

Print

National Testing Agency

Notations :

- Options shown in **green** color and with **✓** icon are correct.
- Options shown in **red** color and with **✗** icon are incorrect.

Question Paper Name :	39 French 22nd Aug 2024 Shift 1
Subject Name :	39 French
Creation Date :	2024-08-22 17:23:35
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes
Change Font Color :	No
Change Background Color :	No
Change Theme :	No
Help Button :	No
Show Reports :	No
Show Progress Bar :	No

French and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	53307214
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	53307229
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	53307285
Question Shuffling Allowed :	No

Question Id : 5330722057 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

The following table shows the percentage (%) distribution of the number of students (Boys and Girls) and the number of girls who are enrolled in five different games, namely, Basketball, Soccer, Badminton, Cricket and Tennis, in a School during the session 2022-23. A total number of 6000 students are enrolled in all the five games in the school in which the number of girls is 3500. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

Game-wise Enrollment of students in a school

Game	Percentage Distribution of	
	Students Enrolled (Out of 6000)	Girls Enrolled (Out of 3500)
Basketball	16%	14%
Soccer	21%	28%
Badminton	14%	16%
Cricket	29%	20%
Tennis	20%	22%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 5330722058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the number of boys who are enrolled in the game Basketball ?

- (1) 805
- (2) 430
- (3) 840
- (4) 470

Question Number : 2 Question Id : 5330722059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the difference between the number of girls and the number of boys who are enrolled in the game of Tennis ?

- (1) 340
- (2) 370
- (3) 390
- (4) 320

Question Number : 3 Question Id : 5330722060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Number of boys who are enrolled in Cricket is approximately _____% more than the number of students who are enrolled in Badminton.

- (1) 21.79
- (2) 22.71
- (3) 23.81
- (4) 25.91

Question Number : 4 Question Id : 5330722061 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Number of boys who are enrolled in Soccer is _____% of the number of boys who are enrolled in all the five sports games.

- (1) 10.2
- (2) 11.2
- (3) 12.2
- (4) 13.2

Question Number : 5 Question Id : 5330722062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

How many boys are enrolled in Soccer and Tennis together ?

- (1) 610
- (2) 640
- (3) 720
- (4) 710

Question Id : 5330722057 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension

Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

निम्न तालिका में एक विद्यालय में 2022-23 सत्र के दौरान बास्केटबाल, फुटबाल, बैडमिंटन, क्रिकेट और टेनिस नामक पांच अलग-अलग खेलों में नामांकित विद्यार्थियों (बालक व बालिकाएं) की संख्या व बालिकाओं की संख्या का प्रतिशत(%) वितरण दर्शाया गया है। विद्यालय में कुल 6000 विद्यार्थी इन पाँच खेलों में नामांकित हैं जिनमें से बालिकाओं की संख्या 3500 है। तालिका में प्रदत्त डाटा के आधार पर, आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

विद्यालय में विद्यार्थियों का खेल-वार नामांकन

खेल	प्रतिशत वितरण	
	नामांकित विद्यार्थी (6000 में से)	नामांकित बालिकाएं (3500 में से)
बास्केटबाल	16%	14%
फुटबाल	21%	28%
बैडमिंटन	14%	16%
क्रिकेट	29%	20%
टेनिस	20%	22%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 5330722058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बास्केटबाल के खेल में नामांकित बालकों की संख्या क्या है ?

- (1) 805
- (2) 430
- (3) 840
- (4) 470

Question Number : 2 Question Id : 5330722059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

टेनिस के खेल में नामांकित बालिकाओं की संख्या और बालकों की संख्या के बीच का अंतर क्या है ?

- (1) 340
- (2) 370
- (3) 390
- (4) 320

Question Number : 3 Question Id : 5330722060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

क्रिकेट में नामांकित बालकों की संख्या बैडमिंटन में नामांकित विद्यार्थियों की संख्या से लगभग _____% अधिक है।

- (1) 21.79
- (2) 22.71
- (3) 23.81
- (4) 25.91

Question Number : 4 Question Id : 5330722061 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फुटबाल में नामांकित बालकों की संख्या सभी पाँच खेलों में नामांकित बालकों की संख्या का _____% है।

- (1) 10.2
- (2) 11.2
- (3) 12.2
- (4) 13.2

Question Number : 5 Question Id : 5330722062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फुटबाल और टेनिस में मिलाकर कितने बालक नामांकित हैं ?

- (1) 610
- (2) 640
- (3) 720
- (4) 710

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

53307286

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Number : 6 Question Id : 5330722063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'I never teach my pupils; I only attempt to provide the conditions in which they can learn' is a statement by :

- (1) Swami Vivekananda
- (2) Albert Einstein
- (3) Sri Aurobindo
- (4) Aristotle

Question Number : 6 Question Id : 5330722063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘मैं अपने छात्रों को कभी भी पढ़ाता नहीं हूँ, मैं केवल ऐसी परिस्थितियाँ उपलब्ध करवाता हूँ जिनमें वे सीख सकें’-यह कथन निम्नलिखित व्यक्ति का है :

- (1) स्वामी विवेकानंद
- (2) अल्बर्ट आइंस्टीन
- (3) श्री अरविन्द
- (4) अरस्तू

Question Number : 7 Question Id : 5330722064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the context of learning, which of the following DOES NOT represent the self concept ?

- (1) It is what an individual feels about others.
- (2) It is what an individual feels how others think/perceive of him/her.
- (3) It is an awareness of the individual about his/her strengths.
- (4) It is an awareness of the individual about his/her weaknesses.

Question Number : 7 Question Id : 5330722064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिगम के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा ‘आत्म अवधारणा’ का प्रतिनिधित्व नहीं करता ?

- (1) किसी व्यक्ति द्वारा दूसरों के बारे में महसूस की गई बात।
- (2) किसी व्यक्ति द्वारा उसके बारे में दूसरों द्वारा सोची गई/समझी गई बात।
- (3) स्वयं के/की गुणों/क्षमताओं के बारे में किसी व्यक्ति की जागरूकता।
- (4) स्वयं की कमजोरियों के बारे में किसी व्यक्ति की जागरूकता।

Question Number : 8 Question Id : 5330722065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following correctly represent characteristics of teaching ?

- (A) To provide guidance and training to students
- (B) Interaction between authorities
- (C) To provide formal and informal education
- (D) An art to impart knowledge to students in an effective way
- (E) To prepare policies for corporate bodies

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (A), (D) and (E) Only
- (3) (A), (C) and (D) Only
- (4) (C), (D) and (E) Only

Question Number : 8 Question Id : 5330722065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सी विशेषतायें शिक्षण का सही प्रतिनिधित्व करती हैं ?

- (A) छात्रों को मार्गदर्शन और प्रशिक्षण देना
- (B) प्राधिकारियों के बीच संवाद
- (C) औपचारिक और अनौपचारिक शिक्षा प्रदान करना
- (D) छात्रों को प्रभावी ढंग से ज्ञान प्रदान करने की कला
- (E) कारपोरेट निकायों के लिए नीतियाँ तैयार करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A), (D) और (E)
- (3) केवल (A), (C) और (D)
- (4) केवल (C), (D) और (E)

Question Number : 9 Question Id : 5330722066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Learning style)	List - II (Characteristic)
(A) Converger	(I) They are best at concrete experience and reflective observation. Their strength is their imaginative ability They tend to be interested in people and emotional elements.
(B) Diverger	(II) They are good at Abstract Conceptualization and Active Experimentation like solving problems; practical application of ideas.
(C) Assimilator	(III) They enjoy and seek new experiences and adopt to new situations; and are intuitive, risk-takers open minded.
(D) Accomodator	(IV) Ability to create theoretical models; possess sound logic, inductive reasoning, Analytic less interested in people.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

Question Number : 9 Question Id : 5330722066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I (अधिगम)	सूची - II (अभिलक्षण)
(A) कनवर्जर	(I) वे ठोस अनुभवों और चिन्तनशील प्रेक्षणों के लिए सर्वोत्तम होते हैं। उनकी शक्ति उनकी कल्पनाशीलता की योग्यता में है। वे लोगों और भावनात्मक तत्वों में रुचि रखते हैं।
(B) डायवर्जर	(II) वे अमूर्त संप्रत्ययीकरण और सक्रिय प्रयोग जैसे समस्याओं का समाधान करने, विचारों के व्यावहारिक अनुप्रयोग में अच्छे होते हैं।
(C) आत्मसातकर्ता	(III) वे नए अनुभव करते हैं और उनका आनंद लेते हैं और नई परिस्थितियों के अनुकूल बन जाते हैं; अंतर्ज्ञानी होते हैं, जोखिम उठाते हैं और खुले दिमाग वाले होते हैं।
(D) समंजक	(IV) इनमें सैद्धांतिक मॉडलों का सृजन करने की क्षमता होती है ठोस तर्क शक्ति होती है आगमनात्मक तर्क शक्ति होती है, ये विश्लेषण करने वाले होते हैं और लोगों में कम रुचि रखते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

Question Number : 10 Question Id : 5330722067 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Education is the manifestation of perfection already in man” is a statement by :

- (1) Rabindranath Tagore
- (2) M.K. Gandhi
- (3) Sri Aurobindo
- (4) Swami Vivekananda

Question Number : 10 Question Id : 5330722067 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“शिक्षा, मनुष्य में पहले से ही स्थित पूर्णता का प्रकटन है” निम्नलिखित में से किस व्यक्ति का कथन है?

- (1) रबीन्द्रनाथ टैगोर
- (2) एम.के. गाँधी
- (3) श्री अरबिन्दो
- (4) स्वामी विवेकानंद

Question Number : 11 Question Id : 5330722068 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Survey research on a single, case with a view to revealing important features about its nature, corresponds to which of the following research designs ?

- (1) Cross - sectional
- (2) Longitudinal
- (3) Case study
- (4) Comparative

Question Number : 11 Question Id : 5330722068 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी एकल प्रकरण (केस) में उसकी प्रकृति संबंधी महत्वपूर्ण अभिलक्षणों को उजागर करने की दृष्टि से किया जाने वाला सर्वेक्षण शोध निम्न में से कौन से शोध अभिकल्प के समरूप है ?

- (1) प्रतिनिध्यात्मक
- (2) अनुदैर्घ्य
- (3) प्रकरण अध्ययन
- (4) तुलनात्मक

Question Number : 12 Question Id : 5330722069 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is concerned with the question whether the measure of a concept truly represents that concept ?

- (1) internal validity
- (2) external validity
- (3) construct validity
- (4) transferability

Question Number : 12 Question Id : 5330722069 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन इस प्रश्न से संबंधित है कि क्या किसी संकल्पना का माप सही मायने में उक्त संकल्पना का प्रतिनिधित्व करता है ?

- (1) आंतरिक वैद्यता
- (2) बाह्य वैद्यता
- (3) निर्मित वैद्यता
- (4) अंतरणीयता

Question Number : 13 Question Id : 5330722070 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the data sets with following pairs of mean (\bar{x}) and standard deviation (σ) in increasing order of their coefficient of variation.

- (A) $\bar{x} = 50, \sigma = 12$
 (B) $\bar{x} = 55, \sigma = 10$
 (C) $\bar{x} = 60, \sigma = 14$
 (D) $\bar{x} = 70, \sigma = 15$

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) (C), (D)
 (2) (B), (D) (C), (A)
 (3) (C), (D) (A), (B)
 (4) (D), (B) (A), (C)

Question Number : 13 Question Id : 5330722070 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

डाटा सेटों के माध्य (\bar{x}) व मानक विचलन (σ) वाले निम्न युग्मों को उनके प्रसरण गुणांक के बढ़ते क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) $\bar{x} = 50, \sigma = 12$
 (B) $\bar{x} = 55, \sigma = 10$
 (C) $\bar{x} = 60, \sigma = 14$
 (D) $\bar{x} = 70, \sigma = 15$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B) (C), (D)
 (2) (B), (D) (C), (A)
 (3) (C), (D) (A), (B)
 (4) (D), (B) (A), (C)

Question Number : 14 Question Id : 5330722071 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to UGC Regulations 2018 on plagiarism, a student's registration in the Ph.D. Program will be cancelled for which of the following similarities percentage in the thesis ?

- (A) 37%
- (B) 46%
- (C) 58%
- (D) 62%
- (E) 78%

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) (C), (D) Only
- (2) (B), (C) (D), (E) Only
- (3) (C), (D) and (E) Only
- (4) (D) and (E) Only

Question Number : 14 Question Id : 5330722071 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साहित्यिक चोरी संबंधी यू.जी.सी. विनियम 2018 के अनुसार किसी पी.एच.डी. कार्यक्रम के विद्यार्थी का पंजीकरण उसके शोध प्रबंध में निम्न में से कितने प्रतिशत समानता के कारण रद्द किया जाएगा ?

- (A) 37%
- (B) 46%
- (C) 58%
- (D) 62%
- (E) 78%

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) (C) और (D)
- (2) केवल (B), (C) (D) और (E)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (D) और (E)

Question Number : 15 Question Id : 5330722072 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Type of variable)	List - II (Example)
(A) Nominal	(I) Distance
(B) Ordinal	(II) Marital status
(C) Interval	(III) Movie ratings
(D) Ratio	(IV) Location of places in Latitude degrees

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Question Number : 15 Question Id : 5330722072 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I

सूची - II

(चर का प्रकार)

(उदाहरण)

- | | |
|--------------|---|
| (A) नामिक | (I) दूरी |
| (B) क्रमसूचक | (II) वैवाहिक दर्जा |
| (C) अंतरावधि | (III) चलचित्र रेटिंग |
| (D) अनुपात | (IV) अक्षांश डिग्री में स्थानों की अवस्थिति |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Question Number : 16 Question Id : 5330722073 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Devarshi Narada is treated as the first communicator, because :

- (1) He always speaks against the others.
- (2) He reports from the spot, mediates among the parties and thinks for the betterment of society.
- (3) He is not everywhere everytime.
- (4) He is faithful to his lord.

Question Number : 16 Question Id : 5330722073 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

देवर्षि नारद को पहला संचारक माना जाता है, क्योंकि :

- (1) वे हमेशा दूसरों के खिलाफ बोलते हैं।
- (2) वे घटनास्थल से बोलते हैं, पक्षकारों के बीच मध्यस्थता करते हैं और समाज की बेहतरी के लिए कार्य करते हैं।
- (3) वे हर समय हर स्थान पर मौजूद नहीं रहते हैं।
- (4) वे अपने स्वामी के प्रति वफादार रहते हैं।

Question Number : 17 Question Id : 5330722074 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who invented the Printing process ?

- (1) G.Marconi
- (2) Tang Dynasty
- (3) William Caxton
- (4) Johannes Gutenberg

Question Number : 17 Question Id : 5330722074 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुद्रण प्रेस का अन्वेषण किसने किया था ?

- (1) जी. मार्कोनी
- (2) तांग डायनोस्टी
- (3) विलियम कैक्सटन
- (4) जोहानेस गुटनबर्ग

Question Number : 18 Question Id : 5330722075 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Write the following types of communication in proper sequence :

- (A) Group
- (B) Public
- (C) Mass communication
- (D) Intrapersonal
- (E) Interpersonal

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (D), (E) (A), (B) and (C)
- (2) (E), (D) (C), (B) and (A)
- (3) (A), (B) (C), (E) and (D)
- (4) (B), (A) (C), (D) and (E)

Question Number : 18 Question Id : 5330722075 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संचार के निम्नलिखित प्रकारों को उचित अनुक्रम में लिखिए :

- (A) समूह
- (B) सार्वजनिक
- (C) जन संचार
- (D) अंतःवैयक्तिक
- (E) अन्तर्वैयक्तिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (E) (A), (B) और (C)
- (2) (E), (D) (C), (B) और (A)
- (3) (A), (B) (C), (E) और (D)
- (4) (B), (A) (C), (D) और (E)

Question Number : 19 Question Id : 5330722076 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who sends what to whom in a communication process ?

- (A) Channel sends the message to sender.
- (B) Sender sends messages to receiver.
- (C) Sender sends the feedback receiver.
- (D) Receiver sends messages to sender.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) Only
- (2) (B) Only
- (3) (A) and (D) Only
- (4) (B) and (C) Only

Question Number : 19 Question Id : 5330722076 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संचार प्रक्रिया में कौन किसको क्या भेजता है ?

- (A) चैनल, प्रेषक को संदेश भेजता है।
- (B) प्रेषक, प्राप्तकर्ता को संदेश भेजता है।
- (C) प्रेषक, प्राप्तकर्ता को प्रतिपुष्टि (फीडबैक) भेजता है।
- (D) प्राप्तकर्ता, प्रेषक को संदेश भेजता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (B)
- (3) केवल (A) और (D)
- (4) केवल (B) और (C)

Question Number : 20 Question Id : 5330722077 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I

(Communication terms)

- (A) Effective verbal communication
- (B) Effective communication
- (C) Effective non-verbal communication
- (D) Barrier of communication

List - II

(Features)

- (I) Knowledge and skills
- (II) Insufficient knowledge
- (III) Effective speaking
- (IV) Body language

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Question Number : 20 Question Id : 5330722077 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I

(संचार संबंधी शब्द)

- (A) प्रभावी शाब्दिक संप्रेषण
- (B) प्रभावी संप्रेषण
- (C) प्रभावी गैर-शाब्दिक संप्रेषण
- (D) संचार के अवरोध

सूची - II

(विशेषताएँ)

- (I) ज्ञान और कौशल
- (II) अपर्याप्त ज्ञान
- (III) प्रभावी रूप से बोलना
- (IV) संकेत भाषा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Question Number : 21 Question Id : 5330722078 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'A' takes twice as much time as 'B' to complete a work and 'C' does it in the same time as both 'A' and 'B' together do it. If all three of them work together and complete the work in 5 days, then the time taken by 'B' to complete the work alone is :

- (1) 12 days
- (2) 14 days
- (3) 15 days
- (4) 18 days

Question Number : 21 Question Id : 5330722078 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी काम को पूरा करने में 'A' को 'B' से दुगुना समय लगता है और 'C' इस काम को उतने समय में पूरा कर लेता है जितने समय में 'A' और 'B' दोनों साथ मिलकर इसे पूरा करते हैं। यदि वे तीनों साथ मिलकर कार्य को 5 दिनों में पूरा कर लेते हैं तो इस कार्य को अकेले पूरा करने में 'B' को कितना समय लगेगा ?

- (1) 12 दिन
- (2) 14 दिन
- (3) 15 दिन
- (4) 18 दिन

Question Number : 22 Question Id : 5330722079 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

90 persons consume 810 kg of food in 27 days. In how many days will 60 persons consume 300 kg of food ?

- (1) 12 days
- (2) 13 days
- (3) 15 days
- (4) 18 days

Question Number : 22 Question Id : 5330722079 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

90 लोग 810 किलो भोजन 27 दिनों में ग्रहण करते हैं। 60 लोग कितने दिनों में 300 kg भोजन ग्रहण करेंगे ?

- (1) 12 दिनों में
- (2) 13 दिनों में
- (3) 15 दिनों में
- (4) 18 दिनों में

Question Number : 23 Question Id : 5330722080 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following fraction in decreasing order :

(A) $\frac{12}{19}$

(B) $\frac{7}{12}$

(C) $\frac{11}{17}$

(D) $\frac{17}{28}$

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) (C), (D)
- (2) (C), (A) (D), (B)
- (3) (B), (C), (D), (A)
- (4) (D), (A), (B), (C)

Question Number : 23 Question Id : 5330722080 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित भिन्नों को घटते क्रम में व्यवस्थित करें :

(A) $\frac{12}{19}$

(B) $\frac{7}{12}$

(C) $\frac{11}{17}$

(D) $\frac{17}{28}$

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (A), (B) (C), (D)

(2) (C), (A) (D), (B)

(3) (B), (C), (D), (A)

(4) (D), (A), (B), (C)

Question Number : 24 Question Id : 5330722081 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the number that occurs in the series 2, 10, 30, 68, 130,

(A) 738

(B) 349

(C) 520

(D) 222

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (B) and (C) Only

(2) (B), (C) and (D) Only

(3) (A), (C) and (D) Only

(4) (A), (B) and (D) Only

Question Number : 24 Question Id : 5330722081 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

श्रृंखला 2, 10, 30, 68, 130, में आने वाले अकों की पहचान करें।

(A) 738

(B) 349

(C) 520

(D) 222

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A), (B) और (C)

(2) केवल (B), (C) और (D)

(3) केवल (A), (C) और (D)

(4) केवल (A), (B) और (D)

Question Number : 25 Question Id : 5330722082 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Word)	List - II (Unique Code)
(A) PRIME	(I) 69
(B) SIGHT	(II) 72
(C) QUITE	(III) 63
(D) RHYME	(IV) 61

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Question Number : 25 Question Id : 5330722082 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I शब्द (Word)	सूची - II (अद्वितीय कूट)
(A) PRIME	(I) 69
(B) SIGHT	(II) 72
(C) QUITE	(III) 63
(D) RHYME	(IV) 61

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Question Number : 26 Question Id : 5330722083 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What can be inferred from the following ?

“Because $x = 3$ and $y = 5$, then $x + y = 8$ ”

It is a :

- (1) Deductive argument based on elimination
- (2) Deductive argument based on Mathematics
- (3) Inductive argument from Authority
- (4) Inductive argument from Principle of Charity

Question Number : 26 Question Id : 5330722083 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित से क्या अनुमान लगाया जा सकता है?

“क्योंकि $x=3$ और $y=5$ तो $x+y=8$ ”

यह है :

- (1) यह विलोपन आधारित निगमनात्मक तर्क है।
- (2) यह गणित आधारित निगमनात्मक तर्क है।
- (3) यह प्राधिकारी से प्राप्त आगमनात्मक तर्क है।
- (4) दानशीलता के सिद्धांत से प्राप्त आगमनात्मक तर्क है।

Question Number : 27 Question Id : 5330722084 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which among the following is NOT a common pattern of Deductive Reasoning ?

- (1) Hypothetical Syllogism
- (2) Categorical Syllogism
- (3) Argument from Definition
- (4) Predictive Argument

Question Number : 27 Question Id : 5330722084 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा निगमनात्मक तर्क का सामान्य स्वरूप (पैटर्न) नहीं है ?

- (1) प्राक्कलनात्मक न्याय वाक्य
- (2) निरुपाधिक न्याय वाक्य
- (3) परिभाषा से प्राप्त तर्क
- (4) भविष्यसूचक तर्क

Question Number : 28 Question Id : 5330722085 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What among the following can be claimed of Deductive argument correctly ?

- (A) If the premises are true, then the conclusion is probably true.
- (B) If the premises are true, then the conclusion must be true.
- (C) It is unlikely for the premises to be true and the conclusion false.
- (D) The conclusion follows necessarily from the premises.
- (E) It is impossible for all the premises to be true and the conclusion false.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (B), (D) and (E) Only
- (4) (A), (D) and (E) Only

Question Number : 28 Question Id : 5330722085 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से निगमनात्मक तर्क के बारे में कौनसे दावे सही हैं ?

- (A) यदि आधार वाक्य सत्य हैं तो निष्कर्ष संभवतः सत्य होगा।
- (B) यदि आधार वाक्य सत्य हैं तो निष्कर्ष अवश्य सत्य होगा।
- (C) आधार वाक्यों के सत्य होने पर निष्कर्ष का असत्य होना प्रायः संभव नहीं होता।
- (D) निष्कर्ष अनिवार्य रूप से आधार वाक्यों से अनुगमित होता है।
- (E) सभी आधार वाक्यों का सत्य होना तथा निष्कर्ष का असत्य होना असंभव है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B), (D) और (E)
- (4) केवल (A), (D) और (E)

Question Number : 29 Question Id : 5330722086 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Concept)	List - II (Description)
(A) Statement	(I) A statement in an argument that is intended to be proved or supported by the premises
(B) Premise	(II) A sentence that can be viewed as True or False
(C) Conclusion	(III) Group of statements intended to prove or support another statement
(D) Argument	(IV) Reason why we should accept another statement or conclusion

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Question Number : 29 Question Id : 5330722086 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I (अवधारणा)	सूची - II (वर्णन)
(A) कथन	(I) किसी युक्ति में कोई कथन जिसे आधार वाक्य द्वारा प्रमाणित या समर्थित किया जाना आशयित है।
(B) आधारवाक्य	(II) ऐसा वाक्य जिसे सत्य या असत्य के रूप में देखा जा सकता है।
(C) निष्कर्ष	(III) कथनों का समूह जिसके द्वारा अन्य कथन को प्रमाणित या समर्थित किया जाना आशयित है।
(D) युक्ति	(IV) हमें दूसरे कथन या निष्कर्ष को क्यों स्वीकार करना चाहिए, इसका कारण।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Question Number : 30 Question Id : 5330722087 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Term/concept)	List - II (Description)
(A) Upanaya	(I) The knowledge of Pakṣadharmatā as qualified by Vyāpti
(B) Parāmarśa	(II) The invariable relation or association of the Middle term in the minor term
(C) Vyāpti	(III) The application of the universal concomitance to the present case
(D) Pakṣadharmatā	(IV) The invariable association of the middle term with the major term

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Question Number : 30 Question Id : 5330722087 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I (पद/अवधारणा)	सूची - II (वर्णन)
(A) उपनय	(I) व्याप्ति द्वारा यथाव्यक्त पक्षधर्मता का ज्ञान
(B) परामर्श	(II) हेतु पद और पक्ष पद का निरपवाद संबंध अथवा साहचर्य
(C) व्याप्ति	(III) सार्वभौमिक सहवर्तिता का वर्तमान मामले में अनुप्रयोग
(D) पक्षधर्मता	(IV) हेतु पद और साध्य पद का निरपवाद सहचर्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Question Number : 31 Question Id : 5330722088 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ChatGPT is an AI chatbot developed by OpenAI and was launched in November 2022. What does ChatGPT stand for ?

- (1) Chat Generative Pre-trained Transmission
- (2) Chat General Pre-trained Technology
- (3) Chat Generalized Pre-trained Technique
- (4) Chat Generative Pre-trained Transformer

Question Number : 31 Question Id : 5330722088 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

चैट जी.पी.टी. ओपन ए.आई. द्वारा विकसित एक कृत्रिम बुद्धि (ए.आई.) चैटबोट है और इसे नवंबर 2022 में प्रवर्तित किया गया था। चैट जी.पी.टी. का पूर्ण नाम क्या है ?

- (1) चैट जेनरेटिव प्री-ट्रेण्ड ट्रांसमिशन
- (2) चैट जनरल प्री-ट्रेण्ड टेक्नोलॉजी
- (3) जैट जनरलाइज्ड प्री-ट्रेण्ड टेक्नीक
- (4) चैट जेनरेटिव प्री ट्रेण्ड ट्रांसफार्मर

Question Number : 32 Question Id : 5330722089 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Consider the following snapshot of MS-EXCEL worksheet :

	A	B	C
1	90	70	
2	60	170	
3	150	20	
4	30	110	
5	50	40	
6	130	30	
7			

What will be the value of the cell C1 containing the formula =SUMIF(A1:A6,">100",B1:B6) in the above worksheet ?

- (1) 90
- (2) 390
- (3) 50
- (4) 420

Question Number : 32 Question Id : 5330722089 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एम.एस.-एक्सेल कार्य पत्रक के निम्न स्नैपशॉट पर विचार कीजिए :

	A	B	C
1	90	70	
2	60	170	
3	150	20	
4	30	110	
5	50	40	
6	130	30	
7			

उपर्युक्त कार्य पत्रक में कोष्ठ C1 में सूत्र =SUMIF(A1:A6,">100",B1:B6) प्रयुक्त करने पर मान क्या होगा ?

- (1) 90
- (2) 390
- (3) 50
- (4) 420

Question Number : 33 Question Id : 5330722090 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If $(L)_M$ represents a number L in base - M number system, then identify the correct descending order of the following number A-D, when converted to base-10 number system.

- (A) $(9C)_{16}$
- (B) $(233)_8$
- (C) $(313)_7$
- (D) $(10011110)_2$

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (C), (D) (B), (A)
- (2) (D), (C) (A), (B)
- (3) (B), (C), (A), (D)
- (4) (D), (C), (B), (A)

Question Number : 33 Question Id : 5330722090 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि $(L)_M$ बेस एम अंक प्रणाली में अंक एल को दर्शाता है, तो निम्न अंकों A-D को बेस-10 अंक प्रणाली में रूपांतरित करने पर उनके सही अवरोही क्रम की पहचान कीजिए :

- (A) $(9C)_{16}$
- (B) $(233)_8$
- (C) $(313)_7$
- (D) $(10011110)_2$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (D) (B), (A)
- (2) (D), (C) (A), (B)
- (3) (B), (C), (A), (D)
- (4) (D), (C), (B), (A)

Question Number : 34 Question Id : 5330722091 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What are the advantages of using Cloud Computing word processing software ?

- (A) The user does not have to install word processing software on the computer.
- (B) The user does not have to allocate space to install software in the hard disk.
- (C) Storage space to save the document is provided by the cloud provider. The user can open or edit the document from any computer which has Internet facility.
- (D) If the user has slow Internet connection, then he/she would not face any problems accessing or downloading his/her documents.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (A) and (C) Only
- (3) (B), (C) and (D) Only
- (4) (A), (B) and (C) Only

Question Number : 34 Question Id : 5330722091 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

क्लाउड कंप्यूटिंग वर्ड प्रोसेसिंग सॉफ्टवेयर के प्रयोग के क्या-क्या लाभ हैं ?

- (A) प्रयोक्ता को कंप्यूटर पर वर्ड प्रोसेसिंग सॉफ्टवेयर प्रतिष्ठापित नहीं करना होता है।
- (B) प्रयोक्ता को सॉफ्टवेयर प्रतिष्ठापित करने के लिए हार्ड डिस्क-में स्थान आवंटित नहीं करना होता है।
- (C) प्रलेख को सुरक्षित रखने हेतु भंडारण स्थान क्लाउड प्रदाता प्रदान करता है। प्रयोक्ता इंटरनेट सुविधा वाले किसी भी कंप्यूटर से प्रलेखों को खोल अथवा संपादित कर सकता है।
- (D) यदि प्रयोक्ता का इंटरनेट कनेक्शन धीमा है, तो उसे अपने प्रलेखों तक पहुँच अथवा उन्हें डाउनलोड करने में कोई समस्या नहीं होगी।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B), (C) और (D)
- (4) केवल (A), (B) और (C)

Question Number : 35 Question Id : 5330722092 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Initiatives in Higher Education)	List - II (Description)
(A) GIAN	(I) Translation of research knowledge into viable technology (products and processes)
(B) IMPRINT-2	(II) Achieve three Cardinal principles of Education policy namely, access, equity and quality
(C) DIGILOCKER	(III) Tap the talent pool of scientists and entrepreneurs internationally
(D) SWAYAM	(IV) Issuance and verification of documents and certificates in a digital way

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Question Number : 35 Question Id : 5330722092 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I

(उच्च शिक्षा में पहल)

- (A) ज्ञान (जी.आई.ए.एन.)
 (B) इम्प्रिंट-2
 (C) डिजीलॉकर
 (D) स्वयं (एस.डब्ल्यू.ए.वाई.ए.एम.)

सूची - II

(विवरण)

- (I) शोध ज्ञान का व्यवहार्य प्रौद्योगिकी (उत्पाद व प्रक्रियाएँ) में अंतरण
 (II) शिक्षा नीति के तीन मूलभूत सिद्धांतों-उपागम, निष्पक्षता व गुणवत्ता को प्राप्त करना
 (III) अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर वैज्ञानिकों व उद्यमियों के प्रतिभा पूल को खगालना
 (IV) डिजीटल तरीके से प्रलेखों व प्रमाणपत्रों को जारी करना व उनका सत्यापन करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
 (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
 (3) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
 (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Question Number : 36 Question Id : 5330722093 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Based on the source of their food, organisms occupy a specific place in the food chain, known as :

- (1) Trophic level
 (2) Standing crop
 (3) Top level organism
 (4) Species level

Question Number : 36 Question Id : 5330722093 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अपने खाद्य के स्रोत के आधार पर खाद्य शृंखला में जीवों का एक विशिष्ट स्थान होता है जो निम्न रूप में ज्ञात है :

- (1) पोषी स्तर
 (2) खड़ी फसल
 (3) शीर्ष स्तरीय जीव
 (4) जीवजाति स्तर

Question Number : 37 Question Id : 5330722094 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is not a primary air pollutant ?

- (1) CO
 (2) NO
 (3) O₃
 (4) SO₂

Question Number : 37 Question Id : 5330722094 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन एक प्राथमिक वायु प्रदूषक नहीं है ?

- (1) CO
- (2) NO
- (3) O₃
- (4) SO₂

Question Number : 38 Question Id : 5330722095 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following gases in ascending order of their global warming potential (GWD).

- (A) CO₂
- (B) CH₄
- (C) SF₆
- (D) CFC-11
- (E) N₂O

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) (C), (E), (D)
- (2) (A), (B) (E), (D), (C)
- (3) (B), (C) (A), (E), (D)
- (4) (A), (E) (B), (D), (C)

Question Number : 38 Question Id : 5330722095 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न गैसों को उनकी वैश्विक तापन संभाविता के आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) CO₂
- (B) CH₄
- (C) SF₆
- (D) CFC-11
- (E) N₂O

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B) (C), (E), (D)
- (2) (A), (B) (E), (D), (C)
- (3) (B), (C) (A), (E), (D)
- (4) (A), (E) (B), (D), (C)

Question Number : 39 Question Id : 5330722096 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which among the followings are global scale Phenomenon ?

- (A) Ozone layer depletion
- (B) Global warming
- (C) Forest Fire
- (D) Sea level rise
- (E) Air pollution

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (C) and (D) Only
- (2) (A), (B), (C) and (D) Only
- (3) (B), (C) and (E) Only
- (4) (A), (B) and (D) Only

Question Number : 39 Question Id : 5330722096 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन-कौन भूमंडलीय स्तर की परिघटनाएँ हैं ?

- (A) ओजोन परत क्षीणता
- (B) वैश्विक तापन
- (C) दावानल
- (D) समुद्र स्तर में वृद्धि
- (E) वायु प्रदूषण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C) और (D)
- (2) केवल (A), (B), (C) और (D)
- (3) केवल (B), (C) और (E)
- (4) केवल (A), (B) और (D)

Question Number : 40 Question Id : 5330722097 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I

(International Meetings)

- (A) Kyoto protocol
- (B) Montreal protocol
- (C) Rio Summit
- (D) Paris Agreement

List - II

(Key objectives)

- (I) Global warming
- (II) Biodiversity conservation
- (III) Ozone depletion
- (IV) Solar Alliance

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

Question Number : 40 Question Id : 5330722097 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I

(अंतर्राष्ट्रीय बैठकें)

सूची - II

(मुख्य उद्देश्य)

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| (A) क्योटो प्रोटोकाल | (I) वैश्विक तापन |
| (B) मॉन्ट्रियल प्रोटोकाल | (II) जैवविविधता संरक्षण |
| (C) रिओ शिखर सम्मेलन | (III) ओजोन क्षीणता |
| (D) पेरिस समझौता | (IV) सौर संधि (अलाएंस) |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

Question Number : 41 Question Id : 5330722098 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following open Universities according to their year of establishment in Chronological order (Older - New) :

- (A) Yashwant Rao Chavan Maharashtra Open University
- (B) Karnataka State Open University
- (C) U.P. Rajarshi Tandon Open University
- (D) Kota Open University
- (E) Madhya Pradesh Bhoj Open University

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (D), (A), (E), (B), (C)
- (3) (B), (C), (E), (A), (D)
- (4) (D), (A), (B), (C), (E)

Question Number : 41 Question Id : 5330722098 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित मुक्त विश्वविद्यालयों को उनकी स्थापना-वर्ष के कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए (पुराने से नवीन के क्रम में):

- (A) यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विश्वविद्यालय
- (B) कर्नाटक राज्य मुक्त विश्व विद्यालय
- (C) यू.पी. राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय
- (D) कोटा मुक्त विश्वविद्यालय
- (E) मध्य प्रदेश भोज मुक्त विश्वविद्यालय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (D), (A), (E), (B), (C)
- (3) (B), (C), (E), (A), (D)
- (4) (D), (A), (B), (C), (E)

Question Number : 42 Question Id : 5330722099 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (MOOCs Quadrant)	List - II (Component)
(A) Quadrant I	(I) e-Tutorial
(B) Quadrant II	(II) e-Content
(C) Quadrant III	(III) Web Resources
(D) Quadrant IV	(IV) Self Assessment

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

Question Number : 42 Question Id : 5330722099 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए।

सूची - I

(मूकस चतुर्थाश)

सूची - II

(घटक)

- | | |
|------------------|--------------------|
| (A) चतुर्थाश I | (I) ई-शिक्षकीय |
| (B) चतुर्थाश II | (II) ई-विषय-वस्तु |
| (C) चतुर्थाश III | (III) वेब संसाधन |
| (D) चतुर्थाश IV | (IV) स्व-मूल्यांकन |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

Question Number : 43 Question Id : 5330722100 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Where did nuns and monks meditate, debate and discuss with learned for their quest for knowledge ?

- (1) Monasteries
- (2) Basadis
- (3) Churches
- (4) Ghatika

Question Number : 43 Question Id : 5330722100 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भिक्षुणियाँ एवं भिक्षु अपने ज्ञान के अन्वेषण के लिये कहाँ पर ध्यानोपासना, और विद्वानों के साथ वाद-संवाद एवं विचार-विमर्श करते थे ?

- (1) विहारों
- (2) बसदियों में
- (3) गिरजाघरों में
- (4) घटिका में

Question Number : 44 Question Id : 5330722101 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following themes of Sustainable Development Goals according to their goal number in increasing order.

- (A) Gender Equality
- (B) Zero Hunger
- (C) Peace and Justice
- (D) Climate Action
- (E) Quality Education

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B), (E), (A), (D), (C)
- (2) (A), (B), (D), (C), (E)
- (3) (C), (D), (A), (E), (B)
- (4) (B), (A), (E), (D), (C)

Question Number : 44 Question Id : 5330722101 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सतत विकास लक्ष्यों के निम्नलिखित विषयों (थीमों) को उनकी लक्ष्य संख्या के अनुसार बढ़ते हुए क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) लैंगिक (जेंडर) समानता
- (B) भुखमरी की समाप्ति
- (C) शांति एवं न्याय
- (D) जलवायु-कार्रवाई
- (E) गुणवत्तापरक शिक्षा

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (E), (A), (D), (C)
- (2) (A), (B), (D), (C), (E)
- (3) (C), (D), (A), (E), (B)
- (4) (B), (A), (E), (D), (C)

Question Number : 45 Question Id : 5330722102 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of following are the parts of AYUSH undergraduate education ?

- (A) Siddha
- (B) Sowa - Rigpa
- (C) Yoga-Shastra
- (D) Homoeopathy
- (E) Sanjeevani

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (E) Only
- (2) (B), (C) and (D) Only
- (3) (A), (B) and (D) Only
- (4) (A), (C) and (E) Only

Question Number : 45 Question Id : 5330722102 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन आयुष (ए.वाई.यू.एस.एच.) पूर्व-स्नातक शिक्षा के भाग हैं ?

- (A) सिद्धा
- (B) सोआ-रिग्पा
- (C) योग-शास्त्र
- (D) होम्योपैथी
- (E) संजीवनी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (E)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (A), (B) और (D)
- (4) केवल (A), (C) और (E)

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

53307287

Question Shuffling Allowed :

No

Question Id : 5330722103 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

After being constituted into a separate State, Jharkhand has been consistently making progress in all fields including culture. Its efforts to create awareness among the people about the State's built heritage by organising archaeological workshops have been particularly helpful. There are also initiatives taken to organise State level festivals to promote the arts and crafts of the local people. With its natural endowments also the State has become a favourite destination for visitors from all over the country and abroad. Places like Baba Baidyanath Temple, Suraj Kund, Maithon Dam, Noori Masjid are some such places which witness large number of visitors. The State Government is particularly committed to enrich the bamboo and wood crafts of the State along with tribal paintings and the stone carving activities. In the field of education, Ranchi, once considered to be a hub of quality education, is regaining its reputation. In the field of sports too the State has earned national recognition. This is specially so in the case of games like hockey, archery and cricket at both the national and the international levels.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 5330722104 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The organisation of archeological workshops has helped to create awareness about :

- (1) Arts and Crafts
- (2) Built heritage
- (3) Bamboo and woodcraft
- (4) Games and sports

Question Number : 47 Question Id : 5330722105 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Jharkhand has become a favourite destination for visitors from India and abroad because of its :

- (1) Stone carving activities
- (2) Mineral wealth
- (3) Natural attractions
- (4) Central location

**Question Number : 48 Question Id : 5330722106 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following activities is NOT included with state government initiative for enrichment ?

- (1) Bamboo and woodcraft
- (2) Tribal painting
- (3) Stone carving
- (4) Rock Painting

**Question Number : 49 Question Id : 5330722107 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In which combination of sports has Jharkhand gained national and international recognition ?

- (1) Cricket, archery and hockey
- (2) Cricket, archery and shooting
- (3) Croquet, Cricket and archery
- (4) Cricket, football and hockey

**Question Number : 50 Question Id : 5330722108 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which city was once considered the hub of education in Jharkhand ?

- (1) Deoghar
- (2) Ranchi
- (3) Jamshedpur
- (4) Koderma

**Question Id : 5330722103 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension
Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्न गद्यांश को पढ़िए और उसके बाद पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

एक पृथक राज्य में संघटित होने के पश्चात, झारखण्ड संस्कृति सहित सभी क्षेत्रों में सतत प्रगति कर रहा है। राज्य की निर्मित धरोहर के संबंध में पुरातत्वीय कार्यशालाओं के आयोजन द्वारा राज्य की जनता के बीच जागरूकता उत्पन्न करने के इसके प्रयास विशेष रूप से सहायक हुए हैं।

स्थानीय जनता की कलाओं और शिल्प के संवर्धन के लिए राज्य स्तरीय उत्सव आयोजित करने के लिए पहल भी की गई हैं। अपनी प्राकृतिक अक्षय निधि से भी राज्य समूचे देश और विदेशों से पर्यटकों के लिए एक प्रिय गंतव्य स्थल बन गया है। बाबा बैद्यनाथ मंदिर, सूरजकुंड, मैदान बांध, नूरी मस्जिद ऐसे कुछ स्थान हैं जहाँ भारी संख्या में पर्यटक आते हैं। राज्य सरकार आदिम चित्र कला और शिला नक्काशी के साथ-साथ बांस व काष्ठ शिल्प को समृद्ध करने हेतु विशेष रूप से वचनबद्ध है। शिक्षा के क्षेत्र में एक समय पर-गुणवत्ता पूर्ण शिक्षा का केन्द्र माना जाने वाला शहर रांची एक बार पुनः अपनी प्रतिष्ठा अर्जित कर रहा है। खेलकूद के क्षेत्र में भी राज्य ने राष्ट्रीय मान्यता प्राप्त की है। ऐसा विशेष कर हाकी, तीरंदाजी व क्रिकेट जैसे खेलों के मामले में राष्ट्रीय व अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर हुआ है।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 5330722104 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुरातत्वीय कार्यशालाओं के आयोजन ने निम्न में से किसके संबंध में जागरूकता उत्पन्न करने में सहायता की है ?

- (1) कला व शिल्प
- (2) निर्मित धरोहर
- (3) बांस व काष्ठकला
- (4) खेल व खेलकूद

Question Number : 47 Question Id : 5330722105 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से किसके कारण झारखण्ड भारत और विदेशों से पर्यटकों के लिए एक प्रिय गंतव्य स्थल बन गया है ?

- (1) शिला-नक्काशी क्रियाकलाप
- (2) खनिज संपदा
- (3) प्राकृतिक आकर्षण
- (4) केन्द्रीय अवस्थिति

Question Number : 48 Question Id : 5330722106 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन सा क्रिया कलाप संवर्धन हेतु राज्य सरकार की पहल में सम्मिलित नहीं है ?

- (1) बांस व काष्ठशिल्प
- (2) आदिम चित्रकला
- (3) शिला नक्काशी
- (4) पाषाण चित्रकला

Question Number : 49 Question Id : 5330722107 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

खेलकूद के निम्न में से किस संयोजन में झारखण्ड ने राष्ट्रीय व अंतर्राष्ट्रीय मान्यता प्राप्त की है ?

- (1) क्रिकेट, तीरंदाजी व हाकी
- (2) क्रिकेट, तीरंदाजी व शूटिंग
- (3) क्रोक्वेट, क्रिकेट व तीरंदाजी
- (4) क्रिकेट, फुटबाल व हाकी

Question Number : 50 Question Id : 5330722108 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

झारखण्ड में निम्न में से कौन सा शहर एक समय पर शिक्षा का केन्द्र माना जाता था ?

- (1) देवघर
- (2) रांची
- (3) जमशेदपुर
- (4) कोडरमा

French

Section Id :	53307230
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	53307288
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 5330722109 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est l'auteur du roman *Les Faux-Monnayeurs* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Albert Camus
2. André Malraux
3. André Gide
4. Marguerite Duras

Question Number : 51 Question Id : 5330722109 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est l'auteur du roman *Les Faux-Monnayeurs* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Albert Camus
2. André Malraux
3. André Gide
4. Marguerite Duras

Question Number : 52 Question Id : 5330722110 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quelle figure de style s'agit-il dans la phrase suivante :

« L'angoisse lui tordait l'estomac » ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Hyperbole
2. Métaphore
3. Oxymore
4. Métonymie

Question Number : 52 Question Id : 5330722110 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

De quelle figure de style s'agit-il dans la phrase suivante :

« L'angoisse lui tordait l'estomac » ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Hyperbole
2. Métaphore
3. Oxymore
4. Métonymie

Question Number : 53 Question Id : 5330722111 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Avec quel courant littéraire associe-t-on la notion de l'écriture automatique ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Le surréalisme
2. Le réalisme
3. Le romantisme
4. Le naturalisme

Question Number : 53 Question Id : 5330722111 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Avec quel courant littéraire associe-t-on la notion de l'écriture automatique ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Le surréalisme
2. Le réalisme
3. Le romantisme
4. Le naturalisme

Question Number : 54 Question Id : 5330722112 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel dramaturge considérait le théâtre comme peste ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Antonin Artaud
2. Jean-Paul Sartre
3. Eugène Ionesco
4. Alfred Jarry

Question Number : 54 Question Id : 5330722112 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel dramaturge considérait le théâtre comme peste ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Antonin Artaud
2. Jean-Paul Sartre
3. Eugène Ionesco
4. Alfred Jarry

Question Number : 55 Question Id : 5330722113 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles de ces œuvres ont été écrites par Stendhal ?

- A. *Le Rouge et le Noir*
- B. *La Condition humaine*
- C. *La Chartreuse de Parme*
- D. *Germinal*

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et C
3. B et C
4. C et D

Question Number : 55 Question Id : 5330722113 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles de ces œuvres ont été écrites par Stendhal ?

- A. *Le Rouge et le Noir*
- B. *La Condition humaine*
- C. *La Chartreuse de Parme*
- D. *Germinal*

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 56 Question Id : 5330722114 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces auteurs appartiennent au mouvement littéraire du Nouveau Roman ?

- A. Gustave Flaubert
- B. Marcel Proust
- C. Nathalie Sarraute
- D. Alain Robbe-Grillet

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 56 Question Id : 5330722114 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces auteurs appartiennent au mouvement littéraire du Nouveau Roman ?

- A. Gustave Flaubert
- B. Marcel Proust
- C. Nathalie Sarraute
- D. Alain Robbe-Grillet

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 57 Question Id : 5330722115 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A (œuvres)	Colonne B (auteures)
A. <i>Un barrage contre le Pacifique</i>	I. Marguerite Duras
B. <i>Le Grand Cahier</i>	II. Marguerite Yourcenar
C. <i>Portrait d'un inconnu</i>	III. Agota Kristof
D. <i>Mémoires d'Hadrien</i>	IV. Nathalie Sarraute

Choisissez la bonne réponse :

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 57 Question Id : 5330722115 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A (œuvres)	Colonne B (auteures)
A. <i>Un barrage contre le Pacifique</i>	I. Marguerite Duras
B. <i>Le Grand Cahier</i>	II. Marguerite Yourcenar
C. <i>Portrait d'un inconnu</i>	III. Agota Kristof
D. <i>Mémoires d'Hadrien</i>	IV. Nathalie Sarraute

Choisissez la bonne réponse :

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 58 Question Id : 5330722116 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
A. Le refrain	I. Une strophe de 3 vers
B. Le tercet	II. La répétition régulière des paroles dans un poème
C. La césure	III. Un élément court de la phrase qui se trouve au vers suivant
D. Le rejet	IV. La coupe qui partage un alexandrin en deux hémistiches

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Question Number : 58 Question Id : 5330722116 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
A. Le refrain	I. Une strophe de 3 vers
B. Le tercet	II. La répétition régulière des paroles dans un poème
C. La césure	III. Un élément court de la phrase qui se trouve au vers suivant
D. Le rejet	IV. La coupe qui partage un alexandrin en deux hémistiches

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Question Number : 59 Question Id : 5330722117 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez dans l'ordre chronologique les œuvres suivantes (de la plus ancienne à la plus récente).

- A. *Les Rougon-Macquart*
- B. *La Bataille d'Hernani*
- C. *La Modification*
- D. *L'Amant*
- E. *A la recherche du temps perdu*

Choisissez la bonne réponse:

1. A, B, C, D, E
2. A, C, D, B, E
3. B, A, E, C, D
4. C, D, A, B, E

Question Number : 59 Question Id : 5330722117 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez dans l'ordre chronologique les œuvres suivantes (de la plus ancienne à la plus récente).

- A. *Les Rougon-Macquart*
- B. *La Bataille d'Hernani*
- C. *La Modification*
- D. *L'Amant*
- E. *A la recherche du temps perdu*

Choisissez la bonne réponse:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, C, D, B, E
- 3. B, A, E, C, D
- 4. C, D, A, B, E

Question Number : 60 Question Id : 5330722118 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez dans l'ordre chronologique les mouvements littéraires suivants (du plus ancien au plus récent).

- A. Le réalisme
- B. L'humanisme
- C. Le surréalisme
- D. Le classicisme
- E. Le Nouveau Roman

Choisissez la bonne réponse:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, C, D, B, E
- 3. B, D, A, C, E
- 4. C, D, A, B, E

Question Number : 60 Question Id : 5330722118 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez dans l'ordre chronologique les mouvements littéraires suivants (du plus ancien au plus récent).

- A. Le réalisme
- B. L'humanisme
- C. Le surréalisme
- D. Le classicisme
- E. Le Nouveau Roman

Choisissez la bonne réponse:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, C, D, B, E
- 3. B, D, A, C, E
- 4. C, D, A, B, E

Question Number : 61 Question Id : 5330722119 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 61 Question Id : 5330722119 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 62 Question Id : 5330722120 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. Le message	I. Fonction expressive
B. Le contexte	II. Fonction poétique
C. Le destinataire	III. Fonction référentielle
D. Le destinataire	IV. Fonction conative

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A-III, B- IV, C-II, D-I
- 2. A-II, B-III, C-I, D-IV
- 3. A-IV, B-I, C-III, D-II
- 4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Question Number : 62 Question Id : 5330722120 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. Le message	I. Fonction expressive
B. Le contexte	II. Fonction poétique
C. Le destinataire	III. Fonction référentielle
D. Le destinataire	IV. Fonction conative

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B- IV, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Question Number : 63 Question Id : 5330722121 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 63 Question Id : 5330722121 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 64 Question Id : 5330722122 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est-ce qui caractérise le discours oral ?

- A. C'est un discours spontané, irréversible : la correction n'est possible que si on présente le message sous une autre forme.
- B. On se sert d'une syntaxe élaborée.
- C. Les gestes et les mimiques réduisent le discours.
- D. C'est une communication différée.

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et C
3. B et C
4. C et D

Question Number : 64 Question Id : 5330722122 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est-ce qui caractérise le discours oral ?

- A. C'est un discours spontané, irréversible : la correction n'est possible que si on présente le message sous une autre forme.
- B. On se sert d'une syntaxe élaborée.
- C. Les gestes et les mimiques réduisent le discours.
- D. C'est une communication différée.

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 65 Question Id : 5330722123 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles des consonnes suivantes sont des dentales ?

- A. /p/
- B. /b/
- C. /t/
- D. /d/

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 65 Question Id : 5330722123 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles des consonnes suivantes sont des dentales ?

- A. /p/
- B. /b/
- C. /t/
- D. /d/

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 66 Question Id : 5330722124 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est-ce que la sémiologie ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Etude d'un système de signes particuliers.
2. Etude scientifique du vocabulaire.
3. Etude des différences physiques que l'auditeur perçoit dans la réalisation des phonèmes.
4. Etude de tous les systèmes de communication et de signes non linguistiques.

Question Number : 66 Question Id : 5330722124 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est-ce que la sémiologie ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Etude d'un système de signes particuliers.
2. Etude scientifique du vocabulaire.
3. Etude des différences physiques que l'auditeur perçoit dans la réalisation des phonèmes.
4. Etude de tous les systèmes de communication et de signes non linguistiques.

Question Number : 67 Question Id : 5330722125 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Laquelle des phrases suivantes est un exemple de la fonction phatique ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Dominique, salut !
2. Assieds-toi Pierre.
3. Ce que tu appelles bronze, c'est la couleur du pain bien cuit.
4. Tu es bronzé Pierrot et beau comme l'été.

Question Number : 67 Question Id : 5330722125 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Laquelle des phrases suivantes est un exemple de la fonction phatique ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Dominique, salut !
2. Assieds-toi Pierre.
3. Ce que tu appelles bronze, c'est la couleur du pain bien cuit.
4. Tu es bronzé Pierrot et beau comme l'été.

Question Number : 68 Question Id : 5330722126 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Complétez la phrase suivante : C'est demain que nous présenterons nos jumeaux sur les _____baptismaux, viens avec ton harmonica, tu feras la musique du_____ !

Choisissez la bonne réponse :

1. fond-fonds
2. font- fond
3. fonts-fond
4. fonds-fonts

Question Number : 68 Question Id : 5330722126 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Complétez la phrase suivante : C'est demain que nous présenterons nos jumeaux sur les _____baptismaux, viens avec ton harmonica, tu feras la musique du_____ !

Choisissez la bonne réponse :

1. fond-fonds
2. font- fond
3. fonts-fond
4. fonds-fonts

Question Number : 69 Question Id : 5330722127 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Combien y a-t-il de marques phoniques et de marques graphiques **du nombre** dans la phrase suivante : *Les enfants jouent.*

Choisissez la bonne réponse :

1. 1/3
2. 3/1
3. 3/2
4. 2/3

Question Number : 69 Question Id : 5330722127 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Combien y a-t-il de marques phoniques et de marques graphiques **du nombre** dans la phrase suivante : *Les enfants jouent.*

Choisissez la bonne réponse :

1. 1/3
2. 3/1
3. 3/2
4. 2/3

Question Number : 70 Question Id : 5330722128 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la forme correcte du verbe entre parenthèses ?

Dans l'hypothèse où tu (**trouver**) un bon hôtel, réserve-moi une chambre.

Choisissez la bonne réponse :

1. trouverai
2. trouverais
3. trouverait
4. trouvais

Question Number : 70 Question Id : 5330722128 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la forme correcte du verbe entre parenthèses ?

Dans l'hypothèse où tu (**trouver**) un bon hôtel, réserve-moi une chambre.

Choisissez la bonne réponse :

1. trouverai
2. trouverais
3. trouverait
4. trouvais

Question Number : 71 Question Id : 5330722129 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 71 Question Id : 5330722129 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 72 Question Id : 5330722130 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

En quelle année Hugues Capet est devenu le roi de France ?

Choisissez la bonne réponse :

1. 496
2. 800
3. 987
4. 1214

Question Number : 72 Question Id : 5330722130 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

En quelle année Hugues Capet est devenu le roi de France ?

Choisissez la bonne réponse :

1. 496
2. 800
3. 987
4. 1214

**Question Number : 73 Question Id : 5330722131 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Quelle est l'activité économique clé de Normandie et de Bretagne ?

Choisissez la bonne réponse:

1. La pêche
2. L'industrie électronique
3. Le Prêt-à-porter
4. L'industrie aérospatiale

**Question Number : 73 Question Id : 5330722131 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Quelle est l'activité économique clé de Normandie et de Bretagne ?

Choisissez la bonne réponse:

1. La pêche
2. L'industrie électronique
3. Le Prêt-à-porter
4. L'industrie aérospatiale

**Question Number : 74 Question Id : 5330722132 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Qui a découvert le Canada ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Jacques Cartier
2. Richelieu
3. Christophe Colomb
4. Vasco de Gama

**Question Number : 74 Question Id : 5330722132 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Qui a découvert le Canada ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Jacques Cartier
2. Richelieu
3. Christophe Colomb
4. Vasco de Gama

**Question Number : 75 Question Id : 5330722133 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Où siège la Commission européenne ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Paris
2. Lyon
3. Strasbourg
4. Bruxelles

Question Number : 75 Question Id : 5330722133 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Où siège la Commission européenne ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Paris
2. Lyon
3. Strasbourg
4. Bruxelles

Question Number : 76 Question Id : 5330722134 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Parmi les propositions suivantes, lesquelles sont correctes ?

- A. Jeanne d'Arc a délivré la ville d'Orléans.
- B. Jeanne d'Arc est morte en 1531.
- C. Jeanne d'Arc est morte à Rouen.
- D. Jeanne d'Arc a délivré Paris.

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et C
3. B et C
4. C et D

Question Number : 76 Question Id : 5330722134 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Parmi les propositions suivantes, lesquelles sont correctes ?

- A. Jeanne d'Arc a délivré la ville d'Orléans.
- B. Jeanne d'Arc est morte en 1531.
- C. Jeanne d'Arc est morte à Rouen.
- D. Jeanne d'Arc a délivré Paris.

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 77 Question Id : 5330722135 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Parmi les propositions suivantes, lesquelles sont correctes ?

- A. L'Edit de Nantes a été signé par Henri IV.
- B. L'Edit de Nantes a été signé par Henri III.
- C. L'Edit de Nantes date de 1598.
- D. L'Edit de Nantes date de 1572.

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et C
- 2. A et D
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 77 Question Id : 5330722135 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Parmi les propositions suivantes, lesquelles sont correctes ?

- A. L'Edit de Nantes a été signé par Henri IV.
- B. L'Edit de Nantes a été signé par Henri III.
- C. L'Edit de Nantes date de 1598.
- D. L'Edit de Nantes date de 1572.

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et C
- 2. A et D
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 78 Question Id : 5330722136 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A		Colonne B	
A.	Traitée de Paris	I.	1789
B.	Mort de Louis XV	II.	1783
C.	Traité de Versailles	III.	1763
D.	Prise de la Bastille	IV.	1774

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Question Number : 78 Question Id : 5330722136 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A		Colonne B	
A.	Traitée de Paris	I.	1789
B.	Mort de Louis XV	II.	1783
C.	Traité de Versailles	III.	1763
D.	Prise de la Bastille	IV.	1774

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Question Number : 79 Question Id : 5330722137 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	Limoges	I.	Les bêtises (bonbons)
B.	Vichy	II.	La faïence
C.	Cambray	III.	Le tissu
D.	Nîmes	IV.	L'eau gazeuse

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-I, B-IV, C-III, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Question Number : 79 Question Id : 5330722137 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. Limoges	I. Les bêtises (bonbons)
B. Vichy	II. La faïence
C. Cambrai	III. Le tissu
D. Nîmes	IV. L'eau gazeuse

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-I, B-IV, C-III, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Question Number : 80 Question Id : 5330722138 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment peut-on classer dans un ordre chronologique les Présidents de la République française (du plus ancien au plus récent) ?

- A. Jacques Chirac
- B. Charles de Gaulle
- C. François Hollande
- D. François Mitterrand
- E. Nicolas Sarkozy

Choisissez la bonne réponse.

1. A, C, D, E, B
2. C, E, A, B, D
3. B, D, A, E, C
4. E, A, B, D, C

Question Number : 80 Question Id : 5330722138 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment peut-on classer dans un ordre chronologique les Présidents de la République française (du plus ancien au plus récent) ?

- A. Jacques Chirac
- B. Charles de Gaulle
- C. François Hollande
- D. François Mitterrand
- E. Nicolas Sarkozy

Choisissez la bonne réponse.

- 1. A, C, D, E, B
- 2. C, E, A, B, D
- 3. B, D, A, E, C
- 4. E, A, B, D, C

Question Number : 81 Question Id : 5330722139 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez les événements historiques du plus ancien au plus récent.

- A. Indépendance algérienne
- B. Conquête d'Égypte par Napoléon
- C. Indépendance tunisienne
- D. Le Maroc devient Protectorat français
- E. La Tunisie devient Protectorat français

Choisissez la bonne réponse :

- 1. B, D, E, A, C
- 2. B, E, D, C, A
- 3. B, E, C, D, A
- 4. E, D, B, A, C

Question Number : 81 Question Id : 5330722139 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez les événements historiques du plus ancien au plus récent.

- A. Indépendance algérienne
- B. Conquête d'Égypte par Napoléon
- C. Indépendance tunisienne
- D. Le Maroc devient Protectorat français
- E. La Tunisie devient Protectorat français

Choisissez la bonne réponse :

- 1. B, D, E, A, C
- 2. B, E, D, C, A
- 3. B, E, C, D, A
- 4. E, D, B, A, C

Question Number : 82 Question Id : 5330722140 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 82 Question Id : 5330722140 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 83 Question Id : 5330722141 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel traductologue a proposé ces trois modèles de traduction : *métaphore, paraphrase, imitation* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Antoine Prévost
2. Jacques Delille
3. John Dryden
4. Jacques Amyot

Question Number : 83 Question Id : 5330722141 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel traductologue a proposé ces trois modèles de traduction : *métaphore, paraphrase, imitation* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Antoine Prévost
2. Jacques Delille
3. John Dryden
4. Jacques Amyot

Question Number : 84 Question Id : 5330722142 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles des propositions suivantes caractérisent l'approche sourcière ?

- A. L'approche sourcière se focalise sur le public qui se servira de la traduction.
- B. L'approche sourcière est tournée vers le texte source et l'auteur du texte.
- C. En employant l'approche sourcière on domestique le texte source.

Question Number : 84 Question Id : 5330722142 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles des propositions suivantes caractérisent l'approche sourcière ?

- A. L'approche sourcière se focalise sur le public qui se servira de la traduction.
- B. L'approche sourcière est tournée vers le texte source et l'auteur du texte.
- C. En employant l'approche sourcière on domestique le texte source.

Question Number : 85 Question Id : 5330722143 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est une autre appellation de la « théorie interprétative de la traduction » ?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. Théorie du sens
- 2. Théorie postcoloniale de la traduction
- 3. Théorie linguistique de la traduction
- 4. Théorie du polysystème

Question Number : 85 Question Id : 5330722143 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0


Quelle est une autre appellation de la « théorie interprétative de la traduction » ?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. Théorie du sens
- 2. Théorie postcoloniale de la traduction
- 3. Théorie linguistique de la traduction
- 4. Théorie du polysystème


Question Number : 86 Question Id : 5330722144 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A (Procédés)	Colonne B (Définition)
A. Etoffement	I. Traduire littéralement le mot ou l'expression de la langue de départ
B. 	

Question Number : 86 Question Id : 5330722144 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A (Procédés)	Colonne B (Définition)
A. Etoffement	I. Traduire littéralement le mot ou l'expression de la langue de départ
B. 	

Question Number : 87 Question Id : 5330722145 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	La théorie du skopos	I.	Danica Seleskovitch et Marianne Lederer
B.	La théorie du polysystème	II.	Justa Holz-Manttari

Question Number : 87 Question Id : 5330722145 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	La théorie du skopos	I.	Danica Seleskovitch et Marianne Lederer
B.	La théorie du polysystème	II.	Justa Holz-Manttari

Question Number : 88 Question Id : 5330722146 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 88 Question Id : 5330722146 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 89 Question Id : 5330722147 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on le texte qui fait partie du projet de traduction et qui sera traduit au moyen d'une action traductionnelle ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Le texte cible
2. Le texte source
3. Le texte d'arrivée
4. Le texte traduit

Question Number : 89 Question Id : 5330722147 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment appelle-t-on le texte qui fait partie du projet de traduction et qui sera traduit au moyen d'une action traductionnelle ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Le texte cible
2. Le texte source
3. Le texte d'arrivée
4. Le texte traduit

Question Number : 90 Question Id : 5330722148 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a traduit *Ret Samadhi* de Geetanjali Shree en français ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Annie Montaut
2. France Bhattacharya
3. Fernand Ouellet
4. Sherry Simon

Question Number : 90 Question Id : 5330722148 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a traduit *Ret Samadhi* de Geetanjali Shree en français ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Annie Montaut
2. France Bhattacharya
3. Fernand Ouellet
4. Sherry Simon

Question Number : 91 Question Id : 5330722149 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



Question Number : 91 Question Id : 5330722149 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



**Question Number : 92 Question Id : 5330722150 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Quel est le nom de plume du célèbre auteur, François-Marie Arouet ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Villon
2. Montesquieu
3. Molière
4. Voltaire

**Question Number : 92 Question Id : 5330722150 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Quel est le nom de plume du célèbre auteur, François-Marie Arouet ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Villon
2. Montesquieu
3. Molière
4. Voltaire

**Question Number : 93 Question Id : 5330722151 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Auquel siècle appartient le célèbre roman français intitulé *La Princesse de Clèves* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Moyen Âge
2. XVe siècle
3. XVIe siècle
4. XVIIe siècle

**Question Number : 93 Question Id : 5330722151 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Auquel siècle appartient le célèbre roman français intitulé *La Princesse de Clèves* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Moyen Âge
2. XVe siècle
3. XVIe siècle
4. XVIIe siècle

**Question Number : 94 Question Id : 5330722152 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Lequel des écrivains était musicien, horloger, trafiquant d'armes et auteur des pièces de théâtre à la fois ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Voltaire
2. Beaumarchais
3. Marivaux
4. Molière

Question Number : 94 Question Id : 5330722152 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lequel des écrivains était musicien, horloger, trafiquant d'armes et auteur des pièces de théâtre à la fois ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Voltaire
2. Beaumarchais
3. Marivaux
4. Molière

Question Number : 95 Question Id : 5330722153 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez ces auteurs dans l'ordre chronologique (du plus ancien au plus moderne).

- A. Pascal
- B. Hugo
- C. Rabelais
- D. Diderot
- E. Turolid

Choisissez la bonne réponse :

1. A, B, C, D, E
2. D, C, B, A, E
3. C, D, E, A, B
4. E, C, A, D, B

Question Number : 95 Question Id : 5330722153 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez ces auteurs dans l'ordre chronologique (du plus ancien au plus moderne).

- A. Pascal
- B. Hugo
- C. Rabelais
- D. Diderot
- E. Turolde

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A, B, C, D, E
- 2. D, C, B, A, E
- 3. C, D, E, A, B
- 4. E, C, A, D, B

Question Number : 96 Question Id : 5330722154 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez ces auteurs dans l'ordre chronologique (du plus moderne au plus ancien).

- A. Rabelais
- B. Marivaux
- C. Adam de la Halle
- D. Corneille
- E. Musset

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A, C, E, D, B
- 2. D, C, E, B, A
- 3. E, B, D, A, C
- 4. E, C, A, D, B

Question Number : 96 Question Id : 5330722154 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez ces auteurs dans l'ordre chronologique (du plus moderne au plus ancien).

- A. Rabelais
- B. Marivaux
- C. Adam de la Halle
- D. Corneille
- E. Musset

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A, C, E, D, B
- 2. D, C, E, B, A
- 3. E, B, D, A, C
- 4. E, C, A, D, B

Question Number : 97 Question Id : 5330722155 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles de ces œuvres ont été écrites par Jean Racine ?

- A. *Britannicus*
- B. *Les Epîtres*
- C. *Le Cid*
- D. *Mithridate*

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. C et D
- 4. A et D

Question Number : 97 Question Id : 5330722155 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquelles de ces œuvres ont été écrites par Jean Racine ?

- A. *Britannicus*
- B. *Les Epîtres*
- C. *Le Cid*
- D. *Mithridate*

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. C et D
- 4. A et D

Question Number : 98 Question Id : 5330722156 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelles étaient les deux grandes passions de Blaise Pascal ?

- A. Peinture
- B. Sculpture
- C. Sciences
- D. Religion

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. B et C
- 3. A et D
- 4. C et D

Question Number : 98 Question Id : 5330722156 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelles étaient les deux grandes passions de Blaise Pascal ?

- A. Peinture
- B. Sculpture
- C. Sciences
- D. Religion

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. B et C
- 3. A et D
- 4. C et D

Question Number : 99 Question Id : 5330722157 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. Joachim du Bellay	I. <i>Maximes</i>
B. Marquis de Sade	II. <i>Les Cent balades sur divers sujets</i>
C. François de la Rochefoucauld	III. <i>Défense et illustration de la langue française</i>
D. Christine de Pisan	IV. <i>Français, encore un effort si vous voulez être républicains...</i>

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A-I, B-IV, C-III, D-II
- 2. A-IV, B-I, C-II, D-III
- 3. A-III, B-II, C-IV, D-I
- 4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Question Number : 99 Question Id : 5330722157 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. Joachim du Bellay	I. <i>Maximes</i>
B. Marquis de Sade	II. <i>Les Cent balades sur divers sujets</i>
C. François de la Rochefoucauld	III. <i>Défense et illustration de la langue française</i>
D. Christine de Pisan	IV. <i>Français, encore un effort si vous voulez être républicains...</i>

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A-I, B-IV, C-III, D-II
- 2. A-IV, B-I, C-II, D-III
- 3. A-III, B-II, C-IV, D-I
- 4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Question Number : 100 Question Id : 5330722158 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	Marguerite de Navarre	I.	<i>Le Lai de Chèvrefeuilles</i>
B.	René Descartes	II.	<i>Paul et Virginie</i>
C.	Marie de France	III.	<i>Heptaméron</i>
D.	Bernardin de Saint Pierre	IV.	<i>Traité des passions de l'âme</i>

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-IV, C-III, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Question Number : 100 Question Id : 5330722158 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	Marguerite de Navarre	I.	<i>Le Lai de Chèvrefeuilles</i>
B.	René Descartes	II.	<i>Paul et Virginie</i>
C.	Marie de France	III.	<i>Heptaméron</i>
D.	Bernardin de Saint Pierre	IV.	<i>Traité des passions de l'âme</i>

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-IV, C-III, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Question Number : 101 Question Id : 5330722159 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez les niveaux du CECR dans l'ordre descendant (du plus haut au plus bas) :

- A. Niveau découverte
- B. Maîtrise
- C. Niveau seuil
- D. Niveau avancé
- E. Niveau autonome

Choisissez la bonne réponse :

- 1. B, C, A, D, E
- 2. B, E, D, C, A
- 3. C, D, E, A, B
- 4. E, B, D, A, C

Question Number : 101 Question Id : 5330722159 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez les niveaux du CECR dans l'ordre descendant (du plus haut au plus bas) :

- A. Niveau découverte
- B. Maîtrise
- C. Niveau seuil
- D. Niveau avancé
- E. Niveau autonome

Choisissez la bonne réponse :

- 1. B, C, A, D, E
- 2. B, E, D, C, A
- 3. C, D, E, A, B
- 4. E, B, D, A, C

Question Number : 102 Question Id : 5330722160 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. <i>Le Cours de la langue et de la civilisation françaises (le Mauger Bleu)</i>	I. L'approche actionnelle
B. <i>Voix et Images de France</i>	II. La méthode directe
C. <i>Espaces</i>	III. La méthode SGAV
D. <i>Cosmopolite</i>	IV. L'approche communicative

Choisissez la bonne réponse :

1. A- III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Question Number : 102 Question Id : 5330722160 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. <i>Le Cours de la langue et de la civilisation françaises (le Mauger Bleu)</i>	I. L'approche actionnelle
B. <i>Voix et Images de France</i>	II. La méthode directe
C. <i>Espaces</i>	III. La méthode SGAV
D. <i>Cosmopolite</i>	IV. L'approche communicative

Choisissez la bonne réponse :

1. A- III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Question Number : 103 Question Id : 5330722161 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. Evaluation continue	I. Placer l'apprenant à un niveau donné sur une échelle constituée de plusieurs niveaux.
B. Evaluation directe	II. Classer les apprenants les uns par rapport aux autres
C. Evaluation normative	III. Evaluer ce que l'apprenant est en train de faire. Ex. Lors d'une discussion en sous-groupe, le professeur observe, note selon des critères d'une grille et donne son évaluation.
D. Evaluation sur une échelle	IV. Evaluer la performance, les travaux et les projets réalisés pendant le cours. La note finale reflète ainsi l'ensemble du cours, de l'année ou du semestre.

Choisissez la bonne réponse :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 103 Question Id : 5330722161 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la Colonne A à ceux de la Colonne B.

Colonne A	Colonne B
A. Evaluation continue	I. Placer l'apprenant à un niveau donné sur une échelle constituée de plusieurs niveaux.
B. Evaluation directe	II. Classer les apprenants les uns par rapport aux autres
C. Evaluation normative	III. Evaluer ce que l'apprenant est en train de faire. Ex. Lors d'une discussion en sous-groupe, le professeur observe, note selon des critères d'une grille et donne son évaluation.
D. Evaluation sur une échelle	IV. Evaluer la performance, les travaux et les projets réalisés pendant le cours. La note finale reflète ainsi l'ensemble du cours, de l'année ou du semestre.

Choisissez la bonne réponse :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 104 Question Id : 5330722162 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

D'après Canal et Swain, quels sont les composants de la compétence sociolinguistique ?

- A. Des stratégies verbales et non-verbales.
- B. Des règles grammaticales.
- C. Des règles du discours.
- D. Des règles socioculturelles.

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et C
3. B et C
4. C et D

Question Number : 104 Question Id : 5330722162 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

D'après Canal et Swain, quels sont les composants de la compétence sociolinguistique ?

- A. Des stratégies verbales et non-verbales.
- B. Des règles grammaticales.
- C. Des règles du discours.
- D. Des règles socioculturelles.

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 105 Question Id : 5330722163 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des manuels suivants ont été conçus pour un public indien ?

- A. *Entre Jeunes*
- B. *Alter Ego*
- C. *Archipel*
- D. *La Méthode Rose*

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. A et D
- 4. B et C

Question Number : 105 Question Id : 5330722163 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels des manuels suivants ont été conçus pour un public indien ?

- A. *Entre Jeunes*
- B. *Alter Ego*
- C. *Archipel*
- D. *La Méthode Rose*

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. A et D
- 4. B et C

Question Number : 106 Question Id : 5330722164 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a introduit la notion *des besoins langagiers* dans la didactique des langues ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Dell Hymes
2. Noam Chomsky
3. Austin et Searle
4. René Richterich

Question Number : 106 Question Id : 5330722164 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a introduit la notion *des besoins langagiers* dans la didactique des langues ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Dell Hymes
2. Noam Chomsky
3. Austin et Searle
4. René Richterich

Question Number : 107 Question Id : 5330722165 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la forme complète des TICE ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Les Techniques de l'Information et de la Communication en Education.
2. Les Technologies de l'Information et de la Communication en Education.
3. Les Technologies de l'Information et de la Communication dans l'Enseignement.
4. Les Techniques de l'Information et de la Communication dans l'Enseignement.

Question Number : 107 Question Id : 5330722165 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la forme complète des TICE ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Les Techniques de l'Information et de la Communication en Education.
2. Les Technologies de l'Information et de la Communication en Education.
3. Les Technologies de l'Information et de la Communication dans l'Enseignement.
4. Les Techniques de l'Information et de la Communication dans l'Enseignement.

Question Number : 108 Question Id : 5330722166 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a participé dans l'élaboration des principes de la Méthode SGAV ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Les chercheurs de l'Université de Zagheb et de l'ENS de Saint-Cloud.
2. L'armée américaine et les linguistes américains.
3. Les linguistes britanniques et les linguistes français.
4. Les linguistes britanniques et les linguistes américains.

Question Number : 108 Question Id : 5330722166 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a participé dans l'élaboration des principes de la Méthode SGAV ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Les chercheurs de l'Université de Zagheb et de l'ENS de Saint-Cloud.
2. L'armée américaine et les linguistes américains.
3. Les linguistes britanniques et les linguistes français.
4. Les linguistes britanniques et les linguistes américains.

Question Number : 109 Question Id : 5330722167 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment le CECR désigne-t-il l'apprenant ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Un apprenant passif.
2. Une star.
3. Un apprenant paresseux.
4. Un acteur social.

Question Number : 109 Question Id : 5330722167 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comment le CECR désigne-t-il l'apprenant ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Un apprenant passif.
2. Une star.
3. Un apprenant paresseux.
4. Un acteur social.

Question Number : 110 Question Id : 5330722168 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a préparé le *Dictionnaire de la Didactique des Langues (DDL)* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Jean-Pierre CUQ
2. Jean DUBOIS
3. Yves REUTER
4. Robert GALISSON et Daniel COSTE

Question Number : 110 Question Id : 5330722168 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui a préparé le *Dictionnaire de la Didactique des Langues (DDL)* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Jean-Pierre CUQ
2. Jean DUBOIS
3. Yves REUTER
4. Robert GALISSON et Daniel COSTE

Question Number : 111 Question Id : 5330722169 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Avec quel mouvement artistique associe-t-on le nom de Gustav Courbet ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Le classicisme
2. Le réalisme
3. Le nabisme
4. Le cubisme

Question Number : 111 Question Id : 5330722169 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Avec quel mouvement artistique associe-t-on le nom de Gustav Courbet ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Le classicisme
2. Le réalisme
3. Le nabisme
4. Le cubisme

Question Number : 112 Question Id : 5330722170 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le réalisateur du film, *Masculin/Féminin* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Jean Renoir
2. Robert Bresson
3. Jean-Luc Godard
4. Luc Besson

Question Number : 112 Question Id : 5330722170 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le réalisateur du film, *Masculin/Féminin* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Jean Renoir
2. Robert Bresson
3. Jean-Luc Godard
4. Luc Besson

Question Number : 113 Question Id : 5330722171 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel artiste a mis en musique et a chanté l'œuvre des poètes comme Rimbaud, Verlaine et Baudelaire, parmi d'autres ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Georges Brassens
2. Johnny Hallyday
3. Jacques Brel
4. Léo Ferré

Question Number : 113 Question Id : 5330722171 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel artiste a mis en musique et a chanté l'œuvre des poètes comme Rimbaud, Verlaine et Baudelaire, parmi d'autres ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Georges Brassens
2. Johnny Hallyday
3. Jacques Brel
4. Léo Ferré

Question Number : 114 Question Id : 5330722172 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel sport pratique Kylian Mbappé ?

Choisissez la bonne réponse :

1. La natation
2. L'escrime
3. Le football
4. Le cyclisme

Question Number : 114 Question Id : 5330722172 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel sport pratique Kylian Mbappé ?

Choisissez la bonne réponse :

1. La natation
2. L'escrime
3. Le football
4. Le cyclisme

Question Number : 115 Question Id : 5330722173 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel cinéaste français a tourné plus d'une centaine de films en Afrique ?

Choisissez la bonne réponse :

1. René Vautier
2. Jean Rouch
3. Claude Lelouch
4. Claude Jutra

Question Number : 115 Question Id : 5330722173 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel cinéaste français a tourné plus d'une centaine de films en Afrique ?

Choisissez la bonne réponse :

1. René Vautier
2. Jean Rouch
3. Claude Lelouch
4. Claude Jutra

Question Number : 116 Question Id : 5330722174 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
A. <i>La vie en rose</i>	I. Jacques Brel
B. <i>Ne me quitte pas</i>	II. Edith Piaf
C. <i>Comme d'habitude</i>	III. Claude François
D. <i>Douce France</i>	IV. Charles Trenet

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Question Number : 116 Question Id : 5330722174 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
A. <i>La vie en rose</i>	I. Jacques Brel
B. <i>Ne me quitte pas</i>	II. Edith Piaf
C. <i>Comme d'habitude</i>	III. Claude François
D. <i>Douce France</i>	IV. Charles Trenet

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Question Number : 117 Question Id : 5330722175 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
A. <i>La Haine</i>	I. Mathieu Kassovitz
B. <i>Sans toit ni loi</i>	II. François Truffaut
C. <i>Jean de Florette</i>	III. Agnès Varda
D. <i>Les quatre cents coups</i>	IV. Claude Berri

Choisissez la bonne réponse :

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Question Number : 117 Question Id : 5330722175 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A	Colonne B
A. <i>La Haine</i>	I. Mathieu Kassovitz
B. <i>Sans toit ni loi</i>	II. François Truffaut
C. <i>Jean de Florette</i>	III. Agnès Varda
D. <i>Les quatre cents coups</i>	IV. Claude Berri

Choisissez la bonne réponse :

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Question Number : 118 Question Id : 5330722176 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelles étaient les deux grandes passions de Boris Vian ?

- A. La littérature
- B. La peinture
- C. La sculpture
- D. La musique

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et D
3. B et C
4. C et D

Question Number : 118 Question Id : 5330722176 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelles étaient les deux grandes passions de Boris Vian ?

- A. La littérature
- B. La peinture
- C. La sculpture
- D. La musique

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et D
3. B et C
4. C et D

Question Number : 119 Question Id : 5330722177 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces artistes sont des représentants du Raï (courant de la musique algérienne)

- A. Indila
- B. Khaled
- C. Georges Brassens
- D. Cheb Mami

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. B et D

Question Number : 119 Question Id : 5330722177 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces artistes sont des représentants du Raï (courant de la musique algérienne)

- A. Indila
- B. Khaled
- C. Georges Brassens
- D. Cheb Mami

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. B et D

Question Number : 120 Question Id : 5330722178 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dans quel ordre chronologique (du plus ancien au plus récent) pourrait-on classer ces mouvements artistiques ?

- A Le surréalisme
- B Le romantisme
- C L'impressionnisme
- D Le dadaïsme
- E Le cubisme

Choisissez la bonne réponse :

- 1. C, B, A, D, E
- 2. B, C, E, D, A
- 3. D, E, B, C, A
- 4. B, C, A, E, D

Question Number : 120 Question Id : 5330722178 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dans quel ordre chronologique (du plus ancien au plus récent) pourrait-on classer ces mouvements artistiques ?

- A Le surréalisme
- B Le romantisme
- C L'impressionnisme
- D Le dadaïsme
- E Le cubisme

Choisissez la bonne réponse :

- 1. C, B, A, D, E
- 2. B, C, E, D, A
- 3. D, E, B, C, A
- 4. B, C, A, E, D

Question Number : 121 Question Id : 5330722179 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est l'équivalence du proverbe 'Chat échaudé craint l'eau froide' en anglais ?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. Curiosity killed the cat.
- 2. Let sleeping dogs lie.
- 3. Once bitten twice shy.
- 4. Every cat in the twilight is grey.

Question Number : 121 Question Id : 5330722179 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est l'équivalence du proverbe 'Chat échaudé craint l'eau froide' en anglais ?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. Curiosity killed the cat.
- 2. Let sleeping dogs lie.
- 3. Once bitten twice shy.
- 4. Every cat in the twilight is grey.

Question Number : 122 Question Id : 5330722180 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	Dormir à la belle étoile	I.	To be born under a lucky star
B.	Passez une nuit blanche	II.	To sleep in
C.	Etre né coiffé	III.	To spend a sleepless night
D.	Faire la grasse matinée	IV.	To sleep outdoors

Choisissez la bonne réponse :

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Question Number : 122 Question Id : 5330722180 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	Dormir à la belle étoile	I.	To be born under a lucky star
B.	Passez une nuit blanche	II.	To sleep in
C.	Etre né coiffé	III.	To spend a sleepless night
D.	Faire la grasse matinée	IV.	To sleep outdoors

Choisissez la bonne réponse :

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Question Number : 123 Question Id : 5330722181 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Que signifie l'expression « vivre au jour le jour » en anglais ?

Choisissez la bonne réponse :

1. To bite off more than you can chew
2. To live from hand to mouth.
3. To move heaven and earth.
4. To walk out on a job.

Question Number : 123 Question Id : 5330722181 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Que signifie l'expression « vivre au jour le jour » en anglais ?

Choisissez la bonne réponse :

1. To bite off more than you can chew
2. To live from hand to mouth.
3. To move heaven and earth.
4. To walk out on a job.

Question Number : 124 Question Id : 5330722182 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Que veut dire « en avoir plein le dos » ?

- A. En avoir assez
- B. Etre fatigué de tout.
- C. Etre malade après avoir trop bu.
- D. Avoir mal au dos.

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et C
3. B et C
4. C et D

Question Number : 124 Question Id : 5330722182 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Que veut dire « en avoir plein le dos » ?

- A. En avoir assez
- B. Etre fatigué de tout.
- C. Etre malade après avoir trop bu.
- D. Avoir mal au dos.

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et C
3. B et C
4. C et D

Question Number : 125 Question Id : 5330722183 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le sens de l'expression « retourner le couteau dans la plaie » ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Etre en excellente santé.
2. Vouloir l'impossible.
3. Aggraver les choses.
4. Révéler un secret.

Question Number : 125 Question Id : 5330722183 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le sens de l'expression « retourner le couteau dans la plaie » ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Etre en excellente santé.
2. Vouloir l'impossible.
3. Aggraver les choses.
4. Révéler un secret.

Question Number : 126 Question Id : 5330722184 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel procédé de traduction est employé dans l'exemple ci-dessous ?

Travaux en cours : men at work.

Choisissez la bonne réponse :

1. Traduction littérale
2. Calque
3. Emprunt
4. Equivalence

Question Number : 126 Question Id : 5330722184 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel procédé de traduction est employé dans l'exemple ci-dessous ?

Travaux en cours : men at work.

Choisissez la bonne réponse :

1. Traduction littérale
2. Calque
3. Emprunt
4. Equivalence

Question Number : 127 Question Id : 5330722185 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la bonne traduction de la phrase suivante ?

Est-ce que Pierre est de retour ?

- A. From where Pierre comes?
- B. Is Pierre returning from there?
- C. Has Pierre come back?
- D. Is Pierre back?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. B et C
- 3. B et D
- 4. C et D

Question Number : 127 Question Id : 5330722185 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la bonne traduction de la phrase suivante ?

Est-ce que Pierre est de retour ?

- A. From where Pierre comes?
- B. Is Pierre returning from there?
- C. Has Pierre come back?
- D. Is Pierre back?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. B et C
- 3. B et D
- 4. C et D

Question Number : 128 Question Id : 5330722186 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la bonne traduction de la phrase suivante ?

Il y avait trop d'invités.

Choisissez la bonne réponse :

- 1. There were too many guests.
- 2. Many guests came.
- 3. There were guests too.
- 4. The guests were many.

Question Number : 128 Question Id : 5330722186 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelle est la bonne traduction de la phrase suivante ?

Il y avait trop d'invités.

Choisissez la bonne réponse :

1. There were too many guests.
2. Many guests came.
3. There were guests too.
4. The guests were many.

Question Number : 129 Question Id : 5330722187 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	UFO	I.	SIDA
B.	IMF	II.	OTAN
C.	AIDS	III.	OVNI
D.	NATO	IV.	FMI

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Question Number : 129 Question Id : 5330722187 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B.

Colonne A		Colonne B	
A.	UFO	I.	SIDA
B.	IMF	II.	OTAN
C.	AIDS	III.	OVNI
D.	NATO	IV.	FMI

Choisissez la bonne réponse :

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Question Number : 130 Question Id : 5330722188 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelles sont les bonnes traductions de la phrase suivante?

Four killed when a car falls into a ditch.

- A. Une voiture a failli tomber dans un fossé et quatre personnes sont mortes.
- B. Une voiture plonge dans un fossé : quatre morts.
- C. La chute d'une voiture dans un fossé cause la mort de quatre personnes.
- D. Une voiture était en train de tomber dans un fossé : quatre morts.

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et C
- 2. A et D
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 130 Question Id : 5330722188 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quelles sont les bonnes traductions de la phrase suivante?

Four killed when a car falls into a ditch.

- A. Une voiture a failli tomber dans un fossé et quatre personnes sont mortes.
- B. Une voiture plonge dans un fossé : quatre morts.
- C. La chute d'une voiture dans un fossé cause la mort de quatre personnes.
- D. Une voiture était en train de tomber dans un fossé : quatre morts.

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et C
- 2. A et D
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 131 Question Id : 5330722189 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lequel de ces romans est écrit par Assia Djébar ?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. *Le Journal de Mlle d'Arvers*
- 2. *Nedjma*
- 3. *L'Amour, la fantasia*
- 4. *L'Interdite*

Question Number : 131 Question Id : 5330722189 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lequel de ces romans est écrit par Assia Djebar ?

Choisissez la bonne réponse :

1. *Le Journal de Mlle d'Arvers*
2. *Nedjma*
3. *L'Amour, la fantasia*
4. *L'Interdite*

Question Number : 132 Question Id : 5330722190 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est l'auteur du roman intitulé *Nour, 1947* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Michel Rokotosom
2. Jean-Luc Raharimanana
3. Mongo Beti
4. Cheikh Hamidou Kane

Question Number : 132 Question Id : 5330722190 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est l'auteur du roman intitulé *Nour, 1947* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Michel Rokotosom
2. Jean-Luc Raharimanana
3. Mongo Beti
4. Cheikh Hamidou Kane

Question Number : 133 Question Id : 5330722191 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lequel de ces romans est une œuvre posthume de son auteur ?

Choisissez la bonne réponse :

1. *Le Premier homme*
2. *L'Étranger*
3. *La Peste*
4. *La Chute*

Question Number : 133 Question Id : 5330722191 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lequel de ces romans est une œuvre posthume de son auteur ?

Choisissez la bonne réponse :

1. *Le Premier homme*
2. *L'Étranger*
3. *La Peste*
4. *La Chute*

Question Number : 134 Question Id : 5330722192 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez les œuvres suivantes dans l'ordre chronologique de leur parution (depuis la plus ancienne à la plus récente).

- A *Habel*
- B *La Nuit de l'erreur*
- C *Le Passé simple*
- D *Le Premier homme*
- E *Pascualette l'Algérien*

Choisissez la bonne réponse :

1. E, C, A, B, D
2. E, D, A, C, B
3. C, D, E, A, B
4. D, C, E, B, A

Question Number : 134 Question Id : 5330722192 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Classez les œuvres suivantes dans l'ordre chronologique de leur parution (depuis la plus ancienne à la plus récente).

- A *Habel*
- B *La Nuit de l'erreur*
- C *Le Passé simple*
- D *Le Premier homme*
- E *Pascualette l'Algérien*

Choisissez la bonne réponse :

1. E, C, A, B, D
2. E, D, A, C, B
3. C, D, E, A, B
4. D, C, E, B, A

Question Number : 135 Question Id : 5330722193 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A (concept)	Colonne B (auteur)
A. Tout-monde	I. Gilles Deleuze
B. Rhizome	II. Edouard Glissant
C. Coolitude	III. Jacques Derrida
D. Déconstruction	IV. Khal Torabully

Choisissez la bonne réponse :

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Question Number : 135 Question Id : 5330722193 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B

Colonne A (concept)	Colonne B (auteur)
A. Tout-monde	I. Gilles Deleuze
B. Rhizome	II. Edouard Glissant
C. Coolitude	III. Jacques Derrida
D. Déconstruction	IV. Khal Torabully

Choisissez la bonne réponse :

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Question Number : 136 Question Id : 5330722194 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces ouvrages ont été écrits par Nathacha Appanah ?

- A. *Les Rochers de poudre d'or*
- B. *En attendant demain*
- C. *Paradis blues*
- D. *Indian Tango*

Choisissez la bonne réponse :

1. A et B
2. A et C
3. B et C
4. C et D

Question Number : 136 Question Id : 5330722194 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces ouvrages ont été écrits par Nathacha Appanah ?

- A. *Les Rochers de poudre d'or*
- B. *En attendant demain*
- C. *Paradis blues*
- D. *Indian Tango*

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 137 Question Id : 5330722195 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B :

Colonne A (auteur)	Colonne B (œuvre)
A. Mongo Beti	I. <i>Une si longue lettre</i>
B. Mariama Bâ	II. <i>Kamouraska</i>
C. Anne Hébert	III. <i>Le pauvre Christ de Bomba</i>
D. Raphaël Confiant	IV. <i>La panse du chacal</i>

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A-II, B-I, C-IV, D-III
- 2. A-III, B-I, C-II, D-IV
- 3. A-I, B-III, C-IV, D-II
- 4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Question Number : 137 Question Id : 5330722195 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Reliez les éléments de la colonne A à ceux de la colonne B :

Colonne A (auteur)	Colonne B (œuvre)
A. Mongo Beti	I. <i>Une si longue lettre</i>
B. Mariama Bâ	II. <i>Kamouraska</i>
C. Anne Hébert	III. <i>Le pauvre Christ de Bomba</i>
D. Raphaël Confiant	IV. <i>La panse du chacal</i>

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A-II, B-I, C-IV, D-III
- 2. A-III, B-I, C-II, D-IV
- 3. A-I, B-III, C-IV, D-II
- 4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Question Number : 138 Question Id : 5330722196 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces auteurs sont associés au mouvement de la créolité ?

- A. Ousmane Sembène
- B. Véronique Tadjo
- C. Patrick Chamoiseau
- D. Raphaël Confiant

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 138 Question Id : 5330722196 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces auteurs sont associés au mouvement de la créolité ?

- A. Ousmane Sembène
- B. Véronique Tadjo
- C. Patrick Chamoiseau
- D. Raphaël Confiant

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. B et C
- 4. C et D

Question Number : 139 Question Id : 5330722197 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces écrivains sont associés au mouvement « beur » ?

- A. Mehdi Charef
- B. Assia Djebar
- C. Dai Sijie
- D. Soraya Nini

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. A et D
- 4. B et D

Question Number : 139 Question Id : 5330722197 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lesquels de ces écrivains sont associés au mouvement « beur » ?

- A. Mehdi Charef
- B. Assia Djebar
- C. Dai Sijie
- D. Soraya Nini

Choisissez la bonne réponse :

- 1. A et B
- 2. A et C
- 3. A et D
- 4. B et D

Question Number : 140 Question Id : 5330722198 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est l'auteur du pamphlet « Discours sur le colonialisme » ?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. Aimé Césaire
- 2. Léopold Sédar Senghor
- 3. David Diop
- 4. Léon G Damas

Question Number : 140 Question Id : 5330722198 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qui est l'auteur du pamphlet « Discours sur le colonialisme » ?

Choisissez la bonne réponse :

- 1. Aimé Césaire
- 2. Léopold Sédar Senghor
- 3. David Diop
- 4. Léon G Damas

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 53307289
Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 5330722199 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension
Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (141 to 145)
Question Label : Comprehension

Lisez le texte ci-dessous, puis répondez aux questions qui suivent.

Il sera désormais plus difficile d'acquérir la nationalité française si le niveau de français de postulant est insuffisant. Jusqu'à présent, l'évaluation du niveau de connaissance du français du demandeur s'effectuait au cours d'un entretien avec un agent de la préfecture lors du dépôt du dossier. La loi en vigueur depuis le 1^{er} janvier 2012 durcit le processus.

Les personnes qui souhaitent devenir français doivent fournir un diplôme ou une attestation délivrée par un organisme portant le label « Français langue d'intégration. » Les prétendants devront ainsi justifier d'un niveau de maîtrise du français équivalent à celui d'un élève de classe de 3^e des collèges.

Lors de son acquisition de la nationalité française, le postulant d'une part devra connaître des notions de l'histoire, de la culture et de la société françaises. D'autre part, l'intéressé devra indiquer aux autorités compétentes la ou les nationalités qu'il possède déjà, celle (s) qu'il veut conserver en plus de la nationalité française ou celle(s) qu'il veut renoncer.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 5330722200 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Avant le 1^{er} janvier 2012, comment un demandeur de la nationalité française faisait-il preuve de sa connaissance du français ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Il devait réussir à l'examen du troisième au collège.
2. Il devait obtenir une attestation de son niveau auprès d'une autorité compétente.
3. Il devait obtenir une attestation de ses connaissances culturelles.
4. Il devait se présenter à la préfecture pour une interview.

Question Number : 142 Question Id : 5330722201 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

D'après la loi en usage, quelle est une des conditions linguistiques nécessaires pour obtenir la nationalité française ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Avoir une bonne connaissance de l'histoire, de la culture et de la société françaises.
2. Passer un entretien à la préfecture.
3. Obtenir un certificat d'une institution désignée et labellisée confirmant le niveau du français requis.
4. Obtenir un certificat d'un agent de la préfecture.

Question Number : 143 Question Id : 5330722202 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Trouvez dans le texte un mot/une expression qui veut dire « à partir du moment actuel »

Choisissez la bonne réponse :

1. jusqu'à présent
2. désormais
3. lors de
4. au cours d'

**Question Number : 144 Question Id : 5330722203 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Trouvez dans le texte un mot qui désigne « une personne souhaitant acquérir la nationalité française »

Choisissez la bonne réponse :

1. Un agent
2. Un élève
3. Un intéressé
4. Un label

**Question Number : 145 Question Id : 5330722204 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Que désigne l'expression « la loi en vigueur »

Choisissez la bonne réponse :

1. La loi actuelle.
2. La loi tombée en désuétude.
3. La loi à promulguer.
4. La loi obsolète.

**Question Id : 5330722199 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension
Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (141 to 145)
Question Label : Comprehension**

Lisez le texte ci-dessous, puis répondez aux questions qui suivent.

Il sera désormais plus difficile d'acquérir la nationalité française si le niveau de français de postulant est insuffisant. Jusqu'à présent, l'évaluation du niveau de connaissance du français du demandeur s'effectuait au cours d'un entretien avec un agent de la préfecture lors du dépôt du dossier. La loi en vigueur depuis le 1^{er} janvier 2012 durcit le processus.

Les personnes qui souhaitent devenir français doivent fournir un diplôme ou une attestation délivrée par un organisme portant le label « Français langue d'intégration. » Les prétendants devront ainsi justifier d'un niveau de maîtrise du français équivalent à celui d'un élève de classe de 3^e des collèges.

Lors de son acquisition de la nationalité française, le postulant d'une part devra connaître des notions de l'histoire, de la culture et de la société françaises. D'autre part, l'intéressé devra indiquer aux autorités compétentes la ou les nationalités qu'il possède déjà, celle (s) qu'il veut conserver en plus de la nationalité française ou celle(s) qu'il veut renoncer.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 5330722200 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Avant le 1^{er} janvier 2012, comment un demandeur de la nationalité française faisait-il preuve de sa connaissance du français ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Il devait réussir à l'examen du troisième au collège.
2. Il devait obtenir une attestation de son niveau auprès d'une autorité compétente.
3. Il devait obtenir une attestation de ses connaissances culturelles.
4. Il devait se présenter à la préfecture pour une interview.

Question Number : 142 Question Id : 5330722201 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

D'après la loi en usage, quelle est une des conditions linguistiques nécessaires pour obtenir la nationalité française ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Avoir une bonne connaissance de l'histoire, de la culture et de la société françaises.
2. Passer un entretien à la préfecture.
3. Obtenir un certificat d'une institution désignée et labellisée confirmant le niveau du français requis.
4. Obtenir un certificat d'un agent de la préfecture.

Question Number : 143 Question Id : 5330722202 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Trouvez dans le texte un mot/une expression qui veut dire « à partir du moment actuel »

Choisissez la bonne réponse :

1. jusqu'à présent
2. désormais
3. lors de
4. au cours d'

**Question Number : 144 Question Id : 5330722203 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Trouvez dans le texte un mot qui désigne « une personne souhaitant acquérir la nationalité française »

Choisissez la bonne réponse :

1. Un agent
2. Un élève
3. Un intéressé
4. Un label

**Question Number : 145 Question Id : 5330722204 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Que désigne l'expression « la loi en vigueur »

Choisissez la bonne réponse :

1. La loi actuelle.
2. La loi tombée en désuétude.
3. La loi à promulguer.
4. La loi obsolète.

Sub-Section Number : 3
Sub-Section Id : 53307290
Question Shuffling Allowed : No

**Question Id : 5330722205 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension
Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (146 to 150)
Question Label : Comprehension**

Lisez le texte ci-dessous, puis répondez aux questions qui suivent.

« A-t-on le choix de rire ? » C'est par cette question que le comédien et humoriste Jos Houben commence une des leçons de son spectacle *L'art du rire*, joué au théâtre du Quai. Ce professeur n'a pas que des talents d'acteur : il est aussi pédagogue qui anime des stages sur les thèmes du clown, du burlesque et du mime, le corps étant au centre de ses préoccupations. L'ambition de Jos Houben, pendant son spectacle d'une cinquantaine de minutes aux allures de conférence, qui se veut aussi instructif, est d'explorer les ressorts comiques et de montrer comment naît le rire. Comment faire rire ? Pourquoi et comment rit-on ? Il apporte un éclairage sur ces questions. Si Jos Houben décortique si bien le rire, c'est qu'il sait que le rire vient de ce que nous partageons en tant qu'être humain. Il le démontre en donnant des exemples sous la forme de sketches en s'appuyant sur les gestes et les mimes.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 5330722206 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est-ce que *L'art du rire* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Un séminaire de cours de Jos Houben
2. Un spectacle comique de Jos Houben
3. Une conférence scientifique de Jos Houben
4. Un article de Jos Houben dans une revue

Question Number : 147 Question Id : 5330722207 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le but de *L'art du rire* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Former le public au métier d'humoriste
2. Faire rire les spectateurs
3. Analyser les mécanismes du rire
4. Faire réfléchir sur les limites de l'humour.

Question Number : 148 Question Id : 5330722208 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

D'après le texte, que signifie le mot « décortiquer » ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Eplucher
2. Analyser
3. Ecorcer
4. Eclater

Question Number : 149 Question Id : 5330722209 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Selon le texte, comment Jos Houben fait rire son auditoire ?

Choisissez la bonne réponse :

1. En jouant avec les mots
2. En faisant participer son public
3. En utilisant le langage corporel
4. En recourant à la dérision

Question Number : 150 Question Id : 5330722210 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Que veut dire l'expression « aux allures de »?

Choisissez la bonne réponse :

1. Qui ressemble à
2. Qui fait allusion à
3. Qui a la même démarche que
4. Qui se réfère à

Question Id : 5330722205 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension

Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

Lisez le texte ci-dessous, puis répondez aux questions qui suivent.

« A-t-on le choix de rire ? » C'est par cette question que le comédien et humoriste Jos Houben commence une des leçons de son spectacle *L'art du rire*, joué au théâtre du Quai. Ce professeur n'a pas que des talents d'acteur : il est aussi pédagogue qui anime des stages sur les thèmes du clown, du burlesque et du mime, le corps étant au centre de ses préoccupations. L'ambition de Jos Houben, pendant son spectacle d'une cinquantaine de minutes aux allures de conférence, qui se veut aussi instructif, est d'explorer les ressorts comiques et de montrer comment naît le rire. Comment faire rire ? Pourquoi et comment rit-on ? Il apporte un éclairage sur ces questions. Si Jos Houben décortique si bien le rire, c'est qu'il sait que le rire vient de ce que nous partageons en tant qu'être humain. Il le démontre en donnant des exemples sous la forme de sketches en s'appuyant sur les gestes et les mimes.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 5330722206 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qu'est-ce que *L'art du rire* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Un séminaire de cours de Jos Houben
2. Un spectacle comique de Jos Houben
3. Une conférence scientifique de Jos Houben
4. Un article de Jos Houben dans une revue

Question Number : 147 Question Id : 5330722207 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Quel est le but de *L'art du rire* ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Former le public au métier d'humoriste
2. Faire rire les spectateurs
3. Analyser les mécanismes du rire
4. Faire réfléchir sur les limites de l'humour.

Question Number : 148 Question Id : 5330722208 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

D'après le texte, que signifie le mot « décortiquer » ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Eplucher
2. Analyser
3. Ecorcer
4. Eclater

Question Number : 149 Question Id : 5330722209 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Selon le texte, comment Jos Houben fait rire son auditoire ?

Choisissez la bonne réponse :

1. En jouant avec les mots
2. En faisant participer son public
3. En utilisant le langage corporel
4. En recourant à la dérision

Question Number : 150 Question Id : 5330722210 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Que veut dire l'expression « aux allures de » ?

Choisissez la bonne réponse :

1. Qui ressemble à
2. Qui fait allusion à
3. Qui a la même démarche que
4. Qui se réfère à