

# UGC NET 2021 Spanish

Topic:- GP\_20NOV\_A\_SH1

1) Read the given passage and answer the questions that follow

The following table presents the details about the percentage (%) distribution of students and the number of boys in six different colleges (A-F). There is a total of 12000 students in all the six colleges together. Based on the data in the table, answer the questions.

College-wise Distribution of Students

College ↓	Percentage (%) of students	Number of Boys
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

निम्नांकित तालिका छः विभिन्न महाविद्यालयों (A - F) में लड़कों की संख्या और विद्यार्थियों की प्रतिशतता - विवरण का विवरण प्रस्तुत करती है सभी महाविद्यालयों में मिलाकर कुल विद्यार्थियों की संख्या 12000 है

महाविद्यालय - वार विद्यार्थियों का विवरण

महाविद्यालय ↓	विद्यार्थियों की प्रतिशतता (%)	लड़कों की संख्या
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

What is the total sum of the number of girls in College-C, boys in College-D and girls in college-E together?

महाविद्यालय - C में लड़कियों की, महाविद्यालय - D में लड़कों की और महाविद्यालय - E में लड़कियों की संख्या का कुल योगफल क्या है ?

[Question ID = 3576][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q01]

1. 3400

[Option ID = 14301]

2. 3800

[Option ID = 14302]

3. 3200

[Option ID = 14303]

4. 3600

[Option ID = 14304]

Correct Answer :-

• 3400

[Option ID = 14301]

2) Read the given passage and answer the questions that follow

The following table presents the details about the percentage (%) distribution of students and the number of boys in six different colleges (A-F). There is a total of 12000 students in all the six colleges together. Based on the data in the table, answer the questions.

College-wise Distribution of Students

College ↓	Percentage (%) of students	Number of Boys
A	12%	1000

College ↓	Percentage (%) of students	Number of Boys
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर पूर्णों के उत्तर दीजिए :

निम्नांकित तालिका छः विभिन्न महाविद्यालयों (A - F) में लड़कों की संख्या और विद्यार्थियों की प्रतिशतता - वितरण का विवरण प्रस्तुत करती है सभी महाविद्यालयों में मिलाकर कुल विद्यार्थियों की संख्या 12000 है

महाविद्यालय - वार विद्यार्थियों का विवरण

महाविद्यालय ↓	विद्यार्थियों की प्रतिशतता (%)	लड़कों की संख्या
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

What is the respective ratio of the number of boys in College-C, the number of girls in College-B and the total number of students in College-E?

महाविद्यालय - C में लड़कों की संख्या, महाविद्यालय - B में लड़कियों की संख्या और महाविद्यालय - E में कुल विद्यार्थियों की संख्या का क्रमशः अनुपात क्या है ?

[Question ID = 3577][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q02]

1. 45:7:97

[Option ID = 14305]

2. 43:9:97

[Option ID = 14306]

3. 45:7:87

[Option ID = 14307]

4. 43:9:87

[Option ID = 14308]

Correct Answer :-

● 45:7:97

[Option ID = 14305]

3) Read the given passage and answer the questions that follow

The following table presents the details about the percentage (%) distribution of students and the number of boys in six different colleges (A-F). There is a total of 12000 students in all the six colleges together. Based on the data in the table, answer the questions.

College-wise Distribution of Students

College ↓	Percentage (%) of students	Number of Boys
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर पूर्णों के उत्तर दीजिए :

निम्नांकित तालिका छः विभिन्न महाविद्यालयों (A - F) में लड़कों की संख्या और विद्यार्थियों की प्रतिशतता - वितरण का विवरण प्रस्तुत करती है सभी महाविद्यालयों में मिलाकर कुल विद्यार्थियों की संख्या 12000 है

महाविद्यालय - वार विद्यार्थियों का विवरण

महाविद्यालय ↓	विद्यार्थियों की प्रतिशतता (%)	लड़कों की संख्या
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

What is the difference between the number of boys in College-E and the total number of students in College-F?

महाविद्यालय - E में लड़कों की संख्या और महाविद्यालय - F में कुल विद्यार्थियों की संख्या के बीच क्या अंतर है ?

[Question ID = 3578][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q03]

- 1640  
[Option ID = 14309]
- 1760  
[Option ID = 14310]
- 1720  
[Option ID = 14311]
- 1680  
[Option ID = 14312]

Correct Answer :-

- 1640  
[Option ID = 14309]

4) Read the given passage and answer the questions that follow

The following table presents the details about the percentage (%) distribution of students and the number of boys in six different colleges (A-F). There is a total of 12000 students in all the six colleges together. Based on the data in the table, answer the questions.

College-wise Distribution of Students

College ↓	Percentage (%) of students	Number of Boys
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर पूर्णों के उत्तर दीजिए :

निम्नांकित तालिका छः विभिन्न महाविद्यालयों (A - F) में लड़कों की संख्या और विद्यार्थियों की प्रतिशतता - विवरण का विवरण प्रस्तुत करती है सभी महाविद्यालयों में मिलाकर कुल विद्यार्थियों की संख्या 12000 है

महाविद्यालय - वार विद्यार्थियों का विवरण

महाविद्यालय ↓	विद्यार्थियों की प्रतिशतता (%)	लड़कों की संख्या
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

In which of the following colleges is the total number of students equal to the number of girls in College-E?

निम्नांकित किस महाविद्यालय में विद्यार्थियों की कुल संख्या, महाविद्यालय - E की लड़कियों की संख्या के बराबर है ?

[Question ID = 3579][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q04]

- A

[Option ID = 14313]

2. B

[Option ID = 14314]

3. C

[Option ID = 14315]

4. D

[Option ID = 14316]

Correct Answer :-

• A

[Option ID = 14313]

5) Read the given passage and answer the questions that follow

The following table presents the details about the percentage (%) distribution of students and the number of boys in six different colleges (A-F). There is a total of 12000 students in all the six colleges together. Based on the data in the table, answer the questions.

College-wise Distribution of Students

College ↓	Percentage (%) of students	Number of Boys
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

निम्नांकित तालिका छः विभिन्न महाविद्यालयों (A - F) में लड़कों की संख्या और विद्यार्थियों की प्रतिशतता - विवरण का विवरण प्रस्तुत करती है सभी महाविद्यालयों में मिलाकर कुल विद्यार्थियों की संख्या 12000 है

महाविद्यालय - वार विद्यार्थियों का विवरण

महाविद्यालय ↓	विद्यार्थियों की प्रतिशतता (%)	लड़कों की संख्या
A	12%	1000
B	9%	800
C	26%	1800
D	18%	1200
E	29%	2400
F	6%	200

The number of girls in College-A is approximately what percentage of the total number of students in College-B?

महाविद्यालय - A में लड़कियों की संख्या, महाविद्यालय - B में विद्यार्थियों की कुल संख्या का लगभग कितना प्रतिशत है ?

[Question ID = 3580][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q05]

1. 50

[Option ID = 14317]

2. 35

[Option ID = 14318]

3. 45

[Option ID = 14319]

4. 40

[Option ID = 14320]

Correct Answer :-

• 50

[Option ID = 14317]

Topic:- GP\_20NOV\_B\_SH1

1) Which parenting style is the one in which parents seem cool and controlling their interactions with their children (low warmth, high control):

निम्नलिखित में से वह कौन सी पैरेंट (पेरेंट) शैली है जिसमें माता - पिता अपने बच्चों के साथ अपनी अंतःक्रिया में भाव - शून्य और नियंत्रक प्रतीत होते हैं : (निम्न गर्मजोशी, उच्च नियंत्रण) :

[Question ID = 3581][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q06]

1. Authoritative parents/प्राधिकारिक माता - पिता [Option ID = 14321]
2. Authoritarian parents/आधिकारिक माता - पिता [Option ID = 14322]
3. Permissive parents/अनुज्ञापक माता - पिता [Option ID = 14323]
4. Rejecting/Neglecting/Uninvolved parents/अस्वीकार करने वाले / उपेक्षा करने वाले / अंतर्भावित न होने वाले माता - पिता [Option ID = 14324]

Correct Answer :-

- Authoritative parents/प्राधिकारिक माता - पिता [Option ID = 14321]

2) Which of the following assessment methods provides feedback, that is non-evaluative, occurs before or during instruction, and guides teachers in planning and improving instruction?

निम्नलिखित किस मूल्यांकन पद्धति में फीडबैक प्रदान किया जाता है, जो गैर - मूल्यांकन परक होती है, अनुदेशन से पूर्व या उसके दौरान घटित होती है और अनुदेशन संबंधी योजना बनाने और इसमें सुधार लाने में अध्यापकों का मार्गदर्शन करती है :

[Question ID = 3582][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q07]

1. Summative/सोमात्मक [Option ID = 14325]
2. Criterion-referenced/संदर्भित कसौटी [Option ID = 14326]
3. Formative/निर्माणत्मक [Option ID = 14327]
4. Norm referenced/संदर्भित मानक [Option ID = 14328]

Correct Answer :-

- Summative/सोमात्मक [Option ID = 14325]

3) Given below are two statements

Statement I: Parents and teachers have a highly significant impact on the maturation aspect of cognitive development

Statement II: Schemes are an organised system of actions or thought that allow us to mentally represent or "think about" the objects and events in our world

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : संज्ञानात्मक विकास के परिपक्वण पहलू पर माता - पिता और शिक्षकों का बहुत ही महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है

कथन - II : योजनाएं क्रियाओं या विचारों की संगठित व्यवस्थाएं होती हैं जो हमें हमारी दुनिया की वस्तुओं और घटनाओं को मानसिक रूप से प्रतिनिधित्व करने या "सोचने" की अनुमति देता है

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3583][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q08]

1. Both Statement I and Statement II are true/कथन I और II दोनों सत्य हैं [Option ID = 14329]
2. Both Statement I and Statement II are false/कथन I और II दोनों असत्य हैं [Option ID = 14330]
3. Statement I is true but Statement II is false/कथन I सत्य है , किन्तु कथन II असत्य है [Option ID = 14331]
4. Statement I is false but Statement II is true/कथन I असत्य है, किन्तु कथन II सत्य है [Option ID = 14332]

Correct Answer :-

- Both Statement I and Statement II are true/कथन I और II दोनों सत्य हैं [Option ID = 14329]

4) Identify the types of cognitive load that make demands during learning

- A. Intrinsic
- B. Gestalt
- C. Extraneous
- D. Extinction
- E. Germane

Choose the *correct* answer from the options given below:

उस संज्ञानात्मक भार के प्रकारों की पहचान करें जो अधिगम के समय मांग रखते हैं :

- A. आंतरिक
- B. गस्टैल्ट
- C. बाह्य
- D. विलोप
- E. संगत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3584][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q09]

1. A, B and C only/केवल A, B और C [Option ID = 14333]
2. B, C and D only/केवल B, C और D [Option ID = 14334]
3. A, C and E only/केवल A, C और E [Option ID = 14335]
4. C, D and E only/केवल C, D और E [Option ID = 14336]

Correct Answer :-

- A, B and C only/केवल A, B और C [Option ID = 14333]

### 5) Match List I with List II

List I	List II
Erik's stages of Psychosocial Development	Approximate Age
A. Basic trust versus Basic mistrust	I. Young adulthood
B. Initiative versus Guilt	II. Late adulthood
C. Intimacy versus Isolation	III. 3 to 6 years
D. Ego integrity versus Despair	IV. Birth to 12-18 months

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(एरिक के मनोसामाजिक विकास के चरण)	(सन्निकट आयु )
A. मौलिक विश्वास बनाम मौलिक अविश्वास	I. पूर्व वयस्कता
B. पहल बनाम दोष	II. बाद की वयस्कता
C. अतरंगता बनाम एकाकीकरण	III. 3 से 6 वर्ष
D. अहम् सत्यनिष्ठा बनाम भगनाशा	IV. जन्म के 12 - 18 महीने

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 3585][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q10]

1. A -IV, B -III, C -I, D -II

[Option ID = 14337]

2. A -III, B -I, C -II, D -IV

[Option ID = 14338]

3. A -I, B -II, C -IV, D -III

[Option ID = 14339]

4. A -II, B -IV, C -III, D -I

[Option ID = 14340]

Correct Answer :-

- A -IV, B -III, C -I, D -II

[Option ID = 14337]

6) When we design the experiment in such a way that the variations caused by extraneous factors can all be combined under the general concept of "chance", it represents which principle?

जब हम किसी परीक्षण (एक्सपेरिमेंट) का निर्माण इस प्रकार करते हैं कि बाह्य कारकों द्वारा उत्पन्न विभिन्नताओं (वेरिएशंस) को संयोग (चांस) की सामान्य अवधारणा के अंतर्गत संयोजित किया जा सकता है, तो यह किस सिद्धांत का निरूपण करता है ?

[Question ID = 3586][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q11]

1. Principle of randomization/याददिलकीकरण का सिद्धांत (प्रिंसिपल ऑफ रेन्डमाइजेशन) [Option ID = 14341]
2. Principle of replication/पुनरावृत्ति का सिद्धांत (प्रिंसिपल ऑफ रेप्लीकेशन) [Option ID = 14342]
3. Principle of local control/स्थानीय नियंत्रण का सिद्धांत (प्रिंसिपल ऑफ लोकल कंट्रोल) [Option ID = 14343]
4. Principle of operational control/संक्रियात्मक नियंत्रण का सिद्धांत (प्रिंसिपल ऑफ ऑपरेशन कंट्रोल) [Option ID = 14344]

Correct Answer :-

- Principle of randomization/याददिलकीकरण का सिद्धांत (प्रिंसिपल ऑफ रेन्डमाइजेशन) [Option ID = 14341]

7) Positivism as an epistemological program is characteristic of

ज्ञानमीमांसा कार्यक्रम के रूप में प्रत्यक्षवाद किसकी विशेषता है ?

[Question ID = 3587][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q12]

1. Social sciences/सामाजिक विज्ञान [Option ID = 14345]
2. Performing Arts/प्रदर्शन कलाएँ [Option ID = 14346]
3. Natural sciences/प्राकृतिक विज्ञान [Option ID = 14347]
4. Legal studies/विधिक अध्ययन [Option ID = 14348]

Correct Answer :-

- Social sciences/सामाजिक विज्ञान [Option ID = 14345]

### 8) Identify the CORRECT sequence of empirical steps in the linear model of the research process

शोध प्रक्रिया के वैश्विक प्रतिमान में आनुभाषिक चरणों के सही अनुक्रम की पहचान कीजिए :

[Question ID = 3588][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q13]

1. Sampling → theory → interpretation → collection → validation → hypotheses/प्रतिचयन → सिद्धांत → निर्वचन → संग्रहण → प्रमाणीकरण → प्राक्कल्पना [Option ID = 14349]
2. Theory → hypotheses → sampling → collection → interpretation → validation/सिद्धांत → प्राक्कल्पना → प्रतिचयन → संग्रहण → निर्वचन → प्रमाणीकरण [Option ID = 14350]
3. Validation → theory → hypotheses → collection → sampling → interpretation/प्रमाणीकरण → सिद्धांत → प्राक्कल्पना → संग्रहण → प्रतिचयन → निर्वचन [Option ID = 14351]
4. Collection → sampling → hypotheses → theory → interpretation → operationalization/संग्रहण → प्रतिचयन → प्राक्कल्पना → सिद्धांत → निर्वचन → सफ़्टवेयरकीकरण (आपरेशनलाइजेशन) [Option ID = 14352]

Correct Answer :-

- Sampling → theory → interpretation → collection → validation → hypotheses/प्रतिचयन → सिद्धांत → निर्वचन → संग्रहण → प्रमाणीकरण → प्राक्कल्पना [Option ID = 14349]

### 9) Which of the below mentioned approaches fall under the Quantitative Approach?

- A. Simulation approach
- B. Projective technique
- C. Inferential approach
- D. Depth interview
- E. Experimental approach

Choose the correct answer from the options given below:

निम्नलिखित में से कौन से अभिगम मात्रात्मक अभिगम के अंतर्गत हैं ?

- A. अनुकरण अभिगम (साइमुलेशन एप्रोच)
- B. प्रक्षेपी तकनीक (प्रोजेक्टिव टेक्नीक)
- C. आनुमानिक अभिगम (इन्फेरेन्शियल एप्रोच)
- D. गहन साक्षात्कार
- E. प्रायोगिक अभिगम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3589][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q14]

1. A, C and E only/केवल A, C और E [Option ID = 14353]
2. B, C and E only/केवल B, C और E [Option ID = 14354]
3. B, C and D only/केवल B, C और D [Option ID = 14355]
4. A, B and C only/केवल A, B और C [Option ID = 14356]

Correct Answer :-

- A, C and E only/केवल A, C और E [Option ID = 14353]

### 10) Match List I with List II

List I	List II
A. Ex post facto Research	I. Finding a solution for an immediate problem facing a society or an industrial/business organisation
B. Applied Research	II. Related to some abstract idea(s) or theory
C. Conceptual Research	III. Development of hypotheses rather than their testing
D. Exploratory Research	IV. No control over variables, reports only what has happened or what is happening

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
A. कार्योत्तर शोध	I. किसी समाज अथवा औद्योगिक / व्यावसायिक संगठन के समक्ष उपस्थित तात्कालिक समस्या का समाधान ढूँढना
B. अनुप्रयुक्त शोध	II. किसी अपूर्त विचार (विचारों) अथवा सिद्धांत से सम्बंधित
C. संप्रत्ययात्मक शोध	III. परीक्षण के स्थान पर प्राक्कल्पना का विकास
D. समन्वेषी शोध	IV. चरों पर कोई नियंत्रण नहीं, केवल उसी की जानकारी देता है जो हो चुका है अथवा हो रहा है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 3590][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q15]

1. A -IV, B -I, C -III, D -II [Option ID = 14357]
2. A -III, B -II, C -I, D -IV [Option ID = 14358]
3. A -IV, B -I, C -II, D -III [Option ID = 14359]
4. A -I, B -III, C -II, D -IV [Option ID = 14360]

Correct Answer :-

- A -IV, B -I, C -III, D -II [Option ID = 14357]

11) Peer-to-peer communication is

समकक्ष से समकक्ष का सम्प्रेषण है :

[Question ID = 3591][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q16]

1. Horizontal/क्षैतिज  
[Option ID = 14361]
2. Convoluted/संवलित  
[Option ID = 14362]
3. Non-transactional/गैर - संव्यवहारिक  
[Option ID = 14363]
4. Authoritarian/अधिकारवादी  
[Option ID = 14364]

Correct Answer :-

- Horizontal/क्षैतिज  
[Option ID = 14361]

12) The main challenges of grapevine communication are:

- A. Its formal nature
- B. Distortion
- C. Misunderstanding
- D. Source anonymity
- E. Conformity

Choose the *correct* answer from the options given below:

जनप्रवाद सम्प्रेषण की मुख्य चुनौतियां हैं ?

- A. इसकी औपचारिक प्रवृत्ति
- B. विरूपण
- C. गलतफहमी
- D. स्रोत अनामत्व
- E. अनुरूपता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3592][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q17]

1. A, B and C only/केवल A, B और C [Option ID = 14365]
2. B, C and D only/केवल B, C और D [Option ID = 14366]
3. C, D and E only/केवल C, D और E [Option ID = 14367]
4. A, C and D only/केवल A, C और D [Option ID = 14368]

Correct Answer :-

- A, B and C only/केवल A, B और C [Option ID = 14365]

13) Given below are two statements, one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A: Students do not form part of the media audience

Reason R: Due to the all-pervasive digital technology, students have become interactive media users

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में और दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : विद्यार्थी, मीडिया - श्रोता के भाग नहीं हैं

कारण (R) : सर्व - व्यापक डिजिटल प्रौद्योगिकी के फलस्वरूप विद्यार्थी अन्तः किर्याशील मीडिया प्रयोगकर्ता बन गए हैं

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3593][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q18]



- Both A and R are true and R is the correct explanation of A/ (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है [Option ID = 14369]
- Both A and R are true but R is NOT the correct explanation of A/ (A) और (R) सत्य सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है [Option ID = 14370]
- A is true but R is false/ (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है [Option ID = 14371]
- A is false but R is true/ (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है [Option ID = 14372]

Correct Answer :-

- Both A and R are true and R is the correct explanation of A/ (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है [Option ID = 14369]

14) Identify the CORRECT sequence of the following communication forms:

- Mass
- Public
- Group
- Inter-personal
- Intra-personal

Choose the correct answer from the options given below

निम्नांकित सम्प्रेषण - स्वरूपों के सही अनुक्रम की पहचान कीजिए :

- जन - समूह
- जनता
- समूह
- अंतर - वैयक्तिक
- अन्तः - वैयक्तिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3594][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q19]

- A, D, E, B, C [Option ID = 14373]
- D, E, B, C, A [Option ID = 14374]
- E, D, C, B, A [Option ID = 14375]
- B, C, A, D, E [Option ID = 14376]

Correct Answer :-

- A, D, E, B, C [Option ID = 14373]

15) Match List I with List II

List I	List II
Types of noise in communication	Characteristic feature
A. Physical	I. Barriers within the sender or receiver
B. Physiological	II. Wandering thoughts
C. Psychological	III. Use of jargon
D. Semantic	IV. Mechanical distortion

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(सम्प्रेषण में शोर के प्रकार)	(अभिलाक्षणिक विशेषताएं)
A. शारीरिक	I. प्रेषक या गृहणकर्ता के मध्य अवरोध
B. शरीर विज्ञानिक	II. भ्रमणशील विचार
C. मनोविज्ञानिक	III. विशिष्ट - शब्दावली का प्रयोग
D. शब्दार्थविज्ञान	IV. यान्त्रिक विरूपण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 3595][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q20]

- A -IV, B -I, C -II, D -III [Option ID = 14377]
- A -I, B -II, C -III, D -IV [Option ID = 14378]
- A -III, B -IV, C -I, D -II [Option ID = 14379]
- A -II, B -III, C -IV, D -I [Option ID = 14380]

Correct Answer :-

- A -IV, B -I, C -II, D -III [Option ID = 14377]

16) The incomes of Ravi and Kavita are in the ratio 2:3 and their expenditures are in the ratio 3:5. If each saves ₹ 100, then Ravi's income is

रवि और कविता की आय 2 : 3 के अनुपात में है और उनके व्यय का अनुपात 3 : 5 है अगर प्रत्येक ₹ 100 बचत करते हैं तो रवि की आय है :

[Question ID = 3596][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q21]

- ₹ 200  
[Option ID = 14381]
- ₹ 600

[Option ID = 14382]

3. ₹ 400

[Option ID = 14383]

4. ₹ 100

[Option ID = 14384]

Correct Answer :-

• ₹ 200

[Option ID = 14381]

17) The new cost of a mobile which has been discounted by 15% is ₹ 3230. What was the cost of the mobile originally?

15 प्रतिशत की छूट के साथ मोबाइल का नया मूल्य ₹ 3230 है मोबाइल का प्रारंभिक मूल्य क्या था ?

[Question ID = 3597][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q22]

1. ₹ 3675

[Option ID = 14385]

2. ₹ 3650

[Option ID = 14386]

3. ₹ 3600

[Option ID = 14387]

4. ₹ 3800

[Option ID = 14388]

Correct Answer :-

• ₹ 3675

[Option ID = 14385]

18) The product of two positive consecutive odd integers is 1 less than six times their sum. One of the integers is

दो घनात्मक क्रमागत विषय पूर्णांक का गुणनफल, उनके योगफल के 6 - गुणा से 1 कम है दोनों में से एक पूर्णांक है :

[Question ID = 3598][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q23]

1. 7

[Option ID = 14389]

2. 9

[Option ID = 14390]

3. 15

[Option ID = 14391]

4. 13

[Option ID = 14392]

Correct Answer :-

• 7

[Option ID = 14389]

19) Given below are two statements

Statement I: A number that has factors other than 1 and itself is called a composite number

Statement II: 23 is the only odd prime number

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : एक संख्या, जिसका 1 और वहसंख्या स्वयं ही अपवर्तक होते हैं, एक चौगिक संख्या या संयुक्त संख्या कही जाती है

कथन - II : केवल 23 ही एकमात्र विषम रूढ़ संख्या है

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3599][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q24]

1. Both Statement I and Statement II are true/कथन I और II दोनों सत्य हैं

[Option ID = 14393]

2. Both Statement I and Statement II are false/कथन I और II दोनों असत्य हैं

[Option ID = 14394]

3. Statement I is true but Statement II is false/कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

[Option ID = 14395]

4. Statement I is false but Statement II is true/कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

[Option ID = 14396]

Correct Answer :-

• Both Statement I and Statement II are true/कथन I और II दोनों सत्य हैं

[Option ID = 14393]

20) Match List I with List II

List I	List II
Three numbers	Their average
A. 40, 32, 33	I. 38
B. 35, 36, 40	II. 36
C. 33, 36, 39	III. 35
D. 30, 38, 46	IV. 37

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I (तीन संख्याएं)	सूची -II (उनका औसत (संख्या))
A. 40, 32, 33	I. 38
B. 35, 36, 40	II. 36
C. 33, 36, 39	III. 35
D. 30, 38, 46	IV. 37

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 3600][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q25]

1. A - IV, B - I, C - II, D - III

[Option ID = 14397]

2. A - II, B - IV, C - I, D - III

[Option ID = 14398]

3. A - III, B - IV, C - II, D - I

[Option ID = 14399]

4. A - IV, B - II, C - III, D - I

[Option ID = 14400]

Correct Answer :-

- A - IV, B - I, C - II, D - III

[Option ID = 14397]

21) Advertising "Testimonials" are frequent instances of this fallacy

'प्रमाण' का विज्ञापन करना निम्नलिखित में से किस दोष के बहुदा होने वाले उदाहरण हैं ?

[Question ID = 3601][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q26]

1. Argumentum ad ignorantiam (ignorance)/ आभ्युक्तिम् एड इग्नोरेंसिअम् (अज्ञानता)

[Option ID = 14401]

2. Argumentum ad Misericordiam (appeal to pity)/ आभ्युक्तिम् एड मिजरिकार्डियन् (दया का आग्रह)

[Option ID = 14402]

3. Argumentum ad Populum/ आभ्युक्तिम् एड पापुलम्

[Option ID = 14403]

4. Argumentum ad Verecundiam (authority)/ आभ्युक्तिम् एड वेरेकण्डियम् (प्राधिकार)

[Option ID = 14404]

Correct Answer :-

- Argumentum ad ignorantiam (ignorance)/ आभ्युक्तिम् एड इग्नोरेंसिअम् (अज्ञानता)

[Option ID = 14401]

22) If 'some women are writers is true, which of the following codes are CORRECT

A. 'All women are writers' false

B. 'All women are writers' is true

C. 'No women are writers' is false

D. 'Some women are not writers' is undetermined

Choose the *correct* answer from the options given below:

यदि 'कुछ महिलाएं लेखिकाएं हैं' सत्य है, तो निम्नलिखित में से कौन से कूट सही हैं ?

A. 'सभी महिलाएं लेखिकाएं हैं' असत्य है

B. 'सभी महिलाएं लेखिकाएं हैं' सत्य है

C. 'कोई महिला लेखिका नहीं हैं' असत्य है

D. 'कुछ महिलाएं लेखिकाएं नहीं हैं' अनिर्धारित है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3602][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q27]

1. A and B only/केवल A और B  
[Option ID = 14405]
2. B and C only/केवल B और C  
[Option ID = 14406]
3. C and D only/केवल C और D  
[Option ID = 14407]
4. B and D only/केवल B और D  
[Option ID = 14408]

Correct Answer :-

- A and B only/केवल A और B  
[Option ID = 14405]

23) Which of the following code correctly represents the figure and mood of the argument?

No musicians are Italians

All barbers are Musicians

Therefore, No barbers are Italians

Choose the correct answer from the options given below

निम्नलिखित में से कौन सा कूट तर्क के आकार तथा प्रकार का सही निरूपण करता है?

कोई संगीतकार इटली का नहीं है

सभी नाई संगीतकार हैं

अतः कोई नाई इटली का नहीं है

[Question ID = 3603][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q28]

1. E A E - I/ई ए ई - I  
[Option ID = 14409]
2. E A E - II/ई ए ई - II  
[Option ID = 14410]
3. E A E - III/ई ए ई - III  
[Option ID = 14411]
4. E A E - IV/ई ए ई - IV  
[Option ID = 14412]

Correct Answer :-

- E A E - I/ई ए ई - I  
[Option ID = 14409]

24) If a jar is temporarily removed from its locus the non-existence of the jar on the floor is

यदि किसी मर्तबान (जार) को अस्थायी रूपसे अपने स्थान (लोकस) से हटा दिया जाए तो फर्श पर मर्तबान का अनस्तित्व है :

[Question ID = 3604][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q29]

1. Upamana (Comparison)/उपमान (तुलना) (कम्पेरिजन)  
[Option ID = 14413]
2. Arthapatti (Implication)/अर्थापत्ति (निहितार्थ) (इम्प्लीकेशन)  
[Option ID = 14414]
3. Anumana (Inference)/अनुमान (इन्फेरेंस)  
[Option ID = 14415]
4. Anuplabdhi (Non-cognition)/अनुपलब्धि (नन - कग्निशन)  
[Option ID = 14416]

Correct Answer :-

- Upamana (Comparison)/उपमान (तुलना) (कम्पेरिजन)  
[Option ID = 14413]

25) The knowing self knows objects through the instrumentality of the Indriyas and the existence of the Indriya, is proved by

ज्ञाता द्वारा वस्तुओं को इन्द्रियों के साधन द्वारा जाना जाता है और इन्द्रियों का अस्तित्व प्रमाणित किया जाता है

[Question ID = 3605][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q30]

1. Arthapatti/अर्थापत्ति द्वारा  
[Option ID = 14417]
2. Anuplabdhi/अनुपलब्धि द्वारा  
[Option ID = 14418]
3. Anumana/अनुमान द्वारा  
[Option ID = 14419]
4. Upamana/उपमान द्वारा  
[Option ID = 14420]

Correct Answer :-

- Arthapatti/अर्थपत्ति द्वारा

[Option ID = 14417]

26) Match List I with List II

List I (Activity)	List II (File Type)
A. Recording a song to play on an iPod	I. .zip
B. Saving a video	II. .mp3
C. Sending a photo to someone using your mobile	III. .mp4
D. Compressing a folder of files	IV. .jpeg

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I (क्रिया - कलाप)	सूची -II (फाइल के प्रकार)
A. एक आई पॉड पर गीत बजाने के लिए रिकॉर्ड करना	I. .जेड आई पी
B. एक वीडियो रक्षित करना	II. .एम पी 3
C. अपने मोबाइल का प्रयोग करते हुए किसी को फोटो भेजना	III. .एम पी 4
D. एक फाइल के फोल्डर को कम्प्रेस करना	IV. .जे पी इ जी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 3606][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q31]

1. A - II, B - III, C - I, D - IV

[Option ID = 14421]

2. A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 14422]

3. A - III, B - II, C - IV, D - I

[Option ID = 14423]

4. A - II, B - III, C - IV, D - I

[Option ID = 14424]

Correct Answer :-

- A - II, B - III, C - I, D - IV

[Option ID = 14421]

27) Kavita uses a Wifi adapter to connect the computer to an interactive whiteboard.

Which one of these statements is false?

कविता एक वाई - फाई एडैप्टर का प्रयोग कम्प्यूटर को एक अन्योन्यक्रियाशील हाइटबोर्ड से जोड़ने में करती है निम्नांकित कथनों में से कौन असत्य है ?

[Question ID = 3607][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q32]

1. Wifi has a greater range than Bluetooth/हाइट बोर्ड का रेंज ब्लूटूथ से ज्यादा होता है

[Option ID = 14425]

2. Wifi signals are capable of passing through solid objects/वाई फाई के सिग्नल ठोस पदार्थों के बीच से भी पार करने में समर्थ हैं

[Option ID = 14426]

3. Bluetooth has a greater range than Wifi/ब्लूटूथ का रेंज वाई - फाई से ज्यादा होता है

[Option ID = 14427]

4. Bluetooth signals are capable of passing through solid objects/ब्लूटूथ के सिग्नल ठोस पदार्थों के बीच से भी पार करने में समर्थ हैं

[Option ID = 14428]

Correct Answer :-

- Wifi has a greater range than Bluetooth/हाइट बोर्ड का रेंज ब्लूटूथ से ज्यादा होता है

[Option ID = 14425]

28) Given below are two statements, one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A: The Internet is very beneficial to students in all aspects

Reason R: The Internet opens doorways to a wealth of information, knowledge and educational resources thereby increasing opportunities for learning in and beyond the classroom

In light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में और दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : इंटरनेट विद्यार्थियों के लिए सभी दृष्टिकोण से बहुत ज्यादा लाभकारी है

कारण (R) : इंटरनेट सूचनाओं, ज्ञान और शैक्षणिक - संसाधनों की प्रचुरता का द्वार उद्घाटित करता है जिससे कक्षा के अंदर या उससे परे अधिगम के बढ़ने के अवसर प्राप्त होते

हैं

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3608][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q33]

1. Both A and R are true and R is the correct explanation of A/(A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है

[Option ID = 14429]

2. Both A and R are true but R is NOT the correct explanation of A/(A) और (R) दोनों सत्य हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है

[Option ID = 14430]

3. A is true but R is false/(A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है

[Option ID = 14431]

4. A is false but R is true/(A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

[Option ID = 14432]

Correct Answer :-

• Both A and R are true and R is the correct explanation of A/(A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है

[Option ID = 14429]

29) Identify the CORRECT order of the following data transfer rates measured in bits per second (bps) ranked from largest to smallest

A. 1500 kbps

B. 1500 Mbps

C. 1 Mbps

D. 1 Gbps

Choose the correct answer from the options given below

बिट्स प्रति सेकेंड (बी पी एस) में मापे गए डेटा - अन्तरण - दर के बड़े से छोटे सही क्रम की पहचान कीजिए :

A. 1500 के बी पी एस

B. 1500 एम बी पी एस

C. 1 एम बी पी एस

D. 1 जी बी पी एस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3609][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q34]

1. D, B, A, C

[Option ID = 14433]

2. B, D, C, A

[Option ID = 14434]

3. B, A, D, C

[Option ID = 14435]

4. B, D, A, C

[Option ID = 14436]

Correct Answer :-

• D, B, A, C

[Option ID = 14433]

30) Given below are two statements

Statement I: You can add attachments of any file size to an email.

Statement II: You can only send emails from a laptop computer.

In light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : आप किसी भी फाईल साइज को इमेल में अटैचमेंट के रूप में जोड़ सकते हैं

कथन - II : आप केवल लैप - टॉप कम्प्यूटर से ही इमेल भेज सकते हैं

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3610][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q35]

1. Both Statement I and Statement II are true/कथन I और II दोनों सत्य हैं

[Option ID = 14437]

2. Both Statement I and Statement II are false/कथन I और II दोनों असत्य हैं

[Option ID = 14438]

3. Statement I is true but Statement II is false/कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

[Option ID = 14439]

4. Statement I is false but Statement II is true/कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य हैं

[Option ID = 14440]

Correct Answer :-

- Both Statement I and Statement II are true/कथन I और II दोनों सत्य हैं

[Option ID = 14437]

31) What are essential for the formation of photochemical smog?

- A. Oxides of sulphur
- B. Oxides of Nitrogen
- C. Volatile Organic Compounds
- D. Water Vapour
- E. Sunlight

Choose the *correct* answer from the options given below:

पूकाश - रासायनिक धूम - कोहरे के बनने के लिए कौन से आवश्यक हैं ?

- A. सल्फर के ऑक्साइड
- B. नाइट्रोजन के ऑक्साइड
- C. वाष्पशील कार्बनिक यौगिक
- D. जलवाष्प
- E. सूर्य - पूकाश

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3611][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q36]

- A, B and C only/केवल A, B और C

[Option ID = 14441]

- A, B, C and D only/केवल A, B, C और D

[Option ID = 14442]

- B, C, D and E only/केवल B, C, D और E

[Option ID = 14443]

- B, C and E only/केवल B, C और E

[Option ID = 14444]

Correct Answer :-

- A, B and C only/केवल A, B और C

[Option ID = 14441]

32) What is the CORRECT sequence of occurrence of various atmospheric layers from earth's surface?

- A. Thermosphere
- B. Stratosphere
- C. Mesosphere
- D. Troposphere

Choose the *correct* answer from the options given below

पृथ्वी की सतह से ऊपर विभिन्न वायुमंडलीय परतों की उपस्थिति का सही क्रम क्या है ?

- A. तापमण्डल
- B. समतापमण्डल
- C. मध्यमण्डल
- D. क्षोभमण्डल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3612][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q37]

- D, B, A, C

[Option ID = 14445]

- D, B, C, A

[Option ID = 14446]

- B, D, C, A

[Option ID = 14447]

- C, B, D, A

[Option ID = 14448]

Correct Answer :-

- D, B, A, C

[Option ID = 14445]

33) Which one of the following climate change proxies is not the terrestrial biotic climatic proxy?

निम्नलिखित में से कौन जलवायु परिवर्तन प्रतिपत्ती, पार्थिव जैव जलवायु प्रतिपत्ती नहीं है ?

[Question ID = 3613][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q38]

1. Boreholes/बिंदू - छिद्र (बोर - होल्स)

[Option ID = 14449]

2. Leaf physiology/पत्र - कार्यान्वयन

[Option ID = 14450]

3. Tree ring/वृक्ष - वलय

[Option ID = 14451]

4. Pollen and spore analysis/परागकण एवं बीजाणु विश्लेषण

[Option ID = 14452]

Correct Answer :-

- Boreholes/बिंदू - छिद्र (बोर - होल्स)

[Option ID = 14449]

34) A high amount of BOD (Biochemical Oxygen Demand) in a water body represents

A. Highly Polluted Water

B. Presence of a large amount of organic materials

C. Presence of good amount dissolved oxygen

D. Severely limited aquatic life

Choose the *correct* answer from the options given below:

एक जलाशय में बी ओ डी (जैवरासायनिक - ऑक्सीजन - माँग) की अधिक मात्रा प्रदर्शित करती है :

A. अत्यधिक प्रदूषित जल

B. कार्बनिक पदार्थों की ज्यादा मात्रा की उपस्थिति

C. विलयित ऑक्सीजन की अच्छी मात्रा की उपस्थिति

D. अत्यधिक सीमित जलीय जीवन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3614][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q39]

1. A, B, C and D only/A, B, C और D

[Option ID = 14453]

2. B, C and D only/केवल B, C और D

[Option ID = 14454]

3. A, C and D only/केवल A, C और D

[Option ID = 14455]

4. A, B and D only/केवल A, B और D

[Option ID = 14456]

Correct Answer :-

- A, B, C and D only/A, B, C और D

[Option ID = 14453]

35) Which one of the following is a component of a Sewage Treatment Plant (STP)?

निम्नलिखित में से कौन एक मलजल - निरूपण - संयंत्र (एस टी पी) का एक घटक है ?

[Question ID = 3615][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q40]

1. UV source/यू. वी. स्रोत

[Option ID = 14457]

2. Ion exchanger/आयन एक्सचेंजर

[Option ID = 14458]

3. Grit chamber/बालुकण - प्रकोष्ठ

[Option ID = 14459]

4. Cyclone/साइक्लॉन

[Option ID = 14460]

Correct Answer :-

- UV source/यू. वी. स्रोत

[Option ID = 14457]



36) According to the NEP- 2020, a Master's Programme may be of:

- A. one-year duration
- B. two-year duration
- C. three-year duration
- D. four-year duration
- E. five-year duration

Choose the *correct* answer from the options given below:

एन. इ. पी. - 2020 के अनुसार, स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम हो सकता है :

- A. एक वर्ष की अवधि का
- B. दो वर्ष की अवधि का
- C. तीन वर्ष की अवधि का
- D. चार वर्ष की अवधि का
- E. पाँच वर्ष की अवधि का

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3616][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q41]

1. A, B and E only/केवल A, B और E  
[Option ID = 14461]
2. A, B and C only/केवल A, B और C  
[Option ID = 14462]
3. B, C and E only/केवल B, C और E  
[Option ID = 14463]
4. B and D only/केवल B और D  
[Option ID = 14464]

Correct Answer :-

- A, B and E only/केवल A, B और E  
[Option ID = 14461]

37) According to NEP-2020, the Higher Education Commission of India (HECI) will be set up:

- A. to replace the UGC for maintaining quality and standard in higher education institutions
- B. as an umbrella institution to look into regulation accreditation, funding and academic standard
- C. as a regulatory authority to maintain quality and standard
- D. to maintain academic standard of higher education institutions

Choose the *correct* answer from the options given below:

एन. इ. पी. 2020 के अनुसार, भारत का उच्च शिक्षा आयोग स्थापित किया जाएगा :

- A. यू.जी.सी. का उच्च शैक्षणिक संस्थाओं में गुणवत्ता एवं स्तर बनाए रखने के लिए प्रतिस्थापन
- B. विनियमन, प्रत्यायन, निधियन और शैक्षणिक स्तर की देखभाल हेतु छत्रक संस्था के रूप में
- C. एक विनियामक सत्ता के रूप में गुणवत्ता एवं स्तर बनाए रखने के लिए
- D. उच्च शैक्षणिक संस्थाओं के शैक्षणिक स्तर को बनाए रखने के लिए

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3617][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q42]

1. A and B only/केवल A और B  
[Option ID = 14465]
2. B, C and D only/केवल B, C और D  
[Option ID = 14466]
3. A, C and D only/केवल A, C और D  
[Option ID = 14467]
4. A, B, C and D/A, B, C और D  
[Option ID = 14468]

Correct Answer :-

- A and B only/केवल A और B  
[Option ID = 14465]

38) Match List I with List II

List I	List II
--------	---------

Regulatory institutions as per NEP-2020	Responsibilities
A. NHERC	I. Academic standards
B. NAC	II. Accreditation
C. HEGC	III. Regulation
D. GEC	IV. Financing

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I (एन. इ. पी. के अनुसार विनियामक संस्थायें)	सूची -II (दायित्व)
A. एन.एच.इ.आर.सी.	I. शैक्षणिक - स्तर
B. एन.ए.सी.	II. प्रत्यायन
C. एच.इ.जी.सी.	III. विनियमन
D. जी.इ.सी	IV. निधियन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 3618][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q43]

1. A - III, B - II, C - I, D - IV

[Option ID = 14469]

2. A - II, B - III, C - IV, D - I

[Option ID = 14470]

3. A - III, B - II, C - IV, D - I

[Option ID = 14471]

4. A - IV, B - II, C - III, D - I

[Option ID = 14472]

Correct Answer :-

• A - III, B - II, C - I, D - IV

[Option ID = 14469]

39) According to NEP-2020, National Research Foundation (NRF) may be established to

एन.इ.पी. 2020 के अनुसार, राष्ट्रीय अनुसन्धान प्रतिष्ठान (एन.आर.एफ.) स्थापित किया जा सकता है :

[Question ID = 3619][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q44]

1. Promote doctoral/post-doctoral research/डॉक्टरेट और पोस्ट डॉक्टरेट शोध को प्रोत्साहन हेतु

[Option ID = 14473]

2. Promote fundamental scientific research/आधारभूत वैज्ञानिक शोध को प्रोत्साहित करना

[Option ID = 14474]

3. Enable universities to establish research laboratories/विश्वविद्यालयों को शोध - प्रयोगशालाओं की स्थापना के योग्य बनाने में

[Option ID = 14475]

4. Enable a culture of research to permeate through universities/विश्वविद्यालयों में शोध संस्कृति को व्याप्त होने के लिए उन्हें सक्षम बनाना

[Option ID = 14476]

Correct Answer :-

• Promote doctoral/post-doctoral research/डॉक्टरेट और पोस्ट डॉक्टरेट शोध को प्रोत्साहन हेतु

[Option ID = 14473]

40) Given below are two statements, one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A: Higher education in India has limited access particularly in socio-economically disadvantaged areas

Reason R: The research and innovation investment in India is only 0.69% of GDP

In light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में और दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : भारत में उच्च - शिक्षा की सीमित पहुँच है विशेषकर सामाजिक - आर्थिक वंचित क्षेत्रों में

कारण (R) : भारत में शोध और नवाचार निवेश सकल घरेलू उत्पाद (जी.डी.पी.) का केवल 0.69% है

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 3620][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q45]

1. Both A and R are correct and R is the correct explanation of A/ (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है

[Option ID = 14477]

2. Both A and R are correct but R is NOT the correct explanation of A/ (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है

[Option ID = 14478]

3. A is correct but R is not correct/ (A) सही है परन्तु (R) सही नहीं है

[Option ID = 14479]

4. A is not correct but R is correct/ (A) सही नहीं है परन्तु (R) सही है

[Option ID = 14480]

Correct Answer :-

Topic:- GP\_20NOV\_C\_SH1

1)

Read the given passage and answer the questions that follow

Early feminist theory had emphasised the commonalities of women's oppression, neglecting profound differences between women in terms of class, age, religion, race and nation. As its exclusionary nature became evident, the collective 'we' of feminism was called into question. The inadequacies of feminist theorising that conflated the condition of white, middle class women with the condition of all women were highlighted in North America by black and Latin feminists, and in Britain by black and Asian feminists. Such critiques evoked the concepts of 'inter-locking identities' and inter-locking oppressions'. Related and more radical analyses came from feminist scholars in the Third world, where quite different agendas were called for. These critiques heightened the irrelevance of western feminism's analytical frameworks to the lives of most women around the world and attempted to reposition feminist debate within broader social, economic and cultural contexts of analysis advocated by scholars such as Janus. Such critiques spoke from a post-colonial position, in which the self-assumed authority of western feminists to speak about or indeed for others was disputed and decentered. Influential accounts of the tendencies of masculinist imperialist ideological formation to construct a 'monolithic Third world' woman', discursively constituted as the universal victim of Third world patriarchy, challenged feminists to "unlearn" their privilege and to deconstruct their own authority as intellectuals. These positions appeared to question the legitimacy of outside intervention of any kind, whether intellectual or political. Although subsequently attempted by the Third world scholars anxious to move beyond standpoints that threatened to mark all feminist politics as either inauthentic or unnecessary, they were enduringly influential in highlighting the questions identity and authority in feminist studies.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दें :

प्रांभिक नारीवादी सिद्धांत में वर्ग, आयु, धर्म, प्रजाति और राष्ट्र की दृष्टि से महिलाओं के बीच गहरी भिन्नताओं को नजरअंदाज करते हुए महिलाओं के दमन की सामान्यताओं पर बल दिया गया था जब इसकी अपवर्जक प्रकृति स्पष्ट हो गई तो नारीवाद के सामूहिक 'हम' पर प्रश्न चिह्न लग गया नारीवादी सिद्धांतों की अपर्याप्तताओं, जिन्होंने श्वेत, मध्यमवर्गीय महिलाओं की स्थिति को सभी महिलाओं की स्थिति से मिला दिया था, को उत्तरी अमेरिका में अश्वेत और लातीनी नारीवादियों ने उजागर किया तथा ब्रिटेन में अश्वेत और एशियाई नारीवादियों ने उजागर किया ऐसे आलोचकों ने 'इंटरलॉकिंग आइडेंटिटीज' और 'इंटरलॉकिंग ऑपरेशंस' की विचारधाराओं का प्रतिपादन किया इससे संबंधित और अधिक अतिवादी विश्लेषण तीसरी दुनिया के नारीवादी विद्वानों द्वारा किया गया जहाँ बिल्कुल ही भिन्न एजेंडा की मांग हुई इन आलोचकों ने दुनिया की अधिकांश महिलाओं के जीवन के संबंध में पश्चात्य नारीवादियों के विश्लेषणात्मक ढांचों की अप्रासंगिकता को उजागर किया तथा जॉनस जैसे विद्वानों द्वारा समर्थित विश्लेषण के व्यापक सामाजिक, आर्थिक और सांस्कृतिक संदर्भों के दायरे में नारीवादी बहस को पुनः स्थापित करने का प्रयास किया ऐसे आलोचकों ने उत्तर - औपनिवेशिक स्थिति में आवाज को मुखर किया, जिसमें पश्चिमी नारीवादियों के दूरियों के बारे में बोलने के स्वयंसेवित अधिकार का विरोध और विकेन्द्रीकरण किया गया पुरुषवादी साम्राज्यवादी प्रवृत्तियों की विचारधारा के प्रभावी वृत्तों में एक "अखण्डात्मक 'तीसरी' दुनिया की महिला" संबंधी विचार का निर्माण करने के लिए यह तर्क दिया गया कि तीसरी दुनिया की सभी महिलाएं पितृसत्ता से पीड़ित हैं इनमें नारीवादियों को अपने विशेषाधिकारों को "भूलने" और बुद्धिजीवियों के रूप में अपने अधिकार को छोड़ने की चुनौती दी इन स्थितियों से किसी प्रकार के बाह्य हस्तक्षेप, बौद्धिक या राजनीतिक वैधता को चुनौती मिलने लगी हालांकि कालांतर में तीसरी दुनिया के विद्वान उन दृष्टिकोणों से परे जाने को उत्सुक थे जिन्होंने संपूर्ण नारीवादी राजनीति को अप्रामाणिक और अनावश्यक बताया था इस प्रकार के नारीवादी अध्ययनों की पहचान और अधिकार से संबंधित सवाल को लगातार उजागर कर रहे थे

The early feminist theory ignored among women, the issue of

प्रांभिक नारीवाद के सिद्धांत में महिलाओं के निम्नलिखित में से किस मुद्दे को नजरअंदाज कर दिया गया ?

[Question ID = 3621][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q46]

1. Enduring commonalities/सतत सामान्यताएँ

[Option ID = 14481]

2. Significant differences/महत्वपूर्ण भिन्नताएँ

[Option ID = 14482]

3. Inclusive factors/समावेशी कारक

[Option ID = 14483]

4. Oppressive elements/दमनकारी तत्व

[Option ID = 14484]

Correct Answer :-

• Enduring commonalities/सतत सामान्यताएँ

[Option ID = 14481]

2)

Read the given passage and answer the questions that follow

Early feminist theory had emphasised the commonalities of women's oppression, neglecting profound differences between women in terms of class, age, religion, race and nation. As its exclusionary nature became evident, the collective 'we' of feminism was called into question. The inadequacies of feminist theorising that conflated the condition of white, middle class women with the condition

of all women were highlighted in North America by black and Latin feminists, and in Britain by black and Asian feminists. Such critiques evoked the concepts of 'inter-locking identities' and inter-locking oppressions'. Related and more radical analyses came from feminist scholars in the Third world, where quite different agendas were called for. These critiques heightened the irrelevance of western feminism's analytical frameworks to the lives of most women around the world and attempted to reposition feminist debate within broader social, economic and cultural contexts of analysis advocated by scholars such as Janus. Such critiques spoke from a post-colonial position, in which the self-assumed authority of western feminists to speak about or indeed for others was disputed and decentered. Influential accounts of the tendencies of masculinist imperialist ideological formation to construct a 'monolithic Third world' woman', discursively constituted as the universal victim of Third world patriarchy, challenged feminists to "unlearn" their privilege and to deconstruct their own authority as intellectuals. These positions appeared to question the legitimacy of outside intervention of any kind, whether intellectual or political. Although subsequently attempted by the Third world scholars anxious to move beyond standpoints that threatened to mark all feminist politics as either inauthentic or unnecessary, they were enduringly influential in highlighting the questions identity and authority in feminist studies.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दें :

प्राथमिक नारीवादी सिद्धांत में वर्ग, आयु, धर्म, पूजाति और राष्ट्र की दृष्टि से महिलाओं के बीच गहरी भिन्नताओं को नजरअंदाज करते हुए महिलाओं के दमन की सामान्यताओं पर बल दिया गया था जब इसकी अपवर्जक प्रकृति स्पष्ट हो गई तो नारीवाद के सामूहिक 'हम' पर प्रश्न चिह्न लग गया नारीवादी सिद्धांतों की अपर्याप्तताओं, जिन्होंने श्वेत, मध्यमवर्गीय महिलाओं की स्थिति को सभी महिलाओं की स्थिति से मिला दिया था, को उत्तरी अमेरिका में अश्वेत और लातीनी नारीवादियों ने उजागर किया तथा ब्रिटेन में अश्वेत और एशियाई नारीवादियों ने उजागर किया ऐसे आलोचकों ने 'इंटरलॉकिंग आइडेंटिटीज' और 'इंटरलॉकिंग ऑपरेशंस' की विचारधाराओं का प्रतिपादन किया इससे संबंधित और अधिक अतिवादी विश्लेषण तीसरी दुनिया के नारीवादी विद्वानों द्वारा किया गया जहाँ बिल्कुल ही भिन्न एजेंडा की मांग हुई इन आलोचकों ने दुनिया की अधिकांश महिलाओं के जीवन के संबंध में पाश्चात्य नारीवादियों के विश्लेषणात्मक ढांचों की अप्रासंगिकता को उजागर किया तथा जॉनस जैसे विद्वानों द्वारा समर्थित विश्लेषण के व्यापक सामाजिक, आर्थिक और सांस्कृतिक संदर्भों के दायरे में नारीवादी बहस को पुनः स्थापित करने का प्रयास किया ऐसे आलोचकों ने उत्तर - औपनिवेशिक स्थिति में आवाज को सुंवर किया, जिसमें पश्चिमी नारीवादियों के दूसरों के बारे में बोलने के स्वघोषित अधिकार का विरोध और विकेन्द्रीकरण किया गया पुरुषवादी साम्राज्यवादी प्रवृत्तियों की विचारधारा के प्रभावी वृत्तान्तों में एक "अखण्डात्मक 'तीसरी' दुनिया की महिला" संबंधी विचार का निर्माण करने के लिए यह तर्क दिया गया कि तीसरी दुनिया की सभी महिलाएं पितृसत्ता से पीड़ित हैं इनमें नारीवादियों को अपने विशेषाधिकारों को "भूलने" और बुद्धिजीवियों के रूप में अपने अधिकार को छोड़ने की चुनौती दी इन स्थितियों से किसी प्रकार के बाह्य हस्तक्षेप, बौद्धिक या राजनीतिक वैधता को चुनौती मिलने लगी हालांकि कालांतर में तीसरी दुनिया के विद्वान उन दृष्टिकोणों से परे जाने को उत्सुक थे जिन्होंने संपूर्ण नारीवादी राजनीति को अप्रामाणिक और अनावश्यक बताया था इस प्रकार के नारीवादी अध्ययनों की पहचान और अधिकार से संबंधित सवालों को लगातार उजागर कर रहे थे

Initially, the feminist theory veered around the problems of

आरंभ में नारीवादी सिद्धांत निम्नलिखित में से किस समस्या के इर्द गिर्द घूम रहा था ?

[Question ID = 3622][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q47]

1. Feminists around the world/विश्व भर के नारीवादी

[Option ID = 14485]

2. North-American middle class white women/उत्तरी अमेरिका के मध्यम वर्ग की श्वेत महिलाएं

[Option ID = 14486]

3. Blacks and Latinos/अश्वेत और लातीनी महिलाएं

[Option ID = 14487]

4. Identified women groups in different places/भिन्न - भिन्न स्थानों पर चिह्नित महिला समूह

[Option ID = 14488]

Correct Answer :-

• Feminists around the world/विश्व भर के नारीवादी

[Option ID = 14485]

3)

Read the given passage and answer the questions that follow

Early feminist theory had emphasised the commonalities of women's oppression, neglecting profound differences between women in terms of class, age, religion, race and nation. As its exclusionary nature became evident, the collective 'we' of feminism was called into question. The inadequacies of feminist theorising that conflated the condition of white, middle class women with the condition of all women were highlighted in North America by black and Latin feminists, and in Britain by black and Asian feminists. Such critiques evoked the concepts of 'inter-locking identities' and inter-locking oppressions'. Related and more radical analyses came from feminist scholars in the Third world, where quite different agendas were called for. These critiques heightened the irrelevance of western feminism's analytical frameworks to the lives of most women around the world and attempted to reposition feminist debate within broader social, economic and cultural contexts of analysis advocated by scholars such as Janus. Such critiques spoke from a post-colonial position, in which the self-assumed authority of western feminists to speak about or indeed for others was disputed and decentered. Influential accounts of the tendencies of masculinist imperialist ideological formation to construct a 'monolithic Third world' woman', discursively constituted as the universal victim of Third world patriarchy, challenged feminists to "unlearn" their privilege and to deconstruct their own authority as intellectuals. These positions appeared to question the legitimacy of outside intervention of any kind, whether intellectual or political. Although subsequently attempted by the Third world scholars anxious to move beyond standpoints that threatened to mark all feminist politics as either inauthentic or unnecessary, they were enduringly influential in highlighting the questions identity and authority in feminist studies.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दें :

प्रांशिक नारीवादी सिद्धांत में वर्ग, आयु, धर्म, पूजाति और राष्ट्र की दृष्टि से महिलाओं के बीच गहरी भिन्नताओं को नजरअंदाज करते हुए महिलाओं के दमन की सामान्यताओं पर बल दिया गया था जब इसकी अपवर्जक प्रकृति स्पष्ट हो गई तो नारीवाद के सामूहिक 'हम' पर प्रश्न चिह्न लग गया नारीवादी सिद्धांतों की अपर्याप्तताओं, जिन्होंने श्वेत, मध्यमवर्गीय महिलाओं की स्थिति को सभी महिलाओं की स्थिति से मिला दिया था, को उत्तरी अमेरिका में अश्वेत और लातीनी नारीवादियों ने उजागर किया तथा ब्रिटेन में अश्वेत और एशियाई नारीवादियों ने उजागर किया ऐसे आलोचकों ने 'इंटरलॉकिंग आइडेंटिटीज' और 'इंटरलॉकिंग ऑपरेशंस' की विचारधाराओं का प्रतिपादन किया इससे संबंधित और अधिक अतिवादी विश्लेषण तीसरी दुनिया के नारीवादी विद्वानों द्वारा किया गया जहाँ बिल्कुल ही भिन्न एजेंडा की मांग हुई इन आलोचकों ने दुनिया की अधिकांश महिलाओं के जीवन के संबंध में पाश्चात्य नारीवादियों के विश्लेषणात्मक ढांचों की अप्रासंगिकता को उजागर किया तथा जॉनस जैसे विद्वानों द्वारा समर्थित विश्लेषण के व्यापक सामाजिक, आर्थिक और सांस्कृतिक संदर्भों के दायरे में नारीवादी बहस को पुनः स्थापित करने का प्रयास किया ऐसे आलोचकों ने उत्तर - औपनिवेशिक स्थिति में आवाज को मुखर किया, जिसमें पश्चिमी नारीवादियों के दूरसों के बारे में बोलने के स्वघोषित अधिकार का विरोध और विकेन्द्रीकरण किया गया पुरुषवादी साम्राज्यवादी प्रवृत्तियों की विचारधारा के प्रभावी वृत्तान्तों में एक "अखण्डात्मक 'तीसरी' दुनिया की महिला" संबंधी विचार का निर्माण करने के लिए यह तर्क दिया गया कि तीसरी दुनिया की सभी महिलाएं पितृसत्ता से पीड़ित हैं इनमें नारीवादियों को अपने विशेषाधिकारों को "भूलने" और बुद्धिजीवियों के रूप में अपने अधिकार को छोड़ने की चुनौती दी इन स्थितियों से किसी प्रकार के बाह्य हस्तक्षेप, बौद्धिक या राजनीतिक वैधता को चुनौती मिलने लगी हालांकि कालांतर में तीसरी दुनिया के विद्वान उन दृष्टिकोणों से परे जाने को उत्सुक थे जिन्होंने संपूर्ण नारीवादी राजनीति को अप्रामाणिक और अनावश्यक बताया था इस प्रकार के नारीवादी अध्ययनों की पहचान और अधिकार से संबंधित सवालों को लगातार उजागर कर रहे थे

The analytical frameworks of western feminists were critiqued by Third world scholars as:

पाश्चात्य नारीवादियों के विश्लेषणात्मक ढांचों की समीक्षा तीसरी दुनिया के विद्वानों द्वारा किस रूप में की गई ?

[Question ID = 3623][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q48]

1. they had different societal agendas/भिन्न - भिन्न समाज संबंधी कार्यक्रम

[Option ID = 14489]

2. radical and irrelevant/अतिवादी और अप्रासंगिक रूप में

[Option ID = 14490]

3. they had to be repositioned in different contexts/विभिन्न संदर्भों में पुनःस्थापन करने के लिए

[Option ID = 14491]

4. they had to fit in a discursive discourse/विवेकशील प्रवचन के योग्य

[Option ID = 14492]

Correct Answer :-

• they had different societal agendas/भिन्न - भिन्न समाज संबंधी कार्यक्रम

[Option ID = 14489]

4)

Read the given passage and answer the questions that follow

Early feminist theory had emphasised the commonalities of women's oppression, neglecting profound differences between women in terms of class, age, religion, race and nation. As its exclusionary nature became evident, the collective 'we' of feminism was called into question. The inadequacies of feminist theorising that conflated the condition of white, middle class women with the condition of all women were highlighted in North America by black and Latin feminists, and in Britain by black and Asian feminists. Such critiques evoked the concepts of 'inter-locking identities' and 'inter-locking oppressions'. Related and more radical analyses came from feminist scholars in the Third world, where quite different agendas were called for. These critiques heightened the irrelevance of western feminism's analytical frameworks to the lives of most women around the world and attempted to reposition feminist debate within broader social, economic and cultural contexts of analysis advocated by scholars such as Janus. Such critiques spoke from a post-colonial position, in which the self-assumed authority of western feminists to speak about or indeed for others was disputed and decentered. Influential accounts of the tendencies of masculinist imperialist ideological formation to construct a 'monolithic Third world' woman', discursively constituted as the universal victim of Third world patriarchy, challenged feminists to "unlearn" their privilege and to deconstruct their own authority as intellectuals. These positions appeared to question the legitimacy of outside intervention of any kind, whether intellectual or political. Although subsequently attempted by the Third world scholars anxious to move beyond standpoints that threatened to mark all feminist politics as either inauthentic or unnecessary, they were enduringly influential in highlighting the questions identity and authority in feminist studies.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दें :

प्रांशिक नारीवादी सिद्धांत में वर्ग, आयु, धर्म, पूजाति और राष्ट्र की दृष्टि से महिलाओं के बीच गहरी भिन्नताओं को नजरअंदाज करते हुए महिलाओं के दमन की सामान्यताओं पर बल दिया गया था जब इसकी अपवर्जक प्रकृति स्पष्ट हो गई तो नारीवाद के सामूहिक 'हम' पर प्रश्न चिह्न लग गया नारीवादी सिद्धांतों की अपर्याप्तताओं, जिन्होंने श्वेत, मध्यमवर्गीय महिलाओं की स्थिति को सभी महिलाओं की स्थिति से मिला दिया था, को उत्तरी अमेरिका में अश्वेत और लातीनी नारीवादियों ने उजागर किया तथा ब्रिटेन में अश्वेत और एशियाई नारीवादियों ने उजागर किया ऐसे आलोचकों ने 'इंटरलॉकिंग आइडेंटिटीज' और 'इंटरलॉकिंग ऑपरेशंस' की विचारधाराओं का प्रतिपादन किया इससे संबंधित और अधिक अतिवादी विश्लेषण तीसरी दुनिया के नारीवादी विद्वानों द्वारा किया गया जहाँ बिल्कुल ही भिन्न एजेंडा की मांग हुई इन आलोचकों ने दुनिया की अधिकांश महिलाओं के जीवन के संबंध में पाश्चात्य नारीवादियों के विश्लेषणात्मक ढांचों की अप्रासंगिकता को उजागर किया तथा जॉनस जैसे विद्वानों द्वारा समर्थित विश्लेषण के व्यापक सामाजिक, आर्थिक और सांस्कृतिक संदर्भों के दायरे में नारीवादी बहस को पुनः स्थापित करने का प्रयास किया ऐसे आलोचकों ने उत्तर - औपनिवेशिक स्थिति में आवाज को मुखर किया, जिसमें पश्चिमी नारीवादियों के दूरसों के बारे में बोलने के स्वघोषित अधिकार का विरोध और विकेन्द्रीकरण किया गया पुरुषवादी साम्राज्यवादी प्रवृत्तियों की विचारधारा के प्रभावी

वृत्तान्तों में एक "अखण्डात्मक 'तीसरी' दुनिया की महिला" संबंधी विचार का निर्माण करने के लिए यह तर्क दिया गया कि तीसरी दुनिया की सभी महिलाएं पितृसत्ता से पीड़ित हैं इनमें नारीवादियों को अपने विशेषाधिकारों को "भूलने" और बुद्धिजीवियों के रूप में अपने अधिकार को छोड़ने की चुनौती दी इन स्थितियों से किसी प्रकार के बाह्य हस्तक्षेप, बौद्धिक या राजनीतिक वैधता को चुनौती मिलने लगी हालांकि कालांतर में तीसरी दुनिया के विद्वान उन दृष्टिकोणों से परे जाने को उत्सुक थे जिन्होंने संपूर्ण नारीवादी राजनीति को अप्रामाणिक और अनावश्यक बताया था इस प्रकार के नारीवादी अध्ययनों की पहचान और अधिकार से संबंधित सवालों को लगातार उजागर कर रहे थे

Post-colonial, western feminists were asked to

उत्तर - औपनिवेशिक पाश्चात्य नारीवादियों से क्या कहा गया ?

[Question ID = 3624][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q49]

1. Free themselves from masculinist ideologies/पुरुषवादी सिद्धांतों से स्वयं को मुक्त करने के लिए

[Option ID = 14493]

2. Disengage themselves from the idea of 'Third world woman'./स्वयं को तीसरी दुनिया की महिलाओं से अलग करने के लिए

[Option ID = 14494]

3. Challenge the Third world patriarchy/तीसरी दुनिया की पितृसत्तात्मकता को चुनौती देने के लिए

[Option ID = 14495]

4. Deconstruct their status as intellectuals/बुद्धिजीवी के रूप में अपनी स्थिति को उद्घाटन करने के लिए

[Option ID = 14496]

Correct Answer :-

• Free themselves from masculinist ideologies/पुरुषवादी सिद्धांतों से स्वयं को मुक्त करने के लिए

[Option ID = 14493]

5)

Read the given passage and answer the questions that follow

Early feminist theory had emphasised the commonalities of women's oppression, neglecting profound differences between women in terms of class, age, religion, race and nation. As its exclusionary nature became evident, the collective 'we' of feminism was called into question. The inadequacies of feminist theorising that conflated the condition of white, middle class women with the condition of all women were highlighted in North America by black and Latin feminists, and in Britain by black and Asian feminists. Such critiques evoked the concepts of 'inter-locking identities' and inter-locking oppressions'. Related and more radical analyses came from feminist scholars in the Third world, where quite different agendas were called for. These critiques heightened the irrelevance of western feminism's analytical frameworks to the lives of most women around the world and attempted to reposition feminist debate within broader social, economic and cultural contexts of analysis advocated by scholars such as Janus. Such critiques spoke from a post-colonial position, in which the self-assumed authority of western feminists to speak about or indeed for others was disputed and decentered. Influential accounts of the tendencies of masculinist imperialist ideological formation to construct a 'monolithic Third world' woman', discursively constituted as the universal victim of Third world patriarchy, challenged feminists to "unlearn" their privilege and to deconstruct their own authority as intellectuals. These positions appeared to question the legitimacy of outside intervention of any kind, whether intellectual or political. Although subsequently attempted by the Third world scholars anxious to move beyond standpoints that threatened to mark all feminist politics as either inauthentic or unnecessary, they were enduringly influential in highlighting the questions identity and authority in feminist studies.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दें :

प्रारंभिक नारीवादी सिद्धांत में वर्ग, आयु, धर्म, पूजाति और राष्ट्र की दृष्टि से महिलाओं के बीच गहरी भिन्नताओं को नजरअंदाज करते हुए महिलाओं के दमन की सामान्यताओं पर बल दिया गया था जब इसकी अपवर्जक प्रकृति स्पष्ट हो गई तो नारीवाद के सामूहिक 'हम' पर प्रश्न चिह्न लग गया नारीवादी सिद्धांतों की अपर्याप्तताओं, जिन्होंने श्वेत, मध्यमवर्गीय महिलाओं की स्थिति को सभी महिलाओं की स्थिति से मिला दिया था, को उत्तरी अमेरिका में अश्वेत और लातीनी नारीवादियों ने उजागर किया तथा ब्रिटेन में अश्वेत और एशियाई नारीवादियों ने उजागर किया ऐसे आलोचकों ने 'इंटरलॉकिंग आईडेंटिटीज' और 'इंटरलॉकिंग ऑपरेशंस' की विचारधाराओं का प्रतिपादन किया इससे संबंधित और अधिक अतिवादी विश्लेषण तीसरी दुनिया के नारीवादी विद्वानों द्वारा किया गया जहाँ बिल्कुल ही भिन्न एजेन्डा की मांग हुई इन आलोचकों ने दुनिया की अधिकांश महिलाओं के जीवन के संबंध में पाश्चात्य नारीवादियों के विश्लेषणात्मक ढांचों की अप्रासंगिकता को उजागर किया तथा जॉनस जैसे विद्वानों द्वारा समर्थित विश्लेषण के व्यापक सामाजिक, आर्थिक और सांस्कृतिक संदर्भों के दायरे में नारीवादी बहस को पुनः स्थापित करने का प्रयास किया ऐसे आलोचकों ने उत्तर - औपनिवेशिक स्थिति में आवाज को मुखर किया, जिसमें पश्चिमी नारीवादियों के दूरियों के बारे में बोलने के स्वयंघोषित अधिकार का विरोध और विकेन्द्रीकरण किया गया पुरुषवादी साम्राज्यवादी प्रवृत्तियों की विचारधारा के प्रभावी वृत्तान्तों में एक "अखण्डात्मक 'तीसरी' दुनिया की महिला" संबंधी विचार का निर्माण करने के लिए यह तर्क दिया गया कि तीसरी दुनिया की सभी महिलाएं पितृसत्ता से पीड़ित हैं इनमें नारीवादियों को अपने विशेषाधिकारों को "भूलने" और बुद्धिजीवियों के रूप में अपने अधिकार को छोड़ने की चुनौती दी इन स्थितियों से किसी प्रकार के बाह्य हस्तक्षेप, बौद्धिक या राजनीतिक वैधता को चुनौती मिलने लगी हालांकि कालांतर में तीसरी दुनिया के विद्वान उन दृष्टिकोणों से परे जाने को उत्सुक थे जिन्होंने संपूर्ण नारीवादी राजनीति को अप्रामाणिक और अनावश्यक बताया था इस प्रकार के नारीवादी अध्ययनों की पहचान और अधिकार से संबंधित सवालों को लगातार उजागर कर रहे थे

The passage speaks of

यह गद्यांश किससे संबंधित है ?

[Question ID = 3625][Question Description = S2\_qSNz\_PG\_GP2\_Q50]

1. Identity issues in feminist studies/नारीवादी अध्ययनों में पहचान संबंधी मुद्दे

[Option ID = 14497]

2. Authority of western feminist scholars/पश्चात्य नारीवादी विद्वानों का प्राधिकार

[Option ID = 14498]

3. Experience of Third world feminists/तीसरी दुनिया के नारीवादियों का अनुभव

[Option ID = 14499]

4. Ideological constructs all over the world/पूरी दुनिया में वैचारिक निर्मितियां

[Option ID = 14500]

Correct Answer :-

- Identity issues in feminist studies/नारीवादी अध्ययनों में पहचान संबंधी मुद्दे

[Option ID = 14497]

Topic:- Spanish\_RE\_A

1) Rellene el/los huecos con la opción correcta:

Asistió a la reunión, aun a sabiendas de que él \_\_\_\_\_ mal recibido.

1. será
2. sería
3. fuera
4. es

[Question ID = 5947][Question Description = Q1\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 22975]

2. 2

[Option ID = 22976]

3. 3

[Option ID = 22977]

4. 4

[Option ID = 22978]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 22975]

2) Rellene el/los huecos con la opción correcta:

Por muy bien que \_\_\_\_\_ nunca quedará satisfecho. Es un perfeccionista.

1. lo hiciera
2. lo hace
3. lo haces
4. lo haga

[Question ID = 5948][Question Description = Q2\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 22979]

2. 2

[Option ID = 22980]

3. 3

[Option ID = 22981]

4. 4

[Option ID = 22982]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 22979]

3) Rellene el/los huecos con la opción correcta:

Yo en tu lugar no se lo prestaría, \_\_\_\_\_ confies ciegamente en ella.

1. a no ser que
2. a menos que
3. solo si
4. solamente

[Question ID = 5949][Question Description = Q3\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 22983]

2. 2

[Option ID = 22984]

3. 3

[Option ID = 22985]

4. 4

[Option ID = 22986]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 22983]

4) Rellene el/los huecos con la opción correcta:

Con mi marido no tenemos problemas: él hace todo en casa \_\_\_\_\_ se lo pida.

1. aunque
2. sin que
3. porque
4. ya que

[Question ID = 5950][Question Description = Q4\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 22987]

2. 2

[Option ID = 22988]

3. 3

[Option ID = 22989]

4. 4

[Option ID = 22990]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 22987]

5) Rellene el/los huecos con la opción correcta:

Ese tipo..... del barrio, nadie se atreve a hacerle frente.

1. está mosca
2. es un ligón
3. es un chulo
4. es la monda

[Question ID = 5951][Question Description = Q5\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 22991]

2. 2

[Option ID = 22992]

3. 3

[Option ID = 22993]

4. 4

[Option ID = 22994]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 22991]

6) Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

No puedo ponerle el tapón a la botella. **Está pasado de rosca.**

1. ha desaparecido
2. no ajusta
3. está perdido
4. está rota

[Question ID = 5952][Question Description = Q6\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 22995]

2. 2

[Option ID = 22996]

3. 3

[Option ID = 22997]

4. 4

[Option ID = 22998]

Correct Answer :-

- 1



[Option ID = 22995]

7) Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

Perdonadme, he vuelto a olvidarlo, es que tengo **la cabeza a pájaros**.

1. Ser muy despistado
2. Estar enfermo
3. Tener dolor de cabeza
4. Tener pájaros en la cabeza

[Question ID = 5953][Question Description = Q7\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 22999]

2. 2

[Option ID = 23000]

3. 3

[Option ID = 23001]

4. 4

[Option ID = 23002]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 22999]

8) Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

Me alegro mucho que tú estés ganando dinero **a espuertas**.

1. Sin trabajo
2. En abundancia
3. Suficientemente
4. Con mucho trabajo

[Question ID = 5954][Question Description = Q8\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23003]

2. 2

[Option ID = 23004]

3. 3

[Option ID = 23005]

4. 4

[Option ID = 23006]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23003]

9) Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

A estas horas de la tarde la calle **es un hervidero**, por eso no me gusta salir.

1. Hace mucho calor
2. Hay mucha gente
3. Hay mucho ruido
4. Hay gente

[Question ID = 5955][Question Description = Q9\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23007]

2. 2

[Option ID = 23008]

3. 3

[Option ID = 23009]

4. 4

[Option ID = 23010]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23007]

10) Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

No me gusta que actives **a tontas y a locas**, me crea mucha inseguridad.

1. Para gente inadecuada

2. Sin pensarlo bien
3. Con mucha gente
4. Sin decir a nadie

[Question ID = 5956][Question Description = Q10\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23011]
2. 2  
[Option ID = 23012]
3. 3  
[Option ID = 23013]
4. 4  
[Option ID = 23014]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23011]

11) Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

Esta nochevieja, como no va a haber autobuses, los taxis van a **hacer el agosto**.

1. ganar mucho dinero
2. pasar mucho calor
3. trabajar mucho
4. costar mucho

[Question ID = 5957][Question Description = Q11\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23015]
2. 2  
[Option ID = 23016]
3. 3  
[Option ID = 23017]
4. 4  
[Option ID = 23018]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23015]

12) Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

Manuel dice que en otros países todo el mundo es rico, pero yo no creo que en ningún sitio **se aten los perros con longaniza**

1. sea todo tan fácil
2. sea todo tan bonito
3. haya tanta abundancia
4. hayan muchos perros

[Question ID = 5958][Question Description = Q12\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23019]
2. 2  
[Option ID = 23020]
3. 3  
[Option ID = 23021]
4. 4  
[Option ID = 23022]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23019]

13) Escoja la opción correcta según el significado de la palabra en negrita:

En la fiesta éramos **cuatro gatos** y resultó un aburrimiento.

1. éramos muy inferiores
2. estábamos los de siempre
3. estábamos pocos
4. estábamos comiendo mucho

[Question ID = 5959][Question Description = Q13\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23023]
2. 2  
[Option ID = 23024]
3. 3  
[Option ID = 23025]
4. 4  
[Option ID = 23026]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23023]

14) *El Libro de Buen Amor* de Arcipreste de Hita es un libro:

1. en el que se mezcla lo religioso con lo profano
2. que ensalza la monarquía
3. se centra en una despiadada crítica contra las mujeres
4. de carácter heroico que narra sucesos notables

[Question ID = 5960][Question Description = Q14\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23027]
2. 2  
[Option ID = 23028]
3. 3  
[Option ID = 23029]
4. 4  
[Option ID = 23030]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23027]

15) La principal muestra del arte íbero es:

1. El teatro de Mérida
2. Las cuevas de Altamira
3. La Dama de Elche
4. El acueducto de Segovia

[Question ID = 5961][Question Description = Q15\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23031]
2. 2  
[Option ID = 23032]
3. 3  
[Option ID = 23033]
4. 4  
[Option ID = 23034]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23031]

16) Un ejemplo de arte nazarí es:

1. La Alhambra de Granada
2. La Torre de San Martín de Teruel
3. El Escorial
4. La Catedral de Burgos

[Question ID = 5962][Question Description = Q16\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23035]
2. 2  
[Option ID = 23036]
3. 3  
[Option ID = 23037]
4. 4  
[Option ID = 23038]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23035]

17) Los libros de *Chilam Balam* y *Popol Vuh* corresponden a la:

1. cultura azteca
2. cultura tolteca
3. cultura maya
4. cultura inca

[Question ID = 5963][Question Description = Q17\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23039]

2. 2

[Option ID = 23040]

3. 3

[Option ID = 23041]

4. 4

[Option ID = 23042]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23039]

18) Pedro de Alvarado fue el conquistador de:

1. Guatemala
2. Perú
3. México
4. Cuba

[Question ID = 5964][Question Description = Q18\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23043]

2. 2

[Option ID = 23044]

3. 3

[Option ID = 23045]

4. 4

[Option ID = 23046]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23043]

19) El primer virrey en América fue:

1. Cristóbal Colón
2. Hernán Cortes
3. Diego Colón
4. Pedro de la Gasca

[Question ID = 5965][Question Description = Q19\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23047]

2. 2

[Option ID = 23048]

3. 3

[Option ID = 23049]

4. 4

[Option ID = 23050]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23047]

20) Las colonias en América podían vender sus cosechas y productos:

1. a toda Europa
2. sólo a la metrópoli
3. a toda América
4. sólo a las demás colonias españolas

[Question ID = 5966][Question Description = Q20\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23051]

2. 2

[Option ID = 23052]

3. 3

[Option ID = 23053]

4. 4

[Option ID = 23054]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23051]

21) *Historia General del Perú* es un ejemplo auténtico de:

1. crónicas mestizas
2. crónicas eclesiásticas
3. crónicas humanistas
4. crónicas antropológicas

[Question ID = 5967][Question Description = Q21\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23055]

2. 2

[Option ID = 23056]

3. 3

[Option ID = 23057]

4. 4

[Option ID = 23058]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23055]

22) El poema "Primero sueño" es de la siguiente autora :

1. Laura Esquivel
2. Gloria Fuertes
3. Sor Juana Inés de la Cruz
4. María de Zayas

[Question ID = 5968][Question Description = Q22\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23059]

2. 2

[Option ID = 23060]

3. 3

[Option ID = 23061]

4. 4

[Option ID = 23062]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23059]

23) La Sexta Declaración de la Selva Lacandona es:

1. una proclamación política promulgada por Emiliano Zapata en la Revolución Mexicana
2. un apéndice agregado a la Constitución de Cuba en el período 1899–1902 que respondía a los intereses de los Estados Unidos
3. un plan decretado por el EZLN en 2005 para proteger los territorios zapatistas
4. un plan del Ejército de Venezuela activado en momentos de desorden civil

[Question ID = 5969][Question Description = Q23\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23063]

2. 2

[Option ID = 23064]

3. 3

[Option ID = 23065]

4. 4

[Option ID = 23066]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23063]

24) *La última cena* es el título de:

1. un libro de Mario Benedetti sobre la historia de América Latina
2. un documental de Miguel Littín sobre los últimos días del régimen de Pinochet
3. una película de Tomás Gutiérrez Alea sobre la esclavitud en Cuba
4. una canción de Víctor Jara que alude a la resistencia chilena

[Question ID = 5970][Question Description = Q24\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23067]

2. 2

[Option ID = 23068]

3. 3

[Option ID = 23069]

4. 4

[Option ID = 23070]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23067]

25) El/La siguiente escritor/a insigne de América Latina no escribió ninguna novela:

1. Pedro Lemebel
2. Jorge Luis Borges
3. Eduardo Galeano
4. Rosario Castellanos

[Question ID = 5971][Question Description = Q25\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23071]

2. 2

[Option ID = 23072]

3. 3

[Option ID = 23073]

4. 4

[Option ID = 23074]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23071]

26) Las dos ciudades en Marruecos que todavía están bajo el control territorial de España son:

1. Fez y Mogador
2. Ceuta y Melilla
3. Essaouira y Mogador
4. Melilla y Mogador

[Question ID = 5972][Question Description = Q26\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23075]

2. 2

[Option ID = 23076]

3. 3

[Option ID = 23077]

4. 4

[Option ID = 23078]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23075]

27) ¿Cuál de las siguientes personalidades de la India se asocia con la fundación del Partido Comunista de México?

1. M.N. Roy
2. Rabindranath Tagore
3. Mulk Raj Anand
4. Satish Gujral

[Question ID = 5973][Question Description = Q27\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23079]

2. 2

[Option ID = 23080]

3. 3

[Option ID = 23081]

4. 4

[Option ID = 23082]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23079]

28) El siguiente es un libro de viajes sobre Nicaragua.

1. *The Hungry Tide* por Amitava Ghosh
2. *Running in the Family* por Michael Ondaatje
3. *The Jaguar Smile* por Salman Rushdie
4. *The Forest of Enchantment* por Chitra Devakaruni

[Question ID = 5974][Question Description = Q28\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23083]

2. 2

[Option ID = 23084]

3. 3

[Option ID = 23085]

4. 4

[Option ID = 23086]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23083]

29) El país latinoamericano asociado con la figura del gaucho es:

1. Argentina
2. Chile
3. México
4. Venezuela

[Question ID = 5975][Question Description = Q29\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23087]

2. 2

[Option ID = 23088]

3. 3

[Option ID = 23089]

4. 4

[Option ID = 23090]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23087]

30) El concepto de Cine Imperfecto se asocia con:

1. El nuevo cine latinoamericano de los 60
2. El cine documental clandestino de Chile de los 70
3. El cine "auteur" de América Latina
4. Las comedias nacionales de los 50 en México

[Question ID = 5976][Question Description = Q30\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23091]

2. 2

[Option ID = 23092]

3. 3

[Option ID = 23093]

4. 4

[Option ID = 23094]

Correct Answer :-

• 1

31) ¿Cuál de los siguientes pensadores se asocia con la teoría de la dependencia en América Latina?

1. Roger Bartra
2. Raúl Prebisch
3. Gustavo Gutiérrez
4. Guillermo Bonfil Batalla

[Question ID = 5977][Question Description = Q31\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23095]

2. 2

[Option ID = 23096]

3. 3

[Option ID = 23097]

4. 4

[Option ID = 23098]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23095]

32) ¿Qué autor pertenece a la etapa del apogeo de la nueva novela latinoamericana, más conocida como la época del “Boom” latinoamericano?

1. Julio Cortázar
2. Agustín Yáñez
3. Rómulo Gallegos
4. Rosario Castellanos

[Question ID = 5978][Question Description = Q32\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23099]

2. 2

[Option ID = 23100]

3. 3

[Option ID = 23101]

4. 4

[Option ID = 23102]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23099]

33) “Me gustas cuando callas porque estás como ausente/ y me oyes desde lejos y mi voz no te toca”. El fragmento anterior pertenece al poema de:

1. Octavio Paz
2. Nicanor Parra
3. Nicolás Guillen
4. Pablo Neruda

[Question ID = 5979][Question Description = Q33\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23103]

2. 2

[Option ID = 23104]

3. 3

[Option ID = 23105]

4. 4

[Option ID = 23106]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23103]

34) ¿Cuál es la obra narrativa de Mario Vargas Llosa que no es una novela?

1. *La casa verde*
2. *El pez en el agua*
3. *Los cachorros*
4. *Pantaleón y las visitadoras*

[Question ID = 5980][Question Description = Q34\_Spanish\_RE\_A]



1. 1  
[Option ID = 23107]
2. 2  
[Option ID = 23108]
3. 3  
[Option ID = 23109]
4. 4  
[Option ID = 23110]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23107]

35) ¿Cuál es la opción que presenta una característica de la poesía vanguardista?

1. Parámetros clásicos
2. Predilección por la épica
3. Exaltación de la Edad Media
4. Experimentación lingüística

[Question ID = 5981][Question Description = Q35\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23111]
2. 2  
[Option ID = 23112]
3. 3  
[Option ID = 23113]
4. 4  
[Option ID = 23114]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23111]

36) La primera novela de Isabel Allende, *La casa de los espíritus*, trata de:

1. La saga de una familia y la historia turbulenta de un país latinoamericano
2. La suerte de unos refugiados en un país latinoamericano tras la guerra civil española
3. el amor apasionado de dos personas que lo arriesgan todo por la justicia y la verdad
4. la historia de la vida picaresca de una mujer

[Question ID = 5982][Question Description = Q36\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23115]
2. 2  
[Option ID = 23116]
3. 3  
[Option ID = 23117]
4. 4  
[Option ID = 23118]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23115]

37) ¿Cuál de las siguientes películas trata de los problemas urbanos de Madrid?

1. *Babel*
2. *Amores perros*
3. *Machuca*
4. *Cinco metros cuadrados*

[Question ID = 5983][Question Description = Q37\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23119]
2. 2  
[Option ID = 23120]
3. 3  
[Option ID = 23121]
4. 4  
[Option ID = 23122]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23119]

38) El famoso debate sobre los indios que tuvo lugar en Valladolid a mediados del Siglo XVI fue entre:

1. Bartolomé de las Casas y Luis de Sepúlveda
2. Felipe II y Bartolomé de las Casas
3. Hernán Cortés y Francisco Pizarro
4. Alonso de Ercilla y Bernardino de Sahagún

[Question ID = 5984][Question Description = Q38\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23123]

2. 2

[Option ID = 23124]

3. 3

[Option ID = 23125]

4. 4

[Option ID = 23126]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23123]

39) Fue conocido como “el manco de Lepanto”:

1. Fernando de Rojas
2. Alfonso X
3. Fernando VII
4. Miguel de Cervantes

[Question ID = 5985][Question Description = Q39\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23127]

2. 2

[Option ID = 23128]

3. 3

[Option ID = 23129]

4. 4

[Option ID = 23130]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23127]

40) La primera película maestra de Luis Buñuel fue:

1. *Las bicicletas son para el verano*
2. *El perro andaluz*
3. *Te doy mis ojos*
4. *Mujeres al borde de un ataque de nervios*

[Question ID = 5986][Question Description = Q40\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23131]

2. 2

[Option ID = 23132]

3. 3

[Option ID = 23133]

4. 4

[Option ID = 23134]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23131]

41) Los siguientes rasgos caracterizan el romancero:

- A. el fragmentarismo
- B. el predominio de tetrástrofo monorrímo
- C. está compuesto de extensos poemas narrativos de carácter alegórico
- D. sencillez métrica a base de arte menor y rima asonante

1. A, B y D
2. A, C y D
3. A y D
4. B, C y D

[Question ID = 5987][Question Description = Q41\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23135]

2. 2

[Option ID = 23136]

3. 3

[Option ID = 23137]

4. 4

[Option ID = 23138]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23135]

42) ¿Cuáles de las siguientes frases son correctas sobre la conquista de México?

- A. Francisco Pizarro llegó con un grupo militar de Mérida, España.
- B. Los aztecas estaban esperando la llegada de su Dios
- C. Malinche o Doña Marina sirvió de interprete y consejera de Hernán Cortés
- D. Pancho Villa fue el protagonista principal

1. A y C
2. B y C
3. A, B y C
4. C y D

[Question ID = 5988][Question Description = Q42\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23139]

2. 2

[Option ID = 23140]

3. 3

[Option ID = 23141]

4. 4

[Option ID = 23142]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23139]

43) ¿Cuáles de las siguientes frases son correctas sobre el regionalismo?

- A. Es la proyección de la narrativa realista europea
- B. Refleja la variada y espectacular realidad americana
- C. Descubre el tema de la lucha entre la naturaleza y el hombre
- D. Se centra en espacios urbanos

1. A y D
2. Sólo D
3. A, B y C
4. B, C y D

[Question ID = 5989][Question Description = Q43\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23143]

2. 2

[Option ID = 23144]

3. 3

[Option ID = 23145]

4. 4

[Option ID = 23146]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23143]

44) Las siguientes novelas cortas de Cervantes se agrupan bajo el título de *Novelas Ejemplares*:

A. *Viaje del Parnaso*

B. *La ilustre fregona*

C. *El coloquio de los perros*

D. *Los baños de Argel*

1. B y C
2. A, C y D
3. A, B y C
4. B, C y D

[Question ID = 5990][Question Description = Q44\_Spanish\_RE\_A]

1. 2

[Option ID = 23148]

2. 3

[Option ID = 23149]

3. 4

[Option ID = 23150]

4. 1

[Option ID = 23147]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23147]

45) La obra renacentista de Garcilaso exhibe las siguientes características:

A. El uso del endecasílabo

B. La descripción de la belleza femenina

C. El amor hacia la amada inalcanzable

D. La visión nihilista de la vida

1. A, B, C y D
2. B, C y D
3. C y D
4. A, B y C

[Question ID = 5991][Question Description = Q45\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23151]

2. 2

[Option ID = 23152]

3. 3

[Option ID = 23153]

4. 4

[Option ID = 23154]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23151]

46) Los siguientes rasgos caracterizan el culteranismo barroco:

A. Los equívocos y los doble sentidos

B. El predominio de vocablos esdrújulos y cultismos

C. Léxico cargado de referencias coloristas y sensoriales

D. Búsqueda ante todo de la belleza formal

1. B, C y D
2. Sólo A
3. C y D
4. A, B y C

[Question ID = 5992][Question Description = Q46\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23155]

2. 2

[Option ID = 23156]

3. 3

[Option ID = 23157]

4. 4

[Option ID = 23158]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23155]

47) En el grupo de poetas denominados “los novísimos” encontramos los siguientes elementos:

- A. La influencia de los medios de comunicación
- B. La experimentación formal
- C. una preocupación por los temas sociales
- D. la escritura automática.

- 1. Sólo A
- 2. Sólo D
- 3. A, B y D
- 4. Sólo C

[Question ID = 5993][Question Description = Q47\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23159]

2. 2

[Option ID = 23160]

3. 3

[Option ID = 23161]

4. 4

[Option ID = 23162]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23159]

48) Los siguientes elementos se encuentran en la novela *La familia de Pascual Duarte* de Camilo José Cela:

- A. Personajes arquetípicos y colectivos
- B. Un existencialismo pesimista
- C. La violencia no justificada
- D. El exilio como tema

- 1. Sólo A
- 2. Sólo D
- 3. B y C
- 4. A y D

[Question ID = 5994][Question Description = Q48\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23163]

2. 2

[Option ID = 23164]

3. 3

[Option ID = 23165]

4. 4

[Option ID = 23166]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23163]

49) Los siguientes elementos pueden asociarse con el teatro de Antonio Buero Vallejo:

- A. lo trágico
- B. el existencialismo
- C. lo cómico
- D. temas históricos

- 1. A y D
- 2. Sólo C
- 3. Sólo D
- 4. A, B y D

[Question ID = 5995][Question Description = Q49\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23167]

2. 2

[Option ID = 23168]

3. 3

[Option ID = 23169]

4. 4

[Option ID = 23170]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23167]

50) Las siguientes novelas pertenecen a la picaresca:

A. *El Criticón* de Baltasar Gracián

B. *Rinconete y Cortadillo* de Cervantes

C. *El Buscón* de Quevedo

D. *La Dorotea* de Lope de Vega

1. A, B y C

2. Sólo C

3. B y C

4. B, C y D

[Question ID = 5996][Question Description = Q50\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23171]

2. 2

[Option ID = 23172]

3. 3

[Option ID = 23173]

4. 4

[Option ID = 23174]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23171]

51) Los siguientes elementos pueden asociarse con la literatura romántica:

A. El respeto a las normas

B. La descripción realista del paisaje

C. El rechazo de la realidad

D. La libertad creativa

1. Sólo A

2. A y B

3. C y D

4. Sólo B

[Question ID = 5997][Question Description = Q51\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23175]

2. 2

[Option ID = 23176]

3. 3

[Option ID = 23177]

4. 4

[Option ID = 23178]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23175]

52) Fijese en los pares abajo mencionados de concepto y escritor. ¿Cuál/es de ellos se relaciona/n?

A. Culturas híbridas/ Néstor García Canclini

B. Transculturación narrativa / Fernando Coronil

1. Sólo A
2. A y B
3. A y C
4. Sólo B

[Question ID = 5998][Question Description = Q52\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23179]
2. 2  
[Option ID = 23180]
3. 3  
[Option ID = 23181]
4. 4  
[Option ID = 23182]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23179]

53) ¿Cuál/es de la/s siguiente/s novela/s es/son de Alejo Carpentier?

A. *El reino de este mundo*

B. *Yawar fiesta*

C. *Ecue yamba o*

D. *Los pasos perdidos*

1. Sólo A
2. A y C
3. A, C y D
4. A, B, C y D

[Question ID = 5999][Question Description = Q53\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23183]
2. 2  
[Option ID = 23184]
3. 3  
[Option ID = 23185]
4. 4  
[Option ID = 23186]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23183]

54) Los siguientes elementos pueden asociarse con la narrativa fantástica:

A. El desdoblamiento de los personajes

B. La irrupción de lo irreal en la realidad

C. Narración en primera persona

D. Correspondencia directa con la realidad

1. Sólo D
2. Sólo C
3. A y B
4. C y D

[Question ID = 6000][Question Description = Q54\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23187]
2. 2  
[Option ID = 23188]
3. 3  
[Option ID = 23189]
4. 4  
[Option ID = 23190]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23187]

55) Las siguientes figuras pueden asociarse con el teatro existencialista español de la posguerra:

- A. Alfonso Sastre
- B. Miguel Mihura
- C. Fernando Arrabal
- D. Lauro Olmo

- 1. Sólo D
- 2. Sólo A
- 3. A , B y C
- 4. A y D

[Question ID = 6001][Question Description = Q55\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23191]

2. 2

[Option ID = 23192]

3. 3

[Option ID = 23193]

4. 4

[Option ID = 23194]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23191]

56) Los siguientes elementos pueden asociarse con la novela experimental española de los 60:

- A. Personaje colectivo
- B. Descripción minuciosa de la realidad
- C. Renovación técnica
- D. La ironía

- 1. Sólo B
- 2. Sólo A
- 3. A , B y C
- 4. C y D

[Question ID = 6002][Question Description = Q56\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23195]

2. 2

[Option ID = 23196]

3. 3

[Option ID = 23197]

4. 4

[Option ID = 23198]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23195]

57) Las siguientes figuras pueden asociarse con la prosa romántica latinoamericana:

- A. José Martí
- B. Esteban Echeverría
- C. José Zorrilla
- D. José Cadalso

- 1. B y D
- 2. A y D
- 3. Sólo C
- 4. Sólo B

[Question ID = 6003][Question Description = Q57\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23199]

2. 2

[Option ID = 23200]

3. 3



[Option ID = 23201]

4. 4

[Option ID = 23202]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23199]

58) La(s) siguiente(s) obra(s) es/son ejemplo(s) de la prosa romántica:

A. *Aves sin nido* de Clorinda Matto de Turner

B. *Sab* de Gertrudis Gómez de Avellanada

C. *Amalia* de José Mármol

D. *María* de Jorge Isaac

1. A, B y C
2. Sólo A
3. Sólo D
4. B, C y D

[Question ID = 6004][Question Description = Q58\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23203]

2. 2

[Option ID = 23204]

3. 3

[Option ID = 23205]

4. 4

[Option ID = 23206]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23203]

59) Las siguientes son obras de Julio Cortázar:

A. *La muerte de Artemio Cruz*

B. *Prosa del observatorio*

C. *El obscuro pájaro de la noche*

D. *Libro de Manuel*

1. A y B
2. A, B y D
3. B y D
4. Sólo D

[Question ID = 6005][Question Description = Q59\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23207]

2. 2

[Option ID = 23208]

3. 3

[Option ID = 23209]

4. 4

[Option ID = 23210]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23207]

60) Las siguientes figuras pueden asociarse con el romanticismo español:

A. José Espronceda

B. José Echegaray

C. José Victoriano Lastarria

D. Rosalía de Castro

1. Sólo B
2. Sólo C
3. A y D
4. A, B y D

[Question ID = 6006][Question Description = Q60\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23211]

2. 2

[Option ID = 23212]

3. 3

[Option ID = 23213]

4. 4

[Option ID = 23214]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23211]

61) Las siguientes son obras de Ernesto Che Guevara:

A. *Hombre y socialismo en Cuba*

B. *La historia me absolverá*

C. *Mensaje a la Tricontinental*

D. *Diarios de motocicleta*

E. *El antiimperialismo y el APRA*

1. A, C, D y E

2. A, B, C y E

3. A, C y D

4. A, D y E

[Question ID = 6007][Question Description = Q61\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23215]

2. 2

[Option ID = 23216]

3. 3

[Option ID = 23217]

4. 4

[Option ID = 23218]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23215]

62) ¿ Quiénes de los siguientes reyes son de la Casa de los Borbones?

A. Carlos III

B. Carlos V

C. Felipe II

D. Fernando de Aragón

1. Sólo A

2. A, B y C

3. B, C y D

4. C y D

[Question ID = 6008][Question Description = Q62\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23219]

2. 2

[Option ID = 23220]

3. 3

[Option ID = 23221]

4. 4

[Option ID = 23222]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23219]

63) Los siguientes elementos pueden asociarse con la poesía del poeta cubano Nicolás Guillén:

A. Sonidos y ritmos africanos

B. Temas políticos

D. Temas políticos

C. Participación en la guerra civil española

D. Crítica feroz de la revolución cubana

- E. Denuncia del racismo
1. Sólo C
  2. A, B y E
  3. Sólo D
  4. A y D

[Question ID = 6009][Question Description = Q63\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23223]

2. 2

[Option ID = 23224]

3. 3

[Option ID = 23225]

4. 4

[Option ID = 23226]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23223]

64) Las siguientes obras tratan la figura de Cristóbal Colón:

A. *El arpa y la sombra* de Alejo Carpentier

B. *Los de abajo* de Mariano Azuela

C. *Los perros del paraíso* de Abel Posse

D. *Rayuela* de Julio Cortázar

1. Sólo B
2. Sólo D
3. A y C
4. A, B y D

[Question ID = 6010][Question Description = Q64\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23227]

2. 2

[Option ID = 23228]

3. 3

[Option ID = 23229]

4. 4

[Option ID = 23230]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23227]

65) Los siguientes son rasgos del romanticismo español:

A. La subjetividad del individuo pasa a primer plano

B. La insatisfacción y la rebeldía ante el mundo

C. El escritor observa y describe con la imparcialidad del científico los comportamientos humanos

D. La preferencia por escenarios insólitos

1. A, B y C
2. B y D
3. A, B y D
4. A, B, C y D

[Question ID = 6011][Question Description = Q65\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23231]

2. 2

[Option ID = 23232]

3. 3

[Option ID = 23233]

4. 4

[Option ID = 23234]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23231]

66) Relacione los elementos de las siguientes listas:

Lista I	Lista II
A. Alfonso X	I. La cuaderna vía
B. Fernando de Rojas	II. La ambigüedad del mensaje moralizador
C. Juan Ruiz I	III. La primera prosa en castellano
D. Gonzalo de Berceo	IV. El camino de la mentalidad medieval a la renacentista

1. A- II, B- IV, C- I, D- III
2. A- IV, B- II , C- I, D- III
3. A-II, B- IV, C- III, D- I
4. A-III, B-IV, C- II, D- I

[Question ID = 6012][Question Description = Q66\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23235]

2. 2

[Option ID = 23236]

3. 3

[Option ID = 23237]

4. 4

[Option ID = 23238]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23235]

67) Relacione los elementos de las siguientes listas:

Lista I	Lista II
A. <i>Los desterrados</i>	I. Mariano Azuela
B. <i>Los de abajo</i>	II. Horacio Quiroga
C. <i>Doña Bárbara</i>	III. Ricardo Güiraldes
D. <i>Don Segundo Sombra</i>	IV. Rómulo Gallegos

Escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A- IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

[Question ID = 6013][Question Description = Q67\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23239]

2. 2

[Option ID = 23240]

3. 3

[Option ID = 23241]

4. 4

[Option ID = 23242]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23239]

68) Relacione los elementos de las siguientes listas:

Lista I	Lista II
A. Bernardo O'Higgins	I. Libertador de Ecuador
B. Simón Bolívar	II. Grito de Dolores
C. Antonio José de Sucre	III. Libertador de Venezuela
D. Miguel Hidalgo	IV. Libertador de Chile

Escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-II, B-I, C-III, D-IV

3. A-IV, B- III, C-I, D-II  
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

[Question ID = 6014][Question Description = Q68\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23243]  
2. 2  
[Option ID = 23244]  
3. 3  
[Option ID = 23245]  
4. 4  
[Option ID = 23246]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23243]

69) Relacione los elementos de las siguientes listas:

Lista I	Lista II
A. Calderón de la Barca	I. <i>El caballero de Olmedo</i>
B. Lope de Vega	II. <i>Don Gil de las calzas verdes</i>
C. Tirso de Molina	III. <i>La verdad sospechosa</i>
D. Juan Ruiz de Alarcón	IV. <i>El gran teatro del mundo</i>

Escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. A-III, B-II , C-I, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

[Question ID = 6015][Question Description = Q69\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23247]  
2. 2  
[Option ID = 23248]  
3. 3  
[Option ID = 23249]  
4. 4  
[Option ID = 23250]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23247]

70) Relacione los elementos de las siguientes listas:

Lista I	Lista II
A. Jorge Guillén	I <i>Poeta en Nueva York</i>
B. Federico García Lorca	II <i>Marinero en tierra</i>
C. Pedro Salinas	III <i>Cántico</i>
D. Rafael Alberti	IV <i>La voz a ti debida</i>

Escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. A- III, B-I, C-IV, D- II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-IV, C-III, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

[Question ID = 6016][Question Description = Q70\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23251]  
2. 2  
[Option ID = 23252]  
3. 3  
[Option ID = 23253]  
4. 4  
[Option ID = 23254]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23251]

71) Relacione los elementos de las siguientes listas:

A. El método directo	I. Se parte de actividades que los alumnos deberán realizar comunicándose en la lengua
B. El método tradicional	II. Enfatiza en una gramática donde los conceptos sean básicos, claves y trascendentales y en el que el centro del análisis es el propio proceso comunicativo
C. El enfoque nocional funcional	III. Consiste en enseñar el idioma mediante el uso exclusivo de la lengua estudiada
D. Enfoque por tareas	IV. El profesor es el eje del proceso enseñanza - aprendizaje

Escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. A- III, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-IV, B- III, C-II, D-I
4. A-II, B- III, C-IV, D-I

[Question ID = 6017][Question Description = Q71\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23255]

2. 2

[Option ID = 23256]

3. 3

[Option ID = 23257]

4. 4

[Option ID = 23258]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23255]

72) Relacione los elementos de las siguientes listas:

A. El ejido	I. El terreno dedicado al cultivo del maíz
B. El ayllu	II. Sistema de trabajo forzado aplicado a los indígenas.
C. La milpa	III. Organización social primaria de los indígenas quechuas y aymaras
D. El repartimiento	IV. Una porción de tierra de uso colectivo

1. A-IV, B- III, C- I, D- II
2. A-II, B- III, C-IV, D- I
3. A-III, B-II, C-I, D- IV
4. A-I, B-III, C- II, D-IV

[Question ID = 6018][Question Description = Q72\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23259]

2. 2

[Option ID = 23260]

3. 3

[Option ID = 23261]

4. 4

[Option ID = 23262]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23259]

73) Relacione los elementos de las siguientes listas:

A. <i>Garaje Olimpo</i>	I. el dilema del intelectual cubano
B. <i>Fresa y chocolate</i>	II. el tema de la migración
C. <i>Memorias del subdesarrollo</i>	III. la dictadura militar que gobernó en Argentina
D. <i>Viva Cuba</i>	IV. el tema de la homosexualidad

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-IV, D-I

2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

[Question ID = 6019][Question Description = Q73\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23263]
2. 2  
[Option ID = 23264]
3. 3  
[Option ID = 23265]
4. 4  
[Option ID = 23266]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23263]

74) Relacione los elementos de las siguientes listas:

A. Alfonso XIII	I. El Hechizado
B Carlos II	II. El Católico
C Fernando II	III. Pepe Botella
D José Bonaparte	IV. El Africano

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

[Question ID = 6020][Question Description = Q74\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23267]
2. 2  
[Option ID = 23268]
3. 3  
[Option ID = 23269]
4. 4  
[Option ID = 23270]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23267]

75) Relacione los elementos de las siguientes listas:

A. El testimonio	I. Paco Ignacio Taibo II
B. Macondo	II. Pedro Lemebel
C. Crónica urbana	III. Alberto Fuguet
D. Novela policiaca	IV. Rigoberta Menchú

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

[Question ID = 6021][Question Description = Q75\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23271]
2. 2  
[Option ID = 23272]
3. 3  
[Option ID = 23273]
4. 4  
[Option ID = 23274]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23271]

76) Escoja la opción según la cronología correcta:

A. Derrota del último rey visigodo

B. Establecimiento de la Inquisición

C. Establecimiento de la Escuela de Traductores de Toledo

D. Toma de Granada

1. D, C, B, A
2. B, C, A, D
3. A, B, C, D
4. A, C, B, D

[Question ID = 6022][Question Description = Q76\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23275]

2. 2

[Option ID = 23276]

3. 3

[Option ID = 23277]

4. 4

[Option ID = 23278]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23275]

77) Escoja la opción correcta según la cronología correcta de la publicación:

A. *Martín Fierro*

B. *María*

C. *La muerte de Artemio Cruz*

D. *Cartas de Colón*

1. A, B, C, D
2. B, C, A, D
3. D, A, B, C
4. C, D, B, A

[Question ID = 6023][Question Description = Q77\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23279]

2. 2

[Option ID = 23280]

3. 3

[Option ID = 23281]

4. 4

[Option ID = 23282]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23279]

78) Escoja la opción correcta según el año de la conquista/descubrimiento:

A. Chile

B. Cuba

C. México

D. Perú

1. A, B, D, C
2. B, C, D, A
3. B, A, C, D
4. D, B, A, C

[Question ID = 6024][Question Description = Q78\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23283]

2. 2

[Option ID = 23284]

3. 3

[Option ID = 23285]

4. 4

[Option ID = 23286]



Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23283]

79) Escoja la opción correcta según la cronología correcta:

- A. La dictadura de Primo de Rivera
- B. La República de izquierdas
- C. El Gobierno del *Frente Popular*
- D. La dimisión de Manuel Azaña

- 1. A, B, D, C
- 2. B, C, A, D
- 3. D, A, B, C
- 4. C, D, B, A

[Question ID = 6025][Question Description = Q79\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23287]

2. 2

[Option ID = 23288]

3. 3

[Option ID = 23289]

4. 4

[Option ID = 23290]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23287]

80) Indique la secuencia correcta de la aparición de los siguientes estilos arquitectónicos:

- A. El gótico
- B. El románico
- C. El rococó
- D. El plateresco

- 1. A, B, C, D
- 2. B, A, D, C
- 3. D, B, C, A
- 4. D, C, B, A

[Question ID = 6026][Question Description = Q80\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23291]

2. 2

[Option ID = 23292]

3. 3

[Option ID = 23293]

4. 4

[Option ID = 23294]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23291]

81) Seleccione el orden cronológicamente correcto según la época hegemónica de los monarcas españoles:

- 1. Felipe II, Felipe el Hermoso, Maximiliano de Austria, Carlos I
- 2. Carlos I, Felipe II, Felipe el Hermoso, Maximiliano de Austria
- 3. Maximiliano de Austria, Felipe el Hermoso, Carlos I, Felipe II
- 4. Felipe el Hermoso, Felipe II, Maximiliano de Austria, Carlos I

[Question ID = 6027][Question Description = Q81\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23295]

2. 2

[Option ID = 23296]

3. 3

[Option ID = 23297]

4. 4

[Option ID = 23298]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23295]

82) Escoja la secuencia correcta de los sucesos de la transición hacia el sistema democrático en España:

A. Aprobación por las Cortes de la Ley de la Reforma Política

B. La presidencia de Adolfo Suárez

C. Dimisión de Adolfo Suárez y el golpe de estado

D. Aprobación de la constitución democrática

E. El triunfo del PSOE

1. C, B, A, D, E

2. B, C, D, E, A

3. B, A, D, C, E

4. A, D, B, C, E

[Question ID = 6028][Question Description = Q82\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23299]

2. 2

[Option ID = 23300]

3. 3

[Option ID = 23301]

4. 4

[Option ID = 23302]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23299]

83) Escoja la secuencia correcta de la aparición de los siguientes movimientos poéticos en España:

A. La Generación del 27

B. Poesía arraigada

C. Los novísimos

D. El novecentismo

E. El modernismo

1. E, D, A, B, C

2. D, E, B, A, C

3. C, E, B, A, D

4. E, A, C, D, B

[Question ID = 6029][Question Description = Q83\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23303]

2. 2

[Option ID = 23304]

3. 3

[Option ID = 23305]

4. 4

[Option ID = 23306]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23303]

84) ¿Cuál es la secuencia correcta de la publicación de las siguientes obras?

A. *Los detectives Salvajes*

B. *Cien años de soledad*

C. *Cecilia Valdés*

D. *Silva a la agricultura de la zona tórrida*

E. *El señor Presidente*

1. E, D, A, B, C

2. D, C, E, B, A

3. C, E, B, A, D  
4. E, A, C, D, B

[Question ID = 6030][Question Description = Q84\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23307]  
2. 2  
[Option ID = 23308]  
3. 3  
[Option ID = 23309]  
4. 4  
[Option ID = 23310]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23307]

85) Ponga en secuencia correcta el orden del Premio Nobel de los escritores latinoamericanos según el año.

- A. Octavio Paz  
B. Miguel Ángel Asturias  
C. Gabriel García Márquez  
D. Pablo Neruda  
E. Gabriela Mistral

1. E, B, D, C, A  
2. A, B, C, D, E  
3. B, E, A, C, D  
4. E, B, C, A, D

[Question ID = 6031][Question Description = Q85\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23311]  
2. 2  
[Option ID = 23312]  
3. 3  
[Option ID = 23313]  
4. 4  
[Option ID = 23314]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23311]

86) Se dan dos frases a continuación:

Frase I:

La expresión "Mañana iremos a la playa porque tú eres alto" no es coherente porque falta concordancia

Frase II:

La expresión "Mañana iremos a la playa porque tú eres alto" es incoherente porque carece de sentido lógico

A la luz de esas dos frases, escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. Ambas frases son correctas  
2. Ambas frases son incorrectas  
3. La frase I es correcta pero la frase II es incorrecta  
4. La frase I es incorrecta pero la frase II es correcta

[Question ID = 6032][Question Description = Q86\_Spanish\_RE\_A]

1. 1  
[Option ID = 23315]  
2. 2  
[Option ID = 23316]  
3. 3  
[Option ID = 23317]  
4. 4  
[Option ID = 23318]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23315]

87) Se dan dos frases a continuación:

Frase I:

Los marcadores textuales se tratan de palabras, locuciones o sintagmas que sirven para indicar las relaciones lógicas entre las diversas partes de que consta un texto.

Frase II:

Los marcadores textuales son elementos lingüísticos que ayudan al receptor a interpretar el sentido del mensaje.

A la luz de esas dos frases, escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. Ambas frases son correctas
2. Ambas frases son incorrectas
3. La frase I es correcta pero la frase II es incorrecta
4. La frase I es incorrecta pero la frase II es correcta

[Question ID = 6033][Question Description = Q87\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23319]

2. 2

[Option ID = 23320]

3. 3

[Option ID = 23321]

4. 4

[Option ID = 23322]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23319]

88) Se dan dos frases a continuación:

Frase I:

En una traducción literaria, el mensaje del texto original tiene que coincidir lo máximo posible con los elementos de la lengua según la equivalencia dinámica.

Frase II:

En una traducción literaria, el mensaje del texto de la lengua meta tiene que coincidir lo máximo posible con los elementos del texto original según la equivalencia formal.

A la luz de esas dos frases, escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. Ambas frases son correctas
2. Ambas frases son incorrectas
3. La frase I es correcta pero la frase II es incorrecta
4. La frase I es incorrecta pero la frase II es correcta

[Question ID = 6034][Question Description = Q88\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23323]

2. 2

[Option ID = 23324]

3. 3

[Option ID = 23325]

4. 4

[Option ID = 23326]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23323]

89) Se dan dos frases a continuación:

Frase I:

En una traducción literaria, un calco es la recreación del mensaje original según las necesidades sociolingüísticas de los lectores.

Frase II:

Un calco es la adaptación de un significado extranjero para una palabra ya existente en la lengua meta.

A la luz de esas dos frases, escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. Ambas frases son correctas
2. Ambas frases son incorrectas
3. La frase I es correcta pero la frase II es incorrecta
4. La frase I es incorrecta pero la frase II es correcta

[Question ID = 6035][Question Description = Q89\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23327]

2. 2

[Option ID = 23328]

3. 3

[Option ID = 23329]

4. 4

[Option ID = 23330]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23327]

90) Se dan dos frases a continuación:

Frase I:

La lengua es el instrumento de comunicación de una comunidad y el dialecto es una forma incorrecta de la lengua.

Frase II:

La lengua es el instrumento de comunicación de una comunidad y el dialecto es una variante geográfica de esa lengua que no estorba la comunicación.

A la luz de esas dos frases, escoja la opción correcta de las dadas a continuación:

1. La frase I y la frase II son correctas
2. Ambas frase I y la frase II son incorrectas
3. La frase I es correcta pero la frase II es incorrecta
4. La frase I es incorrecta pero la frase II es correcta

[Question ID = 6036][Question Description = Q90\_Spanish\_RE\_A]

1. 1

[Option ID = 23331]

2. 2

[Option ID = 23332]

3. 3

[Option ID = 23333]

4. 4

[Option ID = 23334]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23331]

Topic:- Spanish\_RE\_B

1) Lea el siguiente texto y responda a las preguntas dadas a continuación:

Alguien, de cuyo nombre no es que no quiera, sino que no puedo acordarme, descubrió los enormes, irreparables pérdidas que sufrió el Occidente tras su encuentro con América.

El viaje como imagen de la vida, y el viaje como aventura de la imaginación, han sido dos constantes de nuestro pensamiento. Le dedicaré, primero, un espacio a la segunda de esas constantes de nuestro pensamiento. En las épocas en que no se sospechaba que el mundo era redondo, e incluso en aquellas en las que, aunque la lógica y los conocimientos apuntalaban esa idea, se carecería, sin embargo, de la certeza, de la experiencia física que la comprobaba; en esas épocas, decía, eran las islas lejanas y desconocidas – inventadas más bien, inexistentes –, el terreno feraz donde mejor se daban las leyendas fantásticas. La ignorancia sobre los límites de la tierra las prohijaba.

La primera línea del texto nos remite a la primera frase de la siguiente novela:

1. *La Cestina*
2. *Cien años de soledad*
3. *El Quijote*
4. *La familia de Pascual Duarte*

[Question ID = 6037][Question Description = Q91\_Spanish\_RE\_B]

1. 1  
[Option ID = 23335]
2. 2  
[Option ID = 23336]
3. 3  
[Option ID = 23337]
4. 4  
[Option ID = 23338]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23335]

2) **Lea el siguiente texto y responda a las preguntas dadas a continuación:**

Alguien, de cuyo nombre no es que no quiera, sino que no puedo acordarme, descubrió los enormes, irreparables pérdidas que sufrió el Occidente tras su encuentro con América.

El viaje como imagen de la vida, y el viaje como aventura de la imaginación, han sido dos constantes de nuestro pensamiento. Le dedicaré, primero, un espacio a la segunda de esas constantes de nuestro pensamiento. En las épocas en que no se sospechaba que el mundo era redondo, e incluso en aquellas en las que, aunque la lógica y los conocimientos apuntalaban esa idea, se carecería, sin embargo, de la certeza, de la experiencia física que la comprobaba; en esas épocas, decía, eran las islas lejanas y desconocidas – inventadas más bien, inexistentes -, el terreno feraz donde mejor se daban las leyendas fantásticas. La ignorancia sobre los límites de la tierra las prohijaba.

Según el texto, ha sido constante en el pensamiento del Occidente, el viaje como:

1. metáfora de la vida
2. conocimiento de la vida
3. personificación de la vida
4. lógica de la vida

[Question ID = 6038][Question Description = Q92\_Spanish\_RE\_B]

1. 1  
[Option ID = 23339]
2. 2  
[Option ID = 23340]
3. 3  
[Option ID = 23341]
4. 4  
[Option ID = 23342]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23339]

3) **Lea el siguiente texto y responda a las preguntas dadas a continuación:**

Alguien, de cuyo nombre no es que no quiera, sino que no puedo acordarme, descubrió los enormes, irreparables pérdidas que sufrió el Occidente tras su encuentro con América.

El viaje como imagen de la vida, y el viaje como aventura de la imaginación, han sido dos constantes de nuestro pensamiento. Le dedicaré, primero, un espacio a la segunda de esas constantes de nuestro pensamiento. En las épocas en que no se sospechaba que el mundo era redondo, e incluso en aquellas en las que, aunque la lógica y los conocimientos apuntalaban esa idea, se carecería, sin embargo, de la certeza, de la experiencia física que la comprobaba; en esas épocas, decía, eran las islas lejanas y desconocidas – inventadas más bien, inexistentes -, el terreno feraz donde mejor se daban las leyendas fantásticas. La ignorancia sobre los límites de la tierra las prohijaba.

En el texto la palabra “feraz” significa:

1. estéril
2. árido
3. fecundo
4. improductivo

[Question ID = 6039][Question Description = Q93\_Spanish\_RE\_B]

1. 1  
[Option ID = 23343]
2. 2  
[Option ID = 23344]
3. 3  
[Option ID = 23345]

4. 4

[Option ID = 23346]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23343]

4) **Lea el siguiente texto y responda a las preguntas dadas a continuación:**

Alguien, de cuyo nombre no es que no quiera, sino que no puedo acordarme, descubrió los enormes, irreparables pérdidas que sufrió el Occidente tras su encuentro con América.

El viaje como imagen de la vida, y el viaje como aventura de la imaginación, han sido dos constantes de nuestro pensamiento. Le dedicaré, primero, un espacio a la segunda de esas constantes de nuestro pensamiento. En las épocas en que no se sospechaba que el mundo era redondo, e incluso en aquellas en las que, aunque la lógica y los conocimientos apuntalaban esa idea, se carecería, sin embargo, de la certeza, de la experiencia física que la comprobaba; en esas épocas, decía, eran las islas lejanas y desconocidas – inventadas más bien, inexistentes -, el terreno feraz donde mejor se daban las leyendas fantásticas. La ignorancia sobre los límites de la tierra las prohijaba.

El texto habla de las épocas cuando:

1. no se tenía conocimiento de que la tierra era redonda
2. tenía conocimiento pero no estaba comprobado que la tierra era redonda
3. se sabía con certeza que la tierra era redonda
4. la tierra no era redonda

[Question ID = 6040][Question Description = Q94\_Spanish\_RE\_B]

1. 1

[Option ID = 23347]

2. 2

[Option ID = 23348]

3. 3

[Option ID = 23349]

4. 4

[Option ID = 23350]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23347]

5) **Lea el siguiente texto y responda a las preguntas dadas a continuación:**

Alguien, de cuyo nombre no es que no quiera, sino que no puedo acordarme, descubrió los enormes, irreparables pérdidas que sufrió el Occidente tras su encuentro con América.

El viaje como imagen de la vida, y el viaje como aventura de la imaginación, han sido dos constantes de nuestro pensamiento. Le dedicaré, primero, un espacio a la segunda de esas constantes de nuestro pensamiento. En las épocas en que no se sospechaba que el mundo era redondo, e incluso en aquellas en las que, aunque la lógica y los conocimientos apuntalaban esa idea, se carecería, sin embargo, de la certeza, de la experiencia física que la comprobaba; en esas épocas, decía, eran las islas lejanas y desconocidas – inventadas más bien, inexistentes -, el terreno feraz donde mejor se daban las leyendas fantásticas. La ignorancia sobre los límites de la tierra las prohijaba.

Según el texto, la ignorancia sobre los límites de la tierra:

1. daba lugar a la imaginación de islas desconocidas e inexistentes
2. prohibía que la imaginación creara invenciones de otros mundos
3. no permitía que el ser humano imaginara tierras desconocidas
4. permitía que el ser humano sólo concibiera tierras conocidas

[Question ID = 6041][Question Description = Q95\_Spanish\_RE\_B]

1. 1

[Option ID = 23351]

2. 2

[Option ID = 23352]

3. 3

[Option ID = 23353]

4. 4

[Option ID = 23354]

Correct Answer :-

- 1

[Option ID = 23351]

Topic:- Spanish\_RE\_C

1)

Lea el texto y rellene los huecos con la opción más adecuada:

Todos los países que tienen al español como lengua propia ....(A)..... sus matices y dejan su .....(B)..... en un tronco común formado a partir de muchos siglos de convivencia. la expansión en Estados Unidos y la demanda.....(C)..... e imparable para su enseñanza como segunda lengua en muchos países son la mejor prueba de esta feliz realidad, ganada a pulso gracias al esfuerzo colectivo.

Sin embargo, nadie debe dormirse en los .....(D).... El ...(E).... de la sociedad de la información y del conocimiento exige desde ahora mismo un esfuerzo continuo. La presencia del español en los organismos internaciones debe adecuarse a su reconocida cualidad de segunda lengua en la comunicación universal.

(A) Lea el texto y rellene el hueco con la opción más adecuada:

1. descartarían
2. aportarían
3. aportan
4. descartan

[Question ID = 6042][Question Description = Q96\_Spanish\_RE\_C]

1. 1  
[Option ID = 23355]
2. 2  
[Option ID = 23356]
3. 3  
[Option ID = 23357]
4. 4  
[Option ID = 23358]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23355]

2)

**Lea el texto y rellene los huecos con la opción más adecuada:**

Todos los países que tienen al español como lengua propia ....(A)..... sus matices y dejan su .....(B)..... en un tronco común formado a partir de muchos siglos de convivencia. la expansión en Estados Unidos y la demanda.....(C)..... e imparable para su enseñanza como segunda lengua en muchos países son la mejor prueba de esta feliz realidad, ganada a pulso gracias al esfuerzo colectivo.

Sin embargo, nadie debe dormirse en los .....(D).... El ...(E).... de la sociedad de la información y del conocimiento exige desde ahora mismo un esfuerzo continuo. La presencia del español en los organismos internaciones debe adecuarse a su reconocida cualidad de segunda lengua en la comunicación universal.

(B)

Lea el texto y rellene el hueco con la opción más adecuada:

1. hoja
2. rama
3. raíz
4. huella

[Question ID = 6043][Question Description = Q97\_Spanish\_RE\_C]

1. 1  
[Option ID = 23359]
2. 2  
[Option ID = 23360]
3. 3  
[Option ID = 23361]
4. 4  
[Option ID = 23362]

Correct Answer :-

- 1  
[Option ID = 23359]

3)

**Lea el texto y rellene los huecos con la opción más adecuada:**

Todos los países que tienen al español como lengua propia ....(A)..... sus matices y dejan su .....(B)..... en un tronco común formado a partir de muchos siglos de convivencia. la expansión en Estados Unidos y la demanda.....(C)..... e imparable para su enseñanza como segunda lengua en muchos países son la mejor prueba de esta feliz realidad, ganada a pulso gracias al esfuerzo colectivo.

Sin embargo, nadie debe dormirse en los .....(D).... El ...(E).... de la sociedad de la información y del conocimiento exige desde ahora mismo un esfuerzo continuo. La presencia del español en los organismos internaciones debe adecuarse a su reconocida cualidad de segunda lengua en la comunicación universal.

(C)

Lea el texto y rellene el hueco con la opción más adecuada:

1. superior
2. creciente
3. reducida



4. decreciente

[Question ID = 6044][Question Description = Q98\_Spanish\_RE\_C]

1. 1

[Option ID = 23363]

2. 2

[Option ID = 23364]

3. 3

[Option ID = 23365]

4. 4

[Option ID = 23366]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23363]

4)

**Lea el texto y rellene los huecos con la opción más adecuada:**

Todos los países que tienen al español como lengua propia ...(A)..... sus matices y dejan su .....(B)..... en un tronco común formado a partir de muchos siglos de convivencia. la expansión en Estados Unidos y la demanda.....(C)..... e imparable para su enseñanza como segunda lengua en muchos países son la mejor prueba de esta feliz realidad, ganada a pulso gracias al esfuerzo colectivo.

Sin embargo, nadie debe dormirse en los .....(D).... El ...(E).... de la sociedad de la información y del conocimiento exige desde ahora mismo un esfuerzo continuo. La presencia del español en los organismos internaciones debe adecuarse a su reconocida cualidad de segunda lengua en la comunicación universal.

(D)

Lea el texto y rellene el hueco con la opción más adecuada:

1. laureles
2. sueños
3. logros
4. lechos

[Question ID = 6045][Question Description = Q99\_Spanish\_RE\_C]

1. 1

[Option ID = 23367]

2. 2

[Option ID = 23368]

3. 3

[Option ID = 23369]

4. 4

[Option ID = 23370]

Correct Answer :-

• 1

[Option ID = 23367]

5)

**Lea el texto y rellene los huecos con la opción más adecuada:**

Todos los países que tienen al español como lengua propia ...(A)..... sus matices y dejan su .....(B)..... en un tronco común formado a partir de muchos siglos de convivencia. la expansión en Estados Unidos y la demanda.....(C)..... e imparable para su enseñanza como segunda lengua en muchos países son la mejor prueba de esta feliz realidad, ganada a pulso gracias al esfuerzo colectivo.

Sin embargo, nadie debe dormirse en los .....(D).... El ...(E).... de la sociedad de la información y del conocimiento exige desde ahora mismo un esfuerzo continuo. La presencia del español en los organismos internaciones debe adecuarse a su reconocida cualidad de segunda lengua en la comunicación universal.

(E)

Lea el texto y rellene el hueco con la opción más adecuada:

1. fracaso
2. fallo
3. reto
4. descalabro

[Question ID = 6047][Question Description = Q100\_Spanish\_RE\_C]

1. 1 [Option ID = 23375]

2. 2 [Option ID = 23376]

3. 3 [Option ID = 23377]

4. 4 [Option ID = 23378]

Correct Answer :-

• 1 [Option ID = 23375]