

# National Testing Agency

**Notations :**

- 1.Options shown in green color and with ✓ icon are correct.
- 2.Options shown in red color and with ✗ icon are incorrect.

<b>Question Paper Name :</b>	40 Spanish 21st Aug 2024 Shift 2
<b>Subject Name :</b>	40 Spanish
<b>Creation Date :</b>	2024-08-21 20:25:56
<b>Duration :</b>	180
<b>Total Marks :</b>	300
<b>Display Marks:</b>	Yes
<b>Change Font Color :</b>	No
<b>Change Background Color :</b>	No
<b>Change Theme :</b>	No
<b>Help Button :</b>	No
<b>Show Reports :</b>	No
<b>Show Progress Bar :</b>	No

## Spanish and General Paper

<b>Group Number :</b>	1
<b>Group Id :</b>	3421237
<b>Group Maximum Duration :</b>	0
<b>Group Minimum Duration :</b>	180
<b>Show Attended Group? :</b>	No
<b>Edit Attended Group? :</b>	No
<b>Break time :</b>	0
<b>Group Marks :</b>	300

## General Paper

<b>Section Id :</b>	34212313
<b>Section Number :</b>	1
<b>Section type :</b>	Online
<b>Mandatory or Optional :</b>	Mandatory
<b>Number of Questions :</b>	42
<b>Number of Questions to be attempted :</b>	42
<b>Section Marks :</b>	100
<b>Maximum Instruction Time :</b>	0
<b>Sub-Section Number :</b>	1
<b>Sub-Section Id :</b>	34212337
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	No

**Question Id : 342123925 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (1 to 5)**

Question Label : Comprehension

The following table shows the total exports (in ₹ Core) of six countries A-F over the five years from 2019 to 2023. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

Country-wise Details of Exports.

Country	Exports (in ₹ core) in the year				
	2019	2020	2021	2022	2023
A	40	80	120	90	180
B	60	50	30	100	200
C	100	110	140	180	130
D	90	120	40	30	50
E	120	100	110	200	220
F	48	80	120	150	240

Note: Income = Exports – Imports

**Sub questions**

**Question Number : 1 Question Id : 342123926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What was the income of all the six countries together in the year 2023 if the total imports of all these countries together was ₹ 770 cores in the same year.

1. ₹ 250 crores
2. ₹ 320 crores
3. ₹ 560 crores
4. ₹ 480 crores

**Question Number : 2 Question Id : 342123927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In the year 2019, if the ratio of exports to imports for country D and country F are 1:2 and 4:1, respectively, then what is the total import of countries F and D together in the same year?

1. ₹ 104 crores
2. ₹ 184 crores
3. ₹ 192 crores
4. ₹ 130 crores

**Question Number : 3 Question Id : 342123928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

If the export of country A in the year 2024 is 20% more than the combined export of country B in 2022 and the export of country E in 2021 together, then what is the income of country A (in ₹ crore) in the year 2024, if its import is ₹ 184 crore for that year?

1. 106
2. 44
3. 92
4. 68

**Question Number : 4 Question Id : 342123929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Over all the given years, the average export of country E is \_\_\_\_\_ % more than the average export of country C.

1.  $13\frac{7}{11}$
2.  $9\frac{1}{11}$
3.  $13\frac{5}{7}$
4.  $12\frac{1}{7}$

**Question Number : 5 Question Id : 342123930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the approximate percentage increase in the export of all the countries together in the year 2022 in comparison to the year 2020?

1. 40.67%
2. 72.39%
3. 38.89%
4. 62.99%

**Question Id : 342123925 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (1 to 5)**

Question Label : Comprehension

निम्न तालिका में छह देशों A-F का 2019 से 2023 तक के पांच वर्षों के दौरान का कुल निर्यात (रू करोड़ में) दर्शाया गया है। तालिका में प्रदत्त डेटा के आधार पर, आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

निर्यात का देश-वार विवरण

देश	वर्ष में निर्यात (रू करोड़ में)				
	2019	2020	2021	2022	2023
A	40	80	120	90	180
B	60	50	30	100	200
C	100	110	140	180	130
D	90	120	40	30	50
E	120	100	110	200	220
F	48	80	120	150	240

टिप्पणी: आय=निर्यात-आयात

Sub questions

**Question Number : 1 Question Id : 342123926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यदि वर्ष 2023 में सभी देशों को मिलाकर उनका कुल आयात ₹ 770 करोड़ था तो इन सभी देशों को मिलाकर उस वर्ष उनकी आय कितनी थी?

1. ₹ 250 करोड़
2. ₹ 320 करोड़
3. ₹ 560 करोड़
4. ₹ 480 करोड़

**Question Number : 2 Question Id : 342123927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यदि वर्ष 2019 में देश D और देश F का आयात से निर्यात का अनुपात क्रमशः 1:2 व 4:1 है, तो उस वर्ष देश F और D को मिलाकर उनका कुल आयात कितना है?

1. ₹ 104 करोड़
2. ₹ 184 करोड़
3. ₹ 192 करोड़
4. ₹ 130 करोड़

**Question Number : 3 Question Id : 342123928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यदि वर्ष 2024 में देश A का निर्यात वर्ष 2022 में देश B और वर्ष 2021 में देश E को मिलाकर उनके संयुक्त निर्यात से 20% अधिक है, तो देश A की वर्ष 2024 में आय कितनी ( ₹ करोड़ में) है, यदि उस वर्ष उसका ₹ 184 करोड़ आयात है?

1. 106
2. 44
3. 92
4. 68

**Question Number : 4 Question Id : 342123929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सभी प्रदत्त वर्षों को मिलाकर, देश E का औसत निर्यात देश C के औसत निर्यात से \_\_\_\_\_ % अधिक है।

1.  $13\frac{7}{11}$

2.  $9\frac{1}{11}$

3.  $13\frac{5}{7}$

4.  $12\frac{1}{7}$

**Question Number : 5 Question Id : 342123930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वर्ष 2020 की तुलना में वर्ष 2022 में सभी देशों को मिलाकर उनके निर्यात में लगभग कितने प्रतिशत वृद्धि हुई है?

1. 40.67%

2. 72.39%

3. 38.89%

4. 62.99%

**Sub-Section Number :** 2  
**Sub-Section Id :** 34212338  
**Question Shuffling Allowed :** Yes

**Question Number : 6 Question Id : 342123931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Reena wanted to eat an ice-cream. She took out a phone number online. She repeated the number over and over again while dialing. After order was delivered she forgot the number. This is an example of the use of which memory process?

1. Short-term memory

2. Automatic Processing

3. Echoic Memory

4. Iconic Memory

**Question Number : 6 Question Id : 342123931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

रीना आइसक्रीम खाना चाहती थी। उसने आनलाइन एक फोन नं. लिया। उसने डायल करते समय फोन नम्बर को बार-बार दोहराया। क्रयादेश पूरा हो जाने पर वह फोन नम्बर उसे याद नहीं रहा। यह किस स्मृति प्रक्रमण के प्रयोग का उदाहरण है?

1. अल्पकालिक स्मृति
2. स्वतः प्रक्रमण
3. प्रति ध्वनिक स्मृति
4. आदर्शपरक स्मृति

**Question Number : 7 Question Id : 342123932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The contents of Swayamprabha channel -4 with the theme of "Education and Home Science" are provided by:

1. CEC, New Delhi
2. IIT, Madras
3. IGNOU, New Delhi
4. IIT Delhi

**Question Number : 7 Question Id : 342123932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

स्वयंप्रभा चैनल -4 के "शिक्षा और गृह विज्ञान" की थीम की विषय वस्तु निम्नलिखित के द्वारा उपलब्ध करवाई जाती है:

1. सी ई सी, नई दिल्ली
2. आई आई टी, मद्रास
3. इग्नू, नई दिल्ली
4. आई आई टी, दिल्ली

**Question Number : 8 Question Id : 342123933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which higher-order knowledge can make the difference between how well and quickly one's students learn material?

1. Declarative
2. Rote
3. Metacognition
4. Procedural

**Question Number : 8 Question Id : 342123933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कौन-सा उच्च कोटि का ज्ञान इसमें अंतर कर सकता है कि कितने अच्छे तरीके से और तेजी से किसी के छात्र पाठ्य सामग्री को सीखते हैं?

1. घोषणात्मक
2. रटत अधिगम
3. अधिसंज्ञान
4. प्रक्रियासंबंधी

**Question Number : 9 Question Id : 342123934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following are the interactive whiteboard softwares that allow teachers to create digital lessons, annotate documents and collaborate with students in real time?

- A. Jamboard
- B. Camtasia
- C. Stormboard
- D. Concept board
- E. Plotagon

Choose the *most appropriate* answer from the options given below:

1. B and C only
2. A, C and D only
3. C, D and E only
4. A, B and E only



Question Number : 9 Question Id : 342123934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से इंटरएक्टिव व्हाइटबोर्ड साफ्टवेयर हैं जो अध्यापकों को अंकीय पाठ (डिजिटल लेशन) तैयार करने, दस्तावेजों की व्याख्या करने तथा वास्तविक समय में छात्रों के साथ सहयोग करने की स्थिति उत्पन्न करते हैं:

- A. जैमबोर्ड
- B. कैमटेशीया
- C. स्टॉर्मबोर्ड
- D. कन्सेप्ट बोर्ड
- E. प्लोटागोन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल B और C
2. केवल A, C और D
3. केवल C, D और E
4. केवल A, B और E

Question Number : 10 Question Id : 342123935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which type of assessment do students measure their own progress against their previous performance rather than against external criteria or peers?

1. Peer Assessment
2. Ipsative Assessment
3. Formative Assessment
4. Summative Assessment

Question Number : 10 Question Id : 342123935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किस प्रकार के मूल्यांकन में विद्यार्थी, बाह्य मानदंडों या समकक्षों के बजाय अपने पूर्व निष्पादन की तुलना में अपनी प्रगति को मापते हैं?

1. समकक्षी मूल्यांकन
2. स्वमानक मूल्यांकन
3. निर्माणात्मक मूल्यांकन
4. संकलनात्मक मूल्यांकन

**Question Number : 11 Question Id : 342123936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

which of the following represents the epistemological orientation of quantitative research?

1. Interpretivism
2. Constructionism
3. Positivism
4. Inductivism

**Question Number : 11 Question Id : 342123936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन मात्रात्मक शोध के ज्ञानमीमांसीय अभिविन्यास को निरूपित करता है?

1. व्याख्यात्मक
2. रचनावाद
3. प्रत्यक्षवाद
4. आगमनवाद

**Question Number : 12 Question Id : 342123937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A measure of the consistency of observations of a single situation made by different people refers to.

1. Construct validity
2. Internal validity
3. Split-Half reliability
4. Interrator reliability

**Question Number : 12 Question Id : 342123937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

विभिन्न लोगों द्वारा निर्मित किसी एकल स्थिति के प्रेक्षणों की समानता के मापन का अर्थ है:

1. निर्मिति वैधता
2. आन्तरिक वैधता
3. विभक्तार्थ विश्वसनीयता
4. अन्तरघाटक विश्वसनीयता (इन्टररेटर रिलाइबिलिटी)

**Question Number : 13 Question Id : 342123938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The approach in which researchers use the existing data to create groups for comparison is called

1. Operational
2. Ex post facto
3. Experimental
4. Quasi-experimental

**Question Number : 13 Question Id : 342123938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वह उपागम जिसमें शोधकर्ता तुलना के लिए समूह निर्माण हेतु विद्यमान आंकड़ों का उपयोग करते हैं, कहलाता है

1. संक्रियात्मक
2. कार्योत्तर
3. प्रायोगिक
4. अर्ध प्रायोगिक

**Question Number : 14 Question Id : 342123939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the nominal variables.

- A. Gender
- B. Annoyance level
- C. Caste
- D. Temperature in Kelvin
- E. Economic status

Choose the correct answer from the options given below::

1. A, B, C and D only
2. A and C only
3. B and E only
4. A, B, C and E only

**Question Number : 14 Question Id : 342123939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नामिक चरों की पहचान कीजिए:

- A. लिंग
- B. झुंझलाहट स्तर
- C. जाति
- D. केल्विन में तापक्रम
- E. आर्थिक स्थिति

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B, C और D
- 2. केवल A और C
- 3. केवल B और E
- 4. केवल A, B, C और E

Question Number : 15 Question Id : 342123940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the probabilities corresponding to the standard normal variate 'z' lying in the following intervals, in increasing order.

- A.  $-\infty \leq z \leq +1$
- B.  $0 \leq z \leq +3$
- C.  $-1 \leq z \leq +1$
- D.  $z \geq +1$

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. D, B, C, A
- 2. C, B, D, A
- 3. A, C, B, D
- 4. B, D, A, C

Question Number : 15 Question Id : 342123940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित अंतरालों में स्थित मानक नामिक चर 'z' के अनुकूल प्रायिकताओं को आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A.  $-\infty \leq z \leq +1$

B.  $0 \leq z \leq +3$

C.  $-1 \leq z \leq +1$

D.  $z \geq +1$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. D, B, C, A

2. C, B, D, A

3. A, C, B, D

4. B, D, A, C

Question Number : 16 Question Id : 342123941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In communication, a text is a product of.

1. Non-responsiveness

2. Military exercises

3. Social interaction

4. Neurological research

Question Number : 16 Question Id : 342123941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संचारण में पाठ निम्न का प्रतिफल है

1. गैर- प्रभाव्यता
2. सैन्य अभ्यास
3. सामाजिक पारस्परिक क्रिया
4. तंत्रिका विज्ञान शोध

**Question Number : 17 Question Id : 342123942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The idea that mass media do not have much power to directly influence the audience led to the concept of.

1. Limited effects
2. Mass effects
3. Individual effects
4. Regulated effects

**Question Number : 17 Question Id : 342123942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इस विचार ने कि मास (जनसमूह) मीडिया में श्रोतागणों को प्रत्यक्षतः प्रभावित करने की अधिक शक्ति नहीं होती है, किस अवधारणा को आगे बढ़ाया?

1. सीमित प्रभाव
2. मास प्रभाव
3. वैयक्तिक प्रभाव
4. विनियमित प्रभाव

**Question Number : 18 Question Id : 342123943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following are considered hot media?

- A. Telephone
- B. Television
- C. Radio
- D. Cinema
- E. Photographs

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A, B, C only
2. B, C, D only
3. C, D, E only
4. A, D, E only

Question Number : 18 Question Id : 342123943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसे हॉट मीडिया माना जाता है?

- A. टेलीफोन
- B. टेलीविजन
- C. रेडियो
- D. सिनेमा
- E. फोटोग्राफ

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C
2. केवल B, C, D
3. केवल C, D, E
4. केवल A, D, E

Question Number : 19 Question Id : 342123944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Which of the following social sciences have contributed much to the knowledge of mass communication?

- A. Anthropology
- B. Sociology
- C. Psychology
- D. Social medicine
- E. Defence studies

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A, D, E only
- 2. C, D, E only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C only

Question Number : 19 Question Id : 342123944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किन सामाजिक विज्ञानों ने मास कम्यूनिकेशन के ज्ञान में अधिक योगदान दिया है?

- A. मानव विज्ञान
- B. सामाजिक विज्ञान
- C. मनोविज्ञान
- D. सामाजिक चिकित्सा शास्त्र/ विज्ञान
- E. रक्षा अध्ययन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, D, E
- 2. केवल C, D, E
- 3. केवल B, C, D
- 4. केवल A, B, C

Question Number : 20 Question Id : 342123945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I Concept		LIST II Related medium	
A.	Attention economy	I.	Public speech
B.	Narrow casting	II.	Television
C.	Synchronous audience	III.	Internet
D.	Peculiar form of presentness	IV.	FM Radio

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 20 Question Id : 342123945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I अवधारणा		सूची II संबंधित माध्यम	
A.	ध्यान अर्थव्यवस्था	I.	सार्वजनिक अभिभाषण
B.	सीमित प्रसारण	II.	टेलीविजन
C.	समकालिक श्रोता	III.	इंटरनेट
D.	प्रस्तुति का अनूठा स्वरूप	IV.	एफ एम रेडियो

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 21 Question Id : 342123946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

60 persons consume 300 kg of wheat in 40 days. In how many days will 25 persons consume 100 kg of wheat?

1. 28 days
2. 30 days
3. 32 days
4. 35 days

**Question Number : 21 Question Id : 342123946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

60 लोग 40 दिनों में 300 किलो. गेहूँ उपयोग करते हैं। 25 लोग 100 किलो. गेहूँ कितने दिनों में उपयोग करेंगे?

1. 28 दिनों में
2. 30 दिनों में
3. 32 दिनों में
4. 35 दिनों में

**Question Number : 22 Question Id : 342123947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Find the next term in the number series 2A11, 4D13, 12G17, 48J23, \_\_\_\_\_ .

1. 245N32
2. 228L30
3. 240M31
4. 230M29

**Question Number : 22 Question Id : 342123947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्न श्रृंखला में अगले पद को ढूँढें।

2A11, 4D13, 12G17, 48J23, \_\_\_\_\_

1. 245N32
2. 228L30
3. 240M31
4. 230M29

**Question Number : 23 Question Id : 342123948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

By selling 35 eggs for Rs 30, a man loses 25%. How many eggs should he sell for Rs 144 to gain 20%?

1. 85
2. 95
3. 105
4. 115

**Question Number : 23 Question Id : 342123948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

30 रू. में 35 अंडे बेचकर कोई व्यक्ति 25%का घाटा उठाता है तो 20% लाभ प्राप्त करने के लिए उसे 144 रू. में कितने अंडे बेचना चाहिए?

1. 85
2. 95
3. 105
4. 115

**Question Number : 24 Question Id : 342123949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In a certain coding language, the word 'SLIGHT' is coded as 'UJKEJR', then the word 'GROUND' will be coded as

1. ITQWPF
2. ISPVOH
3. IQRTOB
4. IPQSPB

**Question Number : 24 Question Id : 342123949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक निश्चित कूटलेखन भाषा में, शब्द 'SLIGHT' को 'UJKEJR' से कूटित किया जाता है, तब शब्द 'GROUND' का कूट होगा।

1. ITQWPF
2. ISPVOH
3. IQRTOB
4. IPQSPB

**Question Number : 25 Question Id : 342123950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Three successive discounts of 10% 20% and 30% on the marked price of an item are equivalent to a single discount of

1. 60%
2. 50.4%
3. 54.6%
4. 49.6%

**Question Number : 25 Question Id : 342123950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किसी वस्तु के अंकित मूल्य पर तीन क्रमागत बढ़े 10%, 20% तथा 30% के समकक्ष एकल बढ़ा होगा:

1. 60%
2. 50.4%
3. 54.6%
4. 49.6%

**Question Number : 26 Question Id : 342123951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the fallacy committed in the following statement: "Water is nonpoisonous compound. Therefore, its components oxygen and hydrogen are nonpoisonous".

1. Fallacy of Division
2. Equivocation
3. Slippery Slope
4. Hasty Generalization

**Question Number : 26 Question Id : 342123951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित कथन में तर्कदोष की पहचान करें  
"जल, विषहीन यौगिक है। इसलिए इसके संघटक ऑक्सीजन और हाइड्रोजन विषहीन होते हैं?"

1. विग्रह दोष
2. अनेकार्थकता
3. फिसलनयुक्त ढलान
4. अविचारित सामान्यीकरण

**Question Number : 27 Question Id : 342123952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

If the statement “No monkeys are feline.” is given as true then which of the following statements can be inferred to be true?

1. Some monkeys are felines
2. Some felines are monkeys
3. All felines are monkeys
4. Some monkeys are not feline

**Question Number : 27 Question Id : 342123952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यदि कथन “कोई भी बंदर विडालवंशी पशु नहीं है” को सही माना जाता है तो निम्नलिखित में से किस कथन के सही होने का अनुमान लगाया जा सकता है?

1. कुछ बंदर विडालवंशी पशु होते हैं।
2. कुछ विडालवंशी पशु बंदर होते हैं।
3. सभी विडालवंशी पशु बंदर होते हैं।
4. कुछ बंदर विडालवंशी पशु नहीं होते हैं।

**Question Number : 28 Question Id : 342123953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following statements are logically equivalent.

- A. No monkeys are felines.
- B. Some monkeys are felines.
- C. Some felines are monkeys.
- D. Some monkeys are not feline.

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and D only
2. B and C only
3. B and D only
4. B, C and D only

Question Number : 28 Question Id : 342123953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से कथन तार्किक दृष्टि से समतुल्य हैं

- A. कोई भी बंदर, विडालवंशी पशु नहीं होता।
- B. कुछ बंदर, विडालवंशी पशु होते हैं।
- C. कुछ विडालवंशी पशु बंदर होते हैं।
- D. कुछ बंदर विडालवंशी पशु नहीं होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और D
- 2. केवल B और C
- 3. केवल B और D
- 4. केवल B, C और D

Question Number : 29 Question Id : 342123954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following two statements cannot both be true but can both be false?

- A. All Monkeys are apes.
- B. Some monkeys are apes.
- C. Some monkeys are not apes.
- D. No monkeys are apes.

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and D only
- 2. A and C only
- 3. B and C only
- 4. B and D only

Question Number : 29 Question Id : 342123954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



निम्नलिखित में से कौन-से दोनों कथन सही नहीं हो सकते परंतु वे दोनों गलत हो सकते हैं

- A. सभी बंदर, कपि होते हैं।
- B. कुछ बंदर, कपि होते हैं।
- C. कुछ बंदर, कपि नहीं होते हैं।
- D. कोई भी बंदर कपि नहीं होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A और D
2. केवल A और C
3. केवल B और C
4. केवल B और D

**Question Number : 30 Question Id : 342123955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following arguments is fallacious because the major term is all pervasive and the middle term is all-inclusive?

1. The sky-lotus is fragrant because it is a lotus.
2. Socrates is immortal because he died long ago.
3. Sound is eternal because it is audible.
4. Everything is nameable because it is knowable.

**Question Number : 30 Question Id : 342123955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित कौन-सी युक्ति दोषयुक्त है क्योंकि प्रमुख पद व्यापक है और मध्य पद समावेशी है?

1. आकाश-कमल सुगंधित होता है क्योंकि यह कमल है।
2. सुकरात अमर है क्योंकि वह बहुत समयपूर्व द्विगत हो गया।
3. ध्वनि शाश्वत है क्योंकि यह श्रव्य है।
4. प्रत्येक वस्तु अभिधेय है क्योंकि यह ज्ञेय है।

**Question Number : 31 Question Id : 342123956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following electronic technologies is the key technology for making the third generation electronic computer?

1. Transistor based
2. Integrated Current (IC) based
3. Vacuum tube based
4. Macroprocessor based

**Question Number : 31 Question Id : 342123956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्न में से कौन सी इलेक्ट्रॉनिकी प्रौद्योगिकी तृतीय पीढ़ी के इलेक्ट्रॉनिकी कंप्यूटर बनाने हेतु प्रमुख प्रौद्योगिकी है?

1. ट्रांजिस्टर आधारित
2. एकीकृत परिपथ (आई सी) आधारित
3. वैक्यूम ट्यूब आधारित
4. बृहत संसाधित (मैक्रोप्रोसेसर) आधारित

**Question Number : 32 Question Id : 342123957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following would create the most stable computer network with the fastest data transmission?

1. Use a wireless access point to connect devices
2. Connect devices wirelessly using mobile phone
3. Use coaxial cables to connect devices in sequence
4. Connect devices to a switch using optic fibre cables

**Question Number : 32 Question Id : 342123957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्न में से कौन तीव्रतम डेटा, संचारण वाले सर्वाधिक स्थिर कंप्यूटर नेटवर्क की रचना करेगा?

1. युक्तियों को जोड़ने के लिए बेतार अभिगम बिन्दु का प्रयोग करना
2. मोबाइल फोन का प्रयोग कर युक्तियों को बिना तार के जोड़ना
3. युक्तियों को क्रम में जोड़ने के लिए सह-अक्षीय केबलों से जोड़ना
4. ऑप्टिक फाइबर केबलों का प्रयोग कर युक्तियों को एक स्विच से जोड़ना

**Question Number : 33 Question Id : 342123958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the sequence of words A-E that correctly fills the blanks in the following paragraph:  
In the context of human-computer interaction, a \_\_\_\_\_ is an interface built around visual things and Windows-11 is an example of an \_\_\_\_\_ with these visual things. \_\_\_\_\_ is region of the screen used to display information. \_\_\_\_\_ is a small picture that is used to represent folders, software etc., whereas \_\_\_\_\_ is a list of options that the user can select from.

- A. OS
- B. Menu
- C. Window
- D. Icon
- E. GUI

Choose the correct answer from the options given below:

1. E, A, C, B, D
2. A, E, D, C, B
3. E, A, C, D, B
4. B, C, A, E, D

**Question Number : 33 Question Id : 342123958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्न अनुच्छेद में रिक्त स्थानों को सही प्रकार भरने हेतु A-E शब्दों के सही क्रम की पहचान कीजिए:  
मानव-कंप्यूटर अंतः क्रिया के संदर्भ में, \_\_\_\_\_ दृश्यमान वस्तुओं के चहुँ ओर निर्मित एक इंटरफेस होता है और इन दृश्यमान वस्तुओं के साथ विन्डोज-11 एक \_\_\_\_\_ का उदाहरण है। \_\_\_\_\_ परदे का वह भाग है जिसका सूचना प्रदर्शित करने के लिए प्रयोग किया जाता है। \_\_\_\_\_ एक छोटा चित्र है जिसका प्रयोग फोल्डरों, सॉफ्टवेयर, आदि के लिए किया जाता है जबकि \_\_\_\_\_ विकल्पों की एक सूची है जिससे प्रयोक्ता चयन कर सकता है।

- A. ओ एस
- B. विषय सूची (मेन्यू)
- C. विंडो
- D. आई-कान
- E. जी यू आई

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. E, A, C, B, D
2. A, E, D, C, B
3. E, A, C, D, B
4. B, C, A, E, D

**Question Number : 34 Question Id : 342123959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

With reference to the open source software, which of the following statements are correct?

- A. It is a software that is distributed with its source code.
- B. It allows anyone to modify the software to best fit their needs.
- C. It is a software that anyone can use on a trial basis before paying for it.
- D. Linux is a example of open source software.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D only
2. A, B, C and D only
3. A, C and D only
4. B and C only

**Question Number : 34 Question Id : 342123959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

मुक्त स्रोत सॉफ्टवेयर के संदर्भ में, निम्न में से कौन से कथन सही हैं?

- A. यह स्रोत कोड के साथ वितरित होने वाला सॉफ्टवेयर है।
- B. यह किसी भी सॉफ्टवेयर को अपनी आवश्यकता अनुसार संशोधित करने की अनुमति देता है।
- C. यह एक ऐसा सॉफ्टवेयर है जिसका कोई भी व्यक्ति शुल्क अदा करने से पूर्व परीक्षण आधार पर प्रयोग कर सकता है।
- D. लाइनक्स मुक्त स्रोत सॉफ्टवेयर का एक उदाहरण है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B और D
- 2. केवल A, B, C और D
- 3. केवल A, C और D
- 4. केवल B और C

Question Number : 35 Question Id : 342123960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I (Malware types)		LIST II (Characteristics)	
A.	Trapdoor	I.	Produces varying but operationally equivalent copies of itself
B.	Time Bomb	II.	Code that allows unauthorized quick access at a later time.
C.	Polymorphic Virus	III.	Instructions interpreted rather than executed
D.	Macro virus	IV.	Triggers action when specified time occurs

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A-III, B-IV, C-I, D-II
- 2. A-II, B-IV, C-I, D-III
- 3. A-I, B-II, C-III, D-IV
- 4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Question Number : 35 Question Id : 342123960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (माल्वेयर प्रकार)		सूची II (विशिष्टाएँ)	
A.	ट्रैपडोर	I.	स्वयं की भिन्न-भिन्न प्रकार की परन्तु प्रचालनात्मक रूप से समतुल्य प्रतिलिपियाँ बनाता है।
B.	टाइम बॉम्ब	II.	ऐसा कोड जो बाद में अप्राधिकृत द्रुत अभिगम की अनुमति देता है।
C.	पॉलिमॉर्फिक वाइरस	III.	अनुदेश जो निष्पादित होने की बजाय व्याख्यायित होते हैं।
D.	मेक्रोवाइरस	IV.	विनिर्दिष्ट समय आने पर क्रिया उत्पन्न करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Question Number : 36 Question Id : 342123961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following Green House Gases (GHGs) was considered during the second compliance period of Kyoto protocol at Doha?

1. Sulphur Hexafluoride ( $\text{SF}_6$ )
2. Hydrofluoro Carbons (HFCs)
3. Nitrogen Trifluoride ( $\text{NF}_3$ )
4. Perfluorocarbons (PFCs)

Question Number : 36 Question Id : 342123961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित ग्रीन हाउस गैसों (जी एच जीएस) में से कौन-सी पर दोहा में क्योटो प्रोटोकॉल की दूसरी अनुपालन अवधि में विचार किया गया था?

1. सल्फर हेक्साफ्लोराइड (एस एफ<sub>6</sub>)
2. हाइड्रोफ्लोरो कार्बन्स (एच एफ सी)
3. नाइट्रोजन ट्राइफ्लोराइड (एन एफ<sub>3</sub>)
4. पर फ्लोरो कार्बन्स (पी एफ सी)

Question Number : 37 Question Id : 342123962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I (Particulate Matter Terms)		LIST II (Explanation)	
A.	Aerosol	I.	Particles formed by incomplete combination with mixture of carbon volatiles
B.	Nano Particles	II.	Particles with size less than 2.5 micro meter
C.	Smoke	III.	Particles with size less than 0.2 micrometer
D.	Fine particles	IV.	Any solid or liquid particle suspended in air

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Question Number : 37 Question Id : 342123962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (प्रदूषण कण शब्द)		सूची II (व्याख्या)	
A.	एअरोसोल	I.	कार्बन और वाष्पशीलों के मिश्रण के साथ अपूर्ण दहन से निर्मित कण
B.	नैनो- पार्टिकल्स	II.	2.5 माइक्रो मीटर से कम आकार के कण
C.	धुआँ	III.	0.2 माइक्रो मीटर से कम आकार के कण
D.	सूक्ष्म कण	IV.	वायु में मिश्रित कोई ठोस या द्रव कण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Question Number : 38 Question Id : 342123963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is an example of negative feed back in the context of climate change?

1. Oceans remove carbon dioxide from the air
2. Warming increases water vapour in air
3. Snow cover loss and iceshelf melt reduce sun's reflection
4. Global temperature increases due to global warming

Question Number : 38 Question Id : 342123963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



जलवायु परिवर्तन के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-सा नकारात्मक प्रतिपुष्टि का एक उदाहरण है?

1. सागर, वायु से कार्बन डाइ ऑक्साइड हटाते हैं।
2. तापन से वायु में जलवाष्प बढ़ती है।
3. हिम आच्छादन में कमी और हिम किनारों के पिघलने से सूर्य का परावर्तन घट जाता है।
4. वैश्विक तापन के कारण वैश्विक तापमान में वृद्धि होती है।

Question Number : 39 Question Id : 342123964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Burning of solid waste, such as cans, batteries, plastic etc. generate

- A. Microplastics
- B. Chlorofluorocarbons (CFCs)
- C. Dioxins
- D. Polychlorinated biphenyls (PCBs)
- E. Halons

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A, B, C and D only
2. A, C and D only
3. B, D and E only
4. B, C and E only

Question Number : 39 Question Id : 342123964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ठोस अपशिष्ट जैसे केन, बैटरियाँ, प्लास्टिक आदि जलाने से उत्पन्न होते हैं:-

- A. माइक्रो प्लास्टिक्स
- B. क्लोरो फ्लोरो कार्बन (सी एफ सी)
- C. डायोक्सिन्स
- D. पॉलीक्लोरीनेटेड बाईफिनाइल्स (पी सी बी)
- E. हेलोन्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C और D
2. केवल A, C और D
3. केवल B, D और E
4. केवल B, C और E

Question Number : 40 Question Id : 342123965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I (Nature of substances)		LIST II (Effect)	
A.	Allergens	I.	Substances that cause cancer
B.	Carcinogens	II.	Substances that can hamper embryonic growth
C.	Mutagens	III.	Substances that activate the immune system
D.	Teratogens	IV.	Substances that can damage or alter genetic material

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 40 Question Id : 342123965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (पदार्थों की प्रकृति)		सूची II (प्रभाव)	
A.	एलरजेन	I.	कैंसर कारक पदार्थ
B.	कार्सिनोजेन	II.	भ्रूण वृद्धि को बाधित करने वाले पदार्थ
C.	म्यूटाजेन	III.	रोग-प्रतिरोध प्रणाली को सक्रिय करने वाले पदार्थ
D.	टेराटोजेन	IV.	आनुवांशिक सामग्री को क्षति पहुँचाने या बदलने वाले पदार्थ

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 41 Question Id : 342123966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A British official of the East India company who was interested in higher learning in India was.

1. Francis Gladwin
2. William Ward
3. William Adam
4. William Jones

Question Number : 41 Question Id : 342123966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ईस्ट इंडिया कंपनी का एक ब्रिटिश अधिकारी जो भारत में उच्च शिक्षा प्राप्त करने का इच्छुक था, उसका नाम था:

1. फ्रांसिस ग्लैडविन
2. विलियम वार्ड
3. विलियम एडम
4. विलियम जोन्स

**Question Number : 42 Question Id : 342123967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The National Education policy, 2020 supported the idea of:

1. Science only education
2. Fragmented research
3. Rigorous specialization
4. Segregating humanities and science

**Question Number : 42 Question Id : 342123967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 2020 में निम्नलिखित विचार का समर्थन किया गया:

1. केवल विज्ञान की शिक्षा
2. खंडित अनुसंधान
3. कठोर विशेषज्ञता
4. मानविकी और विज्ञान को पृथक करना

**Question Number : 43 Question Id : 342123968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The components of quality education identified in the national education policy of 2020 are:

- A. Political affiliation
- B. Curriculum
- C. Pedagogy
- D. Continuous assessment
- E. Higher fee

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B only
2. B, C, D only
3. C, D, E only
4. A, C, E only

Question Number : 43 Question Id : 342123968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 2020 में चिन्हित किए गये गुणवत्तायुक्त शिक्षा के संघटक हैं:

- A. राजनीतिक सम्बद्धता
- B. पाठ्यक्रम
- C. शिक्षा शास्त्र
- D. सतत मूल्यांकन
- E. अधिक शुल्क

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B
2. केवल B, C, D
3. केवल C, D, E
4. केवल A, C, E

Question Number : 44 Question Id : 342123969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following norms are prescribed for foreign universities to set up their campuses in India.

- A. Foreign universities must invest in the Indian manufacturing industry.
- B. They should have secured a position within the top 500 in global ranking.
- C. They should have secured a position within the top 500 in global ranking in the subject-wise category.
- D. They should employ only Indians for teaching and non-teaching.
- E. They should possess outstanding expertise in a specific area.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A, B only
- 2. B, C, D only
- 3. C, D, E only
- 4. B, C, E only

Question Number : 44 Question Id : 342123969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में अपना परिसर स्थापित करने हेतु विदेशी विश्वविद्यालयों के लिए निम्नलिखित में से कौन से मानक निर्धारित किए गए हैं?

- A. विदेशी विश्वविद्यालयों को भारतीय विनिर्माण उद्योगों में अवश्य ही निवेश करना चाहिए।
- B. उन्हें वैश्विक रैंकिंग में शीर्षस्थ 500 विश्वविश्वविद्यालयों में स्थान प्राप्त होना चाहिए।
- C. उन्हें वैश्विक रैंकिंग में शीर्षस्थ 500 विश्वविश्वविद्यालयों में विषयवार श्रेणी में स्थान प्राप्त होना चाहिए।
- D. उन्हें शिक्षण और शिक्षणेत्तर कार्य के लिए केवल भारतीयों को नियुक्त करना चाहिए।
- E. उन्हें विशिष्ट क्षेत्र में उत्कृष्ट सुविज्ञतायुक्त होना चाहिए।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B
- 2. केवल B, C, D
- 3. केवल C, D, E
- 4. केवल B, C, E

Question Number : 45 Question Id : 342123970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I Five year plan		LIST II Agency set up	
A.	First five year plan	I.	Autonomous colleges
B.	Second five year plan	II.	University Grants Commission
C.	Third five year plan	III.	Specialized departments of scientific study
D.	Fifth five year plan	IV.	Two rural institutes in Wardha and Mysore

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 45 Question Id : 342123970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I पंचवर्षीय योजना		सूची II स्थापित एजेंसी	
A.	पहली पंचवर्षीय योजना	I.	स्वायत्त कालेज
B.	दूसरी पंचवर्षीय योजना	II.	विश्वविद्यालय अनुदान आयोग
C.	तीसरी पंचवर्षीय योजना	III.	वैज्ञानिक अध्ययन के विशेषज्ञतायुक्त विभाग
D.	पाँचवीं पंचवर्षीय योजना	IV.	वर्धा और मैसूर में दो ग्रामीण संस्थान

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

34212339

Question Shuffling Allowed :

No

**Question Id : 342123971 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (46 to 50)**

Question Label : Comprehension

A careful study of the Rig-Veda shows that even in the early times, karma and jñāna were recognized as two separate factors in the spiritual progress of man. Karma is connected with the world immediately above the one in which we live; and jñāna is connected with the world further above that. Agni and Indra are connected with sacrifices, and the gods of the highest world are connected with prayer, and jñāna. Since the Vedic Samhitās are intimately connected with sacrifices, it is but natural that the gods connected with sacrifices, the gods of the two lower regions, should be more prominent in the Rig-Veda. It is only through jñāna that the soul can get into a state of everlasting bliss. This jñāna is esoteric knowledge. At the time of the Rig-Veda, the rsis had evolved a highly complicated system of philosophy and that the value of jñāna as a means to final release from the world of physical bondage had been well established. The Yajur-Veda and the Sāma-Veda are of little importance to a student of ancient Indian culture. One notes the same optimistic tone in the Yajur-Veda, regarding man's life in this world and his future in the other world. Material plenty is also quite noticeable. Gold and ornaments are spoken of freely as covetable objects. Cows are mentioned in thousands. So far as culture is concerned, so far as religion and philosophy go, there is no difference between the Rig-Veda and the other two Vedas

#### **Sub questions**

**Question Number : 46 Question Id : 342123972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In Rig-veda, Agni is connected with.

1. The world immediately above the one in which we live in
2. Sacrifices
3. Souls with everlasting bliss
4. The gods of Wisdom

**Question Number : 47 Question Id : 342123973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

According to Rig-Veda, Jñāna refers to.

1. Primitive culture
2. Predominance of sacrifice
3. Everlasting bliss
4. The gods of the highest world that are connected with sacrifices



**Question Number : 48 Question Id : 342123974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The optimistic tone regarding man's life in this world and his/ her future in the other world exists in:

1. The Yajur-Veda
2. The Sāma-Veda
3. The Atharva Veda
4. Rig-Veda

**Question Number : 49 Question Id : 342123975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

At the time of Rig Veda , the rsis valued jñāna as means.

1. To find signs of a gloomier side in man's life
2. To sacrifice and dissociate
3. To find release from the world of physical bondage
4. To rule and regulate

**Question Number : 50 Question Id : 342123976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the original source of cultural life of the Hindus?

1. Itihāsas
2. Purānas
3. Manu
4. Sacred Vedas

**Question Id : 342123971 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group  
Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (46 to 50)**

Question Label : Comprehension

ऋग्वेद की एक सचेत अध्ययन दिखाती है कि प्रारंभिक समान्य में भी, कर्म और ज्ञान मनुष्य की आध्यात्मिक प्रगति के दो पृथक कारकों के रूप में पहचाने गए थे। हम जिस दुनिया में रहते हैं, उससे ठीक ऊपर दुनिया से कर्म जुड़ा है, और ज्ञान उससे भी ऊपर वाली दुनिया से जुड़ा है। अग्नि और इन्द्र बलिदानों से जुड़े हैं और सबसे ऊँची दुनिया के भगवान प्रार्थना से जुड़े हैं, ज्ञान से जुड़े हैं। चूंकि वैदिक संहिताएं बलिदानों से अंतरंग रूप से जुड़े हुए हैं, यह बिलकुल स्वाभाविक है कि बलिदानों से जुड़े हुए भगवान, दो निचले क्षेत्रों के भगवान, ऋग्वेद में अधिक विशिष्ट होने चाहिए। वह ज्ञान ही है जिसके द्वारा आत्मा-अनंत परमानंद की स्थिति में पहुँच सकता है। यह ज्ञान एक गूढ़ ज्ञान है।

ऋग वेद के समय में, ऋषियों ने दर्शन शास्त्र की एक उच्च कोटि की जटिल प्रणाली विकसित की और शारीरिक दासता की दुनिया से अंततः आजादी हेतु ज्ञान के मूल्य को माध्यम बनाने में स्थापना की।

प्राचीन भारतीय संस्कृति के विद्यार्थी के लिए यजुर्वेद और सामवेद कम महत्वपूर्ण होते हैं। मानव जीवन से जुड़े इस दुनिया में और दूसरी दुनिया में उसके भविष्य के संबंध में यजुर्वेद में वही सकारात्मक भाव दिखाई पड़ता है। भौतिक प्रचुरता भी काफी दर्शनीय है। सोना और गहनों को स्वतंत्रता से स्पृहणीय वस्तुएं बताया जाता है। गाय का उल्लेख सहस्रों में है। जहाँ तक संस्कृति का सवाल है, जहाँ तक धर्म और दर्शन शास्त्र जाता है, ऋग्वेद और दूसरे दो वेदों में कोई भिन्नता नहीं है।

#### Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 342123972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग वेद में, अग्नि संबद्धित है

1. एक दुनिया ठीक हमारी दुनिया से ऊपर जहां हम रहते हैं।
2. बलिदान से
3. अनंत परमानंद में रमी आत्माओं से
4. प्रज्ञा के भगवानों से

Question Number : 47 Question Id : 342123973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग वेद के अनुसार, ज्ञान किसकी ओर संकेत करता है?

1. प्राचीन संस्कृति
2. बलिदान की प्रधानता
3. अनंत परमानंद
4. बलिदानों से सम्बन्धित उच्चतम दुनिया के भगवान

Question Number : 48 Question Id : 342123974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इस दुनिया में मानव जीवन और दूसरी दुनिया में उसके भविष्य से संबंधित आशावादी भाव निम्न में से किसमें विद्यमान है?

1. यजुर्वेद
2. सामवेद
3. अथर्ववेद
4. ऋग्वेद

Question Number : 49 Question Id : 342123975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऋग्वेद के समय में, ऋषियों ने ज्ञान को नीचे दिए गए कौन से साधन के रूप में मूल्यवान माना?

1. मानव जीवन में निराशाजनक पक्ष के संकेत ढूंढने के लिये।
2. बलिदान और अलगाव के लिये
3. शारीरिक दासता की दुनियासे अंतत मुक्ति के लिये
4. विनिर्णय और विनियमित करने के लिये

Question Number : 50 Question Id : 342123976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हिन्दुओं के सांस्कृतिक जीवन का मूल स्रोत क्या है?

1. इतिहास
2. पुराण
3. मनु
4. पवित्र वेद

## Spanish

Section Id :

34212314

Section Number :

2

Section type :

Online

<b>Mandatory or Optional :</b>	Mandatory
<b>Number of Questions :</b>	92
<b>Number of Questions to be attempted :</b>	92
<b>Section Marks :</b>	200
<b>Maximum Instruction Time :</b>	0
<b>Sub-Section Number :</b>	1
<b>Sub-Section Id :</b>	34212340
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes

**Question Number : 51 Question Id : 342123977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El cuadro “Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central” es de

1. David Alfaro Siqueiros
2. Frida Kahlo
3. Diego Rivera
4. Fernando Botero

**Question Number : 51 Question Id : 342123977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El cuadro “Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central” es de

1. David Alfaro Siqueiros
2. Frida Kahlo
3. Diego Rivera
4. Fernando Botero

**Question Number : 52 Question Id : 342123978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

“Los peligros de fumar en la cama” es obra de

1. Mariana Enríquez
2. Carlos Fuentes
3. Mario Vargas Llosa
4. Rosario Castellanos

**Question Number : 52 Question Id : 342123978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

“Los peligros de fumar en la cama” es obra de

1. Mariana Enríquez
2. Carlos Fuentes
3. Mario Vargas Llosa
4. Rosario Castellanos

**Question Number : 53 Question Id : 342123979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La Virgen de Guadalupe es de

1. Perú
2. México
3. Argentina
4. Uruguay

**Question Number : 53 Question Id : 342123979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La Virgen de Guadalupe es de

1. Perú
2. México
3. Argentina
4. Uruguay

**Question Number : 54 Question Id : 342123980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

“Sobre la destrucción de las Indias” es obra de

1. Inca Garcilaso de la Vega
2. Bartolomé de las Casas
3. Ginés de Sepúlveda
4. Francisco de Vitoria

**Question Number : 54 Question Id : 342123980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

“Sobre la destrucción de las Indias” es obra de

1. Inca Garcilaso de la Vega
2. Bartolomé de las Casas
3. Ginés de Sepúlveda
4. Francisco de Vitoria

**Question Number : 55 Question Id : 342123981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de los siguientes autores pertenece a la época del Boom latinoamericano?

1. Julio Cortázar
2. Jorge Volpi
3. Alejandro Zambra
4. Eduardo Halfón

**Question Number : 55 Question Id : 342123981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de los siguientes autores pertenece a la época del Boom latinoamericano?

1. Julio Cortázar
2. Jorge Volpi
3. Alejandro Zambra
4. Eduardo Halfón

**Question Number : 56 Question Id : 342123982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre los siguientes quién ha ganado el Premio Pulitzer por la obra “El verano invencible de Liliana?

1. Elena Garro
2. Cristina Rivera Garza
3. Silvina O Campo
4. Cristina Peri Rossi

**Question Number : 56 Question Id : 342123982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre los siguientes quién ha ganado el Premio Pulitzer por la obra “El verano invencible de Liliana?

1. Elena Garro
2. Cristina Rivera Garza
3. Silvina O Campo
4. Cristina Peri Rossi

**Question Number : 57 Question Id : 342123983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

..... es escritor de la “narco novela”

1. Elmer Mendoza
2. Carlos Fuentes
3. Luis García Montero
4. Juan Rulfo

**Question Number : 57 Question Id : 342123983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

..... es escritor de la “narco novela”

1. Elmer Mendoza
2. Carlos Fuentes
3. Luis García Montero
4. Juan Rulfo

**Question Number : 58 Question Id : 342123984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de los siguientes autores se asocia con el indigenismo?

1. José María Arguedas
2. Jorge Luis Borges
3. Ángel Rama
4. Mario Benedetti

**Question Number : 58 Question Id : 342123984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de los siguientes autores se asocia con el indigenismo?

1. José María Arguedas
2. Jorge Luis Borges
3. Ángel Rama
4. Mario Benedetti

**Question Number : 59 Question Id : 342123985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Susana San Juan es protagonista de

1. Pedro Páramo
2. Cecilia Valdés
3. Amalia
4. Don Segundo Sombra

**Question Number : 59 Question Id : 342123985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Susana San Juan es protagonista de

1. Pedro Páramo
2. Cecilia Valdés
3. Amalia
4. Don Segundo Sombra

**Question Number : 60 Question Id : 342123986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El Aleph es cuento de

1. Ernesto Sábato
2. Jorge Luis Borges
3. José Emilio Pacheco
4. José Martí

**Question Number : 60 Question Id : 342123986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El Aleph es cuento de

1. Ernesto Sábato
2. Jorge Luis Borges
3. José Emilio Pacheco
4. José Martí

**Question Number : 61 Question Id : 342123987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre las siguientes autoras quién ha escrito sobre la India?

1. Margo Glantz
2. Ángeles Mastretta
3. Inés Arredondo
4. Elena Garro

**Question Number : 61 Question Id : 342123987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre las siguientes autoras quién ha escrito sobre la India?

1. Margo Glantz
2. Ángeles Mastretta
3. Inés Arredondo
4. Elena Garro

**Question Number : 62 Question Id : 342123988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El mundo es ancho y ajeno es obra de

1. Ciro Alegría
2. Emiliano Zapata
3. Diamela Eltit
4. Lázaro Cárdenas

**Question Number : 62 Question Id : 342123988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El mundo es ancho y ajeno es obra de

1. Ciro Alegria
2. Emiliano Zapata
3. Diamela Eltit
4. Lázaro Cárdenas

**Question Number : 63 Question Id : 342123989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En la frase “Estuve toda la mañana en un workshop sobre nuevas tecnologías”, la palabra en inglés “workshop” es ejemplo de

1. Falso amigo
2. Préstamo
3. Traducción literal
4. Traducción comunicativa

**Question Number : 63 Question Id : 342123989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En la frase “Estuve toda la mañana en un workshop sobre nuevas tecnologías”, la palabra en inglés “workshop” es ejemplo de

1. Falso amigo
2. Préstamo
3. Traducción literal
4. Traducción comunicativa

**Question Number : 64 Question Id : 342123990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente cita literaria es sacada de la obra escrita por:

“¿Qué es la vida? Un frenesí. ¿Qué es la vida? Una ilusión, una sombra, una ficción; y el mayor bien es pequeño; que toda la vida es sueño, y los sueños, sueños son.”

1. Miguel de Cervantes
2. Miguel de Unamuno
3. Pedro Calderón de la Barca
4. Santa Teresa de Ávila

**Question Number : 64 Question Id : 342123990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente cita literaria es sacada de la obra escrita por:

“¿Qué es la vida? Un frenesí. ¿Qué es la vida? Una ilusión, una sombra, una ficción; y el mayor bien es pequeño; que toda la vida es sueño, y los sueños, sueños son.”

1. Miguel de Cervantes
2. Miguel de Unamuno
3. Pedro Calderón de la Barca
4. Santa Teresa de Ávila

**Question Number : 65 Question Id : 342123991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Según el siguiente tratado firmado entre España y Portugal en el siglo XV, la India se quedó con Portugal:

1. Tratado de Utrecht
2. Doctrina Monroe
3. Tratado de las Indias
4. Tratado de Tordesillas

**Question Number : 65 Question Id : 342123991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Según el siguiente tratado firmado entre España y Portugal en el siglo XV, la India se quedó con Portugal:

1. Tratado de Utrecht
2. Doctrina Monroe
3. Tratado de las Indias
4. Tratado de Tordesillas

**Question Number : 66 Question Id : 342123992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente obra teatral trata el tema de la rebelión colectiva de una ciudad contra la injusticia.

1. Fuenteovejuna de Lope de Vega
2. La colmena de Camilo José Cela
3. La celestina de Fernando de Rojas
4. El libro de Buen Amor de Juan Ruiz, arcipreste de Hita

**Question Number : 66 Question Id : 342123992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente obra teatral trata el tema de la rebelión colectiva de una ciudad contra la injusticia.

1. Fuenteovejuna de Lope de Vega
2. La colmena de Camilo José Cela
3. La celestina de Fernando de Rojas
4. El libro de Buen Amor de Juan Ruiz, arcipreste de Hita

**Question Number : 67 Question Id : 342123993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los cantares de gesta durante el período medieval eran extensas narraciones en las que se cantaban:

1. Los milagros de la Virgen
2. Las hazañas de los héroes tradicionales
3. La belleza del campo
4. El pasado glorioso de la época clásica

**Question Number : 67 Question Id : 342123993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los cantares de gesta durante el período medieval eran extensas narraciones en las que se cantaban:

1. Los milagros de la Virgen
2. Las hazañas de los héroes tradicionales
3. La belleza del campo
4. El pasado glorioso de la época clásica

**Question Number : 68 Question Id : 342123994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente es una novela escrita por Ana María Matute.

1. Elsa, vida mía
2. Vuelva usted mañana
3. Primera memoria
4. Los pazos de Ulloa

**Question Number : 68 Question Id : 342123994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente es una novela escrita por Ana María Matute.

1. Elsa, vida mía
2. Vuelva usted mañana
3. Primera memoria
4. Los pazos de Ulloa

**Question Number : 69 Question Id : 342123995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente es una novela escrita por Fernando Aramburu.

1. Patria
2. Nación
3. Isla
4. País

**Question Number : 69 Question Id : 342123995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente es una novela escrita por Fernando Aramburu.

1. Patria
2. Nación
3. Isla
4. País

**Question Number : 70 Question Id : 342123996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente es una película dirigida por Luis Buñuel:

1. Madres paralelas
2. Un perro andaluz
3. También la lluvia
4. Cría cuervos

**Question Number : 70 Question Id : 342123996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente es una película dirigida por Luis Buñuel:

1. Madres paralelas
2. Un perro andaluz
3. También la lluvia
4. Cría cuervos

**Question Number : 71 Question Id : 342123997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La voz de Machado “¡España miserable!” y la de Ramón del Valle Inclán “El sentido trágico de la vida española” son las voces en el coro de una generación llamada:

1. Generación del 14
2. Generación del 27
3. Generación del 98
4. Generación del 37

**Question Number : 71 Question Id : 342123997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



La voz de Machado “¡España miserable!” y la de Ramón del Valle Inclán “El sentido trágico de la vida española” son las voces en el coro de una generación llamada:

1. Generación del 14
2. Generación del 27
3. Generación del 98
4. Generación del 37

**Question Number : 72 Question Id : 342123998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente película es dirigida por Chus Gutiérrez y trata el tema de inmigración.

1. Te doy mis ojos
2. El secreto de sus ojos
3. Poniente
4. El laberinto del Fauno

**Question Number : 72 Question Id : 342123998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente película es dirigida por Chus Gutiérrez y trata el tema de inmigración.

1. Te doy mis ojos
2. El secreto de sus ojos
3. Poniente
4. El laberinto del Fauno

**Question Number : 73 Question Id : 342123999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente obra teatral de Antonio Buero Vallejo en la última escena muestra dos personajes ya fracasados en su vida que contemplan en sus hijos las mismas ilusiones que mantuvieron en sus propias vidas.

1. Historia de una escalera
2. Cinco horas con Mario
3. La mejor reina de España
4. San José, Pepa y Pepito

**Question Number : 73 Question Id : 342123999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente obra teatral de Antonio Buero Vallejo en la última escena muestra dos personajes ya fracasados en su vida que contemplan en sus hijos las mismas ilusiones que mantuvieron en sus propias vidas.

1. Historia de una escalera
2. Cinco horas con Mario
3. La mejor reina de España
4. San José, Pepa y Pepito

**Question Number : 74 Question Id : 3421231000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente es la obra póstuma de Almudena Grandes:

1. Todo va a mejorar
2. Nada
3. Aves sin nido
4. Soledades

**Question Number : 74 Question Id : 3421231000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente es la obra póstuma de Almudena Grandes:

1. Todo va a mejorar
2. Nada
3. Aves sin nido
4. Soledades

**Question Number : 75 Question Id : 3421231001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente figura de la cultura española es captada en Don Giovanni por Mozart:

1. Don Quijote
2. Don Juan
3. Doña Inés
4. Doña Perfecta

**Question Number : 75 Question Id : 3421231001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La siguiente figura de la cultura española es captada en Don Giovanni por Mozart:

1. Don Quijote
2. Don Juan
3. Doña Inés
4. Doña Perfecta

**Question Number : 76 Question Id : 3421231002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente edificio es uno de los máximos representantes del estilo de Gaudí:

1. Casa Milà
2. El Escorial
3. El Prado
4. Alhambra

**Question Number : 76 Question Id : 3421231002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente edificio es uno de los máximos representantes del estilo de Gaudí:

1. Casa Milà
2. El Escorial
3. El Prado
4. Alhambra

**Question Number : 77 Question Id : 3421231003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente es el pico más alto de España:

1. Mulhacén
2. Teide
3. Pico Veleta
4. Monte Perdido

**Question Number : 77 Question Id : 3421231003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El siguiente es el pico más alto de España:

1. Mulhacén
2. Teide
3. Pico Veleta
4. Monte Perdido

**Question Number : 78 Question Id : 3421231004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los ataques terroristas en marzo de 2004 tuvieron lugar en los trenes en la siguiente ciudad:

1. Barcelona
2. Alicante
3. Valladolid
4. Madrid

**Question Number : 78 Question Id : 3421231004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los ataques terroristas en marzo de 2004 tuvieron lugar en los trenes en la siguiente ciudad:

1. Barcelona
2. Alicante
3. Valladolid
4. Madrid

**Question Number : 79 Question Id : 3421231005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La película dirigida por Icíar Bollain que trata el tema de la violencia doméstica es titulada

1. También la lluvia
2. Solas
3. Te doy mis ojos
4. Ágora

**Question Number : 79 Question Id : 3421231005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La película dirigida por Icíar Bollaín que trata el tema de la violencia doméstica es titulada

1. También la lluvia
2. Solas
3. Te doy mis ojos
4. Ágora

**Question Number : 80 Question Id : 3421231006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El renacimiento español fue influenciado por la filosofía del siguiente humanista:

1. Kant
2. Erasmo
3. Hegel
4. John Locke

**Question Number : 80 Question Id : 3421231006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El renacimiento español fue influenciado por la filosofía del siguiente humanista:

1. Kant
2. Erasmo
3. Hegel
4. John Locke

**Question Number : 81 Question Id : 3421231007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Picasso pintó la destrucción por los aviones alemanes en 1937 de la ciudad de Guernica que se ubica en:

1. El País Vasco
2. Andalucía
3. Cataluña
4. Galicia

**Question Number : 81 Question Id : 3421231007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Picasso pintó la destrucción por los aviones alemanes en 1937 de la ciudad de Guernica que se ubica en:

1. El País Vasco
2. Andalucía
3. Cataluña
4. Galicia

**Question Number : 82 Question Id : 3421231008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Si se repiten todos los fonemas, a partir de la última vocal acentuada, la rima se llama:

1. Consonante
2. Asonante
3. Ascendente
4. Descendente

**Question Number : 82 Question Id : 3421231008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Si se repiten todos los fonemas, a partir de la última vocal acentuada, la rima se llama:

1. Consonante
2. Asonante
3. Ascendente
4. Descendente

**Question Number : 83 Question Id : 3421231009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Historia del Abencerraje y de la Hermosa Jarifa es una novela:

1. Pastoril
2. Morisca
3. Picaresca
4. Caballeresca

**Question Number : 83 Question Id : 3421231009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Historia del Abencerraje y de la Hermosa Jarifa es una novela:

1. Pastoril
2. Morisca
3. Picaresca
4. Caballeresca

**Question Number : 84 Question Id : 3421231010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El Sí de las Niñas es una obra de:

1. Francisco de Quevedo
2. Leandro Fernández de Moratín
3. Gaspar Melchor de Jovellanos
4. Baltasar Gracián



**Question Number : 84 Question Id : 3421231010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El Sí de las Niñas es una obra de:

1. Francisco de Quevedo
2. Leandro Fernández de Moratín
3. Gaspar Melchor de Jovellanos
4. Baltasar Gracián

**Question Number : 85 Question Id : 3421231011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La última obra de Cervantes antes de su muerte fue:

1. Las dos doncellas
2. Los entremeses
3. Los trabajos de Persiles y Segismunda
4. Las novelas ejemplares

**Question Number : 85 Question Id : 3421231011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La última obra de Cervantes antes de su muerte fue:

1. Las dos doncellas
2. Los entremeses
3. Los trabajos de Persiles y Segismunda
4. Las novelas ejemplares

**Question Number : 86 Question Id : 3421231012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Libro de su vida es una obra autobiográfica de:

1. San Juan de la Cruz
2. Sor Juana Inés de la Cruz
3. Santa Teresa de Jesús
4. Fray Luis de León

**Question Number : 86 Question Id : 3421231012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Libro de su vida es una obra autobiográfica de:

1. San Juan de la Cruz
2. Sor Juana Inés de la Cruz
3. Santa Teresa de Jesús
4. Fray Luis de León

**Question Number : 87 Question Id : 3421231013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El peregrino en su patria es una novela bizantina de:

1. Francisco Rojas Zorrilla
2. Tirso de Molina
3. Lope de Vega
4. Calderón de la Barca

**Question Number : 87 Question Id : 3421231013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

El peregrino en su patria es una novela bizantina de:

1. Francisco Rojas Zorrilla
2. Tirso de Molina
3. Lope de Vega
4. Calderón de la Barca

**Question Number : 88 Question Id : 3421231014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En Goa la iglesia de Bom Jesus es construida en memoria de

1. Francisco de Nobili
2. Francisco Javier
3. Santo Tomas
4. Los Reyes Católicos

**Question Number : 88 Question Id : 3421231014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En Goa la iglesia de Bom Jesus es construida en memoria de

1. Francisco de Nobili
2. Francisco Javier
3. Santo Tomas
4. Los Reyes Católicos

**Question Number : 89 Question Id : 3421231015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de los siguientes países es miembro de G20?

1. México
2. Argentina
3. Venezuela
4. Chile

**Question Number : 89 Question Id : 3421231015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de los siguientes países es miembro de G20?

1. México
2. Argentina
3. Venezuela
4. Chile

**Question Number : 90 Question Id : 3421231016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Platero y Yo es un libro de:

1. José Ortega y Gasset
2. Juan Ramón Jiménez
3. Gabriel Miro
4. Ramón Pérez de Ayala

**Question Number : 90 Question Id : 3421231016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Platero y Yo es un libro de:

1. José Ortega y Gasset
2. Juan Ramón Jiménez
3. Gabriel Miro
4. Ramón Pérez de Ayala

**Question Number : 91 Question Id : 3421231017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes acontecimientos de México en orden cronológico

- A. La Guerra de Reforma
- B. La Revolución Mexicana
- C. La nacionalización del petróleo
- D. El Tratado de Libre Comercio

Elija la opción correcta:

1. B, C, D, A
2. A, B, C, D
3. C, B, A, D
4. D, C, B, A

**Question Number : 91 Question Id : 3421231017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes acontecimientos de México en orden cronológico

- A. La Guerra de Reforma
- B. La Revolución Mexicana
- C. La nacionalización del petróleo
- D. El Tratado de Libre Comercio

Elija la opción correcta:

- 1. B, C, D, A
- 2. A, B, C, D
- 3. C, B, A, D
- 4. D, C, B, A

**Question Number : 92 Question Id : 3421231018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes directores de cine en orden cronológico

- A. Emilio Fernández
- B. Carlos Reygadas
- C. Humberto Solas
- D. Hector Babenco

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, C, D, B
- 3. B, A, C, D
- 4. D, C, B, A

**Question Number : 92 Question Id : 3421231018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes directores de cine en orden cronológico

- A. Emilio Fernández
- B. Carlos Reygadas
- C. Humberto Solas
- D. Hector Babenco

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, C, D, B
- 3. B, A, C, D
- 4. D, C, B, A

**Question Number : 93 Question Id : 3421231019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes presidentes de México en orden cronológico

- A. Andrés Manuel López Obrador
- B. Lázaro Cárdenas
- C. Claudia Sheinbaum
- D. Carlos Gortari

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. D, B, A, C
- 3. A, B, D, C
- 4. B, D, A, C

**Question Number : 93 Question Id : 3421231019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes presidentes de México en orden cronológico

- A. Andrés Manuel López Obrador
- B. Lázaro Cárdenas
- C. Claudia Sheinbaum
- D. Carlos Gortari

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. D, B, A, C
- 3. A, B, D, C
- 4. B, D, A, C

**Question Number : 94 Question Id : 3421231020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes autores dominicanos en orden cronológico

- A. Aida Cartagena Portalatín
- B. Juan Bosch
- C. Pedro Henríquez Ureña
- D. Junot Díaz

Elija la opción correcta:

- 1. B, A, D, C
- 2. D, A, B, C
- 3. C, B, A, D
- 4. A, C, B, D

**Question Number : 94 Question Id : 3421231020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Ponga los siguientes autores dominicanos en orden cronológico

- A. Aida Cartagena Portalatín
- B. Juan Bosch
- C. Pedro Henríquez Ureña
- D. Junot Díaz

Elija la opción correcta:

- 1. B, A, D, C
- 2. D, A, B, C
- 3. C, B, A, D
- 4. A, C, B, D

**Question Number : 95 Question Id : 3421231021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes presidentes de Argentina en orden cronológico

- A. Juan Perón
- B. Javier Milei
- C. Nestor Kirchner
- D. Eva Perón

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, D, C, B
- 3. D, C, B, A
- 4. C, B, A, D

**Question Number : 95 Question Id : 3421231021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes presidentes de Argentina en orden cronológico

- A. Juan Perón
- B. Javier Milei
- C. Nestor Kirchner
- D. Eva Perón

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, D, C, B
- 3. D, C, B, A
- 4. C, B, A, D

**Question Number : 96 Question Id : 3421231022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las novelas españolas en orden cronológico

- A. Nada
- B. La Colmena
- C. El Sari Rojo
- D. El Buscón

Elija la opción correcta:

- 1. A, D, C, B
- 2. D, B, C, A
- 3. D, B, A, C
- 4. A, B, D, C

**Question Number : 96 Question Id : 3421231022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las novelas españolas en orden cronológico

- A. Nada
- B. La Colmena
- C. El Sari Rojo
- D. El Buscón

Elija la opción correcta:

- 1. A, D, C, B
- 2. D, B, C, A
- 3. D, B, A, C
- 4. A, B, D, C

**Question Number : 97 Question Id : 3421231023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes grupos literarios españoles en orden cronológico

- A. Generación de 14
- B. Generación de 27
- C. Generación de 98
- D. Generación de 36

La opción correcta es:

- 1. A, B, D, C
- 2. A, D, B, C
- 3. C, A, B, D
- 4. A, B, C, D

**Question Number : 97 Question Id : 3421231023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes grupos literarios españoles en orden cronológico

- A. Generación de 14
- B. Generación de 27
- C. Generación de 98
- D. Generación de 36

La opción correcta es:

- 1. A, B, D, C
- 2. A, D, B, C
- 3. C, A, B, D
- 4. A, B, C, D

**Question Number : 98 Question Id : 3421231024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las siguientes tendencias literarias en orden cronológico

- A. Modernismo
- B. Romanticismo
- C. Realismo
- D. Barroco

La opción correcta es:

- 1. D, B, C, A
- 2. D, C, A, B
- 3. A, B, C, D
- 4. A, B, D, C

**Question Number : 98 Question Id : 3421231024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las siguientes tendencias literarias en orden cronológico

- A. Modernismo
- B. Romanticismo
- C. Realismo
- D. Barroco

La opción correcta es:

- 1. D, B, C, A
- 2. D, C, A, B
- 3. A, B, C, D
- 4. A, B, D, C

**Question Number : 99 Question Id : 3421231025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las siguientes comunidades autónomas de España del norte al sur:

- A. Murcia
- B. Islas Canarias
- C. La Rioja
- D. Cantabria

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. D, C, A, B
- 3. C, D, B, A
- 4. B, D, A, C

**Question Number : 99 Question Id : 3421231025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las siguientes comunidades autónomas de España del norte al sur:

- A. Murcia
- B. Islas Canarias
- C. La Rioja
- D. Cantabria

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. D, C, A, B
- 3. C, D, B, A
- 4. B, D, A, C

**Question Number : 100 Question Id : 3421231026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes hechos históricos según la cronología:

- A. La toma de Granada
- B. El movimiento de los indignados
- C. Guerra civil española
- D. Batalla de Covadonga

Elija la opción correcta:

- 1. D, A, C, B
- 2. D, C, A, B
- 3. C, D, B, A
- 4. B, D, A, C

**Question Number : 100 Question Id : 3421231026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes hechos históricos según la cronología:

- A. La toma de Granada
- B. El movimiento de los indignados
- C. Guerra civil española
- D. Batalla de Covadonga

Elija la opción correcta:

- 1. D, A, C, B
- 2. D, C, A, B
- 3. C, D, B, A
- 4. B, D, A, C

**Question Number : 101 Question Id : 3421231027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las siguientes tendencias artísticas en el orden cronológico:

- A. Mester de Clerecía
- B. Rococó
- C. Costumbrismo
- D. Surrealismo

Elija la opción correcta:

- 1. B, A, D, C
- 2. D, A, B, C
- 3. A, B, C, D
- 4. C, B, D, A

**Question Number : 101 Question Id : 3421231027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las siguientes tendencias artísticas en el orden cronológico:

- A. Mester de Clerecía
- B. Rococó
- C. Costumbrismo
- D. Surrealismo

Elija la opción correcta:

- 1. B, A, D, C
- 2. D, A, B, C
- 3. A, B, C, D
- 4. C, B, D, A

**Question Number : 102 Question Id : 3421231028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes ríos españoles del norte al sur:

- A. Guadalquivir
- B. Guadiana
- C. Duero
- D. Miño

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. D, C, B, A
- 3. C, D, B, A
- 4. B, A, D, C

**Question Number : 102 Question Id : 3421231028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Ponga los siguientes ríos españoles del norte al sur:

- A. Guadalquivir
- B. Guadiana
- C. Duero
- D. Miño

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. D, C, B, A
- 3. C, D, B, A
- 4. B, A, D, C

**Question Number : 103 Question Id : 3421231029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes pintores en el orden cronológico:

- A. El Greco
- B. Dalí
- C. Goya
- D. Velázquez

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. B, A, D, C
- 3. D, C, B, A
- 4. A, D, C, B

**Question Number : 103 Question Id : 3421231029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes pintores en el orden cronológico:

- A. El Greco
- B. Dalí
- C. Goya
- D. Velázquez

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C, D
- 2. B, A, D, C
- 3. D, C, B, A
- 4. A, D, C, B

**Question Number : 104 Question Id : 3421231030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las siguientes obras según su año de publicación:

- A. Cantar de Mío Cid
- B. El Hereje
- C. La Araucana
- D. Berta Isla

Elija la opción correcta:

- 1. A, B,C, D
- 2. D, A, B, C
- 3. A, C, B, D
- 4. C, D, B, A

**Question Number : 104 Question Id : 3421231030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga las siguientes obras según su año de publicación:

- A. Cantar de Mío Cid
- B. El Hereje
- C. La Araucana
- D. Berta Isla

Elija la opción correcta:

- 1. A, B,C, D
- 2. D, A, B, C
- 3. A, C, B, D
- 4. C, D, B, A

**Question Number : 105 Question Id : 3421231031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes personajes históricos en el orden cronológico:

- A. Carlos V
- B. Alfonso X, el sabio
- C. Abderramán
- D. Boabdil

Elija la opción correcta:

- 1. D, A, B, C
- 2. C, D, B, A
- 3. B, C, A, D
- 4. A, C, D, B

**Question Number : 105 Question Id : 3421231031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ponga los siguientes personajes históricos en el orden cronológico:

- A. Carlos V
- B. Alfonso X, el sabio
- C. Abderramán
- D. Boabdil

Elija la opción correcta:

- 1. D, A, B, C
- 2. C, D, B, A
- 3. B, C, A, D
- 4. A, C, D, B

**Question Number : 106 Question Id : 3421231032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles novelas son del escritor Roberto Bolaño?

- A. Estrella distante
- B. 2666
- C. Últimos atardeceres en la tierra
- D. Viento fuerte

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. A, B, D
- 3. B, D
- 4. C, D

**Question Number : 106 Question Id : 3421231032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles novelas son del escritor Roberto Bolaño?

- A. Estrella distante
- B. 2666
- C. Últimos atardeceres en la tierra
- D. Viento fuerte

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. A, B, D
- 3. B, D
- 4. C, D

**Question Number : 107 Question Id : 3421231033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre los siguientes cantantes quiénes son cubanos?

- A. Gloria Estefan
- B. Silvio Rodríguez
- C. Juan Gabriel
- D. Benny Moré

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, B, D
- 4. A, C, D

**Question Number : 107 Question Id : 3421231033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre los siguientes cantantes quiénes son cubanos?

- A. Gloria Estefan
- B. Silvio Rodríguez
- C. Juan Gabriel
- D. Benny Moré

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, B, D
- 4. A, C, D

**Question Number : 108 Question Id : 3421231034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre los siguientes escritores quiénes han sido estadistas en sus países?

- A. José Vasconcelos
- B. Rómulo Gallegos
- C. Fabienne Bradu
- D. Carlos Monsiváis

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. C, D
- 4. A, C

**Question Number : 108 Question Id : 3421231034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre los siguientes escritores quiénes han sido estadistas en sus países?

- A. José Vasconcelos
- B. Rómulo Gallegos
- C. Fabienne Bradu
- D. Carlos Monsiváis

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. C, D
- 4. A, C

**Question Number : 109 Question Id : 3421231035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre las siguientes novelas cuáles pertenecen al movimiento del romanticismo del siglo XIX?

- A. Amalia
- B. Simone
- C. María
- D. Clemencia

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. A, B

**Question Number : 109 Question Id : 3421231035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre las siguientes novelas cuáles pertenecen al movimiento del romanticismo del siglo XIX?

- A. Amalia
- B. Simone
- C. María
- D. Clemencia

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. A, B

**Question Number : 110 Question Id : 3421231036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los autores peruanos entre los siguientes son

- A. Santiago Roncagliolo
- B. César Vallejo
- C. Sandra Cisneros
- D. Saúl Sosnowski

Elija la opción correcta:

- 1. C, D
- 2. A, B
- 3. A, D
- 4. A, C

**Question Number : 110 Question Id : 3421231036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Los autores peruanos entre los siguientes son

- A. Santiago Roncagliolo
- B. César Vallejo
- C. Sandra Cisneros
- D. Saúl Sosnowski

Elija la opción correcta:

- 1. C, D
- 2. A, B
- 3. A, D
- 4. A, C

**Question Number : 111 Question Id : 3421231037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre los siguientes cuáles son las obras de Alejo Carpentier?

- A. Los pasos perdidos
- B. El reino de este mundo
- C. Hombres de Maíz
- D. La casa de los espíritus

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. A, D
- 3. A, C, D
- 4. B, C, D

**Question Number : 111 Question Id : 3421231037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Entre los siguientes cuáles son las obras de Alejo Carpentier?

- A. Los pasos perdidos
- B. El reino de este mundo
- C. Hombres de Maíz
- D. La casa de los espíritus

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. A, D
- 3. A, C, D
- 4. B, C, D

**Question Number : 112 Question Id : 3421231038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En la traducción de una lengua a otra, el término “técnicas de omisión” tiene que ver con

- A. La condensación
- B. La reducción
- C. La generalización
- D. La amplificación

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, D
- 2. A, B, C
- 3. B, C, D
- 4. C, D

**Question Number : 112 Question Id : 3421231038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En la traducción de una lengua a otra, el término “técnicas de omisión” tiene que ver con

- A. La condensación
- B. La reducción
- C. La generalización
- D. La amplificación

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, D
- 2. A, B, C
- 3. B, C, D
- 4. C, D

**Question Number : 113 Question Id : 3421231039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En los estudios de la traducción la “transcreación” es

- A. La transplatación que es la traducción y la recreación
- B. La adaptación de un mensaje de una lengua a otra.
- C. La adaptación de un mensaje de una cultura a otra conservando la intención creativa y emocional del texto original.
- D. La yuxtaposición de dos palabras en una palabra en el proceso de traducción.

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. A, B, D
- 3. B, C, D
- 4. A, C, D

**Question Number : 113 Question Id : 3421231039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En los estudios de la traducción la “transcreación” es

- A. La transplatación que es la traducción y la recreación
- B. La adaptación de un mensaje de una lengua a otra.
- C. La adaptación de un mensaje de una cultura a otra conservando la intención creativa y emocional del texto original.
- D. La yuxtaposición de dos palabras en una palabra en el proceso de traducción.

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. A, B, D
- 3. B, C, D
- 4. A, C, D

**Question Number : 114 Question Id : 3421231040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes películas son de Pedro Almodóvar?

- A. El otro lado de la cama
- B. Las Princesas
- C. Hable con ella
- D. Todo sobre mi madre

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. A, D
- 4. C, D

**Question Number : 114 Question Id : 3421231040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes películas son de Pedro Almodóvar?

- A. El otro lado de la cama
- B. Las Princesas
- C. Hable con ella
- D. Todo sobre mi madre

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. A, D
- 4. C, D

**Question Number : 115 Question Id : 3421231041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son dramaturgos españoles

- A. Enrique Jardiel Poncela
- B. Joaquín Calvo Sotelo
- C. Antonio Buero Vallejo
- D. Miguel Ángel Asturias

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. A, D, B

**Question Number : 115 Question Id : 3421231041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son dramaturgos españoles

- A. Enrique Jardiel Poncela
- B. Joaquín Calvo Sotelo
- C. Antonio Buero Vallejo
- D. Miguel Ángel Asturias

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. A, D, B

**Question Number : 116 Question Id : 3421231042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son las novelitas de Novelas Ejemplares

- A. La Dama de Elche
- B. La Gitanilla
- C. La Ilustre Fregona
- D. El Celoso Extremeño

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. B, D, A

**Question Number : 116 Question Id : 3421231042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son las novelitas de Novelas Ejemplares

- A. La Dama de Elche
- B. La Gitanilla
- C. La Ilustre Fregona
- D. El Celoso Extremeño

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. B, D, A

**Question Number : 117 Question Id : 3421231043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de los siguientes países han ganado la copa FIFA?

- A. España
- B. Argentina
- C. Uruguay
- D. México

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, D
- 2. A, B, C
- 3. A, D, C
- 4. B, C, D

**Question Number : 117 Question Id : 3421231043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de los siguientes países han ganado la copa FIFA?

- A. España
- B. Argentina
- C. Uruguay
- D. México

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, D
- 2. A, B, C
- 3. A, D, C
- 4. B, C, D

**Question Number : 118 Question Id : 3421231044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

La figura esencial del hidalgo creada por el individualismo ibérico, influenciado por estoicismo romano, es manifestada en las siguientes obras:

- A. La pintura de El Greco titulada El Caballero con la mano en el pecho
- B. La novela de Cervantes titulada Don Quijote de la Mancha
- C. La novela de Galdós titulada Fortunata y Jacinta
- D. La pintura de Velázquez titulada El aguador de Sevilla

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. C, D
- 4. A, D

**Question Number : 118 Question Id : 3421231044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



La figura esencial del hidalgo creada por el individualismo ibérico, influenciado por estoicismo romano, es manifestada en las siguientes obras:

- A. La pintura de El Greco titulada El Caballero con la mano en el pecho
- B. La novela de Cervantes titulada Don Quijote de la Mancha
- C. La novela de Galdós titulada Fortunata y Jacinta
- D. La pintura de Velázquez titulada El aguador de Sevilla

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. C, D
- 4. A, D

**Question Number : 119 Question Id : 3421231045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son personajes de la Celestina:

- A. Calisto
- B. Melibea
- C. Piñín
- D. Dulcinea

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. B, D
- 4. C, D

**Question Number : 119 Question Id : 3421231045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son personajes de la Celestina:

- A. Calisto
- B. Melibea
- C. Piñín
- D. Dulcinea

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. B, D
- 4. C, D

**Question Number : 120 Question Id : 3421231046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Las siguientes son películas dirigidas por Alejandro Amenábar:

- A. Roma
- B. Tesis
- C. Ocho apellidos vascos
- D. Mar adentro

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, B, D
- 4. B, D

**Question Number : 120 Question Id : 3421231046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Las siguientes son películas dirigidas por Alejandro Amenábar:

- A. Roma
- B. Tesis
- C. Ocho apellidos vascos
- D. Mar adentro

Elija la opción correcta:

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, B, D
- 4. B, D

**Question Number : 121 Question Id : 3421231047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son partidos políticos de España:

- A. PP
- B. IVA
- C. DF
- D. PSOE

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. A, D
- 3. B, C
- 4. B, D

**Question Number : 121 Question Id : 3421231047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Los siguientes son partidos políticos de España:

- A. PP
- B. IVA
- C. DF
- D. PSOE

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. A, D
- 3. B, C
- 4. B, D

**Question Number : 122 Question Id : 3421231048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Las siguientes son series conocidas de la televisión española:

- A. La casa de Bernarda Alba
- B. Yerma
- C. El Ministerio del tiempo
- D. Cuéntame cómo pasó

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. C, D
- 4. B, D

**Question Number : 122 Question Id : 3421231048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Las siguientes son series conocidas de la televisión española:

- A. La casa de Bernarda Alba
- B. Yerma
- C. El Ministerio del tiempo
- D. Cuéntame cómo pasó

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. B, C
- 3. C, D
- 4. B, D

**Question Number : 123 Question Id : 3421231049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes son modalidades oracionales?

- A. enunciativa
- B. interrogativa
- C. imperativa
- D. significativa

Elija la opción correcta :

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. A, B, D

**Question Number : 123 Question Id : 3421231049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes son modalidades oracionales?

- A. enunciativa
- B. interrogativa
- C. imperativa
- D. significativa

Elija la opción correcta :

- 1. A, B, C
- 2. B, C, D
- 3. A, C, D
- 4. A, B, D

**Question Number : 124 Question Id : 3421231050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de los siguientes son adverbios interrogativos?

- A. Cómo
- B. Cuántos
- C. Cuáles
- D. Dónde

Elija la opción correcta:

- 1. A, D
- 2. B, C
- 3. A, C
- 4. B, D

**Question Number : 124 Question Id : 3421231050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de los siguientes son adverbios interrogativos?

- A. Cómo
- B. Cuántos
- C. Cuáles
- D. Dónde

Elija la opción correcta:

- 1. A, D
- 2. B, C
- 3. A, C
- 4. B, D

**Question Number : 125 Question Id : 3421231051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes características se asocian con la lengua humana?

- A. el desplazamiento en el tiempo
- B. la creatividad literaria
- C. la productividad limitada del léxico
- D. la irreflexividad lingüística

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. C, D
- 3. A, C
- 4. B, D

**Question Number : 125 Question Id : 3421231051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuáles de las siguientes características se asocian con la lengua humana?

- A. el desplazamiento en el tiempo
- B. la creatividad literaria
- C. la productividad limitada del léxico
- D. la irreflexividad lingüística

Elija la opción correcta:

- 1. A, B
- 2. C, D
- 3. A, C
- 4. B, D

Question Number : 126 Question Id : 3421231052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Vislumbres de la India	I.	Severo Sarduy
B.	Fábula Asiática	II.	Josefina Báez
C.	Dominicanish	III.	Octavio Paz
D.	Maitreya	IV.	Rodrigo Rey Rosa

Elija la opción correcta:

- 1. A- II, B-III, C-IV, D-I
- 2. A-III, B-IV, C-I, D-II
- 3. A-III, B-IV, C-II, D-I
- 4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Question Number : 126 Question Id : 3421231052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Vislumbres de la India	I.	Severo Sarduy
B.	Fábula Asiática	II.	Josefina Báez
C.	Dominicanish	III.	Octavio Paz
D.	Maitreya	IV.	Rodrigo Rey Rosa

Elija la opción correcta:

1. A- II, B-III, C-IV, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Question Number : 127 Question Id : 3421231053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Siglo XXI	I.	Periódico mexicano
B.	Casa de las Américas	II.	Casa editorial cubana
C.	La Jornada	III.	Casa editorial mexicana
D.	Clarín	IV.	Periódico argentino

Elija la opción correcta:

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 127 Question Id : 3421231053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Siglo XXI	I.	Periódico mexicano
B.	Casa de las Américas	II.	Casa editorial cubana
C.	La Jornada	III.	Casa editorial mexicana
D.	Clarín	IV.	Periódico argentino

Elija la opción correcta:

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 128 Question Id : 3421231054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Mole	I.	Cuba
B.	Pupusa	II.	México
C.	Mate	III.	El Salvador
D.	Daiquiri	IV.	Argentina

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A- I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Question Number : 128 Question Id : 3421231054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Mole	I.	Cuba
B.	Pupusa	II.	México
C.	Mate	III.	El Salvador
D.	Daiquiri	IV.	Argentina

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A- I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

**Question Number : 129 Question Id : 3421231055 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Bachata	I.	Argentina
B.	Tango	II.	México
C.	Salsa	III.	Republica Dominicana
D.	Mariachi	IV.	Cuba

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

**Question Number : 129 Question Id : 3421231055 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Bachata	I.	Argentina
B.	Tango	II.	México
C.	Salsa	III.	Republica Dominicana
D.	Mariachi	IV.	Cuba

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Question Number : 130 Question Id : 3421231056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	“Hombres necios que acusáis a la mujer.. sin razón..”	I.	Sor Juana
B.	“Puedo escribir los versos más tristes esta noche..”	II.	José Martí
C.	“Soy un hombre sincero de donde crece la palma	III.	Miguel Otero Silva
D.	“Cuando quiero llorar no lloro y a veces lloro sin querer”	IV.	Pablo Neruda

Elija la opción correcta:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Question Number : 130 Question Id : 3421231056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	“Hombres necios que acusáis a la mujer.. sin razón..”	I.	Sor Juana
B.	“Puedo escribir los versos más tristes esta noche..”	II.	José Martí
C.	“Soy un hombre sincero de donde crece la palma	III.	Miguel Otero Silva
D.	“Cuando quiero llorar no lloro y a veces lloro sin querer”	IV.	Pablo Neruda

Elija la opción correcta:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Question Number : 131 Question Id : 3421231057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	El ruido de las cosas al caer	I.	Fernando Vallejo
B.	Rosario Tijeras	II.	Juan Gabriel Vásquez
C.	La virgen de los sicarios	III.	Elena Poniatowska
D.	La noche de Tlatelolco	IV.	Jorge Franco

Elija la opción correcta:

1. A- IV, B-II, C-III, D-I
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Question Number : 131 Question Id : 3421231057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	El ruido de las cosas al caer	I.	Fernando Vallejo
B.	Rosario Tijeras	II.	Juan Gabriel Vásquez
C.	La virgen de los sicarios	III.	Elena Poniatowska
D.	La noche de Tlatelolco	IV.	Jorge Franco

Elija la opción correcta:

1. A- IV, B-II, C-III, D-I
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Question Number : 132 Question Id : 3421231058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos columnas

LISTA I		LISTA II	
A.	Miguel Hernández	I.	El Adefesio
B.	Dámaso Alonso	II.	El rayo que no cesa
C.	Federico García Lorca	III.	Hijos de la ira
D.	Rafael Albertí	IV.	Poema del cante jondo

Elija la opción correcta:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Question Number : 132 Question Id : 3421231058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos columnas

LISTA I		LISTA II	
A.	Miguel Hernández	I.	El Adefesio
B.	Dámaso Alonso	II.	El rayo que no cesa
C.	Federico García Lorca	III.	Hijos de la ira
D.	Rafael Albertí	IV.	Poema del cante jondo

Elija la opción correcta:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Question Number : 133 Question Id : 3421231059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos columnas

LISTA I		LISTA II	
A.	Azorín	I.	La vida fantástica
B.	Antonio Machado	II.	La Voluntad
C.	Pío Baroja	III.	Niebla
D.	Miguel de Unamuno	IV.	Soledades

Elija la opción correcta:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Question Number : 133 Question Id : 3421231059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione las dos columnas

LISTA I		LISTA II	
A.	Azorín	I.	La vida fantástica
B.	Antonio Machado	II.	La Voluntad
C.	Pío Baroja	III.	Niebla
D.	Miguel de Unamuno	IV.	Soledades

Elija la opción correcta:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

**Question Number : 134 Question Id : 3421231060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Mateo Alemán	I.	La vida del escudero Marcos de Obregón
B.	Vicente Espinel	II.	Guzmán de Alfarache
C.	Francisco López de Úbeda	III.	El Buscón
D.	Quevedo	IV.	La Pícaro Justina

Elija la opción correcta:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Question Number : 134 Question Id : 3421231060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Mateo Alemán	I.	La vida del escudero Marcos de Obregón
B.	Vicente Espinel	II.	Guzmán de Alfarache
C.	Francisco López de Úbeda	III.	El Buscón
D.	Quevedo	IV.	La Pícaro Justina

Elija la opción correcta:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Question Number : 135 Question Id : 3421231061 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	El Espectador	I.	España
B.	El Universal	II.	México
C.	La Nación	III.	Colombia
D.	El País	IV.	Argentina

Elija la opción correcta:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

**Question Number : 135 Question Id : 3421231061 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Relacione las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	El Espectador	I.	España
B.	El Universal	II.	México
C.	La Nación	III.	Colombia
D.	El País	IV.	Argentina

Elija la opción correcta:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 136 Question Id : 3421231062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Ramón Gómez de la Serna	I.	Nivola
B.	Ramón del Valle Inclán	II.	Antipoesía
C.	Miguel de Unamuno	III.	Esperpento
D.	Nicanor Parra	IV.	Greguerías

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 136 Question Id : 3421231062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Ramón Gómez de la Serna	I.	Nivola
B.	Ramón del Valle Inclán	II.	Antipoesía
C.	Miguel de Unamuno	III.	Esperpento
D.	Nicanor Parra	IV.	Greguerías

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 137 Question Id : 3421231063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Doña Inés	I.	La regenta
B.	Pepe Carvalho	II.	Don Quijote de la Mancha
C.	Sansón Carrasco	III.	Don Juan Tenorio
D.	Ana Ozores	IV.	Los mares del sur

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Question Number : 137 Question Id : 3421231063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Doña Inés	I.	La regenta
B.	Pepe Carvalho	II.	Don Quijote de la Mancha
C.	Sansón Carrasco	III.	Don Juan Tenorio
D.	Ana Ozores	IV.	Los mares del sur

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Question Number : 138 Question Id : 3421231064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Jovellanos	I.	Poesía desnuda
B.	Ortega y Gasset	II.	Generación del 27
C.	Juan Ramón Jiménez	III.	Novecentismo
D.	Maruja Mallo	IV.	Neoclasicismo

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 138 Question Id : 3421231064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Jovellanos	I.	Poesía desnuda
B.	Ortega y Gasset	II.	Generación del 27
C.	Juan Ramón Jiménez	III.	Novecentismo
D.	Maruja Mallo	IV.	Neoclasicismo

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 139 Question Id : 3421231065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Soria	I.	Aragón
B.	Jaén	II.	Asturias
C.	Zaragoza	III.	Castilla y León
D.	Oviedo	IV.	Andalucía

Elija la opción correcta:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 139 Question Id : 3421231065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	Soria	I.	Aragón
B.	Jaén	II.	Asturias
C.	Zaragoza	III.	Castilla y León
D.	Oviedo	IV.	Andalucía

Elija la opción correcta:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 140 Question Id : 3421231066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	El teatro	I.	Bilbao
B.	Museo Guggenheim	II.	Segovia
C.	Las cuevas	III.	Mérida
D.	El acueducto	IV.	Altamira

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Question Number : 140 Question Id : 3421231066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Relacione los elementos de las dos listas correctamente

LISTA I		LISTA II	
A.	El teatro	I.	Bilbao
B.	Museo Guggenheim	II.	Segovia
C.	Las cuevas	III.	Mérida
D.	El acueducto	IV.	Altamira

Elija la opción correcta:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

**Sub-Section Number :** 2  
**Sub-Section Id :** 34212341  
**Question Shuffling Allowed :** No

**Question Id :** 3421231067 **Question Type :** COMPREHENSION **Sub Question Shuffling Allowed :** Yes **Group Comprehension Questions :** No **Question Pattern Type :** NonMatrix  
**Question Numbers :** (141 to 145)  
**Question Label :** Comprehension

Conteste a la siguiente pregunta a base del texto

Ha habido varios estudios sobre el impacto de un nacimiento prematuro sobre la salud del bebé. Los bebés prematuros tienen una mayor probabilidad de convertirse en niños hiperactivos que los que nacen a término, según un estudio realizado en Dinamarca. Los investigadores concluyeron que los bebés que nacen entre las semanas 34 y 36 de gestación tienen 70% más posibilidad de padecer trastorno por déficit de atención a hiperactividad (TDAH), una de las causas más frecuentes de problemas escolares y sociales en la infancia. De acuerdo a los resultados del estudio, publicado en la revista especializada *Archives of Diseases in Childhood*, los niños nacidos de menos de 34 semanas tienen un riesgo tres veces mayor de contraer el TDAH. Es recomendable que el embarazo haya cumplido los 9 meses del término completo para asegurar un nacimiento seguro y saludable. Esto a su vez favorece un crecimiento natural a lo largo de la vida del bebé y reduce significativamente la probabilidad de TDAH.

**Sub questions**

**Question Number :** 141 **Question Id :** 3421231068 **Question Type :** MCQ **Option Shuffling :** No  
**Correct Marks :** 2 **Wrong Marks :** 0

¿Cuál es el tema principal del texto?

1. un estudio en Dinamarca
2. Problemas en la infancia
3. Problemas escolares y sociales de los infantes
4. Bebés prematuros y TDAH

**Question Number : 142 Question Id : 3421231069 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál es el título más adecuado para el texto?

1. Hiperactividad
2. Un estudio interesante
3. Bebés prematuros, niños hiperactivos
4. Gestación incompleta

**Question Number : 143 Question Id : 3421231070 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Es una idea incompatible con el texto:

1. Los bebés prematuros podrían tener problemas escolares.
2. Los niños prematuros tienen mayor probabilidad de convertirse en hiperactivos.
3. El TDAH es una enfermedad que se debe combatir a tiempo.
4. Los bebés sietemesinos tienen mayores riesgos de contraer TDAH.

**Question Number : 144 Question Id : 3421231071 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**



De acuerdo al texto se deduce:

1. El 70% de bebés prematuros nacen entre las 34 y 36 semanas.
2. Los bebés que nacen después de un embarazo normal probablemente no padecerán TDAH.
3. El 30% de bebés prematuros tendrá 3 veces más riesgos que los demás.
4. Los niños con TDAH tienen bajo coeficiente intelectual.

**Question Number : 145 Question Id : 3421231072 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En el texto se sugiere:

1. realizar estudios continuos para evaluar el progreso del TDAH
2. que los padres estén atentos a los síntomas de hiperactividad de sus niños
3. tener una gestación completa desde el punto de vista médico
4. el tema del TDAH necesita atención urgente al nivel global

**Question Id : 3421231067 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (141 to 145)**

Question Label : Comprehension

Conteste a la siguiente pregunta a base del texto

Ha habido varios estudios sobre el impacto de un nacimiento prematuro sobre la salud del bebé. Los bebés prematuros tienen una mayor probabilidad de convertirse en niños hiperactivos que los que nacen a término, según un estudio realizado en Dinamarca. Los investigadores concluyeron que los bebés que nacen entre las semanas 34 y 36 de gestación tienen 70% más posibilidad de padecer trastorno por déficit de atención a hiperactividad (TDAH), una de las causas más frecuentes de problemas escolares y sociales en la infancia. De acuerdo a los resultados del estudio, publicado en la revista especializada *Archives of Diseases in Childhood*, los niños nacidos de menos de 34 semanas tienen un riesgo tres veces mayor de contraer el TDAH. Es recomendable que el embarazo haya cumplido los 9 meses del término completo para asegurar un nacimiento seguro y saludable. Esto a su vez favorece un crecimiento natural a lo largo de la vida del bebé y reduce significativamente la probabilidad de TDAH.

**Sub questions**

**Question Number : 141 Question Id : 3421231068 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál es el tema principal del texto?

1. un estudio en Dinamarca
2. Problemas en la infancia
3. Problemas escolares y sociales de los infantes
4. Bebés prematuros y TDAH

**Question Number : 142 Question Id : 3421231069 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál es el título más adecuado para el texto?

1. Hiperactividad
2. Un estudio interesante
3. Bebés prematuros, niños hiperactivos
4. Gestación incompleta

**Question Number : 143 Question Id : 3421231070 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Es una idea incompatible con el texto:

1. Los bebés prematuros podrían tener problemas escolares.
2. Los niños prematuros tienen mayor probabilidad de convertirse en hiperactivos.
3. El TDAH es una enfermedad que se debe combatir a tiempo.
4. Los bebés sietemesinos tienen mayores riesgos de contraer TDAH.

**Question Number : 144 Question Id : 3421231071 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

De acuerdo al texto se deduce:

1. El 70% de bebés prematuros nacen entre las 34 y 36 semanas.
2. Los bebés que nacen después de un embarazo normal probablemente no padecerán TDAH.
3. El 30% de bebés prematuros tendrá 3 veces más riesgos que los demás.
4. Los niños con TDAH tienen bajo coeficiente intelectual.

**Question Number : 145 Question Id : 3421231072 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

En el texto se sugiere:

1. realizar estudios continuos para evaluar el progreso del TDAH
2. que los padres estén atentos a los síntomas de hiperactividad de sus niños
3. tener una gestación completa desde el punto de vista médico
4. el tema del TDAH necesita atención urgente al nivel global

**Sub-Section Number :** 3  
**Sub-Section Id :** 34212342  
**Question Shuffling Allowed :** No

**Question Id : 3421231073 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group  
Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix  
Question Numbers : (146 to 150)  
Question Label : Comprehension**

La verdad es que un maestro está en la posesión de verdades y valores de los cuales el educando carece por completo. De tal modo la inteligencia del alumno es como una tabula rasa limpia y despejada, en la cual nadie, puede ni tiene el derecho alguno a escribir nada sino sólo el propio educando porque el principio vital y activo del conocer y el don natural de la libertad que hacen del educando la persona humana en proceso de realización, no viene de fuera, del maestro, no viene de nada ni de nadie. Viene desde adentro. De la profundidad misteriosa e insondable del educando. Él es el que percibe desde dentro de sí mismo, las primeras nociones por medio de sus experiencias sensoriales y así solo él es capaz de ir de lo conocido a lo desconocido en el dinámico proceso de llegar a ser lo que es hombre singular.

**Sub questions**

**Question Number : 146 Question Id : 3421231074 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué sostiene el autor del párrafo?

1. La inteligencia del alumno es una “tabula rasa” limpia y despejada en donde el profesor tiene el derecho de escribir en ella.
2. Los profesores son las únicas personas que con sus verdades desarrollan la inteligencia del humano.
3. La inteligencia la adquieren los alumnos por medios externos de su persona.
4. La inteligencia es una “tabula rasa” en la que nadie sino el propio individuo tiene el derecho de escribir.

**Question Number : 147 Question Id : 3421231075 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿A qué se orienta fundamentalmente el párrafo leído?

1. A mejorar los métodos de enseñanza – aprendizaje.
2. A mejorar la capacidad intelectual del alumno.
3. A mejorar la capacidad intelectual del profesor
4. A transformar la educación peruana

**Question Number : 148 Question Id : 3421231076 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se deriva lógicamente del párrafo leído?

1. Es política del Estado mantener la relación del alumno con el maestro para beneficio del desarrollo espiritual de la sociedad.
2. Es política del Estado desarrollar una metodología de la enseñanza eficaz para lograr la relación maestro – alumno.
3. Los alumnos deben formarse en libertad porque su capacidad intelectual de conocer es individual.
4. Todo maestro sólo debe estar en condiciones de estudio constante para que desarrolle su personalidad auténtica como profesor.

**Question Number : 149 Question Id : 3421231077 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de las siguientes expresiones está implícitamente sostenida en el párrafo?

1. Los profesores son mejores cuando más influyen en la mente de sus alumnos.
2. Sólo el educando es el único que está en capacidad de conocer con la correcta orientación del maestro.
3. La libertad del hombre se debe a la capacidad intelectual para poder aprender los peligros de su sociedad.
4. Los maestros deben tener sumo cuidado de ir modelando desde niño a sus alumnos.

**Question Number : 150 Question Id : 3421231078 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Del texto se deduce:

1. la trayectoria educativa del alumno nace de una tabula rasa y va adquiriendo las primeras nociones mediante sus propias experiencias sensoriales
2. las verdades múltiples se asocian con los valores humanos y el maestro tiene el pleno oficio de formular normas educativas de un país
3. todo conocimiento ya es innato y el deber de explorarlo corresponde en absoluto al alumno
4. el hombre singular necesita tomar unas medidas concretas para la mejora de la humanidad

**Question Id : 3421231073 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Question Numbers : (146 to 150) Question Label : Comprehension**

La verdad es que un maestro está en la posesión de verdades y valores de los cuales el educando carece por completo. De tal modo la inteligencia del alumno es como una tabula rasa limpia y despejada, en la cual nadie, puede ni tiene el derecho alguno a escribir nada sino sólo el propio educando porque el principio vital y activo del conocer y el don natural de la libertad que hacen del educando la persona humana en proceso de realización, no viene de fuera, del maestro, no viene de nada ni de nadie. Viene desde adentro. De la profundidad misteriosa e insondable del educando. Él es el que percibe desde dentro de sí mismo, las primeras nociones por medio de sus experiencias sensoriales y así solo él es capaz de ir de lo conocido a lo desconocido en el dinámico proceso de llegar a ser lo que es hombre singular.

**Sub questions**

**Question Number : 146 Question Id : 3421231074 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Qué sostiene el autor del párrafo?

1. La inteligencia del alumno es una “tabula rasa” limpia y despejada en donde el profesor tiene el derecho de escribir en ella.
2. Los profesores son las únicas personas que con sus verdades desarrollan la inteligencia del humano.
3. La inteligencia la adquieren los alumnos por medios externos de su persona.
4. La inteligencia es una “tabula rasa” en la que nadie sino el propio individuo tiene el derecho de escribir.

**Question Number : 147 Question Id : 3421231075 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿A qué se orienta fundamentalmente el párrafo leído?

1. A mejorar los métodos de enseñanza – aprendizaje.
2. A mejorar la capacidad intelectual del alumno.
3. A mejorar la capacidad intelectual del profesor
4. A transformar la educación peruana

**Question Number : 148 Question Id : 3421231076 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se deriva lógicamente del párrafo leído?

1. Es política del Estado mantener la relación del alumno con el maestro para beneficio del desarrollo espiritual de la sociedad.
2. Es política del Estado desarrollar una metodología de la enseñanza eficaz para lograr la relación maestro – alumno.
3. Los alumnos deben formarse en libertad porque su capacidad intelectual de conocer es individual.
4. Todo maestro sólo debe estar en condiciones de estudio constante para que desarrolle su personalidad auténtica como profesor.

**Question Number : 149 Question Id : 3421231077 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

¿Cuál de las siguientes expresiones está implícitamente sostenida en el párrafo?

1. Los profesores son mejores cuando más influyen en la mente de sus alumnos.
2. Sólo el educando es el único que está en capacidad de conocer con la correcta orientación del maestro.
3. La libertad del hombre se debe a la capacidad intelectual para poder aprender los peligros de su sociedad.
4. Los maestros deben tener sumo cuidado de ir modelando desde niño a sus alumnos.

**Question Number : 150 Question Id : 3421231078 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Del texto se deduce:

1. la trayectoria educativa del alumno nace de una tabula rasa y va adquiriendo las primeras nociones mediante sus propias experiencias sensoriales
2. las verdades múltiples se asocian con los valores humanos y el maestro tiene el pleno oficio de formular normas educativas de un país
3. todo conocimiento ya es innato y el deber de explorarlo corresponde en absoluto al alumno
4. el hombre singular necesita tomar unas medidas concretas para la mejora de la humanidad