

National Testing Agency

Question Paper Name :	03 26052023 01 N
Subject Name :	26MayShift3 Subject Combination 1
Creation Date :	2023-05-27 07:22:52
Duration :	255
Total Marks :	1000
Display Marks:	Yes

Marathi

Group Number :	1
Group Id :	54025058
Group Maximum Duration :	45
Group Minimum Duration :	45
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	200
Is this Group for Examiner? :	No
Examiner permission :	Cant View
Show Progress Bar? :	No

Marathi

Section Id :	54025064
Section Number :	1

Section type : Online
Mandatory or Optional : Mandatory
Number of Questions : 50
Number of Questions to be attempted : 40
Section Marks : 200
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response : Yes
Maximum Instruction Time : 0
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 540250192
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : null

Question Number : 1 Question Id : 5402503136 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

पुढील उतारा वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

दक्षिण इटलीच्या पश्चिम किनाऱ्याला नितांत सुंदर असा गल्फ ऑफ नेपल्स हा समुद्र आहे. जवळच इटलीच्या भूमीवर वेसुविस हा 1281 मीटर्स उंचीचा पर्वत विसावला आहे.

पृथ्वीची जडणघडण होत असताना या ज्वालामुखी पर्वताचा अनेकदा उद्रेक झाला. त्यातून लाव्हा, राख, खनिजं बाहेर पडली आणि आसपासच्या भूमीवर पसरली. पावसानं वाहून आणलेल्या खनिजयुक्त मातीचा थर त्यावर साठला. त्यामुळे वेसुविसच्या भोवतालचा भाग अत्यंत सुपीक बनला. त्यानंतर अनेक शतकं हा ज्वालामुखी सुसावस्थेत राहिला. इथं ज्वालामुखी आहे हे कुणाला माहित नव्हतं.

अंदाजे ख्रिस्तपूर्व सहाशे वर्षापूर्वी ऑस्कन भाषा बोलणारे काही लोक वेसुविसच्या आग्नेय (दक्षिण-पूर्व) भागात वस्तीला आले आणि या अत्यंत सुपीक भागाला त्यांनी त्यांची कर्मभूमी बनवली. वेसुविसपासून नऊ किलोमीटर दूर असलेल्या त्या भागात पॉम्पेई हे शहर हळूहळू आकारू लागलं. मोठामोठ्या व्हिला, घरं, बाजार, चौक, बेक्या, शेती, फळबागा, फुलझाडं यांनी पॉम्पेईला नटवलं. बाथ (कुंडं), देवळं, ग्रीक संस्कृतीशी जवळीक साधणारे उंच स्तंभ, संगमरवरी व ब्रॉन्झचे पुतळे यांनी पॉम्पेई शोभिवंत होत गेलं प्रशस्त असं ओपन थिएटर इथं बांधलं गेलं.

दक्षिण इटलीच्या पश्चिम किनाऱ्यास असलेल्या समुद्राचे नाव सांगा.

- (1) हिंदी महासागर
- (2) गल्फ ऑफ नेपल्स
- (3) प्रशांत महासागर
- (4) अरबी समुद्र

Options :

54025012541. 1

54025012542. 2

54025012543. 3

54025012544. 4

Question Number : 2 Question Id : 5402503137 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
-----	-------

पुढील उतारा वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

दक्षिण इटलीच्या पश्चिम किनाऱ्याला नितांत सुंदर असा गल्फ ऑफ नेपल्स हा समुद्र आहे. जवळच इटलीच्या भूमीवर वेसुव्हास हा 1281 मीटर्स उंचीचा पर्वत विसावला आहे.

पृथ्वीची जडणघडण होत असताना या ज्वालामुखी पर्वताचा अनेकदा उद्रेक झाला. त्यातून लाव्हा, राख, खनिजं बाहेर पडली आणि आसपासच्या भूमीवर पसरली. पावसानं वाहून आणलेल्या खनिजयुक्त मातीचा थर त्यावर साठला. त्यामुळे वेसुव्हासच्या भोवतालचा भाग अत्यंत सुपीक बनला. त्यानंतर अनेक शतकं हा ज्वालामुखी सुप्तावस्थेत राहिला. इथं ज्वालामुखी आहे हे कुणाला माहीत नव्हतं.

अंदाजे ख्रिस्तपूर्व सहाशे वर्षापूर्वी ऑस्कन भाषा बोलणारे काही लोक वेसुव्हासच्या आग्नेय (दक्षिण-पूर्व) भागात वस्तीला आले आणि या अत्यंत सुपीक भागाला त्यांनी त्यांची कर्मभूमी बनवली. वेसुव्हासपासून नऊ किलोमीटर दूर असलेल्या त्या भागात पॉम्पेई हे शहर हळूहळू आकारू लागलं. मोठामोठ्या व्हिला, घरं, बाजार, चौक, बेक्या, शेती, फळबागा, फुलझाडं यांनी पॉम्पेईला नटवलं. बाथ (कुंडं), देवळं, ग्रीक संस्कृतीशी जवळीक साधणारे उंच स्तंभ, संगमरवरी व ब्रॉन्झचे पुतळे यांनी पॉम्पेई शोभिवंत होत गेलं प्रशस्त असं ओपन थिएटर इथं बांधलं गेलं.

वेसुव्हास या ज्वालामुखी पर्वताची उंची किती?

- (1) 950 मीटर्स
- (2) 1354 मीटर्स
- (3) 1281 मीटर्स
- (4) 2050 मीटर्स

Options :

54025012545. 1

54025012546. 2

54025012547. 3

54025012548. 4

Question Number : 3 Question Id : 5402503138 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

पुढील उतारा वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

दक्षिण इटलीच्या पश्चिम किनाऱ्याला नितांत सुंदर असा गल्फ ऑफ नेपल्स हा समुद्र आहे. जवळच इटलीच्या भूमीवर वेसुविअस हा 1281 मीटर्स उंचीचा पर्वत विसावला आहे.

पृथ्वीची जडणघडण होत असताना या ज्वालामुखी पर्वताचा अनेकदा उद्रेक झाला. त्यातून लाव्हा, राख, खनिजं बाहेर पडली आणि आसपासच्या भूमीवर पसरली. पावसानं वाहून आणलेल्या खनिजयुक्त मातीचा थर त्यावर साठला. त्यामुळे वेसुविअसच्या भोवतालचा भाग अत्यंत सुपीक बनला. त्यानंतर अनेक शतकं हा ज्वालामुखी सुसावस्थेत राहिला. इथं ज्वालामुखी आहे हे कुणाला माहीत नव्हतं.

अंदाजे ख्रिस्तपूर्व सहाशे वर्षांपूर्वी ऑस्कन भाषा बोलणारे काही लोक वेसुविअसच्या आग्नेय (दक्षिण-पूर्व) भागात वस्तीला आले आणि या अत्यंत सुपीक भागाला त्यांनी त्यांची कर्मभूमी बनवली. वेसुविअसपासून नऊ किलोमीटर दूर असलेल्या त्या भागात पॉम्पेई हे शहर हळूहळू आकारू लागलं. मोठामोठ्या व्हिला, घरं, बाजार, चौक, बेक्या, शेती, फळबागा, फुलझाडं यांनी पॉम्पेईला नटवलं. बाथ (कुंडं), देवळं, ग्रीक संस्कृतीशी जवळीक साधणारे उंच स्तंभ, संगमरवरी व ब्रॉन्झचे पुतळे यांनी पॉम्पेई शोभिवंत होत गेलं प्रशस्त असं ओपन थिएटर इथं बांधलं गेलं.

वेसुविअसच्या भोवतालचा भाग सुपीक असण्याचे प्रमुख कारण कोणते?

- (1) ज्वालामुखी उद्रेकामुळे लावा, राख, खनिजे बाहेर पडली व पावसाच्या मदतीने खनिजयुक्त मातीचा थर त्यावर साठला.
- (2) या पर्वताच्या शेजारूनच मोठ मोठ्या नदया वाहतात.
- (3) खते-बी-बियाणे यांचा मोठ्या प्रमाणात वापर होतो.
- (4) सेंद्रीय शेती न करता रासायनिक शेतीचा वापर या ठिकाणी केला जातो.

Options :

54025012549. 1

54025012550. 2

54025012551. 3

54025012552. 4

Question Number : 4 Question Id : 5402503139 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

पुढील उतारा वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

दक्षिण इटलीच्या पश्चिम किनाऱ्याला नितांत सुंदर असा गल्फ ऑफ नेपल्स हा समुद्र आहे. जवळच इटलीच्या भूमीवर वेसुव्हास हा 1281 मीटर्स उंचीचा पर्वत विसावला आहे.

पृथ्वीची जडणघडण होत असताना या ज्वालामुखी पर्वताचा अनेकदा उद्रेक झाला. त्यातून लाव्हा, राख, खनिज बाहेर पडली आणि आसपासच्या भूमीवर पसरली. पावसानं वाहून आणलेल्या खनिजयुक्त मातीचा थर त्यावर साठला. त्यामुळे वेसुव्हासच्या भोवतालचा भाग अत्यंत सुपीक बनला. त्यानंतर अनेक शतकं हा ज्वालामुखी सुप्तावस्थेत राहिला. इथं ज्वालामुखी आहे हे कुणाला माहीत नव्हतं.

अंदाजे ख्रिस्तपूर्व सहाशे वर्षापूर्वी ऑस्कन भाषा बोलणारे काही लोक वेसुव्हासच्या आग्नेय (दक्षिण-पूर्व) भागात वस्तीला आले आणि या अत्यंत सुपीक भागाला त्यांनी त्यांची कर्मभूमी बनवली. वेसुव्हासपासून नऊ किलोमीटर दूर असलेल्या त्या भागात पॉम्पेई हे शहर हळूहळू आकारू लागलं. मोठामोठ्या व्हिला, घरं, बाजार, चौक, बेक्या, शेती, फळबागा, फुलझाडं यांनी पॉम्पेईला नटवलं. बाथ (कुंड), देवळं, ग्रीक संस्कृतीशी जवळीक साधणारे उंच स्तंभ, संगमरवरी व ब्रॉन्झचे पुतळे यांनी पॉम्पेई शोभिवंत होत गेलं प्रशस्त असं ओपन थिएटर इथं बांधलं गेलं.

वेसुव्हासच्या आग्नेय (दक्षिण-पूर्व) भागात कोणती भाषा बोलणारे लोक वस्तीला आले?

- (1) रशियन भाषा
- (2) ऑस्कन भाषा
- (3) फ्रेंच भाषा
- (4) इंग्रजी भाषा

Options :

54025012553. 1

54025012554. 2

54025012555. 3

54025012556. 4

Question Number : 5 Question Id : 5402503140 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp1

पुढील उतारा वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

दक्षिण इटलीच्या पश्चिम किनाऱ्याला नितांत सुंदर असा गल्फ ऑफ नेपल्स हा समुद्र आहे. जवळच इटलीच्या भूमीवर वेसुविस हा 1281 मीटर्स उंचीचा पर्वत विसावला आहे.

पृथ्वीची जडणघडण होत असताना या ज्वालामुखी पर्वताचा अनेकदा उद्रेक झाला. त्यातून लाव्हा, राख, खनिजं बाहेर पडली आणि आसपासच्या भूमीवर पसरली. पावसानं वाहून आणलेल्या खनिजयुक्त मातीचा थर त्यावर साठला. त्यामुळे वेसुविसच्या भोवतालचा भाग अत्यंत सुपीक बनला. त्यानंतर अनेक शतकं हा ज्वालामुखी सुसावस्थेत राहिला. इथं ज्वालामुखी आहे हे कुणाला माहीत नव्हतं.

अंदाजे ख्रिस्तपूर्व सहाशे वर्षापूर्वी ऑस्कन भाषा बोलणारे काही लोक वेसुविसच्या आग्नेय (दक्षिण-पूर्व) भागात वस्तीला आले आणि या अत्यंत सुपीक भागाला त्यांनी त्यांची कर्मभूमी बनवली. वेसुविसपासून नऊ किलोमीटर दूर असलेल्या त्या भागात पॉम्पेई हे शहर हळूहळू आकारू लागलं. मोठामोठ्या व्हिला, घरं, बाजार, चौक, बेक्या, शेती, फळबागा, फुलझाडं यांनी पॉम्पेईला नटवलं. बाथ (कुंडं), देवळं, ग्रीक संस्कृतीशी जवळीक साधणारे उंच स्तंभ, संगमरवरी व ब्रॉन्झचे पुतळे यांनी पॉम्पेई शोभिवंत होत गेलं प्रशस्त असं ओपन थिएटर इथं बांधलं गेलं.

पॉम्पेई शहराचे वेसुविसपासून असणारे अंतर किती आहे?

- (1) 15 किमी
- (2) 30 किमी
- (3) 40 किमी
- (4) 09 किमी

Options :

54025012557. 1

54025012558. 2

54025012559. 3

54025012560. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

540250193

Question Shuffling Allowed :

No

Is Section Default? :

null

Question Number : 6 Question Id : 5402503141 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

पुढील उतारा वाचून खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

आनंद सगळ्यांनाच हवा असतो... पण आपला आनंद नेमका कशात आहे, हे अनेकांना कळत नसतं. आनंद म्हणजे नेमकं काय हेही उलगडलेलं नसतं. कुठे असतो हा आनंद? कुठे नसतो हा आनंद? आनंदी आनंद गडे, जिकडे तिकडे चोहीकडे! ही फक्त कविकल्पनाच नव्हे, तेच सत्य आहे, किंबहुना शाश्वत सत्य आहे!

आनंदाची गंमत अशी आहे, की तुम्ही शोधू लागलात, की तो दडून बसतो, पकडू गेलात, की हातातून निसटतो. आनंदासाठी जितका आटापिटा कराल, तितका तो हुलकावण्या देतो. जितका सहजपणे घ्याल, तितका आनंद सहज प्राप्त होतो. आनंद असतोच. तो अनुभवता मात्र यावा लागतो.

आनंदाच्या बाबतीत कळसा काखेत असूनही आपण गावाला वळसा घालीत असतो. आनंद आपण बाहेर शोधत असतो आणि तो मात्र आत असतो. आनंद आपल्या मनातच असतो. आनंदाच्या झऱ्याचा उगम आपल्या अंतरंगातच असतो.

हे खरं आहे, की आनंद सर्वत्र असतो; पण अंतरंगात आनंद असेल, तरच तो अनुभवता येतो. आनंदाचं नातं जुळतं, ते फक्त आनंदाशी. आनंदाला आकर्षित करतो, तो फक्त आनंदच. आनंदाला प्रसवतो, तोही आनंदच.

आनंदाचं भान जागृत ठेवणं हेच आनंदाचं रहस्य आहे. असंख्य अगणित पातळ्यांवर आनंद अनुभवता येतो. आपल्या आयुष्यासोबत ज्याचं अस्तित्व असतं, तो म्हणजे अस्तित्वाचा आनंद. आपलं अस्तित्व आपण नेहमीच गृहीत धरून चालतो आणि अस्तित्वाच्या आनंदाला मुक्ततो. आपल्या अस्तित्वाची साक्ष देत असतो, तो आपला श्वास.

आपल्या श्वासाचंही आपल्याला भान नसतं. खरंतर श्वास हा शरीर आणि मन यांना जोडणारा सेतू असतो. हा सेतू आपण जाणीवपूर्वक वापरत नाही. पोटातून खोलवर श्वास घेणं केवळ आरोग्यासाठी चांगलं असतं, असं नव्हे, तर त्यामुळे मनही शांत होतं. मुख्य म्हणजे श्वासाचं बोट धरून मनापर्यंत पोहोचता येतं, मनाशी नातं जोडता येतं.

पण आपण श्वासाकडे लक्षच देत नाही, आयुष्यातला एकेक क्षण येतो आणि जातो. आपण क्षणांकडे लक्ष देत नाही. एकेक दिवस उजाडतो, मावळतो. आपण दिवसाकडे लक्ष देत नाही. सूर्योदय, सूर्यास्त होतो, तोही आपण नीट पाहात नाही. तो दिसतो, तेव्हा आपल्याला दृष्टी आहे, हेही आपण गृहीत धरतो. जे जे आनंद देणारं आहे, ते गृहीतच धरून चालल्यामुळे आपल्याला ना सृष्टीचं कौतुक वाटतं, ना दृष्टीचं. आपल्या श्वासाचं, आपल्या अस्तित्वाचं, आपल्या अस्तित्वाच्या आनंदाचं भान हवं.

आनंद कुठे-कुठे असतो?

- (1) पूर्वेकडे
- (2) उत्तरेकडे
- (3) चोहीकडे
- (4) दक्षिणेकडे

Options :

54025012561. 1

54025012562. 2

54025012563. 3

54025012564. 4

**Question Number : 7 Question Id : 5402503142 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

पुढील उतारा वाचून खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

आनंद सगळ्यांनाच हवा असतो... पण आपला आनंद नेमका कशात आहे, हे अनेकांना कळत नसतं. आनंद म्हणजे नेमकं काय हेही उलगडलेलं नसतं. कुठे असतो हा आनंद? कुठे नसतो हा आनंद? आनंदी आनंद गडे, जिकडे तिकडे चोहीकडे! ही फक्त कविकल्पनाच नव्हे, तेच सत्य आहे, किंबहुना शाश्वत सत्य आहे!

आनंदाची गंमत अशी आहे, की तुम्ही शोधू लागलात, की तो दडून बसतो, पकडू गेलात, की हातातून निसटतो. आनंदासाठी जितका आटापिटा कराल, तितका तो हुलकावण्या देतो. जितका सहजपणे घ्याल, तितका आनंद सहज प्राप्त होतो. आनंद असतोच. तो अनुभवता मात्र यावा लागतो.

आनंदाच्या बाबतीत कळसा काखेत असूनही आपण गावाला वळसा घालीत असतो. आनंद आपण बाहेर शोधत असतो आणि तो मात्र आत असतो. आनंद आपल्या मनातच असतो. आनंदाच्या झऱ्याचा उगम आपल्या अंतरंगातच असतो.

हे खरं आहे, की आनंद सर्वत्र असतो; पण अंतरंगात आनंद असेल, तरच तो अनुभवता येतो. आनंदाचं नातं जुळतं, ते फक्त आनंदाशी. आनंदाला आकर्षित करतो, तो फक्त आनंदच. आनंदाला प्रसवतो, तोही आनंदच.

आनंदाचं भान जागृत ठेवणं हेच आनंदाचं रहस्य आहे. असंख्य अगणित पातळ्यांवर आनंद अनुभवता येतो. आपल्या आयुष्यासोबत ज्याचं अस्तित्व असतं, तो म्हणजे अस्तित्वाचा आनंद. आपलं अस्तित्व आपण नेहमीच गृहीत धरून चालतो आणि अस्तित्वाच्या आनंदाला मुक्ततो. आपल्या अस्तित्वाची साक्ष देत असतो, तो आपला श्वास.

आपल्या श्वासाचंही आपल्याला भान नसतं. खरंतर श्वास हा शरीर आणि मन यांना जोडणारा सेतू असतो. हा सेतू आपण जाणीवपूर्वक वापरत नाही. पोटातून खोलवर श्वास घेणं केवळ आरोग्यासाठी चांगलं असतं, असं नव्हे, तर त्यामुळे मनही शांत होतं. मुख्य म्हणजे श्वासाचं बोट धरून मनापर्यंत पोहोचता येतं, मनाशी नातं जोडता येतं.

पण आपण श्वासाकडे लक्षच देत नाही, आयुष्यातला एकेक क्षण येतो आणि जातो. आपण क्षणांकडे लक्ष देत नाही. एकेक दिवस उजाडतो, मावळतो. आपण दिवसाकडे लक्ष देत नाही. सूर्योदय, सूर्यास्त होतो, तोही आपण नीट पाहात नाही. तो दिसतो, तेव्हा आपल्याला दृष्टी आहे, हेही आपण गृहीत धरतो. जे जे आनंद देणारं आहे, ते गृहीतच धरून चालल्यामुळे आपल्याला ना सृष्टीचं कौतुक वाटतं, ना दृष्टीचं. आपल्या श्वासाचं, आपल्या अस्तित्वाचं, आपल्या अस्तित्वाच्या आनंदाचं भान हवं.

आनंदाची खरी गंमत कोणती?

- (1) तो दिसत नाही.
- (2) तो असत नाही.
- (3) आनंद विकत घेता येतो.
- (4) आनंद मिळविण्यासाठी आपण जेवढे प्रयत्न करतो तितका तो दूर पळतो व सहजतेने घेतल्यास सहज, प्राप्त होतो.

Options :

54025012565. 1

54025012566. 2

54025012567. 3

54025012568. 4

**Question Number : 8 Question Id : 5402503143 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

पुढील उतारा वाचून खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

आनंद सगळ्यांनाच हवा असतो... पण आपला आनंद नेमका कशात आहे, हे अनेकांना कळत नसतं. आनंद म्हणजे नेमकं काय हेही उलगडलेलं नसतं. कुठे असतो हा आनंद? कुठे नसतो हा आनंद? आनंदी आनंद गडे, जिकडे तिकडे चोहीकडे! ही फक्त कविकल्पनाच नव्हे, तेच सत्य आहे, किंबहुना शाश्वत सत्य आहे!

आनंदाची गंमत अशी आहे, की तुम्ही शोधू लागलात, की तो दडून बसतो, पकडू गेलात, की हातातून निसटतो. आनंदासाठी जितका आटापिटा कराल, तितका तो हुलकावण्या देतो. जितका सहजपणे घ्याल, तितका आनंद सहज प्राप्त होतो. आनंद असतोच. तो अनुभवता मात्र यावा लागतो.

आनंदाच्या बाबतीत कळसा काखेत असूनही आपण गावाला वळसा घालीत असतो. आनंद आपण बाहेर शोधत असतो आणि तो मात्र आत असतो. आनंद आपल्या मनातच असतो. आनंदाच्या झऱ्याचा उगम आपल्या अंतरंगातच असतो.

हे खरं आहे, की आनंद सर्वत्र असतो; पण अंतरंगात आनंद असेल, तरच तो अनुभवता येतो. आनंदाचं नातं जुळतं, ते फक्त आनंदाशी. आनंदाला आकर्षित करतो, तो फक्त आनंदच. आनंदाला प्रसवतो, तोही आनंदच.

आनंदाचं भान जागृत ठेवणं हेच आनंदाचं रहस्य आहे. असंख्य अगणित पातळ्यांवर आनंद अनुभवता येतो. आपल्या आयुष्यासोबत ज्याचं अस्तित्व असतं, तो म्हणजे अस्तित्वाचा आनंद. आपलं अस्तित्व आपण नेहमीच गृहीत धरून चालतो आणि अस्तित्वाच्या आनंदाला मुक्ततो. आपल्या अस्तित्वाची साक्ष देत असतो, तो आपला श्वास.

आपल्या श्वासाचंही आपल्याला भान नसतं. खरंतर श्वास हा शरीर आणि मन यांना जोडणारा सेतू असतो. हा सेतू आपण जाणीवपूर्वक वापरत नाही. पोटातून खोलवर श्वास घेणं केवळ आरोग्यासाठी चांगलं असतं, असं नव्हे, तर त्यामुळे मनही शांत होतं. मुख्य म्हणजे श्वासाचं बोट धरून मनापर्यंत पोहोचता येतं, मनाशी नातं जोडता येतं.

पण आपण श्वासाकडे लक्ष देत नाही, आयुष्यातला एकेक क्षण येतो आणि जातो. आपण क्षणांकडे लक्ष देत नाही. एकेक दिवस उजाडतो, मावळतो. आपण दिवसाकडे लक्ष देत नाही. सूर्योदय, सूर्यास्त होतो, तोही आपण नीट पाहात नाही. तो दिसतो, तेव्हा आपल्याला दृष्टी आहे, हेही आपण गृहीत धरतो. जे जे आनंद देणारं आहे, ते गृहीतच धरून चालल्यामुळे आपल्याला ना सृष्टीचं कौतुक वाटतं, ना दृष्टीचं. आपल्या श्वासाचं, आपल्या अस्तित्वाचं, आपल्या अस्तित्वाच्या आनंदाचं भान हवं.

आनंदाच्या झऱ्याचा उगम कुठे असतो?

- (1) पर्वतात
- (2) चिंतनात
- (3) अंतरंगात
- (4) घरात

Options :

54025012569. 1

54025012570. 2

54025012571. 3

54025012572. 4

**Question Number : 9 Question Id : 5402503144 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

पुढील उतारा वाचून खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

आनंद सगळ्यांनाच हवा असतो... पण आपला आनंद नेमका कशात आहे, हे अनेकांना कळत नसतं. आनंद म्हणजे नेमकं काय हेही उलगडलेलं नसतं. कुठे असतो हा आनंद? कुठे नसतो हा आनंद? आनंदी आनंद गडे, जिकडे तिकडे चोहीकडे! ही फक्त कविकल्पनाच नव्हे, तेच सत्य आहे, किंबहुना शाश्वत सत्य आहे!

आनंदाची गंमत अशी आहे, की तुम्ही शोधू लागलात, की तो दडून बसतो, पकडू गेलात, की हातातून निसटतो. आनंदासाठी जितका आटापिटा कराल, तितका तो हुलकावण्या देतो. जितका सहजपणे घ्याल, तितका आनंद सहज प्राप्त होतो. आनंद असतोच. तो अनुभवता मात्र यावा लागतो.

आनंदाच्या बाबतीत कळसा काखेत असूनही आपण गावाला वळसा घालीत असतो. आनंद आपण बाहेर शोधत असतो आणि तो मात्र आत असतो. आनंद आपल्या मनातच असतो. आनंदाच्या झऱ्याचा उगम आपल्या अंतरंगातच असतो.

हे खरं आहे, की आनंद सर्वत्र असतो; पण अंतरंगात आनंद असेल, तरच तो अनुभवता येतो. आनंदाचं नातं जुळतं, ते फक्त आनंदाशी. आनंदाला आकर्षित करतो, तो फक्त आनंदच. आनंदाला प्रसवतो, तोही आनंदच.

आनंदाचं भान जागृत ठेवणं हेच आनंदाचं रहस्य आहे. असंख्य अगणित पातळ्यांवर आनंद अनुभवता येतो. आपल्या आयुष्यासोबत ज्याचं अस्तित्व असतं, तो म्हणजे अस्तित्वाचा आनंद. आपलं अस्तित्व आपण नेहमीच गृहीत धरून चालतो आणि अस्तित्वाच्या आनंदाला मुक्ततो. आपल्या अस्तित्वाची साक्ष देत असतो, तो आपला श्वास.

आपल्या श्वासाचंही आपल्याला भान नसतं. खरंतर श्वास हा शरीर आणि मन यांना जोडणारा सेतू असतो. हा सेतू आपण जाणीवपूर्वक वापरत नाही. पोटातून खोलवर श्वास घेणं केवळ आरोग्यासाठी चांगलं असतं, असं नव्हे, तर त्यामुळे मनही शांत होतं. मुख्य म्हणजे श्वासाचं बोट धरून मनापर्यंत पोहोचता येतं, मनाशी नातं जोडता येतं.

पण आपण श्वासाकडे लक्ष देत नाही, आयुष्यातला एकेक क्षण येतो आणि जातो. आपण क्षणांकडे लक्ष देत नाही. एकेक दिवस उजाडतो, मावळतो. आपण दिवसाकडे लक्ष देत नाही. सूर्योदय, सूर्यास्त होतो, तोही आपण नीट पाहात नाही. तो दिसतो, तेव्हा आपल्याला दृष्टी आहे, हेही आपण गृहीत धरतो. जे जे आनंद देणारं आहे, ते गृहीतच धरून चालल्यामुळे आपल्याला ना सृष्टीचं कौतुक वाटतं, ना दृष्टीचं. आपल्या श्वासाचं, आपल्या अस्तित्वाचं, आपल्या अस्तित्वाच्या आनंदाचं भान हवं.

शरीर आणि मन यांना जोडणारा मुख्य सेतू कोणता?

- (1) आपला श्वास
- (2) डोळ्या
- (3) मानवी मन
- (4) मानवी विचारविविधता

Options :

54025012573. 1

54025012574. 2

54025012575. 3

54025012576. 4

**Question Number : 10 Question Id : 5402503145 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp2

पुढील उतारा वाचून खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

आनंद सगळ्यांनाच हवा असतो... पण आपला आनंद नेमका कशात आहे, हे अनेकांना कळत नसतं. आनंद म्हणजे नेमकं काय हेही उलगडलेलं नसतं. कुठे असतो हा आनंद? कुठे नसतो हा आनंद? आनंदी आनंद गडे, जिकडे तिकडे चोहीकडे! ही फक्त कविकल्पनाच नव्हे, तेच सत्य आहे, किंबहुना शाश्वत सत्य आहे!

आनंदाची गंमत अशी आहे, की तुम्ही शोधू लागलात, की तो दडून बसतो, पकडू गेलात, की हातातून निसटतो. आनंदासाठी जितका आटापिटा कराल, तितका तो हुलकावण्या देतो. जितका सहजपणे घ्याल, तितका आनंद सहज प्राप्त होतो. आनंद असतोच. तो अनुभवता मात्र यावा लागतो.

आनंदाच्या बाबतीत कळसा काखेत असूनही आपण गावाला वळसा घालीत असतो. आनंद आपण बाहेर शोधत असतो आणि तो मात्र आत असतो. आनंद आपल्या मनातच असतो. आनंदाच्या झऱ्याचा उगम आपल्या अंतरंगातच असतो.

हे खरं आहे, की आनंद सर्वत्र असतो; पण अंतरंगात आनंद असेल, तरच तो अनुभवता येतो. आनंदाचं नातं जुळतं, ते फक्त आनंदाशी. आनंदाला आकर्षित करतो, तो फक्त आनंदच. आनंदाला प्रसवतो, तोही आनंदच.

आनंदाचं भान जागृत ठेवणं हेच आनंदाचं रहस्य आहे. असंख्य अगणित पातळ्यांवर आनंद अनुभवता येतो. आपल्या आयुष्यासोबत ज्याचं अस्तित्व असतं, तो म्हणजे अस्तित्वाचा आनंद. आपलं अस्तित्व आपण नेहमीच गृहीत धरून चालतो आणि अस्तित्वाच्या आनंदाला मुक्ततो. आपल्या अस्तित्वाची साक्ष देत असतो, तो आपला श्वास.

आपल्या श्वासाचंही आपल्याला भान नसतं. खरंतर श्वास हा शरीर आणि मन यांना जोडणारा सेतू असतो. हा सेतू आपण जाणीवपूर्वक वापरत नाही. पोटातून खोलवर श्वास घेणं केवळ आरोग्यासाठी चांगलं असतं, असं नव्हे, तर त्यामुळे मनही शांत होतं. मुख्य म्हणजे श्वासाचं बोट धरून मनापर्यंत पोहोचता येतं, मनाशी नातं जोडता येतं.

पण आपण श्वासाकडे लक्षच देत नाही, आयुष्यातला एकेक क्षण येतो आणि जातो. आपण क्षणांकडे लक्ष देत नाही. एकेक दिवस उजाडतो, मावळतो. आपण दिवसाकडे लक्ष देत नाही. सूर्योदय, सूर्यास्त होतो, तोही आपण नीट पाहात नाही. तो दिसतो, तेव्हा आपल्याला दृष्टी आहे, हेही आपण गृहीत धरतो. जे जे आनंद देणारं आहे, ते गृहीतच धरून चालल्यामुळे आपल्याला ना सृष्टीचं कौतुक वाटतं, ना दृष्टीचं. आपल्या श्वासाचं, आपल्या अस्तित्वाचं, आपल्या अस्तित्वाच्या आनंदाचं भान हवं.

सृष्टीचे व दृष्टीचे कौतुक न वाटण्याचे कारण कोणते?

- (1) जे-जे दुःख देणारे आहे ते गृहीत धरल्यामुळे.
- (2) जे-जे आनंद देणारे आहे ते गृहीत धरल्यामुळे.
- (3) जे-जे प्राप्त झाले आहे ते आणखी हवे असल्यामुळे.
- (4) सृष्टी व दृष्टी सहज प्राप्त झाल्यामुळे.

Options :

54025012577. 1

54025012578. 2

54025012579. 3

54025012580. 4

Sub-Section Id : 540250194

Question Shuffling Allowed : No

Is Section Default? : null

Question Number : 11 Question Id : 5402503146 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp3

पुढील कविता वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

सरी-वाफ्यात, कांदं लावते
बाई लावते
नाही कांदं ग, जीव लावते
बाई लावते
काळ्या आईला, हिरवं गोंदते
बाई गोंदते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

फुलं सोन्याची, झेंडू तोडते
बाई तोडते
नाही फुलं ग, देह तोडते
बाई तोडते
घरादाराला, तोरण बांधते
बाई बांधते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

ऊस लावते, बेणं दाबते
बाई दाबते
नाही बेणं ग, मन दाबते
बाई दाबते
कांड्या-कांड्यांनी, संसार सांधते
बाई सांधते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

उन्हातान्हात, रोज मरते
बाई मरते
हिरवी होऊन, मागं उरते
बाई उरते
खोल विहिरीचं पाणी शेंदते
बाई शेंदते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

शेतकरी महिला कांदयासोबत काय लावत आहे ?

- (1) मातीतील गवत लावत आहे
- (2) भाजी लावत आहे
- (3) जीव लावत आहे
- (4) मनातील द्वेष लावत आहे

Options :

54025012581. 1

54025012582. 2

54025012583. 3

54025012584. 4

**Question Number : 12 Question Id : 5402503147 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp3

पुढील कविता वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

सरी-वाफ्यात, कांदं लावते
बाई लावते
नाही कांदं ग, जीव लावते
बाई लावते
काळ्या आईला, हिरवं गोंदते
बाई गोंदते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

फुलं सोन्याची, झेंडू तोडते
बाई तोडते
नाही फुलं ग, देह तोडते
बाई तोडते
घरादाराला, तोरण बांधते
बाई बांधते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

ऊस लावते, बेणं दाबते
बाई दाबते
नाही बेणं ग, मन दाबते
बाई दाबते
कांड्या-कांड्यांनी, संसार सांधते
बाई सांधते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

उन्हातान्हात, रोज मरते
बाई मरते
हिरवी होऊन, मागं उरते
बाई उरते
खोल विहिरीचं पाणी शेंदते
बाई शेंदते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

‘हिरवं गोंदणे’-या शब्दाचा कवितेत येणारा नेमका अर्थ कोणता ?

- (1) शेतात कांद्याचे रोप लावून मातीला सजविणे
- (2) स्वतः साजशृंगार करणे
- (3) शेतात कष्ट करणे
- (4) शेतावर लक्ष ठेवणे

Options :

54025012585. 1

54025012586. 2

54025012587. 3

54025012588. 4

**Question Number : 13 Question Id : 5402503148 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp3

पुढील कविता वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

सरी-वाफ्यात, कांदं लावते
बाई लावते
नाही कांदं ग, जीव लावते
बाई लावते
काळ्या आईला, हिरवं गोंदते
बाई गोंदते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

फुलं सोन्याची, झेंडू तोडते
बाई तोडते
नाही फुलं ग, देह तोडते
बाई तोडते
घरादाराला, तोरण बांधते
बाई बांधते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

ऊस लावते, बेणं दाबते
बाई दाबते
नाही बेणं ग, मन दाबते
बाई दाबते
कांड्या-कांड्यांनी, संसार सांधते
बाई सांधते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

उन्हातान्हात, रोज मरते
बाई मरते
हिरवी होऊन, मागं उरते
बाई उरते
खोल विहिरीचं पाणी शेंदते
बाई शेंदते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

शेतकरी महिला घरादाराला कशाचे तोरण बांधत आहे ?

- (1) गुलाबाच्या फुलांचे
- (2) कमळाच्या फुलांचे
- (3) झेंडूच्या फुलांचे
- (4) शेवंतीच्या फुलांचे

Options :

54025012589. 1

54025012590. 2

54025012591. 3

54025012592. 4

**Question Number : 14 Question Id : 5402503149 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp3

पुढील कविता वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

सरी-वाफ्यात, कांदं लावते
बाई लावते
नाही कांदं ग, जीव लावते
बाई लावते
काळ्या आईला, हिरवं गोंदते
बाई गोंदते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

फुलं सोन्याची, झेंडू तोडते
बाई तोडते
नाही फुलं ग, देह तोडते
बाई तोडते
घरादाराला, तोरण बांधते
बाई बांधते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

ऊस लावते, बेणं दाबते
बाई दाबते
नाही बेणं ग, मन दाबते
बाई दाबते
कांड्या-कांड्यांनी, संसार सांधते
बाई सांधते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

उन्हातान्हात, रोज मरते
बाई मरते
हिरवी होऊन, मागं उरते
बाई उरते
खोल विहिरीचं पाणी शेंदते
बाई शेंदते
रोज मातीत, मी ग नांदते
बाई नांदते

ऊसाच्या बियाण्यासोबत शेतकरी महिला काय दाबत आहे ?

- (1) माती
- (2) पाणी
- (3) स्वतःचे मन
- (4) शेतातील फुले

Options :

54025012593. 1

54025012594. 2

54025012595. 3

54025012596. 4

**Question Number : 15 Question Id : 5402503150 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	Comp3

पुढील कविता वाचून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

सरी-वाफ्यात, कांदं लावते

बाई लावते

नाही कांदं ग, जीव लावते

बाई लावते

काळ्या आईला, हिरवं गोंदते

बाई गोंदते

रोज मातीत, मी ग नांदते

बाई नांदते

फुलं सोन्याची, झेंडू तोडते

बाई तोडते

नाही फुलं ग, देह तोडते

बाई तोडते

घरादाराला, तोरण बांधते

बाई बांधते

रोज मातीत, मी ग नांदते

बाई नांदते

ऊस लावते, बेणं दाबते

बाई दाबते

नाही बेणं ग, मन दाबते

बाई दाबते

कांड्या-कांड्यांनी, संसार सांधते

बाई सांधते

रोज मातीत, मी ग नांदते

बाई नांदते

उन्हातान्हात, रोज मरते

बाई मरते

हिरवी होऊन, मागं उरते

बाई उरते

खोल विहिरीचं पाणी शेंदते

बाई शेंदते

रोज मातीत, मी ग नांदते

बाई नांदते

‘हिरवी होऊन, मांग उरते’ या काव्यपंक्तीचा नेमका अर्थ कोणता ?

(1) हिरवा शालू नेसणे

(2) हिरवा रंग परिधान करणे

(3) जीवनात आनंद न वाटणे

(4) शेतातील आतोनात कष्टानंतर हिरव्या समृद्धीच्या स्वरूपात शिल्लक राहणे.

Options :

54025012597. 1

54025012598. 2

54025012599. 3

54025012600. 4

Sub-Section Number :

4

Sub-Section Id : 540250195

Question Shuffling Allowed : Yes

Is Section Default? : null

Question Number : 16 Question Id : 5402503151 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील वाक्प्रचाराचा योग्य अर्थ ओळखा.

मळभ दूर होणे-

- (1) संकट दूर होणे
- (2) गैरसमज दूर होणे
- (3) निंदा नालस्ती होणे
- (4) संकटात सापडणे

Options :

54025012601. 1

54025012602. 2

54025012603. 3

54025012604. 4

Question Number : 17 Question Id : 5402503152 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील म्हणीचा योग्य अर्थ ओळखा - घरोघरी मातीच्या चुली.

- (1) प्रत्येकाला अधिकार गाजवण्याची संधी मिळते.
- (2) सर्वत्र एकसारखी परिस्थिती असणे.
- (3) सर्वांच्या घरात मातीसारख्या चुली असणे.
- (4) कुणाला कुणाचेही काही घेणे-देणे नसणे.

Options :

54025012605. 1

54025012606. 2

54025012607. 3

54025012608. 4

Question Number : 18 Question Id : 5402503153 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील शब्दातून योग्य उपसर्गघटित शब्द ओळखा.

- (1) अवघड
- (2) दुकानदार
- (3) गुलामगिरी
- (4) टाकाऊ

Options :

54025012609. 1

54025012610. 2

54025012611. 3

54025012612. 4

Question Number : 19 Question Id : 5402503154 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील शब्दातून योग्य प्रत्ययघटित शब्द ओळखा.

- (1) अतिशय
- (2) बेडर
- (3) गुलामगिरी
- (4) नापसंत

Options :

54025012613. 1

54025012614. 2

54025012615. 3

54025012616. 4

Question Number : 20 Question Id : 5402503155 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील वाक्यातील अधोरेखित शब्दाचा विभक्ती कारकार्थ ओळखा

वाक्य - मी एका घावात दोन तुकडे केले.

- (1) कर्ता
- (2) करण
- (3) अधिकरण
- (4) अपादान

Options :

54025012617. 1

54025012618. 2

54025012619. 3

54025012620. 4

Question Number : 21 Question Id : 5402503156 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील वाक्यातील अधोरेखित शब्दाचा विभक्ती उपपदार्थ सांगा

वाक्य - मुलगी लग्नाला आली.

- (1) वियोग
- (2) उद्देश
- (3) योग्यता
- (4) मूल्य

Options :

54025012621. 1

54025012622. 2

54025012623. 3

**Question Number : 22 Question Id : 5402503157 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील वाक्यातील क्रियापद ओळखा.

रमेशने सुंदर चित्र काढले.

- (1) सुंदर
- (2) रमेशने
- (3) काढले
- (4) चित्र

Options :

54025012625. 1

54025012626. 2

54025012627. 3

54025012628. 4

**Question Number : 23 Question Id : 5402503158 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

क्रियापदाचा अर्थ पूर्ण होण्यासाठी जेव्हा कर्माची जरूरी लागते, तेव्हा त्यास काय म्हणतात ?

- (1) अकर्मक क्रियापद
- (2) सकर्मक क्रियापद
- (3) संयुक्त क्रियापद
- (4) सहायक क्रियापद

Options :

54025012629. 1

54025012630. 2

54025012631. 3

54025012632. 4

Question Number : 24 Question Id : 5402503159 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील वाक्यातील विशेषण ओळखा.

राम हुशार विद्यार्थी आहे.

- (1) राम
- (2) हुशार
- (3) विद्यार्थी
- (4) आहे

Options :

54025012633. 1

54025012634. 2

54025012635. 3

54025012636. 4

Question Number : 25 Question Id : 5402503160 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

मराठी साहित्यात, ओवी व अभंग यांना कोणता प्रकार समजण्यात येतो.

- (1) यमक
- (2) छंद
- (3) मात्रावृत्त
- (4) मुक्तछंद

Options :

54025012637. 1
54025012638. 2
54025012639. 3
54025012640. 4

Question Number : 26 Question Id : 5402503161 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील वाक्यातील अलंकार ओळखा.
राज्य गादीवरी। काढी तुझ्या आठवणी।
फळा आली माय। मायेची पाठवणी।।

- (1) रूपक अलंकार
- (2) अनन्वय अलंकार
- (3) यमक अलंकार
- (4) अपन्हृती अलंकार

Options :

54025012641. 1
54025012642. 2
54025012643. 3
54025012644. 4

**Question Number : 27 Question Id : 5402503162 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

खालील वाक्यातील उपमान ओळखा.
रमेशचे अक्षर मोत्यासारखे आहे.

- (1) अक्षर
- (2) रमेश
- (3) मोत्यासारखे
- (4) आहे

Options :

54025012645. 1
54025012646. 2

54025012647. 3

54025012648. 4

Question Number : 28 Question Id : 5402503163 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील काव्यपंक्तीतील रस ओळखा.

घनश्याम सुंदरा श्रीधरा अरूणोदय झाला.

- (1) अद्भुत रस
- (2) करूण रस
- (3) शांत रस
- (4) बीभत्स रस

Options :

54025012649. 1

54025012650. 2

54025012651. 3

54025012652. 4

Question Number : 29 Question Id : 5402503164 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील अधोरेखित शब्दाचे लिंग ओळखा.
भारतात केळीचेही उत्पादन जास्त प्रमाणात होते.

- (1) नपुंसकलिंग
- (2) स्त्रीलिंग
- (3) पुल्लिंग
- (4) अकारान्त नपुंसकलिंग

Options :

54025012653. 1

54025012654. 2

54025012655. 3

54025012656. 4

**Question Number : 30 Question Id : 5402503165 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

खाली दिलेल्या पर्यायातून शुद्ध शब्द ओळखा.

- (1) ग्रहपाठ
- (2) गृहपठा
- (3) गृहपाठ
- (4) गुर्हपाठ

Options :

54025012657. 1

54025012658. 2

54025012659. 3

54025012660. 4

Question Number : 31 Question Id : 5402503166 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

लेखक पु.ल. देशपांडे यांची प्रसिद्ध साहित्यकृती कोणती ?

- (1) ययाती
- (2) कन्हेचे पाणी
- (3) व्यक्ती आणि वल्ली
- (4) औदुंबर

Options :

54025012661. 1
54025012662. 2
54025012663. 3
54025012664. 4

Question Number : 32 Question Id : 5402503167 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

मनोरंजनातून समाजप्रबोधन करण्यासाठी खालीलपैकी कोणता काव्यप्रकार प्रसिद्ध आहे?

- (1) अभंग
- (2) ओवी
- (3) भारूड
- (4) मुक्तछंद

Options :

54025012665. 1

54025012666. 2

54025012667. 3

54025012668. 4

Question Number : 33 Question Id : 5402503168 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

वैचारिक निबंधलेखनासाठी पुढीलपैकी कोणता विषय योग्य असेल ?

- (1) सूर्य उगवला नाही तर
- (2) रस्त्याचे मनोगत
- (3) विज्ञान - शाप की वरदान
- (4) पावसाळ्यातील एक दिवस

Options :

54025012669. 1

54025012670. 2

54025012671. 3

54025012672. 4

Question Number : 34 Question Id : 5402503169 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील पर्यायातून योग्य वाक्यरचना तयार करा.

- (A) गेलेली
- (B) उलटून
- (C) मध्यरात्र
- (D) असते
- (E) केव्हाच

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) (A), (C), (D), (B), (E)
- (2) (B), (C), (A), (D), (E)
- (3) (E), (B), (C), (A), (D)
- (4) (C), (E), (B), (A), (D)

Options :

54025012673. 1

54025012674. 2

54025012675. 3

54025012676. 4

Question Number : 35 Question Id : 5402503170 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
-----	-------

पुढील शब्दाचा योग्य विरुद्धार्थी शब्द ओळखा.

उद्योगी -

- (A) मृदू
- (B) कठोर
- (C) आळशी
- (D) काम न करणारा

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) फक्त (B)
- (2) फक्त (A)
- (3) फक्त (C) व (D)
- (4) फक्त (D)

Options :

54025012677. 1

54025012678. 2

54025012679. 3

54025012680. 4

Question Number : 36 Question Id : 5402503171 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

पुढील शब्दाचा योग्य समानार्थी शब्द ओळखा.

आकाश -

(A) संतोष

(B) अंबर

(C) मोद

(D) नभ

योग्य पर्याय ओळखा :

(1) फक्त (A)

(2) फक्त (B)

(3) फक्त (C)

(4) फक्त (B) व (D)

Options :

54025012681. 1

54025012682. 2

54025012683. 3

54025012684. 4

Question Number : 37 Question Id : 5402503172 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

‘भित्त’ या शब्दाचे योग्य अनेकवचनी रूप ओळखा.

- (A) भित्त
- (B) भिंतीवर
- (C) भिंती
- (D) भिंतीला

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) फक्त (A)
- (2) फक्त (C)
- (3) फक्त (B)
- (4) फक्त (D)

Options :

54025012685. 1

54025012686. 2

54025012687. 3

54025012688. 4

Question Number : 38 Question Id : 5402503173 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

‘रस्ता’ या शब्दाचा योग्य पर्यायवाचक शब्द ओळखा.

- (A) वाट
- (B) पथ
- (C) संगर
- (D) अभ्र

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) फक्त (A)
- (2) फक्त (C)
- (3) फक्त (A) व (B)
- (4) फक्त (D)

Options :

54025012689. 1

54025012690. 2

54025012691. 3

54025012692. 4

Question Number : 39 Question Id : 5402503174 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

‘चंद्र’ या शब्दासाठी योग्य पर्यायवाचक शब्द ओळखा.

- (A) दिनकर
- (B) रवि
- (C) सुधाकर
- (D) प्रभाकर

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) फक्त (A)
- (2) फक्त (B)
- (3) फक्त (D)
- (4) फक्त (C)

Options :

54025012693. 1

54025012694. 2

54025012695. 3

54025012696. 4

Question Number : 40 Question Id : 5402503175 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

‘गाभारा’ या शब्दासाठी योग्य शब्दसमूह ओळखा.

- (A) संपूर्ण मंदिर
- (B) मंदिराचा कळस
- (C) देवालयातील आतील भाग
- (D) मंदिराच्या बाहेरील जागा

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) फक्त (A)
- (2) फक्त (B)
- (3) फक्त (C)
- (4) फक्त (D)

Options :

54025012697. 1

54025012698. 2

54025012699. 3

54025012700. 4

Question Number : 41 Question Id : 5402503176 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

‘अजातशत्रू’ या शब्दासाठी योग्य शब्दसमूह ओळखा.

- (A) थोडक्यात समाधान मानणारा
- (B) ज्यास कोणीही शत्रू नाही असा
- (C) अनेक गोष्टीत एकाचवेळी लक्ष देणारा
- (D) देव आहे असे मानणारा

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) फक्त (A)
- (2) फक्त (C)
- (3) फक्त (D)
- (4) फक्त (B)

Options :

54025012701. 1

54025012702. 2

54025012703. 3

54025012704. 4

Question Number : 42 Question Id : 5402503177 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

‘कलम’ या शब्दाचा योग्य अनेकार्थी शब्द ओळखा.

- (A) कृत्य
- (B) कार्य
- (C) परिच्छेद
- (D) झाडाची कलम

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) फक्त (A) व (C)
- (2) फक्त (B) व (D)
- (3) फक्त (A) व (B)
- (4) फक्त (C) व (D)

Options :

54025012705. 1

54025012706. 2

54025012707. 3

54025012708. 4

Question Number : 43 Question Id : 5402503178 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

‘दीन’ या शब्दाचा योग्य अनेकार्थी शब्द ओळखा.

- (A) दिवस
- (B) दिशा
- (C) नम्र
- (D) गरीब

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) फक्त (A)
- (2) फक्त (C) व (D)
- (3) फक्त (B) व (D)
- (4) फक्त (A) व (D)

Options :

54025012709. 1

54025012710. 2

54025012711. 3

54025012712. 4

Question Number : 44 Question Id : 5402503179 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

विशेषण व विशेष्य यांच्या योग्य जोड्या जुळवा.

सूची-I

सूची-II

(A) त्याची

(I) चित्र

(B) सुंदर

(II) वेळ

(C) जीवघेणी

(III) मुलाखत

(D) थेट

(IV) पिशवी

योग्य पर्याय ओळखा :

(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)

(2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(3) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

54025012713. 1

54025012714. 2

54025012715. 3

54025012716. 4

Question Number : 45 Question Id : 5402503180 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

योग्य जोड्या जुळवा.

सूची-I

- (A) आणि
- (B) दररोज
- (C) झाडावर
- (D) शाबास

सूची-II

- (I) कालवाचक क्रियाविशेषण अव्यय
- (II) केवलप्रयोगी अव्यय
- (III) उभयान्वयी अव्यय
- (IV) शब्दयोगी अव्यय

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

- 54025012717. 1
- 54025012718. 2
- 54025012719. 3
- 54025012720. 4

Question Number : 46 Question Id : 5402503181 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

योग्य जोड्या जुळवा.

सूची-I

- (A) यशोधन
- (B) मनोरंजन
- (C) अधोवदन
- (D) तेजोनिधी

सूची-II

- (I) मनः + रंजन
- (II) अधः + वदन
- (III) तेजः + निधी
- (IV) यशः + धन

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

- 54025012721. 1
- 54025012722. 2
- 54025012723. 3
- 54025012724. 4

Question Number : 47 Question Id : 5402503182 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

योग्य जोड्या जुळवा.

सूची-I

- (A) प्रीती + अर्थ
(B) इति + आदी
(C) अति + उत्तम
(D) प्रति + एक

सूची-II

- (I) अत्युत्तम
(II) प्रीत्यर्थ
(III) प्रत्येक
(IV) इत्यादी

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
(2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
(3) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
(4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

54025012725. 1
54025012726. 2
54025012727. 3
54025012728. 4

**Question Number : 48 Question Id : 5402503183 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

योग्य जोड्या जुळवा.

सूची-I

- (A) ज्ञानामृत
- (B) घरोघर
- (C) अहोरात्र
- (D) लंबोदर

सूची-II

- (I) प्रत्येक घरी
- (II) लंब आहे उदर ज्याचे असा
- (III) ज्ञानरूपी अमृत
- (IV) दिवस आणि रात्र

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

- 54025012729. 1
- 54025012730. 2
- 54025012731. 3
- 54025012732. 4

Question Number : 49 Question Id : 5402503184 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

योग्य जोड्या जुळवा.

सूची-I

- (A) निष्कलंक
(B) इतरेतर द्वंद्व समास
(C) अन्य असा वेश
(D) नवरात्र

सूची-II

- (I) कर्मधारय समास
(II) नाही कलंक ज्याला असा तो
(III) द्विगू समास
(IV) विटीदांडू

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
(2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
(3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
(4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

Options :

54025012733. 1
54025012734. 2
54025012735. 3
54025012736. 4

**Question Number : 50 Question Id : 5402503185 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0**

Correct Marks : 5 Wrong Marks : 1

Question Key Details :

Key	Value
Comprehension	MCQ

योग्य जोड्या जुळवा.

सूची-I

- (A) पिता
- (B) भाऊ
- (C) झोप
- (D) सामान

सूची-II

- (I) देशी किंवा देशज शब्द
- (II) परभाषीय शब्द
- (III) तद्भव शब्द
- (IV) तत्सम शब्द

योग्य पर्याय ओळखा :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

Options :

- 54025012737. 1
- 54025012738. 2
- 54025012739. 3
- 54025012740. 4