

National Testing Agency

Question Paper Name : Painting Hin 05th June 2023 Shift 2
Subject Name : Painting Hin
Creation Date : 2023-06-05 18:34:44
Duration : 120
Total Marks : 400
Display Marks: Yes

Painting

Group Number : 1
Group Id : 68634029
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 120
Show Attended Group? : No
Edit Attended Group? : No
Break time : 0
Group Marks : 400
Is this Group for Examiner? : No
Examiner permission : Cant View
Show Progress Bar? : No

Part A

Section Id : 68634057
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional : Mandatory
Number of Questions : 21
Number of Questions to be attempted : 21
Section Marks : 100
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response : Yes
Maximum Instruction Time : 0
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 68634085
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : null

**Question Id : 6863402829 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group
Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time
: N.A Minimum Instruction Time : 0
Question Numbers : (1 to 5)
Question Label : Comprehension**

प्रस्तुत गद्यांश को पढ़कर नीचे दिये हुए प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

साहित्य का आधार जीवन है। इसी नींव पर साहित्य की दीवार खड़ी होती है। उनकी अटारियाँ मीनार और गुम्बद बनते हैं, लेकिन बुनियादें मिट्टी के नीचे दबी पड़ी हैं। उन्हें देखने को भी जी नहीं चाहेगा। **जीवन परमात्मा की सृष्टि है।** इसलिए अनन्त है, अबोध है, अगम्य है। साहित्य मनुष्य की सृष्टि है, इसलिए सबोध है, सुगम है और मर्यादाओं से परमिit है। जीवन परमात्मा को अपने कार्यों का जवाबदेह है या नहीं, हमें मालूम नहीं, लेकिन साहित्य तो मनुष्य के सामने जवाबदेह है। इसके लिए कानून हैं जिनसे इधर-उधर वह नहीं हो सकता। लेकिन जीवन का उद्देश्य ही आनंद है। मनुष्य जीवनपर्यन्त आनंद की खोज में रहता है। किसी को वह रत्न-द्रव्य में मिलता है, किसी को भरे-पूरे परिवार में, किसी को वह रत्न-द्रव्य में मिलता है, किसी को भरे-पूरे परिवार में, किसी को लम्बे-चौड़े भवन में, किसी को ऐश्वर्य में। लेकिन साहित्य का आनंद इस आनंद से ऊँचा है। इससे पवित्र है, उसका आधार सुन्दर और सत्य है। वास्तव में सच्चा आनन्द सुन्दर और सत्य से मिलता है उसी आनंद को दरसाना, वही आनंद उत्पन्न करना साहित्य का उद्देश्य है। ऐश्वर्य या भोग के आनंद में ग्लानि छिपी होती है। उससे अरुचि भी हो सकती है, पश्चात्ताप भी हो सकता है, पर सुन्दर से जो आनंद प्राप्त होता है, वह अकंड है, अमर है।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 6863402830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

परमात्मा का पर्यायवाची क्या है-

1. अगोचर
2. रोशन
3. दिनकर
4. दिवाकर

Options :

68634011201. 1
68634011202. 2
68634011203. 3
68634011204. 4

Question Number : 2 Question Id : 6863402831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जीवन अगम्य है क्योंकि वह

1. अनंत है
2. अबोध है
3. परमात्मा की सृष्टि है
4. साहित्य का आधार है

Options :

68634011205. 1
68634011206. 2
68634011207. 3
68634011208. 4

**Question Number : 3 Question Id : 6863402832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

उयुक्त शीर्षक का चयन कीजिए

1. साहित्य का आनंद
2. सुन्दर और आनंद
3. साहित्य और जीवन
4. जीवन का उद्देश्य आनंद

Options :

68634011209. 1
68634011210. 2
68634011211. 3
68634011212. 4

**Question Number : 4 Question Id : 6863402833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

साहित्य का आनंद अखण्ड है, क्योंकि वह

1. जीवन पर आधारित है।
2. सुन्दर और सत्य पर आधारित है।
3. जीवन मे उद्देश्य की पूर्ति करता है।
4. ऐश्वर्य-प्राप्ति में सहायक होता है।

Options :

68634011213. 1
68634011214. 2
68634011215. 3
68634011216. 4

**Question Number : 5 Question Id : 6863402834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

आनंद का पर्यायवाची क्या होगा-

1. कटक
2. शून्य
3. हर्ष
4. अमृत

Options :

68634011217. 1
68634011218. 2
68634011219. 3
68634011220. 4

Question Id : 6863402829 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

प्रस्तुत गद्यांश को पढ़कर नीचे दिये हुए प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

साहित्य का आधार जीवन है। इसी नींव पर साहित्य की दीवार खड़ी होती है। उनकी अटारियाँ मीनार और गुम्बद बनते हैं, लेकिन बुनियादें मिट्टी के नीचे दबी पड़ी हैं। उन्हें देखने को भी जी नहीं चाहेगा। **जीवन परमात्मा की सृष्टि है।** इसलिए अनन्त है, अबोध है, अगम्य है। साहित्य मनुष्य की सृष्टि है, इसलिए सबोध है, सुगम है और मर्यादाओं से परमिता है। जीवन परमात्मा को अपने कार्यों का जवाबदेह है या नहीं, हमें मालूम नहीं, लेकिन साहित्य तो मनुष्य के सामने जवाबदेह है। इसके लिए कानून हैं जिनसे इधर-उधर वह नहीं हो सकता। लेकिन जीवन का उद्देश्य ही आनंद है। मनुष्य जीवनपर्यन्त आनंद की खोज में रहता है। किसी को वह रत्न-द्रव्य में मिलता है, किसी को भरे-पूरे परिवार में, किसी को वह रत्न-द्रव्य में मिलता है, किसी को भरे-पूरे परिवार में, किसी को लम्बे-चौड़े भवन में, किसी को ऐश्वर्य में। लेकिन साहित्य का आनंद इस आनंद से ऊँचा है। इससे पवित्र है, उसका आधार सुन्दर और सत्य है। वास्तव में सच्चा आनन्द सुन्दर और सत्य से मिलता है उसी आनंद को दरसाना, वही आनंद उत्पन्न करना साहित्य का उद्देश्य है। ऐश्वर्य या भोग के आनंद में ग्लानि छिपी होती है। उससे अरुचि भी हो सकती है, पश्चात्ताप भी हो सकता है, पर सुन्दर से जो आनंद प्राप्त होता है, वह अकंड है, अमर है।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 6863402830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

परमात्मा का पर्यायवाची क्या है-

1. अगोचर
2. रोशन
3. दिनकर
4. दिवाकर

Options :

68634011201. 1
68634011202. 2
68634011203. 3
68634011204. 4

Question Number : 2 Question Id : 6863402831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जीवन अगम्य है क्योंकि वह

1. अनंत है
2. अबोध है
3. परमात्मा की सृष्टि है
4. साहित्य का आधार है

Options :

68634011205. 1
68634011206. 2
68634011207. 3
68634011208. 4

Question Number : 3 Question Id : 6863402832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

उयुक्त शीर्षक का चयन कीजिए

1. साहित्य का आनंद
2. सुन्दर और आनंद
3. साहित्य और जीवन
4. जीवन का उद्देश्य आनंद

Options :

68634011209. 1
68634011210. 2
68634011211. 3
68634011212. 4

Question Number : 4 Question Id : 6863402833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

साहित्य का आनंद अखण्ड है, क्योंकि वह

1. जीवन पर आधारित है।
2. सुन्दर और सत्य पर आधारित है।
3. जीवन में उद्देश्य की पूर्ति करता है।
4. ऐश्वर्य-प्राप्ति में सहायक होता है।

Options :

68634011213. 1
68634011214. 2
68634011215. 3
68634011216. 4

Question Number : 5 Question Id : 6863402834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

आनंद का पर्यायवाची क्या होगा-

1. कटक
2. शून्य
3. हर्ष
4. अमृत

Options :

68634011217. 1
68634011218. 2
68634011219. 3
68634011220. 4

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 68634086
Question Shuffling Allowed : Yes
Is Section Default? : null

Question Number : 6 Question Id : 6863402835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सन्धि का भेद है-

- A. स्वर सन्धि
- B. स्वराघात
- C. व्यंजन संधि
- D. तालव्य
- E. विसर्ग संधि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर कीजिए:

1. केवल C, D, A
2. केवल E, C, B
3. केवल A, B, D
4. केवल A, C, E

Options :

- 68634011221. 1
- 68634011222. 2
- 68634011223. 3
- 68634011224. 4

Question Number : 6 Question Id : 6863402835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सन्धि का भेद है-

- A. स्वर सन्धि
- B. स्वराघात
- C. व्यंजन संधि
- D. तालव्य
- E. विसर्ग संधि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर कीजिए:

1. केवल C, D, A
2. केवल E, C, B
3. केवल A, B, D
4. केवल A, C, E

Options :

- 68634011221. 1
- 68634011222. 2
- 68634011223. 3

68634011224. 4

**Question Number : 7 Question Id : 6863402836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

अव्ययीभाव समास के उदाहरण है-

- A. राजपुत
- B. आजन्म
- C. परीक्षाभवन
- D. भरपेट
- E. प्रतिपल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल B, D, E
2. केवल A, C, D
3. केवल B, C, E
4. केवल D, E, A

Options :

- 68634011225. 1
- 68634011226. 2
- 68634011227. 3
- 68634011228. 4

**Question Number : 7 Question Id : 6863402836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

अव्ययीभाव समास के उदाहरण है-

- A. राजपुत्र
- B. आजन्म
- C. परीक्षाभवन
- D. भरपेट
- E. प्रतिपल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल B, D, E
2. केवल A, C, D
3. केवल B, C, E
4. केवल D, E, A

Options :

- 68634011225. 1
- 68634011226. 2
- 68634011227. 3
- 68634011228. 4

Question Number : 8 Question Id : 6863402837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (अनेकशब्दों का वाक्य)	सूची II (एक शब्द)
A. राष्ट्र का प्रमुख	I. तर्कसंगत
B. जोतर्क के आधार पर सही सिद्ध हो	II. राष्ट्रपति
C. जिसका मूल नहीं है	III. क्षम्य
D. क्षमापाने योग्य	IV. निर्मूल

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

- 68634011229. 1
- 68634011230. 2
- 68634011231. 3
- 68634011232. 4

Question Number : 8 Question Id : 6863402837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (अनेकशब्दों का वाक्य)	सूची II (एक शब्द)
A. राष्ट्र का प्रमुख	I. तर्कसंगत
B. जोतर्क के आधार पर सही सिद्ध हो	II. राष्ट्रपति
C. जिसका मूल नहीं है	III. क्षम्य
D. क्षमापाने योग्य	IV. निर्मूल

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

68634011229. 1
68634011230. 2
68634011231. 3
68634011232. 4

Question Number : 9 Question Id : 6863402838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)	सूची II (विलोम)
A. क्रय	I. बंधन
B. गुण	II. अचर
C. चर	III. विक्रय
D. मोक्ष	IV. दोष

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

68634011233. 1

68634011234. 2

68634011235. 3

68634011236. 4

Question Number : 9 Question Id : 6863402838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (शब्द)	सूची II (विलोम)
A. क्रय	I. बंधन
B. गुण	II. अचर
C. चर	III. विक्रय
D. मोक्ष	IV. दोष

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-II, C-IV, D-I

2. A-I, B-IV, C-II, D-III

3. A-I, B-II, C-III, D-IV

4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

68634011233. 1

68634011234. 2

68634011235. 3

68634011236. 4

Question Number : 10 Question Id : 6863402839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन कौन से रस के प्रकार है-

- A. रौद्र रस
- B. अनुभाव रस
- C. भयानक रस
- D. विभाव रस
- E. हास्य रस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C
2. केवल C, D, E
3. केवल A, C, E
4. केवल E, A, B

Options :

- 68634011237. 1
- 68634011238. 2
- 68634011239. 3
- 68634011240. 4

Question Number : 10 Question Id : 6863402839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन कौन से रस के प्रकार है-

- A. रौद्र रस
- B. अनुभाव रस
- C. भयानक रस
- D. विभाव रस
- E. हास्य रस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C
2. केवल C, D, E
3. केवल A, C, E
4. केवल E, A, B

Options :

- 68634011237. 1
- 68634011238. 2
- 68634011239. 3

68634011240. 4

Question Number : 11 Question Id : 6863402840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कुछ धनराशि जो चक्रवृद्धि ब्याज पर उधार दी गई है, 2 वर्ष में 10% वार्षिक की दर से ₹ 968 हो जाती है जब ब्याज प्रति वर्ष संयोजित होता है। वह धनराशि ज्ञात करें।

1. ₹ 827
2. ₹845
3. ₹ 800
4. ₹ 889

Options :

68634011241. 1
68634011242. 2
68634011243. 3
68634011244. 4

Question Number : 11 Question Id : 6863402840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कुछ धनराशि जो चक्रवृद्धि ब्याज पर उधार दी गई है, 2 वर्ष में 10% वार्षिक की दर से ₹ 968 हो जाती है जब ब्याज प्रति वर्ष संयोजित होता है। वह धनराशि ज्ञात करें।

1. ₹ 827
2. ₹845
3. ₹ 800
4. ₹ 889

Options :

68634011241. 1
68634011242. 2
68634011243. 3
68634011244. 4

Question Number : 12 Question Id : 6863402841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक कक्षा के औसत अंक ज्ञात करते समय एक विद्यार्थी के अंक गलती से 63 के स्थान पर 93 लिखे गए जिससे औसत में 0.5 अंक की वृद्धि हुई। कक्षा में विद्यार्थियों की संख्या है:

1. 50
2. 55
3. 60
4. 75

Options :

68634011245. 1
68634011246. 2
68634011247. 3
68634011248. 4

Question Number : 12 Question Id : 6863402841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक कक्षा के औसत अंक ज्ञात करते समय एक विद्यार्थी के अंक गलती से 63 के स्थान पर 93 लिखे गए जिससे औसत में 0.5 अंक की वृद्धि हुई। कक्षा में विद्यार्थियों की संख्या है:

1. 50
2. 55
3. 60
4. 75

Options :

68634011245. 1
68634011246. 2
68634011247. 3
68634011248. 4

Question Number : 13 Question Id : 6863402842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक ठोस लम्ब वृत्ताकार शंकु का व्यास 14cm तथा इसकी तिर्यक ऊंचाई 10cm हैं। इस शंकु को ₹ 14/cm² की दर से रंगाई की जाती है। रंगाई का खर्च है। $\left(\pi = \frac{22}{7}\right)$

1. ₹ 5036
2. ₹ 5136
3. ₹ 5266
4. ₹ 5236

Options :

68634011249. 1
68634011250. 2
68634011251. 3
68634011252. 4

Question Number : 13 Question Id : 6863402842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक ठोस लम्ब वृत्ताकार शंकु का व्यास 14cm तथा इसकी तिर्यक ऊंचाई 10cm हैं। इस शंकु को ₹ 14/cm² की दर से रंगाई की जाती है। रंगाई का खर्च है। $\left(\pi = \frac{22}{7}\right)$

1. ₹ 5036
2. ₹ 5136
3. ₹ 5266
4. ₹ 5236

Options :

68634011249. 1
68634011250. 2
68634011251. 3
68634011252. 4

Question Number : 14 Question Id : 6863402843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

₹ 35 प्रति kg की 27 kg चीनी में ₹ 45 प्रति kg मूल्य की कितनी चीनी मिलाई जाए कि इस मिश्रित चीनी को ₹ 46.20 प्रति kg मूल्य पर बेचने पर 10% लाभ हो?

1. 36
2. 42
3. 54
4. 63

Options :

68634011253. 1
68634011254. 2
68634011255. 3
68634011256. 4

Question Number : 14 Question Id : 6863402843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

₹ 35 प्रति kg की 27 kg चीनी में ₹ 45 प्रति kg मूल्य की कितनी चीनी मिलाई जाए कि इस मिश्रित चीनी को ₹ 46.20 प्रति kg मूल्य पर बेचने पर 10% लाभ हो?

1. 36
2. 42
3. 54
4. 63

Options :

68634011253. 1
68634011254. 2
68634011255. 3
68634011256. 4

Question Number : 15 Question Id : 6863402844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

A तथा B एक साथ एक कार्य को 30 दिन में कर सकते हैं। उन्होंने 20 दिन एक साथ काम किया और उसके बाद B ने काम छोड़ दिया। A ने अकेले शेष काम को 20 दिन में पूरा कर लिया। A अकेला उस पूरे काम को कितने दिन में कर सकता है?

1. 60
2. 54
3. 50
4. 40

Options :

68634011257. 1
68634011258. 2
68634011259. 3
68634011260. 4

Question Number : 15 Question Id : 6863402844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

A तथा B एक साथ एक कार्य को 30 दिन में कर सकते हैं। उन्होंने 20 दिन एक साथ काम किया और उसके बाद B ने काम छोड़ दिया। A ने अकेले शेष काम को 20 दिन में पूरा कर लिया। A अकेला उस पूरे काम को कितने दिन में कर सकता है?

1. 60
2. 54
3. 50
4. 40

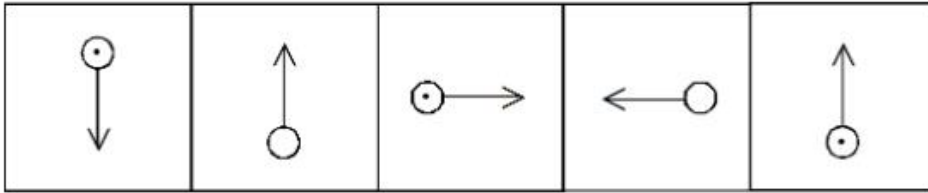
Options :

68634011257. 1
68634011258. 2
68634011259. 3
68634011260. 4

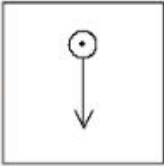
Question Number : 16 Question Id : 6863402845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

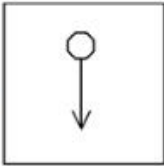
नीचे दी गी आकृति को पूरा करने के लिये सही विकल्प का चयन कीजिए?



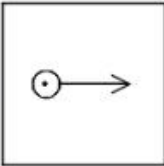
1.



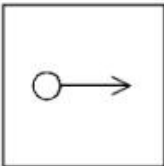
2.



3.



4.



Options :

68634011261. 1

68634011262. 2

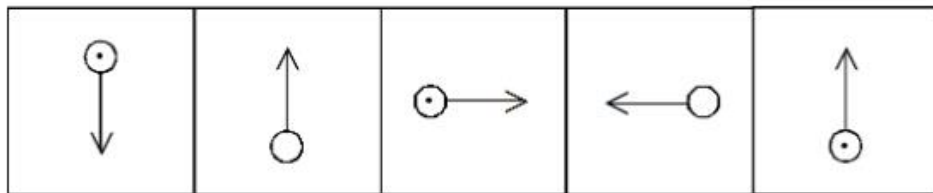
68634011263. 3

68634011264. 4

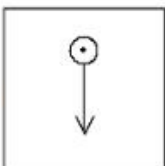
Question Number : 16 Question Id : 6863402845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

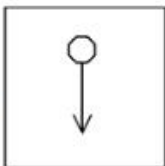
नीचे दी गी आकृति को पूरा करने के लिये सही विकल्प का चयन कीजिए?



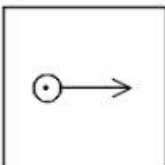
1.



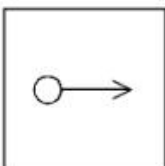
2.



3.



4.



Options :

68634011261. 1

68634011262. 2

68634011263. 3

68634011264. 4

Question Number : 17 Question Id : 6863402846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :

No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दिए गए कथनों और पर्व-धारणाओं के आधार पर निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दीजिए:

कथन- कंपनी ने हाल ही में उन कर्मचारियों के लिए अनेक प्रोत्साहनों (इन्सेन्टिव्स) की घोषणा की, जो समयनिष्ठ और ईमानदार हैं।

पूर्व- धारणाएं- I- जो कर्मचारी वर्तमान में समयनिष्ठ नहीं हैं, वे इस घोषणा से प्रोत्साहित हो सकते हैं।

II- कंपनी की उत्पादकता में वृद्धि हो सकती है।

III- कंपनी द्वारा अर्जित लाभ प्रोत्साहन कार्यक्रम पर किए जाने वाले व्यय की तुलना में अधिक हो सकता है।

1. केवल I सही है।
2. केवल II सही है।
3. I और II सही हैं।
4. II और III सही हैं।

Options :

- 68634011265. 1
- 68634011266. 2
- 68634011267. 3
- 68634011268. 4

Question Number : 17 Question Id : 6863402846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दिए गए कथनों और पर्व-धारणाओं के आधार पर निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दीजिए:

कथन- कंपनी ने हाल ही में उन कर्मचारियों के लिए अनेक प्रोत्साहनों (इन्सेन्टिव्स) की घोषणा की, जो समयनिष्ठ और ईमानदार हैं।

पूर्व- धारणाएं- I- जो कर्मचारी वर्तमान में समयनिष्ठ नहीं हैं, वे इस घोषणा से प्रोत्साहित हो सकते हैं।

II- कंपनी की उत्पादकता में वृद्धि हो सकती है।

III- कंपनी द्वारा अर्जित लाभ प्रोत्साहन कार्यक्रम पर किए जाने वाले व्यय की तुलना में अधिक हो सकता है।

1. केवल I सही है।
2. केवल II सही है।
3. I और II सही हैं।
4. II और III सही हैं।

Options :

- 68634011265. 1
- 68634011266. 2

68634011267. 3

68634011268. 4

Question Number : 18 Question Id : 6863402847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अविद्यमान पद ज्ञात कीजिए:

0,3,8,15,24, ?

1. 32

2. 33

3. 34

4. 35

Options :

68634011269. 1

68634011270. 2

68634011271. 3

68634011272. 4

Question Number : 18 Question Id : 6863402847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अविद्यमान पद ज्ञात कीजिए:

0,3,8,15,24, ?

1. 32

2. 33

3. 34

4. 35

Options :

68634011269. 1

68634011270. 2

68634011271. 3

68634011272. 4

Question Number : 19 Question Id : 6863402848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूरज की स्कूल बस तब उत्तर दिशा के सामने है, जब वह अपने स्कूल पहुंचती है। यह बस सूरज के घर से रवाना होने के बाद दो बार दाएँ मुड़ती है और इसके बाद स्कूल पहुँचने से पहले बाएँ मुड़ती है। बस जब सूरज के घर के सामने वाले बस स्टॉप से रवाना हुई थी तो वह किस दिशा के सामने थी?

1. पूर्व
2. पश्चिम
3. उत्तर
4. दक्षिण

Options :

68634011273. 1
68634011274. 2
68634011275. 3
68634011276. 4

Question Number : 19 Question Id : 6863402848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूरज की स्कूल बस तब उत्तर दिशा के सामने है, जब वह अपने स्कूल पहुंचती है। यह बस सूरज के घर से रवाना होने के बाद दो बार दाएँ मुड़ती है और इसके बाद स्कूल पहुँचने से पहले बाएँ मुड़ती है। बस जब सूरज के घर के सामने वाले बस स्टॉप से रवाना हुई थी तो वह किस दिशा के सामने थी?

1. पूर्व
2. पश्चिम
3. उत्तर
4. दक्षिण

Options :

68634011273. 1
68634011274. 2
68634011275. 3
68634011276. 4

Question Number : 20 Question Id : 6863402849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यदि रमन कहता है- "अनिल की माता मेरी माता की एकमात्र पुत्री है।" तो रमन का अनिल से क्या संबंध है?

1. पिता
2. भाई
3. मेटरनल अंकल
4. ग्रांड फादर

Options :

68634011277. 1
68634011278. 2
68634011279. 3
68634011280. 4

Question Number : 20 Question Id : 6863402849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

यदि रमन कहता है- "अनिल की माता मेरी माता की एकमात्र पुत्री है।" तो रमन का अनिल से क्या संबंध है?

1. पिता
2. भाई
3. मेटरनल अंकल
4. ग्रांड फादर

Options :

68634011277. 1
68634011278. 2
68634011279. 3
68634011280. 4

Question Number : 21 Question Id : 6863402850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'भौपाल गैस त्रासदी' के दौरान रिसाव हुई गैस _____ है।

1. इथाईल आइसोथियोनेट
2. मिथाइल आइसोसियोनेट
3. सेलियन आइसोथियोसिनेट
4. मिथाइल पेरोक्साइड

Options :

68634011281. 1
68634011282. 2
68634011283. 3
68634011284. 4

**Question Number : 21 Question Id : 6863402850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

'भौपाल गैस त्रासदी' के दौरान रिसाव हुई गैस _____ है।

1. इथाईल आइसोथियोनेट
2. मिथाइल आइसोसियानेट
3. सेलियन आइसोथियोसिनेट
4. मिथाइल पेरोक्साइड

Options :

68634011281. 1
68634011282. 2
68634011283. 3
68634011284. 4

**Question Number : 22 Question Id : 6863402851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (बुद्ध के जीवन के चरण)	सूची II (प्रतीक)
A. संन्यास	I. स्तूप
B. प्रबोध (ज्ञान-प्राप्ति)	II. अश्व
C. प्रथमोपदेश	III. चक्र
D. मृत्यु	IV. बोधि वृक्ष

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-IV, B-II, C-III, D-I
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

68634011285. 1
68634011286. 2
68634011287. 3
68634011288. 4

Question Number : 22 Question Id : 6863402851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (बुद्ध के जीवन के चरण)	सूची II (प्रतीक)
A. संन्यास	I. स्तूप
B. प्रबोध (ज्ञान-प्राप्ति)	II. अश्व
C. प्रथमोपदेश	III. चक्र
D. मृत्यु	IV. बोधि वृक्ष

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-IV, B-II, C-III, D-I
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

68634011285. 1
68634011286. 2
68634011287. 3
68634011288. 4

Question Number : 23 Question Id : 6863402852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन भारतीय ओलिम्पिक एसोसिएशन (आई.ओ.ए) की प्रथम महिला अध्यक्ष बनी है?

1. दीप कर्माकर
2. मेरी कॉम
3. पी. टी. उषा
4. कर्णम् मलेश्वरी

Options :

68634011289. 1
68634011290. 2
68634011291. 3
68634011292. 4

Question Number : 23 Question Id : 6863402852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन भारतीय ओलिम्पिक एसोसिएशन (आई.ओ.ए) की प्रथम महिला अध्यक्ष बनी है?

1. दीप कर्माकर
2. मेरी कॉम
3. पी. टी. उषा
4. कर्णम् मलेश्वरी

Options :

68634011289. 1
68634011290. 2
68634011291. 3
68634011292. 4

Question Number : 24 Question Id : 6863402853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए हैं:

कथन I: 'हरित क्रांति' एक वाक्यांश है, जिसको 1968 के दौरान हुई आश्चर्यजनक वृद्धि का वर्णन करने के लिए सामान्यतः प्रयुक्त किया जाता है।

कथन II: लाल बहादुर शास्त्री ने 'हरित क्रांति' आरम्भ की थी।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य हैं
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य हैं

Options :

68634011293. 1
68634011294. 2
68634011295. 3
68634011296. 4

Question Number : 24 Question Id : 6863402853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए हैं:

कथन I: 'हरित क्रांति' एक वाक्यांश है, जिसको 1968 के दौरान हुई आश्चर्यजनक वृद्धि का वर्णन करने के लिए सामान्यतः प्रयुक्त किया जाता है।

कथन II: लाल बहादुर शास्त्री ने 'हरित क्रांति' आरम्भ की थी।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य हैं
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य हैं

Options :

68634011293. 1
68634011294. 2
68634011295. 3
68634011296. 4

Question Number : 25 Question Id : 6863402854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जब संसद का सत्र न हो रहा हो तो निम्नलिखित में से कौनसा अनुच्छेद राष्ट्रपति को अध्यादेश प्रख्यापित करने की शक्ति प्रदान करता है?

1. अनुच्छेद- 51 ए
2. अनुच्छेद-151
3. अनुच्छेद-123
4. अनुच्छेद-356

Options :

68634011297. 1
68634011298. 2
68634011299. 3
68634011300. 4

Question Number : 25 Question Id : 6863402854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जब संसद का सत्र न हो रहा हो तो निम्नलिखित में से कौनसा अनुच्छेद राष्ट्रपति को अध्यादेश प्रख्यापित करने की शक्ति प्रदान करता है?

1. अनुच्छेद- 51 ए
2. अनुच्छेद-151
3. अनुच्छेद-123
4. अनुच्छेद-356

Options :

68634011297. 1
68634011298. 2
68634011299. 3
68634011300. 4

Part B: Painting

Section Id :	68634058
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	75
Number of Questions to be attempted :	75
Section Marks :	300
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	68634087
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Number : 26 Question Id : 6863402855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Harmony can be defined as-

1. Complimentary among all the elements
2. Similarity among elements
3. Repetition
4. Dissimilarity

Options :

68634011301. 1
68634011302. 2
68634011303. 3

68634011304. 4

**Question Number : 26 Question Id : 6863402855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

संयोजन को किस तरह परिभाषित किया जा सकता है ।

1. सभी तत्वों के बीच मानार्थ
2. तत्वों के बीच समानता
3. पुनरावृत्ति
4. अपुनरावृत्ति

Options :

- 68634011301. 1
- 68634011302. 2
- 68634011303. 3
- 68634011304. 4

**Question Number : 27 Question Id : 6863402856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Illusionistic painting that _____ looks hyper real.

1. Impasto
2. Encaustic
3. Trompe l'oil
4. Alla prima painting

Options :

- 68634011305. 1
- 68634011306. 2
- 68634011307. 3
- 68634011308. 4

**Question Number : 27 Question Id : 6863402856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

भ्रमवादी अति यथार्थ चित्रण है ।

1. इम्पैस्टो
2. एनाकास्टिक
3. ट्राम्पेल आयल
4. आला प्राइमा चित्रकला

Options :

68634011305. 1
68634011306. 2
68634011307. 3
68634011308. 4

Question Number : 28 Question Id : 6863402857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who painted "Omar Khayyam"-

1. Nandalal Bose
2. Abanindranath Tagore
3. Amrita Shergil
4. Asit Kumar Haldar

Options :

68634011309. 1
68634011310. 2
68634011311. 3
68634011312. 4

Question Number : 28 Question Id : 6863402857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

उमर खय्याम किसने चित्रण किया -

1. नन्दलाल बोस
2. अवनिन्द्रनाथ टैगोर
3. अमृता शेरगील
4. असित कुमार हाल्दार

Options :

68634011309. 1
68634011310. 2
68634011311. 3
68634011312. 4

Question Number : 29 Question Id : 6863402858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Ajanta murals were done in tempera style.

Reason R: A plaster consisting of stone powder, cow dung and rice straw was used to cover the rough surface already prepared.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

68634011313. 1
68634011314. 2
68634011315. 3
68634011316. 4

Question Number : 29 Question Id : 6863402858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : अजन्ता म्यूरल टेम्परा माध्यम में बना ।

कारण R : सतह को तैयार करने में प्लास्टर कास्टिंग प्रस्तर चूर्ण, गाय का गोबर और चावल का भूसी का उपयोग करके तैयार किया गया ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

68634011313. 1
68634011314. 2
68634011315. 3
68634011316. 4

Question Number : 30 Question Id : 6863402859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

20th Century Mexican artist known for his mural paintings in buon fresco technique-

1. Frida Khalo
2. Jose' Orozco
3. Diego Rivera
4. David Siqueiros

Options :

- 68634011317. 1
- 68634011318. 2
- 68634011319. 3
- 68634011320. 4

Question Number : 30 Question Id : 6863402859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

20वीं सदी में मैक्सिकन कलाकार अपनी म्यूरल पेंटिंग व्यूनों फ्रेस्को तकनीक के नाम से जाने जाते हैं।

1. फ्रिडा काहलो
2. जोस ओरोजको
3. दिएगो रिवेरा
4. डेविड सिक्वेरेस

Options :

- 68634011317. 1
- 68634011318. 2
- 68634011319. 3
- 68634011320. 4

Question Number : 31 Question Id : 6863402860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The painting technique which uses small dabs of colours to build the painted surface-

1. S'graffito
2. Alla Prima
3. Impasto
4. Pointillism

Options :

- 68634011321. 1
- 68634011322. 2
- 68634011323. 3
- 68634011324. 4

Question Number : 31 Question Id : 6863402860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

चित्रण सतह निर्माण हेतु रंगों को छोटा डॉट रख कर चित्रण करने की तकनीक है ।

1. एसग्रैफिटो
2. आला प्राइमा
3. इम्पैस्टो
4. बिन्दुवाद

Options :

- 68634011321. 1
- 68634011322. 2
- 68634011323. 3
- 68634011324. 4

Question Number : 32 Question Id : 6863402861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The complementary colour of Green in colour wheel is-

1. Yellow
2. Red
3. Brown
4. Blue

Options :

- 68634011325. 1

68634011326. 2
68634011327. 3
68634011328. 4

**Question Number : 32 Question Id : 6863402861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

रंगचक्र में हरा का पुरक रंग है ।

1. पीला
2. लाल
3. भूरा
4. नीला

Options :

68634011325. 1
68634011326. 2
68634011327. 3
68634011328. 4

**Question Number : 33 Question Id : 6863402862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

The final plastering coat in wall preparation buon fresco technique is called-

1. intonaco
2. intaglio
3. secco
4. arricio

Options :

68634011329. 1
68634011330. 2
68634011331. 3
68634011332. 4

**Question Number : 33 Question Id : 6863402862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

फ्रेस्को _____ से दीवार बुनो तकनीक से सतह को तैयार करने के लिए प्लास्टर कोट लगाया जाता है ।

1. इन्तोनको
2. इंटैग्लियो
3. सेक्को
4. अरिसियो

Options :

- 68634011329. 1
- 68634011330. 2
- 68634011331. 3
- 68634011332. 4

Question Number : 34 Question Id : 6863402863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

These paints have a plastic binder medium and are soluble in water-

1. soft pastels
2. gouache
3. acrylic paints
4. water colour

Options :

- 68634011333. 1
- 68634011334. 2
- 68634011335. 3
- 68634011336. 4

Question Number : 34 Question Id : 6863402863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इन पेंट में प्लास्टिक बाइन्डर माध्यम होता है और पानी में घुलनशील होता है ।

1. साफ्ट पेस्टल
2. ग्वास
3. एक्रैलिक कलर
4. वाटर कलर

Options :

- 68634011333. 1

68634011334. 2
68634011335. 3
68634011336. 4

**Question Number : 35 Question Id : 6863402864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

'To create a work is to create a world' is a famous quotation by

1. Kandinsky
2. Picasso
3. Rembrandt
4. Jamini Roy

Options :

68634011337. 1
68634011338. 2
68634011339. 3
68634011340. 4

**Question Number : 35 Question Id : 6863402864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

'किसी कार्य की रचना करना ही संसार की रचना है' प्रसिद्ध _____ है

1. कान्तिस्की
2. पिकासो
3. रेम्ब्रान्ट
4. जामिनीराय

Options :

68634011337. 1
68634011338. 2
68634011339. 3
68634011340. 4

**Question Number : 36 Question Id : 6863402865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

William Blake was-

1. Sculptor
2. Printmaker
3. Film maker
4. Performance Artist

Options :

68634011341. 1
68634011342. 2
68634011343. 3
68634011344. 4

Question Number : 36 Question Id : 6863402865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

विलियम ब्लैक _____ था।

1. मूर्तिकार
2. छापाकार
3. चलचित्र निर्माता
4. नाटककार

Options :

68634011341. 1
68634011342. 2
68634011343. 3
68634011344. 4

Question Number : 37 Question Id : 6863402866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Tyeb Mehta's triptych painting 'Celebration' is in which medium-

1. Woodcut
2. Acrylic on canvas
3. Oil pastels
4. Water colours

Options :

68634011345. 1

68634011346. 2
68634011347. 3
68634011348. 4

**Question Number : 37 Question Id : 6863402866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

तैयब मेहता की त्रिप्टिज पेंटिंग 'सेलिब्रेसन' किस माध्यम में है -

1. वुड कट
2. एक्रेलिक आन कैनवास
3. आयल पेस्टल
4. वाटर कलर

Options :

68634011345. 1
68634011346. 2
68634011347. 3
68634011348. 4

**Question Number : 38 Question Id : 6863402867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Byzantine site of Ravenna is known for its

1. Stain glass
2. Mosaic
3. Water colours
4. oil colour

Options :

68634011349. 1
68634011350. 2
68634011351. 3
68634011352. 4

**Question Number : 38 Question Id : 6863402867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

रेवेन्ना की बाइजेन्टिन साइट के लिए जाना जाता है

1. स्टेन ग्लास
2. मोजाइक
3. वाटर कलर
4. आयल कलर

Options :

68634011349. 1
68634011350. 2
68634011351. 3
68634011352. 4

Question Number : 39 Question Id : 6863402868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The technique of printmaking that utilizes Acid in the process of making a plate is called-

1. Etching
2. Engraving
3. Drypoint
4. Mezzotint

Options :

68634011353. 1
68634011354. 2
68634011355. 3
68634011356. 4

Question Number : 39 Question Id : 6863402868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रिंट मेकिंग तकनीक में एसिड का उपयोग प्लेट को तैयार करने में किया जाता है ।

1. इचिंग
2. इनग्रेविंग
3. ड्राई प्वाइंट
4. मेज्जाटिन्ट

Options :

68634011353. 1

68634011354. 2
68634011355. 3
68634011356. 4

**Question Number : 40 Question Id : 6863402869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Do Poiga Zamin is an artwork by-

1. Chittaprosad
2. M.F. Husain
3. F.N. Souza
4. A.N. Tagore

Options :

68634011357. 1
68634011358. 2
68634011359. 3
68634011360. 4

**Question Number : 40 Question Id : 6863402869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

दो बिघा जमीन किसकी कलाकृति है ।

1. चिन्तो प्रसाद
2. एम. एफ. हुसैन
3. एफ. एन. सुजा
4. ए. एन. टैगोर

Options :

68634011357. 1
68634011358. 2
68634011359. 3
68634011360. 4

**Question Number : 41 Question Id : 6863402870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

One major site of cave paintings in India is-

1. Elephanta Caves
2. Ellora
3. Ajanta
4. Bagh Caves

Options :

- 68634011361. 1
- 68634011362. 2
- 68634011363. 3
- 68634011364. 4

Question Number : 41 Question Id : 6863402870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत में गुफा चित्रण का _____ एक प्रमुख क्षेत्र है ।

1. एलिफेन्टा गुफा
2. एलोरा
3. अजन्ता
4. बाघ गुफा

Options :

- 68634011361. 1
- 68634011362. 2
- 68634011363. 3
- 68634011364. 4

Question Number : 42 Question Id : 6863402871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Michelangelo's 'The Last judgement' at Sistine chapel is a _____

1. Tempera
2. Oil on canvas
3. Fresco
4. Mosaic

Options :

- 68634011365. 1

68634011366. 2
68634011367. 3
68634011368. 4

**Question Number : 42 Question Id : 6863402871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

माइकल एंजिलो की 'द लास्ट जजमेंट एंड सिस्टाइन चैपल' में है -

1. टेम्परा
2. आयल ऑन कैनवास
3. फ्रेस्को
4. मोजाइक

Options :

68634011365. 1
68634011366. 2
68634011367. 3
68634011368. 4

**Question Number : 43 Question Id : 6863402872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

A composition is made with how many basic constitutes?

1. 3
2. 6
3. 4
4. 7

Options :

68634011369. 1
68634011370. 2
68634011371. 3
68634011372. 4

**Question Number : 43 Question Id : 6863402872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

कितने मूल तत्वों से एक रचना बनती है

1. 3 (तीन)

2. 6 (छः)

3. 4 (चार)

4. 7 (सात)

Options :

68634011369. 1

68634011370. 2

68634011371. 3

68634011372. 4

Question Number : 44 Question Id : 6863402873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Linoleum sheets has been used for-

1. Drawing

2. Etching

3. Relief Print making

4. Photo Development

Options :

68634011373. 1

68634011374. 2

68634011375. 3

68634011376. 4

Question Number : 44 Question Id : 6863402873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

लिनोनियम शीट का प्रयोग होता है -

1. ड्राइंग

2. इचिंग

3. उभार सतह मुद्रण

4. फोटो विकास

Options :

68634011373. 1
68634011374. 2
68634011375. 3
68634011376. 4

**Question Number : 45 Question Id : 6863402874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Line is an important element of art in which medium?

1. Film making
2. Sculpture
3. Photography
4. Drawing

Options :

68634011377. 1
68634011378. 2
68634011379. 3
68634011380. 4

**Question Number : 45 Question Id : 6863402874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

किस माध्यम में रेखा एक महत्वपूर्ण तत्व है ?

1. चलचित्र निर्माण
2. मूर्तिकला
3. छाया चित्रण
4. रेखांकन

Options :

68634011377. 1
68634011378. 2
68634011379. 3
68634011380. 4

**Question Number : 46 Question Id : 6863402875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Which colour is obtained from the mineral 'terra verte'?

1. Red
2. Blue
3. Pink
4. Green

Options :

68634011381. 1
68634011382. 2
68634011383. 3
68634011384. 4

Question Number : 46 Question Id : 6863402875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कौन सा रंग खनिज टेर्रावर्टे से प्राप्त होता है ?

1. लाल
2. नीला
3. गुलाबी
4. हरा

Options :

68634011381. 1
68634011382. 2
68634011383. 3
68634011384. 4

Question Number : 47 Question Id : 6863402876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

An oil painting technique where thick paint is applied so that the brushstrokes are visible-

1. Impasto
2. Stippling
3. Chiaroscuro
4. Intaglio

Options :

68634011385. 1

68634011386. 2

68634011387. 3

68634011388. 4

Question Number : 47 Question Id : 6863402876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

आयल पेटिंग तकनीक में गहरा रंग लगाए ताकि आरोपित करने पर ब्रश स्ट्रोक दिखाई दे ।

1. इम्पैस्टो
2. स्टिपलिंग
3. चेरसक्यूरो
4. इंटैग्लियो

Options :

68634011385. 1

68634011386. 2

68634011387. 3

68634011388. 4

Question Number : 48 Question Id : 6863402877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Printmaking technique that works on the antipathy between grease and water is-

1. Etching
2. Collography
3. Drypoint
4. Lithography

Options :

68634011389. 1

68634011390. 2

68634011391. 3

68634011392. 4

Question Number : 48 Question Id : 6863402877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रिंटमेकिंग तकनिक में ग्रीस और पानी एक दुसरे के विपरित कार्य करते है ।

1. इंचिंग
2. ऑलियोग्राफी
3. ड्राई प्वाइंट
4. लिथोग्राफी

Options :

- 68634011389. 1
- 68634011390. 2
- 68634011391. 3
- 68634011392. 4

Question Number : 49 Question Id : 6863402878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Hue can be defined as-

1. Tendency of colour
2. Colour Scheme
3. Colour brand
4. Pure colour with specific wavelength

Options :

- 68634011393. 1
- 68634011394. 2
- 68634011395. 3
- 68634011396. 4

Question Number : 49 Question Id : 6863402878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ह्यू कलर के रूप में परिभाषित कर सकते हैं।

1. रंग की प्रवृत्ति
2. रंगयोजना
3. रंग ब्रांड
4. विशिष्ट तरंग दैर्घ्य के साथ रंग

Options :

68634011393. 1
68634011394. 2
68634011395. 3
68634011396. 4

**Question Number : 50 Question Id : 6863402879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Select the correct chronological order of the Art Styles based on their time of occurrence.

- A. Mughal
- B. Rajput
- C. Pahadi
- D. Patna-Kalam

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, A, C, B
2. C, B, A, D
3. A, B, C, D
4. B, A, C, D

Options :

68634011397. 1
68634011398. 2
68634011399. 3
68634011400. 4

**Question Number : 50 Question Id : 6863402879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

कला शैली को कालानुक्रमिक क्रम को सही अनुक्रम में चयनित कर लगायें ।

- A. मुगल
- B. राजपुत
- C. पहाड़ी
- D. पटना कलम

निम्नलिखित विकल्प का **सही उत्तर** का चयन करें :

1. D, A, C, B
2. C, B, A, D
3. A, B, C, D
4. B, A, C, D

Options :

- 68634011397. 1
- 68634011398. 2
- 68634011399. 3
- 68634011400. 4

Question Number : 51 Question Id : 6863402880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In mezzotint engraving, printmaker uses scrapings burnishing to work from-

- 1. Black to white
- 2. Thick to thin
- 3. Opaque to transparent
- 4. White to black

Options :

- 68634011401. 1
- 68634011402. 2
- 68634011403. 3
- 68634011404. 4

Question Number : 51 Question Id : 6863402880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मेटोटिंट उत्कीर्णन में छापाकार स्क्रेपिंग और बर्निशिंग का प्रयोग करते हैं ।

- 1. काले से सफेद
- 2. मोटी से पतली
- 3. अस्पष्ट से स्पष्ट
- 4. सफेद से काला

Options :

- 68634011401. 1
- 68634011402. 2
- 68634011403. 3
- 68634011404. 4

Question Number : 52 Question Id : 6863402881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Traditionally, etching and engraving have been limited to a play of lines and tones, with the etching plate used merely as carrier upon surface the image was drawn.

Reason R: Due to imaginative experimentation, the versatility of etching and its rich potential as a means of expression are continuously being revealed.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

68634011405. 1
68634011406. 2
68634011407. 3
68634011408. 4

Question Number : 52 Question Id : 6863402881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : पारंपरिक दौर पर एटिंग और उत्कीर्ण रेखाओं और तनन तक सिमित होता है, एटिंग में प्लेट का उपयोग सतह/वादक के रूप में किया जाता है जिसकी सतह पर रेखांकन बना होता है ।

कारण R : कल्पनाशील प्रयोग के कारण एटिंग को बहुमुखी प्रतिभा और अभिव्यक्ति के साधन के रूप में निरंतर विकसित किया जा रहा है ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

68634011405. 1
68634011406. 2
68634011407. 3
68634011408. 4

Question Number : 53 Question Id : 6863402882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Water colours consist of pigments mainly mixed with_____.

1. Linseed oil
2. Gum arabic
3. Chalk
4. Wax

Options :

68634011409. 1
68634011410. 2
68634011411. 3
68634011412. 4

Question Number : 53 Question Id : 6863402882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

वाटर कलर रंजक मुख्य रूप से मिश्रित वर्ण होते है -

1. लिन्सिड आयल / अलसी का तेल
2. गम अरेबिक / बबूल का गोद
3. चॉक / खड़िया
4. वैक्स / मोम

Options :

68634011409. 1
68634011410. 2
68634011411. 3
68634011412. 4

Question Number : 54 Question Id : 6863402883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Mural paintings of Badami Cave is associated with-

1. Buddhism
2. Jainism
3. Shaivism
4. Vaishnavism

Options :

68634011413. 1

68634011414. 2
68634011415. 3
68634011416. 4

**Question Number : 54 Question Id : 6863402883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

बादामी गुफा का भित्ति चित्रण संबंधित है _____

1. बौद्ध
2. जैन
3. शैव
4. वैष्णव

Options :

68634011413. 1
68634011414. 2
68634011415. 3
68634011416. 4

**Question Number : 55 Question Id : 6863402884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Sittanvasal caves are associated with which religion?

1. Jainism
2. Buddhism
3. Hinduism
4. Islam

Options :

68634011417. 1
68634011418. 2
68634011419. 3
68634011420. 4

**Question Number : 55 Question Id : 6863402884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

सिन्तनवासल गुफा किस धर्म से सम्बन्धित है ?

1. जैन
2. बुद्ध
3. हिन्दू
4. इस्लाम

Options :

68634011417. 1
68634011418. 2
68634011419. 3
68634011420. 4

Question Number : 56 Question Id : 6863402885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The etching solution: 1 part Nitric Acid and ten parts of water, use for etching process:

- A. Correct
- B. Not correct
- C. May be
- D. None of the above

Choose the correct answer from the options given below:

1. A only
2. B only
3. C only
4. D only

Options :

68634011421. 1
68634011422. 2
68634011423. 3
68634011424. 4

Question Number : 56 Question Id : 6863402885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रंगचिंग घोल : प्रथम भाग नाइट्रिक एसिड और दसवाँ भाग पानी का प्रयोग इचिंग प्रक्रिया में होता है ।

- A. सही
- B. गलत
- C. शायद
- D. उपरोक्त में कोई नहीं

निम्नलिखित विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन करें ।

1. केवल A
2. केवल B
3. केवल C
4. केवल D

Options :

- 68634011421. 1
- 68634011422. 2
- 68634011423. 3
- 68634011424. 4

Question Number : 57 Question Id : 6863402886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Screen printing requires a wet paper for printing, so that it can absorb the water based inks.

Reason R: Screen printing requires a paper that is stable, since it maybe overprinted many times.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

- 68634011425. 1
- 68634011426. 2
- 68634011427. 3
- 68634011428. 4

Question Number : 57 Question Id : 6863402886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : स्क्रीन प्रिंटिंग में छपाई के लिए गीले कागज की आवश्यकता होती है ताकि यह पानी आधारित स्याही को अवशोषित कर सके ।

कारण R : स्क्रीन प्रिंटिंग के लिए एक ऐसे कागज की आवश्यकता होती है जो स्थिर हो जो कई बार ओवर प्रिंट हो सके । उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

68634011425. 1

68634011426. 2

68634011427. 3

68634011428. 4

Question Number : 58 Question Id : 6863402887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Nandlal Bose, Dhaki, Haripura paster painted in which media-

- A. Oil on canvas
- B. Drawing on canvas
- C. Tempera on paper
- D. Wash on paper

Choose the most appropriate answer from the options given below:

1. A only
2. B only
3. C only
4. D only

Options :

68634011429. 1

68634011430. 2

68634011431. 3

68634011432. 4

Question Number : 58 Question Id : 6863402887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नन्दलाल बोस, ढाकी, हरिपुरा पोस्टर को किस माध्यम में चित्रण किया -

- A. आयल ऑन कैनवास
- B. ड्राइंग ऑन कैनवास
- C. टेम्परा ऑन कैनवास
- D. वास ऑन पेपर

निम्नलिखित विकल्प का **सही उत्तर** का चयन करें ।

- 1. केवल A
- 2. केवल B
- 3. केवल C
- 4. केवल D

Options :

- 68634011429. 1
- 68634011430. 2
- 68634011431. 3
- 68634011432. 4

Question Number : 59 Question Id : 6863402888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: The frame is support over which fabric is stretched; together they make up one screen.

Reason R: The screen is an open-weave mesh stretched on a rectangular frame that may be made of wood or metal and is square-section.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

- 1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
- 2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
- 3. **A** is correct but **R** is not correct
- 4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

- 68634011433. 1
- 68634011434. 2
- 68634011435. 3
- 68634011436. 4

Question Number : 59 Question Id : 6863402888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : फ्रेम का प्रयोग कपडे को खींचकर लगाने में किया जाता है, इस प्रकार दोनों मिलकर स्क्रीन बनाते हैं ।

कारण R : स्क्रीन एक विशेष प्रकार का बुना हुआ कपड़ा है जो लकड़ी या धातु का आयताकार फ्रेम पर खींचकर चढ़ाया जाता है ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

68634011433. 1

68634011434. 2

68634011435. 3

68634011436. 4

Question Number : 60 Question Id : 6863402889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Proportion in a work of Art refers to-

1. Similarity
2. Relative ratio
3. Repetition
4. Unity

Options :

68634011437. 1

68634011438. 2

68634011439. 3

68634011440. 4

Question Number : 60 Question Id : 6863402889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कला में काम को अनुपात में संदर्भित करता है

1. समान रूप से
2. सापेक्ष अनुपात
3. पुनरावृत्ति
4. एकता

Options :

- 68634011437. 1
- 68634011438. 2
- 68634011439. 3
- 68634011440. 4

Question Number : 61 Question Id : 6863402890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is pallate knife?

1. A tool for mixing and spreading paint
2. A tool used in stone carving
3. A tool used to carve linoleum block
4. Butter knife

Options :

- 68634011441. 1
- 68634011442. 2
- 68634011443. 3
- 68634011444. 4

Question Number : 61 Question Id : 6863402890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पैलेट चाकू क्या है

1. रंग मिलाने और फैलाने का उपकरण
2. पत्थर नक्काशी उपकरण
3. लिनोब्लॉक उत्कीर्णन उपकरण
4. मक्खन चाकू

Options :

68634011441. 1
68634011442. 2
68634011443. 3
68634011444. 4

**Question Number : 62 Question Id : 6863402891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Choose the correct sequence of Intaglio printing process.

- A. Plate preparation
- B. Inking the plate
- C. Preparing the paper
- D. Printing

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, C, B, D
- 3. A, D, C, B
- 4. D, C, B, A

Options :

68634011445. 1
68634011446. 2
68634011447. 3
68634011448. 4

**Question Number : 62 Question Id : 6863402891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

इंटैग्लियो प्रिंटिंग प्रक्रिया को कालानुक्रम में लगाये

- A. प्लेट तैयार करना
- B. प्लेट पर इंग लगाना
- C. पेपर तैयार करना
- D. प्रिंट लेना

नीचे दिये गए विकल्पों में सही उत्तर का चयन करें ।

- 1. A, B, C, D
- 2. A, C, B, D
- 3. A, D, C, B
- 4. D, C, B, A

Options :

68634011445. 1
68634011446. 2
68634011447. 3
68634011448. 4

Question Number : 63 Question Id : 6863402892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Dutch artist Jan Vermeer used 'Camera obscura' to assist his drawings

Statement II: Camera obscura was not invented until 18th century.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

68634011449. 1
68634011450. 2
68634011451. 3
68634011452. 4

Question Number : 63 Question Id : 6863402892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : डच कलाकार 'जान वरमीर' रेखांकन के लिए 'कैमरा ऑब्स्क्यूरा' का प्रयोग करते थे ।

कथन II : कैमरा आब्स्क्यूरा का अविस्कार 18वीं सदी में नहीं हुआ था ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों कथन I व कथन II सही हैं
2. दोनों कथन I व कथन II गलत हैं
3. कथन I सही लेकिन कथन II गलत है
4. कथन I गलत लेकिन कथन II सही है

Options :

68634011449. 1
68634011450. 2
68634011451. 3

68634011452. 4

Question Number : 64 Question Id : 6863402893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: In relief printmaking, the image created is reversed form of the original drawing on the block.

Reason R: It is an image produced by a raised surface which is inked by a roller and then the impression is transferred on paper by applying pressure on the entire block evenly.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

- 68634011453. 1
- 68634011454. 2
- 68634011455. 3
- 68634011456. 4

Question Number : 64 Question Id : 6863402893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : उभार सतह प्रिंटिंग में, ब्लॉक पर असली रेखांकन का उल्टा रेखांकन बनाते हैं ।

कारण R : इसमें उभरे सतह से छापा तैयार किया जाता है, इसमें रोलर से उभरे भाग पर इंक लगाई जाती है तत्पश्चात ब्लॉक पर पेपर रखकर समान दबाव डालकर प्रिंट लिया जाता है ।

उपरोक्त कथनों के आलोक में क्रम नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

- 68634011453. 1
- 68634011454. 2
- 68634011455. 3
- 68634011456. 4

Question Number : 65 Question Id : 6863402894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Through Reduction Block method in printmaking unlimited edition of prints can be taken.

Reason R: In Reduction Block method the block is cut every time after taking print for one colour.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

- 68634011457. 1
- 68634011458. 2
- 68634011459. 3
- 68634011460. 4

Question Number : 65 Question Id : 6863402894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : ब्लाक रिडक्शन विधि में असिमित प्रिंट लिये जा सकते हैं ।

कारण R : ब्लाक रिडक्शन विधि में ब्लॉक से एक रंग का प्रिंट लेने के बाद हर बार उसे काटा जाता है । उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

- 68634011457. 1
- 68634011458. 2
- 68634011459. 3
- 68634011460. 4

Question Number : 66 Question Id : 6863402895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Balance	I.	Arrangements of formal elements
B.	Chiaroscuro	II.	Outline of a figure
C.	Composition	III.	Arrangement of parts
D.	Contour	IV.	Graduation of light and shadow

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

68634011461. 1
68634011462. 2
68634011463. 3
68634011464. 4

Question Number : 66 Question Id : 6863402895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	संतुलन	I.	औपचारिक तत्वों की व्यवस्था
B.	चरोसक्यूरो	II.	आकृति की रुपरेखा
C.	संयोजन	III.	भाग की व्यवस्था
D.	रुप-रेखा	IV.	छाया प्रकाश का क्रम

निम्नलिखित विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

68634011461. 1
68634011462. 2
68634011463. 3
68634011464. 4

Question Number : 67 Question Id : 6863402896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: KG Subramanyan is a well known painter famous for his paintings on acrylic sheets.

Reason R: KG Subramanyan is known for his terracotta tiled murals.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

- 68634011465. 1
- 68634011466. 2
- 68634011467. 3
- 68634011468. 4

Question Number : 67 Question Id : 6863402896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A** कथन है और **R** कारण है ।

कथन A : के. जी. सुब्रमण्यम एक प्रसिद्ध चित्रकार है जो एक्रेलिक शीट में पेंटिंग के लिए प्रसिद्ध है ।

कारण R : के. जी. सुब्रमण्यम टेराकोटा म्युरल के लिए जाने जाते हैं ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R**, **A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R**, **A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

- 68634011465. 1
- 68634011466. 2
- 68634011467. 3
- 68634011468. 4

Question Number : 68 Question Id : 6863402897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Oxides of chrome and Green earth pigments to be used for _____ colour pastel.

- A. Brown
- B. Blues
- C. Reds
- D. Greens

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A only
- 2. D only
- 3. B only
- 4. C only

Options :

- 68634011469. 1
- 68634011470. 2
- 68634011471. 3
- 68634011472. 4

Question Number : 68 Question Id : 6863402897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कलर पेस्टल के लिए क्रोमा और ग्रीन पिगमेंट उपयोग करने क्रम

- A. भूरा
- B. नीला
- C. लाल
- D. हरा

निम्नलिखित विकल्प में सही उत्तर का चयन करें ।

- 1. केवल A
- 2. केवल D
- 3. केवल B
- 4. केवल C

Options :

- 68634011469. 1
- 68634011470. 2
- 68634011471. 3
- 68634011472. 4

Question Number : 69 Question Id : 6863402898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: The pigment in oil paints needs to be properly grounded.

Reason R: This way each particle is coated in oil and is plastic and viscous enough to get the desired effects.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

68634011473. 1
68634011474. 2
68634011475. 3
68634011476. 4

Question Number : 69 Question Id : 6863402898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : पिगमेंट में ऑयल कलर को अच्छे से मिलाना आवश्यक है ।

कारण R : इस तरह प्रत्येक कण तेल में लेपित होता है और वांछित प्रभाव प्राप्त करने के लिए पर्याप्त चिपचिपा प्लास्टिक होता है ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

68634011473. 1
68634011474. 2
68634011475. 3
68634011476. 4

Question Number : 70 Question Id : 6863402899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the water soluble painting mediums.

- A. Gouache
- B. Acrylic paints
- C. Oil paints
- D. Water colours
- E. Inks

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, E, A, C
2. A, B, D, E
3. B, C, D, E
4. A, B, C, D

Options :

- 68634011477. 1
- 68634011478. 2
- 68634011479. 3
- 68634011480. 4

Question Number : 70 Question Id : 6863402899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पेंटिंग माध्यम में जल में घुलनशील तत्व की पहचान करें

- A. ग्वास
- B. एक्रैलिक कलर / रंग
- C. तैल कलर / रंग
- D. जल रंग
- E. इंक

निम्नलिखित विकल्प में सही उत्तर का चयन करें ।

1. D, E, A, C
2. A, B, D, E
3. B, C, D, E
4. A, B, C, D

Options :

- 68634011477. 1
- 68634011478. 2
- 68634011479. 3
- 68634011480. 4

Question Number : 71 Question Id : 6863402900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: For a woodcut, one drawing is transferred to a wood block. The blank areas are gouged away, leaving the drawing in relief.

Reason R: In an etching, the grooves on the plate are made chemically by acid which corrodes and eats into the metal.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

- 68634011481. 1
- 68634011482. 2
- 68634011483. 3
- 68634011484. 4

Question Number : 71 Question Id : 6863402900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : वुड कट के लिए, रेखांकन को ब्लॉक पर स्थानांतरित किया जाता है, खाली स्थान को रुखानी से काटकर हटा दिया जाता है और रेखांकन उभार में रह जाता है ।

कारण R : एचिंग में, प्लेट पर खाँचे रासायनिक प्रक्रिया से अम्ल द्वारा प्लेट का हय करवाकर बनाए जाते हैं । उपरोक्त कथनों के आलोक में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

- 68634011481. 1
- 68634011482. 2
- 68634011483. 3
- 68634011484. 4

Question Number : 72 Question Id : 6863402901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Natural pigment 'Cinnabar' is used to obtain the colour-

1. Violet
2. Yellow
3. Vermilion
4. Black

Options :

- 68634011485. 1
- 68634011486. 2
- 68634011487. 3
- 68634011488. 4

Question Number : 72 Question Id : 6863402901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्राकृतिक रंग 'सिनाबार' का प्रयोग करने पर रंग बनता है -

1. बैंगनी
2. पीला
3. सिन्दूरी
4. काला

Options :

- 68634011485. 1
- 68634011486. 2
- 68634011487. 3
- 68634011488. 4

Question Number : 73 Question Id : 6863402902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The 'Kalighat' inspired paintings of Jamini Roy were painted in the medium of-

1. Water colours
2. Oil painting
3. Tempera
4. Charcoal

Options :

- 68634011489. 1

68634011490. 2
68634011491. 3
68634011492. 4

**Question Number : 73 Question Id : 6863402902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

कालीघाट से प्रभावित होकर जामिनी राय ने चित्रकला में _____ माध्यम का प्रयोग किया।

1. जल रंग
2. तेल चित्रण
3. टेम्परा
4. चारकोल

Options :

68634011489. 1
68634011490. 2
68634011491. 3
68634011492. 4

**Question Number : 74 Question Id : 6863402903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Given below are two statements:

Statement I: The advantage of prints is that the artist reproduce the same image over and over again.

Statement II: Without stencils, screen print is not possible.

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

Options :

68634011493. 1
68634011494. 2
68634011495. 3
68634011496. 4

Question Number : 74 Question Id : 6863402903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : प्रिंट का लाभ यह है कि कलाकार एक ही छवि को बार बार पुनः पेश कर सकता है ।

कथन II : बिना स्टैंसिल, स्क्रीन प्रिंट सम्भव नहीं है ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** चुनें ।

1. दोनों **कथन I** व **कथन II** सही हैं
2. दोनों **कथन I** व **कथन II** गलत है
3. **कथन I** सही लेकिन **कथन II** गलत है
4. **कथन I** गलत लेकिन **कथन II** सही है

Options :

- 68634011493. 1
- 68634011494. 2
- 68634011495. 3
- 68634011496. 4

Question Number : 75 Question Id : 6863402904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Linocut effects similar to serigraphy.

Statement II: The ancient Egyptians, Indians, and Arabs used wood block relief printing methods to stamp or print designs on to textiles.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

- 68634011497. 1
- 68634011498. 2
- 68634011499. 3
- 68634011500. 4

Question Number : 75 Question Id : 6863402904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : लिनोकट का सिल्क स्क्रिन के समान प्रभाव देता है ।

कथन II : प्राचीन मिस्र के समय, भारतीयों और अरब ने लकड़ी के ब्लाक उभार पेंटिंग विधियों का इस्तेमाल कपड़ा पर डिजाइन या प्रिंट करने के लिए किया था ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** चुनें ।

1. दोनों **कथन I** व **कथन II** सही हैं
2. दोनों **कथन I** व **कथन II** गलत है
3. **कथन I** सही लेकिन **कथन II** गलत है
4. **कथन I** गलत लेकिन **कथन II** सही है

Options :

- 68634011497. 1
- 68634011498. 2
- 68634011499. 3
- 68634011500. 4

Question Number : 76 Question Id : 6863402905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The rubber blade set in a handle with this screen ink pulled across the mesh, known as _____.

1. Squeeze
2. Brush
3. Roller
4. Sponge

Options :

- 68634011501. 1
- 68634011502. 2
- 68634011503. 3
- 68634011504. 4

Question Number : 76 Question Id : 6863402905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रबर ब्लेड को एक हैंडल में सेट करते हैं, जिसमें पतली स्क्रीन स्याही मैश में खींची जाती है, जिसे के रूप में जाना जाता है।

1. स्किव्जी
2. ब्रश
3. रोलर
4. स्पंज

Options :

- 68634011501. 1
- 68634011502. 2
- 68634011503. 3
- 68634011504. 4

Question Number : 77 Question Id : 6863402906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Palette knife for handling the pigments and for painting, also known as _____.

1. Hog Hair Brush
2. Spoon
3. Knife
4. Spatulas

Options :

- 68634011505. 1
- 68634011506. 2
- 68634011507. 3
- 68634011508. 4

Question Number : 77 Question Id : 6863402906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रंजक को सम्भालने और पेंटिंग के लिए पैलेट चाकू को जाना जाता है _____

1. जंगली सुअर के बाल का ब्रश
2. चम्मच
3. छुरी
4. चाकू

Options :

68634011505. 1
68634011506. 2
68634011507. 3
68634011508. 4

**Question Number : 78 Question Id : 6863402907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Lithographic images were prepared on block of

1. Wood
2. Limestone
3. Screen
4. Stone

Options :

68634011509. 1
68634011510. 2
68634011511. 3
68634011512. 4

**Question Number : 78 Question Id : 6863402907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

शिला मुद्रण चित्र को किस ब्लाक पर तैयार करते है ।

1. लकड़ी
2. लिथो प्रस्तर
3. स्क्रीन / कपड़ा
4. प्रस्तर

Options :

68634011509. 1
68634011510. 2
68634011511. 3
68634011512. 4

**Question Number : 79 Question Id : 6863402908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

The darkness and lightness of colours is:

1. Shade
2. Tint
3. Tone
4. Space

Options :

- 68634011513. 1
- 68634011514. 2
- 68634011515. 3
- 68634011516. 4

Question Number : 79 Question Id : 6863402908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

गहरा छाया और प्रकाश रंग को दर्शाता है ।

1. छाया
2. रंगत
3. तान
4. स्थान

Options :

- 68634011513. 1
- 68634011514. 2
- 68634011515. 3
- 68634011516. 4

Question Number : 80 Question Id : 6863402909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Self portrait, NGMA	I.	Amrita Shergil
B.	A tired women and men, NGMA	II.	Paramjit Singh
C.	Sweet home - NGMA	III.	Arpita Singh
D.	Pleasure of nature - NGMA	IV.	Haren Das

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

68634011517. 1
68634011518. 2
68634011519. 3
68634011520. 4

Question Number : 80 Question Id : 6863402909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान करें

सूची I		सूची II	
A.	आत्म चित्र, एन.जी.एम.ए.	I.	अमृता शेरगिल
B.	थकी हुई महिला और आदमी एन.जी.एम.ए.	II.	परमजीत सिंह
C.	प्यारा घर, एन.जी.एम.ए.	III.	अर्पिता सिंह
D.	प्रकृति का आनन्द, ए.जी.एम.ए.	IV.	हरेन दास

निम्नलिखित विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

68634011517. 1
68634011518. 2
68634011519. 3
68634011520. 4

Question Number : 81 Question Id : 6863402910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Chevreul's theories underpinned, 'The _____ painter's use of colour in the late 19th Century.

- A. Renaissance
- B. Impressionist
- C. Mannerism
- D. Baroque

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B only
- 2. A only
- 3. C only
- 4. D only

Options :

- 68634011521. 1
- 68634011522. 2
- 68634011523. 3
- 68634011524. 4

Question Number : 81 Question Id : 6863402910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

19वीं सदी के अन्त में चित्रकार द्वारा रंग का उपयोग करते हुए शेवरुल के सिद्धान्तों को पिन किया गया ।

- A. पुनर्जागरण
- B. प्रभाववाद
- C. रितिवाद
- D. बरोक

निम्नलिखित विकल्प में सही उत्तर का चयन करें ।

- 1. केवल B
- 2. केवल A
- 3. केवल C
- 4. केवल D

Options :

- 68634011521. 1
- 68634011522. 2
- 68634011523. 3
- 68634011524. 4

Question Number : 82 Question Id : 6863402911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Wood engraving equipment:

- A. Copper plate
- B. Zinc plate
- C. Stencil
- D. Graver

Choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. D only
2. A only
3. B only
4. C only

Options :

- 68634011525. 1
- 68634011526. 2
- 68634011527. 3
- 68634011528. 4

Question Number : 82 Question Id : 6863402911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

लकड़ी उत्कीर्णन उपकरण है ।

- A. कॉपर प्लेट
- B. जिंक प्लेट
- C. स्टेंसिल
- D. हॉकी

निम्नलिखित विकल्प में सही उत्तर का चयन करें ।

1. केवल D
2. केवल A
3. केवल B
4. केवल C

Options :

- 68634011525. 1
- 68634011526. 2
- 68634011527. 3

Question Number : 83 Question Id : 6863402912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Karbala, Acrylic	I.	Manu Parekh
B.	After the cyclone, Acrylic	II.	Satish Gujral
C.	Landscape II (Banaras), Acrylic	III.	M.F. Hussain
D.	Playmates, Acrylic	IV.	Paritosh Sen

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

68634011529. 1
68634011530. 2
68634011531. 3
68634011532. 4

Question Number : 83 Question Id : 6863402912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	कर्बला, एक्रेलिक	I.	मनु पारेख
B.	चक्रवात के बाद, एक्रेलिक	II.	सतीश गुजराल
C.	भू-दृश्य चित्र - द्वितीय (बनारस), एक्रेलिक	III.	एम. एफ. हुसैन
D.	बचपन का दोस्त, एक्रेलिक	IV.	परितोस सेन

निम्नलिखित विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन करें :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

68634011529. 1

68634011530. 2
68634011531. 3
68634011532. 4

**Question Number : 84 Question Id : 6863402913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Given below are two statements:

Statement I: Gamboge is a gum resin used to extract yellow pigment.

Statement II: Yellow pigment was made using urine of cows fed with mango leaves.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

68634011533. 1
68634011534. 2
68634011535. 3
68634011536. 4

**Question Number : 84 Question Id : 6863402913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : गैंबोज एक रेजिन/गोंद है जिसका उपयोग पीले रंग को प्राप्त करने में लाया जाता है ।

कथन II : गायों को आम के पत्ते खिलाकर प्राप्त गौमूत्र से पीला रंग बनाया जाता है ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों कथन I व कथन II सही हैं
2. दोनों कथन I व कथन II गलत है
3. कथन I सही लेकिन कथन II गलत है
4. कथन I गलत लेकिन कथन II सही है

Options :

68634011533. 1
68634011534. 2
68634011535. 3
68634011536. 4

Question Number : 85 Question Id : 6863402914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Amar Nath Sehgal's work Ganesha medium is-

- A. Oil
- B. Silkscreen
- C. Acrylic
- D. Water

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A only
- 2. B only
- 3. D only
- 4. C only

Options :

- 68634011537. 1
- 68634011538. 2
- 68634011539. 3
- 68634011540. 4

Question Number : 85 Question Id : 6863402914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अमरनाथ सहगल का 'गणेश' किस माध्यम में है ।

- A. तैल
- B. सिल्कस्क्रीन
- C. एक्रेलिक
- D. पानी

निम्नलिखित विकल्प में सही उत्तर का चयन करें ।

- 1. केवल A
- 2. केवल B
- 3. केवल D
- 4. केवल C

Options :

- 68634011537. 1
- 68634011538. 2
- 68634011539. 3

68634011540. 4

Question Number : 86 Question Id : 6863402915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Jackson Pollock	I.	Brush and Ink
B.	Pablo Picasso	II.	Enamel on Canvas
C.	Zainul Abedin	III.	Etching
D.	Anupam Sud	IV.	Collage

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

68634011541. 1
68634011542. 2
68634011543. 3
68634011544. 4

Question Number : 86 Question Id : 6863402915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	जेक्सन पोलाक	I.	ब्रश और इंक
B.	पाबलो पिकासो	II.	कैनवास पर एनामेल
C.	जैनुअल आबदिन	III.	इंचिंग
D.	अनुपम सूद	IV.	कोलाज

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

68634011541. 1

68634011542. 2
68634011543. 3
68634011544. 4

**Question Number : 87 Question Id : 6863402916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

What is Relief Printing?

- A. Relief printing is the oldest form of printmaking.
- B. The ink is applied to the raised surface which gets printed.
- C. The areas removed will not get printed.
- D. Wood cut and linocut are the form of relief printing.
- E. Mezzotint is a form of Relief Printing.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, C, D, E only
- 2. A, C, D, E only
- 3. A, B, C, E only
- 4. A, B, C, D only

Options :

68634011545. 1
68634011546. 2
68634011547. 3
68634011548. 4

**Question Number : 87 Question Id : 6863402916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

उभार मुद्रण क्या है ?

- A. उभार मुद्रण प्रिंटमेकिंग का सबसे पुराना रूप है ।
- B. स्याही को उभरी सतह पर लगाया जाता है जो प्रिंट हो जाता है ।
- C. हटाए गये क्षेत्र मुद्रित नहीं होंगे ।
- D. वुड कट और लिनोकट रिलोफ प्रिंटिंग का रूप है ।
- E. मैजोटिंट रिलिफ प्रिंटिंग का एक रूप है ।

निम्नलिखित विकल्प में **सही उत्तर** का चयन करें ।

1. केवल B, C, D, E
2. केवल A, C, D, E
3. केवल A, B, C, E
4. केवल A, B, C, D

Options :

- 68634011545. 1
- 68634011546. 2
- 68634011547. 3
- 68634011548. 4

Question Number : 88 Question Id : 6863402917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is a Picture Plane?

- A. The point in a picture where all orthogonals meet.
- B. The flat surface on which a picture is painted.
- C. A system of representing 3 dimensional on 2 dimensional surface.
- D. An architectural drawing presenting a building.
- E. Top of the sculpture.

Choose the **most appropriate** answer from the options given below:

1. D only
2. C only
3. B only
4. E only

Options :

- 68634011549. 1
- 68634011550. 2
- 68634011551. 3
- 68634011552. 4

Question Number : 88 Question Id : 6863402917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

चित्रण सतह क्या है ?

- A. एक तस्वीर में वह बिन्दु जहाँ सभी ऑर्थोगोनल मिलते हैं ।
- B. समतल सतह जिस पर चित्र छपा होता है ।
- C. दो आयामी सतह पर तीन आयामी प्रतिनिधित्व करने की एक प्रणाली ।
- D. एक इमारत पेश करने वाला एक वास्तुशिल्प चित्र ।
- E. मूर्तिशिल्प का उपरी भाग ।

निम्नलिखित विकल्प में **सही उत्तर** का चयन करें ।

- 1. केवल D
- 2. केवल C
- 3. केवल B
- 4. केवल E

Options :

- 68634011549. 1
- 68634011550. 2
- 68634011551. 3
- 68634011552. 4

Question Number : 89 Question Id : 6863402918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select from the given names Indian and Western artists known for printmaking too-

- A. Albrecht Durer
- B. Chittoprasad
- C. Amrita Shergil
- D. Rembrandt
- E. Raja Ravi Verma

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, C, D, E
- 2. A, B, C, D
- 3. A, B, D, E
- 4. A, C, D, E

Options :

- 68634011553. 1
- 68634011554. 2

68634011555. 3

68634011556. 4

Question Number : 89 Question Id : 6863402918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय और पाश्चात्य प्रिंट मेकर कलाकार के नाम चुनें

- A. अलबर्ट ड्यूरर
- B. चित्तोप्रसाद
- C. अमृता शेरगिल
- D. रेम्ब्राट
- E. राजा रवि वर्मा

निम्नलिखित विकल्प में सही उत्तर का चयन करें ।

1. B, C, D, E
2. A, B, C, D
3. A, B, D, E
4. A, C, D, E

Options :

68634011553. 1

68634011554. 2

68634011555. 3

68634011556. 4

Question Number : 90 Question Id : 6863402919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the correct group's of the Artists and Artworks.

- A. Frida Kahlo - The Broken Column
- B. Edward Manet - The Making of Christ
- C. Gustav Courbet - Guernica
- D. Titian - Olympia

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and B
2. A and D
3. B and C
4. C and D

Options :

68634011557. 1

68634011558. 2

68634011559. 3

68634011560. 4

Question Number : 90 Question Id : 6863402919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कलाकार व उनके कला कार्य के सही ग्रुप की पहचान करें ।

- A. फ्रीडा काहलो - टुटा हुआ स्तम्भ
- B. एडवर्ड मॉनेट - मसीह का उपहास
- C. गुस्ताव कोर्बेट - ग्वेर्निका
- D. टिसीयन - ओलम्पिया

निम्नलिखित विकल्प में सही उत्तर का चयन करें ।

1. A and B
2. A and D
3. All of above
4. None of the above

Options :

68634011557. 1

68634011558. 2

68634011559. 3

68634011560. 4

Question Number : 91 Question Id : 6863402920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the matching groups

- A. Intaglio - Nitric Acid
- B. Planographic Printing - Litho Stone
- C. Serigraphy - Stencil
- D. Collagraphy - Negative

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and C
2. A, B and C
3. A and C
4. B and D

Options :

68634011561. 1

68634011562. 2
68634011563. 3
68634011564. 4

**Question Number : 91 Question Id : 6863402920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

सही समुह का चयन करें

- A. अन्तःसतह - नाइट्रिक एसिड
- B. समतल सतह प्रिंट/मुद्रण - लिनो प्रस्तर
- C. सिल्क स्क्रीन - स्टेंसिल
- D. सुलेखन - नकारात्मक

निम्नलिखित विकल्प में **सही उत्तर** का चयन करें ।

- 1. A and C
- 2. A, B and C
- 3. A and C
- 4. All of the above

Options :

68634011561. 1
68634011562. 2
68634011563. 3
68634011564. 4

**Question Number : 92 Question Id : 6863402921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Select the correct sequence used in Lithography printmaking process-

- A. Image transfer to the stone
- B. Apply gum etch
- C. Inking
- D. Remove the gum
- E. Remove the grease

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, E, D
- 2. B, D, A, C
- 3. B, C, D, E
- 4. A, B, D, E

Options :

68634011565. 1
68634011566. 2
68634011567. 3
68634011568. 4

**Question Number : 92 Question Id : 6863402921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

लिथोग्राफी प्रिंटिंग प्रक्रिया को सही अनुक्रम में लगाये ।

- A. छवि को पत्थर में स्थानान्तरित करना
- B. गम लगाना
- C. इंक लगाना
- D. गम हटाना
- E. ग्रीस हटाना

निम्नलिखित विकल्प में सही उत्तर का चयन करें ।

- 1. A, B, E, D
- 2. B, D, A, C
- 3. B, C, D, E
- 4. A, B, D, E

Options :

68634011565. 1
68634011566. 2
68634011567. 3
68634011568. 4

**Question Number : 93 Question Id : 6863402922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Secco fresco	I.	Dry technique of wall painting
B.	Cartoon	II.	First layer of plastering
C.	Trullisatio	III.	Full scale drawing to be transferred on the wall
D.	Buon fresco	IV.	Wet technique of wall painting

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

68634011569. 1
68634011570. 2
68634011571. 3
68634011572. 4

Question Number : 93 Question Id : 6863402922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	सेस्को प्रेस्को	I.	सुखी सतह पर भित्ति चित्रण
B.	व्यंग चित्र	II.	पहली परत प्लास्टर
C.	ट्रुलिसाटियो	III.	स्थानान्तरित किया गया पूर्ण रेखांकन
D.	ब्यूनो फ्रेस्को	IV.	गिली सतह पर भित्ति चित्रण

निम्नलिखित विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन करें :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

68634011569. 1
68634011570. 2
68634011571. 3
68634011572. 4

Question Number : 94 Question Id : 6863402923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Handmade Paper	I.	Etching
B.	Canvas	II.	Fresco
C.	Zinc/Copper plate	III.	Oil painting
D.	Lime Plaster	IV.	Water colours

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

68634011573. 1
68634011574. 2
68634011575. 3
68634011576. 4

Question Number : 94 Question Id : 6863402923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I		सूची II	
A.	हस्त निर्मित कागज	I.	इचिंग
B.	कैनवस	II.	फ्रेस्को
C.	जिंक / कॉपर प्लेट	III.	तेल चित्रण
D.	चूना प्लास्टर	IV.	जल रंग

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करे :

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

68634011573. 1
68634011574. 2
68634011575. 3

68634011576. 4

Question Number : 95 Question Id : 6863402924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Oil Pastels and dry Pastels are pigments in a stick form weakly bound with solution of gum.

Statement II: Oil-pastels are mixture of pigment, waxes and animal fat/oils.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

68634011577. 1
68634011578. 2
68634011579. 3
68634011580. 4

Question Number : 95 Question Id : 6863402924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : तेल पेस्टल और सूखा पेस्टल एक छड़ी के रूप में वर्णक होते हैं जो गोंद के कमजोर घोल से बंधा होता है ।

कथन II : तेल पेस्टल रंग, मोम व पशु चर्बी का मिश्रण है ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों कथन I व कथन II सही हैं
2. दोनों कथन I व कथन II गलत है
3. कथन I सही लेकिन कथन II गलत है
4. कथन I गलत लेकिन कथन II सही है

Options :

68634011577. 1
68634011578. 2
68634011579. 3
68634011580. 4

Question Number : 96 Question Id : 6863402925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Soft hair brushes work best with a more liquid colour mix.

Statement II: Soft hair brushes cannot be used with oil paints.

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

Options :

- 68634011581. 1
- 68634011582. 2
- 68634011583. 3
- 68634011584. 4

Question Number : 96 Question Id : 6863402925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : मुलायम हेयर ब्रश अधिक तरल रंग के साथ अच्छा काम करता है ।

कथन II : मुलायम हेयर ब्रश का इस्तेमाल तैल रंग के साथ नहीं किया जा सकता है ।

उपरोक्त कथनों के आलोक में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों कथन I व कथन II सही हैं
2. दोनों कथन I व कथन II गलत हैं
3. कथन I सही लेकिन कथन II गलत है
4. कथन I गलत लेकिन कथन II सही है

Options :

- 68634011581. 1
- 68634011582. 2
- 68634011583. 3
- 68634011584. 4

Question Number : 97 Question Id : 6863402926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Intaglio, printing which derives the Italian word 'Intaglione', meaning to engrave or cut.

Statement II: In Aquatint a plate is covered in a uniform layer of resin powder-usually resin or bitumen, and heated from beneath.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below:

1. Both Statement I and Statement II are correct
2. Both Statement I and Statement II are incorrect
3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

68634011585. 1
68634011586. 2
68634011587. 3
68634011588. 4

Question Number : 97 Question Id : 6863402926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : इंटाग्लियो, इटैलियन भाषा से लिया गया शब्द है, इंटाग्लियो का मतलब कुरेदना निकालना या काटना है ।

कथन II : एक्वाटिंग में प्लेट को रेजिन पाउडर या बिटुमेन की समान परत से ढकते हैं फिर नीचे से गर्म करते हैं ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** चुनें ।

1. दोनों कथन I व कथन II सही हैं
2. दोनों कथन I व कथन II गलत है
3. कथन I सही लेकिन कथन II गलत है
4. कथन I गलत लेकिन कथन II सही है

Options :

68634011585. 1
68634011586. 2
68634011587. 3
68634011588. 4

Question Number : 98 Question Id : 6863402927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Fixatives not required for soft pastel paintings.

Reason R: The softness of the pastels varies according to the amount of gluten contained.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

68634011589. 1
68634011590. 2
68634011591. 3
68634011592. 4

Question Number : 98 Question Id : 6863402927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : मुलायम पेस्टल चित्रण में फिक्सेटिव की जरूरत नहीं होती है ।

कथन II : पेस्टल की कोमलता मौजूद गोंद की मात्रा के अनुसार भिन्न होती है ।

उपरोक्त कथनों के पंक्ति में नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें ।

1. दोनों **कथन I** व **कथन II** सही हैं
2. दोनों **कथन I** व **कथन II** गलत है
3. **कथन I** सही लेकिन **कथन II** गलत है
4. **कथन I** गलत लेकिन **कथन II** सही है

Options :

68634011589. 1
68634011590. 2
68634011591. 3
68634011592. 4

Question Number : 99 Question Id : 6863402928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and the other is labelled as **Reason R**

Assertion A: To be really effective in the use of inks in colour printmaking, we must develop a closeness with the world of colours; we have to understand the behaviour of color on a molecular level.

Reason R: Without understanding the behaviour of colour on a molecular level one cannot use inks in colour; as the inks will not work at all.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate** answer from the options given below:

1. Both **A** and **R** are correct and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are correct but **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is correct but **R** is not correct
4. **A** is not correct but **R** is correct

Options :

68634011593. 1
68634011594. 2
68634011595. 3
68634011596. 4

Question Number : 99 Question Id : 6863402928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: **A कथन** है और **R कारण** है ।

कथन A : रंगीन छपाई में स्याही के वास्तविक प्रभाव को प्राप्त करने के लिए रंगों के व्यवहार/जगत से पूर्णतया व्यवहारिक होना पड़ेगा साथ ही उसे आणविक स्तर पर समझना होगा ।

कारण R : आणविक स्तर पर समझे बिना रंग में स्याही का प्रयोग नहीं किया जा सकता, ऐसी स्थिति में स्याही सही कार्य नहीं करेगी ।

उपरोक्त कथनों के आलोक में नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** चुनें ।

1. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या है
2. दोनों **A** और **R** सही हैं और **R, A** की सही व्याख्या नहीं है
3. **A** सही लेकिन **R** गलत है
4. **A** गलत लेकिन **R** सही है

Options :

68634011593. 1
68634011594. 2
68634011595. 3
68634011596. 4

Question Number : 100 Question Id : 6863402929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Some Paints, for instance, _____ are translucent - you can see through them.

- A. Encaustic
- B. Mural
- C. Water colour
- D. Oil

Choose the most appropriate answer from the options given below:

- 1. A Only
- 2. B Only
- 3. C Only
- 4. D Only

Options :

- 68634011597. 1
- 68634011598. 2
- 68634011599. 3
- 68634011600. 4

Question Number : 100 Question Id : 6863402929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

उदाहरण के लिए कुछ रंग अर्द्ध पारदर्शी है ।

- A. एनाँकास्टिक
- B. भित्ति
- C. जल रंग
- D. तैल

निम्नलिखित विकल्प में **सही उत्तर** का चयन करें ।

- 1. केवल A
- 2. केवल B
- 3. केवल C
- 4. केवल D

Options :

- 68634011597. 1
- 68634011598. 2
- 68634011599. 3
- 68634011600. 4