

National Testing Agency

Question Paper Name : 02 24052023 02new
Subject Name : 24MayShift2 Subject Combination 2
Creation Date : 2023-05-24 18:43:46
Duration : 180
Total Marks : 800
Display Marks: Yes

Fine Arts

Group Number : 1
Group Id : 54025018
Group Maximum Duration : 45
Group Minimum Duration : 45
Show Attended Group? : No
Edit Attended Group? : No
Break time : 0
Group Marks : 200
Is this Group for Examiner? : No
Examiner permission : Cant View
Show Progress Bar? : No

Fine Arts

Section Id : 54025018
Section Number : 1

Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	50
Number of Questions to be attempted :	40
Section Marks :	200
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	54025058
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Number : 1 Question Id : 540250771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who among the following was the founder member of "Calcutta Group" in 1943 ?

- (1) Prodosh Das Gupta
- (2) Rathin Moitra
- (3) Gopal Ghose
- (4) Nirode Mozumdar

Options :

5402503081. 1

5402503082. 2

5402503083. 3

5402503084. 4

Question Number : 1 Question Id : 540250771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्न में से 1943 में “कलकत्ता समूह” का सस्थापक सदस्य कौन था ?

- (1) प्रोदोष दास गुप्ता
- (2) रतिन मोइत्रा
- (3) गोपाल घोष
- (4) निरोदे मोजूमदार

Options :

5402503081. 1

5402503082. 2

5402503083. 3

5402503084. 4

Question Number : 2 Question Id : 540250772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

What is the other name for Rajasthani miniature paintings ?

- (1) Warli Paintings
- (2) Rajput Paintings
- (3) Mewar Paintings
- (4) Ramayana Paintings

Options :

5402503085. 1

5402503086. 2

5402503087. 3

5402503088. 4

Question Number : 2 Question Id : 540250772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1**Question Key Details :**

Key	Value
Comprehension	MCQ1

राजस्थानी लघु चित्रकारियों के लिए दूसरा नाम क्या है ?

- (1) वारली चित्रकारियाँ
- (2) राजपूत चित्रकारियाँ
- (3) मेवाड़ चित्रकारियाँ
- (4) रामायण चित्रकारियाँ

Options :

5402503085. 1

5402503086. 2

5402503087. 3

5402503088. 4

Question Number : 3 Question Id : 540250773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1**Question Key Details :**

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who established Mughal Empire in India ?

- (1) Babur
- (2) Akbar
- (3) Shah Jahan
- (4) Aurangzeb

Options :

5402503089. 1

5402503090. 2

5402503091. 3

5402503092. 4

Question Number : 3 Question Id : 540250773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

भारत में मुगल साम्राज्य की स्थापना किसने की ?

- (1) बाबर
- (2) अकबर
- (3) शाहजहाँ
- (4) औरंगजेब

Options :

5402503089. 1

5402503090. 2

5402503091. 3

5402503092. 4

Question Number : 4 Question Id : 540250774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Identify the painting in which Men and Women carrying various household items and children are seen accompanying them.

- (1) Krishna embracing Gopis
- (2) Krishna on Swing
- (3) Rama meets members of his family at Chitrakut
- (4) Nanda, Yashoda and Krishna

Options :

5402503093. 1

5402503094. 2

5402503095. 3

5402503096. 4

Question Number : 4 Question Id : 540250774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

चित्रकारी को पहचानिए, जिसमें पुरुष और महिला विभिन्न घरेलू सामान ले जा रहे हैं और बच्चे उनके साथ जाते दिखाई दे रहे हैं :

- (1) गोपियों के साथ कृष्ण
- (2) कृष्ण झूलते हुए
- (3) भरत राम से चित्रकूट में मिले
- (4) नंद, यशोदा और कृष्ण

Options :

5402503093. 1

5402503094. 2

5402503095. 3

5402503096. 4

Question Number : 5 Question Id : 540250775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Identify the title of the painting made by artist Kshitindranath Majumdar ?

- (1) Shiva and Sati
- (2) Radhika
- (3) Rasa Lila
- (4) Meghdoot

Options :

5402503097. 1

5402503098. 2

5402503099. 3

5402503100. 4

Question Number : 5 Question Id : 540250775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

कलाकार कशितिंद्रनाथ मजूमदार द्वारा बनाई गई चित्रकारी के शीर्षक को पहचानिए ?

- (1) शिव और सती
- (2) राधिका
- (3) रास लीला
- (4) मेघदूत

Options :

5402503097. 1

5402503098. 2

5402503099. 3

5402503100. 4

Question Number : 6 Question Id : 540250776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“Radhika is portrayed walking away from a lighted lamp in a gloomy background.” Identify the artist of the painting.

- (1) Abdul Rehman Chughtai
- (2) Kshitindranath Majumdar
- (3) Gaganendranath Tagore
- (4) Jamini Roy

Options :

5402503101. 1

5402503102. 2

5402503103. 3

5402503104. 4

Question Number : 6 Question Id : 540250776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

राधिका उदास पृष्ठभूमि में जलते हुए दीए से दूर जाती हुई चित्रित की गई है। कलाकार को पहचानिए :

- (1) अब्दुल रहमान चुघतई
- (2) काशितिंद्रनाथ मजूमदार
- (3) गगनेंद्रनाथ टैगोर
- (4) जैमिनि रॉय

Options :

5402503101. 1

5402503102. 2

5402503103. 3

5402503104. 4

Question Number : 7 Question Id : 540250777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

What is the medium of the painting "Journey's End" by Abanindranath Tagore

- (1) Intaglio
- (2) Woodcut
- (3) Lithograph
- (4) Tempera and Wash

Options :

5402503105. 1

5402503106. 2

5402503107. 3

5402503108. 4

Question Number : 7 Question Id : 540250777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

अबनिंद्रनाथ टैगोर द्वारा बनाई गई चित्रकारी "जर्नीज एंड" का माध्यम क्या है?

- (1) इंटैग्लियो
- (2) लकड़ी कटाई
- (3) लिथोग्राफ
- (4) टेम्पेरा और वॉश

Options :

5402503105. 1

5402503106. 2

5402503107. 3

5402503108. 4

Question Number : 8 Question Id : 540250778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Name the artist who was often inspired by Santhal Tribe inhabiting outskirts of Shantiniketan and made sculptures representing them.

- (1) Aekka Yadagiri Rao
- (2) Krishna Reddy
- (3) Ramkinker Baij
- (4) Raja Ravi Varma

Options :

5402503109. 1

5402503110. 2

5402503111. 3

5402503112. 4

Question Number : 8 Question Id : 540250778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
-----	-------

कलाकार का नाम बताइए, जो शान्तिनिकेतन के बाहरी क्षेत्र में रहने वाली संथाल जनजाति से अक्सर अभिप्रेरित हुआ और उनका प्रतिनिधित्व करने वाली मूर्तियाँ बनाई :

- (1) ऐक्का यादगिरि राय
- (2) कृष्णा रेड्डी
- (3) रामकिंकर बैज
- (4) राजा रवि वर्मा

Options :

5402503109. 1

5402503110. 2

5402503111. 3

5402503112. 4

Question Number : 9 Question Id : 540250779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Which of the following artist used the style of Cubism and made paintings of mysterious halls and rooms using vertical, horizontal and diagonal lines, which were different from the established Cubist Style.

- (1) Gaganendranath Tagore
- (2) Jamini Roy
- (3) Nandalal Bose
- (4) Abanindranath Tagore

Options :

5402503113. 1

5402503114. 2

5402503115. 3

5402503116. 4

Question Number : 9 Question Id : 540250779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्न में से किस कलाकार ने क्यूबिज्म शैली का उपयोग किया और गलियारों व कमरों में ऊर्ध्वाधर, क्षैतिज और विकर्ण रेखाओं द्वारा अद्भुत चित्रकारी बनाई, जो स्थापित क्यूबिस्ट शैली से भिन्न थी।

- (1) गगनेन्द्रनाथ टैगोर
- (2) जैमिनि रॉय
- (3) नंदलाल बोस
- (4) अबनिन्द्रनाथ टैगोर

Options :

5402503113. 1

5402503114. 2

5402503115. 3

5402503116. 4

Question Number : 10 Question Id : 540250780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

The famous painting "Yogini" was made in which Sub-School ?

- (1) Ahmadnagar School
- (2) Bijapur School
- (3) Hyderabad School
- (4) Golconda School

Options :

5402503117. 1

5402503118. 2

5402503119. 3

5402503120. 4

Question Number : 10 Question Id : 540250780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

प्रसिद्ध चित्रकारी "योगिनी" किस उप-विचारधारा में बनाई गई ?

- (1) अहमदनगर विचारधारा
- (2) बीजापुर विचारधारा
- (3) हैदराबाद विचारधारा
- (4) गोलकुंडा विचारधारा

Options :

5402503117. 1

5402503118. 2

5402503119. 3

5402503120. 4

Question Number : 11 Question Id : 540250781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

The miniature painting "Nanda, Yashoda and Krishna" belongs to which Sub-School ?

- (1) Basohli Sub-School
- (2) Guler Sub-School
- (3) Kangra Sub-School
- (4) Kullu Sub-School

Options :

5402503121. 1

5402503122. 2

5402503123. 3

5402503124. 4

Question Number : 11 Question Id : 540250781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

लघु चित्रकारी "नंद, यशोदा और कृष्ण" किस उपविचारधारा से सम्बंधित है ?

- (1) बसोहली उप-विचारधारा
- (2) गुलेर उप-विचारधारा
- (3) कांगड़ा उप-विचारधारा
- (4) कुल्लू उप-विचारधारा

Options :

5402503121. 1

5402503122. 2

5402503123. 3

5402503124. 4

Question Number : 12 Question Id : 540250782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“Kota style” belongs to which School of paintings ?

- (1) Mughal School of Painting
- (2) Pahari School of Painting
- (3) Rajasthani School of Painting
- (4) Deccan School of Painting

Options :

5402503125. 1

5402503126. 2

5402503127. 3

5402503128. 4

Question Number : 12 Question Id : 540250782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“कोटा शैली” चित्रकारी की किस विचारधारा से सम्बंधित है ?

- (1) चित्रकारी की मुगल विचारधारा
- (2) चित्रकारी की पहाड़ी विचारधारा
- (3) चित्रकारी की राजस्थानी विचारधारा
- (4) चित्रकारी की दक्कन विचारधारा

Options :

5402503125. 1

5402503126. 2

5402503127. 3

5402503128. 4

Question Number : 13 Question Id : 540250783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

On which Hindu scripture, the famous miniature painting “Rama meets members of his family at Chitrakut” is based ?

- (1) Guruvani
- (2) Rasikapriya
- (3) Gita Govinda
- (4) Ramayana

Options :

5402503129. 1

5402503130. 2

5402503131. 3

5402503132. 4

Question Number : 13 Question Id : 540250783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

प्रसिद्ध लघु चित्रकारी “भरत राम से चित्रकूट में मिलते हैं”, हिंदू मूर्तिकला किस पर आधारित है ?

- (1) गुरुवाणी
- (2) रसिकप्रिया
- (3) गीत गोविंद
- (4) रामायण

Options :

5402503129. 1

5402503130. 2

5402503131. 3

5402503132. 4

Question Number : 14 Question Id : 540250784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“Baramasa” is a popular theme of

- (1) Mewar Paintings
- (2) Bundi Paintings
- (3) Jodhpur Paintings
- (4) Kishangarh Paintings

Options :

5402503133. 1

5402503134. 2

5402503135. 3

5402503136. 4

Question Number : 14 Question Id : 540250784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is**Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum****Instruction Time : 0****Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1****Question Key Details :**

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“बारामासा” किसकी लोकप्रिय विषय वस्तु है ?

- (1) मेवाड़ चित्रकारियाँ
- (2) बूंदी चित्रकारियाँ
- (3) जोधपुर चित्रकारियाँ
- (4) किशनगढ़ चित्रकारियाँ

Options :

5402503133. 1

5402503134. 2

5402503135. 3

5402503136. 4

Question Number : 15 Question Id : 540250785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is**Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum****Instruction Time : 0****Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1****Question Key Details :**

Key	Value
Comprehension	MCQ1

What is the major theme used in Kangra Painting ?

- (1) European Style
- (2) Systematic Design
- (3) Nayak and Nayika Bheda
- (4) Symbolic

Options :

5402503137. 1

5402503138. 2

5402503139. 3

5402503140. 4

Question Number : 15 Question Id : 540250785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

कांगड़ा चित्रकारी में क्या प्रमुख विषयवस्तु उपयोग की गई है ?

- (1) यूरोपीय शैली
- (2) सुव्यवस्थित रूपरेखा
- (3) नायक और नायिका भेद
- (4) प्रतीकात्मक

Options :

5402503137. 1

5402503138. 2

5402503139. 3

5402503140. 4

Question Number : 16 Question Id : 540250786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who painted the painting "Shiva and Sati" ?

- (1) Abanidranath Tagore
- (2) Jamini Roy
- (3) Raja Ravi Varma
- (4) Nandalal Bose

Options :

5402503141. 1

5402503142. 2

5402503143. 3

5402503144. 4

Question Number : 16 Question Id : 540250786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“शिव और सती” चित्रकारी को किसने चित्रित किया ?

- (1) अबनिंद्रनाथ टैगोर
- (2) जैमिनि रॉय
- (3) राजा रवि वर्मा
- (4) नंदालाल बोस

Options :

5402503141. 1

5402503142. 2

5402503143. 3

5402503144. 4

Question Number : 17 Question Id : 540250787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“Lapis Lazuli” is a semi precious stone that provides which colour ?

- (1) Red
- (2) Blue Ultramarine
- (3) Golden
- (4) Green

Options :

5402503145. 1

5402503146. 2

5402503147. 3

5402503148. 4

Question Number : 17 Question Id : 540250787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

अर्ध-मूल्यवान रत्न “लैपिस लैजुली” किस रंग की आभा देता है ?

- (1) लाल
- (2) ब्ल्यू अल्ट्रा मरीन
- (3) सुनहरे
- (4) हरे

Options :

5402503145. 1

5402503146. 2

5402503147. 3

5402503148. 4

Question Number : 18 Question Id : 540250788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who painted “Krishna Lifts Mount Goverdhan ?

- (1) Nainsukh
- (2) Manohar
- (3) Miskin
- (4) Ramdas

Options :

5402503149. 1

5402503150. 2

5402503151. 3

5402503152. 4

Question Number : 18 Question Id : 540250788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“कृष्ण गोवर्धन पर्वत उठाते हुए” किसने चित्रित की ?

- (1) नैनसुख
- (2) मनोहर
- (3) मिस्किन
- (4) रामदास

Options :

5402503149. 1

5402503150. 2

5402503151. 3

5402503152. 4

Question Number : 19 Question Id : 540250789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Under Which Mughal Emperor the Art and Culture lost its vitality ?

- (1) Shah Jahan
- (2) Aurangzeb
- (3) Akbar
- (4) Humayun

Options :

5402503153. 1

5402503154. 2

5402503155. 3

5402503156. 4

Question Number : 19 Question Id : 540250789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

किस मुगल शासक के शासन में कला और सस्कृति ने अपनी तेजस्विता (चमक) खो दी ?

- (1) शाहजहाँ
- (2) औरंगजेब
- (3) अकबर
- (4) हुमायूँ

Options :

5402503153. 1

5402503154. 2

5402503155. 3

5402503156. 4

Question Number : 20 Question Id : 540250790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“Ragini Pathamsika” is a miniature from which School ?

- (1) Kishangarh
- (2) Ahmadnagar
- (3) Bundi
- (4) Guler

Options :

5402503157. 1

5402503158. 2

5402503159. 3

5402503160. 4

Question Number : 20 Question Id : 540250790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“रागिनी पथमसिका” लघु चित्रकारी किस विचारधारा से है ?

- (1) किशनगढ़
- (2) अहमदनगर
- (3) बूंदी
- (4) गुलेर

Options :

5402503157. 1

5402503158. 2

5402503159. 3

5402503160. 4

Question Number : 21 Question Id : 540250791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Identify the theme of the graphic print "Man, Woman and Tree" created by K. Laxma Goud.

- (1) based on western life style
- (2) based on childhood memories immersed about nature
- (3) based on Modern Indian theme from forest
- (4) based on childhood friendship and modern life style

Options :

5402503161. 1

5402503162. 2

5402503163. 3

5402503164. 4

Question Number : 21 Question Id : 540250791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

के. लक्ष्मण गौड द्वारा बनाए गए, आरेखन मुद्रण “पुरुष, स्त्री और पेड़” की विषयवस्तु को पहचानिए।

- (1) पाश्चात्य जीवन शैली पर आधारित है
- (2) प्रकृति प्रभावित बाल्यकाल की स्मृतियों पर आधारित है
- (3) जंगल से आधुनिक भारतीय विषय वस्तु पर आधारित है
- (4) बाल्यकाल की मित्रता और आधुनिक जीवन शैली पर आधारित है

Options :

5402503161. 1

5402503162. 2

5402503163. 3

5402503164. 4

Question Number : 22 Question Id : 540250792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

What do you understand by “Neem Kalam” ?

- (1) Line drawing
- (2) Miniature painting
- (3) Brush
- (4) Water colour technique

Options :

5402503165. 1

5402503166. 2

5402503167. 3

5402503168. 4

Question Number : 22 Question Id : 540250792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“नीम कलम” से आप क्या समझते हैं ?

- (1) रेखाओं से बना आरेख / आरेख चित्र
- (2) लघु चित्रकारी
- (3) ब्रश/कूची
- (4) जलरंग तकनीकी

Options :

5402503165. 1

5402503166. 2

5402503167. 3

5402503168. 4

Question Number : 23 Question Id : 540250793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Identify the name of the Modern Indian artist of 19th century from the given options.

- (1) Sahibdin
- (2) Dana
- (3) Amrita Sher-Gil
- (4) Nihal Chand

Options :

5402503169. 1

5402503170. 2

5402503171. 3

5402503172. 4

Question Number : 23 Question Id : 540250793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

नीचे दिए गए विकल्पों में से 19 वीं सदी के आधुनिक भारतीय कलाकार को पहचानिए।

- (1) साहिबदीन
- (2) दाना
- (3) अमृता शेर-गिल
- (4) निहाल चंद

Options :

5402503169. 1

5402503170. 2

5402503171. 3

5402503172. 4

Question Number : 24 Question Id : 540250794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who among following is the artist of the painting "Woman with Child" ?

- (1) Amarnath Sahgal
- (2) Amrita Sher-Gil
- (3) Nandalal Bose
- (4) Jamini Roy

Options :

5402503173. 1

5402503174. 2

5402503175. 3

5402503176. 4

Question Number : 24 Question Id : 540250794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

निम्न में से "माँ और बच्चा" चित्रकारी का कलाकार कौन है ?

- (1) अमरनाथ सहगल
- (2) अमृता शेर-गिल
- (3) नंदालाल बोस
- (4) जैमिनि रॉय

Options :

5402503173. 1

5402503174. 2

5402503175. 3

5402503176. 4

Question Number : 25 Question Id : 540250795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

Who among the following is the artist of “Haldi Grinder” ?

- (1) Amrita Sher-Gil
- (2) Amarnath Sahgal
- (3) Rabindranath Tagore
- (4) Raja Ravi Varma

Options :

5402503177. 1

5402503178. 2

5402503179. 3

5402503180. 4

Question Number : 25 Question Id : 540250795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ1

“हल्दी ग्राइंडर” का कलाकार कौन है ?

- (1) अमृता शेर-गिल
- (2) अमरनाथ सहगल
- (3) रबिंद्रनाथ टैगोर
- (4) राजा रवि वर्मा

Options :

5402503177. 1

5402503178. 2

5402503179. 3

5402503180. 4

Sub-Section Number : 2

Sub-Section Id : 54025059

Question Shuffling Allowed : No

Is Section Default? : null

Question Number : 26 Question Id : 540250796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

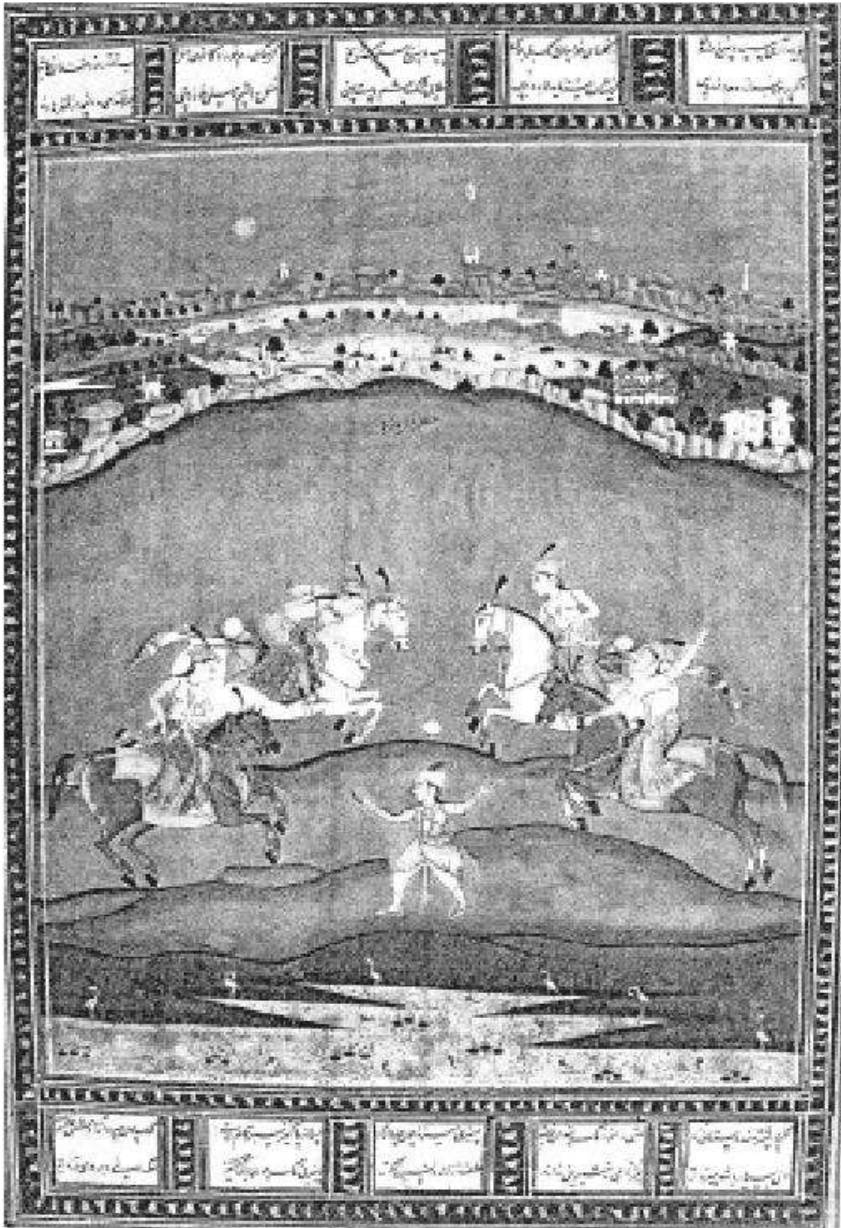
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

Observe the painting and answer the following questions :



Identify the name of the artwork of the above painting.

- (1) Chaugan players
- (2) Krishna with gopis
- (3) Chand Bibi playing polo
- (4) Chand and Chaugan players

Options :

5402503181. 1

5402503182. 2

5402503183. 3

5402503184. 4

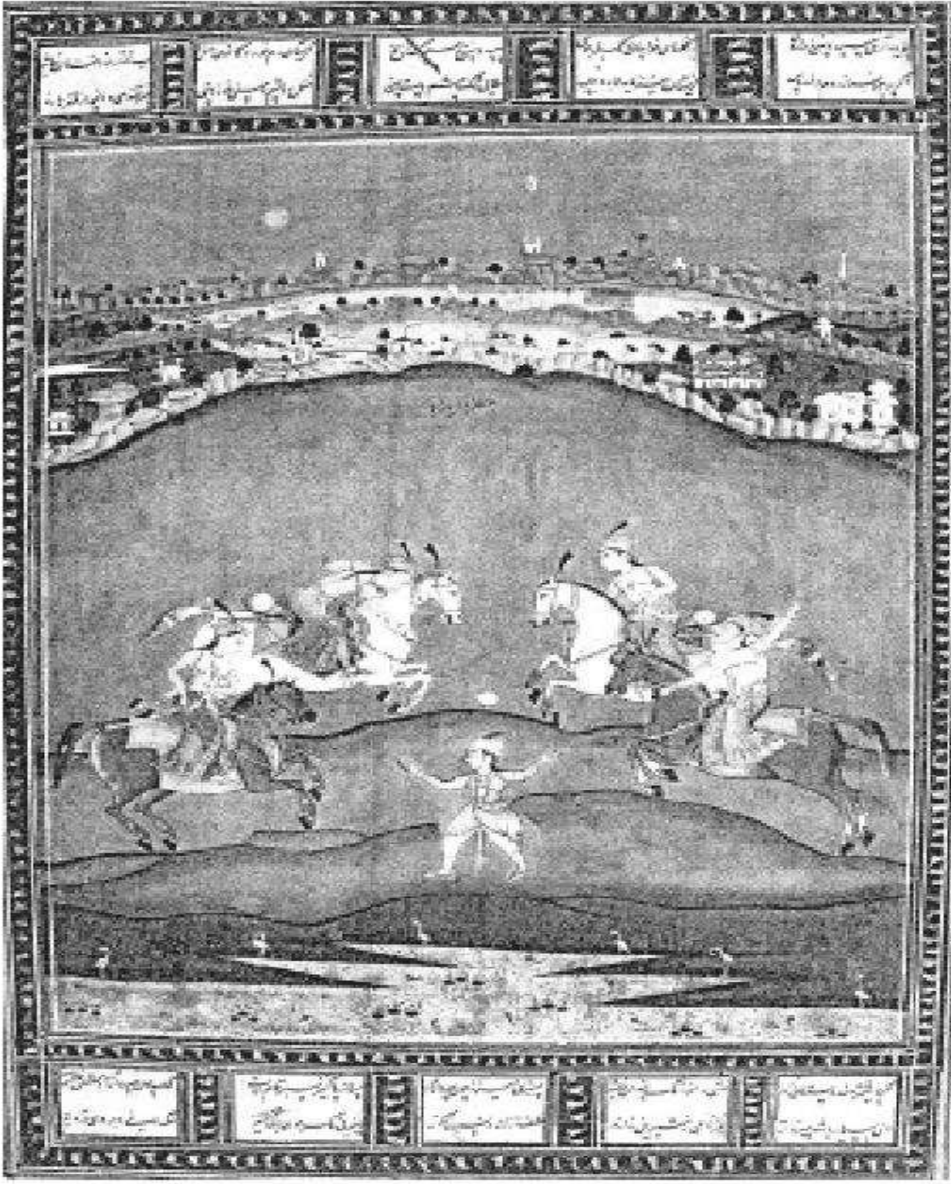
**Question Number : 26 Question Id : 540250796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

चित्रकारी को देखिए और निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :



उपरोक्त चित्रकारी के कलाकार्य के नाम को पहचानिए।

- (1) चौगान खिलाड़ी
- (2) गोपियों के साथ कृष्ण
- (3) चाँद बीबी पोलो खेल रही है
- (4) चाँद और चौगान खिलाड़ी

Options :

5402503181. 1

5402503182. 2

5402503183. 3

5402503184. 4

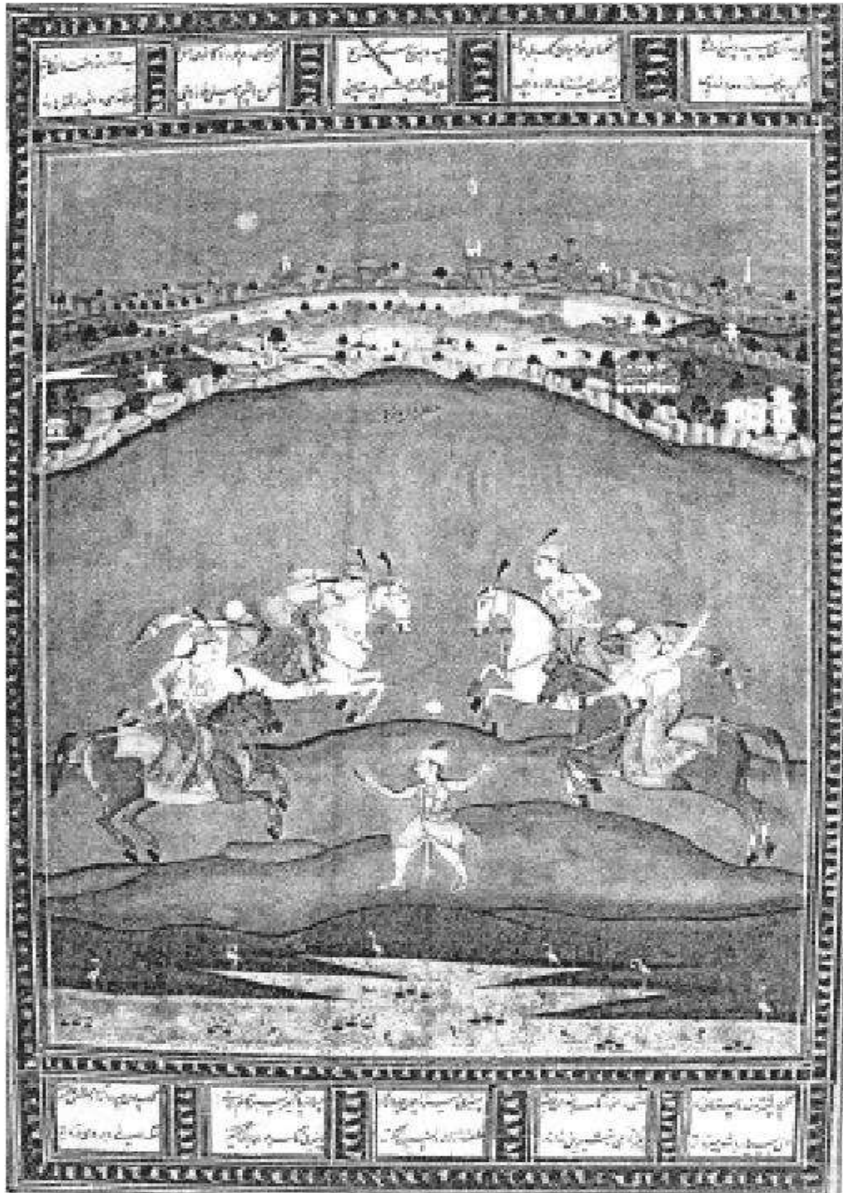
**Question Number : 27 Question Id : 540250797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

Observe the painting and answer the following questions :



Name the artist who painted this painting

- (1) Unknown
- (2) Miskin
- (3) Utkal Ram
- (4) Dana

Options :

5402503185. 1

5402503186. 2

5402503187. 3

5402503188. 4

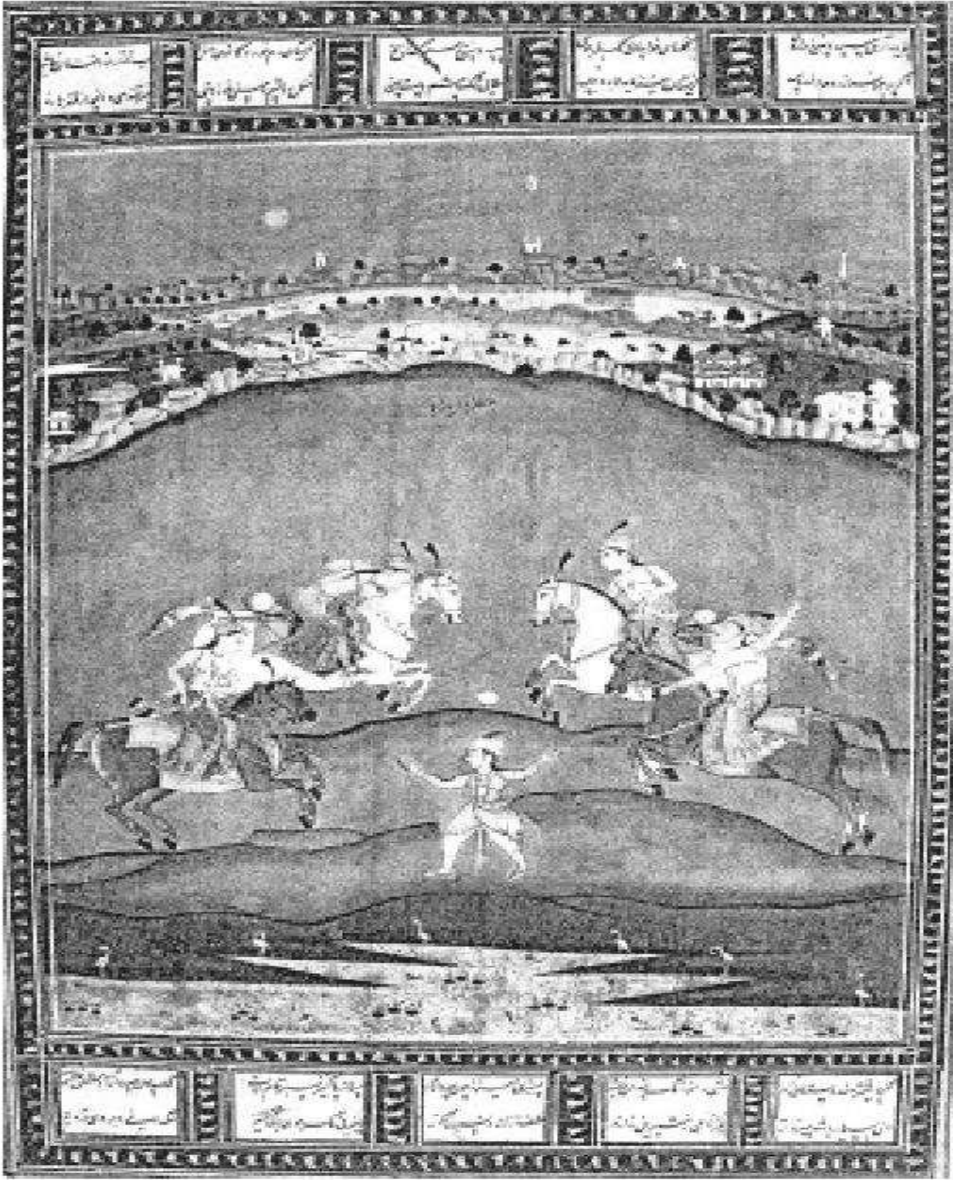
**Question Number : 27 Question Id : 540250797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

चित्रकारी को देखिए और निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :



कलाकार का नाम बताइए जिसने इस चित्रकारी को चित्रित किया ।

- (1) अज्ञात
- (2) मिस्किन
- (3) उत्कल राम
- (4) दाना

Options :

5402503185. 1

5402503186. 2

5402503187. 3

5402503188. 4

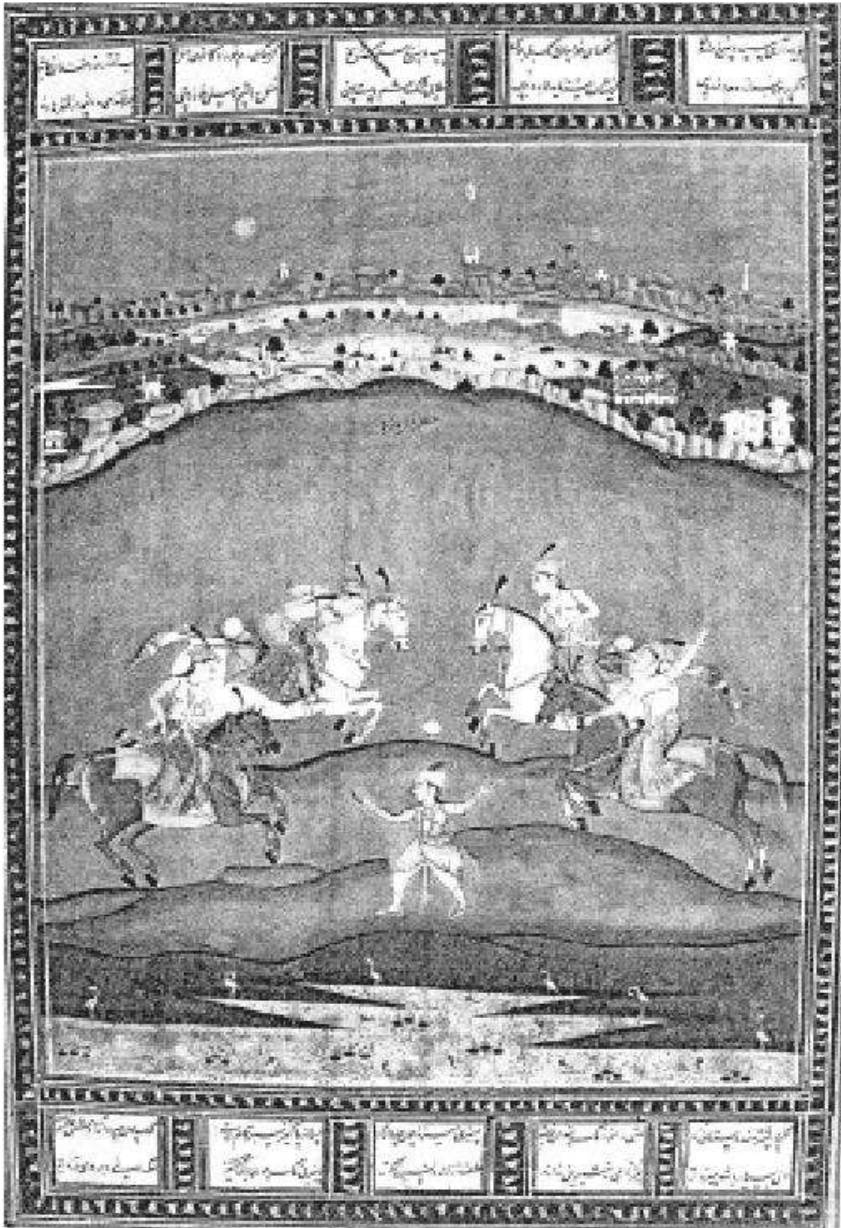
**Question Number : 28 Question Id : 540250798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

Observe the painting and answer the following questions :



What is the medium of the artwork.

- (1) Box board and oil
- (2) Water colour and Tempera
- (3) Oil colour and Tempera
- (4) Charcoal colour and Tempera

Options :

5402503189. 1

5402503190. 2

5402503191. 3

5402503192. 4

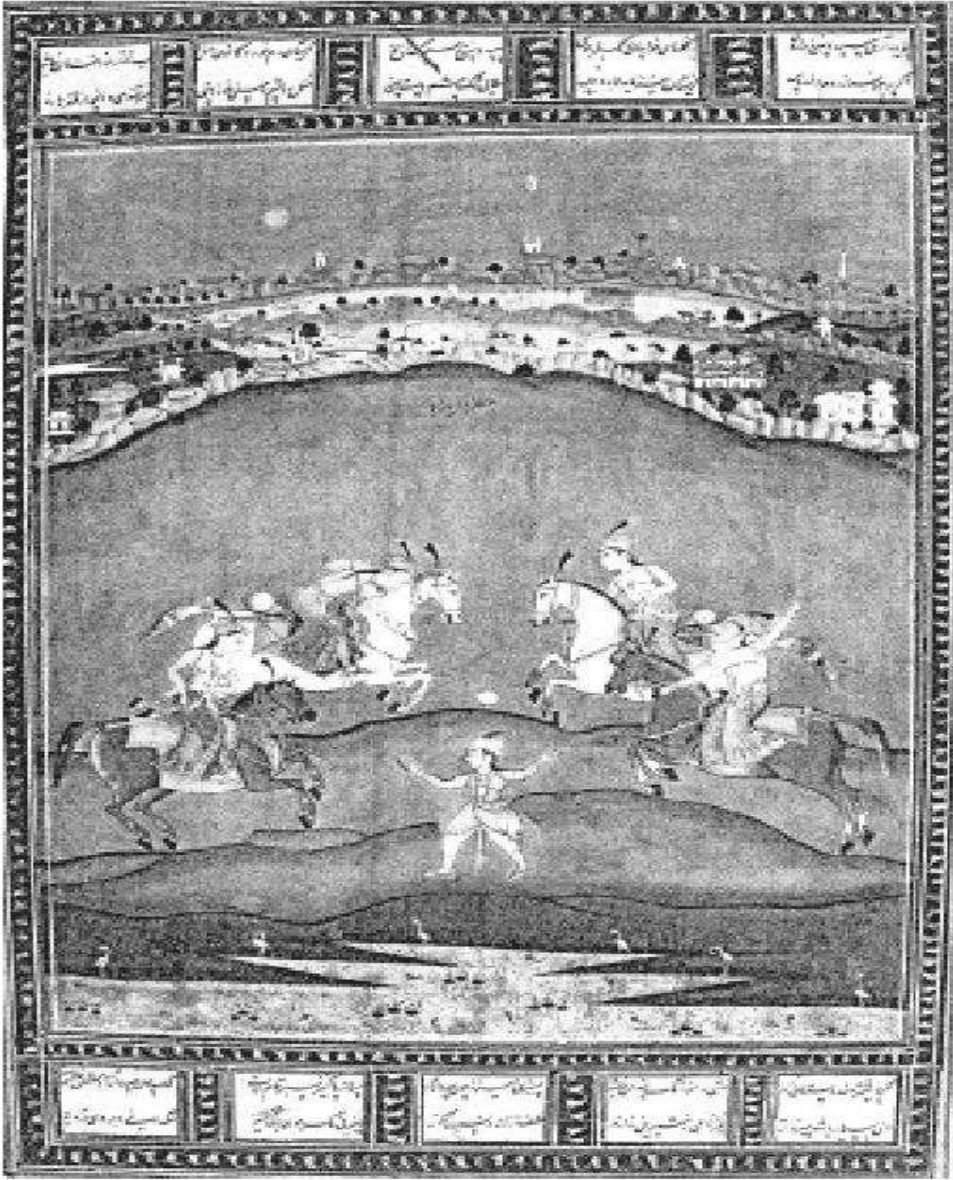
**Question Number : 28 Question Id : 540250798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

चित्रकारी को देखिए और निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :



कलाकार्य का माध्यम क्या है?

- (1) जलकोष्ठ (वाटर वॉक्स) और तैल
- (2) जल रंग और टेम्पेरा
- (3) तैल रंग और टेम्पेरा
- (4) काष्ठकोयला रंग और टेम्पेरा

Options :

5402503189. 1

5402503190. 2

5402503191. 3

5402503192. 4

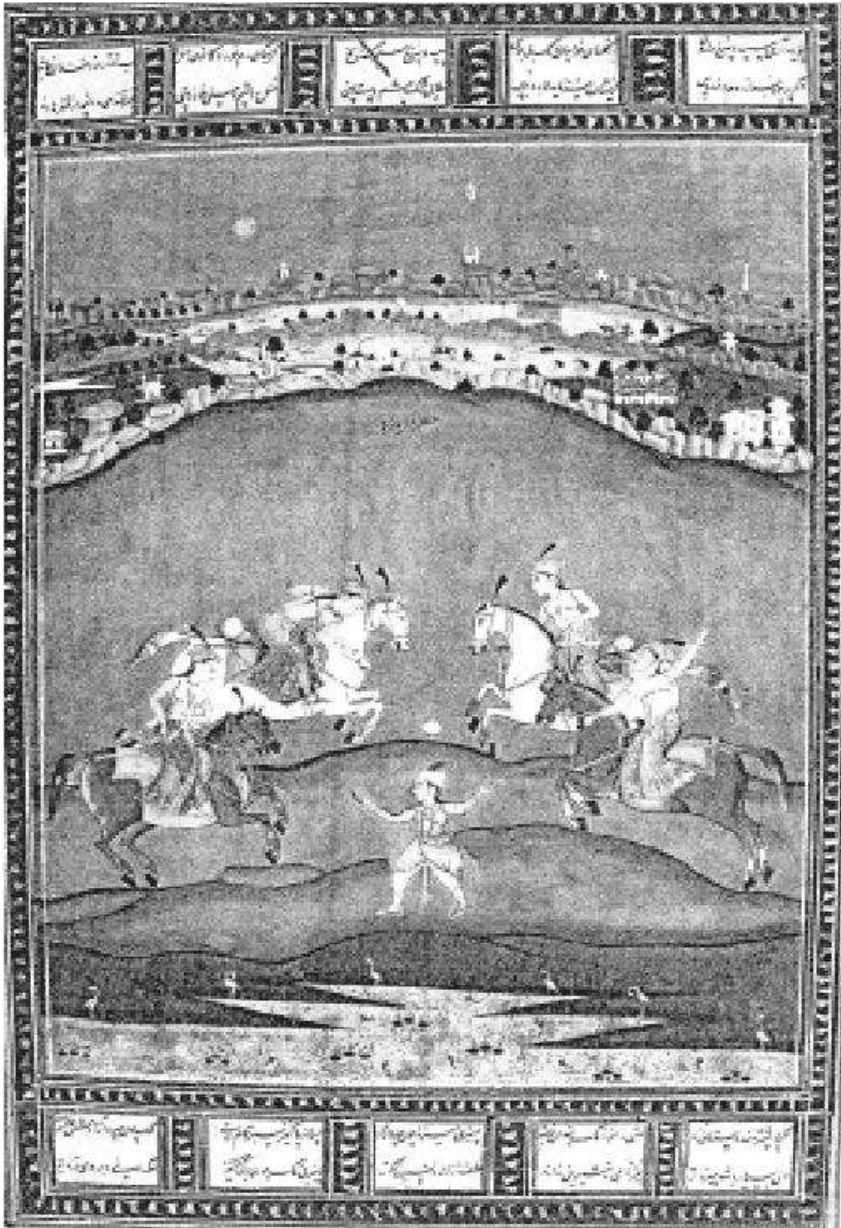
Question Number : 29 Question Id : 540250799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

Observe the painting and answer the following questions :



To which School this artwork belongs to ?

- (1) Rajasthani School
- (2) Pahari School
- (3) Mughal School
- (4) Deccani School

Options :

5402503193. 1

5402503194. 2

5402503195. 3

5402503196. 4

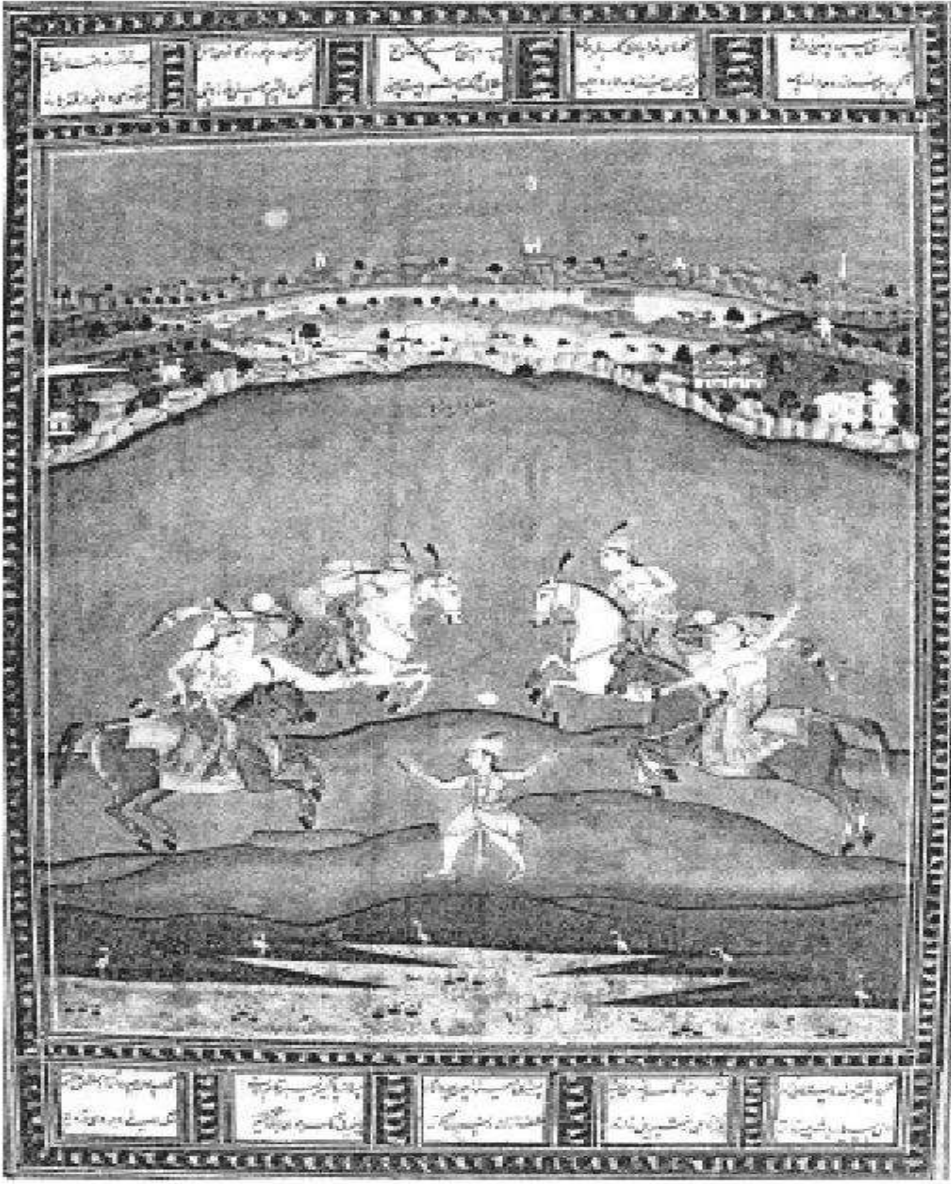
Question Number : 29 Question Id : 540250799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

चित्रकारी को देखिए और निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :



यह कलाकार्य किस विचारधारा से सम्बंधित है ?

- (1) राजस्थानी विचारधारा
- (2) पहाड़ी विचारधारा
- (3) मुगल विचारधारा
- (4) दक्कनी विचारधारा

Options :

5402503193. 1

5402503194. 2

5402503195. 3

5402503196. 4

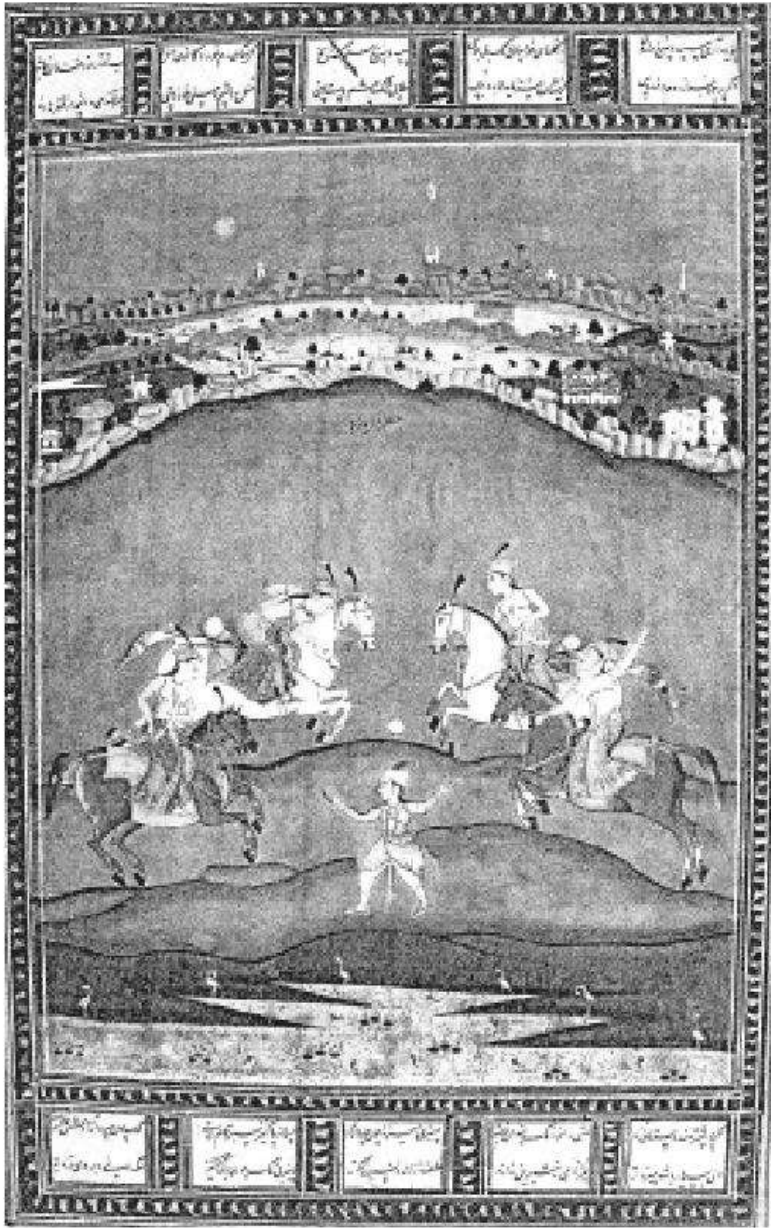
**Question Number : 30 Question Id : 540250800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

Observe the painting and answer the following questions :



Mention the name of the Royal Sports being played in the painting.

- (1) Polo
- (2) Hit ball
- (3) Football
- (4) Horse Hockey

Options :

5402503197. 1

5402503198. 2

5402503199. 3

5402503200. 4

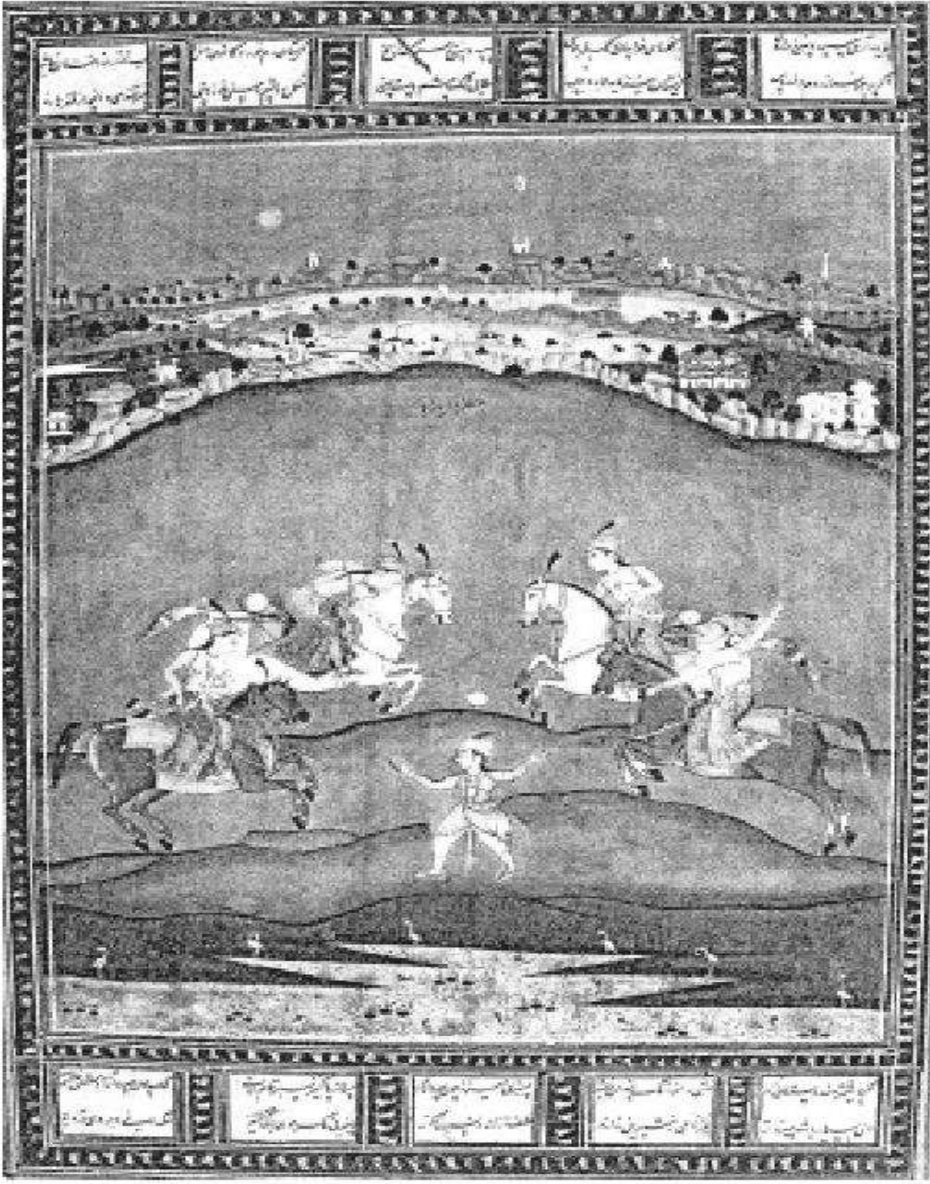
**Question Number : 30 Question Id : 540250800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

चित्रकारी को देखिए और निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :



चित्रकारी में खेले जा रहे शाही खेल (राजकीय खेल) का नाम बताइए।

- (1) पोलो
- (2) हिट बॉल
- (3) फुटबॉल
- (4) अश्व हॉकी

Options :

5402503197. 1

5402503198. 2

5402503199. 3

5402503200. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id : 54025060

Question Shuffling Allowed : No

Is Section Default? : null

Question Number : 31 Question Id : 540250801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

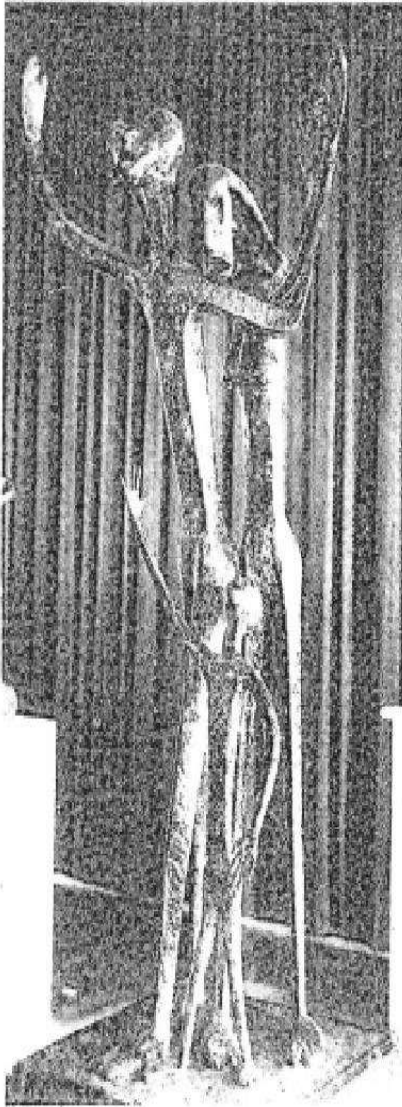
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observed the image and read the passage given below and answer the following questions :
Although the artist only uses abstraction, in which three figures are stick-like and shown in flat rhythmic planes, yet it is easy to understand them as family- husband, wife and child. They are shown flinging their arms above and crying out for helps in vain.



This Sculpture is known as -

- (1) Ganesha
- (2) Triumph of Labour
- (3) Cries Un-Heard
- (4) Santhal Family

Options :

5402503201. 1

5402503202. 2

5402503203. 3

5402503204. 4

**Question Number : 31 Question Id : 540250801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

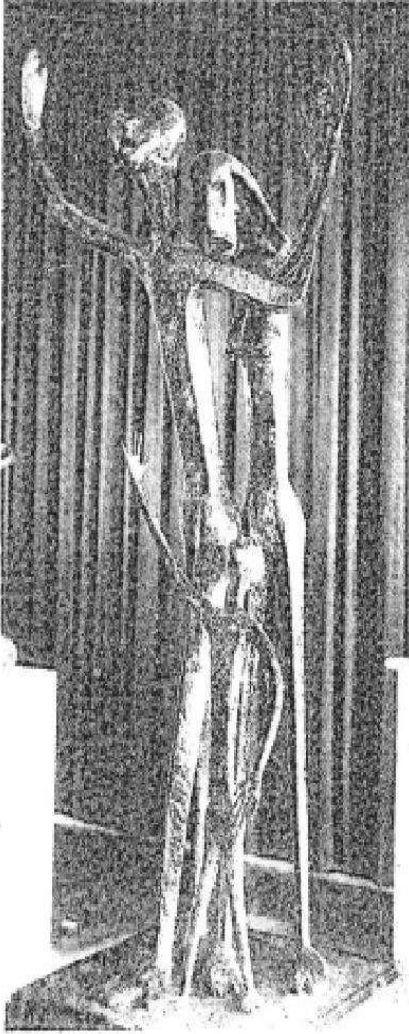
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

चित्र को देखिए और नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

यद्यपि कलाकार ने केवल अमूर्तता का उपयोग किया है जिस में छड़ी के समान तीन आकृतियाँ हैं और सपाट लयबद्ध तल पर दिखाई गई हैं, तो भी उन्हें परिवार के रूप में पहचानना आसान है - पति, पत्नी और बच्चा। उन्हें व्यर्थ में सहायता के लिए एकाएक अपनी बाँहों को ऊपर की ओर करके रोते हुए दिखाया गया है।



यह मूर्तिकला इस रूप में जानी जाती है -

- (1) गणेश
- (2) श्रम की विजय
- (3) काइज अन-हर्ड (अनसुना रोना)
- (4) संथाल परिवार

Options :

5402503201. 1

5402503202. 2

5402503203. 3

5402503204. 4

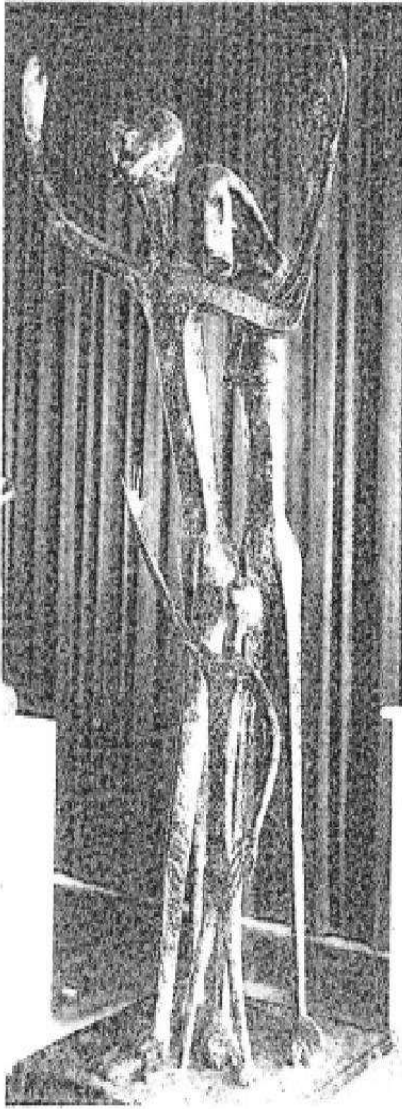
**Question Number : 32 Question Id : 540250802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observed the image and read the passage given below and answer the following questions :
Although the artist only uses abstraction, in which three figures are stick-like and shown in flat rhythmic planes, yet it is easy to understand them as family- husband, wife and child. They are shown flinging their arms above and crying out for helps in vain.



Who is the artist of this sculpture ?

- (1) P.V. Janakiram
- (2) Ramkinker Baij
- (3) D.P.Roy Chowdhury
- (4) Amarnath Sehgal

Options :

5402503205. 1

5402503206. 2

5402503207. 3

5402503208. 4

**Question Number : 32 Question Id : 540250802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

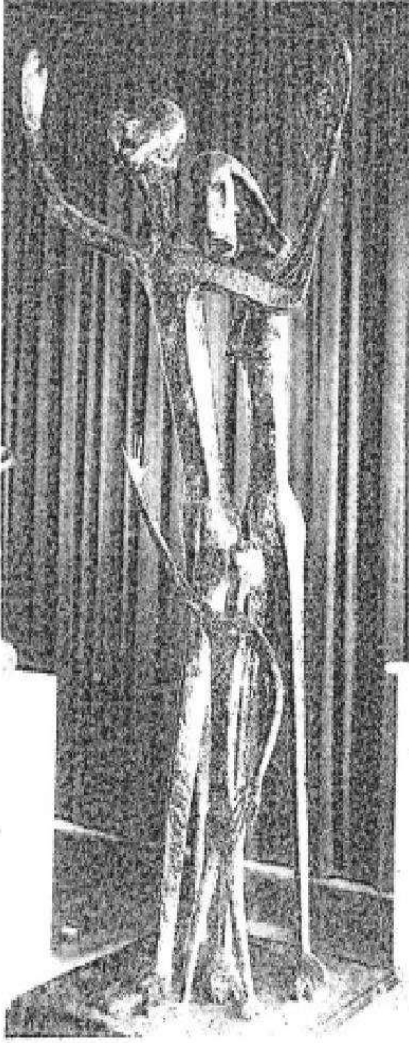
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

चित्र को देखिए और नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

यद्यपि कलाकार ने केवल अमूर्तता का उपयोग किया है जिस में छड़ी के समान तीन आकृतियाँ हैं और सपाट लयबद्ध तल पर दिखाई गई हैं, तो भी उन्हें परिवार के रूप में पहचानना आसान है - पति, पत्नी और बच्चा। उन्हें व्यर्थ में सहायता के लिए एकाएक अपनी बाँहों को ऊपर की ओर करके रोते हुए दिखाया गया है।



इस मूर्तिकला का कलाकार कौन है ?

- (1) पी.वी. जानकीराम
- (2) रामकिंकर बैज
- (3) डी.पी.रॉय चौधरी
- (4) अमरनाथ सहगल

Options :

5402503205. 1

5402503206. 2

5402503207. 3

5402503208. 4

Question Number : 33 Question Id : 540250803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

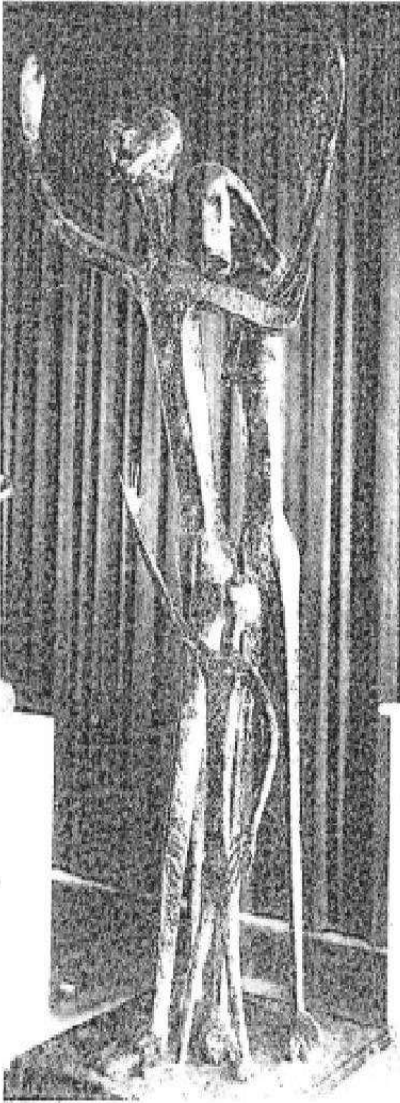
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observed the image and read the passage given below and answer the following questions :

Although the artist only uses abstraction, in which three figures are stick-like and shown in flat rhythmical planes, yet it is easy to understand them as family- husband, wife and child. They are shown flinging their arms above and crying out for helps in vain.



The sculpture is in the collection of :

- (1) National Gallery of Modern Art, New Delhi
- (2) National Museum, New Delhi
- (3) Rabindra Bhawan, New Delhi
- (4) Shantiniketan, West Bengal

Options :

5402503209. 1

5402503210. 2

5402503211. 3

5402503212. 4

**Question Number : 33 Question Id : 540250803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

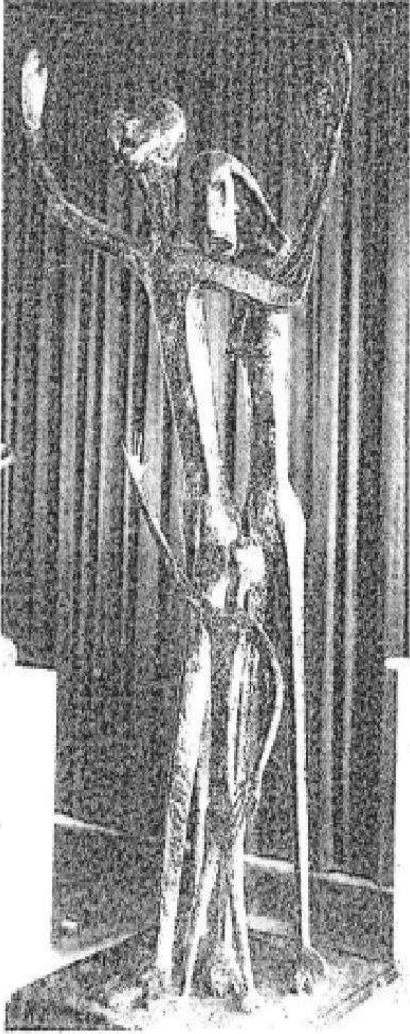
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

चित्र को देखिए और नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

यद्यपि कलाकार ने केवल अमूर्तता का उपयोग किया है जिस में छड़ी के समान तीन आकृतियाँ हैं और सपाट लयबद्ध तल पर दिखाई गई हैं, तो भी उन्हें परिवार के रूप में पहचानना आसान है - पति, पत्नी और बच्चा। उन्हें व्यर्थ में सहायता के लिए एकाएक अपनी बाँहों को ऊपर की ओर करके रोते हुए दिखाया गया है।



मूर्तिकला किसके संग्रह में है ?

- (1) आधुनिक कला की राष्ट्रीय कला दीर्घा, नई दिल्ली
- (2) राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली
- (3) रबिंद्र भवन, नई दिल्ली
- (4) शान्तिनिकेतन पश्चिम बंगाल

Options :

5402503209. 1

5402503210. 2

5402503211. 3

5402503212. 4

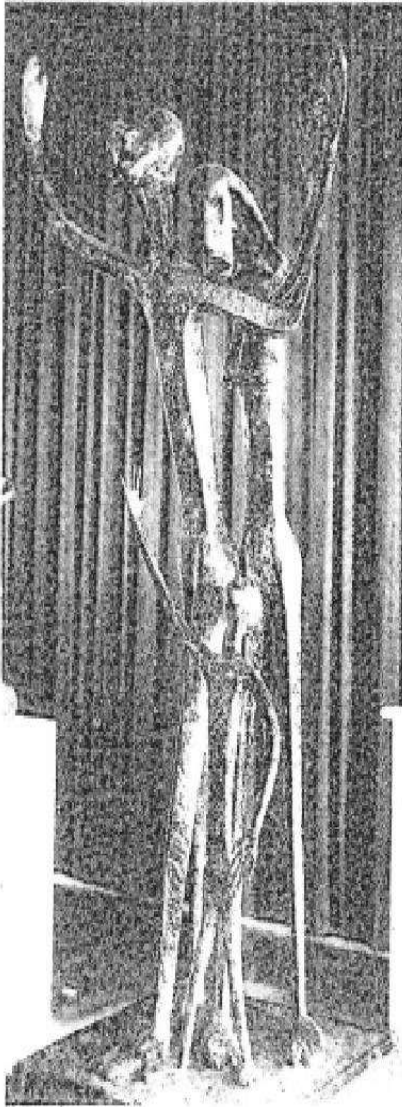
**Question Number : 34 Question Id : 540250804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observed the image and read the passage given below and answer the following questions :
Although the artist only uses abstraction, in which three figures are stick-like and shown in flat rhythmic planes, yet it is easy to understand them as family- husband, wife and child. They are shown flinging their arms above and crying out for helps in vain.



What is the medium of the above sculpture used by the artist ?

- (1) Cement and concrete
- (2) Stone
- (3) Bronze
- (4) Natural Fibre

Options :

5402503213. 1

5402503214. 2

5402503215. 3

5402503216. 4

**Question Number : 34 Question Id : 540250804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

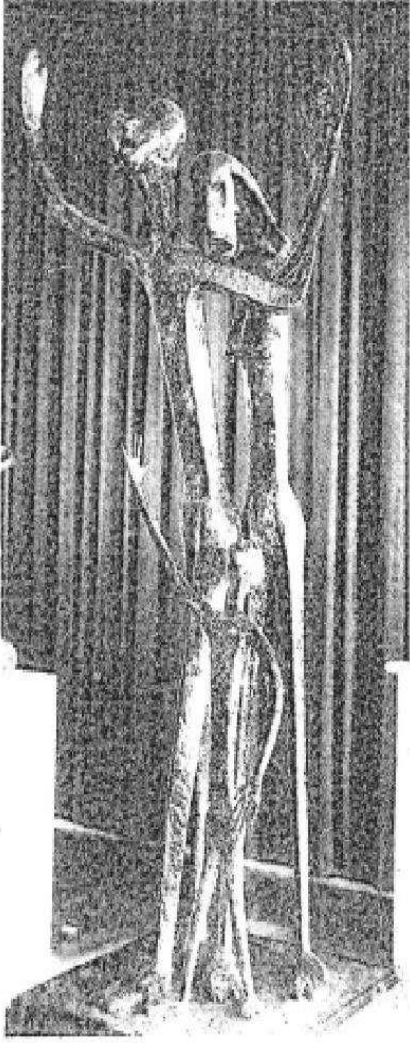
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

चित्र को देखिए और नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

यद्यपि कलाकार ने केवल अमूर्तता का उपयोग किया है जिस में छड़ी के समान तीन आकृतियाँ हैं और सपाट लयबद्ध तल पर दिखाई गई हैं, तो भी उन्हें परिवार के रूप में पहचानना आसान है - पति, पत्नी और बच्चा। उन्हें व्यर्थ में सहायता के लिए एकाएक अपनी बाँहों को ऊपर की ओर करके रोते हुए दिखाया गया है।



उपरोक्त मूर्तिकला में कलाकार ने किस माध्यम का उपयोग किया है ?

- (1) सीमेंट और कंक्रीट
- (2) पत्थर
- (3) कांसा
- (4) प्राकृतिक रेशे

Options :

5402503213. 1

5402503214. 2

5402503215. 3

5402503216. 4

**Question Number : 35 Question Id : 540250805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

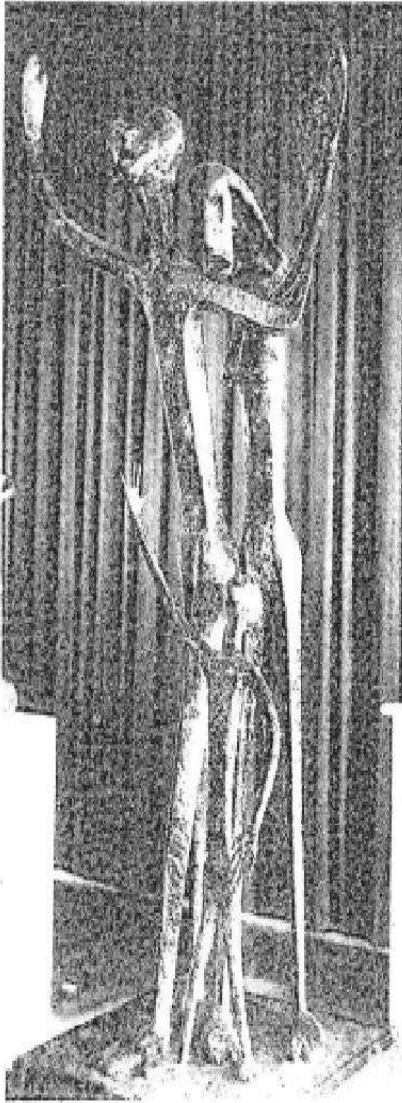
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

Observed the image and read the passage given below and answer the following questions :

Although the artist only uses abstraction, in which three figures are stick-like and shown in flat rhythmical planes, yet it is easy to understand them as family- husband, wife and child. They are shown flinging their arms above and crying out for helps in vain.



What is the message behind the sculpture ?

- (1) The artist pays homage to millions of destitute
- (2) Wrestling with human
- (3) Influence of Ancient Temple
- (4) Understanding traditional imagery

Options :

5402503217. 1

5402503218. 2

5402503219. 3

5402503220. 4

**Question Number : 35 Question Id : 540250805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

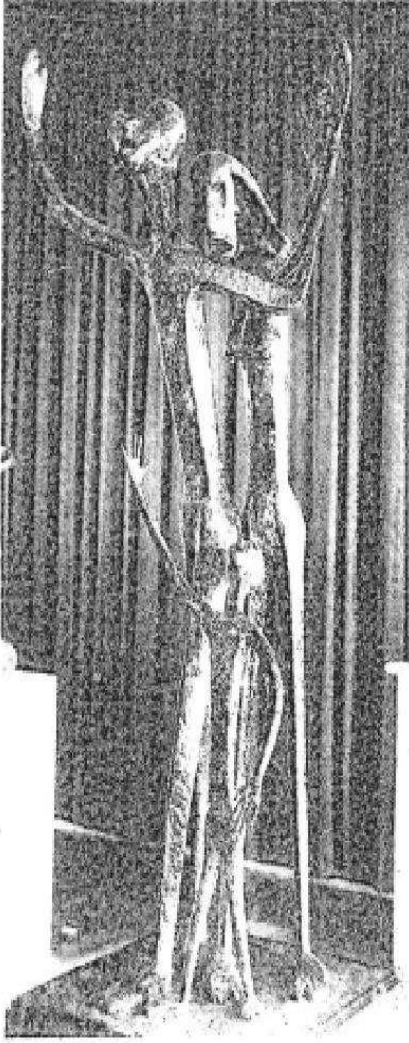
Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

चित्र को देखिए और नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

यद्यपि कलाकार ने केवल अमूर्तता का उपयोग किया है जिस में छड़ी के समान तीन आकृतियाँ हैं और सपाट लयबद्ध तल पर दिखाई गई हैं, तो भी उन्हें परिवार के रूप में पहचानना आसान है - पति, पत्नी और बच्चा। उन्हें व्यर्थ में सहायता के लिए एकाएक अपनी बाँहों को ऊपर की ओर करके रोते हुए दिखाया गया है।



मूर्तिकला के पीछे क्या संदेश है ?

- (1) कलाकार लाखों निराश्रितों (वंचितों)को श्रद्धांजलि दे रहा है
- (2) मानव के साथ मल्लयुद्ध
- (3) प्राचीन मंदिर का प्रभाव
- (4) परम्परागत बिम्ब चित्रण की समझ

Options :

5402503217. 1

5402503218. 2

5402503219. 3

5402503220. 4

Sub-Section Number :

Sub-Section Id : 54025061

Question Shuffling Allowed : Yes

Is Section Default? : null

Question Number : 36 Question Id : 540250806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Identify the sculpture in which the artist have used sheets of oxidised copper to create as free standing form.

- (A) Cries-Un-Heard
- (B) Krishna on Swing
- (C) Ganesha
- (D) Santhal Family
- (E) Triumph of Labour

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) Only
- (2) (C) Only
- (3) (A) and (B) Only
- (4) (D) and (E) Only

Options :

5402503221. 1

5402503222. 2

5402503223. 3

5402503224. 4

Question Number : 36 Question Id : 540250806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

उस मूर्तिकला को पहचानिए जिसमें कलाकार ने स्वतन्त्र खड़ी हुई अवस्था बनाने के लिए ऑक्सीकृत ताँबे की चादर का उपयोग किया है।

- (A) क्राइज-अन-हर्ड
- (B) झूलते हुए कृष्ण
- (C) गणेश
- (D) संथाल परिवार
- (E) श्रम की विजय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (C)
- (3) केवल (A) और (B)
- (4) केवल (D) और (E)

Options :

5402503221. 1

5402503222. 2

5402503223. 3

5402503224. 4

Question Number : 37 Question Id : 540250807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Among the following artists, who do not belong to Bengal School ?

- (A) Rabindranath Tagore
- (B) Nandalal Bose
- (C) Abanindranath Tagore
- (D) K.G. Subramanyan
- (E) Krishna Reddy

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (A), (B) and (C) Only
- (3) (B) and (C) Only
- (4) (D) and (E) Only

Options :

5402503225. 1

5402503226. 2

5402503227. 3

5402503228. 4

Question Number : 37 Question Id : 540250807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

नीचे दिए गए कलाकारों में से किसका सम्बंध बंगाल विचारधारा से नहीं है ?

- (A) रबिंद्रनाथ टैगोर
- (B) नंदालाल बोस
- (C) अबनिंद्रनाथ टैगोर
- (D) के.जी. सुब्रमण्यन
- (E) कृष्णा रेड्डी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (D) और (E)

Options :

5402503225. 1

5402503226. 2

5402503227. 3

5402503228. 4

Question Number : 38 Question Id : 540250808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Identify the correct options of the subject matter of the "Whirlpool".

- (A) This method is known as Mix-Media based on rural theme
- (B) Each colour blends is to the other to create a powerful web of design
- (C) This method is known as 'Viscosity Printing'
- (D) The Print's technique is based on understanding is how water and oil reacts with each other
- (E) The painting depicts the figure of a lonely woman

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B), (C), (D)
- (2) (B), (D), (E)
- (3) (A), (B), (C)
- (4) (C), (D), (E)

Options :

5402503229. 1

5402503230. 2

5402503231. 3

5402503232. 4

Question Number : 38 Question Id : 540250808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

“वर्लपूल” (जलभँवर/जलावर्त) की विषय समग्री के सही विकल्प को पहचानिए।

- (A) यह विधि ग्रामीण विषयवस्तु पर मिक्स-मीडिया के रूप में जानी जाती है।
(B) प्रभावशाली रेखांकन का जाल बनाने के लिए प्रत्येक रंग दूसरे में आकर्षक ढंग से मिल गया है।
(C) यह विधि “विस्कोसिटी प्रिंटिंग के रूप में जानी जाती है।
(D) यह मुद्रण तकनीकी इस पर आधारित है कि पानी और तैल एक दूसरे के साथ कैसे प्रतिक्रिया करते हैं।
(E) चित्रकारी अकेली महिला की आकृति को चित्रित करती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (B), (C), (D)
(2) (B), (D), (E)
(3) (A), (B), (C)
(4) (C), (D), (E)

Options :

5402503229. 1

5402503230. 2

5402503231. 3

5402503232. 4

Question Number : 39 Question Id : 540250809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

“Padshahnama” is one of the most exuberant painting projects undertaken by Jahangir’s Court and reflects the extraordinary manuscript that presents the height of Indian miniature paintings achieved. Identify the main characteristics of Mughal Paintings.

- (A) Impressive use of multiple perspectives
- (B) Mainly Primary colour were used
- (C) Enchanting palate of colours
- (D) Based on classical Music
- (E) Historical and Mystic Subjects

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (D)
- (2) (B), (D), (E)
- (3) (C), (D), (E)
- (4) (A), (C), (E)

Options :

- 5402503233. 1
- 5402503234. 2
- 5402503235. 3
- 5402503236. 4

Question Number : 39 Question Id : 540250809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

“पादशाहनामा” जहाँगीर के दरबार द्वारा शुरु की गई चित्रकारी योजनाओं में से एक जीवंत चित्रकारी है और यह भारतीय लघु चित्रकारी की असाधारण पांडुलिपि की उन ऊँचाइयों को दिखाती है जो उस समय इसने प्राप्त की थी। मुगल चित्रकारी की मुख्य विशेषताओं को पहचानिए।

- (A) बहुविध चित्रण का प्रभावशाली उपयोग
- (B) मुख्यतः प्राथमिक रंगों का उपयोग किया गया था
- (C) रंगों का आकर्षक तालू अधरिका
- (D) शास्त्रीय संगीत पर आधारित
- (E) ऐतिहासिक और अध्यात्म विषय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A), (B), (D)
- (2) (B), (D), (E)
- (3) (C), (D), (E)
- (4) (A), (C), (E)

Options :

- 5402503233. 1
- 5402503234. 2
- 5402503235. 3
- 5402503236. 4

Question Number : 40 Question Id : 540250810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Identify the correct options of the subject matter of the Deccan miniature painting "Ragini Pathamsika".

- (A) Based on Modern and abstract concept
- (B) Based on Indian Classical Music
- (C) This is an arabesque decoration done on the surface of the two domes with black colour
- (D) Two Human figure are shown in the centre of the painting.
- (E) Three Women beautifully dressed are seen wearing jewellery.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C)
- (2) (B), (C), (E)
- (3) (C), (D), (E)
- (4) (B), (D), (E)

Options :

5402503237. 1

5402503238. 2

5402503239. 3

5402503240. 4

Question Number : 40 Question Id : 540250810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

दक्कन लघु चित्रकारी “रागिनी पथमिसका” की विषय सामग्री के सही विकल्प को पहचानिए।

- (A) आधुनिक और अमूर्त मूल विचार पर आधारित
(B) भारतीय शास्त्रीय संगीत पर आधारित
(C) यह दो गुम्बदों की सतह पर काले रंग से की गई सज्जा है
(D) चित्रकारी के केंद्र में दो मानव आकृतियाँ दिखाई गई हैं
(E) तीन सुंदर पोशाक पहने स्त्रियाँ आभूषण पहने दिख रही हैं
- नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A), (B), (C)
(2) (B), (C), (E)
(3) (C), (D), (E)
(4) (B), (D), (E)

Options :

5402503237. 1

5402503238. 2

5402503239. 3

5402503240. 4

Question Number : 41 Question Id : 540250811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Some of the themes are given below :-

Choose the correct theme which suits the Mughal School of miniature painting.

- (A) The theme of Gita Govinda, Ragmala
- (B) Bhagvata Purana, Skandpurana
- (C) Themes of Hamza Nama, Tuzuk-i-Baburi,
- (D) Jahangirnama, Akbarnama and Padshahnama
- (E) Raginis Khambavati

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (C) and (D) Only
- (3) (A) and (E) Only
- (4) (B) and (E) Only

Options :

5402503241. 1

5402503242. 2

5402503243. 3

5402503244. 4

Question Number : 41 Question Id : 540250811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

नीचे कुछ विषय वस्तुएँ दी गई हैं -

सही विषयवस्तु चुनिए जो लघु चित्रकला की मुगल विचारधारा से मेल खाती है।

- (A) गीत गोविंद, रागमाला की विषयवस्तु
- (B) भागवत पुराण, स्कंदपुराण
- (C) हम्ज़ा नामा, तुजुक-ए-बाबरी की विषयवस्तु
- (D) जहाँगीर नामा, अकबरनामा और पादशाहनामा
- (E) खम्बावती रागिनियाँ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (C) और (D)
- (3) केवल (A) और (E)
- (4) केवल (B) और (E)

Options :

5402503241. 1

5402503242. 2

5402503243. 3

5402503244. 4

Question Number : 42 Question Id : 540250812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

The Rasamanjari posses unique characteristics features that is :-

- (A) Depiction of Radha and Krishna
- (B) Depiction of Rama and Bharat
- (C) Courtiers and their Families
- (D) The text is a treatise on Rasa
- (E) Deals with the classification of heroes (nayakas) and heroines(nayikas) in accordance with their age.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (A) and (C) Only
- (4) (D) and (E) Only

Options :

5402503245. 1

5402503246. 2

5402503247. 3

5402503248. 4

Question Number : 42 Question Id : 540250812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

रासमंजरी अद्धितीय विशेषताएँ रखती है, जो हैं :

- (A) राधा और कृष्ण का चित्रण
- (B) राम और भरत का चित्रण
- (C) दरबारी और उनके परिवार
- (D) पुस्तक रस का मूल पाठ है।
- (E) नायक और नायिकाओं को उनकी आयु के अनुसार वर्गीकृत करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (A) और (C)
- (4) केवल (D) और (E)

Options :

5402503245. 1

5402503246. 2

5402503247. 3

5402503248. 4

Question Number : 43 Question Id : 540250813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

What is wasli ?

- (A) Cloth made from cotton is used for painting
- (B) Layered thin sheets of handmade paper glued together to get the desired thickness
- (C) Sheet made from jute
- (D) Sheet made from marble
- (E) The painting is burnished with an agate to lend it a uniform sheen

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B) and (E) Only
- (2) (C) and (D) Only
- (3) (A) and (D) Only
- (4) (A) and (C) Only

Options :

5402503249. 1

5402503250. 2

5402503251. 3

5402503252. 4

Question Number : 43 Question Id : 540250813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

वास्ती क्या है?

- (A) चित्रकारी के लिए कपास से बना हुआ कपडा
(B) हाथ से बने कागज को एक साथ चिपकाकर इच्छित मोटाई के लिए पतली चादर की परतें बनाना
(C) जूट (पटसन) से बनी चादर
(D) संगमरमर से बनी हुई चादर (शीट)
(E) एक जैसी चमक बढ़ाने के लिए रत्न (बहुमूल्य पत्थर) का उपयोग करके चित्रकारी को सुंदर बनाया गया है।

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) केवल (B) और (E)
(2) केवल (C) और (D)
(3) केवल (A) और (D)
(4) केवल (A) और (C)

Options :

5402503249. 1

5402503250. 2

5402503251. 3

5402503252. 4

Question Number : 44 Question Id : 540250814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

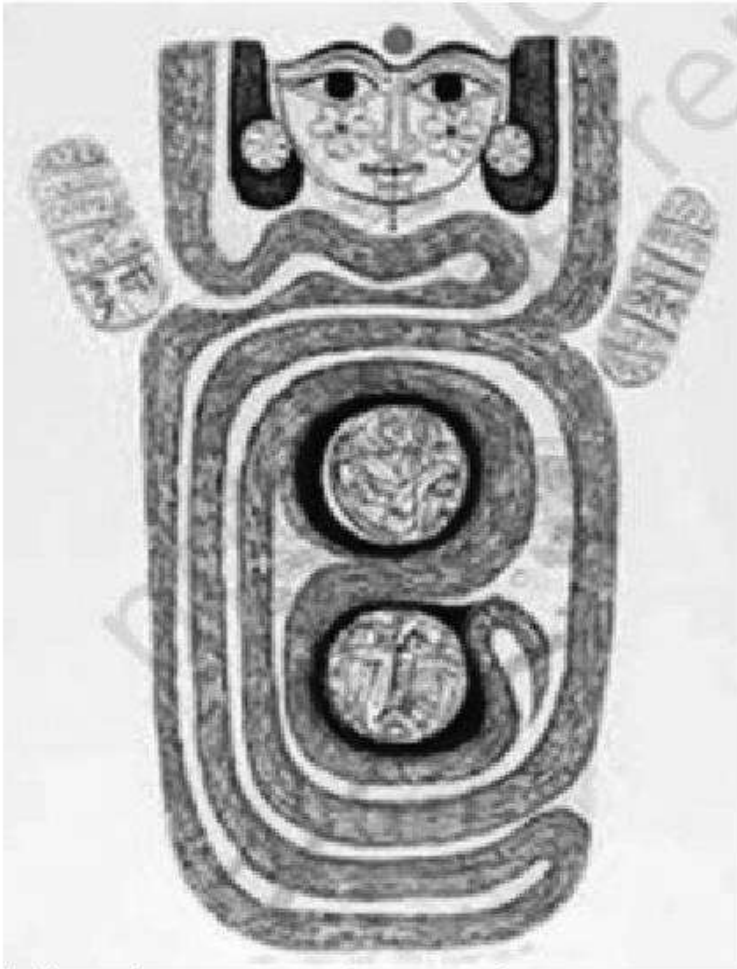
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Identify the correct suitable options for the given image.



- (A) This is an etching technique on paper
- (B) This is an intaglio technique
- (C) It is based on Folk tradition and popular practice
- (D) It is a pictorial image of a Goddess
- (E) It is a compositional picture of a village scene

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (E), (A), (D) Only
- (2) (B), (D), (A) Only
- (3) (A), (C), (D) Only
- (4) (B), (C), (D) Only

Options :

5402503253. 1

5402503254. 2

5402503255. 3

5402503256. 4

**Question Number : 44 Question Id : 540250814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

दिए गए चित्र के लिए उपयुक्त सही विकल्प पहचानिए।



- (A) यह कागज पर एक एचिंग तकनीकी है।
- (B) यह एक इटैग्लियो तकनीकी है।
- (C) यह लोक परम्परा और लोकप्रिय प्रथा पर आधारित है।
- (D) यह एक देवी की एक चित्रमयी आकृति है।
- (E) यह ग्रामीण दृश्य का एक संयोजक चित्र है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) केवल (E), (A), (D)
- (2) केवल (B), (D), (A)
- (3) केवल (A), (C), (D)
- (4) केवल (B), (C), (D)

Options :

5402503253. 1

5402503254. 2

5402503255. 3

5402503256. 4

Question Number : 45 Question Id : 540250815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Gaganendranath Tagore had followed cubism style. Identify what kind of lines he had used in his paintings to represent cubism ?

- (A) Circular
- (B) Doted
- (C) Vertical
- (D) Horizontal
- (E) Diagonal

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (C), (D), (E) Only
- (2) (E), (B), (C) Only
- (3) (C), (B), (A) Only
- (4) (A), (B), (E) Only

Options :

5402503257. 1

5402503258. 2

5402503259. 3

5402503260. 4

Question Number : 45 Question Id : 540250815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
-----	-------

गगनेंद्रनाथ टैगोर ने क्यूबिज्म शैली का अनुसरण किया। उन रेखाओं को पहचानिए जिनका उन्होंने अपनी चित्रकारी में क्यूबिज्म शैली के लिए उपयोग किया।

- (A) वृत्ताकार
- (B) बिंदुंकित
- (C) ऊर्ध्वाधर
- (D) क्षैतिज
- (E) विकर्णात्मक (विकर्ण)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) केवल (C), (D), (E)
- (2) केवल (E), (B), (C)
- (3) केवल (C), (B), (A)
- (4) केवल (A), (B), (E)

Options :

5402503257. 1

5402503258. 2

5402503259. 3

5402503260. 4

Question Number : 46 Question Id : 540250816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List - I with List - II.

List - I : Mughal Rulers Period

- (A) Shah Jahan
- (B) Akbar
- (C) Jahangir
- (D) Humayun

List - II : Artist of the Period

- (I) Ustad Mansur
- (II) Mir Sayyid Ali
- (III) Ustad Faquirullah Khan
- (IV) Jagannath

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

5402503261. 1

5402503262. 2

5402503263. 3

5402503264. 4

Question Number : 46 Question Id : 540250816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची - I का सूची - II के साथ मिलान कीजिए :

सूची - I

मुगल शासकों का काल

- (A) शाहजहाँ
- (B) अकबर
- (C) जहाँगीर
- (D) हुमायूँ

सूची - II

उस काल का कलाकार

- (I) उस्ताद मसूर
- (II) मीर सैयद अली
- (III) फकीरुल्लाह खान
- (IV) जगन्नाथ

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

- 5402503261. 1
- 5402503262. 2
- 5402503263. 3
- 5402503264. 4

Question Number : 47 Question Id : 540250817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List - I with List - II.

List - I

List - II

- | | |
|-----------------------|---|
| (A) Cries-Un-Heard | (I) Four men trying to move rock |
| (B) Ganesha | (II) Man, carrying his children in a double basket joined by a pole |
| (C) Triumph of Labour | (III) Three figures are stick like thin |
| (D) Santhal Family | (IV) Ganesha is playing Vina |

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

5402503265. 1

5402503266. 2

5402503267. 3

5402503268. 4

Question Number : 47 Question Id : 540250817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची - I का सूची - II के साथ मिलान कीजिए :

सूची - I

सूची - II

- | | |
|--------------------|---|
| (A) क्राइज-अन-हर्ड | (I) चार व्यक्ति चट्टान को हटाने का प्रयास कर रहे हैं। |
| (B) गणेश | (II) लट्ठे पर बंधी दो टोकरियों में व्यक्ति अपने बच्चों को ले जा रहा है। |
| (C) श्रम की विजय | (III) छड़ी के समान पतली तीन आकृतियाँ। |
| (D) संथाल परिवार | (IV) गणेश वीणा बजा रहे हैं। |

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

5402503265. 1
5402503266. 2
5402503267. 3
5402503268. 4

Question Number : 48 Question Id : 540250818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List - I with List - II.

List - I

- (A) Madonna and Child
- (B) Marriage Procession of Dara Shikoh
- (C) Kabir and Raidas
- (D) Falcon and a Bird Rest

List - II

- (I) Ustad Munsoor
- (II) Basawan
- (III) Haji Madni
- (IV) Ustad Faquirullah Khan

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

5402503269. 1

5402503270. 2

5402503271. 3

5402503272. 4

Question Number : 48 Question Id : 540250818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची - I का सूची - II के साथ मिलान कीजिए :

सूची - I

सूची - II

(A) मैडोना और बच्चा

(I) उस्ताद मंसूर

(B) दारा शिकोह की विवाह शोभायात्रा

(II) बसावर

(C) कबीर और रैदास

(III) हाजी मदनी

(D) फाल्कन एंड बर्ड रेस्ट

(IV) उस्ताद फकीरुल्लाह खान

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

(4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

5402503269. 1

5402503270. 2

5402503271. 3

5402503272. 4

Question Number : 49 Question Id : 540250819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List - I with List - II.

List - I

- (A) Krishna on swing
- (B) Chaugan Player
- (C) Maru Ragini
- (D) Bani Thani

List - II

- (I) Kishangarh Sub-School
- (II) Mewar Sub-School
- (III) Jodhpur Sub-School
- (IV) Bikaner Sub-School

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

5402503273. 1

5402503274. 2

5402503275. 3

5402503276. 4

Question Number : 49 Question Id : 540250819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची - I का सूची - II के साथ मिलान कीजिए :

सूची - I

- (A) झूले पर कृष्ण
- (B) चौगान खिलाड़ी
- (C) मारू रागिनी
- (D) बनी-ठनी

सूची - II

- (I) किशनगढ़ उप-विचारधारा
- (II) मेवाड़ उप-विचारधारा
- (III) जोधपुर उप-विचारधारा
- (IV) बीकानेर उप-विचारधारा

दिए गये विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

5402503273. 1

5402503274. 2

5402503275. 3

5402503276. 4

Question Number : 50 Question Id : 540250820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

Match List - I with List - II.

List - I

Title of the Painting

- (A) Pabuji ki Phad
- (B) Raja Aniruddha Singh Hara
- (C) Yuddha Kanda of Ramayana
- (D) Krishna embracing gopis

List - II

Sub-School

- (I) Bundi
- (II) Guler
- (III) Bhilwara
- (IV) Mewar

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

- 5402503277. 1
- 5402503278. 2
- 5402503279. 3
- 5402503280. 4

Question Number : 50 Question Id : 540250820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ2

सूची - I का सूची - II के साथ मिलान कीजिए :

सूची - I

चित्रकारी का शीर्षक

- (A) पाबूजी की फड़
- (B) राजा अनिरुद्ध सिंह हारा
- (C) रामायण का युद्ध काण्ड
- (D) कृष्ण गोपियों को आलिंगन करते हुए

सूची - II

उप-विचारधारा

- (I) बूंदी
- (II) गुलेर
- (III) भीलवाड़ा
- (IV) मेवाड़

निम्न विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

5402503277. 1

5402503278. 2

5402503279. 3

5402503280. 4