

National Testing Agency

Question Paper Name :	20 Hindi 11th DEC 2023 Shift 2
Subject Name :	20 Hindi
Creation Date :	2023-12-11 20:57:10
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Hindi and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	878270419
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300
Is this Group for Examiner? :	No
Examiner permission :	Cant View
Show Progress Bar? :	No

General Paper

Section Id :	878270792
Section Number :	1

Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	8782701275
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Id : 87827029711 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

The following table shows the percentage (%) distribution of six different types of expenditure, namely, Salary (S), Infrastructure (I), Transportation (T), Bonus (BO), Raw Material (R) and Miscellaneous (M) of three companies A, B and C during a given year. Total expenditure of company A, B and C are ₹ 80 lakh, ₹ 90 lakh and ₹ 75 lakh, respectively. Based on the data in the table, answer the questions that follow :

Company-wise percentage (%) distribution of Expenditure

Company	Type of Expenditure					
	S	I	T	BO	R	M
A	24%	18%	15%	10%	14%	19%
B	27%	15%	14%	25%	9%	10%
C	21%	24%	16%	19%	8%	12%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 87827029712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the difference between the expenditure of Company-A on salary and the expenditure of Company-B on Raw Material ?

- (1) ₹ 9.6 lakh
- (2) ₹ 11.1 lakh
- (3) ₹ 12.4 lakh
- (4) ₹ 13.4 lakh

Options :

878270117041. 1

878270117042. 2

878270117043. 3

878270117044. 4

Question Number : 2 Question Id : 87827029713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The expenditure of Company C on salary is approximately _____ % of the expenditure of Company A on Transportation.

- (1) 76.2%
- (2) 96%
- (3) 125%
- (4) 131%

Options :

878270117045. 1

878270117046. 2

878270117047. 3

878270117048. 4

Question Number : 3 Question Id : 87827029714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the average expenditure of the three companies on Infrastructure ?

- (1) ₹ 12.2 lakh
- (2) ₹ 15.3 lakh
- (3) ₹ 16.4 lakh
- (4) ₹ 17.5 lakh

Options :

- 878270117049. 1
- 878270117050. 2
- 878270117051. 3
- 878270117052. 4

Question Number : 4 Question Id : 87827029715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the ratio of the expenditure of Company A on Infrastructure to the expenditure of Company B on Transportation ?

- (1) 5 : 4
- (2) 6 : 5
- (3) 7 : 6
- (4) 8 : 7

Options :

- 878270117053. 1
- 878270117054. 2
- 878270117055. 3
- 878270117056. 4

Question Number : 5 Question Id : 87827029716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The expenditure of Company C on Infrastructure is _____ % more or less than the expenditure of Company A on Bonus.

- (1) 80
- (2) 100
- (3) 125
- (4) 150

Options :

878270117057. 1

878270117058. 2

878270117059. 3

878270117060. 4

Question Id : 87827029711 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

नीचे दी गई तालिका में किसी दिए गए वर्ष के दौरान तीन कंपनियों A, B और C के छह विभिन्न प्रकार के व्यय अर्थात् वेतन (S), अवसंरचना (I), परिवहन (T), बोनस (BO), कच्चा माल (R) और विविध (M) का प्रतिशत (%) वितरण दर्शाया गया है। कंपनी A, B और C का कुल व्यय क्रमशः 80 लाख रुपये, 90 लाख रुपये और 75 लाख रुपये है। तालिका में दिए गए अँकड़ों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें :

कंपनी-वार व्यय का प्रतिशत (%) वितरण

कंपनी	व्यय का प्रकार					
	S	I	T	BO	R	M
A	24%	18%	15%	10%	14%	19%
B	27%	15%	14%	25%	9%	10%
C	21%	24%	16%	19%	8%	12%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 87827029712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंपनी-A के वेतन पर व्यय और कंपनी-B के कच्चे माल पर व्यय के बीच कितना अंतर है?

- (1) 9.6 लाख रुपये
- (2) 11.1 लाख रुपये
- (3) 12.4 लाख रुपये
- (4) 13.4 लाख रुपये

Options :

- 878270117041. 1
- 878270117042. 2
- 878270117043. 3
- 878270117044. 4

Question Number : 2 Question Id : 87827029713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंपनी-C का वेतन पर व्यय कंपनी-A के परिवहन पर व्यय का लगभग _____ % है।

- (1) 76.2%
- (2) 96%
- (3) 125%
- (4) 131%

Options :

878270117045. 1

878270117046. 2

878270117047. 3

878270117048. 4

Question Number : 3 Question Id : 87827029714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तीनों कंपनियों का अवसंरचना पर औसत व्यय कितना है ?

- (1) 12.2 लाख रुपये
- (2) 15.3 लाख रुपये
- (3) 16.4 लाख रुपये
- (4) 17.5 लाख रुपये

Options :

878270117049. 1

878270117050. 2

878270117051. 3

878270117052. 4

Question Number : 4 Question Id : 87827029715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंपनी A के अवसंरचना पर व्यय और कंपनी B के परिवहन पर व्यय का अनुपात कितना है?

- (1) 5 : 4
- (2) 6 : 5
- (3) 7 : 6
- (4) 8 : 7

Options :

878270117053. 1

878270117054. 2

878270117055. 3

878270117056. 4

Question Number : 5 Question Id : 87827029716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंपनी C का अवसंरचना पर व्यय कंपनी A के बोनस पर व्यय से _____ % अधिक या कम है?

- (1) 80
- (2) 100
- (3) 125
- (4) 150

Options :

878270117057. 1

878270117058. 2

878270117059. 3

878270117060. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

8782701276

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Number : 6 Question Id : 87827029717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : Swayamprabha courses are broadcasted on TV.

Statement (II) : Moocs are only available in English.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct

Options :

878270117061. 1

878270117062. 2

878270117063. 3

878270117064. 4

Question Number : 6 Question Id : 87827029717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन (I) : स्वयं प्रभा पाठ्यक्रम टीवी पर प्रसारित किए जाते हैं।

कथन (II) : मूक्स (Moocs) केवल अंग्रेजी में उपलब्ध हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117061. 1

878270117062. 2

878270117063. 3

878270117064. 4

Question Number : 7 Question Id : 87827029718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Types of Evaluation)	List - II (Their Functions)
(A) Placement Evaluation	(I) To monitor the learning progress of students during the course of instructions
(B) Formative Evaluation	(II) To know the underlying cause of weaknesses in students' learning
(C) Summative Evaluation	(III) To know entry behaviour
(D) Diagnostic Evaluation	(IV) To certify the learner at the end of a course or an academic year or programme

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

878270117065. 1
878270117066. 2
878270117067. 3
878270117068. 4

Question Number : 7 Question Id : 87827029718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (मूल्यांकन के प्रकार)	सूची-II (उनके कार्य)
(A) स्थानन मूल्यांकन	(I) शिक्षण अनुदेशन की अवधि में विद्यार्थियों की अधिगम प्रगति को मानीटर करना
(B) निर्माणात्मक मूल्यांकन	(II) विद्यार्थियों के अधिगम में कमजोरियों के अन्तर्हित कारण को जानना
(C) संकलनात्मक मूल्यांकन	(III) प्रवेश व्यवहार को जानना
(D) निदानात्मक मूल्यांकन	(IV) एक शैक्षणिक वर्ष या प्रोग्राम या पाठ्यक्रम के अन्त में शिक्षार्थी को प्रमाणित करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

878270117065. 1
878270117066. 2
878270117067. 3
878270117068. 4

Question Number : 8 Question Id : 87827029719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Research suggests that a majority of students cheat at some points in their academic career. Which one of the following is not a recommendation to reduce cheating in the classroom ?

- (1) Encourage collaboration with peers on assignments to provide necessary support and decrease anxiety.
- (2) Reduce the focus on grades, and provide the material for students with which they must be familiar.
- (3) Clear guidelines on what constitutes cheating accompanied by consequences that, when imposed, will deter other students due to their severity.
- (4) Ensure students are well prepared for assignments and tests.

Options :

878270117069. 1

878270117070. 2

878270117071. 3

878270117072. 4

Question Number : 8 Question Id : 87827029719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शोध सुझाव देते हैं कि अधिकांश विद्यार्थी अपने शैक्षणिक जीवन-वृत्ति में कुछ बिंदुओं पर अनुचित साधनों का प्रयोग करते हैं। कक्षा में अनुचित साधनों के प्रयोग को कम करने हेतु निम्नलिखित में कौन एक संस्तुति नहीं है ?

- (1) समकक्षों के बीच निर्दिष्ट कार्यों को करने में आवश्यक अनुसमर्थन और आशंका/चिंताप्रस्तुत कम करने हेतु परस्पर सहयोग को प्रोत्साहित करना।
- (2) ग्रेड पर फोकस को कम करना और विद्यार्थियों को ऐसी सामग्री प्रदान करना जिनकी जानकारी उन्हें होनी चाहिए।
- (3) अनुचित साधनों के प्रयोग और उनके आरोपित प्रतिफलों के बारे में स्पष्ट मार्गदर्शन जो उनकी कठोरता के कारण दूसरे विद्यार्थियों को निवारित करते हैं।
- (4) विद्यार्थियों को निर्दिष्ट कार्यों और परीक्षणों की ठीकप्रकार से तैयारी को सुनिश्चित करना।

Options :

878270117069. 1

878270117070. 2

878270117071. 3

878270117072. 4

Question Number : 9 Question Id : 87827029720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : Adolescents tend to be highly self-aware and have a clear sense of their identity.

Statement (II) : Adolescents tend to develop ability to see relationships and to solve problems of increasing complexity and difficulty.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct

Options :

878270117073. 1

878270117074. 2

878270117075. 3

878270117076. 4

Question Number : 9 Question Id : 87827029720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन (I) : किशोर स्व-अभिज्ञान के प्रति अत्यन्त अभिमुख होते हैं और अपनी पहचान की स्पष्ट अनुभूति रखते हैं।

कथन (II) : किशोर संबंधों को देखने और बढ़ती जटिलता तथा कठिनाई की समस्याओं के समाधान की क्षमता विकसित करने हेतु अभिमुख होते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117073. 1

878270117074. 2

878270117075. 3

878270117076. 4

Question Number : 10 Question Id : 87827029721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is a basic requirement for effective teaching ?

- (1) Ignoring individual differences among students
- (2) Adequate resources and technology
- (3) Use of traditional teaching methods
- (4) Rigid adherence to curriculum guidelines

Options :

878270117077. 1

878270117078. 2

878270117079. 3

878270117080. 4

Question Number : 10 Question Id : 87827029721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में कौन प्रभावी शिक्षण हेतु मूलभूत आवश्यकता है ?

- (1) विद्यार्थियों के बीच व्यक्तिगत भिन्नताओं की उपेक्षा करना
- (2) पर्याप्त संसाधन और प्रौद्योगिकी
- (3) पारंपरिक शिक्षण विधियों का प्रयोग
- (4) पाठ्यचर्यात्मक मार्गदर्शनों की दृढ़ संसक्ति

Options :

878270117077. 1

878270117078. 2

878270117079. 3

878270117080. 4

Question Number : 11 Question Id : 87827029722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If you want to understand the theoretical reasons that led researchers to conduct a study, you would read which section of their article ?

- (1) Abstract
- (2) Introduction
- (3) Discussion
- (4) Methodology

Options :

878270117081. 1

878270117082. 2

878270117083. 3

878270117084. 4

Question Number : 11 Question Id : 87827029722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि आप उन सैद्धांतिक कारणों को समझना चाहते हैं जिनकी वजह से अनुसंधानकर्ताओं ने कोई अध्ययन किया, तो आप उनके लेख के किस भाग को पढ़ेंगे ?

- (1) सार
- (2) प्रस्तावना
- (3) चर्चा
- (4) क्रियाविधि

Options :

878270117081. 1

878270117082. 2

878270117083. 3

878270117084. 4

Question Number : 12 Question Id : 87827029723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The tendency of researchers to subtly and inadvertently affect the behaviours of participants in a study, obscuring the true effect of the independent variable, refers to :

- (1) Hawthorne Effect
- (2) Biosocial Effect
- (3) Experimental Bias
- (4) Participant Bias

Options :

878270117085. 1

878270117086. 2

878270117087. 3

878270117088. 4

Question Number : 12 Question Id : 87827029723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी अध्ययन के प्रतिभागियों के व्यवहार को सूक्ष्मता से या अनजाने में प्रभावित करने की प्रवृत्ति, जो स्वतंत्र चर के वास्तविक प्रभाव को अस्पष्ट कर देती है, क्या कहलाती है?

- (1) हाउथोर्न प्रभाव
- (2) जैवसामाजिक प्रभाव
- (3) प्रयोगकर्ता का पूर्वाग्रह
- (4) प्रतिभागी का पूर्वाग्रह

Options :

878270117085. 1

878270117086. 2

878270117087. 3

878270117088. 4

Question Number : 13 Question Id : 87827029724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A research design in which either the investigator or the participant is not aware of the treatment a participant is receiving, refers to :

- (1) Single Blind Study
- (2) Half Blind Study
- (3) Double Blind Study
- (4) Longitudinal Study

Options :

878270117089. 1

878270117090. 2

878270117091. 3

878270117092. 4

Question Number : 13 Question Id : 87827029724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वह अनुसंधान अभिकल्प जिसमें या तो अनुसंधानकर्ता को या प्रतिभागी को प्रतिभागी के साथ हो रहे व्यवहार के बारे में जानकारी नहीं होती है, वह क्या कहलाता है ?

- (1) सिंगल ब्लाइंड स्टडी
- (2) हॉफ ब्लाइंड स्टडी
- (3) डबल ब्लाइंड स्टडी
- (4) अनुदैर्घ्य अध्ययन

Options :

878270117089. 1

878270117090. 2

878270117091. 3

878270117092. 4

Question Number : 14 Question Id : 87827029725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a positively skewed distribution, which among the following would be true ?

- (A) Mean > Mode
- (B) Mode > Median
- (C) Mean > Median
- (D) Mode > Mean
- (E) Median > Mean

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (A) and (B) Only
- (4) (D) and (E) Only

Options :

878270117093. 1
878270117094. 2
878270117095. 3
878270117096. 4

Question Number : 14 Question Id : 87827029725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

धनात्मक विषम वितरण में, निम्नलिखित में से कौन-सा सही होगा ?

- (A) माध्य > बहुलक
(B) बहुलक > माध्यिका
(C) माध्य > माध्यिका
(D) बहुलक > माध्य
(E) माध्यिका > माध्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B) और (D)
(2) केवल (A) और (C)
(3) केवल (A) और (B)
(4) केवल (D) और (E)

Options :

878270117093. 1
878270117094. 2
878270117095. 3
878270117096. 4

Question Number : 15 Question Id : 87827029726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A researcher computes sample correlation coefficients r_1, r_2, r_3 and r_4 from four different samples and obtains 0.97, 0.95, 0.10 and 0.03, respectively, as their p-values. The correlation coefficient significant at 5% level is :

- (1) r_1
- (2) r_2
- (3) r_3
- (4) r_4

Options :

878270117097. 1

878270117098. 2

878270117099. 3

878270117100. 4

Question Number : 15 Question Id : 87827029726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक अनुसंधानकर्ता चार अलग-अलग प्रतिदर्शों से प्रतिदर्श सहसंबंध गुणांक r_1, r_2, r_3 और r_4 की गणना करता है और उनके p-मात्र क्रमशः 0.97, 0.95, 0.10 और 0.03 प्राप्त करता है। तो कौन सा सहसंबंध गुणांक 5% स्तर पर सार्थक है?

- (1) r_1
- (2) r_2
- (3) r_3
- (4) r_4

Options :

878270117097. 1

878270117098. 2

878270117099. 3

878270117100. 4

Question Number : 16 Question Id : 87827029727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When individuals post journal-like entries on the Internet, they are known as :

- (1) Advisory Columns
- (2) Net Opinions
- (3) Weblogs
- (4) Digital Stories

Options :

878270117101. 1

878270117102. 2

878270117103. 3

878270117104. 4

Question Number : 16 Question Id : 87827029727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जब व्यक्ति पत्रिका (जर्नल) सदृश प्रविष्टियाँ इंटरनेट पर प्रस्तुत करते हैं तो इन प्रविष्टियों को कहा जाता है :

- (1) परामर्श हेतुक स्तम्भ
- (2) नेट अभिमत
- (3) वेबलॉग
- (4) डिजिटल कथायें

Options :

878270117101. 1

878270117102. 2

878270117103. 3

878270117104. 4

Question Number : 17 Question Id : 87827029728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

An implicit message within a message is technically referred to as :

- (1) Hidden Message
- (2) Intrinsic Message
- (3) Non-expressive Message
- (4) Sub-text

Options :

878270117105. 1

878270117106. 2

878270117107. 3

878270117108. 4

Question Number : 17 Question Id : 87827029728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी संदेश में अन्तर्निहित संदेश को तकनीकी दृष्टि से कहा जाता है :

- (1) अव्यक्त (प्रच्छन्न) संदेश
- (2) अन्तर्भूत संदेश
- (3) अनभिरंजक संदेश
- (4) उप-पाठ

Options :

878270117105. 1

878270117106. 2

878270117107. 3

878270117108. 4

Question Number : 18 Question Id : 87827029729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following constitute the selectivity process in mass communication ?

- (A) Selective suppression
- (B) Selective attention
- (C) Selective perception
- (D) Selective retention
- (E) Selective ignorance

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (B), (C) and (D) Only
- (3) (C), (D) and (E) Only
- (4) (A), (D) and (E) Only

Options :

878270117109. 1

878270117110. 2

878270117111. 3

878270117112. 4

Question Number : 18 Question Id : 87827029729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जनसंचार में निम्नांकित में से किनसे चयनात्मक प्रक्रिया का निर्माण होता है ?

- (A) प्रतिचयनात्मक गोपन
- (B) प्रतिचयनात्मक अवधान
- (C) प्रतिचयनात्मक प्रत्यक्षण
- (D) प्रतिचयनात्मक प्रतिधारण
- (D) प्रतिचयनात्मक अनभिज्ञता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (A), (D) और (E)

Options :

- 878270117109. 1
- 878270117110. 2
- 878270117111. 3
- 878270117112. 4

Question Number : 19 Question Id : 87827029730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : Under the framework of communication, political socialisation is related to social learning in terms of how power is acquired.

Statement (II) : Marginalisation is the basis of political socialisation.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct

Options :

- 878270117113. 1
- 878270117114. 2
- 878270117115. 3
- 878270117116. 4

Question Number : 19 Question Id : 87827029730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन (I) : संचार की रूपरेखा के अन्तर्गत राजनीतिक सामाजीकरण सत्ता प्राप्ति के संदर्भ में सामाजिक अधिगम से संबंधित है।

कथन (II) : उपांतीकरण राजनीतिक सामाजीकरण का आधार हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य है
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य है
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117113. 1

878270117114. 2

878270117115. 3

878270117116. 4

Question Number : 20 Question Id : 87827029731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : Media audiences are increasingly active in their communication with each other.

Statement (II) : Media audiences are also active in communication with creators of mass communication contents.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct

Options :

878270117117. 1

878270117118. 2

878270117119. 3

878270117120. 4

Question Number : 20 Question Id : 87827029731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन (I) : जनसंचार माध्यम के आग्राहक (श्रोतागण) एक दूसरे के साथ अपने संप्रेषण में उत्तरोत्तर सक्रिय होते हैं।

कथन (II) : जनसंचार माध्यम के आग्राहक जनसंचार अन्तर्वस्तु के सृजकों के साथ संप्रेषण में भी सक्रिय रहते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य है
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य है
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117117. 1

878270117118. 2

878270117119. 3

878270117120. 4

Question Number : 21 Question Id : 87827029732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What number would replace question mark (?) in the series given below ?

31, 37, 41, 43, 47, 53, ?, 61

- (1) 58
- (2) 57
- (3) 59
- (4) 56

Options :

878270117121. 1

878270117122. 2

878270117123. 3

878270117124. 4

Question Number : 21 Question Id : 87827029732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दी गई श्रृंखला में प्रश्नवाचक चिह्न (?) को कौन-सी संख्या प्रतिस्थापित करेगी ?

31, 37, 41, 43, 47, 53, ?, 61

(1) 58

(2) 57

(3) 59

(4) 56

Options :

878270117121. 1

878270117122. 2

878270117123. 3

878270117124. 4

Question Number : 22 Question Id : 87827029733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A milkman has a mixture of milk in which the ratio of milk and water is 7 : 4. He sells 55 litres of this mixture and then adds up 20 litres of pure water. Now the ratio of milk and water is 7 : 6. Find the new quantity of this mixture.

- (1) 70 litres
- (2) 195 litres
- (3) 130 litres
- (4) 210 litres

Options :

878270117125. 1

878270117126. 2

878270117127. 3

878270117128. 4

Question Number : 22 Question Id : 87827029733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक दूधवाले के पास दूध का मिश्रण है जिसमें दूध और पानी का अनुपात 7 : 4 है। वह इस मिश्रण से 55 लीटर बेच देता है और उस मिश्रण में 20 लीटर शुद्ध पानी मिलाता है। अब मिश्रण में दूध और पानी का अनुपात 7 : 6 हो जाता है। इस मिश्रण की नई मात्रा ज्ञात कीजिए।

- (1) 70 लीटर
- (2) 195 लीटर
- (3) 130 लीटर
- (4) 210 लीटर

Options :

878270117125. 1

878270117126. 2

878270117127. 3

878270117128. 4

Question Number : 23 Question Id : 87827029734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sum of money at simple rate of interest becomes Rs. 2016 in 4 years and Rs. 2286 in 9 years.
What is the principal amount ?

- (1) ₹ 1800
- (2) ₹ 1700
- (3) ₹ 1900
- (4) ₹ 1850

Options :

878270117129. 1

878270117130. 2

878270117131. 3

878270117132. 4

Question Number : 23 Question Id : 87827029734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक धनराशि साधारण ब्याज की दर से 4 वर्षों में रु. 2016 हो जाती है और 9 वर्षों में रु. 2286 हो जाती है। मूलधन क्या है?

- (1) रु. 1800
- (2) रु. 1700
- (3) रु. 1900
- (4) रु. 1850

Options :

878270117129. 1

878270117130. 2

878270117131. 3

878270117132. 4

Question Number : 24 Question Id : 87827029735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A salesman travels from Delhi to Ambala at 30 km/h and returns at 90 km/h. If the total time taken is 8 hours, find the total distance covered by him.

- (1) 480 km
- (2) 240 km
- (3) 360 km
- (4) 280 km

Options :

878270117133. 1

878270117134. 2

878270117135. 3

878270117136. 4

Question Number : 24 Question Id : 87827029735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक विक्रेता (सेल्समैन) 30 किमी प्रति घंटे की गति से दिल्ली से अम्बाला की यात्रा करता है और 90 किमी प्रति घंटे की गति से वापस आता है यदि यात्रा की कुल समयावधि 8 घंटे है तो उसके द्वारा तय की गई कुल दूरी ज्ञात कीजिए।

- (1) 480 किमी
- (2) 240 किमी
- (3) 360 किमी
- (4) 280 किमी

Options :

878270117133. 1

878270117134. 2

878270117135. 3

878270117136. 4

Question Number : 25 Question Id : 87827029736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain coding language :

- (a) 'tee see pee' means 'drink fruit juice'
- (b) 'see kee lee' means 'juice is sweet'
- (c) 'lee ree mee' means 'he is intelligent'

Which word in this language means 'sweet' ?

- (1) 'pee'
- (2) 'kee'
- (3) 'lee'
- (4) 'mee'

Options :

878270117137. 1

878270117138. 2

878270117139. 3

878270117140. 4

Question Number : 25 Question Id : 87827029736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक नियत कूट भाषा में :

- (a) 'टी सी पी' का अर्थ है 'ड्रिंक फ्रूट जूस'
- (b) 'सी की ली' का अर्थ है 'जूस इज स्वीट'
- (c) 'ली री मी' का अर्थ है 'ही इज इंटेलिजेंट'

इस भाषा में किस शब्द का अर्थ 'स्वीट' है ?

- (1) पी
- (2) की
- (3) ली
- (4) मी

Options :

878270117137. 1

878270117138. 2

878270117139. 3

878270117140. 4

Question Number : 26 Question Id : 87827029737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Name the fallacy committed in the following argument :

“All Russians were revolutionists.

All Anarchists were revolutionists.

Therefore, all Anarchists were Russians.”

- (A) Fallacy of four terms
- (B) Fallacy of illicit process
- (C) Fallacy of undistributed middle
- (D) Fallacy of exclusive premises

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (C) Only
- (4) (C) and (D) Only

Options :

878270117141. 1

878270117142. 2

878270117143. 3

878270117144. 4

Question Number : 26 Question Id : 87827029737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित तर्क में किया गया तर्कदोष बताइए।

“सभी रूसी क्रांतिकारी थे।

सभी अराजकतावादी क्रांतिकारी थे।

इस लिए सभी अराजकतावादी रूसी थे।”

- (A) चार पदों का तर्कदोष
- (B) अवैध प्रक्रिया का तर्कदोष
- (C) अवितरित मध्य का तर्कदोष
- (D) व्यवर्तक आधारवाक्यों का तर्कदोष

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C)
- (4) केवल (C) और (D)

Options :

878270117141. 1

878270117142. 2

878270117143. 3

878270117144. 4

Question Number : 27 Question Id : 87827029738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the light of concept of 'Terms' which of the following is incorrect ?

- (A) The set of attributes shared by all and only those objects to which a general term refers is called intension.
- (B) Every general term has both an intensional and extensional meaning.
- (C) The extension of a term determines its intension.
- (D) Terms may have different intensions but have the same extension.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) Only
- (2) (A) and (B) Only
- (3) (B) Only
- (4) (C) Only

Options :

878270117145. 1

878270117146. 2

878270117147. 3

878270117148. 4

Question Number : 27 Question Id : 87827029738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'पदों' की अवधारणा के आलोक में निम्नलिखित में से कौन-सा सही नहीं है ?

- (A) सभी में समान रूप से निहित गुणों का समुच्चय और केवल उन वस्तुओं को जिन्हें सामान्य पदों में सदर्थित किया जाता है को गुणार्थ कहा जाता है।
- (B) प्रत्येक सामान्य पद के गुणार्थात्मक और वस्त्वार्थात्मक, दोनों अर्थ होते हैं।
- (C) पद का वस्त्वर्थ उसके गुणार्थ को निर्धारित करता है।
- (D) पदों के भिन्न गुणार्थ हो सकते हैं परन्तु वस्त्वर्थ समान होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B) और (D)
- (2) केवल (A) और (B)
- (3) केवल (B)
- (4) केवल (C)

Options :

- 878270117145. 1
- 878270117146. 2
- 878270117147. 3
- 878270117148. 4

Question Number : 28 Question Id : 87827029739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a square of opposition of propositions which of the following is correct ?

- (1) If A is given as false; O is undetermined
- (2) If E is given as false; I is false
- (3) If I is given as false; A is false
- (4) If O is given as false; E is true

Options :

- 878270117149. 1
- 878270117150. 2
- 878270117151. 3
- 878270117152. 4

Question Number : 28 Question Id : 87827029739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रतिज्ञापत्तियों के विरोध के वर्ग में, निम्नलिखित में कौन-सा सही है ?

- (1) यदि A को गलत बताया गया है; O अनिधारित है।
- (2) यदि E को गलत बताया गया है; I गलत है।
- (3) यदि I को गलत बताया गया है; A गलत है।
- (4) यदि O को गलत बताया गया है; E सही है।

Options :

878270117149. 1

878270117150. 2

878270117151. 3

878270117152. 4

Question Number : 29 Question Id : 87827029740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the context of Anumana (Inference), the presence of the middle term in the minor term is called :

- (1) Parāmarsha
- (2) Vyāpti
- (3) Pakṣadharmatā
- (4) Pakṣa

Options :

878270117153. 1

878270117154. 2

878270117155. 3

878270117156. 4

Question Number : 29 Question Id : 87827029740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अनुमान (इनफरेंस) के संदर्भ में गौण पदों में मध्य पद की उपस्थिति को कहा जाता है :

- (1) परामर्श
- (2) व्याप्ति
- (3) पक्षधर्मता
- (4) पक्ष

Options :

878270117153. 1

878270117154. 2

878270117155. 3

878270117156. 4

Question Number : 30 Question Id : 87827029741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is incorrect in the light of Inductive Argument ?

- (A) If the premises are true then the conclusion is probably true.
- (B) The conclusion follows probably from the premises.
- (C) It is unlikely for the premises to be true and the conclusion false.
- (D) It is impossible for all the premises to be true and the conclusion false.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (C) and (D) Only
- (4) (D) Only

Options :

878270117157. 1

878270117158. 2

878270117159. 3

878270117160. 4

Question Number : 30 Question Id : 87827029741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आगमनात्मक युक्ति के आलोक में निम्नलिखित में कौन सही नहीं है ?

- (A) यदि आधार वाक्य सही हैं तो निष्कर्ष संभाव्यतः सही होता है।
- (B) निष्कर्ष संभाविक रूप से आधार वाक्यों का अनुपालन करते हैं।
- (C) इसकी संभावना नहीं है कि आधार वाक्य सही हों और निष्कर्ष गलत हो।
- (D) यह असंभव है कि सभी आधार वाक्य सही हों और निष्कर्ष गलत हो।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (D)

Options :

878270117157. 1

878270117158. 2

878270117159. 3

878270117160. 4

Question Number : 31 Question Id : 87827029742 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following pair of acronyms and its expansion are incorrectly matched ?

- (1) LAN - Local Area Network
- (2) MAN - Metropolitan Area Network
- (3) WAN - Wide Area Network
- (4) VPN - Virtual Personal Network

Options :

878270117161. 1

878270117162. 2

878270117163. 3

878270117164. 4

Question Number : 31 Question Id : 87827029742 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा परिवर्णी (शब्द) और उसका पूरा नाम सही रूप से सुमेलित नहीं है?

- (1) LAN - लोकल एरिया नेटवर्क
- (2) MAN - मेट्रोपॉलिटन एरिया नेटवर्क
- (3) WAN - वाइड एरिया नेटवर्क
- (4) VPN - वर्चुअल पर्सनल नेटवर्क

Options :

878270117161. 1

878270117162. 2

878270117163. 3

878270117164. 4

Question Number : 32 Question Id : 87827029743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Statement (I) : $(499)_{10} = (111110011)_2$

Statement (II) : $(1011101)_2 = (93)_{10}$

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

878270117165. 1

878270117166. 2

878270117167. 3

878270117168. 4

Question Number : 32 Question Id : 87827029743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कथन (I) : $(499)_{10} = (111110011)_2$

कथन (II) : $(1011101)_2 = (93)_{10}$

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117165. 1

878270117166. 2

878270117167. 3

878270117168. 4

Question Number : 33 Question Id : 87827029744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Statement (I) : 3D Printers are primarily used in CAD.

Statement (II) : OLEDs require some form of back-lighting so that the screen can be lit up.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

Options :

878270117169. 1

878270117170. 2

878270117171. 3

878270117172. 4

Question Number : 33 Question Id : 87827029744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कथन (I) : 3डी प्रिंटर मुख्यतः सीएडी में उपयोग किए जाते हैं।

कथन (II) : ओएलईडी में कुछ प्रकार की बैक-लाइटिंग की आवश्यकता होती है ताकि स्क्रीन को प्रकाशित किया जा सके।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117169. 1

878270117170. 2

878270117171. 3

878270117172. 4

Question Number : 34 Question Id : 87827029745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements relevant to the trends in modern information technology is/are correct ?

- (A) In traditional computing, data is represented in binary digits while in quantum computing, data is represented in quantum bits or qubits.
- (B) A wearable device capable of activity tracking that measures data such as the number of steps walked and heart rate is an example of WiMAX.
- (C) A collection of nodes capable of environmental sensing, local computation, and communication with its peers or with other high performance nodes is called a Geographic Information System (GIS).

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) Only
- (2) (B) Only
- (3) (A) and (C) Only
- (4) (B) and (C) Only

Options :

878270117173. 1

878270117174. 2

878270117175. 3

878270117176. 4

Question Number : 34 Question Id : 87827029745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आधुनिक सूचना प्रौद्योगिकी में प्रवृत्तियों के संबंध में निम्नलिखित में से कौन सा/से कथन प्रासंगिक है/हैं ?

- (A) पारंपरिक कम्प्यूटिंग में डाटा बाइनरी डिजिट्स में दर्शाया जाता है जबकि क्वांटम कम्प्यूटिंग में डाटा क्वांटम बिट्स या क्यूबिट्स में दर्शाया जाता है।
- (B) गतिविधि का पता लगाने में सक्षम, हाथ में पहनी जा सकने वाली युक्ति (डिवाइस) जो चले गए कदमों की संख्या और हृदय की धड़कन की दर जैसे डेटा को मापती है, वह वाईमेक्स (WiMAX) का एक उदाहरण है।
- (C) नोड्स का संग्रह जो पर्यावरण संवेदन, लोकल कम्प्यूटेशन और अपने समकक्ष या अन्य उच्च निष्पादन वाले नोड्स के साथ संचार करने में सक्षम होता है, उसे ज्योग्राफिक इन्फॉर्मेशन सिस्टम (जीआईएस) कहा जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (B)
- (3) केवल (A) और (C)
- (4) केवल (B) और (C)

Options :

878270117173. 1

878270117174. 2

878270117175. 3

878270117176. 4

Question Number : 35 Question Id : 87827029746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Cyber Attack)	List - II (Description)
(A) Spyware	(I) Sending an email to lure users to fake website to obtain their personal details
(B) Phishing	(II) Downloading of malicious code to redirect users to fake website to obtain their personal details
(C) Ransomware	(III) Keylogger used to record key presses and sending them to third party
(D) Pharming	(IV) Holding hostage a user's data, often for a release fee

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

878270117177. 1

878270117178. 2

878270117179. 3

878270117180. 4

Question Number : 35 Question Id : 87827029746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (साइबर अटैक)	सूची-II (विवरण)
(A) स्पाईवेयर	(I) प्रयोक्ताओं (यूजर्स) की व्यक्तिगत जानकारी प्राप्त करने के लिए उन्हें फर्जी वेबसाइट पर जाने हेतु आकर्षित करने के लिए ईमेल भेजना
(B) फिशिंग	(II) यूजर्स की व्यक्तिगत जानकारी प्राप्त करने के लिए उन्हें फर्जी वेबसाइट पर पुनर्निर्देशित करने हेतु गलत इरादे से भेजे गए कोड को डाउनलोड करना
(C) रैनसमवेयर	(III) 'की' प्रेसेस को रिकॉर्ड करने और उसे तीसरे पक्ष को भेजने के लिए उपयोग किया जाने वाला 'की-लौगर'
(D) फार्मिंग	(IV) किसी यूजर के डाटा को बंधक (होस्टेज) करके रखना और प्रायःशुल्क लेकर उसे रिलीज करना।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

878270117177. 1

878270117178. 2

878270117179. 3

878270117180. 4

Question Number : 36 Question Id : 87827029747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is an essential requirement for the formation of photochemical smog ?

- (1) Water vapour
- (2) Sunlight
- (3) High temperature
- (4) Snow

Options :

878270117181. 1

878270117182. 2

878270117183. 3

878270117184. 4

Question Number : 36 Question Id : 87827029747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रकाश रसायनिक धूम-कोहरा के निर्माण हेतु निम्नलिखित में कौन-सा आवश्यक है ?

- (1) जल वाष्प
- (2) सूर्य का प्रकाश
- (3) उच्च तापमान
- (4) हिम

Options :

878270117181. 1

878270117182. 2

878270117183. 3

878270117184. 4

Question Number : 37 Question Id : 87827029748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following elements is fissile ?

- (1) Thorium - 232
- (2) Plutonium - 239
- (3) Uranium - 237
- (4) Uranium - 238

Options :

878270117185. 1

878270117186. 2

878270117187. 3

878270117188. 4

Question Number : 37 Question Id : 87827029748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित तत्वों में से कौन-सा विखंडनीय है?

- (1) थोरियम - 232
- (2) प्लूटोनियम - 239
- (3) यूरेनियम - 237
- (4) यूरेनियम - 238

Options :

878270117185. 1

878270117186. 2

878270117187. 3

878270117188. 4

Question Number : 38 Question Id : 87827029749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sick Building Syndrome (SBS) is caused due to :

- (1) Aging of the building
- (2) Contaminated indoor air
- (3) Contaminated water supply in the building
- (4) Presence of building in a landslide prone area

Options :

878270117189. 1

878270117190. 2

878270117191.3

878270117192.4

Question Number : 38 Question Id : 87827029749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सिक बिल्डिंग सिंड्रोम (एस.बी.एस.) किसके कारण होता है ?

- (1) भवन का जरण/क्षरण
- (2) दूषित भीतरी हवा
- (3) भवन में दूषित जल की आपूर्ति
- (4) भूस्खलन प्रवण क्षेत्र में भवन का होना

Options :

878270117189.1

878270117190.2

878270117191.3

878270117192.4

Question Number : 39 Question Id : 87827029750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the correct increasing order of Global Warming Potential (GWP) of following gases ?

- (A) Nitrous Oxide (N_2O)
- (B) Carbon dioxide (CO_2)
- (C) Methane (CH_4)
- (D) Chlorofluoro Carbon (CFC)

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D)
- (2) (A), (C), (B), (D)
- (3) (B), (A), (C), (D)
- (4) (B), (C), (A), (D)

Options :

- 878270117193. 1
- 878270117194. 2
- 878270117195. 3
- 878270117196. 4

Question Number : 39 Question Id : 87827029750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित गैसों की वैश्विक ताप प्रवणता (जी डब्ल्यू पी) का सही आरोही क्रम कौन-सा है ?

- (A) नाइट्रस ऑक्साइड (N_2O)
- (B) कार्बन डाईऑक्साइड (CO_2)
- (C) मीथेन (CH_4)
- (D) क्लोरोफ्लूरो कार्बन (CFC)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) (A), (B), (C), (D)
- (2) (A), (C), (B), (D)
- (3) (B), (A), (C), (D)
- (4) (B), (C), (A), (D)

Options :

- 878270117193. 1

878270117194. 2

878270117195. 3

878270117196. 4

Question Number : 40 Question Id : 87827029751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the limit of water availability for a region to be classified as water scarce region ?

- (1) Less than 2500 m³/person/year
- (2) Less than 2000 m³/person/year
- (3) Less than 1500 m³/person/year
- (4) Less than 1000 m³/person/year

Options :

878270117197. 1

878270117198. 2

878270117199. 3

878270117200. 4

Question Number : 40 Question Id : 87827029751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जल-अभाव क्षेत्र के रूप में वर्गीकृत क्षेत्र में जल-उपलब्धता की सीमा क्या होती है ?

- (1) 2500 मीटर³ प्रति व्यक्ति प्रति वर्ष से कम
- (2) 2000 मीटर³ प्रति व्यक्ति प्रति वर्ष से कम
- (3) 1500 मीटर³ प्रति व्यक्ति प्रति वर्ष से कम
- (4) 1000 मीटर³ प्रति व्यक्ति प्रति वर्ष से कम

Options :

878270117197. 1

878270117198. 2

878270117199. 3

878270117200. 4

Question Number : 41 Question Id : 87827029752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : According to NEP 2020, one of the verticals of Higher Education Commission of India (HECI), General Education Council (GEC) will be responsible for accreditation of Higher Education Institutions (HEIs)

Statement (II) : According to NEP 2020, through a suitable system of graded accreditation and graded autonomy, and in a phased manner over a period of 15 years, all HEIs in India will aim to become independent self-governing institutions.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct

Options :

878270117201. 1

878270117202. 2

878270117203. 3

878270117204. 4

Question Number : 41 Question Id : 87827029752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन (I) : राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार भारतीय उच्च शिक्षा आयोग (एचईसीआई) का एक अंगक सामान्य शिक्षा परिषद (जीईसी), उच्च शिक्षा संस्थानों के प्रत्यापन के लिए उत्तरदायी होगा।

कथन (II) : राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार 15 वर्षों की कालावधि के दौरान चरणबद्ध तरीके से श्रेणीकृत प्रत्यापन और श्रेणीकृत स्वायत्त की एक समुचित प्रणाली द्वारा स्वतंत्र स्व-शासी संस्थान बनना सभी उच्च संस्थानों का उद्देश्य होगा।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117201. 1

878270117202. 2

878270117203. 3

878270117204. 4

Question Number : 42 Question Id : 87827029753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the preamble of the Indian Constitution which of the following value is not stated ?

- (1) Justice
- (2) Equality
- (3) Courage
- (4) Liberty

Options :

878270117205. 1

878270117206. 2

878270117207. 3

878270117208. 4

Question Number : 42 Question Id : 87827029753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय संविधान की प्रस्तावना में निम्नलिखित में कौन-से मूल्य का उल्लेख नहीं किया गया है ?

- (1) न्याय
- (2) समानता
- (3) साहस
- (4) स्वतंत्रता

Options :

878270117205. 1

878270117206. 2

878270117207. 3

878270117208. 4

Question Number : 43 Question Id : 87827029754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Government of India constituted a University Education Commission in November-1948 under the Chairmanship of _____.

- (1) Dr. Lakshmanaswamy
- (2) Shri Maulana Abul Kalam Azad
- (3) Dr. Radhakrishnan
- (4) Dr. Yash Pal

Options :

878270117209. 1

878270117210. 2

878270117211. 3

878270117212. 4

**Question Number : 43 Question Id : 87827029754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में किसकी अध्यक्षता में भारत सरकार ने नवंबर 1948 में विश्वविद्यालय शिक्षा आयोग का गठन किया था ?

- (1) डा. लक्ष्मना स्वामी
- (2) श्री मौलाना अबुल कलाम आज़ाद
- (3) डा. राधाकृष्णन
- (4) डा. यशपाल

Options :

878270117209. 1

878270117210. 2

878270117211. 3

878270117212. 4

**Question Number : 44 Question Id : 87827029755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Educational Stages)	List - II (Description)
(A) Samavartan	(I) Those who completed 48 years course or study of four Vedas
(B) Vasu	(II) Those who completed 36 years course or study of any three Vedas
(C) Rudra	(III) Those who completed 24 years course or study of any two Vedas
(D) Aditya	(IV) A convocation ceremony

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

878270117213. 1

878270117214. 2

878270117215. 3

878270117216. 4

Question Number : 44 Question Id : 87827029755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (शैक्षिक चरण)	सूची-II (विवरण)
(A) समावर्तन	(I) जिन्होंने 48 वर्षों का पाठ्यक्रम या चार वेदों का अध्ययन पूर्ण किया
(B) वसु	(II) जिन्होंने 36 वर्षों का पाठ्यक्रम या कोई तीन वेदों का अध्ययन पूर्ण किया
(C) रुद्र	(III) जिन्होंने 24 वर्षों का पाठ्यक्रम या कोई दो वेदों का अध्ययन पूर्ण किया
(D) आदित्य	(IV) दीक्षांत समारोह

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

878270117213. 1

878270117214. 2

878270117215. 3

878270117216. 4

Question Number : 45 Question Id : 87827029756 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who among the following was the moving force behind the enactment of the Indian Universities Act in the beginning of 20th Century ?

- (1) Lord Canning
- (2) Lord Curzon
- (3) Charles Wood
- (4) Lord Dalhousie

Options :

878270117217. 1

878270117218. 2

878270117219. 3

878270117220. 4

Question Number : 45 Question Id : 87827029756 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

20 वीं शताब्दी के आरंभ में भारतीय विश्वविद्यालय अधिनियम के अधिनियमन के पीछे निम्नलिखित में से किसका हाथ था ?

- (1) लॉर्ड केनिंग
- (2) लॉर्ड कर्जन
- (3) चार्ल्स वुड
- (4) लॉर्ड डलहौजी

Options :

878270117217. 1

878270117218. 2

878270117219. 3

878270117220. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

8782701277

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Id : 87827029757 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :

None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

Read the passage and answer the questions that follow :

Feminism is a meta-ideology that has been receiving attention in many areas of social sciences in recent decades. The starting point for introducing gender to International Relations is with respect to debate about basic inequalities between males and females and the consequences of such inequalities on World Politics. The noted works on global gender issues argue that compared with men, women constitute the disadvantaged group. They own about 1 per cent of the world's property and less than 5 per cent head higher organizations and positions while they account for 60 per cent of all working hours but receive only 10 per cent of all income. Their condition is so deplorable as the illiteracy rate is high among them; that is 60 percent of all illiterates are women and 80 per cent of all refugees are women. This gender discrimination is apparent universally.

A gender-sensitive focus on the world politics seeks to bring such challenges into open. It points out the working of international political and economic systems that tend to produce an underprivileged position for women. Jacqui True pointed out that economic development policies of structural adjustment adopted by the International Monetary Fund (IMF) and the World Bank and changes in the international division of labour contribute to an increased 'feminization of poverty'. Low paid strenuous work in export processing zone, sex tourism and migrant domestic labour are examples of how development in international economy engages in exploitation of women. Different forms of gender inequalities and discrimination may be found in advanced industrial societies even after many decades of high rates of participation of women in workfares.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 87827029758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Women face gender inequalities and discrimination in :

- (1) Developing Nations
- (2) Developed Nations
- (3) Globally
- (4) Highly Industrialized Societies

Options :

878270117221. 1

878270117222. 2

878270117223. 3

878270117224. 4

Question Number : 47 Question Id : 87827029759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Why do women constitute the disadvantaged group ?

- (A) Own more property than man
- (B) Get lower wages than men
- (C) Work longer hours for less wages
- (D) Are less literate than men
- (E) Have limited positions of power

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (B) and (D) Only
- (3) (B), (D) and (A) Only
- (4) (B), (C), (D) and (E) Only

Options :

878270117225. 1

878270117226. 2

878270117227. 3

878270117228. 4

Question Number : 48 Question Id : 87827029760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Choose the statements that are correct.

- (A) 20% of all refugees are men
- (B) Less than 5% women head higher organizations and position of power
- (C) 60% of all illiterates are women
- (D) Women account for 10% of all working hours
- (E) Men receive 90% of all income

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (C), (D) and (E) Only
- (3) (B) and (C) Only
- (4) (A), (B), (C) and (E) Only

Options :

878270117229. 1

878270117230. 2

878270117231. 3

878270117232. 4

Question Number : 49 Question Id : 87827029761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Low paid strenuous work in export processing zone, sex tourism and migrant domestic labour”,
are examples of exploitation of women in :

- (1) International Economy
- (2) Economies of Industrialized Nations
- (3) Economies of Developing Nations
- (4) Domestic Economy

Options :

878270117233. 1

878270117234. 2

878270117235. 3

878270117236. 4

Question Number : 50 Question Id : 87827029762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements :

Statement (I) : The working of International political and economic systems tend to produce an underprivileged position for women.

Statement (II) : Economic development policies adopted by the International Monetary Fund and the World Bank contribute to an increased 'feminization of poverty'.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **Statement I** and **Statement II** are correct
- (2) Both **Statement I** and **Statement II** are incorrect
- (3) **Statement I** is correct but **Statement II** is incorrect
- (4) **Statement I** is incorrect but **Statement II** is correct

Options :

878270117237. 1

878270117238. 2

878270117239. 3

878270117240. 4

Question Id : 87827029757 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :

None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

नारीवाद एक अधि-विचारधारा है जो हाल के दशकों में सामाजिक विज्ञान के अनेक क्षेत्रों में ध्यान आकर्षित करता रहा है। अन्तर्राष्ट्रीय संबंधों में लिंग की विषयवस्तु शामिल किए जाने का आरम्भ बिन्दु पुरुषों और महिलाओं के बीच मूलभूत असमानताओं तथा वैश्विक राजनीति पर ऐसी असमानताओं के प्रभाव पर बहस से प्रारंभ होता है। वैश्विक लैंगिक मुद्दों पर उल्लेखनीय कृतियों में यह दलील दी गई है कि पुरुषों की तुलना में महिलाएँ वंचित समूह हैं। उनके पास विश्व की सम्पत्ति का लगभग 1 प्रतिशत है और 5 प्रतिशत से कम महिलाएँ उच्चतर संगठनों और पदों के शीर्ष पर हैं, जबकि कुल कार्यावधि के 60 प्रतिशत कार्य महिलाएँ करती हैं, उन्हें कुल आय का मात्र 10 प्रतिशत प्राप्त होता है। उनकी स्थिति शोचनीय है क्योंकि उनमें निरक्षरता दर अधिक है; सभी निरक्षरों का 60 प्रतिशत महिलाएँ हैं और सभी शरणाथियों का 80 प्रतिशत महिलाएँ हैं। पूरे विश्व में लिंग के आधार पर भेदभाव प्रत्यक्ष है।

विश्व की राजनीति पर लिंग-संवेदी फोकस का उद्देश्य ऐसी चुनौतियों को प्रकाश में लाना है। यह अन्तर्राष्ट्रीय राजीतिक और आर्थिक प्रणालियों के कार्यकरण की ओर इशारा करता है जिसकी प्रवृत्ति महिलाओं के लिए अल्पसुविधायुक्त स्थिति पैदा करती है। जैकी टू ने यह बताया कि बढ़ते 'गरीबी के नारीकरण' में अन्तर्राष्ट्रीय मुद्रा कोष (आईएमएफ) और विश्व बैंक द्वारा अपनायी गयी ढाँचागत समायोजन की आर्थिक विकास नीतियाँ और श्रम के अन्तर्राष्ट्रीय विभाजन में परिवर्तन का योगदान है। निर्यात प्रसंस्करण क्षेत्र में कम मजदूरी का भुगतान कर अत्यधिक कठिन कार्य, लैंगिक पर्यटन और प्रवासी घरेलू श्रमिक इस बात के उदाहरण हैं कि अन्तर्राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था के विकास के क्रम में कैसे महिलाओं का शोषण होता है। अनेक दशकों से कार्यस्थलों में महिलाओं की भागीदारी की उच्च दरों के बाद भी उन्नत औद्योगिक समाज में विभिन्न रूपों में लैंगिक असमानताएँ और भेदभाव पाए जाते हैं।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 87827029758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

महिलाओं को लैंगिक असमानता और भेदभाव का सामना करना पड़ता है :

- (1) विकासशील देशों में
- (2) विकसित देशों में
- (3) पूरे विश्व में
- (4) अत्यधिक औद्योगिकीकृत समाज में

Options :

878270117221. 1

878270117222. 2

878270117223. 3

Question Number : 47 Question Id : 87827029759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

महिलाएँ वंचित समूह क्यों हैं ?

- (A) उनके पास पुरुषों से अधिक सम्पत्ति है।
- (B) उन्हें पुरुषों से कम पारिश्रमिक मिलते हैं।
- (C) वे कम पारिश्रमिक लेकर अधिक समय तक कार्य करती हैं।
- (D) वे पुरुषों की तुलना में कम साक्षर हैं।
- (E) उनके पास सत्तात्मक पद सीमित हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B) और (D)
- (3) केवल (B), (D) और (A)
- (4) केवल (B), (C), (D) और (E)

Options :

878270117225. 1

878270117226. 2

878270117227. 3

878270117228. 4

Question Number : 48 Question Id : 87827029760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सही कथनों का चयन कीजिए।

- (A) सभी शरणार्थियों के 20 प्रतिशत पुरुष हैं।
- (B) 5 प्रतिशत से कम महिलाएँ उच्चतर संगठनों और सत्तात्मक पदों के शीर्ष पर आसीन हैं।
- (C) सभी निरक्षरों का 60 प्रतिशत महिलायें हैं।
- (D) महिलाओं को कुल कार्यावधि के 10 प्रतिशत का श्रेय जाता है।
- (E) पुरुषों को कुल आय का 90 प्रतिशत आय प्राप्त होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (C), (D) और (E)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (A), (B), (C) और (E)

Options :

878270117229. 1

878270117230. 2

878270117231. 3

878270117232. 4

Question Number : 49 Question Id : 87827029761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निर्यात प्रसंस्करण क्षेत्र में कम भुगतान अत्यधिक कठिन कार्य, लैंगिक पर्यटन और प्रवासी घरेलू श्रमिक किस क्षेत्र में महिलाओं के शोषण के उदाहरण हैं?

- (1) अन्तर्राष्ट्रीय अर्थव्यवस्था
- (2) औद्योगिकीकृत राष्ट्रों की अर्थव्यवस्थाएँ
- (3) विकासशील देशों की अर्थव्यवस्थाएँ
- (4) घरेलू अर्थव्यवस्था

Options :

878270117233. 1

878270117234. 2

878270117235. 3

878270117236. 4

Question Number : 50 Question Id : 87827029762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : अन्तर्राष्ट्रीय राजनीतिक और आर्थिक प्रणालियों की कार्य प्रवृत्ति महिलाओं के लिए एक अल्पसुविधायुक्त स्थिति पैदा करती है।

कथन (II) : बढ़ते 'गरीबी के नारीकरण' में अन्तर्राष्ट्रीय मुद्रा कोष (आईएमएफ) और विश्व बैंक द्वारा अपनायी गयी आर्थिक विकास नीतियों का योगदान है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए:

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य है
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य है
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117237. 1

878270117238. 2

878270117239. 3

878270117240. 4

Hindi

Section Id :	878270793
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92

Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	8782701278
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Number : 51 Question Id : 87827029763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

महात्मा गाँधी की अध्यक्षता में गठित 'लिपि सुधार समिति' के संयोजक कौन थे ?

- (1) काका कालेलकर
- (2) महादेव गोविन्द रानाडे
- (3) श्याम सुंदर दास
- (4) बाबूराम सक्सेना

Options :

878270117241. 1
878270117242. 2
878270117243. 3
878270117244. 4

Question Number : 51 Question Id : 87827029763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

महात्मा गाँधी की अध्यक्षता में गठित 'लिपि सुधार समिति' के संयोजक कौन थे ?

- (1) काका कालेलकर
- (2) महादेव गोविन्द रानाडे
- (3) श्याम सुंदर दास
- (4) बाबूराम सक्सेना

Options :

878270117241. 1

878270117242. 2

878270117243. 3

878270117244. 4

Question Number : 52 Question Id : 87827029764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शौरसेनी अपभ्रंश से निकलने वाली आधुनिक भाषा नहीं है -

- (1) पश्चिमी हिंदी
- (2) पूर्वी हिंदी
- (3) राजस्थानी हिंदी
- (4) गुजराती

Options :

878270117245. 1

878270117246. 2

878270117247. 3

878270117248. 4

Question Number : 52 Question Id : 87827029764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शौरसेनी अपभ्रंश से निकलने वाली आधुनिक भाषा नहीं है -

- (1) पश्चिमी हिंदी
- (2) पूर्वी हिंदी
- (3) राजस्थानी हिंदी
- (4) गुजराती

Options :

878270117245. 1

878270117246. 2

878270117247. 3

878270117248. 4

Question Number : 53 Question Id : 87827029765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

राहुल सांकृत्यायन ने 'हिन्दी काव्य धारा' की भूमिका में आदिकाल के किस कवि को हिन्दी का सबसे बड़ा कवि माना है ?

- (1) हेमचन्द्र
- (2) स्वयंभू
- (3) सरहपा
- (4) गोरखनाथ

Options :

878270117249. 1

878270117250. 2

878270117251. 3

878270117252. 4

Question Number : 53 Question Id : 87827029765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

राहुल सांकृत्यायन ने 'हिन्दी काव्य धारा' की भूमिका में आदिकाल के किस कवि को हिन्दी का सबसे बड़ा कवि माना है ?

- (1) हेमचन्द्र
- (2) स्वयंभू
- (3) सरहपा
- (4) गोरखनाथ

Options :

878270117249. 1

878270117250. 2

878270117251. 3

878270117252. 4

Question Number : 54 Question Id : 87827029766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'कुमारपाल प्रतिबोध' इनमें से किस जैन कवि की रचना है ?

- (1) जैनाचार्य मेरूतुंग
- (2) सोमप्रभ सूरि
- (3) हेमचन्द्र
- (4) शारंगधर

Options :

878270117253. 1

878270117254. 2

878270117255. 3

878270117256. 4

Question Number : 54 Question Id : 87827029766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'कुमारपाल प्रतिबोध' इनमें से किस जैन कवि की रचना है?

- (1) जैनाचार्य मेरूतुंग
- (2) सोमप्रभ सूरि
- (3) हेमचन्द्र
- (4) शारंगधर

Options :

878270117253. 1

878270117254. 2

878270117255. 3

878270117256. 4

Question Number : 55 Question Id : 87827029767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“कहन स्याम संदेश एक मैं तुम पै आयो ।

कहन समय संकेत कहूँ अवसर नहिं पायो ॥”

उपर्युक्त काव्य पंक्तियाँ अष्टछाप के किस कवि की हैं?

- (1) नंददास
- (2) कुंभनदास
- (3) परमानंददास
- (4) कृष्णदास

Options :

878270117257. 1

878270117258. 2

878270117259. 3

878270117260. 4

Question Number : 55 Question Id : 87827029767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“कहन स्याम संदेश एक मैं तुम पै आयो ।
कहन समय संकेत कहूँ अवसर नहिं पायो ॥”
उपर्युक्त काव्य पंक्तियाँ अष्टछाप के किस कवि की हैं ?

- (1) नंददास
- (2) कुंभनदास
- (3) परमानंददास
- (4) कृष्णदास

Options :

878270117257. 1
878270117258. 2
878270117259. 3
878270117260. 4

Question Number : 56 Question Id : 87827029768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“जो अपने धर्म से हीन पाप ही में गड़े रहते हैं वो माता-पिता की हित की बात को नहीं सुनते, सबसे बैर करते हैं। ऐसे जो पापी जन हैं, सो महादेरावनी दक्षिण द्वार से जा नरकों में पड़ते हैं।”
यह गद्यखंड खड़ीबोली के किस आरम्भिक गद्यकार का है ?

- (1) इंशाअल्ला खाँ
- (2) सदासुखलाल नियाज
- (3) सदलमिश्र
- (4) लल्लूलाल

Options :

878270117261. 1
878270117262. 2
878270117263. 3

878270117264. 4

Question Number : 56 Question Id : 87827029768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“जो अपने धर्म से हीन पाप ही में गड़े रहते हैं वो माता-पिता की हित की बात को नहीं सुनते, सबसे बैर करते हैं। ऐसे जो पापी जन हैं, सो महादेरावनी दक्षिण द्वार से जा नरकों में पड़ते हैं।”

यह गद्यखंड खड़ीबोली के किस आरम्भिक गद्यकार का है?

- (1) इंशाअल्ला खाँ
- (2) सदासुखलाल नियाज
- (3) सदलमिश्र
- (4) लल्लूलाल

Options :

878270117261. 1

878270117262. 2

878270117263. 3

878270117264. 4

Question Number : 57 Question Id : 87827029769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुक्तिबोध ने साहित्य की हर विधा को इतना तोड़ दिया है कि रचना स्वयं अपने मूल्यों को ललकारने लगती है, कविता बढ़ते बढ़ते डायरी हो जाती है और डायरी चलते चलते कहानी हो जाती है।”

मुक्तिबोध के रचना शिल्प के बारे में यह कथन किस साहित्यकार का है?

- (1) अशोक वाजपेयी
- (2) नेमिचन्द्र जैन
- (3) शमशेर बहादुर सिंह
- (4) श्रीकांत वर्मा

Options :

878270117265. 1

878270117266. 2

878270117267. 3

878270117268. 4

Question Number : 57 Question Id : 87827029769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुक्तिबोध ने साहित्य की हर विधा को इतना तोड़ दिया है कि रचना स्वयं अपने मूल्यों को ललकारने लगती है, कविता बढ़ते बढ़ते डायरी हो जाती है और डायरी चलते चलते कहानी हो जाती है।''

मुक्तिबोध के रचना शिल्प के बारे में यह कथन किस साहित्यकार का है?

- (1) अशोक वाजपेयी
- (2) नेमिचन्द्र जैन
- (3) शमशेर बहादुर सिंह
- (4) श्रीकांत वर्मा

Options :

878270117265. 1

878270117266. 2

878270117267. 3

878270117268. 4

Question Number : 58 Question Id : 87827029770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' में साहित्येतिहास की अवधारणा स्पष्ट करते हुए जनता की चित्तवृत्ति पर प्रभाव डालने वाली किस परिस्थिति का जिक्र नहीं किया है?

- (1) राजनीतिक
- (2) सामाजिक
- (3) साम्प्रदायिक
- (4) सांस्कृतिक

Options :

878270117269. 1

878270117270. 2

878270117271. 3

878270117272. 4

Question Number : 58 Question Id : 87827029770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' में साहित्येतिहास की अवधारणा स्पष्ट करते हुए जनता की चित्तवृत्ति पर प्रभाव डालने वाली किस परिस्थिति का जिक्र नहीं किया है?

- (1) राजनीतिक
- (2) सामाजिक
- (3) साम्प्रदायिक
- (4) सांस्कृतिक

Options :

878270117269. 1

878270117270. 2

878270117271. 3

878270117272. 4

Question Number : 59 Question Id : 87827029771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रस सिद्धान्त सम्बन्धी ग्रन्थ 'रसतरंगिणी' के रचयिता है :

- (1) जगन्नाथ
- (2) विश्वनाथ
- (3) भानुदत्त
- (4) जयदेव

Options :

878270117273. 1

878270117274. 2

878270117275. 3

878270117276. 4

Question Number : 59 Question Id : 87827029771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रस सिद्धान्त सम्बन्धी ग्रन्थ 'रसतरंगिणी' के रचयिता है :

- (1) जगन्नाथ
- (2) विश्वनाथ
- (3) भानुदत्त
- (4) जयदेव

Options :

878270117273. 1

878270117274. 2

878270117275. 3

878270117276. 4

Question Number : 60 Question Id : 87827029772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शक्ति: कवित्व बीज: संस्कार रूप:' काव्य हेतु 'शक्ति' के संदर्भ में यह कथन किस आचार्य का है?

- (1) भट्टतौत
- (2) रुद्रट
- (3) मम्मट
- (4) जगन्नाथ

Options :

878270117277. 1

878270117278. 2

878270117279. 3

878270117280. 4

Question Number : 60 Question Id : 87827029772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शक्ति: कवित्व बीज: संस्कार रूप:' काव्य हेतु 'शक्ति' के संदर्भ में यह कथन किस आचार्य का है?

- (1) भट्टतौत
- (2) रुद्रट
- (3) मम्मट
- (4) जगन्नाथ

Options :

878270117277. 1

878270117278. 2

878270117279. 3

878270117280. 4

Question Number : 61 Question Id : 87827029773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अनुकरण का आशय है ऐसे प्रभाव का उत्पादन जो किसी स्थिति, अनुभूति अथवा व्यक्ति के शुद्ध, प्रकृत रूप से उत्पन्न होता है।' उपर्युक्त कथन किसका है?

- (1) स्काट जेम्स
- (2) प्रो. गिलबर्ट मरे
- (3) बूचर
- (4) नगेन्द्र

Options :

878270117281. 1

878270117282. 2

878270117283. 3

878270117284. 4

Question Number : 61 Question Id : 87827029773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अनुकरण का आशय है ऐसे प्रभाव का उत्पादन जो किसी स्थिति, अनुभूति अथवा व्यक्ति के शुद्ध, प्रकृत रूप से उत्पन्न होता है।' उपर्युक्त कथन किसका है?

- (1) स्काट जेम्स
- (2) प्रो. गिलबर्ट मरे
- (3) बूचर
- (4) नगेन्द्र

Options :

878270117281. 1

878270117282. 2

878270117283. 3

878270117284. 4

Question Number : 62 Question Id : 87827029774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“कल्पना मन की कोई रहस्य पूर्ण क्रिया नहीं है, वह मन की अन्य क्रियाओं के समान ही होती है।” यह कथन किस पाश्चात्य चिंतक का है?

- (1) क्रोचे
- (2) टी. एस. इलियट
- (3) कॉलरिज
- (4) आई. ए. रिचर्ड्स

Options :

878270117285. 1

878270117286. 2

878270117287. 3

878270117288. 4

Question Number : 62 Question Id : 87827029774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“कल्पना मन की कोई रहस्य पूर्ण क्रिया नहीं है, वह मन की अन्य क्रियाओं के समान ही होती है।” यह कथन किस पाश्चात्य चिंतक का है?

- (1) क्रोचे
- (2) टी. एस. इलियट
- (3) कॉलरिज
- (4) आई. ए. रिचर्ड्स

Options :

878270117285. 1

878270117286. 2

878270117287. 3

878270117288. 4

Question Number : 63 Question Id : 87827029775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'भारत खंडामृत' और 'आबेहयात' नामक कॉलम से हिन्दी उर्दू का पत्र किसने निकाला ?

- (1) पं. बद्रीलाल
- (2) पं. वंशीधर
- (3) पं. श्रीलाल
- (4) राजा शिवप्रसाद

Options :

878270117289. 1
878270117290. 2
878270117291. 3
878270117292. 4

Question Number : 63 Question Id : 87827029775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'भारत खंडामृत' और 'आबेहयात' नामक कॉलम से हिन्दी उर्दू का पत्र किसने निकाला ?

- (1) पं. बद्रीलाल
- (2) पं. वंशीधर
- (3) पं. श्रीलाल
- (4) राजा शिवप्रसाद

Options :

878270117289. 1
878270117290. 2
878270117291. 3
878270117292. 4

**Question Number : 64 Question Id : 87827029776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बाबासाहेब अंबेडकर ने पीएच. डी. उपाधि किस विश्वविद्यालय से प्राप्त की थी ?

- (1) केंब्रिज विश्वविद्यालय
- (2) कोलंबिया विश्वविद्यालय
- (3) मुंबई विश्वविद्यालय
- (4) कोलकाता विश्वविद्यालय

Options :

878270117293. 1

878270117294. 2

878270117295. 3

878270117296. 4

**Question Number : 64 Question Id : 87827029776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बाबासाहेब अंबेडकर ने पीएच. डी. उपाधि किस विश्वविद्यालय से प्राप्त की थी ?

- (1) केंब्रिज विश्वविद्यालय
- (2) कोलंबिया विश्वविद्यालय
- (3) मुंबई विश्वविद्यालय
- (4) कोलकाता विश्वविद्यालय

Options :

878270117293. 1

878270117294. 2

878270117295. 3

878270117296. 4

Question Number : 65 Question Id : 87827029777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“आत्मचेतस का भाव तो संपूर्ण भारतीय नवजागरण में है। यही चेतना भारतीय अस्मिता-सांस्कृतिक अस्मिता-की पहचान है। भारतेन्दु ने इसी आत्म चेतस को समष्टि चेतस की ओर उन्मुख किया” - यह कथन किस इतिहासकार का है?

- (1) रामचंद्र शुक्ल
- (2) बच्चन सिंह
- (3) रामस्वरूप चतुर्वेदी
- (4) रामचंद्र तिवारी

Options :

878270117297. 1
878270117298. 2
878270117299. 3
878270117300. 4

Question Number : 65 Question Id : 87827029777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A
Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“आत्मचेतस का भाव तो संपूर्ण भारतीय नवजागरण में है। यही चेतना भारतीय अस्मिता-सांस्कृतिक अस्मिता-की पहचान है। भारतेन्दु ने इसी आत्म चेतस को समष्टि चेतस की ओर उन्मुख किया” - यह कथन किस इतिहासकार का है?

- (1) रामचंद्र शुक्ल
- (2) बच्चन सिंह
- (3) रामस्वरूप चतुर्वेदी
- (4) रामचंद्र तिवारी

Options :

878270117297. 1
878270117298. 2

878270117299. 3

878270117300. 4

Question Number : 66 Question Id : 87827029778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“एशिया के हरे भरे धर्म, जैसे ही वे पश्चिमी विज्ञान की वास्तविकताओं के संपर्क में लाए जाते हैं, सूखी लकड़ियों का ढेर मात्र रह जाते हैं” - यह कथन किसका है?

- (1) लार्ड मैकॉले
- (2) मुनरो
- (3) हंटर
- (4) विलियम जोन्स

Options :

878270117301. 1

878270117302. 2

878270117303. 3

878270117304. 4

Question Number : 66 Question Id : 87827029778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“एशिया के हरे भरे धर्म, जैसे ही वे पश्चिमी विज्ञान की वास्तविकताओं के संपर्क में लाए जाते हैं, सूखी लकड़ियों का ढेर मात्र रह जाते हैं” - यह कथन किसका है?

- (1) लार्ड मैकॉले
- (2) मुनरो
- (3) हंटर
- (4) विलियम जोन्स

Options :

878270117301. 1

878270117302. 2

878270117303. 3

878270117304. 4

Question Number : 67 Question Id : 87827029779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

घनानंद की काव्य पंक्ति 'काहू कलपायहै सु कैसे कल पाय है।' में कौन सा अलंकार है?

- (1) उपमा
- (2) रूपक
- (3) यमक
- (4) श्लेष

Options :

878270117305. 1

878270117306. 2

878270117307. 3

878270117308. 4

Question Number : 67 Question Id : 87827029779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

घनानंद की काव्य पंक्ति 'काहू कलपायहै सु कैसे कल पाय है।' में कौन सा अलंकार है?

- (1) उपमा
- (2) रूपक
- (3) यमक
- (4) श्लेष

Options :

878270117305. 1

878270117306. 2

878270117307. 3

878270117308. 4

Question Number : 68 Question Id : 87827029780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'बीन भी हूँ मैं तुम्हारी रागिनी भी हूँ' – इस गीत में प्रयुक्त काव्यांश नहीं है :

- (1) अखण्ड सुहागिनी
- (2) आत्मदीप्त चाँदनी
- (3) सुनहली दामिनी
- (4) कूलहीन प्रवाहिनी

Options :

878270117309. 1

878270117310. 2

878270117311. 3

878270117312. 4

Question Number : 68 Question Id : 87827029780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'बीन भी हूँ मैं तुम्हारी रागिनी भी हूँ' – इस गीत में प्रयुक्त काव्यांश नहीं है :

- (1) अखण्ड सुहागिनी
- (2) आत्मदीप्त चाँदनी
- (3) सुनहली दामिनी
- (4) कूलहीन प्रवाहिनी

Options :

878270117309. 1

878270117310. 2

878270117311. 3

878270117312. 4

Question Number : 69 Question Id : 87827029781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

घूमिल की 'नक्सलबाड़ी', 'मोचीराम' और 'अकाल दर्शन' कविताएँ किस संग्रह में हैं ?

- (1) संसद से सड़क तक
- (2) कल सुनना मुझे
- (3) सुदामा पांडे का प्रजातंत्र
- (4) जलसाघर

Options :

878270117313. 1

878270117314. 2

878270117315. 3

878270117316. 4

Question Number : 69 Question Id : 87827029781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

घूमिल की 'नक्सलबाड़ी', 'मोचीराम' और 'अकाल दर्शन' कविताएँ किस संग्रह में हैं ?

- (1) संसद से सड़क तक
- (2) कल सुनना मुझे
- (3) सुदामा पांडे का प्रजातंत्र
- (4) जलसाघर

Options :

878270117313. 1

878270117314. 2

878270117315. 3

878270117316. 4

Question Number : 70 Question Id : 87827029782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'झूठा सच' के पहले खंड 'वतन और देश' में भोलापाँधे की गली की औरतों के बीच अपने विचारों का प्रचार करने के लिए आयी हिन्दू - रक्षा कमेटी की कार्यकर्ताओं के नामों का सही युग्म है :

- (1) बसंत कौर - कांता
- (2) ज्ञानदेवी - सतवंत
- (3) ईश्वर कौर - ज्ञानदेवी
- (4) दुर्गा - ईश्वर कौर

Options :

878270117317. 1

878270117318. 2

878270117319. 3

878270117320. 4

Question Number : 70 Question Id : 87827029782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'झूठा सच' के पहले खंड 'वतन और देश' में भोलापाँधे की गली की औरतों के बीच अपने विचारों का प्रचार करने के लिए आयी हिन्दू - रक्षा कमेटी की कार्यकर्ताओं के नामों का सही युग्म है :

- (1) बसंत कौर - कांता
- (2) ज्ञानदेवी - सतवंत
- (3) ईश्वर कौर - ज्ञानदेवी
- (4) दुर्गा - ईश्वर कौर

Options :

878270117317. 1

878270117318. 2

878270117319. 3

878270117320. 4

Question Number : 71 Question Id : 87827029783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'गोदान' के अनुसार वीमेन्स लीग द्वारा आयोजित कार्यक्रम में मेहता जी के भाषण में व्यक्त विचारों का प्रतिवाद करने वाले पात्र का नाम है :

- (1) राय साहब
- (2) मिर्जा साहब
- (3) मिसेज खन्ना
- (4) सरोज

Options :

878270117321. 1

878270117322. 2

878270117323. 3

878270117324. 4

Question Number : 71 Question Id : 87827029783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'गोदान' के अनुसार वीमेन्स लीग द्वारा आयोजित कार्यक्रम में मेहता जी के भाषण में व्यक्त विचारों का प्रतिवाद करने वाले पात्र का नाम है :

- (1) राय साहब
- (2) मिर्जा साहब
- (3) मिसेज खन्ना
- (4) सरोज

Options :

- 878270117321. 1
- 878270117322. 2
- 878270117323. 3
- 878270117324. 4

Question Number : 72 Question Id : 87827029784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘तमस’ उपन्यास में हरनामसिंह और बंतो को अपने घर में पनाह देने वाली स्त्री है :

- (1) अकराँ की माँ लाजो
- (2) रमज़ान की माँ राजो
- (3) एहसान अली की माँ नूरी
- (4) मुराद अली की माँ साज़िदा

Options :

- 878270117325. 1
- 878270117326. 2
- 878270117327. 3
- 878270117328. 4

Question Number : 72 Question Id : 87827029784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘तमस’ उपन्यास में हरनामसिंह और बंतो को अपने घर में पनाह देने वाली स्त्री है :

- (1) अकराँ की माँ लाजो
- (2) रमज़ान की माँ राजो
- (3) एहसान अली की माँ नूरी
- (4) मुराद अली की माँ साज़िदा

Options :

- 878270117325. 1
- 878270117326. 2
- 878270117327. 3
- 878270117328. 4

Question Number : 73 Question Id : 87827029785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अमृतसर आ गया' कहानी में किस स्टेशन के बाद हिंदू - सिख मुसाफिरों की चुप्पी गहरी हो गई?

- (1) अमृतसर
- (2) वजीराबाद
- (3) जेहलम
- (4) हरबंसपुरा

Options :

- 878270117329. 1
- 878270117330. 2
- 878270117331. 3
- 878270117332. 4

Question Number : 73 Question Id : 87827029785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अमृतसर आ गया' कहानी में किस स्टेशन के बाद हिंदू - सिख मुसाफिरों की चुप्पी गहरी हो गई?

- (1) अमृतसर
- (2) वजीराबाद
- (3) जेहलम
- (4) हरबंसपुरा

Options :

- 878270117329. 1
- 878270117330. 2
- 878270117331. 3
- 878270117332. 4

Question Number : 74 Question Id : 87827029786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“इन्सान जिन्दा किसलिए रहता है - क्या उसे कोई और बेहतर काम करने को नहीं मिला” — यह कथन 'परिंदे' कहानी के किस पात्र का है?

- (1) मिस वुड
- (2) डॉ. मुकजी
- (3) ह्यूबर्ट
- (4) लतिका

Options :

- 878270117333. 1
- 878270117334. 2
- 878270117335. 3
- 878270117336. 4

Question Number : 74 Question Id : 87827029786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“इन्सान जिन्दा किसलिए रहता है - क्या उसे कोई और बेहतर काम करने को नहीं मिला” — यह कथन ‘परिदे’ कहानी के किस पात्र का है?

- (1) मिस वुड
- (2) डॉ. मुकजी
- (3) ह्यूबर्ट
- (4) लतिका

Options :

878270117333. 1

878270117334. 2

878270117335. 3

878270117336. 4

Question Number : 75 Question Id : 87827029787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘पिता’ कहानी के पिता ने किन दो पुस्तकों में जिंदगी के पैंतीस वर्ष काट दिए ?

- (1) रामायण – महाभारत
- (2) गीता – विष्णु पुराण
- (3) श्रीमद्भागवत पुराण – श्रीमद्भगवत् गीता
- (4) रामायण – गीता

Options :

878270117337. 1

878270117338. 2

878270117339. 3

878270117340. 4

Question Number : 75 Question Id : 87827029787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘पिता’ कहानी के पिता ने किन दो पुस्तकों में जिंदगी के पैंतीस वर्ष काट दिए ?

- (1) रामायण – महाभारत
- (2) गीता – विष्णु पुराण
- (3) श्रीमद्भागवत पुराण – श्रीमद्भगवत् गीता
- (4) रामायण – गीता

Options :

878270117337. 1

878270117338. 2

878270117339. 3

878270117340. 4

Question Number : 76 Question Id : 87827029788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘एक टोकरी भर मिट्टी’ कहानी के अनुसार विधवा टोकरी भर मिट्टी का उपयोग किसलिए करना चाहती थी ?

- (1) पौधे लगाने के लिए
- (2) घर बनाने के लिए
- (3) चूल्हा बनाने के लिए
- (4) चौका तैयार करने के लिए

Options :

878270117341. 1

878270117342. 2

878270117343. 3

878270117344. 4

Question Number : 76 Question Id : 87827029788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘एक टोकरी भर मिट्टी’ कहानी के अनुसार विधवा टोकरी भर मिट्टी का उपयोग किसलिए करना चाहती थी ?

- (1) पौधे लगाने के लिए
- (2) घर बनाने के लिए
- (3) चूल्हा बनाने के लिए
- (4) चौका तैयार करने के लिए

Options :

878270117341. 1

878270117342. 2

878270117343. 3

878270117344. 4

Question Number : 77 Question Id : 87827029789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“बहुत कम लोग यह जानते हैं, आज हम जो हैं वो किसकी बदौलत? किसने हमें जनसेवा की ओर लगाया? हमारी आँखें खोलीं? हमें सही रास्ता दिखाया? किससे हमने हमेशा प्रेरणा ली? अपना कर्तव्य किया और आगे बढ़े।” ‘बकरी’ नाटक का उक्त संवाद किस पात्र के द्वारा कहा गया?

- (1) सिपाही
- (2) दुर्जन
- (3) कर्मवीर
- (4) युवक

Options :

878270117345. 1

878270117346. 2

878270117347. 3

878270117348. 4

Question Number : 77 Question Id : 87827029789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“बहुत कम लोग यह जानते हैं, आज हम जो हैं वो किसकी बदौलत? किसने हमें जनसेवा की ओर लगाया? हमारी आँखें खोलीं? हमें सही रास्ता दिखाया? किससे हमने हमेशा प्रेरणा ली? अपना कर्तव्य किया और आगे बढ़े।” ‘बकरी’ नाटक का उक्त संवाद किस पात्र के द्वारा कहा गया?

- (1) सिपाही
- (2) दुर्जन
- (3) कर्मवीर
- (4) युवक

Options :

878270117345. 1

878270117346. 2

878270117347. 3

878270117348. 4

Question Number : 78 Question Id : 87827029790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘चंद्रगुप्त’ नाटक के चतुर्थ अंक में कुल कितने दृश्य हैं?

- (1) 14
- (2) 15
- (3) 13
- (4) 12

Options :

878270117349. 1

878270117350. 2

878270117351. 3

878270117352. 4

Question Number : 78 Question Id : 87827029790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'चंद्रगुप्त' नाटक के चतुर्थ अंक में कुल कितने दृश्य हैं?

- (1) 14
- (2) 15
- (3) 13
- (4) 12

Options :

878270117349. 1

878270117350. 2

878270117351. 3

878270117352. 4

Question Number : 79 Question Id : 87827029791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अंजो दीदी' नाटक का मंचन 'रंगभूमि' द्वारा लक्ष्मी टॉकीज, इलाहाबाद के हॉल में 22 जनवरी 1956 को हुआ। इस नाट्य प्रस्तुति के निर्देशक थे —

- (1) श्री राज जोशी
- (2) सत्येन्द्र शरत
- (3) सतीशचन्द्र श्रीवास्तव
- (4) कमलेश्वर

Options :

878270117353. 1

878270117354. 2

878270117355. 3

878270117356. 4

Question Number : 79 Question Id : 87827029791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अंजो दीदी' नाटक का मंचन 'रंगभूमि' द्वारा लक्ष्मी टॉकीज, इलाहाबाद के हॉल में 22 जनवरी 1956 को हुआ। इस नाट्य

प्रस्तुति के निर्देशक थे —

- (1) श्री राज जोशी
- (2) सत्येन्द्र शरत
- (3) सतीशचन्द्र श्रीवास्तव
- (4) कमलेश्वर

Options :

878270117353. 1

878270117354. 2

878270117355. 3

878270117356. 4

Question Number : 80 Question Id : 87827029792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“यह नाटक इस अर्थ में समकालीन नाटक है कि यह किसी भी समय के अन्याय, अनाचार, भ्रष्टाचार, विवेक-शून्यता और मनमानेपन पर रोशनी डालता है। इस प्रहसन में व्यंग्य के माध्यम से जो कुछ भी कहा गया है, उतना ही अधिक कहने की गुंजाइश भी है।” — ‘अंधेर नगरी’ नाटक के संबंध में यह कथन किस आलोचक का है?

- (1) परमानंद श्रीवास्तव
- (2) सत्यप्रकाश मिश्र
- (3) रामविलास शर्मा
- (4) रामचंद्र शुक्ल

Options :

878270117357. 1

878270117358. 2

878270117359. 3

878270117360. 4

Question Number : 80 Question Id : 87827029792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“यह नाटक इस अर्थ में समकालीन नाटक है कि यह किसी भी समय के अन्याय, अनाचार, भ्रष्टाचार, विवेक-शून्यता और मनमानेपन पर रोशनी डालता है। इस प्रहसन में व्यंग्य के माध्यम से जो कुछ भी कहा गया है, उतना ही अधिक कहने की गुंजाइश भी है।” — ‘अंधेर नगरी’ नाटक के संबंध में यह कथन किस आलोचक का है?

- (1) परमानंद श्रीवास्तव
- (2) सत्यप्रकाश मिश्र
- (3) रामविलास शर्मा
- (4) रामचंद्र शुक्ल

Options :

878270117357. 1

878270117358. 2

878270117359. 3

878270117360. 4

Question Number : 81 Question Id : 87827029793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘मेरे राम का मुकुट भीग रहा है’ निबंध में मेहमान रात्रि में किस कार्यक्रम में गए थे?

- (1) साहित्यिक कार्यक्रम में
- (2) संगीत के कार्यक्रम में
- (3) नाटक के कार्यक्रम में
- (4) पारिवारिक कार्यक्रम में

Options :

878270117361. 1

878270117362. 2

878270117363. 3

878270117364. 4

Question Number : 81 Question Id : 87827029793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मेरे राम का मुकुट भीग रहा है' निबंध में मेहमान रात्रि में किस कार्यक्रम में गए थे ?

- (1) साहित्यिक कार्यक्रम में
- (2) संगीत के कार्यक्रम में
- (3) नाटक के कार्यक्रम में
- (4) पारिवारिक कार्यक्रम में

Options :

878270117361. 1

878270117362. 2

878270117363. 3

878270117364. 4

Question Number : 82 Question Id : 87827029794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“यह संसार का जातीय धर्म है कि जो वस्तु हमारे आसपास है उन्हीं पर हमारी बुद्धि दौड़ती है। फारस, अरब और इंग्लिश देश के कवि जब संसार की अनित्यता की बात करेंगे तो कब्रिस्तान का नक्शा खींचेंगे, क्योंकि उनके यहाँ शमशान होते ही नहीं हैं।”

यह कथन किस रचना से उद्धृत है ?

- (1) मुर्दाहिया
- (2) माटी की मूर्तें
- (3) शिवमूर्ति
- (4) संस्कृति के चार अध्याय

Options :

- 878270117365. 1
- 878270117366. 2
- 878270117367. 3
- 878270117368. 4

Question Number : 82 Question Id : 87827029794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“यह संसार का जातीय धर्म है कि जो वस्तु हमारे आसपास है उन्हीं पर हमारी बुद्धि दौड़ती है। फारस, अरब और इंग्लिश देश के कवि जब संसार की अनित्यता की बात करेंगे तो कबरिस्तान का नक्शा खींचेंगे, क्योंकि उनके यहाँ श्मशान होते ही नहीं हैं।” यह कथन किस रचना से उद्धृत है?

- (1) मुर्दाहिया
- (2) माटी की मूरतें
- (3) शिवमूर्ति
- (4) संस्कृति के चार अध्याय

Options :

- 878270117365. 1
- 878270117366. 2
- 878270117367. 3
- 878270117368. 4

Question Number : 83 Question Id : 87827029795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मजदूरी और प्रेम' निबंध में गुरु नानक का कथन "भोले भाव मिले रघुराई" किसके संदर्भ में प्रयुक्त हुआ है?

- (1) किसान
- (2) माली
- (3) गड़ेरिया
- (4) फ़कीर

Options :

878270117369. 1

878270117370. 2

878270117371. 3

878270117372. 4

Question Number : 83 Question Id : 87827029795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मजदूरी और प्रेम' निबंध में गुरु नानक का कथन "भोले भाव मिले रघुराई" किसके संदर्भ में प्रयुक्त हुआ है?

- (1) किसान
- (2) माली
- (3) गड़ेरिया
- (4) फ़कीर

Options :

878270117369. 1

878270117370. 2

878270117371. 3

878270117372. 4

Question Number : 84 Question Id : 87827029796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“पौंगी बनकर घूमना उसके लिए इतना ही सहज था, जितना बांसुरी बजा लेना।” इस कथन में ‘पौंगी’ का अर्थ क्या है?

- (1) पागल
- (2) बौद्ध साधु
- (3) विक्रेता
- (4) क्लर्क

Options :

878270117373. 1

878270117374. 2

878270117375. 3

878270117376. 4

Question Number : 84 Question Id : 87827029796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“पौंगी बनकर घूमना उसके लिए इतना ही सहज था, जितना बांसुरी बजा लेना।” इस कथन में ‘पौंगी’ का अर्थ क्या है?

- (1) पागल
- (2) बौद्ध साधु
- (3) विक्रेता
- (4) क्लर्क

Options :

878270117373. 1

878270117374. 2

878270117375. 3

878270117376. 4

Question Number : 85 Question Id : 87827029797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“जिस तरह कहानी जिंदगी का एक अंश मात्र ही होती है, एक पक्ष... एक पहलू, उसी तरह यह भी मेरी जिंदगी का एक टुकड़ा मात्र ही है ...” — यह वाक्यांश निम्नलिखित में से किस रचना के बारे में स्वयं लेखिका ने लिखा है?

- (1) ठकुरी बाबा
- (2) प्रेमचंद
- (3) एक कहानी यह भी
- (4) आपहुदरी

Options :

878270117377. 1

878270117378. 2

878270117379. 3

878270117380. 4

Question Number : 85 Question Id : 87827029797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“जिस तरह कहानी जिंदगी का एक अंश मात्र ही होती है, एक पक्ष... एक पहलू, उसी तरह यह भी मेरी जिंदगी का एक टुकड़ा मात्र ही है ...” — यह वाक्यांश निम्नलिखित में से किस रचना के बारे में स्वयं लेखिका ने लिखा है?

- (1) ठकुरी बाबा
- (2) प्रेमचंद
- (3) एक कहानी यह भी
- (4) आपहुदरी

Options :

878270117377. 1

878270117378. 2

878270117379. 3

878270117380. 4

Question Number : 86 Question Id : 87827029798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'प्रेमचंद : घर में' के अनुसार किन पत्रों के खर्चे उठाने के लिए प्रेमचंद बंबई फिल्म कंपनी में काम करने की योजना बनाते हैं ?

- (1) ज़माना और हंस
- (2) जागरण और हंस
- (3) जागरण और ज़माना
- (4) माधुरी और चाँद

Options :

878270117381. 1

878270117382. 2

878270117383. 3

878270117384. 4

Question Number : 86 Question Id : 87827029798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'प्रेमचंद : घर में' के अनुसार किन पत्रों के खर्चे उठाने के लिए प्रेमचंद बंबई फिल्म कंपनी में काम करने की योजना बनाते हैं ?

- (1) ज़माना और हंस
- (2) जागरण और हंस
- (3) जागरण और ज़माना
- (4) माधुरी और चाँद

Options :

878270117381. 1

878270117382. 2

878270117383. 3

878270117384. 4

Question Number : 87 Question Id : 87827029799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मुर्दहिया' में तुलसीराम जी के चाचा (मुनेस्सर और नग्गर) उत्तर प्रदेश में प्रचलित किस पंथ के धर्मगुरु थे ?

- (1) दरिया पंथ
- (2) दादू पंथ
- (3) शिवनारायण पंथ
- (4) नाथ पंथ

Options :

878270117385. 1

878270117386. 2

878270117387. 3

878270117388. 4

Question Number : 87 Question Id : 87827029799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मुर्दहिया' में तुलसीराम जी के चाचा (मुनेस्सर और नग्गर) उत्तर प्रदेश में प्रचलित किस पंथ के धर्मगुरु थे ?

- (1) दरिया पंथ
- (2) दादू पंथ
- (3) शिवनारायण पंथ
- (4) नाथ पंथ

Options :

878270117385. 1

878270117386. 2

878270117387. 3

878270117388. 4

Question Number : 88 Question Id : 87827029800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित काव्य संकलनों में रामकुमार वर्मा कृत काव्य संकलन है :

- (A) एकांत संगीत : 1939
- (B) अंजलि : 1930
- (C) सतरंगिनी : 1945
- (D) चित्ररेखा : 1935
- (E) एकलव्य : 1958

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117389. 1

878270117390. 2

878270117391. 3

878270117392. 4

Question Number : 88 Question Id : 87827029800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित काव्य संकलनो में रामकुमार वर्मा कृत काव्य संकलन है :

- (A) एकांत संगीत : 1939
- (B) अंजलि : 1930
- (C) सतरंगिनी : 1945
- (D) चित्ररेखा : 1935
- (E) एकलव्य : 1958

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

- 878270117389. 1
- 878270117390. 2
- 878270117391. 3
- 878270117392. 4

Question Number : 89 Question Id : 87827029801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भवानी प्रसाद मिश्र की कविता 'सतपुड़ा के जंगल' में किस जनजाति का उल्लेख है?

- (1) गोंड
- (2) कोल
- (3) भील
- (4) मुंडा

Options :

- 878270117393. 1
- 878270117394. 2
- 878270117395. 3

878270117396. 4

Question Number : 89 Question Id : 87827029801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भवानी प्रसाद मिश्र की कविता 'सतपुड़ा के जंगल' में किस जनजाति का उल्लेख है?

- (1) गोंड
- (2) कोल
- (3) भील
- (4) मुंडा

Options :

878270117393. 1

878270117394. 2

878270117395. 3

878270117396. 4

Question Number : 90 Question Id : 87827029802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कबीर की कविता - पंक्ति 'बाजन दे बाजंतरी, कलि ककुही जनि छेड़' में 'बाजंतरी' शब्द का अर्थ है :

- (1) बाँसुरी
- (2) पिपहरी
- (3) वीणा
- (4) तुरही

Options :

878270117397. 1

878270117398. 2

878270117399. 3

878270117400. 4

Question Number : 90 Question Id : 87827029802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कबीर की कविता - पंक्ति 'बाजन दे बाजंतरी, कलि ककुही जनि छेड़' में 'बाजंतरी' शब्द का अर्थ है :

- (1) बाँसुरी
- (2) पिपहरी
- (3) वीणा
- (4) तुरही

Options :

878270117397. 1

878270117398. 2

878270117399. 3

878270117400. 4

Question Number : 91 Question Id : 87827029803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय संघ की 'राजभाषा' के रूप में हिंदी के संदर्भ में उपयुक्त तथ्य हैं :

- (A) अनुच्छेद 351 के अनुसार संघ की राजभाषा हिंदी और लिपि देवनागरी होगी।
- (B) राजभाषा संसदीय समिति का गठन सन् 1976 में हुआ।
- (C) 14 सितम्बर 1949 ई. को जब संविधान सभा में 'राजभाषा' संबंधी भाग स्वीकृत हुआ तो संविधान सभा के अध्यक्ष श्री राजगोपालाचारी थे।
- (D) विविध प्रकार के राजकीय कार्यकलाप की माध्यम भाषा राजभाषा कहलाती है।
- (E) भारत के राष्ट्रपति ने 7 जून, 1955 ई. को अनुच्छेद - 344 (1) के अनुसरण में, राजभाषा आयोग के गठन का आदेश जारी किया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B), (D), (E)
- (2) केवल (A), (D), (E)
- (3) केवल (A), (B), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117401. 1

878270117402. 2

878270117403. 3

878270117404. 4

Question Number : 91 Question Id : 87827029803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय संघ की 'राजभाषा' के रूप में हिंदी के संदर्भ में उपयुक्त तथ्य हैं :

- (A) अनुच्छेद 351 के अनुसार संघ की राजभाषा हिंदी और लिपि देवनागरी होगी।
- (B) राजभाषा संसदीय समिति का गठन सन् 1976 में हुआ।
- (C) 14 सितम्बर 1949 ई. को जब संविधान सभा में 'राजभाषा' संबंधी भाग स्वीकृत हुआ तो संविधान सभा के अध्यक्ष श्री राजगोपालाचारी थे।
- (D) विविध प्रकार के राजकीय कार्यकलाप की माध्यम भाषा राजभाषा कहलाती है।
- (E) भारत के राष्ट्रपति ने 7 जून, 1955 ई. को अनुच्छेद - 344 (1) के अनुसरण में, राजभाषा आयोग के गठन का आदेश जारी किया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B), (D), (E)
- (2) केवल (A), (D), (E)
- (3) केवल (A), (B), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117401. 1

878270117402. 2

878270117403. 3

878270117404. 4

Question Number : 92 Question Id : 87827029804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साधारणीकरण के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों में सत्य कथन हैं :

- (A) आचार्य विश्वनाथ के मतानुसार “काव्य नाटकगत विभाव आदि तीनों का व्यापार असाधारण रूप ग्रहण कर लेता है और समस्त घटना चक्र विशिष्ट व्यक्तित्व से युक्त हो जाता है।”
- (B) भट्टनायक के अनुसार “काव्य और नाटक में अभिधा व्यापार के उपरान्त भावकत्व व्यापार के द्वारा विभाव, अनुभाव और संचारीभाव का साधारणीकरण हो जाता है।”
- (C) अभिनव गुप्त के अनुसार, “साधारणीकरण द्वारा कविनिर्मित पात्र व्यक्ति विशेष रहते हुए सामान्य प्राणीमात्र रह जाता है।
- (D) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार “सहृदय का आश्रयत्व धर्म के साथ तादात्म्य होता है परिणामतः आलम्बनत्व धर्म का सामान्यीकरण होता है और इन दोनों का नाम ‘साधारणीकरण’ है।”
- (E) डॉ. नगेन्द्र के अनुसार “साधारणीकरण न तो आश्रय (राम) का होता है न आलम्बन (सीता) का होता है अपितु वह कवि की अनुभूति का होता है।”

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (D), (E)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117405. 1

878270117406. 2

878270117407. 3

878270117408. 4

Question Number : 92 Question Id : 87827029804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साधारणीकरण के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों में सत्य कथन हैं :

- (A) आचार्य विश्वनाथ के मतानुसार “काव्य नाटकगत विभाव आदि तीनों का व्यापार असाधारण रूप ग्रहण कर लेता है और समस्त घटना चक्र विशिष्ट व्यक्तित्व से युक्त हो जाता है।”
- (B) भट्टनायक के अनुसार “काव्य और नाटक में अभिधा व्यापार के उपरान्त भावकत्व व्यापार के द्वारा विभाव, अनुभाव और संचारीभाव का साधारणीकरण हो जाता है।”
- (C) अभिनव गुप्त के अनुसार, “साधारणीकरण द्वारा कविनिर्मित पात्र व्यक्ति विशेष रहते हुए सामान्य प्राणीमात्र रह जाता है।
- (D) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार “सहृदय का आश्रयत्व धर्म के साथ तादात्म्य होता है परिणामतः आलम्बनत्व धर्म का सामान्यीकरण होता है और इन दोनों का नाम ‘साधारणीकरण’ है।”
- (E) डॉ. नगेन्द्र के अनुसार “साधारणीकरण न तो आश्रय (राम) का होता है न आलम्बन (सीता) का होता है अपितु वह कवि की अनुभूति का होता है।”

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (D), (E)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117405. 1

878270117406. 2

878270117407. 3

878270117408. 4

Question Number : 93 Question Id : 87827029805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के संबंध में निम्नलिखित कथनों में से सत्य कथन है :

- (A) भारतेन्दु ने 'कालचक्र' शीर्षक अपने इतिहास जर्नल में 1873 में नोट किया — "हिन्दी नए चाल में ढली"
- (B) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने काशी में 'आर्य नागरी समाज' नामक संस्था का निर्माण किया।
- (C) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने 'आनंद रघुनंदन' नाटक लिखा।
- (D) भारतेन्दु 1881 में 'भारतमित्र' के संपादक को अपनी कविता प्रकाशनार्थ भेजते हुए खड़ीबोली के लिए साधु भाषा का प्रयोग करते हैं।
- (E) भारतेन्दु ने भाषा के बारे में लिखा है, "परदेशी वस्तु और परदेशी भाषा का भरोसा मत रखो। अपने देश में अपनी भाषा में उन्नति करो।"

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (D), (E)
- (2) केवल (C), (D), (E)
- (3) केवल (A), (B) (C)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117409. 1

878270117410. 2

878270117411. 3

878270117412. 4

Question Number : 93 Question Id : 87827029805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के संबंध में निम्नलिखित कथनों में से सत्य कथन है :

- (A) भारतेन्दु ने 'कालचक्र' शीर्षक अपने इतिहास जर्नल में 1873 में नोट किया — "हिन्दी नए चाल में ढली"
- (B) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने काशी में 'आर्य नागरी समाज' नामक संस्था का निर्माण किया।
- (C) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने 'आनंद रघुनंदन' नाटक लिखा।
- (D) भारतेन्दु 1881 में 'भारतमित्र' के संपादक को अपनी कविता प्रकाशनार्थ भेजते हुए खड़ीबोली के लिए साधु भाषा का प्रयोग करते हैं।
- (E) भारतेन्दु ने भाषा के बारे में लिखा है, "परदेशी वस्तु और परदेशी भाषा का भरोसा मत रखो। अपने देश में अपनी भाषा में उन्नति करो।"

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (D), (E)
- (2) केवल (C), (D), (E)
- (3) केवल (A), (B) (C)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117409. 1

878270117410. 2

878270117411. 3

878270117412. 4

Question Number : 94 Question Id : 87827029806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' में सरस्वती में प्रकाशित निम्नलिखित कहानियों का वर्णन करते हुए इनमें से तीन कहानियों को मार्मिकता की दृष्टि से भावप्रधान कहानियों के रूप में चुना है :

- (A) इंदुमती - किशोरीलाल गोस्वामी
- (B) प्लेग की चुड़ैल - मास्टर भगवानदास
- (C) ग्यारह वर्ष का समय - रामचन्द्र शुक्ल
- (D) पंडित और पंडितानी - गिरिजादत्त वाजपेयी
- (E) दुलाईवाली - बंगमहिला

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B), (C), (D)
- (2) केवल (A), (C), (E)
- (3) केवल (A), (C), (D)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117413. 1

878270117414. 2

878270117415. 3

878270117416. 4

Question Number : 94 Question Id : 87827029806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' में सरस्वती में प्रकाशित निम्नलिखित कहानियों का वर्णन करते हुए इनमें से तीन कहानियों को मार्मिकता की दृष्टि से भावप्रधान कहानियों के रूप में चुना है :

- (A) इंदुमती - किशोरीलाल गोस्वामी
- (B) प्लेग की चुड़ैल - मास्टर भगवानदास
- (C) ग्यारह वर्ष का समय - रामचन्द्र शुक्ल
- (D) पंडित और पंडितानी - गिरिजादत्त वाजपेयी
- (E) दुलाईवाली - बंगमहिला

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B), (C), (D)
- (2) केवल (A), (C), (E)
- (3) केवल (A), (C), (D)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117413. 1

878270117414. 2

878270117415. 3

878270117416. 4

Question Number : 95 Question Id : 87827029807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित काव्य पंक्तियों में 'रीतिबद्ध काव्य धारा' के कवियों से जुड़ी काव्य पंक्तियां हैं :

- (A) 'भाषा बृजभाषा रूचिर कहैं सुमति सब काई'
- (B) 'हिल मिलि जानें तासों मिलि कै जनावै हेत
हित को न जानै ताकों हितू न बिसाहिए'
- (C) 'अंखिन में अलसानि चितौनि में मंजु बिलासन की सरसाई'
- (D) 'बेगि ही बूड़ि गई पंखियां, अंखियां मधु की मखियां भई मेरी'
- (E) 'सो सुर सांच कहूँ नहीं छाड़त, ज्यो ही बजावै लिए मन बाजै'

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (C), (D), (E)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (A), (C), (D)

Options :

878270117417. 1

878270117418. 2

878270117419. 3

878270117420. 4

Question Number : 95 Question Id : 87827029807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित काव्य पंक्तियों में 'रीतिबद्ध काव्य धारा' के कवियों से जुड़ी काव्य पंक्तियां हैं :

- (A) 'भाषा बृजभाषा रूचिर कहैं सुमति सब काई'
- (B) 'हिल मिलि जानें तासों मिलि कै जनावै हेत
हित को न जानै ताकों हितू न बिसाहिए'
- (C) 'अंखिन में अलसानि चितौनि में मंजु बिलासन की सरसाई'
- (D) 'बेगि ही बूड़ि गई पंखियां, अंखियां मधु की मखियां भई मेरी'
- (E) 'सो सुर सांच कहूँ नहीं छाड़त, ज्यो ही बजावै लिए मन बाजै'

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (C), (D), (E)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (A), (C), (D)

Options :

878270117417. 1

878270117418. 2

878270117419. 3

878270117420. 4

Question Number : 96 Question Id : 87827029808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय काव्य शास्त्र, सिद्धान्त और सम्प्रदाय के सम्बन्ध में निम्नलिखित कथनों में से सही कथनों का चयन कीजिए :

- (A) जगन्नाथ के अनुसार अलंकार काव्य की आत्मा 'व्यंग्यार्थ' ध्वनि में रमणीयता उत्पन्न कर देते हैं।
- (B) मम्मट के अनुसार नियत वर्णों का सविषयक व्यापार वृत्ति (रीति) कहाता है।
- (C) दण्डी के अनुसार काव्य की शोभा करने वाले धर्म गुण कहाते हैं।
- (D) वामन के अनुसार सादृश्य पर आधारित (गौणी) लक्षणा वक्रोक्ति अलंकार कहलाता है।
- (E) भट्टनायक के अनुसार विभावादि और स्थायी भावों में परस्पर व्यंजक-व्यंग्य रूप संयोग द्वारा रस की अभिव्यक्ति होती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (A), (B), (D)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117421. 1

878270117422. 2

878270117423. 3

878270117424. 4

Question Number : 96 Question Id : 87827029808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय काव्य शास्त्र, सिद्धान्त और सम्प्रदाय के सम्बन्ध में निम्नलिखित कथनों में से सही कथनों का चयन कीजिए :

- (A) जगन्नाथ के अनुसार अलंकार काव्य की आत्मा 'व्यंग्यार्थ' ध्वनि में रमणीयता उत्पन्न कर देते हैं।
- (B) मम्मट के अनुसार नियत वर्णों का सविषयक व्यापार वृत्ति (रीति) कहाता है।
- (C) दण्डी के अनुसार काव्य की शोभा करने वाले धर्म गुण कहाते हैं।
- (D) वामन के अनुसार सादृश्य पर आधारित (गौणी) लक्षणा वक्रोक्ति अलंकार कहलाता है।
- (E) भट्टनायक के अनुसार विभावादि और स्थायी भावों में परस्पर व्यंजक-व्यंग्य रूप संयोग द्वारा रस की अभिव्यक्ति होती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (A), (B), (D)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117421. 1

878270117422. 2

878270117423. 3

878270117424. 4

Question Number : 97 Question Id : 87827029809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मिथक' 'प्रतीक' और बिम्ब के सम्बन्ध में निम्नलिखित कथनों में से सही कथनों का चुनाव कीजिए :

- (A) अरस्तू ने अपने ग्रन्थ 'पोएटिक्स' में मिथक का प्रयोग कथानक, आख्यानमूलक रचना तथा मनगढ़त कथा के लिए किया है।
- (B) नगेन्द्र लिखते हैं, "काव्य बिंब शब्दार्थ के माध्यम से कल्पना द्वारा निर्मित एक ऐसी मानस छवि है जिसके मूल में भाव की प्रेरणा रहती है।
- (C) प्रतीक स्वतः संभव होता है जबकि बिम्बों का निर्माण सचेष्ट किया जाता है।
- (D) प्रतीक प्रतिरूप न होकर निरूपण होता है, कलाकार के भावों के प्रेषण का माध्यम होता है।
- (E) कल्पना से प्रतीक का निर्माण होता है और प्रतीकों से बिम्ब का निर्माण होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (D)
- (2) केवल (A), (B) (C)
- (3) केवल (B), (C), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117425. 1

878270117426. 2

878270117427. 3

878270117428. 4

Question Number : 97 Question Id : 87827029809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मिथक' 'प्रतीक' और बिम्ब के सम्बन्ध में निम्नलिखित कथनों में से सही कथनों का चुनाव कीजिए :

- (A) अरस्तू ने अपने ग्रन्थ 'पोएटिक्स' में मिथक का प्रयोग कथानक, आख्यानमूलक रचना तथा मनगढ़त कथा के लिए किया है।
- (B) नगेन्द्र लिखते हैं, "काव्य बिंब शब्दार्थ के माध्यम से कल्पना द्वारा निर्मित एक ऐसी मानस छवि है जिसके मूल में भाव की प्रेरणा रहती है।
- (C) प्रतीक स्वतः संभव होता है जबकि बिम्बों का निर्माण सचेष्ट किया जाता है।
- (D) प्रतीक प्रतिरूप न होकर निरूपण होता है, कलाकार के भावों के प्रेषण का माध्यम होता है।
- (E) कल्पना से प्रतीक का निर्माण होता है और प्रतीकों से बिम्ब का निर्माण होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (D)
- (2) केवल (A), (B) (C)
- (3) केवल (B), (C), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117425. 1

878270117426. 2

878270117427. 3

878270117428. 4

Question Number : 98 Question Id : 87827029810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उत्तर आधुनिकतावाद के संबंध में उपयुक्त कथन हैं :

- (A) ल्योतार की पुस्तक 'द पोस्टमॉडर्न कंडीशन' से उत्तर आधुनिकतावादी चिंतन का आरंभ माना जाता है।
- (B) उन्नीसवीं शताब्दी को उत्तर आधुनिकता का समय माना गया है।
- (C) फेडरिक जेमसन ने उत्तर आधुनिकता को पूँजीवाद के विकास की खास अवस्था कहा है।
- (D) टी एस इलिएट की कृति 'द वेस्ट लैंड' उत्तर आधुनिकतावाद का साहित्यिक उदाहरण है।
- (E) उत्तर आधुनिकतावादी विचारकों ने लेखक की मृत्यु और विचारधारा के अंत की घोषणाएँ की।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (D)
- (2) केवल (B), (C) (E)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (A), (C), (E)

Options :

878270117429. 1

878270117430. 2

878270117431. 3

878270117432. 4

Question Number : 98 Question Id : 87827029810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उत्तर आधुनिकतावाद के संबंध में उपयुक्त कथन हैं :

- (A) ल्योतार की पुस्तक 'द पोस्टमॉडर्न कंडीशन' से उत्तर आधुनिकतावादी चिंतन का आरंभ माना जाता है।
- (B) उन्नीसवीं शताब्दी को उत्तर आधुनिकता का समय माना गया है।
- (C) फेडरिक जेमसन ने उत्तर आधुनिकता को पूँजीवाद के विकास की खास अवस्था कहा है।
- (D) टी एस इलिएट की कृति 'द वेस्ट लैंड' उत्तर आधुनिकतावाद का साहित्यिक उदाहरण है।
- (E) उत्तर आधुनिकतावादी विचारकों ने लेखक की मृत्यु और विचारधारा के अंत की घोषणाएँ की।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (D)
- (2) केवल (B), (C) (E)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (A), (C), (E)

Options :

878270117429. 1

878270117430. 2

878270117431. 3

878270117432. 4

Question Number : 99 Question Id : 87827029811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ब्रह्म समाज के बारे में उपयुक्त कथन नहीं है :

- (A) ब्रह्म समाज की अंतर्वस्तु मूलतः सामंतवाद और उपनिवेशवाद समर्थक थी।
- (B) ब्रह्म समाज मूर्तिपूजा, छुआछूत, जातिप्रथा और धार्मिक कट्टरता का विरोधी था।
- (C) देवेंद्रनाथ ठाकुर और केशवचंद्र सेन ने ब्रह्म समाज को सक्रिय बनाए रखने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।
- (D) ब्रह्म समाज की स्थापना 1882 में हुई।
- (E) ब्रह्म समाज पुनर्विवाह का समर्थन नहीं करता था।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C), (E)
- (2) केवल (A), (D), (E)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117433. 1

878270117434. 2

878270117435. 3

878270117436. 4

Question Number : 99 Question Id : 87827029811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ब्रह्म समाज के बारे में उपयुक्त कथन नहीं है :

- (A) ब्रह्म समाज की अंतर्वस्तु मूलतः सामंतवाद और उपनिवेशवाद समर्थक थी।
- (B) ब्रह्म समाज मूर्तिपूजा, छुआछूत, जातिप्रथा और धार्मिक कट्टरता का विरोधी था।
- (C) देवेंद्रनाथ ठाकुर और केशवचंद्र सेन ने ब्रह्म समाज को सक्रिय बनाए रखने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।
- (D) ब्रह्म समाज की स्थापना 1882 में हुई।
- (E) ब्रह्म समाज पुनर्विवाह का समर्थन नहीं करता था।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C), (E)
- (2) केवल (A), (D), (E)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117433. 1

878270117434. 2

878270117435. 3

878270117436. 4

Question Number : 100 Question Id : 87827029812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'उर्वशी' के स्त्री-पात्र है :

- (A) सहजन्या
- (B) सुनंदा
- (C) स्वस्ति
- (D) चित्रलेखा
- (E) निपुणिका

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (D), (E)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (A), (D), (E)
- (4) केवल (A), (C), (E)

Options :

878270117437. 1

878270117438. 2

878270117439. 3

878270117440. 4

Question Number : 100 Question Id : 87827029812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'उर्वशी' के स्त्री-पात्र है :

- (A) सहजन्या
- (B) सुनंदा
- (C) स्वस्ति
- (D) चित्रलेखा
- (E) निपुणिका

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (D), (E)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (A), (D), (E)
- (4) केवल (A), (C), (E)

Options :

878270117437. 1

878270117438. 2

878270117439. 3

878270117440. 4

Question Number : 101 Question Id : 87827029813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुक्तिबोध की कविता 'अँधेरे में' में पात्र के रूप में उपस्थित ऐतिहासिक व्यक्ति हैं :

- (A) सार्त्र
- (B) तॉल्सताय
- (C) बुद्ध
- (D) तिलक
- (E) गाँधी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (C), (D)
- (2) केवल (B), (A), (E)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117441. 1

878270117442. 2

878270117443. 3

878270117444. 4

Question Number : 101 Question Id : 87827029813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुक्तिबोध की कविता 'अँधेरे में' में पात्र के रूप में उपस्थित ऐतिहासिक व्यक्ति हैं :

- (A) सार्त्र
- (B) तॉल्सताय
- (C) बुद्ध
- (D) तिलक
- (E) गाँधी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (C), (D)
- (2) केवल (B), (A), (E)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117441. 1

878270117442. 2

878270117443. 3

878270117444. 4

Question Number : 102 Question Id : 87827029814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शेखर : एक जीवनी' भाग-1 , में किन पश्चिमी विचारकों के नामों के उल्लेख हैं :

- (A) कार्ल मार्क्स
- (B) रोज़ा लक्ज़मबर्ग
- (C) नीत्शे
- (D) त्रात्स्की
- (E) देकार्त

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C) (D)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (A), (B) (C)

Options :

878270117445. 1

878270117446. 2

878270117447. 3

878270117448. 4

Question Number : 102 Question Id : 87827029814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शेखर : एक जीवनी' भाग-1 , में किन पश्चिमी विचारकों के नामों के उल्लेख हैं :

- (A) कार्ल मार्क्स
- (B) रोज़ा लक्ज़मबर्ग
- (C) नीत्शे
- (D) त्रात्स्की
- (E) देकार्त

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C) (D)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (A), (B) (C)

Options :

878270117445. 1

878270117446. 2

878270117447. 3

878270117448. 4

Question Number : 103 Question Id : 87827029815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'जिन्दगीनामा' उपन्यास में किन कवितांशों और गीतों, का उपयोग किया गया है :

- (A) अक्वल अल्ला नूर उपाया/कुदरत के सब बन्दे
एक नूर ते सब जग उपजा/कौन भले कौन मन्दे
- (B) जे तू आँखियाँ दे सामने नी रैणाँ
ते बीबा मेरा दिल मोड़ दे।
- (C) चिड़ी चोंच भर ले गई, नदी न घटयो नीर
दान दिए धन ना घटे, कह गए भगत कबीर।
- (D) जिन पावन भुई बहु फिरे, घूमें देस बिदेस।
पिया मिलन जब होइया, आँगन भया बिदेस
- (E) न मैं अरबी/न मैं लाहोरी/न मैं हिन्दी/शहर नागौरी/
न मैं हिन्दू/तुर्क पिशौरी/न मैं रहैदा/विच्च नदौन/बुल्ला कीह जाने/मैं कौन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (A), (C), (E)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117449. 1

878270117450. 2

878270117451. 3

878270117452. 4

Question Number : 103 Question Id : 87827029815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'जिन्दगीनामा' उपन्यास में किन कवितांशों और गीतों, का उपयोग किया गया है :

- (A) अक्वल अल्ला नूर उपाया/कुदरत के सब बन्दे
एक नूर ते सब जग उपजा/कौन भले कौन मन्दे
- (B) जे तू आँखियाँ दे सामने नी रैणाँ
ते बीबा मेरा दिल मोड़ दे।
- (C) चिड़ी चोंच भर ले गई, नदी न घटयो नीर
दान दिए धन ना घटे, कह गए भगत कबीर।
- (D) जिन पावन भुई बहु फिरे, घूमें देस बिदेस।
पिया मिलन जब होइया, आँगन भया बिदेस
- (E) न मैं अरबी/न मैं लाहोरी/न मैं हिन्दी/शहर नागौरी/
न मैं हिन्दू/तुर्क पिशौरी/न मैं रहैदा/विच्च नदौन/बुल्ला कीह जाने/मैं कौन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (A), (C), (E)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117449. 1

878270117450. 2

878270117451. 3

878270117452. 4

Question Number : 104 Question Id : 87827029816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'उसने कहा था' कहानी के आधार पर उपयुक्त कथन हैं :

- (A) लाहौर के बंबूकर्ट वालों की बोली मरहम लगाने का काम करती है।
- (B) वजीरा सिंह पलटन का विदूषक था। वह बाल्टी से गंदला पानी फेंकते हुए जर्मनी के बदशाह का तर्पण करने लगता है।
- (C) सुबेदारनी ने अपने पति और बेटे को बचाने की गुहार लगाई।
- (D) लहना सिंह दियासलाई से सिगरेट जला कर पीने लगा।
- (E) लहना सिंह नं 77 रैफल्स में जमादार हो गया है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (E)
- (2) केवल (A), (C) (D)
- (3) केवल (B), (C), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117453. 1

878270117454. 2

878270117455. 3

878270117456. 4

Question Number : 104 Question Id : 87827029816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'उसने कहा था' कहानी के आधार पर उपयुक्त कथन हैं :

- (A) लाहौर के बंबूकार्ट वालों की बोली मरहम लगाने का काम करती है।
- (B) वजीरा सिंह पलटन का विदूषक था। वह बाल्टी से गंदला पानी फेंकते हुए जर्मनी के बदशाह का तर्पण करने लगता है।
- (C) सुबेदारनी ने अपने पति और बेटे को बचाने की गुहार लगाई।
- (D) लहना सिंह दियासलाई से सिगरेट जला कर पीने लगा।
- (E) लहना सिंह नं 77 रैफल्स में जमादार हो गया है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (E)
- (2) केवल (A), (C) (D)
- (3) केवल (B), (C), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117453. 1

878270117454. 2

878270117455. 3

878270117456. 4

Question Number : 105 Question Id : 87827029817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ईदगाह’ कहानी के संबंध में उपयुक्त कथन है :

- (A) हामिद को अपने अब्बाजान एवं अम्मीजान के न होने का बहुत दुख है।
- (B) महमूह ने सिपाही खरीदा है।
- (C) नूरे को भिश्ती पसंद आया है।
- (D) सम्मी अपनी खजरी हामिद से बदलना चाहता है।
- (E) बच्चे हामिद ने बूढ़े हामिद का पार्ट खेला था।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (C), (D)
- (2) केवल (A), (B), (E)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117457. 1

878270117458. 2

878270117459. 3

878270117460. 4

Question Number : 105 Question Id : 87827029817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ईदगाह’ कहानी के संबंध में उपयुक्त कथन है :

- (A) हामिद को अपने अब्बाजान एवं अम्मीजान के न होने का बहुत दुख है।
- (B) महमूह ने सिपाही खरीदा है।
- (C) नूरे को भिश्ती पसंद आया है।
- (D) सम्मी अपनी खजरी हामिद से बदलना चाहता है।
- (E) बच्चे हामिद ने बूढ़े हामिद का पार्ट खेला था।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (C), (D)
- (2) केवल (A), (B), (E)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (C), (D), (E)

Options :

878270117457. 1

878270117458. 2

878270117459. 3

878270117460. 4

Question Number : 106 Question Id : 87827029818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'भारत दुर्दशा' नाटक से संबंधित कौन से कथन उपयुक्त हैं :

- (A) इस नाटक में पाँचवे अंक का स्थान किताबखाना है।
- (B) नाटक में सत्यानाश फौजदार का प्रवेश 'दूसरे अंक' में होता है।
- (C) 'अपरस सोल्हा छून रचि, भोजन प्रीति छुड़ाय' यह संवाद सत्यानाश फौजदार द्वारा कहा गया है।
- (D) इस नाटक का प्रकाशन संवत् 1933 में हुआ।
- (E) 'निर्लज्जता' नामक पात्र 'तीसरे अंक' में आती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (D)
- (2) केवल (A), (C), (E)
- (3) केवल (A), (C) (D)
- (4) केवल (A), (D), (E)

Options :

878270117461. 1

878270117462. 2

878270117463. 3

878270117464. 4

Question Number : 106 Question Id : 87827029818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'भारत दुर्दशा' नाटक से संबंधित कौन से कथन उपयुक्त हैं :

- (A) इस नाटक में पाँचवे अंक का स्थान किताबखाना है।
- (B) नाटक में सत्यानाश फौजदार का प्रवेश 'दूसरे अंक' में होता है।
- (C) 'अपरस सोल्हा छून रचि, भोजन प्रीति छुड़ाय' यह संवाद सत्यानाश फौजदार द्वारा कहा गया है।
- (D) इस नाटक का प्रकाशन संवत् 1933 में हुआ।
- (E) 'निर्लज्जता' नामक पात्र 'तीसरे अंक' में आती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (D)
- (2) केवल (A), (C), (E)
- (3) केवल (A), (C) (D)
- (4) केवल (A), (D), (E)

Options :

878270117461. 1

878270117462. 2

878270117463. 3

878270117464. 4

Question Number : 107 Question Id : 87827029819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आधे अधूरे' नाटक के संबंध में सत्य-कथन हैं :

- (A) यह नाटक मौजूदा जीवन की विडम्बना के कुछेक सघन बिन्दुओं को रेखांकित करता है।
- (B) श्री ओम शिवपुरी को यह समकालीन जिन्दगी का पहला सार्थक हिन्दी नाटक लगता है।
- (C) इसके पात्र, स्थितियाँ एवं मनःस्थितियाँ यथार्थपरक तथा विश्वसनीय नहीं लगती।
- (D) 'आधे-अधूरे' आज के जीवन के एक गहन अनुभव-खंड को मूर्त करता है।
- (E) इस नाटक की भाषा में वह सामर्थ्य नहीं है जो समकालीन जीवन के तनाव को पकड़ सके।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (A), (B), (D)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117465. 1

878270117466. 2

878270117467. 3

878270117468. 4

Question Number : 107 Question Id : 87827029819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आधे अधूरे' नाटक के संबंध में सत्य-कथन हैं :

- (A) यह नाटक मौजूदा जीवन की विडम्बना के कुछेक सघन बिन्दुओं को रेखांकित करता है।
- (B) श्री ओम शिवपुरी को यह समकालीन जिन्दगी का पहला सार्थक हिन्दी नाटक लगता है।
- (C) इसके पात्र, स्थितियाँ एवं मनःस्थितियाँ यथार्थपरक तथा विश्वसनीय नहीं लगती।
- (D) 'आधे-अधूरे' आज के जीवन के एक गहन अनुभव-खंड को मूर्त करता है।
- (E) इस नाटक की भाषा में वह सामर्थ्य नहीं है जो समकालीन जीवन के तनाव को पकड़ सके।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (A), (B), (D)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117465. 1

878270117466. 2

878270117467. 3

878270117468. 4

Question Number : 108 Question Id : 87827029820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अंधायुग' नाटक के सम्बंध में सत्य-कथन हैं :

- (A) धर्मवीर भारती के अनुसार यह काव्य रंगमंच को दृष्टि में रखकर लिखा गया था।
- (B) यह नाटक सात अंकों में विभाजित है।
- (C) इस नाटक का घटना काल महाभारत के अठारहवें दिन की संध्या से लेकर प्रभास तीर्थ में कृष्ण की मृत्यु के क्षण तक है।
- (D) दृश्य परिवर्तन या अंक परिवर्तन के समय कथा-गायन की योजना है।
- (E) नाटक के तीसरे अंक का शीर्षक 'गांधारी का शाप' है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (D), (E)
- (2) केवल (A), (B), (D)
- (3) केवल (A), (C), (E)
- (4) केवल (A), (C) (D)

Options :

878270117469. 1

878270117470. 2

878270117471. 3

878270117472. 4

Question Number : 108 Question Id : 87827029820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अंधायुग' नाटक के सम्बंध में सत्य-कथन हैं :

- (A) धर्मवीर भारती के अनुसार यह काव्य रंगमंच को दृष्टि में रखकर लिखा गया था।
- (B) यह नाटक सात अंकों में विभाजित है।
- (C) इस नाटक का घटना काल महाभारत के अठारहवें दिन की संध्या से लेकर प्रभास तीर्थ में कृष्ण की मृत्यु के क्षण तक है।
- (D) दृश्य परिवर्तन या अंक परिवर्तन के समय कथा-गायन की योजना है।
- (E) नाटक के तीसरे अंक का शीर्षक 'गांधारी का शाप' है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (D), (E)
- (2) केवल (A), (B), (D)
- (3) केवल (A), (C), (E)
- (4) केवल (A), (C) (D)

Options :

878270117469. 1

878270117470. 2

878270117471. 3

878270117472. 4

Question Number : 109 Question Id : 87827029821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रताप नारायण मिश्र से संबंधित उपयुक्त कथन है :

- (A) प्रताप नारायण मिश्र का जन्म सन् 1852 ई. में चुनार, उत्तर प्रदेश में हुआ था।
- (B) संस्कृत, उर्दू, फारसी, अंग्रेजी और बांग्ला में उनकी अच्छी गति थी।
- (C) उन्होंने 'हिंदी प्रदीप' पत्रिका का संपादन किया।
- (D) दांत, भौं, आप, बात, धोखा, रिश्वत, बेगार, होली जैसे विषयों पर उन्होंने निबंध लिखे।
- (E) 'कलिकौतुक', 'भारत दुर्दशा', 'कलि प्रभाव' 'गो संकट' आदि उनकी प्रमुख कृतियाँ हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C) (D)
- (2) केवल (A), (D), (E)
- (3) केवल (B), (C) (D)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117473. 1

878270117474. 2

878270117475. 3

878270117476. 4

Question Number : 109 Question Id : 87827029821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रताप नारायण मिश्र से संबंधित उपयुक्त कथन है :

- (A) प्रताप नारायण मिश्र का जन्म सन् 1852 ई. में चुनार, उत्तर प्रदेश में हुआ था।
- (B) संस्कृत, उर्दू, फारसी, अंग्रेजी और बांग्ला में उनकी अच्छी गति थी।
- (C) उन्होंने 'हिंदी प्रदीप' पत्रिका का संपादन किया।
- (D) दांत, भौं, आप, बात, धोखा, रिश्वत, बेगार, होली जैसे विषयों पर उन्होंने निबंध लिखे।
- (E) 'कलिकौतुक', 'भारत दुर्दशा', 'कलि प्रभाव' 'गो संकट' आदि उनकी प्रमुख कृतियाँ हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C) (D)
- (2) केवल (A), (D), (E)
- (3) केवल (B), (C) (D)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117473. 1

878270117474. 2

878270117475. 3

878270117476. 4

Question Number : 110 Question Id : 87827029822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कुबेरनाथ राय के निबंधों की विशेषताओं से संबंधित उपयुक्त कथन हैं :

- (A) कुबेरनाथ राय के निबंधों का मूल स्रोत लोक जीवन, लोक संस्कृति और लोक शब्दावली है।
- (B) कुबेरनाथ राय ललित निबंध को रम्य निबंध की तुलना में व्यक्तिव्यंजक निबंध अधिक मानते हैं।
- (C) कुबेरनाथ राय के निबंधों में मिथकों के प्रति गहरा आकर्षण है।
- (D) कुबेरनाथ राय 'निबंध' को एक बौद्धिक कर्म (Intellectual activity) मानते हैं।
- (E) कुबेरनाथ राय ललित निबंध को एक पराश्रित विधा मानते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (E)
- (2) केवल (A), (C) (D)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117477. 1

878270117478. 2

878270117479. 3

878270117480. 4

Question Number : 110 Question Id : 87827029822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कुबेरनाथ राय के निबंधों की विशेषताओं से संबंधित उपयुक्त कथन हैं :

- (A) कुबेरनाथ राय के निबंधों का मूल स्रोत लोक जीवन, लोक संस्कृति और लोक शब्दावली है।
- (B) कुबेरनाथ राय ललित निबंध को रम्य निबंध की तुलना में व्यक्तिव्यंजक निबंध अधिक मानते हैं।
- (C) कुबेरनाथ राय के निबंधों में मिथकों के प्रति गहरा आकर्षण है।
- (D) कुबेरनाथ राय 'निबंध' को एक बौद्धिक कर्म (Intellectual activity) मानते हैं।
- (E) कुबेरनाथ राय ललित निबंध को एक पराश्रित विधा मानते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (E)
- (2) केवल (A), (C) (D)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117477. 1

878270117478. 2

878270117479. 3

878270117480. 4

Question Number : 111 Question Id : 87827029823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'प्रेमचंद घर में' के अनुसार सत्य-कथन हैं :

- (A) प्रेमचंद का जन्म बनारस से चार मील दूर जीमनपुर गाँव में 31 जुलाई, सन् 1880 ई. को हुआ था।
- (B) शिवरानी देवी की पहली कहानी 'साहस' चाँद में छपी।
- (C) 'साहस' कहानी का प्रकाशन वर्ष 1924 है।
- (D) फिल्म कंपनी में काम करने के लिए प्रेमचंद 1932 में पहली बार बंबई गए।
- (E) प्रेमचंद की कहानी 'मोटेराम शास्त्री' पर एक शास्त्री महाशय ने केस दायर किया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (C)
- (2) केवल (A), (C) (D)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (B), (C), (E)

Options :

878270117481. 1

878270117482. 2

878270117483. 3

878270117484. 4

Question Number : 111 Question Id : 87827029823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘प्रेमचंद घर में’ के अनुसार सत्य-कथन हैं :

- (A) प्रेमचंद का जन्म बनारस से चार मील दूर जीमनपुर गाँव में 31 जुलाई, सन् 1880 ई. को हुआ था।
- (B) शिवरानी देवी की पहली कहानी ‘साहस’ चाँद में छपी।
- (C) ‘साहस’ कहानी का प्रकाशन वर्ष 1924 है।
- (D) फिल्म कंपनी में काम करने के लिए प्रेमचंद 1932 में पहली बार बंबई गए।
- (E) प्रेमचंद की कहानी ‘मोटेराम शास्त्री’ पर एक शास्त्री महाशय ने केस दायर किया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (C)
- (2) केवल (A), (C) (D)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (B), (C), (E)

Options :

878270117481. 1

878270117482. 2

878270117483. 3

878270117484. 4

Question Number : 112 Question Id : 87827029824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' से संबंधित उपयुक्त कथन हैं :

- (A) बच्चन की आत्मकथा पर मानतेन के आत्म-चित्रण का प्रभाव है।
- (B) बच्चनजी ने अपनी आत्मकथा के एक हिस्से का शीर्षक 'जीवन की आपाधापी में' प्रस्तावित किया था।
- (C) श्रावस्ती बस्ती का पुराना नाम था जिसे वेदों के अनुसार राजा श्राव ने बसाया था।
- (D) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ने अपनी आत्मकथा में लिखा है कि उनका परिवार मूलतः श्रावस्ती का था।
- (E) बच्चन जी के जीवन और काव्य दोनों के विकास में 'रूबाइयात उमर खैयाम' और उसके अनुवाद का विशेष योगदान है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (A), (C) (D)
- (3) केवल (A), (B), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117485. 1

878270117486. 2

878270117487. 3

878270117488. 4

Question Number : 112 Question Id : 87827029824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' से संबंधित उपयुक्त कथन हैं :

- (A) बच्चन की आत्मकथा पर मानतेन के आत्म-चित्रण का प्रभाव है।
- (B) बच्चनजी ने अपनी आत्मकथा के एक हिस्से का शीर्षक 'जीवन की आपाधापी में' प्रस्तावित किया था।
- (C) श्रावस्ती बस्ती का पुराना नाम था जिसे वेदों के अनुसार राजा श्राव ने बसाया था।
- (D) डॉ. राजेंद्र प्रसाद ने अपनी आत्मकथा में लिखा है कि उनका परिवार मूलतः श्रावस्ती का था।
- (E) बच्चन जी के जीवन और काव्य दोनों के विकास में 'रूबाइयात उमर खैयाम' और उसके अनुवाद का विशेष योगदान है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (A), (C) (D)
- (3) केवल (A), (B), (E)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

878270117485. 1

878270117486. 2

878270117487. 3

878270117488. 4

Question Number : 113 Question Id : 87827029825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आमुख' के अनुसार कामायनी की कथा-सृष्टि में जयशंकर प्रसाद ने किन पुस्तकों से सहायता प्राप्त की थी?

- (A) मुंडक उपनिषद्
- (B) कठोपनिषद्
- (C) शतपथ ब्राह्मण
- (D) छांदोग्य उपनिषद्
- (E) ऋग्वेद

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117489. 1

878270117490. 2

878270117491. 3

878270117492. 4

Question Number : 113 Question Id : 87827029825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आमुख' के अनुसार कामायनी की कथा-सृष्टि में जयशंकर प्रसाद ने किन पुस्तकों से सहायता प्राप्त की थी?

- (A) मुंडक उपनिषद्
- (B) कठोपनिषद्
- (C) शतपथ ब्राह्मण
- (D) छांदोग्य उपनिषद्
- (E) ऋग्वेद

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (C), (D), (E)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117489. 1

878270117490. 2

878270117491. 3

878270117492. 4

Question Number : 114 Question Id : 87827029826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'संस्कृति' और 'सौंदर्य' में आए कथन हैं :

- (A) 'अशोक के फूल' केवल एक फूल की कहानी नहीं, भारतीय संस्कृति का एक अध्याय है।
- (B) रवीन्द्रनाथ ठाकुर ने भारत को 'महामानव सागर' कहा।
- (C) द्विवेदी जी जहाँ संस्कृति की केवल 'संग्राहकता' की 'हिमायत' करते हैं, वहाँ अज्ञेय 'त्याग' का जिक्र करना नहीं भूलते।
- (D) प्रसाद ने 'रहस्यवाद' शीर्षक निबंध में सौंदर्यानुभूति की परंपरा को पुनर्निर्मित करने का प्रयास किया था।
- (E) नाट्यशास्त्र में नाटक की उत्पत्ति की जो कथा दी गई उसके अनुसार देवता के स्थान पर दैत्यों को ही नाटक कर सकने में समर्थ समझा गया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (E)
- (2) केवल (A), (B), (D)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117493. 1

878270117494. 2

878270117495. 3

878270117496. 4

Question Number : 114 Question Id : 87827029826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'संस्कृति' और 'सौंदर्य' में आए कथन हैं :

- (A) 'अशोक के फूल' केवल एक फूल की कहानी नहीं, भारतीय संस्कृति का एक अध्याय है।
- (B) रवीन्द्रनाथ ठाकुर ने भारत को 'महामानव सागर' कहा।
- (C) द्विवेदी जी जहाँ संस्कृति की केवल 'संग्राहकता' की 'हिमायत' करते हैं, वहाँ अज्ञेय 'त्याग' का जिक्र करना नहीं भूलते।
- (D) प्रसाद ने 'रहस्यवाद' शीर्षक निबंध में सौंदर्यानुभूति की परंपरा को पुनर्निर्मित करने का प्रयास किया था।
- (E) नाट्यशास्त्र में नाटक की उत्पत्ति की जो कथा दी गई उसके अनुसार देवता के स्थान पर दैत्यों को ही नाटक कर सकने में समर्थ समझा गया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (E)
- (2) केवल (A), (B), (D)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (B), (D), (E)

Options :

878270117493. 1

878270117494. 2

878270117495. 3

878270117496. 4

Question Number : 115 Question Id : 87827029827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘एक कहानी यह भी’ के अनुसार सत्य-कथन है :

- (A) बेलछी की घटना ने मन्नु जी को ‘महाभोज’ उपन्यास लिखने के लिए प्रेरित किया।
- (B) ‘आपका बंटी’ कड़ियों में ही लिखा गया और कड़ियों में ही धर्मयुग में छपता रहा।
- (C) ‘एक इंच मुस्कान’ मूलतः राजेंद्र यादव द्वारा लिखित उपन्यास था।
- (D) ‘महाभोज’ का पहला नाट्य - रूपान्तरण अमाल अल्लाना ने किया।
- (E) अक्षर प्रकाशन से राजेन्द्र यादव के सम्पादन में ‘हंस’ का पहला अंक अगस्त सन् 86 में प्रकाशित हुआ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (A), (B), (E)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (B), (C), (E)

Options :

878270117497. 1

878270117498. 2

878270117499. 3

878270117500. 4

Question Number : 115 Question Id : 87827029827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘एक कहानी यह भी’ के अनुसार सत्य-कथन है :

- (A) बेलछी की घटना ने मन्नु जी को ‘महाभोज’ उपन्यास लिखने के लिए प्रेरित किया।
- (B) ‘आपका बंटी’ कड़ियों में ही लिखा गया और कड़ियों में ही धर्मयुग में छपता रहा।
- (C) ‘एक इंच मुस्कान’ मूलतः राजेंद्र यादव द्वारा लिखित उपन्यास था।
- (D) ‘महाभोज’ का पहला नाट्य - रूपान्तरण अमाल अल्लाना ने किया।
- (E) अक्षर प्रकाशन से राजेन्द्र यादव के सम्पादन में ‘हंस’ का पहला अंक अगस्त सन् 86 में प्रकाशित हुआ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C)
- (2) केवल (A), (B), (E)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (B), (C), (E)

Options :

878270117497. 1

878270117498. 2

878270117499. 3

878270117500. 4

Question Number : 116 Question Id : 87827029828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
बोली	क्षेत्र
(A) मारवाड़ी	(I) कोटा
(B) हाड़ौती	(II) अजमेर
(C) दूंडाणी	(III) अलवर
(D) मेवाती	(IV) जयपुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

878270117501. 1

878270117502. 2

878270117503. 3

878270117504. 4

Question Number : 116 Question Id : 87827029828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
बोली	क्षेत्र
(A) मारवाड़ी	(I) कोटा
(B) हाड़ौती	(II) अजमेर
(C) दूंडाणी	(III) अलवर
(D) मेवाती	(IV) जयपुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

878270117501. 1

878270117502. 2

878270117503. 3

878270117504. 4

Question Number : 117 Question Id : 87827029829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
आलोचक	ग्रन्थ
(A) नंददुलारे वाजपेयी	(I) सुकवि संकीर्तन
(B) श्यामसुन्दर दास	(II) नया साहित्य : नए प्रश्न
(C) महावीरप्रसाद द्विवेदी	(III) विचार और अनुभूति
(D) नगेन्द्र	(IV) साहित्यालोचन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

878270117505. 1

878270117506. 2

878270117507. 3

878270117508. 4

Question Number : 117 Question Id : 87827029829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
आलोचक	ग्रन्थ
(A) नंददुलारे वाजपेयी	(I) सुकवि संकीर्तन
(B) श्यामसुन्दर दास	(II) नया साहित्य : नए प्रश्न
(C) महावीरप्रसाद द्विवेदी	(III) विचार और अनुभूति
(D) नगेन्द्र	(IV) साहित्यालोचन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

878270117505. 1

878270117506. 2

878270117507. 3

878270117508. 4

Question Number : 118 Question Id : 87827029830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
काव्यशास्त्री	ग्रन्थ
(A) बेनेडेट क्रोचे	(I) स्टडी ऑफ पोएट्री
(B) मैथ्यू आर्नल्ड	(II) प्रैक्टिकल क्रिटिसिज्म
(C) होरेस	(III) एस्थेटिक्स
(D) आई. ए. रिचर्ड्स	(IV) 'द आर्ट ऑफ पोएट्री'

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

878270117509. 1

878270117510. 2

878270117511. 3

878270117512. 4

Question Number : 118 Question Id : 87827029830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
काव्यशास्त्री	ग्रन्थ
(A) बेनेडेट क्रोचे	(I) स्टडी ऑफ पोएट्री
(B) मैथ्यू आर्नल्ड	(II) प्रैक्टिकल क्रिटिसिज्म
(C) होरेस	(III) एस्थेटिक्स
(D) आई. ए. रिचर्ड्स	(IV) 'द आर्ट ऑफ पोएट्री'

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

878270117509. 1

878270117510. 2

878270117511. 3

878270117512. 4

Question Number : 119 Question Id : 87827029831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
पत्र	प्रकाशन स्थान
(A) सदादर्श	(I) जयपुर
(B) सज्जन कीर्ति सुधाकर	(II) दिल्ली
(C) सदाचार मार्तंड	(III) शाहजहाँपुर
(D) आर्यदर्पण	(IV) उदयपुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

878270117513. 1

878270117514. 2

878270117515. 3

878270117516. 4

Question Number : 119 Question Id : 87827029831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
पत्र	प्रकाशन स्थान
(A) सदादर्श	(I) जयपुर
(B) सज्जन कीर्ति सुधाकर	(II) दिल्ली
(C) सदाचार मार्तंड	(III) शाहजहाँपुर
(D) आर्यदर्पण	(IV) उदयपुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

878270117513. 1

878270117514. 2

878270117515. 3

878270117516. 4

Question Number : 120 Question Id : 87827029832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
कविता पंक्तियाँ	कविता/कविता-पुस्तक
(A) विवशता किस से अपनी कहूँ जननि! क्यों न बनूँ बहु-कातरा ॥	(I) प्रथम रश्मि
(B) स्नेह-हीन तारों के दीपक श्वास-शून्य थे तरु के पास	(II) उर्वशी
(C) धँसो इनमें डर नहीं है मौत का यह घर नहीं है	(III) प्रियप्रवास
(D) नींद जल का स्रोत है, छाया सघन है, नींद श्यामल मेघ है, शीतल पवन है।	(IV) सतपुड़ा के घने जंगल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

878270117517. 1

878270117518. 2

878270117519. 3

878270117520. 4

Question Number : 120 Question Id : 87827029832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
कविता पंक्तियाँ	कविता/कविता-पुस्तक
(A) विवशता किस से अपनी कहूँ जननि! क्यों न बनूँ बहु-कातरा ॥	(I) प्रथम रश्मि
(B) स्नेह-हीन तारों के दीपक श्वास-शून्य थे तरु के पास	(II) उर्वशी
(C) धँसो इनमें डर नहीं है मौत का यह घर नहीं है	(III) प्रियप्रवास
(D) नींद जल का स्रोत है, छाया सघन है, नींद श्यामल मेघ है, शीतल पवन है।	(IV) सतपुड़ा के घने जंगल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

878270117517. 1

878270117518. 2

878270117519. 3

878270117520. 4

Question Number : 121 Question Id : 87827029833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
संतति (' धरतीधन न अपना ' के पात्र)	माँ
(A) लच्छो	(I) जस्सो
(B) जीतू	(II) हुकमा
(C) ज्ञानो	(III) प्रीतो
(D) दलीपा	(IV) निहाली

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

878270117521. 1

878270117522. 2

878270117523. 3

878270117524. 4

Question Number : 121 Question Id : 87827029833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
संतति (' धरतीधन न अपना ' के पात्र)	माँ
(A) लच्छो	(I) जस्सो
(B) जीतू	(II) हुकमा
(C) ज्ञानो	(III) प्रीतो
(D) दलीपा	(IV) निहाली

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

878270117521. 1

878270117522. 2

878270117523. 3

878270117524. 4

Question Number : 122 Question Id : 87827029834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I कथन	सूची-II कहानी
(A) कल तक जो खद्दर भी न पहनते थे, बात-बात पर कांग्रेस का मजाक उड़ाते थे, कांग्रेस के हाथों में थोड़ी शक्ति आते ही वे कांग्रेस भक्त बन गए।	(I) कोसी का घटवार
(B) ऐसी ही खाने-पीनेवाले की तकदीर लेकर पैदा हुआ होता तो मेरे भाग क्यों पड़ता।	(II) परिंदे
(C) किसी चीज को न जानना यदि गलत है, तो जानबूझकर न भूलपाना, हमेशा जोंक की तरह उससे चिपटे रहना, यह भी गलत है।	(III) कानों में कंगना
(D) लोक अपने यहाँ अलौकिक बातें कब तक होने देगा! भव सागर की जल तरंगों पर थिर होना कब संभव है?	(IV) राही

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

878270117525. 1

878270117526. 2

878270117527. 3

878270117528. 4

Question Number : 122 Question Id : 87827029834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I कथन	सूची-II कहानी
(A) कल तक जो खद्दर भी न पहनते थे, बात-बात पर कांग्रेस का मजाक उड़ाते थे, कांग्रेस के हाथों में थोड़ी शक्ति आते ही वे कांग्रेस भक्त बन गए।	(I) कोसी का घटवार
(B) ऐसी ही खाने-पीनेवाले की तकदीर लेकर पैदा हुआ होता तो मेरे भाग क्यों पड़ता।	(II) परिंदे
(C) किसी चीज को न जानना यदि गलत है, तो जानबूझकर न भूलपाना, हमेशा जोंक की तरह उससे चिपटे रहना, यह भी गलत है।	(III) कानों में कंगना
(D) लोक अपने यहाँ अलौकिक बातें कब तक होने देगा! भव सागर की जल तरंगों पर थिर होना कब संभव है?	(IV) राही

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

878270117525. 1

878270117526. 2

878270117527. 3

878270117528. 4

Question Number : 123 Question Id : 87827029835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
पात्र	संवाद
(A) धातुसेन	(I) राष्ट्रनीति, दार्शनिकता और कल्पना का लोक नहीं है।
(B) कुमारगुप्त	(II) हृदय की बातों को राजनीतिक भाषा में व्यक्त करना चक्र नहीं जानता।
(C) स्कन्दगुप्त	(III) युद्ध तो करना ही पड़ता है। अपनी सत्ता बनाए रखने के लिए यह आवश्यक है।
(D) पर्णदत्त	(IV) यदि राक्षस कोई था तो विभीषण था, और बन्दरों में भी एक सुग्रीव हो गया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

878270117529. 1

878270117530. 2

878270117531. 3

878270117532. 4

Question Number : 123 Question Id : 87827029835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
पात्र	संवाद
(A) धातुसेन	(I) राष्ट्रनीति, दार्शनिकता और कल्पना का लोक नहीं है।
(B) कुमारगुप्त	(II) हृदय की बातों को राजनीतिक भाषा में व्यक्त करना चक्र नहीं जानता।
(C) स्कन्दगुप्त	(III) युद्ध तो करना ही पड़ता है। अपनी सत्ता बनाए रखने के लिए यह आवश्यक है।
(D) पर्णदत्त	(IV) यदि राक्षस कोई था तो विभीषण था, और बन्दरों में भी एक सुग्रीव हो गया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

878270117529. 1

878270117530. 2

878270117531. 3

878270117532. 4

Question Number : 124 Question Id : 87827029836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
रचना शीर्षक	विधा
(A) लोक ऋण	(I) संस्मरण
(B) जीवन परिधि	(II) उपन्यास
(C) चली फगुनहट बौर आम	(III) कहानी संग्रह
(D) मेरे सुहृद् श्रद्धेय	(IV) निबंध

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (2) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

878270117533. 1

878270117534. 2

878270117535. 3

878270117536. 4

Question Number : 124 Question Id : 87827029836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
रचना शीर्षक	विधा
(A) लोक ऋण	(I) संस्मरण
(B) जीवन परिधि	(II) उपन्यास
(C) चली फगुनहट बौर आम	(III) कहानी संग्रह
(D) मेरे सुहृद् श्रद्धेय	(IV) निबंध

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (2) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

878270117533. 1

878270117534. 2

878270117535. 3

878270117536. 4

Question Number : 125 Question Id : 87827029837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
बच्चन की आत्मकथा	खंड
(A) बसेरे से दूर	(I) खंड I
(B) नीड़ का निर्माण फिर	(II) खंड II
(C) दशद्वार से सोपान तक	(III) खंड III
(D) क्या भूलूँ क्या याद करूँ	(IV) खंड IV

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

Options :

878270117537. 1

878270117538. 2

878270117539. 3

878270117540. 4

Question Number : 125 Question Id : 87827029837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I	सूची-II
बच्चन की आत्मकथा	खंड
(A) बसेरे से दूर	(I) खंड I
(B) नीड़ का निर्माण फिर	(II) खंड II
(C) दशद्वार से सोपान तक	(III) खंड III
(D) क्या भूलूँ क्या याद करूँ	(IV) खंड IV

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

Options :

878270117537. 1

878270117538. 2

878270117539. 3

878270117540. 4

Question Number : 126 Question Id : 87827029838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रामधारी सिंह 'दिनकर' के निम्नलिखित काव्य ग्रन्थों को प्रथम प्रकाशन वर्ष के अनुसार पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) कुरुक्षेत्र
- (B) रेणुका
- (C) दिल्ली
- (D) हुंकार
- (E) रश्मिर्थी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (D), (A), (E), (C)
- (2) (B), (D), (E), (A), (C)
- (3) (D), (A), (B), (E), (C)
- (4) (B), (A), (D), (E), (C)

Options :

878270117541. 1

878270117542. 2

878270117543. 3

878270117544. 4

Question Number : 126 Question Id : 87827029838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रामधारी सिंह 'दिनकर' के निम्नलिखित काव्य ग्रन्थों को प्रथम प्रकाशन वर्ष के अनुसार पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) कुरुक्षेत्र
- (B) रेणुका
- (C) दिल्ली
- (D) हुंकार
- (E) रश्मिर्थी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (D), (A), (E), (C)
- (2) (B), (D), (E), (A), (C)
- (3) (D), (A), (B), (E), (C)
- (4) (B), (A), (D), (E), (C)

Options :

878270117541. 1

878270117542. 2

878270117543. 3

878270117544. 4

Question Number : 127 Question Id : 87827029839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रथम प्रकाशन वर्ष के अनुसार हिन्दी साहित्य के इतिहासकारों के निम्नांकित इतिहास ग्रन्थों को पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) रामकुमार वर्मा : हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास
- (B) शिवदानसिंह चौहान : हिन्दी साहित्य के अस्सी वर्ष
- (C) जार्ज.ए.ग्रियर्सन : द मॉडर्न वर्नाक्यूलर लिटरेचर ऑफ हिन्दुस्तान
- (D) एफ.ई.के. : ए हिस्ट्री ऑफ हिन्दी लिटरेचर
- (E) गणपति चन्द्रगुप्त : हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (D), (E) (B), (A)
- (2) (B), (C), (D), (E), (A)
- (3) (C), (D), (B), (E), (A)
- (4) (C), (D), (A), (B), (E)

Options :

878270117545. 1

878270117546. 2

878270117547. 3

878270117548. 4

Question Number : 127 Question Id : 87827029839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रथम प्रकाशन वर्ष के अनुसार हिन्दी साहित्य के इतिहासकारों के निम्नांकित इतिहास ग्रन्थों को पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) रामकुमार वर्मा : हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास
- (B) शिवदानसिंह चौहान : हिन्दी साहित्य के अस्सी वर्ष
- (C) जार्ज.ए.ग्रियर्सन : द मॉडर्न वर्नाक्यूलर लिटरेचर ऑफ हिन्दुस्तान
- (D) एफ.ई.के. : ए हिस्ट्री ऑफ हिन्दी लिटरेचर
- (E) गणपति चन्द्रगुप्त : हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (D), (E) (B), (A)
- (2) (B), (C), (D), (E), (A)
- (3) (C), (D), (B), (E), (A)
- (4) (C), (D), (A), (B), (E)

Options :

878270117545. 1

878270117546. 2

878270117547. 3

878270117548. 4

Question Number : 128 Question Id : 87827029840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कालक्रम के अनुसार निम्नलिखित पाश्चात्य काव्यशास्त्रियों को पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) टी.एस. इलियट
- (B) ड्राइडन
- (C) आई.ए. रिचर्ड्स
- (D) विलियम वर्डस्वर्थ
- (E) लॉजाइन्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (C), (B), (D), (E)
- (2) (E), (B), (A), (D), (C)
- (3) (E), (B), (C), (A), (D)
- (4) (E), (B), (D), (C), (A)

Options :

878270117549. 1

878270117550. 2

878270117551. 3

878270117552. 4

Question Number : 128 Question Id : 87827029840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कालक्रम के अनुसार निम्नलिखित पाश्चात्य काव्यशास्त्रियों को पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) टी.एस. इलियट
- (B) ड्राइडन
- (C) आई.ए. रिचर्ड्स
- (D) विलियम वर्डस्वर्थ
- (E) लॉजाइनस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (C), (B), (D), (E)
- (2) (E), (B), (A), (D), (C)
- (3) (E), (B), (C), (A), (D)
- (4) (E), (B), (D), (C), (A)

Options :

878270117549. 1

878270117550. 2

878270117551. 3

878270117552. 4

Question Number : 129 Question Id : 87827029841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नवजागरण एवं स्वाधीनता आंदोलन से संबंधित घटनाओं को पहले से बाद के क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

- (A) प्रार्थना समाज की स्थापना
- (B) कलकत्ता, मद्रास और बंबई विश्वविद्यालय की स्थापना
- (C) अंग्रेजी शिक्षा के पक्ष में मैकॉले का प्रारूप
- (D) तिलक को देश निकाले की सजा
- (E) बंग भंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (A), (E), (D), (C)
- (2) (C), (E), (A), (B), (D)
- (3) (C), (B), (A), (E), (D)
- (4) (B), (A), (C), (E), (D)

Options :

878270117553. 1

878270117554. 2

878270117555. 3

878270117556. 4

Question Number : 129 Question Id : 87827029841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नवजागरण एवं स्वाधीनता आंदोलन से संबंधित घटनाओं को पहले से बाद के क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

- (A) प्रार्थना समाज की स्थापना
- (B) कलकत्ता, मद्रास और बंबई विश्वविद्यालय की स्थापना
- (C) अंग्रेजी शिक्षा के पक्ष में मैकॉले का प्रारूप
- (D) तिलक को देश निकाले की सजा
- (E) बंग भंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (A), (E), (D), (C)
- (2) (C), (E), (A), (B), (D)
- (3) (C), (B), (A), (E), (D)
- (4) (B), (A), (C), (E), (D)

Options :

878270117553. 1

878270117554. 2

878270117555. 3

878270117556. 4

Question Number : 130 Question Id : 87827029842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'असाध्य वीणा' कविता में आई निम्न उक्तियों/संवादों को कविता में आने के आधार पर, पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) किन्तु मैं ही तो
तेरी गोद में बैठा मोद-भरा बालक हूँ
- (B) श्रेय नहीं कुछ मेरा :
मैं तो डूब गया था स्वयं शून्य में
- (C) राजन! पर मैं तो
कलावन्त हूँ नहीं, शिष्य साधक हूँ
- (D) मुझे ओट दे - ढँक ले - छा ले
ओ शरण्य!
- (E) हाँ, मुझे स्मरण है :
बदली-कौंध-पत्तियों पर वर्षा - बूँदों की पट-पट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (A), (E), (D), (B)
- (2) (C), (E), (D), (A), (B)
- (3) (D), (E), (A), (C), (B)
- (4) (D), (E), (A), (B), (C)

Options :

878270117557. 1

878270117558. 2

878270117559. 3

878270117560. 4

Question Number : 130 Question Id : 87827029842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'असाध्य वीणा' कविता में आई निम्न उक्तियों/संवादों को कविता में आने के आधार पर, पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) किन्तु मैं ही तो
तेरी गोद में बैठा मोद-भरा बालक हूँ
- (B) श्रेय नहीं कुछ मेरा :
मैं तो डूब गया था स्वयं शून्य में
- (C) राजन! पर मैं तो
कलावन्त हूँ नहीं, शिष्य साधक हूँ
- (D) मुझे ओट दे - ढँक ले - छा ले
ओ शरण्य!
- (E) हाँ, मुझे स्मरण है :
बदली-कौंध-पत्तियों पर वर्षा - बूँदों की पट-पट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (A), (E), (D), (B)
- (2) (C), (E), (D), (A), (B)
- (3) (D), (E), (A), (C), (B)
- (4) (D), (E), (A), (B), (C)

Options :

878270117557. 1

878270117558. 2

878270117559. 3

878270117560. 4

Question Number : 131 Question Id : 87827029843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'राम की शक्तिपूजा' कविता की इन पंक्तियों/उक्तियों को कविता में आने के क्रम से, पहले से बाद के क्रम में, लगाइए :

- (A) शक्ति की करो मौलिक कल्पना
- (B) है अमानिशा, उगलता गगन घन अन्धकार
- (C) केवल जलती मशाल
- (D) अन्याय जिधर, हैं उधर शक्ति
- (E) नयनों का - नयनों से गोपन - प्रिय सम्भाषण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (B), (A), (D), (C)
- (2) (B), (C), (E), (A), (D)
- (3) (C), (B), (A), (E), (D)
- (4) (B), (C), (E), (D), (A)

Options :

878270117561. 1

878270117562. 2

878270117563. 3

878270117564. 4

Question Number : 131 Question Id : 87827029843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'राम की शक्तिपूजा' कविता की इन पंक्तियों/उक्तियों को कविता में आने के क्रम से, पहले से बाद के क्रम में, लगाइए :

- (A) शक्ति की करो मौलिक कल्पना
- (B) है अमानिशा, उगलता गगन घन अन्धकार
- (C) केवल जलती मशाल
- (D) अन्याय जिधर, हैं उधर शक्ति
- (E) नयनों का - नयनों से गोपन - प्रिय सम्भाषण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (B), (A), (D), (C)
- (2) (B), (C), (E), (A), (D)
- (3) (C), (B), (A), (E), (D)
- (4) (B), (C), (E), (D), (A)

Options :

878270117561. 1

878270117562. 2

878270117563. 3

878270117564. 4

Question Number : 132 Question Id : 87827029844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'परीक्षा गुरु' उपन्यास के प्रकरणों के शीर्षकों को, पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) सुख दुःख
- (B) सबमें हौं (!)
- (C) साहसी पुरुष
- (D) बिगाड़ का मूल-विवाद
- (E) अकालमें अधिकमास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (A), (C), (E), (B)
- (2) (E), (B), (A), (D), (C)
- (3) (C), (A), (E), (B), (D)
- (4) (B), (E), (D), (A), (C)

Options :

878270117565. 1

878270117566. 2

878270117567. 3

878270117568. 4

Question Number : 132 Question Id : 87827029844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'परीक्षा गुरु' उपन्यास के प्रकरणों के शीर्षकों को, पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) सुख दुःख
- (B) सबमें हौं (!)
- (C) साहसी पुरुष
- (D) बिगाड़ का मूल-विवाद
- (E) अकालमें अधिकमास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (A), (C), (E), (B)
- (2) (E), (B), (A), (D), (C)
- (3) (C), (A), (E), (B), (D)
- (4) (B), (E), (D), (A), (C)

Options :

878270117565. 1

878270117566. 2

878270117567. 3

878270117568. 4

Question Number : 133 Question Id : 87827029845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अमृतसर आ गया' कहानी में आए प्रसंगों को पहले से बाद के क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) तुम्हारे दिल में दर्द मर गया है। छोटी सी बच्ची उसके साथ थी। बेरहमों तुमने बहुत बुरा किया है।
- (B) बड़े जीवट वाले हो बाबू, दुबले पतले हो, पर बड़े गुर्देवाले हो।
- (C) का ले बाबू ताकत आएगी। अम जैसा ओ जाएगा।
- (D) खुदा के लिए दरवाजा खोलो। मेरे साथ में औरत जात है। गाड़ी निकल जाएगी।
- (E) बंद करो जी दरवाजा, बिना पूछे चढ़े आते हैं, अपने बाप का घर समझ रखा है।
मत घुसने दो जी, क्या करते हो, धकेल दो पीछे...

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (A), (C), (D), (B)
- (2) (C), (E), (A), (D), (B)
- (3) (C), (A), (E), (D), (B)
- (4) (A), (C), (B), (E), (D)

Options :

878270117569. 1

878270117570. 2

878270117571. 3

878270117572. 4

Question Number : 133 Question Id : 87827029845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'अमृतसर आ गया' कहानी में आए प्रसंगों को पहले से बाद के क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) तुम्हारे दिल में दर्द मर गया है। छोटी सी बच्ची उसके साथ थी। बेरहमों तुमने बहुत बुरा किया है।
- (B) बड़े जीवट वाले हो बाबू, दुबले पतले हो, पर बड़े गुर्देवाले हो।
- (C) का ले बाबू ताकत आएगी। अम जैसा ओ जाएगा।
- (D) खुदा के लिए दरवाजा खोलो। मेरे साथ में औरत जात है। गाड़ी निकल जाएगी।
- (E) बंद करो जी दरवाजा, बिना पूछे चढ़े आते हैं, अपने बाप का घर समझ रखा है।
मत घुसने दो जी, क्या करते हो, धकेल दो पीछे...

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (A), (C), (D), (B)
- (2) (C), (E), (A), (D), (B)
- (3) (C), (A), (E), (D), (B)
- (4) (A), (C), (B), (E), (D)

Options :

878270117569. 1

878270117570. 2

878270117571. 3

878270117572. 4

Question Number : 134 Question Id : 87827029846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आगरा बाजार' नाटक में आई नज़्म की पंक्तियों को पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) वह सुनके बोला, बाबा, खुदा तुझको खैर दे
हम तो न चाँद समझे, न सूरज हैं जानते
- (B) रोटी न पेट में हो तो कुछ भी जतन न हो
मेले की सैर, ख्वाहिशे - बागो - चमन न हो
- (C) होता है बागबों से हर इक बाग का निबाह
वह बाग किस तरह न लुटे और न उजड़े, आह
- (D) जितने है आज आगरे में कारखानाजात
सब पर पड़ी हैं आन के रोजी की मुश्किलात
- (E) कपड़े किसी के लाल हैं रोटी के वास्ते
लंबे किसी के बाल हैं रोटी के वास्ते

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (E), (C), (A), (B)
- (2) (D), (B), (C), (A), (E)
- (3) (D), (C), (B), (A), (E)
- (4) (D), (C), (A), (B), (E)

Options :

878270117573. 1

878270117574. 2

878270117575. 3

878270117576. 4

Question Number : 134 Question Id : 87827029846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आगरा बाजार' नाटक में आई नज़्म की पंक्तियों को पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) वह सुनके बोला, बाबा, खुदा तुझको खैर दे
हम तो न चाँद समझे, न सूरज हैं जानते
- (B) रोटी न पेट में हो तो कुछ भी जतन न हो
मेले की सैर, ख्वाहिशे - बागो - चमन न हो
- (C) होता है बागबों से हर इक बाग का निबाह
वह बाग किस तरह न लुटे और न उजड़े, आह
- (D) जितने है आज आगरे में कारखानाजात
सब पर पड़ी हैं आन के रोजी की मुश्किलात
- (E) कपड़े किसी के लाल हैं रोटी के वास्ते
लंबे किसी के बाल हैं रोटी के वास्ते

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (E), (C), (A), (B)
- (2) (D), (B), (C), (A), (E)
- (3) (D), (C), (B), (A), (E)
- (4) (D), (C), (A), (B), (E)

Options :

878270117573. 1

878270117574. 2

878270117575. 3

878270117576. 4

Question Number : 135 Question Id : 87827029847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जन्मवर्ष के अनुसार निम्नलिखित निबंधकारों को पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) विवेकी राय
- (B) हजारीप्रसाद द्विवेदी
- (C) सरदार पूर्णसिंह
- (D) कुबेरनाथ राय
- (E) रामचंद्र शुक्ल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (C), (B), (D), (A)
- (2) (E), (C), (B), (A), (D)
- (3) (C), (E), (B), (A), (D)
- (4) (C), (B), (E), (D), (A)

Options :

878270117577. 1

878270117578. 2

878270117579. 3

878270117580. 4

Question Number : 135 Question Id : 87827029847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जन्मवर्ष के अनुसार निम्नलिखित निबंधकारों को पहले से बाद के क्रम में लगाइए :

- (A) विवेकी राय
- (B) हजारीप्रसाद द्विवेदी
- (C) सरदार पूर्णसिंह
- (D) कुबेरनाथ राय
- (E) रामचंद्र शुक्ल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (C), (B), (D), (A)
- (2) (E), (C), (B), (A), (D)
- (3) (C), (E), (B), (A), (D)
- (4) (C), (B), (E), (D), (A)

Options :

878270117577. 1

878270117578. 2

878270117579. 3

878270117580. 4

Question Number : 136 Question Id : 87827029848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (R) के रूप में है।

अभिकथन (A) : सन् 1936 में 'प्रगतिशील लेखक संघ' की स्थापना हुई और उसी वर्ष उसके वार्षिक अधिवेशन के सभापति प्रेमचंद हुए।

कारण (R) : सन् 1936 में प्रकाशित अपने काव्य संग्रह का नाम सुमित्रानंदन पंत ने 'युगांत' रखा।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) दोनों (A) और (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) दोनों (A) और (R) सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

Options :

878270117581. 1
878270117582. 2
878270117583. 3
878270117584. 4

Question Number : 136 Question Id : 87827029848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (R) के रूप में है।

अभिकथन (A) : सन् 1936 में 'प्रगतिशील लेखक संघ' की स्थापना हुई और उसी वर्ष उसके वार्षिक अधिवेशन के सभापति प्रेमचंद हुए।

कारण (R) : सन् 1936 में प्रकाशित अपने काव्य संग्रह का नाम सुमित्रानंदन पंत ने 'युगांत' रखा।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) दोनों (A) और (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) दोनों (A) और (R) सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

Options :

878270117581. 1
878270117582. 2
878270117583. 3
878270117584. 4

Question Number : 137 Question Id : 87827029849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : अज्ञेय की त्रिशंकु, आत्मनेपद, अद्यतन और संवत्सर आदि पुस्तकों में उनका आलोचनापरक चिंतन और वैचारिक साहित्य संकलित है।

कथन (II) : मुक्तिबोध की कृति 'एक साहित्यिक की डायरी' का धारावाहिक प्रकाशन 'हंस' पत्रिका में हुआ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117585. 1

878270117586. 2

878270117587. 3

878270117588. 4

Question Number : 137 Question Id : 87827029849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : अज्ञेय की त्रिशंकु, आत्मनेपद, अद्यतन और संवत्सर आदि पुस्तकों में उनका आलोचनापरक चिंतन और वैचारिक साहित्य संकलित है।

कथन (II) : मुक्तिबोध की कृति 'एक साहित्यिक की डायरी' का धारावाहिक प्रकाशन 'हंस' पत्रिका में हुआ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117585. 1

878270117586. 2

878270117587. 3

878270117588. 4

Question Number : 138 Question Id : 87827029850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : नागार्जुन की कविता 'कलिदास' में शकुंतला और दुष्यंत का उल्लेख है।

कथन (II) : 'शाप भरा तन प्रजातंत्र' - यह काव्य पंक्ति रामधारी सिंह दिनकर की कविता 'रश्मि रथी' की है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117589. 1

878270117590. 2

878270117591. 3

878270117592. 4

Question Number : 138 Question Id : 87827029850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : नागार्जुन की कविता 'कलिदास' में शकुंतला और दुष्यंत का उल्लेख है।

कथन (II) : 'शाप भरा तन प्रजातंत्र' - यह काव्य पंक्ति रामधारी सिंह दिनकर की कविता 'रश्मि रथी' की है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117589. 1

878270117590. 2

878270117591. 3

878270117592. 4

Question Number : 139 Question Id : 87827029851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : 'गोदान' के अनुसार बेलारी और सेमरी में केवल पाँच मील का अन्तर है।

कथन (II) : 'वह ज्ञान, जो मानवता को पीस डाले, ज्ञान नहीं है, कोल्हू है' - यह कथन 'गोदान' उपन्यास के पात्र ओंकारनाथ का है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117593. 1

878270117594. 2

878270117595. 3

878270117596. 4

Question Number : 139 Question Id : 87827029851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : 'गोदान' के अनुसार बेलारी और सेमरी में केवल पाँच मील का अन्तर है।

कथन (II) : 'वह ज्ञान, जो मानवता को पीस डाले, ज्ञान नहीं है, कोल्हू है' - यह कथन 'गोदान' उपन्यास के पात्र ओंकारनाथ का है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य है
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य है
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117593. 1

878270117594. 2

878270117595. 3

878270117596. 4

Question Number : 140 Question Id : 87827029852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : 'मैला आँचल' के अनुसार मंगलादेवी काला आजार से पीड़ित होने पर स्वास्थ्य लाभ के लिए विश्वनाथपरसाद के घर ले जायी गयी।

कथन (II) : 'राजा, महाराजा और सामन्त स्वार्थ के गुलाम बनते जा रहे हैं। प्रजा भीरु और कायर होती जा रही है।' - यह संवाद 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में सुचरिता का है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य है
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य है
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117597. 1

878270117598. 2

878270117599. 3

878270117600. 4

Question Number : 140 Question Id : 87827029852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : 'मैला आँचल' के अनुसार मंगलादेवी काला आजार से पीड़ित होने पर स्वास्थ्य लाभ के लिए विश्वनाथपरसाद के घर ले जायी गयी।

कथन (II) : 'राजा, महाराजा और सामन्त स्वार्थ के गुलाम बनते जा रहे हैं। प्रजा भीरु और कायर होती जा रही है।' - यह संवाद 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में सुचरिता का है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और कथन II दोनों सत्य है
- (2) कथन I और कथन II दोनों असत्य है
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

878270117597. 1

878270117598. 2

878270117599. 3

878270117600. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

8782701279

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Id : 87827029853 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed**: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :****None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0****Question Numbers : (141 to 145)**

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित अवतरण को ध्यानपूर्वक पढ़िए और संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

भक्ति आन्दोलन पहले शहरों में बसनेवाले लोगों, खासकर छोटे-छोटे व्यापारियों, जुलाहों, टोकरी बनानेवालों और भिश्तियों जैसे लोगों के बीच से शुरू हुआ था। किन्तु सत्रहवीं शताब्दी तक वह किसानों में भी व्याप्त हो गया। इसने एक जन आन्दोलन का रूप धारण कर लिया और मुगल शासन तथा सामन्ती सरदारों के विरुद्ध कभी-कभी सशस्त्र विद्रोहों के रूप में भी प्रकट हुआ। सत्रहवीं शताब्दी में दिल्ली में सिक्खों का जो आन्दोलन चला और मथुरा में किसानों का जो सशस्त्र विद्रोह हुआ, उसमें कुछ सामान्य कड़ियां तथा प्रेरणा स्रोत थे। पंजाब में मुसलमान सामन्तों के खिलाफ किसानों के संघर्ष में भक्ति आन्दोलन ने सक्रिय भूमिका अदा की। महाराष्ट्र में एक वेगपूर्ण तूफान के रूप में शिवाजी के नेतृत्व में चलनेवाले मुक्ति आन्दोलन में मराठी कवि तुकाराम की भूमिका कोई मामूली भूमिका नहीं थी। एक और महत्वपूर्ण तथ्य यह है कि इस आन्दोलन के नेता अपनी कवितायें और अपने गीत फारसी और संस्कृत जैसी दुरुह और क्लिष्ट भाषाओं में नहीं, वरन जनता की भाषाओं में रचते थे। इससे राष्ट्रीय इकाइयों तथा राष्ट्रीय भाषाओं के विकास को प्रोत्साहन मिला, जो भारतीय राष्ट्र के विकास की एक ऐतिहासिक प्रक्रिया थी।

भक्ति आन्दोलन ने देश के भिन्न-भिन्न भागों में, भिन्न-भिन्न मात्राओं में तीव्रता और वेग ग्रहण किया। यह आन्दोलन विभिन्न रूप में प्रकट हुआ। किन्तु कुछ मूलभूत सिद्धांत ऐसे थे जो समग्र रूप से पूरे आन्दोलन पर लागू होते थे - पहले, धार्मिक विचारों के बावजूद जनता की एकता को स्वीकार करना; दूसरे, ईश्वर के सामने सबकी समानता, तीसरे, जाति प्रथा का विरोध; चौथे, यह विश्वास कि मनुष्य और ईश्वर के बीच तादात्म्य प्रत्येक मनुष्य के सदगुणों पर निर्भर करता है, न कि उसकी ऊंची जाति अथवा धन-सम्पत्ति पर; पांचवें, इस विचार पर जोर कि भक्ति ही आराधना का उच्चतम स्वरूप है; और अन्त में, कर्मकाण्डों, मूर्ति पूजा, तीर्थयात्राओं और अपने को दी जानेवाली यंत्रणाओं की निन्दा। भक्ति आन्दोलन मनुष्य की सत्ता को सर्वश्रेष्ठ मानता था और सभी वर्गगत एवं जातिगत भेदभावों तथा धर्म के नाम पर किये जानेवाले सामाजिक उत्पीड़न का विरोध करता था।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 87827029854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार भक्ति आंदोलन का प्रारंभ हुआ :

- (1) जंगलो में रहने वाले आदिवासियों के बीच
- (2) गाँवों में रहने वाले सामंतों के बीच
- (3) शहरों में रहने वाले उच्च वर्ग के बीच
- (4) शहरों में रहने वाले कामगारों-शिल्पियों-छोटे व्यापारियों के बीच

Options :

878270117601. 1

878270117602. 2

878270117603. 3

878270117604. 4

Question Number : 142 Question Id : 87827029855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार भक्ति आंदोलन किसकी सत्ता को सर्वश्रेष्ठ मानता था ?

- (1) ईश्वर की सत्ता को
- (2) राजा की सत्ता को
- (3) संतों की सत्ता को
- (4) मनुष्य की सत्ता को

Options :

878270117605. 1

878270117606. 2

878270117607. 3

878270117608. 4

Question Number : 143 Question Id : 87827029856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार भक्ति आंदोलन के मूलभूत सिद्धांतों में शामिल नहीं है :

- (1) धार्मिक विचारों के बावजूद जनता की एकता को स्वीकार करना।
- (2) ईश्वर के सामने सबकी समानता
- (3) कर्मकांड ही आराधना का उच्चतम स्वरूप है।
- (4) जातिप्रथा का विरोध

Options :

878270117609. 1

878270117610. 2

878270117611. 3

878270117612. 4

Question Number : 144 Question Id : 87827029857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार निम्नलिखित में से किस स्थान के आंदोलन में कवि तुकाराम की भूमिका महत्वपूर्ण थी?

- (1) दिल्ली
- (2) मथुरा
- (3) पंजाब
- (4) महाराष्ट्र

Options :

878270117613. 1

878270117614. 2

878270117615. 3

878270117616. 4

Question Number : 145 Question Id : 87827029858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार भक्ति आंदोलन के नेता भाषा में अपनी कविताएँ और गीत रचते थे ?

- (1) फारसी
- (2) अरबी
- (3) संस्कृत
- (4) जनभाषा

Options :

878270117617. 1

878270117618. 2

878270117619. 3

878270117620. 4

Question Id : 87827029853 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :

None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित अवतरण को ध्यानपूर्वक पढ़िए और संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

भक्ति आन्दोलन पहले शहरों में बसनेवाले लोगों, खासकर छोटे-छोटे व्यापारियों, जुलाहों, टोकरी बनानेवालों और भिश्तियों जैसे लोगों के बीच से शुरू हुआ था। किन्तु सत्रहवीं शताब्दी तक वह किसानों में भी व्याप्त हो गया। इसने एक जन आन्दोलन का रूप धारण कर लिया और मुगल शासन तथा सामन्ती सरदारों के विरुद्ध कभी-कभी सशस्त्र विद्रोहों के रूप में भी प्रकट हुआ। सत्रहवीं शताब्दी में दिल्ली में सिक्खों का जो आन्दोलन चला और मथुरा में किसानों का जो सशस्त्र विद्रोह हुआ, उसमें कुछ सामान्य कड़ियां तथा प्रेरणा स्रोत थे। पंजाब में मुसलमान सामन्तों के खिलाफ किसानों के संघर्ष में भक्ति आन्दोलन ने सक्रिय भूमिका अदा की। महाराष्ट्र में एक वेगपूर्ण तूफान के रूप में शिवाजी के नेतृत्व में चलनेवाले मुक्ति आन्दोलन में मराठी कवि तुकाराम की भूमिका कोई मामूली भूमिका नहीं थी। एक और महत्वपूर्ण तथ्य यह है कि इस आन्दोलन के नेता अपनी कवितायें और अपने गीत फारसी और संस्कृत जैसी दुरुह और क्लिष्ट भाषाओं में नहीं, वरन जनता की भाषाओं में रचते थे। इससे राष्ट्रीय इकाइयों तथा राष्ट्रीय भाषाओं के विकास को प्रोत्साहन मिला, जो भारतीय राष्ट्र के विकास की एक ऐतिहासिक प्रक्रिया थी।

भक्ति आन्दोलन ने देश के भिन्न-भिन्न भागों में, भिन्न-भिन्न मात्राओं में तीव्रता और वेग ग्रहण किया। यह आन्दोलन विभिन्न रूप में प्रकट हुआ। किन्तु कुछ मूलभूत सिद्धांत ऐसे थे जो समग्र रूप से पूरे आन्दोलन पर लागू होते थे - पहले, धार्मिक विचारों के बावजूद जनता की एकता को स्वीकार करना; दूसरे, ईश्वर के सामने सबकी समानता, तीसरे, जाति प्रथा का विरोध; चौथे, यह विश्वास कि मनुष्य और ईश्वर के बीच तादात्म्य प्रत्येक मनुष्य के सद्गुणों पर निर्भर करता है, न कि उसकी ऊंची जाति अथवा धन-सम्पत्ति पर; पांचवें, इस विचार पर जोर कि भक्ति ही आराधना का उच्चतम स्वरूप है; और अन्त में, कर्मकाण्डों, मूर्ति पूजा, तीर्थयात्राओं और अपने को दी जानेवाली यंत्रणाओं की निन्दा। भक्ति आन्दोलन मनुष्य की सत्ता को सर्वश्रेष्ठ मानता था और सभी वर्गगत एवं जातिगत भेदभावों तथा धर्म के नाम पर किये जानेवाले सामाजिक उत्पीड़न का विरोध करता था।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 87827029854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार भक्ति आंदोलन का प्रारंभ हुआ :

- (1) जंगलो में रहने वाले आदिवासियों के बीच
- (2) गाँवों में रहने वाले सामंतों के बीच
- (3) शहरों में रहने वाले उच्च वर्ग के बीच
- (4) शहरों में रहने वाले कामगारों-शिल्पियों-छोटे व्यापारियों के बीच

Options :

878270117601. 1

878270117602. 2

878270117603. 3

878270117604. 4

Question Number : 142 Question Id : 87827029855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार भक्ति आंदोलन किसकी सत्ता को सर्वश्रेष्ठ मानता था ?

- (1) ईश्वर की सत्ता को
- (2) राजा की सत्ता को
- (3) संतों की सत्ता को
- (4) मनुष्य की सत्ता को

Options :

878270117605. 1

878270117606. 2

878270117607. 3

878270117608. 4

Question Number : 143 Question Id : 87827029856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार भक्ति आंदोलन के मूलभूत सिद्धांतों में शामिल नहीं है :

- (1) धार्मिक विचारों के बावजूद जनता की एकता को स्वीकार करना।
- (2) ईश्वर के सामने सबकी समानता
- (3) कर्मकांड ही आराधना का उच्चतम स्वरूप है।
- (4) जातिप्रथा का विरोध

Options :

878270117609. 1

878270117610. 2

878270117611. 3

878270117612. 4

Question Number : 144 Question Id : 87827029857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार निम्नलिखित में से किस स्थान के आंदोलन में कवि तुकाराम की भूमिका महत्वपूर्ण थी?

- (1) दिल्ली
- (2) मथुरा
- (3) पंजाब
- (4) महाराष्ट्र

Options :

878270117613. 1

878270117614. 2

878270117615. 3

878270117616. 4

Question Number : 145 Question Id : 87827029858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार भक्ति आंदोलन के नेता भाषा में अपनी कविताएँ और गीत रचते थे?

- (1) फारसी
- (2) अरबी
- (3) संस्कृत
- (4) जनभाषा

Options :

878270117617. 1

878270117618. 2

878270117619. 3

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	8782701280
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Id : 87827029859 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :

None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित अवतरण को ध्यानपूर्वक पढ़िए और संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

हिंदी आज भी स्वयं अपने क्षेत्रों में विचार और चिंतन की भाषा नहीं बन सकी है। यह नहीं कि उसके ऐसा बनने में कोई आत्यंतिक असामर्थ्य है। सामर्थ्य का कोई अभाव नहीं है पर फिर भी तथ्य यह है कि उसमें दर्शन, विज्ञान, अर्थशास्त्र, मनोविज्ञान आदि का कोई मौलिक या तात्विक कार्य नहीं हुआ है। हम ऐसे किसी बड़े दार्शनिक, अर्थशास्त्री, वैज्ञानिक का नाम नहीं ले सकते जिसका बुनियादी कार्य सीधे हिंदी में हुआ और मान्य हुआ हो। दूसरे शब्दों में यह कि हिंदी भाषा जैसी वह आज है न साहित्यप्रेमी है, न विचारप्रेमी। इसे शायद इस तथ्य से भी प्रमाणित माना जा सकता है कि फूहड़ और सतही का आकर्षण हिन्दी क्षेत्रों में कई गुना बढ़ा और फला-फूला है।

अपनी भाषा के प्रति जैसा लगाव या ममत्व कई हिंदीतर अंचलों में है उसकी तो जैसे कल्पना भी हमारे यहां करना असम्भव है। मराठी में लेखकों की एक प्रदेशव्यापी यात्रा ग्रन्थावली निकलती है और लाखों रूपयों की पुस्तकें सीधे पाठकों को बेचकर सम्पन्न होती है। हिन्दी समाज में सूक्ष्मता और जटिलता के प्रति एक तरह की हिंस और आक्रामक असहनशीलता बढ़ी है। उसका प्रभाव आलोचना पर भी पड़ा है। यहां विस्तार में जाना जरूरी नहीं है कि कैसे एक जटिलता-विरोधी नया शास्त्र विकसित किए जाने की गम्भीर चेष्टा हो रही है और कैसे हमारी कृतियों और लेखकों को सहजता-सरलता की नयी सारिणियों में रखा जा रहा है और कैसे इस चेष्टा का अर्थ अंततः हिंदी की अपनी जातीय परम्परा का अवमूल्यन है।

हिंदी भाषी अंचल में राज बढ़ता जाता है, समाज घटता जाता है। ऐसे अनेक क्षेत्र हैं जो सदियों से राज के हस्तक्षेप से बाहर माने जाते थे। वे सब धीरे-धीरे राज के दायरे में आ गए : राज ने उन्हें समाज से लगभग छीन लिया है और हमने ऐसा होने को अपना मूक-मुखर समर्थन दिया है। सामाजिक कर्म और सार्वजनिक जीवन के इतने सारे क्षेत्र हैं जिनमें हिंदी अंचलों में कोई स्वतः स्फूर्त आंदोलन या सामाजिक सक्रियता नहीं है जबकि उदाहरण के लिए महाराष्ट्र गुजरात या केरल में शिक्षा, पर्यावरण, संस्कृति आदि क्षेत्रों में समाज की उपस्थिति और क्रियाशीलता प्रमुख है न कि राज की। हिंदी में तो साहित्यिक पुस्तकों का प्रकाशन पाठकों पर नहीं सरकारी खरीद पर भयावह रूप से निर्भर है : कई बार तो यह दुःस्वप्न सताता है कि जल्दी ही हम हिंदी के समाज में नहीं, हिंदी के राज में रहने लगेंगे।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 87827029860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार हिन्दी में किस विषय का मौलिक कार्य नहीं हुआ है?

- (1) संगीतशास्त्र
- (2) अर्थशास्त्र
- (3) नाट्यशास्त्र
- (4) काव्यशास्त्र

Options :

878270117621. 1

878270117622. 2

878270117623. 3

878270117624. 4

Question Number : 147 Question Id : 87827029861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार किन राज्यों में शिक्षा और संस्कृति आदि क्षेत्रों में राज की तुलना में समाज की क्रियाशीलता प्रमुख है?

- (1) पंजाब, कश्मीर, हिमाँचल
- (2) महाराष्ट्र, गुजरात, केरल
- (3) असम, उड़ीसा, तेलंगाना
- (4) तमिलनाडु, कर्नाटक, गोवा

Options :

878270117625. 1

878270117626. 2

878270117627. 3

878270117628. 4

Question Number : 148 Question Id : 87827029862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद में हिन्दी के अतिरिक्त किस भाषा के समाज का उल्लेख है ?

- (1) मराठी
- (2) मणिपुरी
- (3) असमिया
- (4) तमिल

Options :

878270117629. 1

878270117630. 2

878270117631. 3

878270117632. 4

Question Number : 149 Question Id : 87827029863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद में हिन्दी और हिन्दी समाज के बारे में कौन सा कथन नहीं कहा गया है ?

- (1) हिन्दी भाषा आज न साहित्य प्रेमी है न विचार प्रेमी।
- (2) हिन्दी क्षेत्रों में फूहड़ और सतही के प्रति विकर्षण बढ़ा है।
- (3) हिन्दी समाज में सूक्ष्मता और जटिलता के प्रति आक्रामक असहनशीलता बढ़ी है।
- (4) हिन्दी भाषी अंचल में राज बढ़ता जाता है, समाज घटता जाता है।

Options :

878270117633. 1

878270117634. 2

878270117635. 3

878270117636. 4

Question Number : 150 Question Id : 87827029864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद में एक दुःस्वप्न का उल्लेख है। इस दुःस्वप्न के अनुसार :

- (1) फूहड़ और सतही के आकर्षण में पूरी तरह फँस जाएँगे।
- (2) हिन्दी की बजाय अंग्रेजी का प्रयोग करने लगेंगे।
- (3) जल्दी ही हम हिंदी के समाज में नहीं हिंदी के राज में रहने लगेंगे।
- (4) हिन्दी आंदोलन पूरी तरह बिखर जाएगा।

Options :

878270117637. 1

878270117638. 2

878270117639. 3

878270117640. 4

Question Id : 87827029859 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator :

None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित अवतरण को ध्यानपूर्वक पढ़िए और संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

हिंदी आज भी स्वयं अपने क्षेत्रों में विचार और चिंतन की भाषा नहीं बन सकी है। यह नहीं कि उसके ऐसा बनने में कोई आत्यंतिक असामर्थ्य है। सामर्थ्य का कोई अभाव नहीं है पर फिर भी तथ्य यह है कि उसमें दर्शन, विज्ञान, अर्थशास्त्र, मनोविज्ञान आदि का कोई मौलिक या तात्विक कार्य नहीं हुआ है। हम ऐसे किसी बड़े दार्शनिक, अर्थशास्त्री, वैज्ञानिक का नाम नहीं ले सकते जिसका बुनियादी कार्य सीधे हिंदी में हुआ और मान्य हुआ हो। दूसरे शब्दों में यह कि हिंदी भाषा जैसी वह आज है न साहित्यप्रेमी है, न विचारप्रेमी। इसे शायद इस तथ्य से भी प्रमाणित माना जा सकता है कि फूहड़ और सतही का आकर्षण हिन्दी क्षेत्रों में कई गुना बढ़ा और फला-फूला है।

अपनी भाषा के प्रति जैसा लगाव या ममत्व कई हिंदीतर अंचलों में है उसकी तो जैसे कल्पना भी हमारे यहां करना असम्भव है। मराठी में लेखकों की एक प्रदेशव्यापी यात्रा ग्रन्थावली निकलती है और लाखों रूपयों की पुस्तकें सीधे पाठकों को बेचकर सम्पन्न होती है। हिन्दी समाज में सूक्ष्मता और जटिलता के प्रति एक तरह की हिंस्र और आक्रामक असहनशीलता बढ़ी है। उसका प्रभाव आलोचना पर भी पड़ा है। यहां विस्तार में जाना जरूरी नहीं है कि कैसे एक जटिलता-विरोधी नया शास्त्र विकसित किए जाने की गम्भीर चेष्टा हो रही है और कैसे हमारी कृतियों और लेखकों को सहजता-सरलता की नयी सारिणियों में रखा जा रहा है और कैसे इस चेष्टा का अर्थ अंततः हिंदी की अपनी जातीय परम्परा का अवमूल्यन है।

हिंदी भाषी अंचल में राज बढ़ता जाता है, समाज घटता जाता है। ऐसे अनेक क्षेत्र हैं जो सदियों से राज के हस्तक्षेप से बाहर माने जाते थे। वे सब धीरे-धीरे राज के दायरे में आ गए : राज ने उन्हें समाज से लगभग छीन लिया है और हमने ऐसा होने को अपना मूक-मुखर समर्थन दिया है। सामाजिक कर्म और सार्वजनिक जीवन के इतने सारे क्षेत्र हैं जिनमें हिंदी अंचलों में कोई स्वतः स्फूर्त आंदोलन या सामाजिक सक्रियता नहीं है जबकि उदाहरण के लिए महाराष्ट्र गुजरात या केरल में शिक्षा, पर्यावरण, संस्कृति आदि क्षेत्रों में समाज की उपस्थिति और क्रियाशीलता प्रमुख है न कि राज की। हिंदी में तो साहित्यिक पुस्तकों का प्रकाशन पाठकों पर नहीं सरकारी खरीद पर भयावह रूप से निर्भर है : कई बार तो यह दुःस्वप्न सताता है कि जल्दी ही हम हिंदी के समाज में नहीं, हिंदी के राज में रहने लगेंगे।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 87827029860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार हिन्दी में किस विषय का मौलिक कार्य नहीं हुआ है ?

- (1) संगीतशास्त्र
- (2) अर्थशास्त्र
- (3) नाट्यशास्त्र
- (4) काव्यशास्त्र

Options :

878270117621. 1

878270117622. 2

878270117623. 3

878270117624. 4

Question Number : 147 Question Id : 87827029861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद के अनुसार किन राज्यों में शिक्षा और संस्कृति आदि क्षेत्रों में राज की तुलना में समाज की क्रियाशीलता प्रमुख है?

- (1) पंजाब, कश्मीर, हिमाचल
- (2) महाराष्ट्र, गुजरात, केरल
- (3) असम, उड़ीसा, तेलंगाना
- (4) तमिलनाडु, कर्नाटक, गोवा

Options :

878270117625. 1

878270117626. 2

878270117627. 3

878270117628. 4

Question Number : 148 Question Id : 87827029862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद में हिन्दी के अतिरिक्त किस भाषा के समाज का उल्लेख है?

- (1) मराठी
- (2) मणिपुरी
- (3) असमिया
- (4) तमिल

Options :

878270117629. 1

878270117630. 2

878270117631. 3

878270117632. 4

Question Number : 149 Question Id : 87827029863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद में हिन्दी और हिन्दी समाज के बारे में कौन सा कथन नहीं कहा गया है ?

- (1) हिन्दी भाषा आज न साहित्य प्रेमी है न विचार प्रेमी।
- (2) हिन्दी क्षेत्रों में फूहड़ और सतही के प्रति विकर्षण बढ़ा है।
- (3) हिन्दी समाज में सूक्ष्मता और जटिलता के प्रति आक्रामक असहनशीलता बढ़ी है।
- (4) हिन्दी भाषी अंचल में राज बढ़ता जाता है, समाज घटता जाता है।

Options :

878270117633. 1

878270117634. 2

878270117635. 3

878270117636. 4

Question Number : 150 Question Id : 87827029864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A

Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त अनुच्छेद में एक दुःस्वप्न का उल्लेख है। इस दुःस्वप्न के अनुसार :

- (1) फूहड़ और सतही के आकर्षण में पूरी तरह फँस जाएँगे।
- (2) हिन्दी की बजाय अंग्रेजी का प्रयोग करने लगेंगे।
- (3) जल्दी ही हम हिन्दी के समाज में नहीं हिन्दी के राज में रहने लगेंगे।
- (4) हिन्दी आंदोलन पूरी तरह बिखर जाएगा।

Options :

878270117637. 1

878270117638. 2

878270117639. 3

878270117640. 4