؟

[Question ID = 32643][Question Description = PERM_203_Q_058]

1. جامی

[Option ID = 205140]

2. قاضی

[Option ID = 205141]

3. ملک الشعراء بهار

[Option ID = 205142]

4. قائم مقام فراهانی

[Option ID = 205143]

59) شاعران را با اشعارشان درست ترتیب بدهید؟

List-I			List-II	
بهارستان	.A	-	قائم مقام فراهانی	.I
منشیات	.B	-	جامی	.II
گلستان	.C	-	قاضی	.III
پریشان	.D	-	سعدی	.IV

[Question ID = 32644][Question Description = PERM_203_Q_059]

1. C – IV، A – III، D – II، B – I

[Option ID = 205144]

2. C – IV، B – III، A – II، D – I

[Option ID = 205145]

3. C – IV، D – III، A – II، B – I

[Option ID = 205146]

4. D – IV، B – III، C – II، A – I

[Option ID = 205147]

60) کدام شاعر را می توان از آخرین شاعران متصوف دانست؟

[Question ID = 32645][Question Description = PERM_203_Q_060]

1. محتشم کاشانی

[Option ID = 205148]

2. جامی

[Option ID = 205149]

3. قاضی

[Option ID = 205150]

4. ملک استعراء بھار

[Option ID = 205151]

- 61) نہ ہر کہ چہرہ برافروخت دلیری داند
نہ ہر کہ آیینہ ساز و سکندری داند
در ابیات بالا چه صنعت شعری وجود دارد؟

[Question ID = 32646][Question Description = PERM_203_Q_061]

1. استعاره

[Option ID = 205152]

2. تشبیہ

[Option ID = 205153]

3. تلمیح

[Option ID = 205154]

4. لف و نشر

[Option ID = 205155]

62) تمثیل چیست ؟

[Question ID = 32647][Question Description = PERM_203_Q_062]

1. نوعی تشبیہ است بہ طریق مثال

[Option ID = 205156]

2. نوعی استعاره است بہ طریق مثال

[Option ID = 205157]

3. نوعی تلمیح است بہ طریق مثال

[Option ID = 205158]

4. نوعی تضاد است بہ طریق مثال

[Option ID = 205159]

63) وقتی کہ شاعر بیتی یا مصراعی از شعر دیگران را در شعر خویش آورد، آن را چہ می گویند ؟

[Question ID = 32648][Question Description = PERM_203_Q_063]

1. تقلید

[Option ID = 205160]

2. تضمین

[Option ID = 205161]

3. تضاد

[Option ID = 205162]

4. ترکیب بند

[Option ID = 205163]

64) وقتی کہ دو کلمہ از جہتی با یکدیگر مشابہت و مجانست داشته باشد، آن را چہ می گویند ؟

[Question ID = 32649][Question Description = PERM_203_Q_064]

1. تذکر
[Option ID = 205164]

2. تضمین
[Option ID = 205165]

3. تجنیس
[Option ID = 205166]

4. تشبیه
[Option ID = 205167]

65) قدیم ترین تذکره چیست ؟

[Question ID = 32650][Question Description = PERM_203_Q_065]

1. طبقات سخن
[Option ID = 205168]

2. لباب الالباب
[Option ID = 205169]

3. مرآة الخیال
[Option ID = 205170]

4. نشتر عشق
[Option ID = 205171]

66) جمله ای که در آن فرمان داده می شود، چه نوع جمله خوانده می شود؟

[Question ID = 32651][Question Description = PERM_203_Q_066]

1. جمله خبری
[Option ID = 205172]

2. جمله پرسشی
[Option ID = 205173]

3. جمله تعجبی
[Option ID = 205174]

4. جمله امری
[Option ID = 205175]

67) در افعال زیر کدام فعل متعدی است ؟

[Question ID = 32652][Question Description = PERM_203_Q_067]

1. آمد
[Option ID = 205176]

2. آورد
[Option ID = 205177]

3. گفت
[Option ID = 205178]

4. بود
[Option ID = 205179]

68) مثنوی فتوح السلاطین اثر کدام شاعر معروف است ؟

[Question ID = 32653][Question Description = PERM_203_Q_068]

1. امیر خسرو دهلوی
[Option ID = 205180]
2. عبدالملک عصامی
[Option ID = 205181]
3. حسن بنجری
[Option ID = 205182]
4. جمال الدین استاجی
[Option ID = 205183]

69) نویسنده کتاب 'ریاض الانشا' کیست ؟

[Question ID = 32654][Question Description = PERM_203_Q_069]

1. قاضی شهاب الدین
[Option ID = 205184]
2. خواجه عماد الدین محمود گاووان
[Option ID = 205185]
3. شیخ ابوالفتح
[Option ID = 205186]
4. عبدالعزیز بن شرمک
[Option ID = 205187]

70) نویسنده مثنوی کنز الاسرار کیست ؟

[Question ID = 32655][Question Description = PERM_203_Q_070]

1. شیخ ابوالفتح
[Option ID = 205188]
2. بوعلی قلندر
[Option ID = 205189]
3. جلال الدین
[Option ID = 205190]
4. شیخ برهان الدین
[Option ID = 205191]

71) عبدالقاهر بن عبدالرحمن جرجانی برای چه معروف است ؟

[Question ID = 32656][Question Description = PERM_203_Q_071]

1. نحو
[Option ID = 205192]
2. تصوف
[Option ID = 205193]
3. تاریخ
[Option ID = 205194]
4. اخلاقیات
[Option ID = 205195]

72) مولف ذخیرہ خوارزم شاهی کی است ؟

[Question ID = 32657][Question Description = PERM_203_Q_072]

1. بدیع الزمان ہمدانی

[Option ID = 205196]

2. ابوالبرہیم اسماعیل بن حسن جرجانی

[Option ID = 205197]

3. ابوعلی فضل بن حسن طبری

[Option ID = 205198]

4. ابو حامد محمد بن محمد بن احمد غزالی

[Option ID = 205199]

73) قابوس نامہ مشتمل بر چند فصل است ؟

[Question ID = 32658][Question Description = PERM_203_Q_073]

1. چھل و ہشت

[Option ID = 205200]

2. چھل و پنج

[Option ID = 205201]

3. چھل و چھار

[Option ID = 205202]

4. چھل و دو

[Option ID = 205203]

74) مرزبان نامہ اصلاً در کدام زبان نوشته شد ؟

[Question ID = 32659][Question Description = PERM_203_Q_074]

1. پھلوی

[Option ID = 205204]

2. فارسی

[Option ID = 205205]

3. طبری

[Option ID = 205206]

4. عربی

[Option ID = 205207]

75) نظامی گنجوی کدام مثنوی را بنام مقبل نامہ یا اقبال نامہ یاد کرده است ؟

[Question ID = 32660][Question Description = PERM_203_Q_075]

1. ہفت پیکر

[Option ID = 205208]

2. لیلی و مجنون

[Option ID = 205209]

3. اسکندر نامہ

[Option ID = 205210]

4. خسرو شیرین

[Option ID = 205211]

76) کدام کتاب معروف تصوف را ”انجیل تصوف“ می گویند؟

[Question ID = 32661][Question Description = PERM_203_Q_076]

1. تذکرة الاولیاء

[Option ID = 205212]

2. اسرار التوحید

[Option ID = 205213]

3. اسرار التوحید

[Option ID = 205214]

4. منطق الطیر

[Option ID = 205215]

77) کتاب ”زین الاخبار“ به کدام موضوع است؟

[Question ID = 32662][Question Description = PERM_203_Q_077]

1. اخلاقی

[Option ID = 205216]

2. منطقی

[Option ID = 205217]

3. فلسفیانہ

[Option ID = 205218]

4. تاریخی

[Option ID = 205219]

78) ظہیر فاریابی به کجا فوت کرد؟

[Question ID = 32663][Question Description = PERM_203_Q_078]

1. هرات

[Option ID = 205220]

2. خراسان

[Option ID = 205221]

3. تبریز

[Option ID = 205222]

4. نیشاپور

[Option ID = 205223]

79) اشرف وطواط و انوری سه حکیمند
کز سخن هر سه شد شگفته بهارم
شعر بالا منسوب از کدام شاعر است؟

[Question ID = 32664][Question Description = PERM_203_Q_079]

1. رشید وطواط

[Option ID = 205224]

2. انوری

[Option ID = 205225]

3. جمال الدین اصفهانی

[Option ID = 205226]

4. سید حسن غزنوی

[Option ID = 205227]

80) لقب شاعر ابو منصور در دوره سلجوقیان چه بود؟

[Question ID = 32665][Question Description = PERM_203_Q_080]

1. اسدی

[Option ID = 205228]

2. ناصر خسرو

[Option ID = 205229]

3. مسعود سعد

[Option ID = 205230]

4. قطران

[Option ID = 205231]

81) روندهای شعر جدید فارسی زیر را از پیشتر به بعد ترتیب ده گزینۀ درست را نشان بدهید :

[Question ID = 32666][Question Description = PERM_203_Q_081]

1. شعر مشروط ← شعر موج نو ← شعر نو ← شعر سپید

[Option ID = 205232]

2. شعر موج نو ← شعر نو ← شعر سپید ← شعر مشروط

[Option ID = 205233]

3. شعر مشروط ← شعر سپید ← شعر نو ← شعر موج نو

[Option ID = 205234]

4. شعر مشروط ← شعر نو ← شعر موج نو ← شعر سپید

[Option ID = 205235]

82) لیست I را با لیست II مقابله کنید :

List-II		List-I	
مادر	(I)	ملک الشعراء بهار	(A)
اشک یتیم	(II)	ایرج میرزا	(B)
افسانه	(III)	پروین اعتصامی	(C)
جغد جنگ	(IV)	نیمایوشج	(D)

جواب درست از زیر انتخاب کنید :

[Question ID = 32667][Question Description = PERM_203_Q_082]

1. IV-A - I-B - III-D - II-C

[Option ID = 205236]

2. IV-D - III-A - II-B - I-C

[Option ID = 205237]

3. IV-D - III-A - II-C - I-B

[Option ID = 205238]

4. IV-C - III-B - II-A - I-D

[Option ID = 205239]

83) **Statement-I**: ”تذكرة الاولياء کتابی بہ نظم است“

Statement-II: ”منطق الطیر مثنوی معروف عطار است“

از لحاظ بیانیہ ہای بالا، کدامیک جواب زیر مناسبترین است :

[Question ID = 32668][Question Description = PERM_203_Q_083]

1. ہر دو بیانیہ I و II درست است

[Option ID = 205240]

2. ہر دو بیانیہ I و II غلط است

[Option ID = 205241]

3. بیانیہ I درست است اما بیانیہ II غلط است

[Option ID = 205242]

4. بیانیہ I غلط است اما بیانیہ II درست است

[Option ID = 205243]

84) (A) طبقات ناصری - منہاج سراج

(B) منتخب التواریخ - ابوالفضل

(C) خزائن الفتوح - امیر خسرو

(D) آئین اکبری - فیضی

جواب درست از زیر انتخاب کنید :

[Question ID = 32669][Question Description = PERM_203_Q_084]

1. فقط (A) و (B)

[Option ID = 205244]

2. فقط (A) و (C)

[Option ID = 205245]

3. فقط (A) و (D)

[Option ID = 205246]

4. فقط (C) و (D)

[Option ID = 205247]

85) (A) دستنبو - اقبال لاهوری

(B) سر اکبر - داراشکوہ

(C) رموز بیخودی - میرزا غالب

(D) تاریخ فیروز شاہی - ضیاء الدین برنی

جواب درست از زیر انتخاب کنید :

[Question ID = 32670][Question Description = PERM_203_Q_085]

1. فقط (A) و (B)

[Option ID = 205248]

2. فقط (B) و (C)

[Option ID = 205249]

3. فقط (B) و (D)

[Option ID = 205250]

4. فقط (C) و (D)

[Option ID = 205251]

86) لیست I با لیست II مقابله کنید :

List-II		List-I	
سهراب پهری	(I)	مرگ ناصری	(A)
احمد شاملو	(II)	دل برای باغچه می سوزد	(B)
فروغ فرخزاد	(III)	مهتاب	(C)
نیمایوش	(IV)	پشت دریاها	(D)

جواب درست از زیر انتخاب کنید :

[Question ID = 32671][Question Description = PERM_203_Q_086]

1. III-D , I-C , II-B , IV-A

[Option ID = 205252]

2. I-D , IV-C , III-B , II-A

[Option ID = 205253]

3. I-D , IV-C , II-B , III-A

[Option ID = 205254]

4. IV-D , III-C , II-B , I-A

[Option ID = 205255]

87) لیست I با لیست II مقابله کنید :

List-II		List-I	
آخر شب	(I)	علی دشتی	(A)
مرگ مادر	(II)	صادق چوبک	(B)
خانهدری	(III)	محمد حجازی	(C)
شیرین کلا	(IV)	سعید نفیسی	(D)

جواب درست از زیر انتخاب کنید :

[Question ID = 32672][Question Description = PERM_203_Q_087]

1. A-IV, B-I, C-III, D-II

[Option ID = 205256]

2. A-III, B-II, C-IV, D-I

[Option ID = 205257]

3. A-II, B-III, C-I, D-IV

[Option ID = 205258]

4. A-II, B-I, C-IV, D-III

[Option ID = 205259]

88) Statement-I: نویسنده چهار مقاله معاصر عمر خیام است۔

Statement-II: چهارمقاله کتابی منظوم نظامی گنجوی است.

از لحاظ بیانیه های بالا کدامیک جواب زیر مناسبترین است.

[Question ID = 32673][Question Description = PERM_203_Q_088]

1. هر دو بیانیه I و بیانیه II غلط است.

[Option ID = 205260]

هر دو بیانیه I و بیانیه II درست است.

2.

[Option ID = 205261]

3. بیانیه I غلط است اما بیانیه II درست است.

[Option ID = 205262]

4. بیانیه I درست است اما بیانیه II غلط است.

[Option ID = 205263]

Statement-I: ”مدیر مدرسه“ یک داستان کوتاه است. 89)

Statement-II: ”مدیر مدرسه“ یک داستان بلند است.

از لحاظ بیانیه های بالا کدامیک جواب زیر مناسبترین است.

[Question ID = 32674][Question Description = PERM_203_Q_089]

1. هر دو بیانیه I و بیانیه II درست است.

[Option ID = 205264]

2. هر دو بیانیه I و بیانیه II غلط است.

[Option ID = 205265]

3. بیانیه I درست است اما بیانیه II غلط است.

[Option ID = 205266]

4. بیانیه I غلط است اما بیانیه II درست است.

[Option ID = 205267]

90) (A) سبک خراسانی - حافظ

(B) سبک عراقی - رودکی

(C) سبک هندی - بیدل

(D) سبک دوره بازگشت - نشاط اصفهانی

جواب درست از زیر انتخاب کنید:

[Question ID = 32675][Question Description = PERM_203_Q_090]

1. فقط (A) و (B)

[Option ID = 205268]

2. فقط (B) و (C)

[Option ID = 205269]

3. فقط (C) و (D)

[Option ID = 205270]

4. فقط (A) و (D)

[Option ID = 205271]

- 91) (A) شیرین و خسرو - نظامی گنجوی
(B) خسرو و شیرین - امیر خسرو
(C) سکندرنامه - نظامی گنجوی
(D) مجنون و لیلی - امیر خسرو
- جواب درست از زیر انتخاب کنید :

[Question ID = 32676][Question Description = PERM_203_Q_091]

1. فقط (A) و (C)

[Option ID = 205272]

2. فقط (B) و (C)

[Option ID = 205273]

3. فقط (C) و (D)

[Option ID = 205274]

4. فقط (A) و (D)

[Option ID = 205275]

- 92) (A) اکبرنامه - از ابوالفضل
(B) تاریخ زندیه - محمد حسن عبدالکریم
(C) زبدة التواریخ - علی رضا بن عبدالکریم
(D) حبیب السیر - خواند میر
- جواب درست از زیر انتخاب کنید :

[Question ID = 32677][Question Description = PERM_203_Q_092]

1. فقط (A) و (B)

[Option ID = 205276]

2. فقط (B) و (C)

[Option ID = 205277]

3. فقط (C) و (D)

[Option ID = 205278]

4. فقط (A) و (D)

[Option ID = 205279]

- 93) **Statement-I:** صمد بهرنگی یکی از برجسته ترین چهره های ادبیات کودک معروف است -
Statement-II: داستان او بچه مردم خیلی معروف است -
از لحاظ بیانیه های بالا کدامیک جواب زیر مناسبترین است :

[Question ID = 32678][Question Description = PERM_203_Q_093]

1. هر دو بیانیه I و II درست است -

[Option ID = 205280]

2. هر دو بیانیه I و II غلط است -

[Option ID = 205281]

3. بیانیه I درست است اما بیانیه II غلط است -

[Option ID = 205282]

4. بهانه I غلط است اما بهانه II درست است -

- 94) **Statement-I**: سعید نفیسی بنیان‌گزار داستان کوتاه فارسی است۔
Statement-II: داستان او محلل یکی از برجسته‌ترین رامتانه‌های کوتاه فارسی است۔
از لحاظ بیانیه‌های بالا، کدامیک جواب زیر مناسبترین است :

[Question ID = 32679][Question Description = PERM_203_Q_094]

1. هر دو بیانیه I و II درست است۔

[Option ID = 205284]

2. هر دو بیانیه I و II غلط است۔

[Option ID = 205285]

3. بیانیه I درست است اما بیانیه II غلط است۔

[Option ID = 205286]

4. بیانیه I غلط است اما بیانیه II درست است۔

[Option ID = 205287]

- 95) **Statement-I**: اما من بنده مخلص در این کتاب بجای مدح و چنائه ان اذکار انعام نخواهم کردن۔
Statement-II: وبه از رانی داشته تا بر رای جهان آرای او عرضه نیافتد۔
از لحاظ بیانه‌های بالا، کدام جواب مناسبترین است :

[Question ID = 32680][Question Description = PERM_203_Q_095]

1. هر دو بیانیه I و II درست است۔

[Option ID = 205288]

2. هر دو بیانیه I و II غلط است۔

[Option ID = 205289]

3. بیانیه I درست است اما بیانیه II غلط است۔

[Option ID = 205290]

4. بیانیه II درست است اما بیانیه I غلط است۔

[Option ID = 205291]

- 96) **Statement-I**: آن نه من باشم که روز جنگ بنی پشت من
آن منم کاندرمیان خاک و خون بنی سری
Statement-II: آن منم باشم که روز جنگ بنی پشت من
آن منم کاندرمیان خاک و خون بنی سری
از لحاظ بیانیه‌های بالا کدامیک جواب زیر مناسبترین است :

[Question ID = 32681][Question Description = PERM_203_Q_096]

1. هر دو بیانیه I و II درست است۔

[Option ID = 205292]

2. هر دو بیانیه I و II غلط است۔

[Option ID = 205293]

3. بیانیه I درست است اما بیانیه II غلط است۔

[Option ID = 205294]

4. بیانیه I غلط است اما بیانیه II درست است۔

97) **Statement-I**: بچه مردم داستان کوتاه جلال آل احمد است

Statement-II: بچه مردم داستان کوتاه صادق چوبک است

از لحاظ بیانیه های بالا، کدامیک جواب زیر مناسب ترین است :

[Question ID = 32682][Question Description = PERM_203_Q_097]

1. هر دو بیانیه I و II درست است -

[Option ID = 205296]

2. هر دو بیانیه I و II غلط است -

[Option ID = 205297]

3. بیانیه I درست است اما بیانیه II غلط است -

[Option ID = 205298]

4. بیانیه I غلط است اما بیانیه II درست است -

[Option ID = 205299]

98)

(i) طبقات ناصری (ii) کشف المحجوب
(iii) منتخب التواریخ (iv) تاریخ فیروزشاهی

از لحاظ من تالیف آثار بالا از پیشتر به بعد ترتیب داده گزینه درست را نشان بدهید :

[Question ID = 32683][Question Description = PERM_203_Q_098]

1. (iv) ← (i) ← (ii) ← (iii)

[Option ID = 205300]

2. (iii) ← (ii) ← (i) ← (iv)

[Option ID = 205301]

3. (iv) ← (iii) ← (ii) ← (i)

[Option ID = 205302]

4. (iii) ← (iv) ← (i) ← (ii)

[Option ID = 205303]

99)

(i) میرزا بیدل (ii) غزالی مشهدی
(iii) کلیم همدانی (iv) طالب آملی

از لحاظ زمان زندگی شاعران بالا از "بعد به پیشتر" ترتیب داده گزینه درست را نشان بدهید :

[Question ID = 32684][Question Description = PERM_203_Q_099]

1. (iv) ← (iii) ← (i) ← (ii)

[Option ID = 205304]

2. (iv) ← (ii) ← (i) ← (iii)

[Option ID = 205305]

3. (iv) ← (iii) ← (ii) ← (i)

[Option ID = 205306]

4. (ii) ← (iv) ← (iii) ← (i)

[Option ID = 205307]

100)

- (a) مثنوی معنوی (b) الھی نامہ
(c) نفحات الانس (d) منطق الطیر

[Question ID = 32685][Question Description = PERM_203_Q_100]

1. (a) ← (d) ← (b) ← (c)

[Option ID = 205308]

2. (a) ← (c) ← (d) ← (b)

[Option ID = 205309]

3. (b) ← (d) ← (a) ← (c)

[Option ID = 205310]

4. (c) ← (a) ← (d) ← (b)

[Option ID = 205311]

