National Testing Agency

Question Paper Name :	History of Art Hin 24th June 2023 Shift 2
Subject Name :	History of Art Hin
Creation Date :	2023-06-24 20:22:19
Duration :	120
Total Marks :	400
Display Marks:	Yes

History of Art

Group Number :	1
Group Id :	920906227
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	120
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	400
Is this Group for Examiner? :	No
Examiner permission :	Cant View
Show Progress Bar? :	No

Part A

Section Id :	920906453
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	21
Number of Questions to be attempted :	21
Section Marks :	100
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	920906731
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	null

Question Id : 92090622873 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

भारत में पहला समाचार पत्र 1777 ई. में जेम्स आगस्टस हिकी ने प्रारम्भ किया था । 29 जनवरी 1780 ई. में उसने 'बंगाल गजट' नाम से साप्ताहिक प्रारम्भ किया। यह किसी भी भारतीय भाषा का पहला समाचार पत्र था और इसमें समाचारों, विचारों के अतिरिक्त विज्ञापन भी प्रकाशित होते थे। इसके बाद प्रकाशित होने वाले इण्डिया गजट (1783), कलकत्ता गजट (1784) आदि समाचार पत्र भी विज्ञापन प्रकाशित करते थे। इनमें वर्गीकृत विज्ञापनों के अतिरिक्त पनीर, आटा, वस्त्र, जूते, टोप आदि के विज्ञापन भी प्रकाशित होते थे। उन्नीसवीं सदी में छपने वाले विज्ञापनों में अधिकांश दवाओं से सम्बद्ध थे। इनके अतिरिक्त धार्मिक पुस्तकों तथा अंग्रेजों की प्रशंसा में छपी पुस्तकों के विज्ञापन भी इनमें प्रकाशित किए गए थे। बीसवीं सदी के प्रारम्भ में छपने वाले विज्ञापनों में स्वदेशी की गंध आने लगी थी। 1906 ई. में धारीवाल मिल के ऊनी वस्त्रों के विज्ञापन में कहा गया था- 'भारत के लिए, भारत में बना'।

विज्ञापनों में पहले अंग्रेज पुरुष-महिलाओं के चित्र ही प्रकाशित होते थे। भारतीयों का इस क्षेत्र में प्रवेश बीसवीं शताब्दी में हुआ। पहले सिर्फ पगड़ी वाले पुरुषों के चित्र छपते थे। धीरे-धीरे यह प्रवृत्ति कम होती गई । भारतीय लड़कियाँ और महिलाएँ तो स्वतंत्रता के बाद ही विज्ञापन के क्षेत्र में आई।

भारत में रेडियो प्रसारण सेवा 1926 ई. में प्रारम्भ हुई। आकाशवाणी के विभिन्न केन्द्रों से व्यावसायिक विज्ञापन सेवा 1 नवम्बर, 1967 से प्रारम्भ हुई। इसकी पहुँच आज देश की लगभग 97% जनता तक है। भारत में टी.वी. प्रसारण 1959 ई. से प्राम्भ हुआ। इस माध्यम पर विज्ञापन सेवा 1 जनवरी, 1976 से प्रारम्भ हुई । इस माध्यम की पहुँच आज देश की 90% जनता तक है। प्रारम्भ में समाचार पत्रों में फिल्मों के विज्ञापन प्रकाशित होते थे, बाद में सिनेमा के पर्दे पर प्रारम्भ में और मध्यांन्तर के बाद विज्ञापन-फ़िल्में दिखाई जाने लगीं । इनके अतिरिक्त कंप्यूटर और मोबाइल फोन पर भी विभिन्न कम्पनियाँ प्रारम्भ से ही विज्ञापनों की होड़ में आ गई हैं।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 92090622874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत में पहला समाचार पत्र कब प्रारम्भ हुआ?

(1) 1780 ई. (2) 1777 ई.

(3) 1784 ई. (4) 1783 ई.

Options :

92090690401. 1
92090690402. 2
92090690403. 3
92090690404. 4

Question Number : 2 Question Id : 92090622875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय लड़कियाँ और महिलाएँ कब विज्ञापन के क्षेत्र में आई?

(1) स्वतंत्रता पूर्व (2) स्वतंत्रता के बाद

(3) उपनिदेश काल (4) आधुनिक काल

Options :

92090690405. 1

92090690406. 2

92090690407. 3

92090690408. 4

Question Number : 3 Question Id : 92090622876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"बंगाल गजट" कैसा पत्र था?

(1) मासिक (2) साप्ताहिक

(3) वार्षिक (4) दैनिक

Options :

92090690409. 1

92090690410. 2

92090690411. 3

92090690412. 4

Question Number : 4 Question Id : 92090622877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रेडियो की पहुँच देश के लगभाग कितने प्रतिशत जनता तक है?

(1) 80% (2) 97%

(3) 90% (4) 60%

Options :

92090690413. 1

92090690414. 2

92090690415. 3
92090690416. 4

Question Number : 5 Question Id : 92090622878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

गद्यांश के अनुसार पहली विज्ञापन सेवा कब शुरू हुई?

(1) 1926 ई. (2) 1967 ई.

(3) 1959 ई. (4) 1976 ई.

Options :
92090690417. 1
92090690418. 2
92090690419. 3
92090690420. 4

Question Id : 92090622873 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

भारत में पहला समाचार पत्र 1777 ई. में जेम्स आगस्टस हिकी ने प्रारम्भ किया था। 29 जनवरी 1780 ई. में उसने 'बंगाल गजट' नाम से साप्ताहिक प्रारम्भ किया। यह किसी भी भारतीय भाषा का पहला समाचार पत्र था और इसमें समाचारों, विचारों के अतिरिक्त विज्ञापन भी प्रकाशित होते थे। इसके बाद प्रकाशित होने वाले इण्डिया गजट (1783), कलकत्ता गजट (1784) आदि समाचार पत्र भी विज्ञापन प्रकाशित करते थे। इनमें वर्गीकृत विज्ञापनों के अतिरिक्त पनीर, आटा, वस्त्र, जूते, टोप आदि के विज्ञापन भी प्रकाशित होते थे। उन्नीसवीं सदी में छपने वाले विज्ञापनों में अधिकांश दवाओं से सम्बद्ध थे। इनके अतिरिक्त धार्मिक पुस्तकों तथा अंग्रेजों की प्रशंसा में छपी पुस्तकों के विज्ञापन भी इनमें प्रकाशित किए गए थे। बीसवीं सदी के प्रारम्भ में छपने वाले विज्ञापनों में स्वदेशी की गंध आने लगी थी। 1906 ई. में धारीवाल मिल के ऊनी वस्त्रों के विज्ञापन में कहा गया था- 'भारत के लिए, भारत में बना'।

विज्ञापनों में पहले अंग्रेज पुरुष-महिलाओं के चित्र ही प्रकाशित होते थे। भारतीयों का इस क्षेत्र में प्रवेश बीसवीं शताब्दी में हुआ। पहले सिर्फ पगड़ी वाले पुरुषों के चित्र छपते थे। धीरे-धीरे यह प्रवृत्ति कम होती गई। भारतीय लड़कियाँ और महिलाएँ तो स्वतंत्रता के बाद ही विज्ञापन के क्षेत्र में आईं।

भारत में रेडियो प्रसारण सेवा 1926 ई. में प्रारम्भ हुई। आकाशवाणी के विभिन्न केन्द्रों से व्यावसायिक विज्ञापन सेवा 1 नवम्बर, 1967 से प्रारम्भ हुई। इसकी पहुँच आज देश की लगभग 97% जनता तक है। भारत में टी.वी. प्रसारण 1959 ई. से प्राम्भ हुआ। इस माध्यम पर विज्ञापन सेवा 1 जनवरी, 1976 से प्रारम्भ हुई। इस माध्यम की पहुँच आज देश की 90% जनता तक है। प्रारम्भ में समाचार पत्रों में फिल्मों के विज्ञापन प्रकाशित होते थे, बाद में सिनेमा के पर्दे पर प्रारम्भ में और मध्यांन्तर के बाद विज्ञापन-फ़िल्में दिखाई जाने लगीं। इनके अतिरिक्त कंप्यूटर और मोबाइल फोन पर भी विभिन्न कम्पनियाँ प्रारम्भ से ही विज्ञापनों की होड़ में आ गई हैं।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 92090622874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत में पहला समाचार पत्र कब प्रारम्भ हुआ?

(1) 1780 ई. (2) 1777 ई.

(3) 1784 ई. (4) 1783 ई.

Options :

92090690401. 1

92090690402. 2

92090690403. 3

92090690404. 4

Question Number : 2 Question Id : 92090622875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय लड़कियाँ और महिलाएँ कब विज्ञापन के क्षेत्र में आई?

(1) स्वतंत्रता पूर्व (2) स्वतंत्रता के बाद

(3) उपनिदेश काल (4) आधुनिक काल

Options :
92090690405. 1
92090690406. 2
92090690407. 3
92090690408. 4

Question Number : 3 Question Id : 92090622876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"बंगाल गजट" कैसा पत्र था?

(1) मासिक (2) साप्ताहिक

(3) वार्षिक (4) दैनिक

Options :
92090690409. 1
92090690410. 2
92090690411. 3
92090690412. 4

Question Number : 4 Question Id : 92090622877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रेडियो की पहुँच देश के लगभाग कितने प्रतिशत जनता तक है?

(1) 80% (2) 97%

(3) 90% (4) 60%

Options :
92090690413. 1
92090690414. 2
92090690415. 3
92090690416. 4

Question Number : 5 Question Id : 92090622878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

गद्यांश के अनुसार पहली विज्ञापन सेवा कब शुरू हुई?

(1) 1926 ई. (2) 1967 ई.
(3) 1959 ई. (4) 1976 ई.

Options :
92090690417. 1
92090690418. 2
92090690419. 3
92090690420. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	920906732
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Number : 6 Question Id : 92090622879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में वर्तनी की दृष्टि से शुद्ध शब्द है-

A. आर्शीवाद

B. राट्रीय

C. मनोहर

D. मनोरंजन

E. उच्चवल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल B, C, D

(2) केवल A, B, C

(3) केवल C, D, E

(4) केवल A, C, E

Options :
92090690421. 1
92090690422. 2
92090690423. 3

92090690424. 4

Question Number : 6 Question Id : 92090622879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में वर्तनी की दृष्टि से शुद्ध शब्द है-

A. आर्शीवाद

B. राट्रीय

C. मनोहर

D. मनोरंजन

E. उच्चवल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल B, C, D

(2) केवल A, B, C

(3) केवल C, D, E

(4) केवल A, C, E

Options :

92090690421. 1

92090690422. 2

92090690423. 3

92090690424. 4

Question Number : 7 Question Id : 92090622880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

हर फन मौला का क्या अर्थ है ?

(1) हर काम करना

(2) सभी का काम करना

(3) हर क्षण काम करना

(4) सभी कामों में पारंगत

Options :

92090690425. 1

92090690426. 2

92090690427. 3

92090690428. 4

Question Number : 7 Question Id : 92090622880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

हर फन मौला का क्या अर्थ है ?

(1) हर काम करना (2) सभी का काम करना

(3) हर क्षण काम करना (4) सभी कामों में पारंगत

Options :

92090690425. 1
92090690426. 2
92090690427. 3
92090690428. 4

Question Number : 8 Question Id : 92090622881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से शुद्ध वाक्य का चयन कीजिए।

(1) उन्होंने कहाँ जाना है? (2) उन्हें कहाँ जाना है?

(3) उनकों कहाँ जाना है? (4) उसे कहाँ जाना है?

Options :

92090690429. 1
92090690430. 2
92090690431. 3
92090690432. 4

Question Number : 8 Question Id : 92090622881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से शुद्ध वाक्य का चयन कीजिए।

(1) उन्होंने कहाँ जाना है? (2) उन्हें कहाँ जाना है?

(3) उनकों कहाँ जाना है? (4) उसे कहाँ जाना है?

Options :

92090690429. 1
92090690430. 2
92090690431. 3
92090690432. 4

Question Number : 9 Question Id : 92090622882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कौन से शब्द विधि के समानार्थी हैं?

(1) तरीका

(2) कानून

(3) रीति

(4) क्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A

(2) केवल B

(3) केवल A और B दोनों

(4) केवल C

Options :

92090690433. 1
92090690434. 2
92090690435. 3
92090690436. 4

Question Number : 9 Question Id : 92090622882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कौन से शब्द विधि के समानार्थी हैं?

(1) तरीका

(2) कानून

(3) रीति

(4) क्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A

(2) केवल B

(3) केवल A और B दोनों

(4) केवल C

Options :

92090690433. 1

92090690434. 2

92090690435. 3

92090690436. 4

Question Number : 10 Question Id : 92090622883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"जबान न खोलना" मुहावरे का सही अर्थ क्या है ?

(1) जबान से बोलना।

(2) चुप रहना।

(3) जबान देना।

(4) आश्चर्य चकित होना।

Options :

92090690437. 1

92090690438. 2

92090690439. 3

92090690440. 4

Question Number : 10 Question Id : 92090622883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"जबान न खोलना" मुहावरे का सही अर्थ क्या है ?

(1) जबान से बोलना। (2) चुप रहना।

(3) जबान देना। (4) आश्चर्य चकित होना।

Options :

92090690437. 1

92090690438. 2

92090690439. 3

92090690440. 4

Question Number : 11 Question Id : 92090622884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

QUAD (क्वाड) के सदस्यों के सही संयोजन की पहचान कीजिए-

A. भारत

B. वियतनाम

C. जापान

D. आस्ट्रेलिया

E. यू. एस. ए.

F. दक्षिण कोरिया

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A, B, C, D

(2) A, D, E, F

(3) A, B, E, F

(4) A, C, D, E

Options :

92090690441. 1

92090690442. 2

92090690443. 3

92090690444. 4

Question Number : 11 Question Id : 92090622884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

QUAD (क्वाड) के सदस्यों के सही संयोजन की पहचान कीजिए-

A. भारत

B. वियतनाम

C. जापान

D. आस्ट्रेलिया

E. यू. एस. ए.

F. दक्षिण कोरिया

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A, B, C, D

(2) A, D, E, F

(3) A, B, E, F

(4) A, C, D, E

Options :
92090690441. 1
92090690442. 2
92090690443. 3
92090690444. 4

Question Number : 12 Question Id : 92090622885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

शिव कुमार शर्मा जिनकी हाल ही में मृत्यु हुई है, वे थे __

(1) बांसुरी वादक

(2) संतूर वादक

(3) तबला वादक

(4) एसराज वादक

Options :
92090690445. 1
92090690446. 2
92090690447. 3
92090690448. 4

Question Number : 12 Question Id : 92090622885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

शिव कुमार शर्मा जिनकी हाल ही में मृत्यु हुई है, वे थे __

(1) बांसुरी वादक (2) संतूर वादक

(3) तबला वादक (4) एसराज वादक

Options :

92090690445. 1

92090690446. 2

92090690447. 3

92090690448. 4

Question Number : 13 Question Id : 92090622886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इनमें से किस भारतीय राज्य में गणगोर उत्सव प्रमुख रूप में मनाया जाता है?

(1) पश्चिम बंगाल (2) पंजाब

(3) राजस्थान (4) कर्नाटक

Options :

92090690449. 1

92090690450. 2

92090690451. 3

92090690452. 4

Question Number : 13 Question Id : 92090622886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इनमें से किस भारतीय राज्य में गणगोर उत्सव प्रमुख रूप में मनाया जाता है?

(1) पश्चिम बंगाल (2) पंजाब

(3) राजस्थान (4) कर्नाटक

Options :

92090690449. 1

92090690450. 2

92090690451. 3
92090690452. 4

Question Number : 14 Question Id : 92090622887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इनमें से कौन-सा केन्द्रीय मंत्रालय नागरिकता (संसोधन) अधिनियम,2019 से सबधित है?

(1) विदेश मंत्रालय (2) रक्षा मंत्रालय

(3) आवास एवं नगर मंत्रालय (4) गृह मंत्रालय

Options :

92090690453. 1
92090690454. 2
92090690455. 3
92090690456. 4

Question Number : 14 Question Id : 92090622887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इनमें से कौन-सा केन्द्रीय मंत्रालय नागरिकता (संसोधन) अधिनियम,2019 से सबधित है?

(1) विदेश मंत्रालय (2) रक्षा मंत्रालय

(3) आवास एवं नगर मंत्रालय (4) गृह मंत्रालय

Options :

92090690453. 1
92090690454. 2
92090690455. 3
92090690456. 4

Question Number : 15 Question Id : 92090622888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय निर्वाचन आयोग (ई सी आई) ने निम्नतलिखित किस पार्टी के चुनाव चिन्ह को स्थगित (फ्रिज) करने का निर्णय लिया?

(1) लोक जनशक्ति पार्टी
(2) द्रविड मुनेत्रा कडगम
(3) आम आदमी पार्टी
(4) अपना दल

Options :
92090690457. 1
92090690458. 2
92090690459. 3
92090690460. 4

Question Number : 15 Question Id : 92090622888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय निर्वाचन आयोग (ई सी आई) ने निम्नतलिखित किस पार्टी के चुनाव चिन्ह को स्थगित (फ्रिज) करने का निर्णय लिया?

(1) लोक जनशक्ति पार्टी
(2) द्रविड मुनेत्रा कडगम
(3) आम आदमी पार्टी
(4) अपना दल

Options :
92090690457. 1
92090690458. 2
92090690459. 3
92090690460. 4

Question Number : 16 Question Id : 92090622889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

छात्रों की एक पंक्ति में विनीता का स्थान बायें से 26 वां और दाएँ से 23 वां है पंक्ति में कुल कितने छात्र है?

(1) 46
(2) 47
(3) 48
(4) 49

Options :
92090690461. 1
92090690462. 2
92090690463. 3
92090690464. 4

Question Number : 16 Question Id : 92090622889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

छात्रों की एक पंक्ति में विनीता का स्थान बायें से 26 वां और दाएँ से 23 वां है पंक्ति में कुल कितने छात्र है?

(1) 46 (2) 47

(3) 48 (4) 49

Options :

92090690461. 1

92090690462. 2

92090690463. 3

92090690464. 4

Question Number : 17 Question Id : 92090622890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे लिखी हर संख्या में पहले और अंतिम अंकों को आपस में बदल देने के बाद संख्याओं का सही आरोही क्रम क्या होगा?

A. 146

B. 453

C. 678

D. 254

E. 942

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A, E, B, C, D

(2) E, B, D, A, C

(3) A, B, D, E, C

(4) E, A, C, B, D

Options :

92090690465. 1

92090690466. 2

92090690467. 3

92090690468. 4

Question Number : 17 Question Id : 92090622890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे लिखी हर संख्या में पहले और अंतिम अंकों को आपस में बदल देने के बाद संख्याओं का सही आरोही क्रम क्या होगा?

A. 146

B. 453

C. 678

D. 254

E. 942

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A, E, B, C, D

(2) E, B, D, A, C

(3) A, B, D, E, C

(4) E, A, C, B, D

Options :

92090690465. 1
92090690466. 2
92090690467. 3
92090690468. 4

Question Number : 18 Question Id : 92090622891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पांच मित्र-अमित, बिपिन, चन्दन, दिनेश और एडविन एक बेंच पर बैठे हैं। अमित, विपिन के बाद बेठा है चन्दन, दिनेश के बाद बेठा है दिनेश एडविन के साथ नहीं बैठा जो कि बेंच के बांये सिरे पर बेठा है | चन्दन दाहिने से दूसरे स्थान पर है । अमित, बिपिन और एडविन के दाहिने है। अमित और चन्दन साथ बेठे हैं सबके मध्य में कौन है?

(1) दिनेश

(2) चन्दन

(3) अमित

(4) बिपिन

Options :
92090690469. 1
92090690470. 2
92090690471. 3
92090690472. 4

Question Number : 18 Question Id : 92090622891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पांच मित्र-अमित, बिपिन, चन्दन, दिनेश और एडविन एक बेंच पर बैठे हैं। अमित, विपिन के बाद बेठा है चन्दन, दिनेश के बाद बेठा है दिनेश एडविन के साथ नहीं बैठा जो कि बेंच के बांये सिरे पर बेठा है | चन्दन दाहिने से दूसरे स्थान पर है । अमित, बिपिन और एडविन के दाहिने है। अमित और चन्दन साथ बेठे हैं सबके मध्य में कौन है?

(1) दिनेश
(2) चन्दन
(3) अमित
(4) बिपिन

Options :
92090690469. 1
92090690470. 2
92090690471. 3
92090690472. 4

Question Number : 19 Question Id : 92090622892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक लड़के के चित्र की ओर संकेत करते हुए, नीता बोली, "वह मेरी माँ की एकमात्र पुत्री का पुत्र है। नीता का उस लड़के से क्या संबंध है?

(1) बहन
(2) भतीजी
(3) माँ
(4) चाची

Options :
92090690473. 1
92090690474. 2
92090690475. 3
92090690476. 4

Question Number : 19 Question Id : 92090622892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक लड़के के चित्र की ओर संकेत करते हुए, नीता बोली, "वह मेरी माँ की एकमात्र पुत्री का पुत्र है। नीता का उस लड़के से क्या संबंध है?

(1)	बहन	(2)	भतीजी
(3)	माँ	(4)	चाची

Options :
92090690473. 1
92090690474. 2
92090690475. 3
92090690476. 4

Question Number : 20 Question Id : 92090622893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस श्रृंखला को देखिए- 1368, 684, 228, 114, 38, ... इस श्रृंखला अगली संख्या क्या होगी?

(1)	16	(2)	17
(3)	18	(4)	19

Options :
92090690477. 1
92090690478. 2
92090690479. 3
92090690480. 4

Question Number : 20 Question Id : 92090622893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस श्रृंखला को देखिए- 1368, 684, 228, 114, 38, ... इस श्रृंखला अगली संख्या क्या होगी?

(1)	16	(2)	17
(3)	18	(4)	19

Options :
92090690477. 1
92090690478. 2
92090690479. 3
92090690480. 4

Question Number : 21 Question Id : 92090622894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक व्यक्ति ने एक निश्चित धन राशि से 36 पेन ख़रीदे और 27 पेन उसी धनराशि में बेच दिए। लाभ प्रतिशत कितना है?

(1) $16\frac{2}{3}$ %

(2) $33\frac{1}{3}$ %

(3) $12\frac{1}{2}$ %

(4) $66\frac{1}{3}$ %

Options :

92090690481. 1

92090690482. 2

92090690483. 3

92090690484. 4

Question Number : 21 Question Id : 92090622894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक व्यक्ति ने एक निश्चित धन राशि से 36 पेन ख़रीदे और 27 पेन उसी धनराशि में बेच दिए। लाभ प्रतिशत कितना है?

(1) $16\frac{2}{3}$ %

(2) $33\frac{1}{3}$ %

(3) $12\frac{1}{2}$ %

(4) $66\frac{1}{3}$ %

Options :

92090690481. 1

92090690482. 2

92090690483. 3

92090690484. 4

Question Number : 22 Question Id : 92090622895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसी कार्य को A 20 दिनों में , B 30 दिनों में और C 60 दिनों में कर सकता है। यदि हर तीसरे दिन B और C के द्वारा A की सहायता की जाती है। तो पूरा कार्य समाप्त करने में कितने दिन लगेंगे?

(1) 15 दिन
(2) 12 दिन
(3) 18 दिन
(4) 9 दिन

Options :
92090690485. 1
92090690486. 2
92090690487. 3
92090690488. 4

Question Number : 22 Question Id : 92090622895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसी कार्य को A 20 दिनों में , B 30 दिनों में और C 60 दिनों में कर सकता है। यदि हर तीसरे दिन B और C के द्वारा A की सहायता की जाती है। तो पूरा कार्य समाप्त करने में कितने दिन लगेंगे?

(1) 15 दिन
(2) 12 दिन
(3) 18 दिन
(4) 9 दिन

Options :
92090690485. 1
92090690486. 2
92090690487. 3
92090690488. 4

Question Number : 23 Question Id : 92090622896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

“NAZIBABAD” शब्द में वर्णों को कितने प्रकार से व्यवस्थित किया जा सकता है?

(1) 362880
(2) 30240
(3) 60480
(4) 90720

Options :
92090690489. 1
92090690490. 2
92090690491. 3
92090690492. 4

Question Number : 23 Question Id : 92090622896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"NAZIBABAD" शब्द में वर्णों को कितने प्रकार से व्यवस्थित किया जा सकता है?

(1) 362880 (2) 30240

(3) 60480 (4) 90720

Options :

92090690489. 1

92090690490. 2

92090690491. 3

92090690492. 4

Question Number : 24 Question Id : 92090622897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

63 के 2/3 और 93 के 1/3 का अंतर कितना होगा?

(1) 12 (2) 31

(3) 21 (4) 11

Options :

92090690493. 1

92090690494. 2

92090690495. 3

92090690496. 4

Question Number : 24 Question Id : 92090622897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

63 के 2/3 और 93 के 1/3 का अंतर कितना होगा?

(1) 12 (2) 31

(3) 21 (4) 11

Options :

92090690493. 1

92090690494. 2

92090690495. 3

92090690496. 4

Question Number : 25 Question Id : 92090622898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए। (कक्षा X की एक परीक्षा में शामिल हुए कुछ छात्रों के एक तिहाई को ग्रेड B, एक चौथाई को B+, 1/6 को ग्रेड B-और 1/8 फेल हुए जैसे कि ग्रेड C और बाकी को ग्रेड A मिला।) :

	सूची-I		सूची –II
(A)	ग्रेड A प्राप्त करने वाले विद्यार्थीयों की न्यूनतम संख्या	(I)	6
(B)	ग्रेड B+ प्राप्त करने वाले विद्यार्थीयों की न्यूनतम संख्या	(II)	4
(C)	ग्रेड B प्राप्त करने वाले विद्यार्थीयों की न्यूनतम संख्या	(III)	3
(D)	ग्रेड B- प्राप्त करने वाले विद्यार्थीयों की न्यूनतम संख्या	(IV)	8

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

(3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

(4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

Options :

92090690497. 1

92090690498. 2

92090690499. 3

92090690500. 4

Question Number : 25 Question Id : 92090622898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए। (कक्षा X की एक परीक्षा में शामिल हुए कुछ छात्रों के एक तिहाई को ग्रेड B, एक चौथाई को B+, 1/6 को ग्रेड B-और 1/8 फेल हुए जैसे कि ग्रेड C और बाकी को ग्रेड A मिला।) :

	सूची-I		सूची –II
(A)	ग्रेड A प्राप्त करने वाले विद्यार्थीयों की न्यूनतम संख्या	(I)	6
(B)	ग्रेड B+ प्राप्त करने वाले विद्यार्थीयों की न्यूनतम संख्या	(II)	4
(C)	ग्रेड B प्राप्त करने वाले विद्यार्थीयों की न्यूनतम संख्या	(III)	3
(D)	ग्रेड B- प्राप्त करने वाले विद्यार्थीयों की न्यूनतम संख्या	(IV)	8

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

(3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

(4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

Options :
92090690497. 1
92090690498. 2
92090690499. 3
92090690500. 4

Part B: History of Art

Section Id :	920906454
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	75
Number of Questions to be attempted :	75
Section Marks :	300
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	920906733
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Number : 26 Question Id : 92090622899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

From which Indus site the famous Dancing Girl was discovered

1. Mohenjo Daro
2. Kalibangan
3. Lothal
4. Dholavira

Options :
92090690501. 1
92090690502. 2
92090690503. 3
92090690504. 4

Question Number : 26 Question Id : 92090622899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सिन्धु घाटी के किस स्थल से प्रसिद्ध नृत्यांगना की मूर्ति प्राप्त हुई है?

(1) मोहनजोदाड़ो (2) कालीबंगान
(3) लोथल (4) धोलावीरा

Options :
92090690501. 1
92090690502. 2
92090690503. 3
92090690504. 4

Question Number : 27 Question Id : 92090622900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

National Emblem of India, Ashokan Lion Pillar, is housed in:

1. National Museum, New Delhi
2. Indian Museum, Kolkata
3. Sarnath Museum, Varanasi
4. Bihar Museum, Patna

Options :

92090690505. 1
92090690506. 2
92090690507. 3
92090690508. 4

Question Number : 27 Question Id : 92090622900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत का राष्ट्रीय प्रतीक, अशोक का सिंह स्तम्भ, कहाँ पर रखा गया है?

(1) राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली
(2) भारतीय संग्रहालय, कोलकाता
(3) सारनाथ संग्रहालय, वाराणसी
(4) बिहार संग्रहालय, पटना

Options :
92090690505. 1
92090690506. 2
92090690507. 3
92090690508. 4

Question Number : 28 Question Id : 92090622901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which is not an architectural feature of a temple building

1. Shikhara
2. Torana
3. Anda
4. Amalaka

Options :
92090690509. 1
92090690510. 2
92090690511. 3
92090690512. 4

Question Number : 28 Question Id : 92090622901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से कौन सी वास्तु-शिल्पीय विशिष्टता किसी मंदिर के भवन की नहीं है?

(1) शिखर (2) तोरण

(3) अंड (4) अमालक

Options :
92090690509. 1
92090690510. 2
92090690511. 3
92090690512. 4

Question Number : 29 Question Id : 92090622902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Didarganj Yakshani belongs to which period:

1. Sunga
2. Gupta
3. Kushana
4. Maurya

Options :
92090690513. 1
92090690514. 2
92090690515. 3
92090690516. 4

Question Number : 29 Question Id : 92090622902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

दीदारगंज यक्षिणी किस काल से संबंध रखती है?

(1) शुंग (2) गुप्त

(3) कुशान (4) मौर्य

Options :
92090690513. 1
92090690514. 2
92090690515. 3

92090690516. 4

Question Number : 30 Question Id : 92090622903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Karle Caves in Maharashtra belong to which religious affiliations?

1. Buddhist
2. Jain
3. Hindu
4. Ajivika

Options :

92090690517. 1

92090690518. 2

92090690519. 3

92090690520. 4

Question Number : 30 Question Id : 92090622903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

महाराष्ट्र की कार्ले गुफाएँ किस धर्म से संबंधित हैं?

(1) बौद्ध (2) जैन

(3) हिन्दू (4) अजीविक

Options :

92090690517. 1

92090690518. 2

92090690519. 3

92090690520. 4

Question Number : 31 Question Id : 92090622904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Avalokitesvara is identified by the presence of which Dhyani Buddha:

1. Amoghsiddhi
2. Akshobhya
3. Amitabh
4. Ratnasambhava

Options :
92090690521. 1
92090690522. 2
92090690523. 3
92090690524. 4

Question Number : 31 Question Id : 92090622904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अवलोकितेश्वर का किस ध्यानी बुद्ध की उपस्थिति से अभिज्ञान लिया जाता है?

(1) अमोघसिद्धि (2) अक्षोभ्य
(3) अमिताभ (4) रत्नसंभव

Options :
92090690521. 1
92090690522. 2
92090690523. 3
92090690524. 4

Question Number : 32 Question Id : 92090622905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Dharmachakrapravartan refers to which of the following episode in the life of Buddha?

1. Enlightenment
2. Mahaparinirvana
3. Birth
4. First Sermon

Options :
92090690525. 1

92090690526. 2
92090690527. 3
92090690528. 4

Question Number : 32 Question Id : 92090622905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

बुद्ध के जीवन के निम्न में से किस वृत्तांत के साथ धर्मचक्रपरिवर्तन का संबंध है?

(1) ज्ञानोदय
(2) महापरिनिर्वाण
(3) जन्म
(4) प्रथम धर्मोपदेश

Options :
92090690525. 1
92090690526. 2
92090690527. 3
92090690528. 4

Question Number : 33 Question Id : 92090622906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In which of the following caves of Ajanta is the famous painting of Bodhisattva Padmapani?

1. Cave 1
2. Cave 3
3. Cave 4
4. Cave 7

Options :
92090690529. 1
92090690530. 2
92090690531. 3
92090690532. 4

Question Number : 33 Question Id : 92090622906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अजन्ता की निम्न में से कौन सी गुफाओं में बौद्धिसत्व पद्मपाणि का प्रसिद्ध चित्र है?

(1) गुफा 1
(2) गुफा 3
(3) गुफा 4
(4) गुफा 7

Options :
92090690529. 1
92090690530. 2
92090690531. 3
92090690532. 4

Question Number : 34 Question Id : 92090622907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Bharat Mata Painting of the Bengal School is done by which one of the following artists:

1. Gaganendranath Tagore
2. Abanindranath Tagore
3. Rabindranath Tagore
4. Nandalal Bose

Options :
92090690533. 1
92090690534. 2
92090690535. 3
92090690536. 4

Question Number : 34 Question Id : 92090622907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

बंगाल स्कूल की भारत माता चित्र निम्न में से किस चित्रकार द्वारा बनाई गई है?

(1) गगनेंद्रनाथ
(2) अबनिंद्रनाथ टैगोर
(3) रबिन्द्रनाथ टैगौर
(4) नंदलाल बोस

Options :
92090690533. 1
92090690534. 2
92090690535. 3

92090690536. 4

Question Number : 35 Question Id : 92090622908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which one of the following was not a member of Bombay Progressive Artists Group?

1. F N Souza
2. M F Hussain
3. S H Raza
4. Akbar Padamsee

Options :

92090690537. 1

92090690538. 2

92090690539. 3

92090690540. 4

Question Number : 35 Question Id : 92090622908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से कौन बॉम्बे प्रगतिशील चित्रकार समूह का सदस्य नहीं था?

(1) एफ.एन. सूजा (2) एम.एफ. हुसैन

(3) एस.एच. रज़ा (4) अकबर पदमसी

Options :

92090690537. 1

92090690538. 2

92090690539. 3

92090690540. 4

Question Number : 36 Question Id : 92090622909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Astamahapratiharya Sculpture is one of the popular themes in which of the following periods:

1. Kushana
2. Gupta
3. Satavahana
4. Pala

Options :
92090690541. 1
92090690542. 2
92090690543. 3
92090690544. 4

Question Number : 36 Question Id : 92090622909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अष्टमहाप्रतिहार्य मूर्ति निम्न में से किस काल की प्रसिद्ध विषय-वस्तुओं में से एक है?

(1) कुशान (2) गुप्त
(3) सातवाहन (4) पाल

Options :
92090690541. 1
92090690542. 2
92090690543. 3
92090690544. 4

Question Number : 37 Question Id : 92090622910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The great relief of Mahabalipuram is famous for which of the Pauranic stories:

1. Vishvarupa Vishnu
2. Gangaavataran / Kirata Arjuneya
3. Maha Raas
4. Andhakasuravadhamurti

Options :
92090690545. 1

92090690546. 2
92090690547. 3
92090690548. 4

Question Number : 37 Question Id : 92090622910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किन पौराणिक कथाओं के लिए महाबलीपुरम की बड़ी रीलिफ पतल प्रसिद्ध है?

(1) विश्वरूप विष्णु
(2) गंगावतरण/कीरत अर्जुनेय
(3) महारास
(4) अंधकासुखधमूर्ति

Options :
92090690545. 1
92090690546. 2
92090690547. 3
92090690548. 4

Question Number : 38 Question Id : 92090622911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following art historian has proposed short chronology of the Mahayana Phase of Ajanta

1. V V Mirashi
2. Walter Spink
3. Johanna Williams
4. M N Deshpande

Options :
92090690549. 1
92090690550. 2
92090690551. 3
92090690552. 4

Question Number : 38 Question Id : 92090622911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस कला इतिहासविद्/इतिहासकार ने अजन्ता की महायान प्रावस्था का लघु कालक्रम प्रस्तावित किया है?

(1) वी.वी. मीराशी
(2) वॉल्टर स्पिंक
(3) जॉहाना विलियम्स
(4) एम.एन. देशपाण्डे

Options :
92090690549. 1
92090690550. 2
92090690551. 3
92090690552. 4

Question Number : 39 Question Id : 92090622912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Kailashnath Temple at Ellora was patronised by which of the following dynasty:

1. Vakataka
2. Chalukya
3. Rashtrakuta
4. Yadavas

Options :
92090690553. 1
92090690554. 2
92090690555. 3
92090690556. 4

Question Number : 39 Question Id : 92090622912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस वंश के द्वारा एलोरा के कैलाशनाथ मंदिर का संरक्षण किया गया था?

(1) वकाटका
(2) चालुक्य
(3) राष्ट्रकूट
(4) यादव

Options :
92090690553. 1
92090690554. 2

92090690555. 3
92090690556. 4

Question Number : 40 Question Id : 92090622913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Erotic sculptures on temple walls are found in which of the following temples:

1. Parvati Temple, Nachna Kuthara
2. Dasavatara Temple, Deogarh
3. Sun Temple, Konark
4. Pandrethan Temple, Kashmir

Options :

92090690557. 1
92090690558. 2
92090690559. 3
92090690560. 4

Question Number : 40 Question Id : 92090622913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस मंदिर की दीवारों पर रत्यात्मक मूर्तियाँ बनी हुई हैं?

(1) पार्वती मंदिर, नचना कुठारा (2) दशावतार मंदिर, देवगढ़

(3) सूर्य मंदिर, कोणार्क (4) पांद्रेथन मंदिर, कश्मीर

Options :

92090690557. 1
92090690558. 2
92090690559. 3
92090690560. 4

Question Number : 41 Question Id : 92090622914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Sadashiva Image of Shiva is found at which of the following temple sites:

1. Khajuraho
2. Konark
3. Kanchipuram
4. Pattadakal

Options :
92090690561. 1
92090690562. 2
92090690563. 3
92090690564. 4

Question Number : 41 Question Id : 92090622914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किस मंदिर स्थल पर शिव की सदाशिव प्रतिमा अवस्थित है?

(1) खजुराहो
(2) कोणार्क
(3) कांचीपुरम
(4) पत्तडकला

Options :
92090690561. 1
92090690562. 2
92090690563. 3
92090690564. 4

Question Number : 42 Question Id : 92090622915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Impression Sunrise is a painting done by which one of the following artists:

1. Claude Monet
2. Auguste Renoir
3. Edgar Degas
4. Mary Cassatt

Options :

92090690565. 1
92090690566. 2
92090690567. 3
92090690568. 4

Question Number : 42 Question Id : 92090622915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किस चित्रकार द्वारा इम्प्रेशन सनराइज़ पेंटिंग बनाई गई है?

(1) क्लॉड मॉने (2) ऑगस्ट रिनोयर

(3) एड्गर देगा (4) मेरी कसाट

Options :

92090690565. 1
92090690566. 2
92090690567. 3
92090690568. 4

Question Number : 43 Question Id : 92090622916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Lascaux is famous for which period of paintings:

1. Classical
2. Hellenistic
3. Archimedean
4. Pre-Historical

Options :

92090690569. 1
92090690570. 2
92090690571. 3
92090690572. 4

Question Number : 43 Question Id : 92090622916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

लास्को किस काल की चित्रकलाओं के लिए प्रसिद्ध है?

(1) क्लासिकल (2) हैलेनिस्टिक

(3) आर्किमीडियन (4) प्राचीन-इतिहास

Options :
92090690569. 1
92090690570. 2
92090690571. 3
92090690572. 4

Question Number : 44 Question Id : 92090622917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Bhimbhetka Caves are known for:

1. Wall Paintings of old stone Period
2. Wall Paintings of Mesolithic Period
3. Wall Paintings of Chalcolithic Period
4. Wall Paintings of Jorwe Culture Period

Options :
92090690573. 1
92090690574. 2
92090690575. 3
92090690576. 4

Question Number : 44 Question Id : 92090622917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भीमबेटका गुफाएँ निम्न में से किसके लिए जानी जाती है?

(1) पूर्व पाषाण काल में दीवारों पर बनी चित्रकलाएँ

(2) मध्यपाषाण काल में दीवारों पर बनी चित्रकलाएँ

(3) दीवारों पर बनी ताम्रप्रस्तरयुगीन चित्रकलाएँ

(4) दीवारों पर बनी संस्कृति युग की चित्रकलाएँ

Options :

92090690573. 1
92090690574. 2
92090690575. 3
92090690576. 4

Question Number : 45 Question Id : 92090622918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Pragyaparamita Sutra Paintings are prepared on which one of the following material:

1. Palm Leaf
2. Silk Cloth
3. Paper
4. Leather

Options :

92090690577. 1
92090690578. 2
92090690579. 3
92090690580. 4

Question Number : 45 Question Id : 92090622918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रज्ञापरामिता सूत्र चित्रकलाएँ निम्न में से किस चीज़ पर बनाई जाती हैं?

(1) ताड़पत्र (2) सिल्क का कपड़ा
(3) कागज़ (4) चमड़ा

Options :

92090690577. 1
92090690578. 2
92090690579. 3
92090690580. 4

Question Number : 46 Question Id : 92090622919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Kalakacharya katha is attached to which of the following manuscripts:

1. Pragyaparamita Sutra
2. Dharani Sutra
3. Kalpasutra
4. Sravakapratikramasutra-curni of Vijayasimha

Options :
92090690581. 1
92090690582. 2
92090690583. 3
92090690584. 4

Question Number : 46 Question Id : 92090622919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कल्काचार्य नामक कथा निम्नलिखित में से किस पांडुलिपि से संबंधित है?

(1) प्रज्ञापरामिता सूत्र
(2) धारणी सूत्र
(3) कल्पसूत्र
(4) विजयसिम्ह की सर्वकप्रातीक्रमसूत्र -कुर्णी

Options :
92090690581. 1
92090690582. 2
92090690583. 3
92090690584. 4

Question Number : 47 Question Id : 92090622920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Chaurpanchasika paintings are found in which of the following areas:

1. Madhya Pradesh
2. Deccan
3. Bengal
4. Rajasthan

Options :

92090690585. 1
92090690586. 2
92090690587. 3
92090690588. 4

Question Number : 47 Question Id : 92090622920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस क्षेत्र में चौरपंचशिका चित्र पाई जाती हैं?

(1) मध्य प्रदेश
(2) देक्कन
(3) बंगाल
(4) राजस्थान

Options :

92090690585. 1
92090690586. 2
92090690587. 3
92090690588. 4

Question Number : 48 Question Id : 92090622921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which one of the following is a Book of Recipe

1. Babarnama
2. Nimatnama
3. Hamzanama
4. Akbarnama

Options :

92090690589. 1
92090690590. 2
92090690591. 3
92090690592. 4

Question Number : 48 Question Id : 92090622921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सी पुस्तक पाकविधि की है?

(1) बाबरनामा (2) निमतनामा

(3) हम्ज़ानामा (4) अकबरनामा

Options :
92090690589. 1
92090690590. 2
92090690591. 3
92090690592. 4

Question Number : 49 Question Id : 92090622922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Sahibdin has not painted which one of the following:

1. Ragamala
2. Rasikapriya
3. Bhagvata Purana
4. Sursagar

Options :
92090690593. 1
92090690594. 2
92090690595. 3
92090690596. 4

Question Number : 49 Question Id : 92090622922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सी चित्र साहिबदीन द्वारा बनाई हुई नहीं है?

(1) रागमाला (2) रसिकप्रिया

(3) भागवत् पुराण (4) सूरसागर

Options :
92090690593. 1
92090690594. 2
92090690595. 3

92090690596. 4

Question Number : 50 Question Id : 92090622923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Artist Bihzad finds mention in which of the following manuscript paintings:

1. Babarnama
2. Akbarnama
3. Jahangirnama
4. Padshahnama

Options :

92090690597. 1

92090690598. 2

92090690599. 3

92090690600. 4

Question Number : 50 Question Id : 92090622923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस सचित्र पांडुलिपियों में चित्रकार बिहज़ाद का उल्लेख किया गया है?

(1) बाबरनामा (2) अकबरनामा

(3) जहाँगीरनामा (4) पादशाहनामा

Options :

92090690597. 1

92090690598. 2

92090690599. 3

92090690600. 4

Question Number : 51 Question Id : 92090622924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Famous painter of Jahangir's reign, Aqa Riza was from:

1. Turkey
2. Iran
3. Italy
4. France

Options :
92090690601. 1
92090690602. 2
92090690603. 3
92090690604. 4

Question Number : 51 Question Id : 92090622924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जहाँगीर के शासन का प्रसिद्ध चित्रकार आका रीज़ा किस स्थान से संबंधित था?

(1) तुर्की (2) ईरान
(3) इटली (4) फ्राँस

Options :
92090690601. 1
92090690602. 2
92090690603. 3
92090690604. 4

Question Number : 52 Question Id : 92090622925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Dara Shikoh, apart from Sufi Mysticism, was interested in which school of thought:

1. Madhyamika
2. Jain
3. Vedantic
4. Nyaya Vaiseshik

Options :
92090690605. 1
92090690606. 2

92090690607. 3
92090690608. 4

Question Number : 52 Question Id : 92090622925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूफ़ी रहस्यवाद के अतिरिक्त और किस मत के सिद्धान्तों में दारा शिकोह की रुचि थी?

(1) मध्यमिका (2) जैन

(3) वेदान्तिक (4) न्याय वैशेषिक

Options :

92090690605. 1
92090690606. 2
92090690607. 3
92090690608. 4

Question Number : 53 Question Id : 92090622926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which one of the following Deccan King was the author of Nauras-nama illustrated manuscript:

1. Adil Shah I
2. Ibrahim II
3. Adil Shah II
4. Muhammad Quli Qutb Shah

Options :

92090690609. 1
92090690610. 2
92090690611. 3
92090690612. 4

Question Number : 53 Question Id : 92090622926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से देक्कन का कौन सा राजा नौरस-नामा, सचित्र पांडुलिपि का लेखक था?

(1) आदिल शाह I	(2) इब्राहिम II
(3) आदिल शाह II	(4) मोहम्मद कुली कुतब शाह

Options :
92090690609. 1
92090690610. 2
92090690611. 3
92090690612. 4

Question Number : 54 Question Id : 92090622927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Nihal Chand worked in the court of which of the following Rajput King:

1. Sawant Singh
2. Anup Singh
3. Rao Bika Rathore
4. Maharana Jagat Singh

Options :
92090690613. 1
92090690614. 2
92090690615. 3
92090690616. 4

Question Number : 54 Question Id : 92090622927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस राजपूत राजा के दरबार में निहालचंद ने कार्य किया?

(1) सावंत सिंह	(2) अनूप सिंह
(3) राव बिका राठौड़	(4) महाराणा जगत सिंह

Options :
92090690613. 1
92090690614. 2
92090690615. 3
92090690616. 4

Question Number : 55 Question Id : 92090622928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Betel wings are used in which of the following schools of painting:

1. Bashohli
2. Kishangarh
3. Mewar
4. Nathdwara

Options :

92090690617. 1
92090690618. 2
92090690619. 3
92090690620. 4

Question Number : 55 Question Id : 92090622928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

चित्रकला के किस शैली में भृंग के पंखों का उपयोग किया जाता है?

(1) बशोहली (2) किशनगढ़

(3) मेवाड़ (4) नाथद्वारा

Options :

92090690617. 1
92090690618. 2
92090690619. 3
92090690620. 4

Question Number : 56 Question Id : 92090622929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following painter is considered as the Venetian master painter:

1. Titian
2. Rembrandt
3. Durer
4. Poussain

Options :
92090690621. 1
92090690622. 2
92090690623. 3
92090690624. 4

Question Number : 56 Question Id : 92090622929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किस चित्रकार को वेनिसी प्रधान चित्रकार माना जाता है?

(1) टीटियाँ (2) रैम्ब्रां
(3) ड्यूरर (4) पुसाँ

Options :
92090690621. 1
92090690622. 2
92090690623. 3
92090690624. 4

Question Number : 57 Question Id : 92090622930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Delacroix is associated with which of the following western art movements:

1. Realism
2. Romanticism
3. Neo Classicism
4. Roccoco

Options :
92090690625. 1

92090690626. 2
92090690627. 3
92090690628. 4

Question Number : 57 Question Id : 92090622930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

डेलाक्रोक्स, निम्न में से किस पश्चिमी कला आंदोलन से संबंधित है?

(1) यथार्थवाद
(2) स्वच्छंदतावाद
(3) नव श्रेण्यवाद
(4) रोकोको

Options :

92090690625. 1
92090690626. 2
92090690627. 3
92090690628. 4

Question Number : 58 Question Id : 92090622931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following painters belong to the Realist movement?

1. Courbet and Daumier
2. Delacroix and Turner
3. Rembrandt and Ruben
4. Manet and Monet

Options :

92090690629. 1
92090690630. 2
92090690631. 3
92090690632. 4

Question Number : 58 Question Id : 92090622931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सा चित्रकार यथार्थवादी आंदोलन से संबंधित है?

(1) कुर्बे तथा डॉमियर (2) डेलाक्रोक्स तथा टर्नर

(3) रैम्ब्रां तथा रुबेन (4) माने तथा मोने

Options :
92090690629. 1
92090690630. 2
92090690631. 3
92090690632. 4

Question Number : 59 Question Id : 92090622932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Dazzling effect of volume is found in the paintings and sculptures of the following:

1. Velazquez and Jan Van Eyck
2. Giotto and Donatello
3. Michelangelo and Fra Filippo Lipi
4. Ruben and Bernini

Options :
92090690633. 1
92090690634. 2
92090690635. 3
92090690636. 4

Question Number : 59 Question Id : 92090622932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किन चित्रकलाओं तथा मूर्तियों में वॉल्यूम (Volume) का चकाचौंध करने वाला प्रभाव पाया जाता है?

(1) वेलज़क्वेज़ तथा जॉन वैन येक (2) ज्योतो तथा डोनाटेलो

(3) माइकेलैंजिलो तथा फ्रा फिलिपो लिपि (4) रूबेन तथा बर्निनी

Options :
92090690633. 1
92090690634. 2

92090690635. 3
92090690636. 4

Question Number : 60 Question Id : 92090622933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Birth and Re-birth of Pictorial Space is written by:

1. E. H. Gombrich
2. Kenneth Clarke
3. John White
4. Rudolph Arnheim

Options :
92090690637. 1
92090690638. 2
92090690639. 3
92090690640. 4

Question Number : 60 Question Id : 92090622933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

(Birth and Re-birth of pictorial space) "बर्थ एवं रिबर्थ ऑफ पिक्टोरियल स्पेस" का लेखक कौन है?

(1) ई.एच. गोम्ब्रिछ
(2) कैनेथ क्लार्क
(3) जॉन व्हाइट
(4) रुडॉल्फ एर्नहीम

Options :
92090690637. 1
92090690638. 2
92090690639. 3
92090690640. 4

Question Number : 61 Question Id : 92090622934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Ur is a famous ancient site of the following Civilization:

1. Egyptian
2. Mesopotamian
3. Syrian
4. Sumerian

Options :
92090690641. 1
92090690642. 2
92090690643. 3
92090690644. 4

Question Number : 61 Question Id : 92090622934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

उर (Ur) किस सभ्यता का प्रसिद्ध प्राचीन स्थल है?

(1) इजिप्ट/मिश्र
(2) मैसोपोटामिया
(3) सीरिया
(4) सुमेर

Options :
92090690641. 1
92090690642. 2
92090690643. 3
92090690644. 4

Question Number : 62 Question Id : 92090622935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Tomb of Nefertiti is in the following country:

1. Egypt
2. Sudan
3. Ethiopia
4. Syria

Options :
92090690645. 1
92090690646. 2

92090690647. 3
92090690648. 4

Question Number : 62 Question Id : 92090622935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नेफेरतिति का मकबरा किस देश में है?

(1) मिस्र (2) सूडान

(3) इथियोपिया (4) सीरिया

Options :

92090690645. 1
92090690646. 2
92090690647. 3
92090690648. 4

Question Number : 63 Question Id : 92090622936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

When was the Greek temple Parthenon constructed?

1. 6^{th} Century BC
2. 4th Century BC
3. 3^{rd} Century BC
4. 5^{th} century BC

Options :

92090690649. 1
92090690650. 2
92090690651. 3
92090690652. 4

Question Number : 63 Question Id : 92090622936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ग्रीक मंदिर, पार्थेनोन (Parthenon) का निर्माण कब हुआ था?

(1) छठी शताब्दी ई.पू. (2) चौथी शताब्दी ई.पू.

(3) तीसरी शताब्दी ई.पू. (4) पाँचवीं शताब्दी ई.पू.

Options :
92090690649. 1
92090690650. 2
92090690651. 3
92090690652. 4

Question Number : 64 Question Id : 92090622937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Laocoön and His Two Sons is a sculpture that belongs to

1. Archaic Style
2. Classical Style
3. Mycenaean Style
4. Hellenistic Style

Options :
92090690653. 1
92090690654. 2
92090690655. 3
92090690656. 4

Question Number : 64 Question Id : 92090622937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

लकून तथा उसके दो पुत्र नामक मूर्त्ति किससे संबंधित है?

(1) आरकिएक शैली (2) क्लासिकल शैली

(3) माइसीनियन शैली (4) हैलेनिस्टिक शैली

Options :
92090690653. 1
92090690654. 2
92090690655. 3

92090690656. 4

Question Number : 65 Question Id : 92090622938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Justinian was responsible for the development of

1. Byzantine Art
2. Gothic Art
3. Renaissance Art
4. Greek Art

Options :

92090690657. 1

92090690658. 2

92090690659. 3

92090690660. 4

Question Number : 65 Question Id : 92090622938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किसके विकास के लिए जंस्टीनियन उत्तरदायी था?

(1) बाइजेन्टीन कला (2) गोथिक कला

(3) पुर्नजागरण कला (4) ग्रीक कला

Options :

92090690657. 1

92090690658. 2

92090690659. 3

92090690660. 4

Question Number : 66 Question Id : 92090622939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Donatello was famous for which one of the following:

1. Painting
2. Architecture
3. Sculpture
4. Print Making

Options :
92090690661. 1
92090690662. 2
92090690663. 3
92090690664. 4

Question Number : 66 Question Id : 92090622939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

डोनाटेलो निम्न में से किसके लिए प्रसिद्ध थे?

(1) चित्रकला (2) वास्तुकला

(3) मूर्त्तिकला (4) छापा कला

Options :
92090690661. 1
92090690662. 2
92090690663. 3
92090690664. 4

Question Number : 67 Question Id : 92090622940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Sandro Botticelli belonged to which of the following period

1. Fourteenth Century
2. Fifteenth Century
3. Sixteenth Century
4. Seventeenth Century

Options :
92090690665. 1
92090690666. 2
92090690667. 3

92090690668. 4

Question Number : 67 Question Id : 92090622940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से किस काल के साथ सैन्द्रो बॉटिचेली का संबंध है?

(1) चौदहवीं शताब्दी (2) पन्द्रहवीं शताब्दी

(3) सोलहवीं शताब्दी (4) सत्रहवीं शताब्दी

Options :

92090690665. 1

92090690666. 2

92090690667. 3

92090690668. 4

Question Number : 68 Question Id : 92090622941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Last Supper of Leonardo da Vinci was painted in which city of Italy:

1. Milan
2. Venice
3. Rome
4. Florence

Options :

92090690669. 1

92090690670. 2

92090690671. 3

92090690672. 4

Question Number : 68 Question Id : 92090622941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

लियोनार्दो दा विंचि का चित्र लास्ट सपर, इटली के किस शहर में बनाई गई थी?

(1) मिलान (2) वेनिस

(3) रोम (4) फ्लोरेन्स

Options :
92090690669. 1
92090690670. 2
92090690671. 3
92090690672. 4

Question Number : 69 Question Id : 92090622942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who is the sculptor of the famous bronze sculpture titled The Thinker

1. Winslow Homer
2. Alexander Graham
3. Henri de Toulouse-Lautrec
4. Auguste Rodin

Options :
92090690673. 1
92090690674. 2
92090690675. 3
92090690676. 4

Question Number : 69 Question Id : 92090622942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

द थिंकर नामक प्रसिद्ध ताम्र मूर्ति का मूर्तिकार कौन है?

(1) विंसलो होमर
(2) एलेग्ज़ेंडर ग्राहम
(3) हेनरी डि ताऊलाऊस - लॉट्रेक
(4) ऑगस्ते रौदां

Options :
92090690673. 1
92090690674. 2
92090690675. 3
92090690676. 4

Question Number : 70 Question Id : 92090622943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Post- Impressionist painter who went to Tahiti Island is:

1. Georges Seurat
2. Paul Cézanne
3. Paul Gauguin
4. Gustave Moreau

Options :
92090690677. 1
92090690678. 2
92090690679. 3
92090690680. 4

Question Number : 70 Question Id : 92090622943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ताहिती द्वीप पर जाने वाला उत्तर-प्रभाववादी चित्रकार कौन है?

(1) जिर्योजिस सूरा
(2) पॉल सैज़ा
(3) पॉल गौंगा
(4) गुस्ताव मोरों

Options :
92090690677. 1
92090690678. 2
92090690679. 3
92090690680. 4

Question Number : 71 Question Id : 92090622944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The famous museum in the Europe, the Louvre is located in which country:

1. England
2. France
3. Germany
4. Poland

Options :
92090690681. 1

92090690682. 2
92090690683. 3
92090690684. 4

Question Number : 71 Question Id : 92090622944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यूरोप का प्रसिद्ध संग्रहालय लूव्र किस देश में स्थित है?

(1) इंग्लैंड (2) फ्राँस

(3) जर्मनी (4) पोलैंड

Options :

92090690681. 1
92090690682. 2
92090690683. 3
92090690684. 4

Question Number : 72 Question Id : 92090622945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The famous Egyptian Sculpture Nephrite is housed in a museum located in:

1. London
2. Paris
3. Berlin
4. Zurich

Options :

92090690685. 1
92090690686. 2
92090690687. 3
92090690688. 4

Question Number : 72 Question Id : 92090622945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिस्र की प्रसिद्ध मूर्ति 'नैफ्राइट' __________ किस देश के संग्रहालय में रखी गई है?

(1) लंदन (2) पेरिस

(3) बर्लिन (4) ज़्यूरिख

Options :
92090690685. 1
92090690686. 2
92090690687. 3
92090690688. 4

Question Number : 73 Question Id : 92090622946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Les Demoiselles d'Avignon is painted by which painter

1. Georges Braque
2. Juan Gris
3. Ferdinand Leger
4. Pablo Picasso

Options :
92090690689. 1
92090690690. 2
92090690691. 3
92090690692. 4

Question Number : 73 Question Id : 92090622946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

लेस देमोसेल दे ऐविग्नोन (Les Demaiselles d' Avignon) का चित्रकार कौन है?

(1) जॉर्जस ब्राक (2) जुआन ग्रिस

(3) फर्डिनंड लीगर (4) पोबलो पिकासो

Options :
92090690689. 1
92090690690. 2
92090690691. 3

92090690692. 4

Question Number : 74 Question Id : 92090622947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The Bridge (Die Brücke) group of artists belong to which art movement:

1. Fauvism
2. Cubism
3. Expressionism
4. Neo Impressionism

Options :

92090690693. 1

92090690694. 2

92090690695. 3

92090690696. 4

Question Number : 74 Question Id : 92090622947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

चित्रकारों का समूह 'द ब्रिज' (Die Brucke) किस कला आंदोलन से संबंधित है?

(1) फॉविज्म (2) क्यूबिज़म

(3) अभिव्यंजनवाद (4) नव प्रभाववाद

Options :

92090690693. 1

92090690694. 2

92090690695. 3

92090690696. 4

Question Number : 75 Question Id : 92090622948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Artist who was in charge of illustrating the pages of Constitution of India:

1. Nandalal Bose
2. Jamini Roy
3. Abanindranath Tagore
4. Binod Bihari Mukherjee

Options :
92090690697. 1
92090690698. 2
92090690699. 3
92090690700. 4

Question Number : 75 Question Id : 92090622948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत के संविधान के पृष्ठों पर चित्रण करने वाले प्रभारी चित्रकार का नाम क्या था?

(1) नंदलाल बोस
(2) जामिनी रॉय
(3) अबनीन्द्रनाथ टैगोर
(4) बिनोद बिहारी मुखर्जी

Options :
92090690697. 1
92090690698. 2
92090690699. 3
92090690700. 4

Question Number : 76 Question Id : 92090622949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which one is not a UNESCO world Heritage Site

1. Taj Mahal
2. Humayun's Tomb
3. Fatehpur Sikri
4. Bibi ka Maqbara

Options :
92090690701. 1
92090690702. 2
92090690703. 3

92090690704. 4

Question Number : 76 Question Id : 92090622949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से कौन सा स्थान यूनेस्को द्वारा प्रस्तावित विश्व के धरोहर स्थलों में शामिल नहीं है?

(1) ताजमहल

(2) हुमायूँ का मकबरा

(3) फतेहपुर सीकरी

(4) बीबी का मकबरा

Options :

92090690701. 1

92090690702. 2

92090690703. 3

92090690704. 4

Question Number : 77 Question Id : 92090622950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Shiva Linga located in Ghrushneshwara Temple near Ellora caves is called as Jyotirlinga

Reason R: According to the Puranic Mythology it is said that the Shiva Linga is svayambhu (self manifested)

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

92090690705. 1

92090690706. 2

92090690707. 3

92090690708. 4

Question Number : 77 Question Id : 92090622950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : एलोरा की गुफाओं के पास घृष्णेश्वर मंदिर में स्थापित शिवलिंग को ज्योतिर्लिंग कहा जाता है।

कारण R : पौराणिक शास्त्रों के अनुसार यह कहा जाता है कि शिवलिंग स्वयंभू (स्वयं उत्पन्न) हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सत्य हैं, परन्तु R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सत्य हैं, परन्तु R असत्य है

(4) A असत्य हैं, लेकिन R सत्य है

Options :

92090690705. 1

92090690706. 2

92090690707. 3

92090690708. 4

Question Number : 78 Question Id : 92090622951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Noor Jahan was responsible for developing new aesthetic trend in Mughal architecture.

Reason R: As the principal queen of Jahangir, she had all the wealth to patronise artists.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

92090690709. 1

92090690710. 2
92090690711. 3
92090690712. 4

Question Number : 78 Question Id : 92090622951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : मुगल वास्तुकला में नयी सौंदर्यविषयक प्रवृत्ति प्रारम्भ करने वाली नूरजहाँ थी।

कारण R : जहाँगीर की मुख्य रानी होने के कारण उनके पास चित्रकारों को प्रोत्साहित करने के लिए काफ़ी धन था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सत्य हैं, परन्तु R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सत्य हैं, परन्तु R असत्य है

(4) A असत्य हैं, लेकिन R सत्य है

Options :

92090690709. 1
92090690710. 2
92090690711. 3
92090690712. 4

Question Number : 79 Question Id : 92090622952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Brihadeshwara Temple, Tanjavur is one of the masterpieces of Indian temple architecture in Dravidian Style

Reason R: Because it was patronised by the Pallava dynasty of Tamilnadu.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :
92090690713. 1
92090690714. 2
92090690715. 3
92090690716. 4

Question Number : 79 Question Id : 92090622952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : तंजावुर का बृहदेश्वर मंदिर, द्रविड़ शैली की भारतीय मंदिर वास्तुकला की एक श्रेष्ठकृति है।

कारण R : क्योंकि इसको तमिलनाडु के पल्लव वंश का संरक्षण प्राप्त था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सत्य हैं, परन्तु R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सत्य हैं, परन्तु R असत्य है

(4) A असत्य हैं, लेकिन R सत्य है

Options :
92090690713. 1
92090690714. 2

92090690715. 3
92090690716. 4

Question Number : 80 Question Id : 92090622953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Revivalism was in response to the opposition to the academic European realism.

Reason R: The revival movement was outcome of Industrialisation in India.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

92090690717. 1
92090690718. 2
92090690719. 3
92090690720. 4

Question Number : 80 Question Id : 92090622953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : पुनर्जागरणवाद, यूरोप के शैक्षिक यथार्थवाद के विरोध में प्रारम्भ हुआ।

कथन II : पुनर्जीवन आंदोलन, भारत में औद्योगीकरण का परिणाम था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :
92090690717. 1
92090690718. 2
92090690719. 3
92090690720. 4

Question Number : 81 Question Id : 92090622954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Vincent Van Gogh was known as post-Impressionist painter who had to go to Asylum due to his mental health.

Reason R: His brother Theo found his mental health disturbing.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :
92090690721. 1
92090690722. 2
92090690723. 3
92090690724. 4

Question Number : 81 Question Id : 92090622954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : विंसेंट वॉन गोग को एक उत्तर-प्रभाववादी चित्रकार के रूप में जाना जाता है जिसे उसके मानसिक स्वास्थ्य के कारण पागलखाने में जाना पड़ा था।

कथन II : उसके भाई थियो ने उसको मानसिक रूप से अस्वस्थ पाया।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :

92090690721. 1

92090690722. 2

92090690723. 3

92090690724. 4

Question Number : 82 Question Id : 92090622955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Company Painting is an amalgamation of stylisation of miniature painting with that of European Realism.

Reason R: East India Company was the only patron for the Company style of painting.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :
92090690725. 1
92090690726. 2
92090690727. 3
92090690728. 4

Question Number : 82 Question Id : 92090622955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : कंपनी चित्रकला, लघु चित्रकला एवं यूरोपीय यथार्थवाद की शैली का एक सम्मिश्रण है।

कथन II : कंपनी की चित्रकला शैली का स्वामित्व केवल ईस्ट इंडिया कंपनी के पास था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :
92090690725. 1
92090690726. 2
92090690727. 3
92090690728. 4

Question Number : 83 Question Id : 92090622956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Wash technique gives painting a spiritual appearance.

Reason R: Japanese artists played an important role in the development of wash technique in India.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :
92090690729. 1
92090690730. 2
92090690731. 3
92090690732. 4

Question Number : 83 Question Id : 92090622956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : वॉश तकनीक, चित्रकला को एक आध्यात्मिक आभास देता है।

कथन II : भारत में वॉश तकनीक के विकास में जापान के चित्रकारों ने प्रमुख भूमिका निभाई।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है
(2) कथन I और II दोनों गलत है
(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :
92090690729. 1
92090690730. 2
92090690731. 3
92090690732. 4

Question Number : 84 Question Id : 92090622957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Indus Valley Civilization had trade connection with Mesopotamia.

Reason R: Certain trading objects are found between both the cultures.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

92090690733. 1

92090690734. 2

92090690735. 3

92090690736. 4

Question Number : 84 Question Id : 92090622957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : सिन्धु घाटी सभ्यता के मैसोपोटामिया के साथ व्यापारिक संबंध थे।

कथन II : दोनों संस्कृतियों में कुछ व्यापार से संबंधित सामग्रियाँ मिली है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :

92090690733. 1

92090690734. 2

92090690735. 3

92090690736. 4

Question Number : 85 Question Id : 92090622958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Ashokan inscriptions could be deciphered because of its bilingual nature.

Reason R: Ashokan inscriptions are found in India as well as in Afghanistan.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

92090690737. 1

92090690738. 2

92090690739. 3

92090690740. 4

Question Number : 85 Question Id : 92090622958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : अशोक के शिलालेखों की द्विभाषी प्रकृति होने के कारण उनका अर्थ निकाला जा सका।

कथन II : अशोक के शिलालेख भारत तथा अफ़ग़ानिस्तान, दोनों देशों में मिल हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :
92090690737. 1
92090690738. 2
92090690739. 3
92090690740. 4

Question Number : 86 Question Id : 92090622959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Varaha incarnation of Vishnu is represented in both anthropomorphic and zoomorphic forms.

Reason R: The anthropomorphic form of Varah is found in Udayagiri and Zoomorphic form is found in Eran.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :
92090690741. 1
92090690742. 2
92090690743. 3
92090690744. 4

Question Number : 86 Question Id : 92090622959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : विष्णु के वाराह अवतार को मानवरूपी तथा पशुरूपी, दोनों ही रूपों में प्रदर्शित किया जाता है।

कथन II : वाराह का मानवरूप उदयगिरी में तथा पशुरूप एरेन में मिला है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :
92090690741. 1
92090690742. 2
92090690743. 3
92090690744. 4

Question Number : 87 Question Id : 92090622960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Sirpur is located in Chhattisgarh and is known for religious establishments.

Reason R: Only the Buddhist and Jain monastic establishments and shrines are found at Sirpur.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :
92090690745. 1
92090690746. 2
92090690747. 3

92090690748. 4

Question Number : 87 Question Id : 92090622960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : सिरपुर, छत्तीसगढ़ में स्थित है तथा यह धार्मिक प्रतिष्ठानों के लिए जाना जाता है।

कारण R : सिरपुर में केवल बौद्ध तथा जैन मठ एवं तीर्थ-मंदिर पाए गए हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है

(2) A और R दोनों सत्य हैं, परन्तु R, A की सही व्याख्या नहीं है

(3) A सत्य हैं, परन्तु R असत्य है

(4) A असत्य हैं, लेकिन R सत्य है

Options :

92090690745. 1
92090690746. 2
92090690747. 3
92090690748. 4

Question Number : 88 Question Id : 92090622961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Gothic Churches are illuminated by stained glass windows

Statement II: Stained glass windows have glass paintings and are adorned on the circumambulation

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

92090690749. 1
92090690750. 2
92090690751. 3
92090690752. 4

Question Number : 88 Question Id : 92090622961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : गॉथिक गिरजाघरों को रंगीन काँच की खिड़कियों द्वारा प्रदीप्त किया जाता है।

कथन II : रंगीन काँच वाली खिड़कियों के शीशों पर चित्रकारी की गई होती है तथा उनसे परिक्रमा पथ पर सजावट की जाती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :

92090690749. 1
92090690750. 2
92090690751. 3
92090690752. 4

Question Number : 89 Question Id : 92090622962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Ellora sculptures show eclectic styles in their executions.

Statement II: The Rashtrakuta dynasty had wars with other ruling dynasties and as the part of their victory they employed artisan guilds to work on their monument like Kailashnath Temple Ellora.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :
92090690753. 1
92090690754. 2
92090690755. 3
92090690756. 4

Question Number : 89 Question Id : 92090622962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : एलोरा की मूर्तियाँ अपने कार्यान्वयन में विभिन्न शैलियों के सम्मिश्रण को दर्शाती हैं।

कथन II : राष्ट्रकूट वंश ने अन्य शासनरत वंशों के साथ अनेक युद्ध लड़े तथा अपनी विजयस्वरूप उन्होंने अपने स्मारकों जैसे एलोरा का कैलाशनाथ मंदिर पर कार्य करने के लिए इन क्षेत्रों के शिल्पकारों को नियुक्त किया।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :
92090690753. 1
92090690754. 2
92090690755. 3
92090690756. 4

Question Number : 90 Question Id : 92090622963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Impressionist artists captured the expressions in their artworks through lines.

Statement II: Impressionist artists hardly used black colour in their art works.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

92090690757. 1

92090690758. 2

92090690759. 3

92090690760. 4

Question Number : 90 Question Id : 92090622963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : प्रभाववादी चित्रकारों ने अपनी कलाकृतियों में रेखाओं के माध्यम से अभिव्यक्ति की।

कथन II : प्रभाववादी चित्रकारों ने अपनी कलाकृतियों में काले रंग का बहुत ही कम प्रयोग किया।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :

92090690757. 1

92090690758. 2

92090690759. 3
92090690760. 4

Question Number : 91 Question Id : 92090622964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Expressionism became very popular and powerful art movement in Germany.

Statement II: Expressionist two groups Die Bruck and Blue Rider were active in Germany at Dresden and Munich.

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

92090690761. 1
92090690762. 2
92090690763. 3
92090690764. 4

Question Number : 91 Question Id : 92090622964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : जर्मनी में अभिव्यंजनवाद एक बहुत प्रसिद्ध तथा सशक्त कला आंदोलन बना।

कथन II : अभिव्यंजनवादियों के दो समूह, Die Bruck तथा Blue Rider, जर्मनी में ड्रेसडेन तथा म्यूनिक में सक्रिय थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सही है

(2) कथन I और II दोनों गलत है

(3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है

(4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

Options :
92090690761. 1
92090690762. 2
92090690763. 3
92090690764. 4

Question Number : 92 Question Id : 92090622965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Tantric Buddhist sculptures are widely found in Odisha

Statement II: Tantric Buddhist sculptures are widely found in Rajasthan

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :
92090690765. 1
92090690766. 2
92090690767. 3
92090690768. 4

Question Number : 92 Question Id : 92090622965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : तांत्रिक बुद्ध की मूर्तियाँ ओडिसा में बहुत प्रचलित हैं।

कथन II : तांत्रिक बुद्ध की मूर्तियाँ राजस्थान में बहुत प्रचलित हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :
92090690765. 1
92090690766. 2
92090690767. 3
92090690768. 4

Question Number : 93 Question Id : 92090622966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Bidar in Karnataka is well known for temples during the Sultanate period

Statement II: Bidar in Karnataka is well known for Buddhist sites during the Sultanate period

In the light of the above statements, choose the ***most appropriate*** answer from the options given below

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :
92090690769. 1
92090690770. 2
92090690771. 3
92090690772. 4

Question Number : 93 Question Id : 92090622966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए है:

कथन I : कर्नाटक में बीदर, सल्तनत काल के मंदिरों के लिए जाना जाता है।

कथन II : कर्नाटक में बीदर, सल्तनत काल के बौद्ध स्थलों के लिए जाना जाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

(1) कथन I और II दोनों सत्य है

(2) कथन I और II दोनों असत्य है

(3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है

(4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

92090690769. 1

92090690770. 2

92090690771. 3

92090690772. 4

Question Number : 94 Question Id : 92090622967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

List I	List II
A. Sanghol	I. Bihar
B. Sanchi	II. Punjab
C. Jagayapetta	III. Madhya Pradesh
D. Lomas Rishi Cave	IV. Andhrapradesh

Choose the correct answer from the options given below:

(1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

92090690773. 1
92090690774. 2
92090690775. 3
92090690776. 4

Question Number : 94 Question Id : 92090622967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	संघोल	(I)	बिहार
(B)	साँची	(II)	पंजाब
(C)	जगयपेट्टा	(III)	मध्य प्रदेश
(D)	लोमस ऋषि की गुफा	(IV)	आँध्र प्रदेश

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

92090690773. 1
92090690774. 2
92090690775. 3
92090690776. 4

Question Number : 95 Question Id : 92090622968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

List I	List II
A. Van Gogh	I. Cubism
B. Picasso	II. Sistine Chapel
C. Michelangelo	III. Netherland
D. Ruben	IV. Starry Night

Choose the correct answer from the options given below:

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

Options :

92090690777. 1

92090690778. 2

92090690779. 3

92090690780. 4

Question Number : 95 Question Id : 92090622968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	वैन गॉ (Van Gogh)	(I)	क्यूबिज़्म
(B)	पिकासो	(II)	सिस्टीन चैपल
(C)	माइकेलएंजलो	(III)	नीदरलैंड
(D)	रूबेन	(IV)	स्टारी नाइट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

Options :

92090690777. 1

92090690778. 2
92090690779. 3
92090690780. 4

Question Number : 96 Question Id : 92090622969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

List I	List II
A. Donatello	I. Ecstasy of St. Teressa
B. Bernini	II. Trinity
C. Massaccio	III. Olympia
D. Manet	IV. David

Choose the correct answer from the options given below:

(1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
(4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :
92090690781. 1
92090690782. 2
92090690783. 3
92090690784. 4

Question Number : 96 Question Id : 92090622969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	डोनातेलो	(I)	एक्सटेसी ऑफ सेन्ट टेरेसा
(B)	बर्निनी	(II)	ट्रिनिटी
(C)	मसाचियो	(III)	ओलिम्पिया
(D)	माने	(IV)	डेविड

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

92090690781. 1

92090690782. 2

92090690783. 3

92090690784. 4

Question Number : 97 Question Id : 92090622970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

List I	List II
A. Jahaz Mahal	I. Daulatabad Fort
B. Chand Minar	II. Madurai
C. Meenakshi Temple	III.Sarnath
D. Dhamek Stupa	IV. Mandu

Choose the correct answer from the options given below:

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

Options :

92090690785. 1

92090690786. 2
92090690787. 3
92090690788. 4

Question Number : 97 Question Id : 92090622970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	जहाज़ महल	(I)	दौलताबाद का किला
(B)	चाँद मीनार	(II)	मदुराई
(C)	मीनाक्षी मंदिर	(III)	सारनाथ
(D)	धम्मिक स्तूप	(IV)	मांडु

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

Options :

92090690785. 1
92090690786. 2
92090690787. 3
92090690788. 4

Question Number : 98 Question Id : 92090622971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

List I	List II
A. Vishnu	I. Seven Horses
B. Surya	II. Srivatsa
C. Brahma	III.Chakra
D. Parshwanath	IV. Lotus Kamandalu

Choose the correct answer from the options given below:

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

92090690789. 1
92090690790. 2
92090690791. 3
92090690792. 4

Question Number : 98 Question Id : 92090622971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची । के साथ सूची ॥ का मिलान कीजिए

	सूची-।		सूची –॥
(A)	विष्णु	(I)	सात घोड़े
(B)	सूर्य	(II)	श्रीवत्स
(C)	ब्रह्मा	(III)	चक्र
(D)	पार्श्वनाथ	(IV)	कमल कमंडल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

92090690789. 1
92090690790. 2
92090690791. 3
92090690792. 4

Question Number : 99 Question Id : 92090622972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

List I	List II
A. Bhau Daji Lad Musuem	I. Ahmedabad
B. Calico Museum	II. Hyderabad
C. Indian Museum	III. Mumbai
D. D. Salarjung Museum	IV. Kolkata

Choose the correct answer from the options given below:

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :
92090690793. 1
92090690794. 2
92090690795. 3
92090690796. 4

Question Number : 99 Question Id : 92090622972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची । के साथ सूची ॥ का मिलान कीजिए

	सूची-।		सूची –॥
(A)	भाऊ दाजी लाड संग्रहालय	(I)	अहमदाबाद
(B)	कैलिको संग्रहालय	(II)	हैदराबाद
(C)	इंडियन संग्रहालय	(III)	मुम्बई
(D)	सालारजंग संग्रहालय	(IV)	कोलकाता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

92090690793. 1

92090690794. 2

92090690795. 3

92090690796. 4

Question Number : 100 Question Id : 92090622973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

List I	List II
A. Shilpi Chakra	I. Paris
B. Chola Mandalam	II. Mumbai
C. Progressive Artists Group	III. Delhi
D. Fauvism	IV. Chennai

Choose the correct answer from the options given below:

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

92090690797. 1

92090690798. 2
92090690799. 3
92090690800. 4

Question Number : 100 Question Id : 92090622973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

	सूची-I		सूची –II
(A)	शिल्पी चक्र	(I)	पेरिस
(B)	चोल मंडलम	(II)	मुम्बई
(C)	प्रगतिशील चित्रकारों का समूह	(III)	दिल्ली
(D)	द्विआयामवाद (Fauvism)	(IV)	चेन्नई

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

92090690797. 1
92090690798. 2
92090690799. 3
92090690800. 4