National Testing Agency

Question Paper Name :	Fine Arts Hin 12th June 2023 Shift 3
Subject Name :	Fine Arts Hin
Creation Date :	2023-06-12 20:46:00
Duration :	120
Total Marks :	400
Display Marks:	Yes

Fine Arts

Group Number :	1
Group Id :	920906154
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	120
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	400
Is this Group for Examiner? :	No
Examiner permission :	Cant View
Show Progress Bar? :	No

Part A

Section Id :	920906307
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	21
Number of Questions to be attempted :	21
Section Marks :	100
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	920906499
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	null

Question Id : 92090615489 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

भारत सहित विश्व के कई समाजों में पत्नी को भी अधीनस्थ की श्रेणी में रखा जा सकता है । यों, यहाँ स्त्री को पुरुष का अधीनस्थ कहा जा सकता है, चाहे वह उसकी बहन, बेटी अथवा माँ भी क्यों न हो । स्वाभाविक रूप से इस प्रकार के समाज में स्त्री वर्ग और पुरुष वर्ग की भाषा में भी अन्तर मिलता है । भारत जैसे देशों में स्त्रियों को बोलने की पूरी छूट नहीं है । परिवार में पुरुषों की बातचीत में उनका हस्तक्षेप पूर्णतया प्रतिबन्धित ही है। यह ठीफ है कि महानगरों में परिदृश्य कुछ परिवर्तित हो रहा हैं, परन्तु सामान्यतः अभी उपर्युक्त स्थिति ही है। स्त्रीयों की भाषा में विनम्रता का गुण स्वाभाविक रूप से पाया जाता है । यह अधीनस्थ का स्थायी भाव ही बना जाता है । विश्व के लगभग सभी देशों में स्त्रियों की भाषा पुरुषों की तुलना में अधिक परिष्कृत होती है । उनमें वर्जित एवं अश्लील शब्दों का प्रयोग नहीं होता । इसी प्रकार उनकी भाषा में सम्मान देनेवाले शब्दों का प्रयोग अधिक होता है । उदाहरणार्थ, हिन्दी भाषी पुरुष महिलाओं के संदर्भ में `तू ' और `तुम' सर्वनाम का प्रयोग अधिक करते है तो महिलाएँ प्रायः सर्वनाम `आप' का प्रयोग करती है ।

धार्मिक क्षेत्र में पण्डा-पुजारी-संत वर्ग और मन्दिर, चर्च, गुरुद्वारा जानेवाले व्यक्ति और भक्त का वर्ग बनाया जा सकता है । पण्डा-पुजारी वर्ग प्रायः औपचारिक और प्रवचनमयी भाषा का प्रयोग करता है जबकि उसकी तुलना में भक्त आदि विनीत भाव से बातचीत करते हैं । इसी प्रकार अनेक स्थलों पर दोनों की भाषा में भी अन्तर होता है । उदाहरणर्थ, भारत के हिन्दी क्षेत्र में धार्मिक कृत्य सम्पन्न कराने वाले ब्राह्मण वर्ग के लिए संसकृत का ज्ञान और प्रयोग अनिवार्य है। यह अलग बात है कि आजा अधिकांश ब्राह्मणों को संस्कृत का ज्ञान नहीं है और वे अशुद्ध एवं भ्रष्ट भाषा का प्रयोग करते हैं । परन्तु ऐसे ब्राह्मणों को समाज अधिक सम्मान भी नहीं देता । सम्मानीय ब्राह्मण के लिए संस्कृत का अच्छा ज्ञान आवश्यक है। विश्व के कई अन्य देशों में भी उनकी प्राचीन एवं क्लासिक भाशाओं –ग्रीक, लैटिन आदि का ज्ञान धार्मिक गुरुओं के लिए आवश्यक माना जाता है।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 92090615490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

स्त्री को पुरुष का क्या कहा जाता है ?

(1)	अधीन	(2)	अधीनस्थ
(3)	समान	(4)	विशेष

Options :

92090661201. 1

92090661202. 2

92090661203. 3

92090661204. 4

Question Number : 2 Question Id : 92090615491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत जैसे देशों में स्त्रियों को बोलने की कैसी स्थिति है?

(1) पाबंदी (2) छूट

(3) पूरी छूट (4) पूरी छूट नहीं

Options :

92090661205. 1

92090661206. 2

92090661207. 3

92090661208. 4

Question Number : 3 Question Id : 92090615492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

स्त्रियों की भाषा पुरषों की तुलना में कैसी होती है?

(1) माननीकृत (2) सामान्य

(3) परिष्कृत (4) विषिष्ट

Options :

92090661209. 1

92090661210. 2

92090661211. 3

92090661212. 4

Question Number : 4 Question Id : 92090615493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पण्डा-पुजारी वर्ग प्रायः कैसी भाषा का प्रयोग करते हैं?

(1) औपचारिक व सामान्य (2) अनौपचारिक

(3) औपचारिक और प्रवचनमयी (4) संस्कृतनिष्ट

Options :

92090661213. 1

92090661214. 2

92090661215. 3

92090661216. 4

Question Number : 5 Question Id : 92090615494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ब्राह्मण वर्ग के लिए किसका ज्ञान आवश्यक है ?

(1) भाषा का

(2) संस्कृत का

(3) व्यापार का

(4) हिन्दी का

Options :

92090661217. 1

92090661218. 2

92090661219. 3

92090661220. 4

Question Id : 92090615489 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

भारत सहित विश्व के कई समाजों में पत्नी को भी अधीनस्थ की श्रेणी में रखा जा सकता है । यों, यहाँ स्त्री को पुरुष का अधीनस्थ कहा जा सकता है, चाहे वह उसकी बहन, बेटी अथवा माँ भी क्यों न हो । स्वाभाविक रूप से इस प्रकार के समाज में स्त्री वर्ग और पुरुष वर्ग की भाषा में भी अन्तर मिलता है । भारत जैसे देशों में स्त्रियों को बोलने की पूरी छूट नहीं है । परिवार में पुरुषों की बातचीत में उनका हस्तक्षेप पूर्णतया प्रतिबन्धित ही है। यह ठीफ है कि महानगरों में परिदृश्य कुछ परिवर्तित हो रहा हैं, परन्तु सामान्यतः अभी उपर्युक्त स्थिति ही है। स्त्रीयों की भाषा में विनम्रता का गुण स्वाभाविक रूप से पाया जाता है । यह अधीनस्थ का स्थायी भाव ही बना जाता है । विश्व के लगभग सभी देशों में स्त्रियों की भाषा पुरुषों की तुलना में अधिक परिष्कृत होती है । उनमें वर्जित एवं अश्लील शब्दों का प्रयोग नहीं होता । इसी प्रकार उनकी भाषा में सम्मान देनेवाले शब्दों का प्रयोग अधिक होता है । उदाहरणार्थ, हिन्दी भाषी पुरुष महिलाओं के संदर्भ में `तू ' और `तुम' सर्वनाम का प्रयोग अधिक करते है तो महिलाएँ प्रायः सर्वनाम `आप' का प्रयोग करती है ।

धार्मिक क्षेत्र में पण्डा-पुजारी-संत वर्ग और मन्दिर, चर्च, गुरुद्वारा जानेवाले व्यक्ति और भक्त का वर्ग बनाया जा सकता है । पण्डा-पुजारी वर्ग प्रायः औपचारिक और प्रवचनमयी भाषा का प्रयोग करता है जबकि उसकी तुलना में भक्त आदि विनीत भाव से बातचीत करते हैं । इसी प्रकार अनेक स्थलों पर दोनों की भाषा में भी अन्तर होता है । उदाहरणर्थ, भारत के हिन्दी क्षेत्र में धार्मिक कृत्य सम्पन्न कराने वाले ब्राह्मण वर्ग के लिए संसकृत का ज्ञान और प्रयोग अनिवार्य है। यह अलग बात है कि आजा अधिकांश ब्राह्मणों को संस्कृत का ज्ञान नहीं है और वे अशुद्ध एवं भ्रष्ट भाषा का प्रयोग करते हैं । परन्तु ऐसे ब्राह्मणों को समाज अधिक सम्मान भी नहीं देता । सम्मानीय ब्राह्मण के लिए संस्कृत का अच्छा ज्ञान आवश्यक है। विश्व के कई अन्य देशों में भी उनकी प्राचीन एवं क्लासिक भाशाओं –ग्रीक, लैटिन आदि का ज्ञान धार्मिक गुरुओं के लिए आवश्यक माना जाता है।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 92090615490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

स्त्री को पुरुष का क्या कहा जाता है ?

(1) अधीन (2) अधीनस्थ

(3) समान (4) विशेष

Options :

92090661201. 1

92090661202. 2

92090661203. 3

92090661204. 4

Question Number : 2 Question Id : 92090615491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत जैसे देशों में स्त्रियों को बोलने की कैसी स्थिति है?

(1) पाबंदी (2) छूट

(3) पूरी छूट (4) पूरी छूट नहीं

Options :

92090661205. 1

92090661206. 2

92090661207. 3

92090661208. 4

Question Number : 3 Question Id : 92090615492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

स्त्रियों की भाषा पुरषों की तुलना में कैसी होती है?

(1) माननीकृत (2) सामान्य

(3) परिष्कृत (4) विषिष्ट

Options :

92090661209. 1

92090661210. 2

92090661211. 3
92090661212. 4

Question Number : 4 Question Id : 92090615493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पण्डा-पुजारी वर्ग प्रायः कैसी भाषा का प्रयोग करते हैं?

(1) औपचारिक व सामान्य
(2) अनौपचारिक
(3) औपचारिक और प्रवचनमयी
(4) संस्कृतनिष्ट

Options :

92090661213. 1
92090661214. 2
92090661215. 3
92090661216. 4

Question Number : 5 Question Id : 92090615494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ब्राह्मण वर्ग के लिए किसका ज्ञान आवश्यक है ?

(1) भाषा का
(2) संस्कृत का
(3) व्यापार का
(4) हिन्दी का

Options :

92090661217. 1
92090661218. 2
92090661219. 3
92090661220. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	920906500
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Number : 6 Question Id : 92090615495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

`यथाविधि' कौन सा समास है?

(1) तत्पुरुष (2) द्वन्द्व

(3) अव्ययीभाव (4) कर्मधारय

Options :
92090661221. 1
92090661222. 2
92090661223. 3
92090661224. 4

Question Number : 6 Question Id : 92090615495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

`यथाविधि' कौन सा समास है?

(1) तत्पुरुष (2) द्वन्द्व

(3) अव्ययीभाव (4) कर्मधारय

Options :
92090661221. 1
92090661222. 2
92090661223. 3
92090661224. 4

Question Number : 7 Question Id : 92090615496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सही शब्द (संधि) का चयन किजिए:

A. वधु + उत्सव → वधूत्स्व

B. देव + इच्छा → देवीच्छा

C. कपी+ ईश → कपीश

D. भू + उदार → भूद्धार

E. महि + ईश → महेश

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल A व B

(2) केवल C

(3) केवल D

(4) केवल E व C

Options :
92090661225. 1
92090661226. 2
92090661227. 3
92090661228. 4

Question Number : 7 Question Id : 92090615496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सही शब्द (संधि) का चयन किजिए:

A. वधु + उत्सव → वधूत्स्व

B. देव + इच्छा → देवीच्छा

C. कपी+ ईश → कपीश

D. भू + उदार → भूद्धार

E. महि + ईश → महेश

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल A व B

(2) केवल C

(3) केवल D

(4) केवल E व C

Options :
92090661225. 1
92090661226. 2
92090661227. 3
92090661228. 4

Question Number : 8 Question Id : 92090615497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'वर्षा हो रही है' वाक्य में कौन सी क्रिया है ?

(1) अकर्मक (2) सकर्मक

(3) सहायक (4) संयुक्त

Options :
92090661229. 1
92090661230. 2
92090661231. 3
92090661232. 4

Question Number : 8 Question Id : 92090615497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

`वर्षा हो रही है' वाक्य में कौन सी क्रिया है ?

(1) अकर्मक (2) सकर्मक

(3) सहायक (4) संयुक्त

Options :
92090661229. 1
92090661230. 2
92090661231. 3
92090661232. 4

Question Number : 9 Question Id : 92090615498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

`परिश्रमी लोगों' को अधिक समय तक निराश नहीं होना पड़ता। उपरोक्त वाक्य में वाक्य का कौन-सा भेद है:

A. सरल वाक्य

B. संयुक्त वाक्य

C. मिश्रित वाक्य

D. इच्छार्थक वाक्य

E. आज्ञार्थक वाक्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) D व B

(2) B व C

(3) केवल A

(4) केवल E

Options :
92090661233. 1
92090661234. 2
92090661235. 3
92090661236. 4

Question Number : 9 Question Id : 92090615498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

`परिश्रमी लोगों' को अधिक समय तक निराश नहीं होना पड़ता। उपरोक्त वाक्य में वाक्य का कौन-सा भेद है:

A. सरल वाक्य

B. संयुक्त वाक्य

C. मिश्रित वाक्य

D. इच्छार्थक वाक्य

E. आज्ञार्थक वाक्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) D व B

(2) B व C

(3) केवल A

(4) केवल E

Options :
92090661233. 1
92090661234. 2
92090661235. 3
92090661236. 4

Question Number : 10 Question Id : 92090615499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I (भाषा)		सूची –II (शब्द)
(A)	फारसी	(I)	अलमारी
(B)	तुर्की	(II)	टिकट
(C)	अंग्रेजी	(III)	दुश्मन
(D)	पुर्तगाली	(IV)	सरकार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :
92090661237. 1
92090661238. 2
92090661239. 3
92090661240. 4

Question Number : 10 Question Id : 92090615499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I (भाषा)		सूची –II (शब्द)
(A)	फारसी	(I)	अलमारी
(B)	तुर्की	(II)	टिकट
(C)	अंग्रेजी	(III)	दुश्मन
(D)	पुर्तगाली	(IV)	सरकार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

92090661237. 1
92090661238. 2
92090661239. 3
92090661240. 4

Question Number : 11 Question Id : 92090615500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक नाव धारा के अनुकूल 12 km की दूरी एक घंटे में तय करती है तथा धारा का प्रतिकूल 6 km की दूरी एक घंटे में तय करती है । धारा की गति km/h में है:

(1) 2 (2) 3

(3) 4 (4) 5

Options :
92090661241. 1
92090661242. 2
92090661243. 3
92090661244. 4

Question Number : 11 Question Id : 92090615500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक नाव धारा के अनुकूल 12 km की दूरी एक घंटे में तय करती है तथा धारा का प्रतिकूल 6 km की दूरी एक घंटे में तय करती है । धारा की गति km/h में है:

(1) 2 (2) 3

(3) 4 (4) 5

Options :
92090661241. 1
92090661242. 2
92090661243. 3
92090661244. 4

Question Number : 12 Question Id : 92090615501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

$x = 3$ के लिए, $x^5 + x^4 - x^3 - x^2 + x - 1$ का मान होगा :

(1) 280 (2) 270

(3) 290 (4) 300

Options :
92090661245. 1
92090661246. 2
92090661247. 3
92090661248. 4

Question Number : 12 Question Id : 92090615501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

$x = 3$ के लिए, $x^5 + x^4 - x^3 - x^2 + x - 1$ का मान होगा :

(1) 280 (2) 270

(3) 290 (4) 300

Options :
92090661245. 1
92090661246. 2
92090661247. 3
92090661248. 4

Question Number : 13 Question Id : 92090615502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

धातु के बने तीन ठोस घनों की भुजाएँ क्रमशः 30 cm, 40 cm तथा 50 cm हैं । इन तीनों घनों को पिघलाकर बने नए घन की भुजा (cm में) ज्ञात करें ।

(1) 60 (2) 120

(3) 90 (4) 80

Options :
92090661249. 1
92090661250. 2
92090661251. 3
92090661252. 4

Question Number : 13 Question Id : 92090615502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

धातु के बने तीन ठोस घनों की भुजाएँ क्रमशः 30 cm, 40 cm तथा 50 cm हैं । इन तीनों घनों को पिघलाकर बने नए घन की भुजा (cm में) ज्ञात करें ।

(1) 60 (2) 120

(3) 90 (4) 80

Options :

92090661249. 1

92090661250. 2

92090661251. 3

92090661252. 4

Question Number : 14 Question Id : 92090615503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अंकित की अपने क्रेडिट कार्ड पर ₹ 42,580 की देनदारी है परन्तु वह केवल ₹12,580 ही दे पाता है । यदि चक्रवृद्धि ब्याज की वार्षिक दर 10% हो, तो 4 वर्ष पश्चात् उस पर कितनी देनदारी होगी?

(1) ₹ 42,580 (2) ₹ 43,000

(3) ₹ 43,923 (4) ₹ 44,228

Options :

92090661253. 1

92090661254. 2

92090661255. 3

92090661256. 4

Question Number : 14 Question Id : 92090615503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अंकित की अपने क्रेडिट कार्ड पर ₹ 42,580 की देनदारी है परन्तु वह केवल ₹12,580 ही दे पाता है । यदि चक्रवृद्धि ब्याज की वार्षिक दर 10% हो, तो 4 वर्ष पश्चात् उस पर कितनी देनदारी होगी?

(1) ₹ 42,580 (2) ₹ 43,000

(3) ₹ 43,923 (4) ₹ 44,228

Options :
92090661253. 1
92090661254. 2
92090661255. 3
92090661256. 4

Question Number : 15 Question Id : 92090615504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसी वस्तु को ₹50 में बेचने पर हुई हानि प्रतिशत तथा ₹70 में बेचने पर हुआ लाभ प्रतिशत बराबर हैं । वस्तु पर हुआ लाभ या हानि प्रतिशत है:

(1) 10% (2) 12%

(3) $16\frac{2}{3}\%$ (4) $8\frac{1}{3}\%$

Options :
92090661257. 1
92090661258. 2
92090661259. 3
92090661260. 4

Question Number : 15 Question Id : 92090615504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसी वस्तु को ₹50 में बेचने पर हुई हानि प्रतिशत तथा ₹70 में बेचने पर हुआ लाभ प्रतिशत बराबर हैं । वस्तु पर हुआ लाभ या हानि प्रतिशत है:

(1) 10% (2) 12%

(3) $16\frac{2}{3}\%$ (4) $8\frac{1}{3}\%$

Options :
92090661257. 1
92090661258. 2
92090661259. 3
92090661260. 4

Question Number : 16 Question Id : 92090615505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

संख्याओं के क्रम में अगली संख्या क्या होगी ?

0, 5, 22, 57, 116, ———————

(1)	216	(2)	205
(3)	207	(4)	192

Options :
92090661261. 1
92090661262. 2
92090661263. 3
92090661264. 4

Question Number : 16 Question Id : 92090615505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

संख्याओं के क्रम में अगली संख्या क्या होगी ?

0, 5, 22, 57, 116, ———————

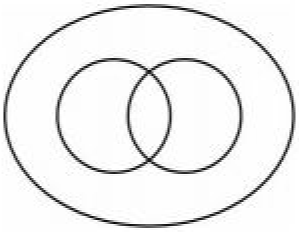
(1)	216	(2)	205
(3)	207	(4)	192

Options :
92090661261. 1
92090661262. 2
92090661263. 3
92090661264. 4

Question Number : 17 Question Id : 92090615506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से इस चित्र को कौन सा समूह भलीभाँति प्रस्तुत करता है:



A. आदमी, नागरिक, शिक्षित

B. व्यवसायिक, डॉक्टर, वकील

C. रोग, कुष्ठ, रक्तरोग

D. पृथ्वी, पहाड़ा, जंगल

E. वातावरण, जल, हाइड्रोजन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल A और B

(2) केवल B और D

(3) केवल A और D

(4) केवल C और E

Options :

92090661265. 1

92090661266. 2

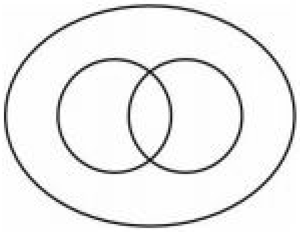
92090661267. 3

92090661268. 4

Question Number : 17 Question Id : 92090615506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से इस चित्र को कौन सा समूह भलीभाँति प्रस्तुत करता है:



A. आदमी, नागरिक, शिक्षित

B. व्यवसायिक, डॉक्टर, वकील

C. रोग, कुष्ठ, रक्तरोग

D. पृथ्वी, पहाड़ा, जंगल

E. वातावरण, जल, हाइड्रोजन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल A और B

(2) केवल B और D

(3) केवल A और D

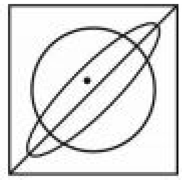
(4) केवल C और E

Options :
92090661265. 1
92090661266. 2
92090661267. 3
92090661268. 4

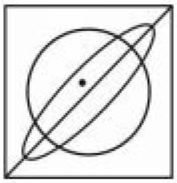
Question Number : 18 Question Id : 92090615507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

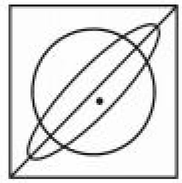
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

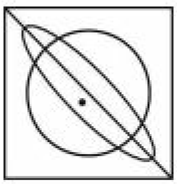
चित्र (X) के जल प्रतिबिम्ब को पहचानिए।

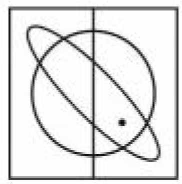


चित्र (X)

(1) 

(2) 

(3) 

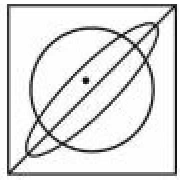
(4) 

Options :
92090661269. 1
92090661270. 2
92090661271. 3
92090661272. 4

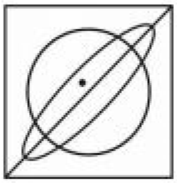
Question Number : 18 Question Id : 92090615507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

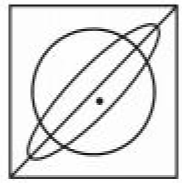
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

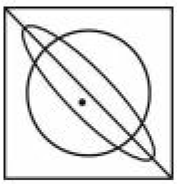
चित्र (X) के जल प्रतिबिम्ब को पहचानिए।

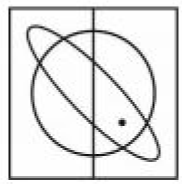


चित्र (X)

(1) 

(2) 

(3) 

(4) 

Options :

92090661269. 1

92090661270. 2

92090661271. 3

92090661272. 4

Question Number : 19 Question Id : 92090615508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यदि एक निश्चित भाषा के GRASP को BMVNK लिखा जाता है, तो बताइए कि CRANE को कैसे लिखा जाएगा?

(1) FUDQH (2) GVERI

(3) HWFSJ (4) BQZMD

Options :

92090661273. 1

92090661274. 2

92090661275. 3

92090661276. 4

Question Number : 19 Question Id : 92090615508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यदि एक निश्चित भाषा के GRASP को BMVNK लिखा जाता है, तो बताइए कि CRANE को कैसे लिखा जाएगा?

(1) FUDQH (2) GVERI

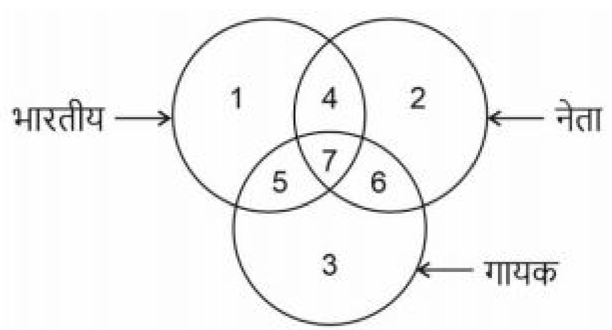
(3) HWFSJ (4) BQZMD

Options :
92090661273. 1
92090661274. 2
92090661275. 3
92090661276. 4

Question Number : 20 Question Id : 92090615509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कौन-सा भाग ऐसे नेताओं को दर्शाता है जो न तो गायक है और न ही भारतीय?



(1) 3 (2) 6

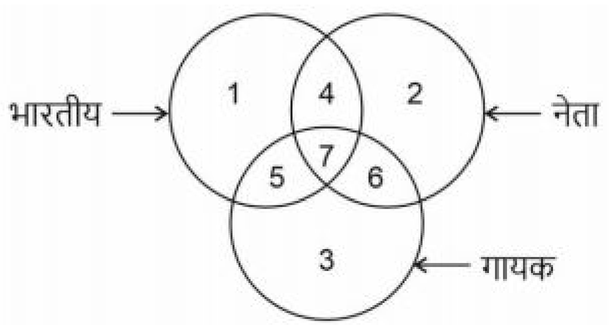
(3) 2 (4) 4

Options :
92090661277. 1
92090661278. 2
92090661279. 3
92090661280. 4

Question Number : 20 Question Id : 92090615509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कौन-सा भाग ऐसे नेताओं को दर्शाता है जो न तो गायक है और न ही भारतीय?



(1) 3 (2) 6

(3) 2 (4) 4

Options :
92090661277. 1
92090661278. 2
92090661279. 3
92090661280. 4

Question Number : 21 Question Id : 92090615510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कटक, उड़ीसा में हुये उड़ीसा ओपन बैडमिन्टन टूर्नामेंट मे किसने वूमेन्स सिंगल टाइटल 2022 को जीता?

(1) अशली बर्टी (2) उन्नति हुडा

(3) पी.वी. सिन्धु (4) सायना नेहवाल

Options :
92090661281. 1
92090661282. 2
92090661283. 3
92090661284. 4

Question Number : 21 Question Id : 92090615510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कटक, उड़ीसा में हुये उड़ीसा ओपन बैडमिन्टन टूर्नामेंट मे किसने वूमेन्स सिंगल टाइटल 2022 को जीता?

(1)	अशली बर्टी	(2)	उन्नति हुडा
(3)	पी.वी. सिन्धु	(4)	सायना नेहवाल

Options :
92090661281. 1
92090661282. 2
92090661283. 3
92090661284. 4

Question Number : 22 Question Id : 92090615511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पं. शिवकुमार शर्मा जिनका देहांत मई 2022 में हुआ, वादक थे:

(1)	बांसुरी	(2)	संतूर
(3)	तबला	(4)	एसराज

Options :
92090661285. 1
92090661286. 2
92090661287. 3
92090661288. 4

Question Number : 22 Question Id : 92090615511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पं. शिवकुमार शर्मा जिनका देहांत मई 2022 में हुआ, वादक थे:

(1)	बांसुरी	(2)	संतूर
(3)	तबला	(4)	एसराज

Options :
92090661285. 1
92090661286. 2
92090661287. 3
92090661288. 4

Question Number : 23 Question Id : 92090615512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत की सबसे लम्बी गैस पाइप लाइन किस कम्पनी द्वारा चालित होती है?

(1) रिलायन्स पेट्रोलियम
(2) GAIL
(3) ONGC
(4) भारत पेट्रोलियम

Options :

92090661289. 1
92090661290. 2
92090661291. 3
92090661292. 4

Question Number : 23 Question Id : 92090615512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत की सबसे लम्बी गैस पाइप लाइन किस कम्पनी द्वारा चालित होती है?

(1) रिलायन्स पेट्रोलियम
(2) GAIL
(3) ONGC
(4) भारत पेट्रोलियम

Options :

92090661289. 1
92090661290. 2
92090661291. 3
92090661292. 4

Question Number : 24 Question Id : 92090615513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इनमें से कौन सी वस्तु शत प्रतिशत रीसाइकल की जा सकती है?

(1) अवशिष्ट खाद्य
(2) कांच की बोतल
(3) एल्यूमीनियम केन्स
(4) कार्ड बोर्ड

Options :

92090661293. 1

92090661294. 2
92090661295. 3
92090661296. 4

Question Number : 24 Question Id : 92090615513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इनमें से कौन सी वस्तु शत प्रतिशत रीसाइकल की जा सकती है?

(1) अवशिष्ट खाद्य

(2) कांच की बोतल

(3) एल्यूमीनियम केन्स

(4) कार्ड बोर्ड

Options :

92090661293. 1
92090661294. 2
92090661295. 3
92090661296. 4

Question Number : 25 Question Id : 92090615514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कथन I : "लोकसभा और राज्य विधान सभाओं के कार्यकाल का 5 साल तक बहाल करना" भारतीय संविधान के 52 वें संशोधन के तहत पारित किया गया।

कथन II : भारतीय संविधान के 99वें संशोधन में राष्ट्रीय न्यायिक नियुक्ति आयोग के गठन का प्रावधान है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तरका चयन कीजिए

(1) दोनों कथन I व कथन II दोनों सही हैं

(2) दोनों कथन I व कथन II दोनों गलत हैं

(3) कथन I सही किन्तु कथन II गलत है

(4) कथन I गलत किन्तु कथन II सही है

Options :

92090661297. 1
92090661298. 2
92090661299. 3
92090661300. 4

Question Number : 25 Question Id : 92090615514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कथन I : "लोकसभा और राज्य विधान सभाओं के कार्यकाल का 5 साल तक बहाल करना" भारतीय संविधान के 52 वें संशोधन के तहत पारित किया गया।

कथन II : भारतीय संविधान के 99वें संशोधन में राष्ट्रीय न्यायिक नियुक्ति आयोग के गठन का प्रावधान है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तरका चयन कीजिए

(1) दोनों कथन I व कथन II दोनों सही हैं

(2) दोनों कथन I व कथन II दोनों गलत हैं

(3) कथन I सही किन्तु कथन II गलत है

(4) कथन I गलत किन्तु कथन II सही है

Options :

92090661297. 1

92090661298. 2

92090661299. 3

92090661300. 4

Part B: Fine Arts

Section Id :	920906308
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	67
Number of Questions to be attempted :	67
Section Marks :	300
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	920906501
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Number : 26 Question Id : 92090615515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"A River Carries its Past," is an installation by which artist?

(1) Ved Nayar (2) N. Pushpamala

(3) Sheela Gowda (4) Vivan Sundaram

Options :
92090661301. 1
92090661302. 2
92090661303. 3
92090661304. 4

Question Number : 26 Question Id : 92090615515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"ए रिवर कैरीज इट्स पास्ट" निम्नलिखित में से किस कलाकार की कलाकृति है?

(1) वेद नायर (2) एन. पुष्पमाला

(3) शीला गौडा (4) विवान सुंदरम

Options :
92090661301. 1
92090661302. 2
92090661303. 3
92090661304. 4

Question Number : 27 Question Id : 92090615516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Sculpture "Anguished cries" by Amar Nath Sehgal is made with which material?

(1) Terracotta (2) Bronze

(3) Burnt wood (4) Stoneware

Options :
92090661305. 1
92090661306. 2
92090661307. 3
92090661308. 4

Question Number : 27 Question Id : 92090615516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अमरनाथ सहगल द्वारा बनाई गई मूर्ति “एंग्विश्ड क्राइज” निम्न में से किस सामग्री से बनी है?

(1) पक्व मृत्तिका (2) कांस्य

(3) जली हुई लकड़ी (4) प्रस्तर भांड

Options :
92090661305. 1
92090661306. 2
92090661307. 3
92090661308. 4

Question Number : 28 Question Id : 92090615517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the medium of the sculpture “Pieta”?

(1) Bronze (2) Marble

(3) Copper (4) Sandstone

Options :
92090661309. 1
92090661310. 2
92090661311. 3
92090661312. 4

Question Number : 28 Question Id : 92090615517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

“पिएटा (Pieta)” नामक मूत्ति का निम्न में से कौन सा माध्यम है?

(1) कांस्य (2) अबरी (मार्बल)

(3) ताम्र (4) बलुआ पत्थर

Options :
92090661309. 1
92090661310. 2
92090661311. 3
92090661312. 4

Question Number : 29 Question Id : 92090615518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Anguished Cries" an artwork by Amar Nath Sehgal is presently housed in which Gallery?

(1) National Gallery of modern Art, New Delhi

(2) National Gallery of modern Art, Bangalore

(3) Delhi Art Gallery, New Delhi

(4) Lalit Kala Akademi, New Delhi.

Options :

92090661313. 1
92090661314. 2
92090661315. 3
92090661316. 4

Question Number : 29 Question Id : 92090615518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अमरनाथ सहगल की कलाकृति "एंग्विश्ड क्राइज" वर्तमान में किस कला दीर्घा में रखी है?

(1) राष्ट्रीय आधुनिक कला दीर्घा, नई दिल्ली

(2) राष्ट्रीय आधुनिक कला दीर्घा, बंगलौर

(3) दिल्ली कला दीर्घा, नई दिल्ली

(4) ललित कला अकादमी, नई दिल्ली

Options :

92090661313. 1
92090661314. 2
92090661315. 3
92090661316. 4

Question Number : 30 Question Id : 92090615519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Lakshmana Temple in Khajuraho was built in which dynasty?

(1) Mauryan Dynasty

(2) Pallava Dynasty

(3) Chandella Dynasty

(4) Gupta Dynasty

Options :

92090661317. 1
92090661318. 2

92090661319. 3
92090661320. 4

Question Number : 30 Question Id : 92090615519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

खजुराहो स्थित लक्ष्मण मंदिर निम्न में से किस वंश द्वारा बनवाया गया था?

(1) मौर्य वंश
(2) पल्लव वंश
(3) चंदेल वंश
(4) गुप्त वंश

Options :

92090661317. 1
92090661318. 2
92090661319. 3
92090661320. 4

Question Number : 31 Question Id : 92090615520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Stoneware is made of:

(1) Glass
(2) Clay
(3) Plaster of Paris (POP)
(4) Stone

Options :

92090661321. 1
92090661322. 2
92090661323. 3
92090661324. 4

Question Number : 31 Question Id : 92090615520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रस्तर भांड निम्न में से किस से बना है?

(1) कांच
(2) मिट्टी
(3) प्लास्टर ऑफ पेरिस (POP)
(4) पत्थर

Options :

92090661321. 1
92090661322. 2

92090661323. 3
92090661324. 4

Question Number : 32 Question Id : 92090615521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Ravana Shaking mount Kailasha" is sculpted in which cave number at Ellora?

(1) Cave Number 15
(2) Cave number 2
(3) Cave Number 16
(4) Cave Number 12

Options :
92090661325. 1
92090661326. 2
92090661327. 3
92090661328. 4

Question Number : 32 Question Id : 92090615521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"रावण कैलाश पर्वत को हिलाते हुए" मूर्ति ऐलोरा की निम्न में से किस गुफा संख्या में है?

(1) गुफा संख्या 15
(2) गुफा संख्या 2
(3) गुफा संख्या 16
(4) गुफा संख्या 12

Options :
92090661325. 1
92090661326. 2
92090661327. 3
92090661328. 4

Question Number : 33 Question Id : 92090615522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who among the following sculptor have used folk and tribal art techniques to great creative advantage?

(1) B. C Sanyal
(2) K.K. Hebbar
(3) Amarnath Sehgal
(4) K. G. Subramanyan

Options :
92090661329. 1

92090661330. 2
92090661331. 3
92090661332. 4

Question Number : 33 Question Id : 92090615522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किस मूर्तिकार ने अत्यधिक सृजनात्मक रूप में लोक व आदिवासी कला तकनीकों का प्रयोग किया है?

(1) बी.सी. सान्याल
(2) के.के. हेब्बर
(3) अमरनाथ सहगल
(4) के.जी. सुब्रामण्यन

Options :

92090661329. 1
92090661330. 2
92090661331. 3
92090661332. 4

Question Number : 34 Question Id : 92090615523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Yellow Sun Split Across woods" is a sculpture by:

(1) Amar Nath Sehgal
(2) Raghav Kaneria
(3) Balbir Singh Katt
(4) Pradosh Das Gupta

Options :

92090661333. 1
92090661334. 2
92090661335. 3
92090661336. 4

Question Number : 34 Question Id : 92090615523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"येलो सन स्पिलट एक्रास वुड्स" निम्न में से किस मूर्तिकार की कृति है?

(1) अमरनाथ सहगल
(2) राघव कनेरिया
(3) बलबीर सिंह काट
(4) प्रदोष दासगुप्त

Options :
92090661333. 1
92090661334. 2
92090661335. 3
92090661336. 4

Question Number : 35 Question Id : 92090615524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who was the Guiding Spirit behind in the making of Delhi shilpi Chakra?

(1) Ash Goverdhan
(2) Sailoz Mukherjee
(3) B.C. Sanyal
(4) Nandalal Bose

Options :
92090661337. 1
92090661338. 2
92090661339. 3
92090661340. 4

Question Number : 35 Question Id : 92090615524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

दिल्ली शिल्पी चक्र के निर्माण के पीछे निम्न में से किसका मार्गदर्शन था?

(1) एश गोवर्धन
(2) सेलोज़ मुखर्जी
(3) बी.सी. सान्याल
(4) नन्दलाल बोस

Options :
92090661337. 1
92090661338. 2
92090661339. 3
92090661340. 4

Question Number : 36 Question Id : 92090615525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Twelve Views of Calcutta" are etchings by which artist?

(1) N. Daniell
(2) William Daniell
(3) Thomas Daniell
(4) Daniel Brothers

Options :
92090661341. 1
92090661342. 2
92090661343. 3
92090661344. 4

Question Number : 36 Question Id : 92090615525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किस कलाकार ने "ट्वेल्व व्यूज ऑफ केलकटा" का निक्षारण (एचिंग) किया है?

(1) एन. डेनियल
(2) विलिम डेनियल
(3) थामस डेनियल
(4) डेनियल ब्रदरस

Options :
92090661341. 1
92090661342. 2
92090661343. 3
92090661344. 4

Question Number : 37 Question Id : 92090615526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Jagmohan Chopra's "The live – wire of Delhi's graphic world," was greatly inspired by which artist?

(1) Haren Das
(2) Paramjeet Singh
(3) Somnath Hore
(4) Kanwal Krishna

Options :
92090661345. 1
92090661346. 2
92090661347. 3
92090661348. 4

Question Number : 37 Question Id : 92090615526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जगमोहन चोपड़ा की कृति "द लाइव वायर आफ दिल्ली ग्राफिक वर्ल्ड" निम्न में से किस कलाकार द्वारा प्रेरित थी?

(1) हरेन दास
(2) परमजीत सिंह
(3) सोमनाथ होर
(4) कंवल कृष्ण

Options :
92090661345. 1
92090661346. 2
92090661347. 3
92090661348. 4

Question Number : 38 Question Id : 92090615527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The Indian "Print – Makers Guild" in 1990 was formed at which place in Delhi?

(1) Jaipur House, New Delhi
(2) Rabindra Bhavan, New Delhi
(3) Bikaner House, New Delhi
(4) Lalit Kala Akademi, Garhi Studio, New Delhi

Options :
92090661349. 1
92090661350. 2
92090661351. 3
92090661352. 4

Question Number : 38 Question Id : 92090615527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय "प्रिंट मेकर्स गिल्ड" की स्थापना 1990 में दिल्ली में किस स्थान पर हुई थी?

(1) जयपुर हाउस, नई दिल्ली
(2) रबीन्द्र भवन, नई दिल्ली
(3) बीकानेर हाउस, नई दिल्ली
(4) ललित कला अकादमी, गढ़ी स्टुडियोज, नई दिल्ली

Options :

92090661349. 1
92090661350. 2
92090661351. 3
92090661352. 4

Question Number : 39 Question Id : 92090615528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"A Woman Sitting & men standing" is a painting by which artist?

(1) Arpita Singh
(2) Arpana Caur
(3) Gulam Mohammad Sheikh
(4) A. Ramachandran.

Options :
92090661353. 1
92090661354. 2
92090661355. 3
92090661356. 4

Question Number : 39 Question Id : 92090615528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"एक बैठी स्त्री और खड़े पुरुष" चित्र निम्न में से किस कलाकार ने बनाया है?

(1) अर्पिता सिंह
(2) अर्पणा कौर
(3) गुलाम मोहम्मद शेख
(4) ए. रामचन्द्रन

Options :
92090661353. 1
92090661354. 2
92090661355. 3
92090661356. 4

Question Number : 40 Question Id : 92090615529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Cloud Gate" is a public sculpture made by.

(1) Nandalal Bose
(2) Anish Kapoor
(3) Subodh Gupta
(4) Jatin Das

Options :
92090661357. 1
92090661358. 2
92090661359. 3
92090661360. 4

Question Number : 40 Question Id : 92090615529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सार्वजनिक मूर्ति "मेघद्वार" को निम्न में से किस मूर्तिकार ने बनाया है?

(1) नन्दलाल बोस
(2) अनीश कपूर
(3) सुबोध गुप्ता
(4) जतिन दास

Options :
92090661357. 1
92090661358. 2
92090661359. 3
92090661360. 4

Question Number : 41 Question Id : 92090615530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who among the following is the founder member of "Kochi Biennale"?

(1) Atul Dodiya
(2) Bose Krishnamachari
(3) Subodh Gupta
(4) Sunil Gawde

Options :
92090661361. 1
92090661362. 2
92090661363. 3
92090661364. 4

Question Number : 41 Question Id : 92090615530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से कौन "कोच्चि द्विवार्षिकी" का संस्थापक सदस्य है?

(1) अतुल डोडिया
(2) बोस कृष्णामाचारी
(3) सुबोध गुप्ता
(4) सुनील गावडे

Options :
92090661361. 1
92090661362. 2
92090661363. 3
92090661364. 4

Question Number : 42 Question Id : 92090615531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Gustave Courbet was associated with which art movement?

(1) Surrealism
(2) Cubism
(3) Realism
(4) Futurism

Options :
92090661365. 1
92090661366. 2
92090661367. 3
92090661368. 4

Question Number : 42 Question Id : 92090615531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

गुस्ताव कॉर्बेट निम्न में से किस कला आंदोलन से संबंधित थे?

(1) अतियथार्थवाद
(2) घनवाद
(3) यथार्थवाद
(4) गति निरूपणवाद

Options :
92090661365. 1
92090661366. 2
92090661367. 3
92090661368. 4

Question Number : 43 Question Id : 92090615532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Satyajit Ray's documentary film "The Inner Eye" depicts life of which artist?

(1) Satish Gujaral
(2) Abanindranath Tagore
(3) Benod Behari Mukherjee
(4) Rabindranath Tagore

Options :
92090661369. 1
92090661370. 2
92090661371. 3
92090661372. 4

Question Number : 43 Question Id : 92090615532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सत्यजीत रे के लघुचित्र "द इनर आई" में निम्न में से किस कलाकार के जीवन को प्रदर्शित किया गया है?

(1) सतीश गुजराल
(2) अबनिन्द्रनाथ टैगोर
(3) बिनोद बिहारी मुखर्जी
(4) रविन्द्रनाथ टैगोर

Options :
92090661369. 1
92090661370. 2
92090661371. 3
92090661372. 4

Question Number : 44 Question Id : 92090615533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which artist had created many paintings on theme of Dance and Opera?

(1) Eduvard Manet
(2) Edgar Degas
(3) Van Gogh
(4) John Constable

Options :
92090661373. 1
92090661374. 2
92090661375. 3
92090661376. 4

Question Number : 44 Question Id : 92090615533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किस कलाकार ने नृत्य व संगीतिका (ऑपिरा) की विषयवस्तु पर अनेक चित्रों की रचना की थी?

(1) एडवर्ड मनेट
(2) एडगर देगास
(3) वान गोग
(4) जॉन कांस्टेबल

Options :
92090661373. 1
92090661374. 2
92090661375. 3
92090661376. 4

Question Number : 45 Question Id : 92090615534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of these following museum is located in Kolkata?

(1) National Museum
(2) Bharat Bhawan
(3) Salar Jung Museum
(4) Victoria Memorial

Options :
92090661377. 1
92090661378. 2
92090661379. 3
92090661380. 4

Question Number : 45 Question Id : 92090615534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सा संग्रहालय कोलकाता में अवस्थित है?

(1) राष्ट्रीय संग्रहालय
(2) भारत भवन
(3) सालार जंग संग्रहालय
(4) विक्टोरिया मेमोरियल

Options :
92090661377. 1
92090661378. 2
92090661379. 3
92090661380. 4

Question Number : 46 Question Id : 92090615535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"The Passing of Shah Jahan" is a famous painting of

(1) Abul Hasan

(2) Gaganendranath Tagore

(3) Abanindranath Tagore

(4) G.M. Sheikh

Options :

92090661381. 1

92090661382. 2

92090661383. 3

92090661384. 4

Question Number : 46 Question Id : 92090615535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"शाहजहां का गुजर जाना" निम्न में से किसकी प्रसिद्ध कृति है?

(1) अबुल हसन

(2) गगनेन्द्रनाथ टैगोर

(3) अबनिन्द्रनाथ टैगोर

(4) जी.एम. शेख

Options :

92090661381. 1

92090661382. 2

92090661383. 3

92090661384. 4

Question Number : 47 Question Id : 92090615536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who is the present Chairman of Lait Kala Akademi?

(1) Jatin Das

(2) K.S. Kilkarni

(3) Pran Nath Mago

(4) V. Nagdas

Options :

92090661385. 1

92090661386. 2

92090661387. 3

92090661388. 4

Question Number : 47 Question Id : 92090615536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से ललित कला अकादमी का वर्तमान अध्यक्ष कौन है?

(1) जतिन दास (2) के.एस. कुलकर्णी

(3) प्राणनाथ मागो (4) वी. नागदास

Options :

92090661385. 1

92090661386. 2

92090661387. 3

92090661388. 4

Question Number : 48 Question Id : 92090615537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who is the sculptor of "The Thinker"?

(1) Leonardo da Vinci (2) Auguste Rodin

(3) Paul Gauguin (4) Auguste Renoir

Options :

92090661389. 1

92090661390. 2

92090661391. 3

92090661392. 4

Question Number : 48 Question Id : 92090615537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"द थिंकर" का मूर्तिकार कौन है?

(1) लिओनार्दो द विंची (2) आगस्ते रोडिन

(3) पॉल गॉगुइन (4) आगस्ते रेनोर

Options :

92090661389. 1

92090661390. 2

92090661391. 3

92090661392. 4

Question Number : 49 Question Id : 92090615538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The "Monalisa" painting is known in the world for its:

(1) Amazing Background (2) Mysterious Smile

(3) Artistic Jewellery (4) Beautiful Hairstyle

Options :

92090661393. 1

92090661394. 2

92090661395. 3

92090661396. 4

Question Number : 49 Question Id : 92090615538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"मोनालिसा" पेंटिंग को दुनिया भर में उसकी किस विशिष्टता के लिए जाना जाता है?

(1) अद्‌भुत पृष्ठभूमि (2) रहस्यमयी मुस्कान

(3) कलात्मक आभूषण (4) सुंदर केश विन्यास

Options :

92090661393. 1

92090661394. 2

92090661395. 3

92090661396. 4

Question Number : 50 Question Id : 92090615539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who among the following is a disciple of Verrocchio?

(1) Pablo Picasso (2) Rembrandt

(3) Leonardo da Vinci (4) Michelangelo

Options :

92090661397. 1

92090661398. 2

92090661399. 3
92090661400. 4

Question Number : 50 Question Id : 92090615539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन वेरोचिओ का शिष्य है?

(1) पाब्लो पिकासो
(2) रेम्ब्रां
(3) लिओनार्दो द विंची
(4) माइकल एंजेलो

Options :
92090661397. 1
92090661398. 2
92090661399. 3
92090661400. 4

Question Number : 51 Question Id : 92090615540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Olympia" is painted by

(1) Claude Monet
(2) Edouard Manet
(3) Paul Cezanne
(4) Paul Gauguin

Options :
92090661401. 1
92090661402. 2
92090661403. 3
92090661404. 4

Question Number : 51 Question Id : 92090615540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"ओलम्पिया" चित्र निम्न में से किसने बनाया है?

(1) क्लाड मोनेट
(2) एड्वर्ड मानेट
(3) पॉल सेजान
(4) पॉल गागुइन

Options :
92090661401. 1

92090661402. 2
92090661403. 3
92090661404. 4

Question Number : 52 Question Id : 92090615541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"City in the Night" painting was made by

(1) G.M. Sheikh
(2) Abanindranath Tagore
(3) Gaganendranath Tagore
(4) Bhupen Khakhar

Options :

92090661405. 1
92090661406. 2
92090661407. 3
92090661408. 4

Question Number : 52 Question Id : 92090615541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"रात में शहर" पेंटिंग निम्न में से किसने बनाई थी?

(1) जी.एम. शेख
(2) अबनिन्द्रनाथ टैगोर
(3) गगनेन्द्रनाथ टैगोर
(4) भूपेन कक्कड

Options :

92090661405. 1
92090661406. 2
92090661407. 3
92090661408. 4

Question Number : 53 Question Id : 92090615542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The "Last Supper" is a

(1) Sculpture
(2) Graphic Print
(3) Mural
(4) Poster

Options :
92090661409. 1
92090661410. 2
92090661411. 3
92090661412. 4

Question Number : 53 Question Id : 92090615542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"द लास्ट सपर" निम्न में से क्या है?

(1) मूर्ति
(2) छापा चित्र
(3) भित्ति चित्र
(4) पोस्टर

Options :
92090661409. 1
92090661410. 2
92090661411. 3
92090661412. 4

Question Number : 54 Question Id : 92090615543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Shanti Dave uses encaustic as a medium in his paintings. Encaustic is a mixture of:

(1) Ink, Tempera, Lead and Varnish
(2) Bees wax, Linseed oil, Varnish and Zinc oxide
(3) Copper wax, Linseed oil and Enamel
(4) Enamel, Charcoal, Acrylic and Tempera

Options :
92090661413. 1
92090661414. 2
92090661415. 3
92090661416. 4

Question Number : 54 Question Id : 92090615543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

शांति दवे अपने चित्रों में सिक्थवर्णक का माध्यम के रूप में प्रयोग करते हैं। सिक्थवर्णक निम्न में से किस-किस का सम्मिश्रण है?

(1) स्याही, आकाचीकारक लेप, सीसा व वार्निश

(2) मधुमक्खीका मोम, लिनसीड तेल, वार्निश व जिंक आक्साइड

(3) तांबा मोम, लिनसीड तेल व मीना (एनेमल)

(4) मीना (एनेमल), काठकोयला, एक्रिलिक व आकाचीकारक लेप

Options :
92090661413. 1
92090661414. 2
92090661415. 3
92090661416. 4

Question Number : 55 Question Id : 92090615544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following doesn't fall under the category of "Intaglio Printmaking"?

(1) Dry point (2) Mezzotint

(3) Lithography (4) A quatint

Options :
92090661417. 1
92090661418. 2
92090661419. 3
92090661420. 4

Question Number : 55 Question Id : 92090615544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से क्या "उत्कीर्ण छपाई" की श्रेणी के अधीन नहीं आता है?

(1) शुष्क बिंदु (ड्राई प्वाइंट) (2) मेजोटिन्ट

(3) शिलामुद्रण (4) एक्वाटिंट

Options :
92090661417. 1
92090661418. 2
92090661419. 3

92090661420. 4

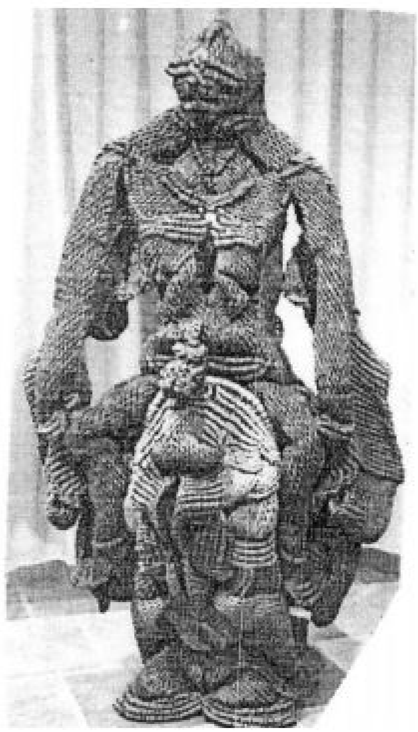
Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 920906502
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : null

Question Id : 92090615545 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (56 to 60)

Question Label : Comprehension

Observe the sculpture and answer the following question:



Sub questions

Question Number : 56 Question Id : 92090615546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the title of this Sculpture?

(1) Vanshri (woman and the tree)
(2) Woman on Peacock
(3) Basanti (She of Spring)
(4) Rudra (Deity of Terror)

Options :

92090661421. 1

92090661422. 2
92090661423. 3
92090661424. 4

Question Number : 57 Question Id : 92090615547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who Sculpted this artwork?

(1) Meera Mukherjee (2) Arpita Singh

(3) Mrinalini Mukherjee (4) Arpana Caur

Options :

92090661425. 1
92090661426. 2
92090661427. 3
92090661428. 4

Question Number : 58 Question Id : 92090615548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the time period of this sculpture?

(1) 1985 (2) 1989

(3) 1995 (4) 1991

Options :

92090661429. 1
92090661430. 2
92090661431. 3
92090661432. 4

Question Number : 59 Question Id : 92090615549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the medium of this sculpture?

(1) Hemp and cotton (2) Fiber

(3) Ceramic (4) Carpet brushes and fiber

Options :

92090661433. 1
92090661434. 2
92090661435. 3
92090661436. 4

Question Number : 60 Question Id : 92090615550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Where is this sculpture located?

(1) Foundation of contemporary Art, Reunion Island.

(2) Vadehra Art Gallery, New Delhi.

(3) Mrinalini Mukherjee foundation.

(4) Collection of Lis and Leif Faurholt.

Options :

92090661437. 1
92090661438. 2
92090661439. 3
92090661440. 4

Question Id : 92090615545 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (56 to 60)

Question Label : Comprehension

मूर्ति का अवलोकन कीजिए व प्रश्न 31-35 के उत्तर दीजिए :

Sub questions

Question Number : 56 Question Id : 92090615546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मूर्ति के शीर्षक की पहचान कीजिए।

(1) वंशरी (स्त्री और वृक्ष)
(2) मोर पर स्त्री
(3) बसंती (बसंत की वह (स्त्री))
(4) रुद्र (आतंक का देवता)

Options :

92090661421. 1
92090661422. 2
92090661423. 3
92090661424. 4

Question Number : 57 Question Id : 92090615547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस मूर्ति की शिल्प कार कौन है?

(1) मीरा मुखर्जी (2) अर्पिता सिंह

(3) मृणालिनी मुखर्जी (4) अर्पणा कौर

Options :
92090661425. 1
92090661426. 2
92090661427. 3
92090661428. 4

Question Number : 58 Question Id : 92090615548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यह मूर्ति किस समयावधि की है?

(1) 1985 (2) 1989

(3) 1995 (4) 1991

Options :
92090661429. 1
92090661430. 2
92090661431. 3
92090661432. 4

Question Number : 59 Question Id : 92090615549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस मूर्ति का माध्य कौन सा है?

(1) सन व रूई (2) रेशा

(3) मृत्तिका (4) कालीन तूलिका व रेशे

Options :
92090661433. 1
92090661434. 2
92090661435. 3
92090661436. 4

Question Number : 60 Question Id : 92090615550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यह मूर्ति कहां पर अवस्थित है?

(1) फाउंडेशन ऑफ कंटेम्पोरेरी आर्ट, रीयूनियन द्वीप

(2) वढ़ेरा आर्ट गैलरी, नई दिल्ली

(3) मृणालिनी मुखर्जी फाउंडेशन

(4) कलेक्शन ऑफ लिज एंड लेइफ फॉरहोल्ट

Options :
92090661437. 1
92090661438. 2
92090661439. 3
92090661440. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	920906503
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	null

Question Id : 92090615551 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (61 to 65)

Question Label : Comprehension

Observe the image and answer the following questions:

Sub questions

Question Number : 61 Question Id : 92090615552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the title of this image:

(1) The old man
(2) The old woman
(3) The old Guitarist
(4) The old Guitar

Options :
92090661441. 1
92090661442. 2
92090661443. 3
92090661444. 4

Question Number : 62 Question Id : 92090615553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the artist of this artwork:

(1) Henri Matisse
(2) Van Gogh
(3) Pablo Picasso
(4) Marcel Duchamp

Options :
92090661445. 1
92090661446. 2
92090661447. 3
92090661448. 4

Question Number : 63 Question Id : 92090615554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the year in which this artwork was made:

(1) 1903 - 1904
(2) 1900 - 1901
(3) 1904 - 1906
(4) 1906 - 1910

Options :
92090661449. 1
92090661450. 2
92090661451. 3
92090661452. 4

Question Number : 64 Question Id : 92090615555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the medium in which this artwork was made

(1) Oil on paper (2) Acrylic on canvas

(3) Oil on panel (4) Watercolor on paper

Options :

92090661453. 1

92090661454. 2

92090661455. 3

92090661456. 4

Question Number : 65 Question Id : 92090615556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Where is this artwork located?

(1) The Andy Wahrol Foundation

(2) Art Institute of Chicago

(3) Foundation of Contemporary Art, Chicago

(4) The metropolitan Museum of Art, London

Options :

92090661457. 1

92090661458. 2

92090661459. 3

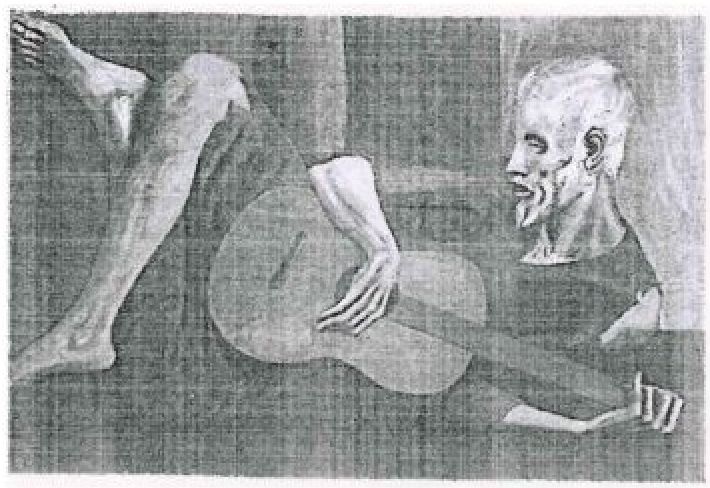
92090661460. 4

Question Id : 92090615551 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (61 to 65)

Question Label : Comprehension

छवि का अवलोकन कीजिए व प्रश्न 36-40 के उत्तर दीजिए :



Sub questions

Question Number : 61 Question Id : 92090615552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस छवि के शीर्षक की पहचान कीजिए :-

(1) द ओल्ड मैन (2) द औल्ड वूमैन

(3) द ओल्ड गिटारिस्ट (4) द ओल्ड गिटार

Options :

92090661441. 1

92090661442. 2

92090661443. 3

92090661444. 4

Question Number : 62 Question Id : 92090615553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस कलाकृति के कलाकार को पहचानिए :-

(1) हेनरी मातिस (2) वान गोग

(3) पाब्लो पिकासो (4) मार्सेल द्युचांप

Options :

92090661445. 1

92090661446. 2

92090661447. 3

92090661448. 4

Question Number : 63 Question Id : 92090615554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से इस कलाकृति की कालावधि की पहचान कीजिए :-

(1) 1903 - 1904
(2) 1900 - 1901
(3) 1904 - 1906
(4) 1906 - 1910

Options :

92090661449. 1
92090661450. 2
92090661451. 3
92090661452. 4

Question Number : 64 Question Id : 92090615555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से उस माध्यम की पहचान कीजिए जिससे इसे बनाया गया था :-

(1) काग़ज़ पर तेल
(2) कैनवस पर एक्रिलिक
(3) पट्टिका पर तेल
(4) कागज पर जलरंग

Options :

92090661453. 1
92090661454. 2
92090661455. 3
92090661456. 4

Question Number : 65 Question Id : 92090615556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यह कलाकृति निम्न में से कहां पर अवस्थित है?

(1) द एंडी वाहरोल फाउंडेशन
(2) आर्ट इंस्टिट्यूट ऑफ शिकागो
(3) फाउंडेशन ऑफ कंटेम्पोरेरी आर्ट, शिकागो
(4) द मेट्रोपालिटन म्युजियम ऑफ आर्ट, लंदन

Options :

92090661457. 1
92090661458. 2

92090661459. 3
92090661460. 4

Sub-Section Number : 4
Sub-Section Id : 920906504
Question Shuffling Allowed : Yes
Is Section Default? : null

Question Number : 66 Question Id : 92090615557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : The study of images of deities falls within a branch of art history called Iconography.

Reasons (R) : It consists of identification of images based on certain symbols and mythologies associated with them.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct

(4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :
92090661461. 1
92090661462. 2
92090661463. 3
92090661464. 4

Question Number : 66 Question Id : 92090615557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : देव प्रतिमाओं का अध्ययन कला इतिहास की प्रतिमाविद्या नामक शाखा के अधीन आता है।

कारण R : इसमें उनसे संबंधित कतिपय प्रतीकों व मिथकों के आधार पर प्रतिमाओं की पहचान करना शामिल है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सही हैं, लेकिन R सही नहीं है

(4) A सही नहीं हैं, लेकिन R सही है

Options :
92090661461. 1
92090661462. 2
92090661463. 3
92090661464. 4

Question Number : 67 Question Id : 92090615558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : The paintings from the medieval period was called as miniature painting.

Reasons (R) : Because these paintings were smaller in size.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct

(4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :

92090661465. 1
92090661466. 2
92090661467. 3
92090661468. 4

Question Number : 67 Question Id : 92090615558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : मध्यकाल के चित्रों को लघुचित्र (मिनिएचर पेंटिंग्स) कहा जाता था।

कारण R : क्योंकि ये चित्र आकार में छोटे होते थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सही हैं, लेकिन R सही नहीं है

(4) A सही नहीं हैं, लेकिन R सही है

Options :

92090661465. 1
92090661466. 2
92090661467. 3
92090661468. 4

Question Number : 68 Question Id : 92090615559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : "The Blue Guitar" is a famous artwork of Picasso.

Reasons (R) : The Blue period of Picasso is identified by the flat expanses of blues, greys and blacks.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct

(4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :
92090661469. 1
92090661470. 2
92090661471. 3
92090661472. 4

Question Number : 68 Question Id : 92090615559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : "द ब्लु गिटार" पिकासो की एक प्रसिद्ध कलाकृति है।

कारण R : पिकासो के ब्ल्यु काल की पहचान नीले, धूसर व काले रंगों के समतल विस्तार से की जाती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सही हैं, लेकिन R सही नहीं है

(4) A सही नहीं हैं, लेकिन R सही है

Options :
92090661469. 1

92090661470. 2
92090661471. 3
92090661472. 4

Question Number : 69 Question Id : 92090615560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : Gaganendranath Tagore set up his own press and published an album of his caricatures.

Reasons (R) : Because he was interested in engraving printing technique.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct

(4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :

92090661473. 1
92090661474. 2
92090661475. 3
92090661476. 4

Question Number : 69 Question Id : 92090615560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : गगनेन्द्रनाथ टैगोर ने अपना स्वयं का छापाखाना (प्रेस) लगाई और अपने विरूप-चित्रों की एक एल्बम प्रकाशित की थी।

कारण R : क्योंकि उनकी उत्कीर्णन चित्रकारी तकनीक में रुचि थी।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सही हैं, लेकिन R सही नहीं है

(4) A सही नहीं हैं, लेकिन R सही है

Options :
92090661473. 1
92090661474. 2
92090661475. 3
92090661476. 4

Question Number : 70 Question Id : 92090615561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : The artist Nanda Gopal used techniques of welding, silvering and colouring of sculptural forms.

Reasons (R) : Because he was inspired from tribal sculptures.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct

(4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :
92090661477. 1

92090661478. 2
92090661479. 3
92090661480. 4

Question Number : 70 Question Id : 92090615561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : कलाकार नन्दगोपाल ने मूर्तिशिल्पीय रूपों की वेल्डींग, चांदी चढ़ाना व रंगने की तकनीकों का प्रयोग किया था।

कारण R : क्योंकि वे आदिवासी मूर्तिशिल्प से प्रेरित थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सही हैं, लेकिन R सही नहीं है

(4) A सही नहीं हैं, लेकिन R सही है

Options :

92090661477. 1
92090661478. 2
92090661479. 3
92090661480. 4

Question Number : 71 Question Id : 92090615562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : Satish Gujral fused the Indian and Mexican traditions to create a spectacular aesthetic effect.

Reasons (R) : Because he wanted to express the sorrow and misery of partition in his paintings.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct

(4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :
92090661481. 1
92090661482. 2
92090661483. 3
92090661484. 4

Question Number : 71 Question Id : 92090615562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : सतीश गुजराल ने भारतीय व मैक्सिकीय परंपराओं का सम्मिश्रण कर अद्‌भुत सौंदर्यपरक रंग-प्रभाव उत्पन्न किया।

कारण R : क्योंकि वे अपनी चित्रकला में विभाजन के दुःख-दैन्यता को व्यक्त करना चाहते थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सही हैं, लेकिन R सही नहीं है

(4) A सही नहीं हैं, लेकिन R सही है

Options :

92090661481. 1
92090661482. 2
92090661483. 3
92090661484. 4

Question Number : 72 Question Id : 92090615563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : Brunelleschi was credited for the invention of linear perspective in Italy.

Reasons (R) : Because in Gothic period painting was considered less than sculpture and architecture.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct

(4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :

92090661485. 1
92090661486. 2
92090661487. 3
92090661488. 4

Question Number : 72 Question Id : 92090615563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : इटली में रेखीय परिप्रेक्ष्य के आविश्कार का श्रेय ब्रूनेल्लेश्ची को जाता है।

कारण R : क्योंकि गोथिक काल में चित्रकला को मूर्तिकला व वास्तुशास्त्र की अपेक्षा कमतर समझा जाता था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सही हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सही हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सही हैं, लेकिन R सही नहीं है

(4) A सही नहीं हैं, लेकिन R सही है

Options :
92090661485. 1
92090661486. 2
92090661487. 3
92090661488. 4

Question Number : 73 Question Id : 92090615564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the correct chronological order of following institutes of their creation.

(A) College of Art, New Delhi

(B) Madras School of Arts & Crafts, Chennai

(C) Government College of Arts & Crafts, Kolkata

(D) Sir J.J. School of Art, Mumbai

(E) Kala Bhavan, Santiniketan

Choose the correct answer from the options given below :

(1) B, D, E, C, A

(2) B, A, C, E, D

(3) B, C, D, E, A

(4) B, C, E, D, A

Options :
92090661489. 1
92090661490. 2
92090661491. 3

92090661492. 4

Question Number : 73 Question Id : 92090615564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित संस्थाओं की स्थापना के कालक्रमानुसार सही अनुक्रम चुनिए :-

A. कालेज ऑफ आर्ट, नई दिल्ली

B. मद्रास स्कूल ऑफ आर्ट्स एंड क्राफ्ट्स, चेन्नई

C. गवर्नमेंट कालेज ऑफ आर्ट्स एंड क्राफ्ट्स, कोलकाता

D. सर जे.जे. स्कूल ऑफ आर्ट, मुंबई

E. कला भवन, शांतिनिकेतन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) B D E C A

(2) B A C E D

(3) B C D E A

(4) B C E D A

Options :

92090661489. 1

92090661490. 2

92090661491. 3

92090661492. 4

Question Number : 74 Question Id : 92090615565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the chronological order of the following art movements:

(A) Neo classical At

(B) Renaissance

(C) Mannerism

(D) Baroque

(E) Rococo

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A, C, D, E, B

(2) B, C, D, E, A

(3) A, B, D, E, C

(4) A, D, E, B, C

Options :

92090661493. 1

92090661494. 2

92090661495. 3

92090661496. 4

Question Number : 74 Question Id : 92090615565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित आंदोलनों को सही कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए।

A. नव क्लासिकीय कला

B. पुनर्जागरण

C. प्रयोग वैचित्र्य

D. बरोक

E. रोकोको

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A C D E B

(2) B C D E A

(3) A B D E C

(4) A D E B C

Options :

92090661493. 1
92090661494. 2
92090661495. 3
92090661496. 4

Question Number : 75 Question Id : 92090615566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the correct chronology of groups formed by Indian painters:

(A) Delhi Shilpi Chakra

(B) Group 1890

(C) Young Turks

(D) PAG

(E) Cholamandal Artists Village

Choose the correct answer from the options given below :

(1) B, C, D, A, E

(2) A, B, D, E, C

(3) C, A, D, E, B

(4) C, D, A, B, E

Options :

92090661497. 1
92090661498. 2
92090661499. 3
92090661500. 4

Question Number : 75 Question Id : 92090615566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय चित्रकारों के निम्न समूहों के गठन के कालक्रमानुसार उनका सही अनुक्रम चुनिए

A. दिल्ली शिल्पी चक्र

B. ग्रुप 1890

C. यंग टर्कस

D. पी ए जी

E. चोलामंडल आर्ट्स विलेज

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) B C D A E

(2) A B D E C

(3) C A D E B

(4) C D A B E

Options :

92090661497. 1

92090661498. 2

92090661499. 3

92090661500. 4

Question Number : 76 Question Id : 92090615567 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the correct sequence of Van Gogh's painting chronological order:

(A) The Bedroom

(B) The Potato Eaters

(C) The Courtesan

(D) Fourteen Sunflowers in a Vase

(E) Starry Night

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A, D, E, B, C

(2) B, C, D, A, E

(3) A, B, C, D, E

(4) E, B, A, C, D

Options :

92090661501. 1
92090661502. 2
92090661503. 3
92090661504. 4

Question Number : 76 Question Id : 92090615567 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

वॉन गोग की निम्नलिखित पेंटिंगों के सही अनुक्रम को कालक्रमानुसार चुनिए :

A. द बेडरूम

B. द पोटेटो इटर्स

C. द कर्टेसान

D. फोर्टीन सनफ्लावर्स इन ए वास

E. स्टारी नाइट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A D E B C

(2) B C D A E

(3) A B C D E

(4) E B A C D

Options :

92090661501. 1
92090661502. 2
92090661503. 3
92090661504. 4

Question Number : 77 Question Id : 92090615568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the correct chronological sequence of Artists:

(A) Binode Behari Mukherjee

(B) Sailoz Mukherjee

(C) B.C. Sanyal

(D) N.S. Bendre

(E) K.K. Hebbar

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A, B, D, E, C

(2) A, B, C, D, E

(3) C, A, B, D, E

(4) D, E, A, B, E

Options :

92090661505. 1

92090661506. 2

92090661507. 3

92090661508. 4

Question Number : 77 Question Id : 92090615568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित कलाकारों के सही कालानुक्रमिक अनुक्रम को चुनिए :

A. बिनोद बिहारी मुखर्जी

B. सैलोज मुखर्जी

C. बी सी सान्याल

D. एन एस बेन्दे

E. के.के. हेब्बर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A B D E C

(2) A B C D E

(3) C A B D E

(4) D E A B E

Options :

92090661505. 1
92090661506. 2
92090661507. 3
92090661508. 4

Question Number : 78 Question Id : 92090615569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the correct sequence of steps in woodcut printing?

(A) Drawing on wood block

(B) Impression on paper

(C) Carving

(D) Rolling ink on block

(E) Rubbing with spoon

Choose the correct answer from the options given below :

(1) E, B, D, C, A

(2) A, D, C, B, E

(3) A, C, D, E, B

(4) B, C, D, E, B

Options :

92090661509. 1
92090661510. 2
92090661511. 3
92090661512. 4

Question Number : 78 Question Id : 92090615569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

काष्ठ चित्रण के कदमों के सही अनुक्रम को चुनिए :

A. काष्ठ ब्लॉक पर आरेखन

B. कागज पर छाप

C. नक्काशी

D. ब्लॉक पर बेल्लन स्याही

E. चम्मच (स्पून) से घर्षण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) E B D C A

(2) A D C B E

(3) A C D E B

(4) B C D E B

Options :
92090661509. 1
92090661510. 2
92090661511. 3
92090661512. 4

Question Number : 79 Question Id : 92090615570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the correct chronology of paintings by the year of its creation:

(A) Krishna supporting mount Goverdhan, Bikaner

(B) The Girl and the Parrot, Tutinama

(C) Pact in Garden, Muhammad Ali, Golconda

(D) Rama and Sita in the forest, Kangra

(E) Abhisarika Nayika, Kangra

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, A, D, E

(3) B, A, C, D, E

(4) B, C, D, A, E

Options :
92090661513. 1

92090661514. 2
92090661515. 3
92090661516. 4

Question Number : 79 Question Id : 92090615570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित चित्रों की रचनों की रचना के वर्ष के अनुसार उनके सही कालानुक्रमिक अनुक्रम को चुनिए :

A. गोवर्धन पर्वत को उठाए हुए कृष्ण, बीकानेर

B. लड़की और तोता : तूतीनामा

C. उद्यान में कवि, मुहम्मद अली, गोलकोंडा

D. राम और सीता वन में, कांगडा

E. अभिसारिका नायिका, कांगडा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A B C D E

(2) B C A D E

(3) B A C D E

(4) B C D A E

Options :

92090661513. 1
92090661514. 2
92090661515. 3
92090661516. 4

Question Number : 80 Question Id : 92090615571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements :

Statement I : "David" is a popular sculpture created by the true Renaissance artist Leonardo da Vinci.

Statement II : The sculpture is in the collection of Art Institute of Chicago

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are correct

(2) Both Statement I and Statement II are incorrect

(3) Statement I is correct but Statement II is incorrect

(4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :
92090661517. 1
92090661518. 2
92090661519. 3
92090661520. 4

Question Number : 80 Question Id : 92090615571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : "डेविड" सच्चे पुनर्जागरण कलाकार लिओनार्दो द विंची द्वारा बनाई गई एक लोकप्रिय मूर्ति है।

कथन II : यह मूर्ति आर्ट इंस्टिट्यूट ऑफ शिकागो के संग्रह में है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :
92090661517. 1
92090661518. 2
92090661519. 3
92090661520. 4

Question Number : 81 Question Id : 92090615572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements :

Statement I : Oleograph is a form of Intaglio printing.

Statement II : Raja Ravi Varma is known for his oleograps of popular epics like Ramayana and Mahabharata.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are correct

(2) Both Statement I and Statement II are incorrect

(3) Statement I is correct but Statement II is incorrect

(4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

92090661521. 1

92090661522. 2

92090661523. 3

92090661524. 4

Question Number : 81 Question Id : 92090615572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : पुनर्मुद्रित तैलचित्र उत्कीर्ण छपाई का एक रूप है।

कथन II : राजा रवि वर्मा रामायण व महाभारत जैसे लोकप्रिय महाकाव्यों के अपने पुनर्मुर्द्रित तैलचित्रों के लिए विख्यात हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

92090661521. 1
92090661522. 2
92090661523. 3
92090661524. 4

Question Number : 82 Question Id : 92090615573 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements :

Statement I : Husain's work show the complexity of the interaction between art, everyday life and imagination.

Statement II : His synchronisation of aesthetic ideas with significant events in life is remarkable.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are true

(2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false

(4) Statement I is false but Statement II is true

Options :

92090661525. 1
92090661526. 2
92090661527. 3
92090661528. 4

Question Number : 82 Question Id : 92090615573 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : हुसैन की कलाकृतियां कला, दैनिक जीवन व कल्पनाशक्ति के बीच की अंतः क्रिया की जटिलता को दर्शाती है।

कथन II : सौंदर्यशास्त्रीय विचारों का जीवन में महत्त्वपूर्ण घटनाओं के साथ उनका समकालन उल्लेखनीय है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :
92090661525. 1
92090661526. 2
92090661527. 3
92090661528. 4

Question Number : 83 Question Id : 92090615574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements :

Statement I : The prehistoric period in the early development of human beings is known as Mesolithic period.

Statement II : The painting of Mesolithic period are linear representations of human figures.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are true

(2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false

(4) Statement I is false but Statement II is true

Options :
92090661529. 1
92090661530. 2
92090661531. 3

92090661532. 4

Question Number : 83 Question Id : 92090615574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : मनुष्यों के आरंभिक विकास के प्रागैतिहासिक काल को मध्यपाषाण युग के रूप में जाना जाता है।

कथन II : मध्यपाषाण युग की चित्रकारी मानव आकृतियों का रैखिक प्रतिरूपण हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

92090661529. 1

92090661530. 2

92090661531. 3

92090661532. 4

Question Number : 84 Question Id : 92090615575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements :

Statement I : "Pietra-dura" is a pictorical mosaic work using semi precious stones.

Statement II : This technique can be found on walls cenotaphs and marble jali's in Taj Mahal.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are true

(2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false

(4) Statement I is false but Statement II is true

Options :
92090661533. 1
92090661534. 2
92090661535. 3
92090661536. 4

Question Number : 84 Question Id : 92090615575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : "पिएत्रा-दूरा" अर्द्ध-बहुमूल्य पत्थरों के प्रयोग से बनी एक सचित्र मोजेक कृति है।

कथन II : इस तकनीक को ताजमहल में भित्ति चैत्य व मार्बल जालियों में पाया जा सकता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :
92090661533. 1
92090661534. 2
92090661535. 3

92090661536. 4

Question Number : 85 Question Id : 92090615576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements :

Statement I : The famous sculpture "Santhal Family" is regarded as the first public modernist sculpture in India.

Statement II : Debi Prasad Roy Chowdhury made this sculpture with cement mixed with pebbles.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are true

(2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false

(4) Statement I is false but Statement II is true

Options :

92090661537. 1

92090661538. 2

92090661539. 3

92090661540. 4

Question Number : 85 Question Id : 92090615576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : "संथाल परिवार" नामक प्रसिद्ध मूर्ति को भारत में प्रथम सार्वजनिक आधुनिकतावादी मूर्ति माना जाता है।

कथन II : देबी प्रसाद रॉय चौधरी ने सीमेंट को गुटिका के साथ मिलाकर इस मूर्ति को बनाया था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :
92090661537. 1
92090661538. 2
92090661539. 3
92090661540. 4

Question Number : 86 Question Id : 92090615577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements :

Statement I : Dhokra is a metal craft of Bastar, Rajasthan made from lost wax process.

Statement II : It is an elaborative process in which black soil is mixed with cement and water.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are true

(2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false

(4) Statement I is false but Statement II is true

Options :
92090661541. 1
92090661542. 2
92090661543. 3

92090661544. 4

Question Number : 86 Question Id : 92090615577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : ढोकरा विलुप्त मोम प्रक्रिया से निर्मित बस्तर, राजस्थान का एक धातु शिल्प है।

कथन II : यह एक विस्तृत प्रक्रिया है जिसमें काली मिट्टी को सीमेंट व पानी के साथ मिलाया जाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

92090661541. 1

92090661542. 2

92090661543. 3

92090661544. 4

Question Number : 87 Question Id : 92090615578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following statements are correct about Dhan Raj Bhagat?

(A) Dhan Raj Bhagat was a traditional folk artist.

(B) Dhan Raj Bhagat provided a breakthrough from the use of clay.

(C) Dhan Raj Bhagat relates the natural or reduced to basic geometric shapes.

(D) Dhan Raj Bhagat was influenced by Mannerism.

(E) Dhan Raj Bhagat was inspried by Dhokra artists.

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A and E only

(2) D and E only

(3) B and C only

(4) D and C only

Options :
92090661545. 1
92090661546. 2
92090661547. 3
92090661548. 4

Question Number : 87 Question Id : 92090615578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

धन राज भगत के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

A. धनराज भगत एक परंपरावादी लोक कलाकार थे।

B. धनराज भगत ने मिट्टी के प्रयोग से प्रस्फोट प्रदान किया।

C. धनराज भगत प्राकृतिक रूप को मूल ज्यामितीय आकृतियों तक अपचयित करने से संबंधित थे।

D. धनराज भगत प्रयोग वैचित्र्य से प्रभावित थे।

E. धनराज भगत ढोकरा कलाकारों से प्रेरित थे।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A और E

(2) केवल D और E

(3) केवल B और C

(4) केवल D और C

Options :
92090661545. 1
92090661546. 2
92090661547. 3
92090661548. 4

Question Number : 88 Question Id : 92090615579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following paintings were created by M.F. Husain?

(A) Hanuman

(B) After the cyclone

(C) A Tiger caught in Bamboo shoots

(D) Playmates

(E) Boat Man

Choose the correct answer from the options given below :

(1) B and E only

(2) B and D only

(3) A and C only

(4) C and E only

Options :
92090661549. 1
92090661550. 2
92090661551. 3
92090661552. 4

Question Number : 88 Question Id : 92090615579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन से चित्र एम.एफ. हुसैन ने बनाए थे?

A. हनुमान

B. आफटर द साइक्लोन

C. ए टाइगर कॉट इन बैंबू शूट्स

D. प्लेमेट्स

E. बोट मैन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल B और E

(2) केवल B और D

(3) केवल A और C

(4) केवल C और E

Options :

92090661549. 1
92090661550. 2
92090661551. 3
92090661552. 4

Question Number : 89 Question Id : 92090615580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of these sites are excavated in India?

(A) Bothal

(B) Kalibangan

(C) Dholavira

(D) Rakhinagri

(E) Mohenjo Daro

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A and D only

(2) B and C only

(3) C and D only

(4) E and C only

Options :

92090661553. 1
92090661554. 2
92090661555. 3
92090661556. 4

Question Number : 89 Question Id : 92090615580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किन स्थलों का उत्खनन भारत में हुआ है?

A. बोथल

B. कालीबंगन

C. धोलावीरा

D. राखी नगरी

E. मोहेनजोदाड़ो

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A और D

(2) केवल B और C

(3) केवल C और D

(4) केवल E और C

Options :
92090661553. 1
92090661554. 2
92090661555. 3
92090661556. 4

Question Number : 90 Question Id : 92090615581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of these artists were associated with Romanticism art movement?

(A) Camille Pissarro

(B) William Blake

(C) Francisco Goya

(D) Peter Paul Rubens

(E) Jean- Francois Millet

Choose the correct answer from the options given below :

(1) B and D only

(2) A and E only

(3) E and D only

(4) C and B only

Options :

92090661557. 1
92090661558. 2
92090661559. 3
92090661560. 4

Question Number : 90 Question Id : 92090615581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन कलाकार रूमानीवाद कला आंदोलन से संबंधित थे?

A. कैमिले पिसारो

B. विलियम ब्लेक

C. फ्रांसिसको गोया

D. पीटर पॉल रूबेन्स

E. जीन-फ्रांकोई मिलेट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल B और D

(2) केवल A और E

(3) केवल E और D

(4) केवल C और B

Options :

92090661557. 1
92090661558. 2
92090661559. 3
92090661560. 4

Question Number : 91 Question Id : 92090615582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following qualities should be in a Logo?

(A) Simple, Creative, Colourful

(B) Symbol, Readable, Typeface

(C) Monogram , Creative, 3-Dimensional

(D) Timeless, Readable, Simple

(E) Colourful, solid, Easy to change

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A and D only

(2) D only

(3) C and A only

(4) E and B only

Options :

92090661561. 1

92090661562. 2

92090661563. 3

92090661564. 4

Question Number : 91 Question Id : 92090615582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

शुभंकर (लोगो) में निम्न में से कौन से गुण होने चाहिएं

A. सरल, रचनात्मक, रंगीन

B. प्रतीक, पठनीय, टाइपफेस

C. नामचिन्ह, रचनात्मक, त्रिआयामी

D. कालातीत, पठनीय, सरल

E. रंगीन, ठोस, सुगमतापूर्वक परिवर्तनीय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A और D

(2) केवल D

(3) केवल C और A

(4) केवल E और B

Options :

92090661561. 1
92090661562. 2
92090661563. 3
92090661564. 4

Question Number : 92 Question Id : 92090615583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following have to be considered while designing an advertisement?

(A) Light and shade

(B) Target audience

(C) Unique selling preposition

(D) Illustration

Choose the correct answer from the options given below :

(1) B and C only

(2) A and B only

(3) A and D only

(4) C And D Only

Options :

92090661565. 1
92090661566. 2
92090661567. 3
92090661568. 4

Question Number : 92 Question Id : 92090615583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

विज्ञापन के अभिकल्पन में निम्नलिखित में से किन पर विचार किया जाना चाहिए?

A. प्रकाश व छाया

B. लक्ष्य दर्शक

C. अनुपम विक्रय अवधारणा

D. चित्रण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल B और C

(2) केवल A और B

(3) केवल A और D

(4) केवल C और D

Options :
92090661565. 1
92090661566. 2
92090661567. 3
92090661568. 4

Question Number : 93 Question Id : 92090615584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following are related to Digital printing?

(A) Movable Types

(B) CMYK

(C) Thermography

(D) RGB

Choose the correct answer from the options given below :

(1) A and C only

(2) B and D only

(3) B and A only

(4) C and D only

Options :
92090661569. 1
92090661570. 2
92090661571. 3

92090661572. 4

Question Number : 93 Question Id : 92090615584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन-कौन डिजिटल मुद्रण से संबंधित हैं?

A. वियोज्य टाइप

B. CMYK

C. तापमुद्रण

D. RCB

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A और C

(2) केवल B और D

(3) केवल B और A

(4) केवल C और D

Options :

92090661569. 1

92090661570. 2

92090661571. 3

92090661572. 4

Question Number : 94 Question Id : 92090615585 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II :

	List I		List II
(A)	Kaliya Mardana	(I)	Basohli
(B)	Yogini	(II)	Kangra
(C)	Krishna Embracing Gopis	(III)	Bijapur
(D)	Rasamanjari	(IV)	Guler

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(2) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

(4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

Options :

92090661573. 1

92090661574. 2

92090661575. 3

92090661576. 4

Question Number : 94 Question Id : 92090615585 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	कालिया मर्दन	(I)	बशोली
(B)	योगिनी	(II)	कांगडा
(C)	कृष्ण एंब्रेसिंग गोपीज	(III)	बीजापुर
(D)	रासमंजरी	(IV)	गुलेर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)

(2) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

(4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

Options :

92090661573. 1

92090661574. 2
92090661575. 3
92090661576. 4

Question Number : 95 Question Id : 92090615586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II :

	List I		List II
(A)	Children	(I)	Jyoti Bhatt
(B)	Devi	(II)	K.C.S. Panikar
(C)	Words and Symbols	(III)	Laxma Goud
(D)	Landscape of Turkey	(IV)	Somnath Hore

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
(2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
(4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

92090661577. 1
92090661578. 2
92090661579. 3
92090661580. 4

Question Number : 95 Question Id : 92090615586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	बच्चे	(I)	ज्योति भट्ट
(B)	देवी	(II)	के.सी.एस. पनिक्कर
(C)	शब्द व प्रतीक	(III)	लक्ष्मा गौड
(D)	तुर्की का भूदृश्य	(IV)	सोमनाथ होर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

92090661577. 1

92090661578. 2

92090661579. 3

92090661580. 4

Question Number : 96 Question Id : 92090615587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II :

	List I		List II
(A)	Eduord Munch	(I)	Surrealism
(B)	Andre Derain	(II)	Expressionism
(C)	Joan Miro	(III)	Fauvism
(D)	Claude Monet	(IV)	Impressionism

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

(3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

Options :

92090661581. 1

92090661582. 2

92090661583. 3
92090661584. 4

Question Number : 96 Question Id : 92090615587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	एड्वर्ड मंच	(I)	अतियथार्थवाद
(B)	एन्द्रे देरेन	(II)	अभिव्यंजनवाद
(C)	जॉन मीरो	(III)	फाववाद
(D)	क्लाड मोनेट	(IV)	प्रभाववाद

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

(3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

Options :

92090661581. 1
92090661582. 2
92090661583. 3
92090661584. 4

Question Number : 97 Question Id : 92090615588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II :

	List I		List II
(A)	Birth of Venus	(I)	Sandro Botticelli
(B)	Guernica	(II)	Paul Gauguin
(C)	The Yellow Christ	(III)	Pablo Picasso
(D)	Night Watch	(IV)	Rembrandt

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

92090661585. 1

92090661586. 2

92090661587. 3

92090661588. 4

Question Number : 97 Question Id : 92090615588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	बर्थ ऑफ वीनस	(I)	सान्द्रो बोतिसेल्ली
(B)	गुअर्निका	(II)	पॉल गागुइन
(C)	द येलो क्राइस्ट	(III)	पाब्लो पिकासो
(D)	नाइट वाच	(IV)	रेम्ब्रां

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

92090661585. 1

92090661586. 2
92090661587. 3
92090661588. 4

Question Number : 98 Question Id : 92090615589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II :

	List I		List II
(A)	Gates of Paradise	(I)	Michelangelo
(B)	David	(II)	Lorenzo Ghiberti
(C)	Creation of Adam	(III)	Donatello
(D)	Vitruvian Man	(IV)	Leonardo da Vinci

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
(3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :
92090661589. 1
92090661590. 2
92090661591. 3
92090661592. 4

Question Number : 98 Question Id : 92090615589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	गेट्स ऑफ पैराडाइस	(I)	माइकल एंजेलो
(B)	डेविड	(II)	लोरेंजो ग्लिबर्टी
(C)	क्रिएशन ऑफ एडम	(III)	डोनातेलो
(D)	वित्रूवियन मैन	(IV)	लिओनार्दो द विंची

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :
92090661589. 1
92090661590. 2
92090661591. 3
92090661592. 4

Question Number : 99 Question Id : 92090615590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II :

	List I		List II
(A)	Geeta Kapur	(I)	Art critic
(B)	Prahlad Kakkar	(II)	Advertiser
(C)	Krishna Reddy	(III)	Printmaker
(D)	R.K. Laxman	(IV)	Cartoonist

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :
92090661593. 1

92090661594. 2
92090661595. 3
92090661596. 4

Question Number : 99 Question Id : 92090615590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	गीता कपूर	(I)	कला समीक्षक
(B)	प्रहलाद कक्कड	(II)	विज्ञापनदाता
(C)	कृष्णा रेड्डी	(III)	प्रिंटमेकर
(D)	आर.के. लक्ष्मण	(IV)	कार्टूनिस्ट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

92090661593. 1
92090661594. 2
92090661595. 3
92090661596. 4

Question Number : 100 Question Id : 92090615591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II :

	List I		List II
(A)	Lion Capital	(I)	Ellora
(B)	Kailashnath Temple	(II)	Aihole
(C)	Sun Temple	(III)	Sarnath
(D)	Durga Temple	(IV)	Konark

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
(3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :
92090661597. 1
92090661598. 2
92090661599. 3
92090661600. 4

Question Number : 100 Question Id : 92090615591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	सिंह स्तम्भ (लायन केपिटल)	(I)	ऐलोरा
(B)	कैलाशनाथ मंदिर	(II)	ऐहोल
(C)	सूर्य मंदिर	(III)	सारनाथ
(D)	दुर्गा मंदिर	(IV)	कोणार्क

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
(3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :
92090661597. 1

92090661598. 2
92090661599. 3
92090661600. 4