

National Testing Agency

Question Paper Name :	63 Mass Communication and Journalism 03rd Sep 2024 Shift 2
Subject Name :	63 Mass Communication and Journalism
Creation Date :	2024-09-03 20:09:04
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Mass Communication and Journalism and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	533072125
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	533072257
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	533072767
Question Shuffling Allowed :	No

Question Id : 53307219586 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

The following table shows the percentage (%) increase in income and expenditure of various types of Banks, namely PSU Banks, Old Private Banks, New Private Banks and Foreign Banks over the previous year during the year 2021-2022 and 2022-2023. Based on the data in the table, answer the questions that follow :

Income and expenditure details of Banks

Percentage Increase in				
Bank type	Income over previous year		Expenditure over previous year	
	2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023
PSU Banks	15%	17%	13%	22%
Old Private Banks	20%	14%	15%	17%
New Private Banks	44%	37%	42%	44%
Foreign Banks	9%	12%	4%	11%

Note : In the above table, the meaning of any figure $x\%$ is as follows :

- (I) $x\%$ in 2021-2022 means income or expenditure in 2021-2022 is $x\%$ more than that in 2020-2021.
- (II) $x\%$ in 2022-2023 means income as expenditure in 2022-2023 is $x\%$ more than that is 2021-2022

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 53307219587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Consider the income of PSU Banks in 2020-2021 as ₹ 10,00,000 crore. If the expenditure of PSU Banks in 2022-2023 is equal to the income of PSU Banks in 2020-2021, then the income of PSU Banks in 2022-23 will be approximately _____ % more than the expenditure of PSU Banks in 2021-2022.

- (1) 62
- (2) 44
- (3) 56
- (4) 64

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 2 Question Id : 53307219588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the expenditure of foreign Banks in 2020-2021 is equal to their income in that year and is equal to ₹ 60,000 crore, then in 2022-2023, what is the difference in income and expenditure of Foreign Banks ?

- (1) ₹ 3984 crore
- (2) ₹ 4000 crore
- (3) ₹ 5462 crore
- (4) ₹ 3460 crore

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 3 Question Id : 53307219589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Consider the income of new Private Banks in 2021-2022 as ₹ 8000 Crore. If the expenditure of new Private Banks in 2021-2022 is same as their income, then the difference in income of new Private Banks in 2021-2022 and 2022-2023 will be approximately _____ % of the difference in expenditure of new private banks in 2021-2022 and 2022-2023.

- (1) 52
- (2) 76
- (3) 84
- (4) 118

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 4 Question Id : 53307219590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In 2021-2022, if the income of PSU Banks is twice the expenditure of Foreign Banks, then in 2022-2023, what will be the ratio of income of PSU Banks to the expenditure of Foreign Banks ?

- (1) 1 : 2
- (2) 78 : 37
- (3) 75 : 29
- (4) 2 : 1

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 5 Question Id : 53307219591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In 2021-2022, if the income of Foreign Banks is four times its expenditure, then what will be the approximate ratio of income to the expenditure of foreign Banks in 2022-2023 ?

- (1) 1 : 4
- (2) 4 : 1
- (3) 5 : 1
- (4) 1 : 5

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Id : 53307219586 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

निम्न तालिका में विभिन्न प्रकार के बैंकों जैसे पी.एस.यू. बैंक, पुराने निजी बैंक, नए निजी बैंक और विदेशी बैंकों के, 2021-2022 व 2022-2023 के दौरान गत वर्ष की तुलना में, आय व व्यय में प्रतिशत (%) वृद्धि का दर्शाया गया है। तालिका में प्रदत्त डेटा के आधार पर, आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

बैंकों के आय-व्यय का विवरण

प्रतिशत वृद्धि				
बैंक का प्रकार	गत वर्ष की तुलना में आय		गत वर्ष की तुलना में व्यय	
	2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023
पी एस यू बैंक	15%	17%	13%	22%
पुराने निजी बैंक	20%	14%	15%	17%
नए निजी बैंक	44%	37%	42%	44%
विदेशी बैंक	9%	12%	4%	11%

टिप्पणी : उपर्युक्त तालिका में किसी भी संख्या $x\%$ का अर्थ निम्नानुसार है :

- (I) 2021-2022 में $x\%$ का अर्थ है 2020-2021 की तुलना में 2021-2022 में आय अथवा व्यय $x\%$ अधिक है।
 (II) 2022-2023 में $x\%$ का अर्थ है 2021-2022 की तुलना में 2022-2023 में आय अथवा व्यय $x\%$ अधिक है।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 53307219587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मान लीजिए कि 2020-2021 में पी.एस.यू. बैंकों की आय ₹ 10,00,000 करोड़ है। यदि 2022-2023 में पी.एस.यू. बैंकों का व्यय 2020-2021 में पी.एस.यू. बैंकों की आय के समान है, तो 2022-2023 में पी.एस.यू. बैंकों की आय 2021-2022 में पी.एस.यू. बैंकों के व्यय से लगभग _____ % अधिक होगी।

- (1) 62
- (2) 44
- (3) 56
- (4) 64

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 2 Question Id : 53307219588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 2020-2021 में विदेशी बैंकों का व्यय उक्त वर्ष में उनकी आय के समान है और यह ₹ 60,000 करोड़ है, तो 2022-2023 में विदेशी बैंकों की आय और व्यय का अंतर कितना है?

- (1) ₹ 3984 करोड़
- (2) ₹ 4000 करोड़
- (3) ₹ 5462 करोड़
- (4) ₹ 3460 करोड़

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 3 Question Id : 53307219589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मान लीजिए कि नए निजी बैंकों की आय वर्ष 2021-2022 में ₹ 8000 करोड़ थी। यदि 2021-2022 में नए निजी बैंकों का व्यय उनकी आय के समान था, तो 2021-2022 और 2022-2023 में नए निजी बैंकों की आय में अंतर 2021-2022 और 2022-2023 में नए निजी बैंकों के व्यय के अंतर का लगभग _____% होगा।

- (1) 52
- (2) 76
- (3) 84
- (4) 118

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 4 Question Id : 53307219590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 2021-2022 में पी.एस.यू. बैंकों की आय विदेशी बैंकों के व्यय से दोगुना है, तो 2022-2023 में, पी.एस.यू. बैंकों की आय का विदेशी बैंकों के व्यय से अनुपात कितना होगा?

- (1) 1 : 2
- (2) 78 : 37
- (3) 75 : 29
- (4) 2 : 1

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 5 Question Id : 53307219591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 2021-2022 में विदेशी बैंकों की आय उनके व्यय से चार गुना है, तो वर्ष 2022-2023 में विदेशी बैंकों की आय का उनके व्यय से लगभग अनुपात क्या होगा?

- (1) 1 : 4
- (2) 4 : 1
- (3) 5 : 1
- (4) 1 : 5

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

533072768

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Number : 6 Question Id : 53307219592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are the characteristics of mental development of Adolescents ?

- (A) Increased ability to deal with abstraction
- (B) Reviewing of hopes and aspirations
- (C) Increased ability to understand
- (D) Increased ability to generalize the facts
- (E) Ability of problem solving

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B), (D) and (E) only
- (2) (A), (B) and (D) only
- (3) (A), (C), (D) and (E) only
- (4) (C) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 6 Question Id : 53307219592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किशोरों के मानसिक विकास की विशेषताएँ हैं :

- (A) सार तत्व से संव्यवहार करने की वर्धित योग्यता
- (B) आशाओं और आकांक्षाओं की समीक्षा
- (C) समझ की वर्धित योग्यता
- (D) तथ्यों के सामान्यीकरण की बढ़ी हुई योग्यता
- (E) समस्या समाधान की योग्यता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (D) और (E)
- (2) केवल (A), (B) और (D)
- (3) केवल (A), (C), (D) और (E)
- (4) केवल (C) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 7 Question Id : 53307219593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Knowing the importance of metacognition, Richa decided she would try to focus her young students' attention on their own thinking skills. Richa knew by having her students "think" about their thinking they would eventually increase their metacognitive skills. Which one of the strategy should Richa employ ?

- (1) Overlearning
- (2) A KWL Chart
- (3) Rote learning
- (4) An algorithm

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 7 Question Id : 53307219593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिसंज्ञान के महत्व को जानने के पश्चात् रिचा ने निर्णय किया कि वह अपने छोटे (अवयस्क) विद्यार्थियों को अपने स्वयं के चिंतन-कौशल पर ध्यान केन्द्रित करने के लिए प्रेरित करने का प्रयत्न करेगी। रिचा जानती थी कि अपने विद्यार्थियों को अपने चिंतन के बारे में सोचने के लिए बाध्य करने के स्वरूप अतत्त्वोगत्वा वे अधि संज्ञानात्मक कौशल में वृद्धि करने में सक्षम हो जाएंगे। ऐसी स्थिति में रिचा को निम्नलिखित में से किस कार्यनीति का प्रयोग करना चाहिए ?

- (1) अति-अधिगम
- (2) के.डब्लू.एल. चार्ट
- (3) रटन अधिगम
- (4) एल्गोरिथम

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 8 Question Id : 53307219594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sociology professor wants to gather student's opinions on controversial social issue discussed in class which tools allow the professor to create polls and analyze responses in real-time ?

- (A) Poll everywhere
- (B) Camtasia
- (C) Strawpoll
- (D) Survey Monkey
- (E) Mentimeter

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) only
- (2) (A), (C), (D) and (E) only
- (3) (B) and (E) only
- (4) (B), (C) and (D) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 8 Question Id : 53307219594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समाजशास्त्र का एक प्राध्यापक कक्षा में चर्चा किए गए किसी विवादास्पद सामाजिक मुद्दे पर विद्यार्थियों के मत जानाना चाहता है। निम्नलिखित में से किस युक्ति (उपकरण) का प्रयोग कर वह रियल-टाइम में विद्यार्थियों में मतदान कराकर उनकी अनुक्रिया का विश्लेषण कर सकता है ?

- (A) पोल एवरीव्हेयर
- (B) कैम्टेसिया
- (C) स्ट्रॉ पोल
- (D) सर्वे मंकी
- (E) मेंटीमीटर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सर्वाधिक उपयुक्त** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (D)
- (2) केवल (A), (C), (D) और (E)
- (3) केवल (B) और (E)
- (4) केवल (B), (C) और (D)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 9 Question Id : 53307219595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Priya knows she did something embarrassing at her best friend's birthday party many years ago, but she cannot remember what it was. This is an example of :

- (1) Repression
- (2) Amnesia
- (3) Implicit memory
- (4) Interferences

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 9 Question Id : 53307219595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रिया को ज्ञात है कि कई वर्ष पूर्व उसने अपने सबसे घनिष्ठ मित्र के जन्म दिवस पर आयोजित पार्टी में कुछ लज्जाजनक कृत्य किया था किन्तु उसे वह घटनाक्रम याद नहीं है। यह निम्नांकित में से किसका उदाहरण है :

- (1) दमन
- (2) विस्मृति
- (3) अंतर्निहित (अव्यक्त) स्मृति
- (4) व्यतिकरण

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 10 Question Id : 53307219596 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A science teacher assign students a project where they design and conduct on experiment to investigate the effects of environmental factors on plant growth in real time. This assessment is an example of ?

- (1) Summative Assessment
- (2) Authentic Assessment
- (3) Ipsative Assessment
- (4) Peer Assessment

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 10 Question Id : 53307219596 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कोई विज्ञान शिक्षक विद्यार्थियों को एक परियोजना समनुदिष्ट करता है जहाँ वह पादप विकास पर पर्यावरणीय कारकों के प्रभाव का अन्वेषण करने के लिए वे एक प्रयोग का अभिकल्प तैयार कर उसे समयोचित संचालित करते हैं। यह मूल्यांकन निम्नलिखित में से किसका उदाहरण है?

- (1) संकलनात्मक मूल्यांकन
- (2) प्रामाणिक मूल्यांकन
- (3) स्व मानक मूल्यांकन
- (4) समकक्षीय मूल्यांकन

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 11 Question Id : 53307219597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the main preoccupations of quantitative researchers :

- (A) Measurement
- (B) Causality
- (C) Emphasis on context
- (D) Generalization

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A), (B) and (C) only
- (3) (A), (B) and (D) only
- (4) (B), (C) and (D) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 11 Question Id : 53307219597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मात्रात्मक शोधकर्ताओं की मुख्य धारणाओं की पहचानी कीजिए :

- (A) माप
- (B) कारणता
- (C) संदर्भ पर बल
- (D) सामान्यीकरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (A), (B) और (D)
- (4) केवल (B), (C) और (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 12 Question Id : 53307219598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Your measurements should show which of the following validities if you want to generalize the results of your research to a different population ?

- (1) Construct validity
- (2) Internal validity
- (3) External validity
- (4) Convergent validity

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 12 Question Id : 53307219598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि आप किसी भिन्न समष्टि के लिए अपने परिणाम का निर्माण करना चाहते हैं, तो आपकी माप निम्नलिखित में से किस वैधता को दर्शायेगा ?

- (1) निर्मिति वैधता
- (2) आंतरिक वैधता
- (3) बाह्य वैधता
- (4) अभिसारी वैधता

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 13 Question Id : 53307219599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Abbreviations)	List - II (Meaning)
(A) id.,	(I) refer to
(B) post:	(II) the same
(C) vid	(III) namely
(D) viz.,	(IV) after

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 13 Question Id : 53307219599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I (संक्षिप्ताक्षर)	सूची-II (अर्थ)
(A) आई.डी.,	(I) अर्थ है
(B) पोस्ट :	(II) वही
(C) विड	(III) नामतः
(D) विज.,	(IV) पश्चात

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 14 Question Id : 53307219600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sampling technique that relies on getting information from people who know about a population of interest rather than from members of that population themselves, refers to ?

- (1) Probability sampling
- (2) Key informant sampling
- (3) Snowball sampling
- (4) Quota sampling

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 14 Question Id : 53307219600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वह प्रतिचयन तकनीक जो उन लोगों से मिली जानकारी पर विश्वास करती है जो अभिरुचि की किसी समष्टि को जानते हैं, न कि स्वयं उस समष्टि के सदस्यों से मिली जानकारी पर, कहलाता है :

- (1) प्रायिकता प्रतिचयन
- (2) आधारभूत सूचनात्मक प्रतिचयन
- (3) हिम कंदुक (स्नोबाल) प्रतिचयन
- (4) कोटा प्रतिचयन

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 15 Question Id : 53307219601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the measures of dispersion :

- (A) Mean deviation
- (B) Median
- (C) Standard deviation
- (D) Range
- (E) Quartile

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only
- (2) (A) and (E) only
- (3) (A), (C) and (D) only
- (4) (C), (D) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 15 Question Id : 53307219601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रकीर्णन की माप की पहचान कीजिए :

- (A) माध्य विचलन
- (B) माध्यिका
- (C) मानक विचलन
- (D) परास
- (E) चतुर्थक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (A) और (E)
- (3) केवल (A), (C) और (D)
- (4) केवल (C), (D) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 16 Question Id : 53307219602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When we describe how a media system should function in conformity with ideal values, it is labelled as ?

- (1) Social theory
- (2) Normative theory
- (3) Comparative theory
- (4) Analytical theory

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 16 Question Id : 53307219602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जब हम इस बात का वर्णन करते हैं कि किसी जन संचार माध्यम प्रणाली को किस प्रकार आदर्श सामाजिक मूल्यों के अनुरूप कार्य करना चाहिए तो इसे निम्नलिखित के रूप में वर्गीकृत किया जाता है ?

- (1) सामाजिक सिद्धांत
- (2) नियामक सिद्धांत
- (3) तुलनात्मक सिद्धांत
- (4) विश्लेषणत्मक सिद्धांत

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 17 Question Id : 53307219603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sequential accounts, told from a particular viewpoint are called :

- (1) Situational actions
- (2) Social themes
- (3) Narratives
- (4) Dignified discourse

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 17 Question Id : 53307219603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विशेष दृष्टिकोण से कथित आनुक्रमिक विवरणों को कहा जाता है :

- (1) स्थिति संबंधी कार्य
- (2) सामाजिक विषय वस्तु
- (3) वर्णन
- (4) गरिमापूर्ण भाषण

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 18 Question Id : 53307219604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Many modern scholars consider the following as positive aspects of communication which of them are true ?

- (A) Communication helps create knowledge
- (B) It defines the human goals
- (C) It supports efforts to change social norms
- (D) It makes simple tasks complex
- (E) It promotes propaganda techniques all the time

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C) only
- (2) (B), (C), (D) only
- (3) (D), (E) only
- (4) (A), (C), (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 18 Question Id : 53307219604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अनेक आधुनिक विद्वान निम्नलिखित को संप्रेषण का सकारात्मक पहलू मानते हैं। उनमें से कौन-से सही हैं ?

- (A) संप्रेषण से ज्ञान के सृजन में सहायता प्राप्त होती है।
- (B) यह मानवीय लक्ष्यों को परिभाषित करता है।
- (C) यह सामाजिक मानकों में परिवर्तन लाने के प्रयासों का समर्थन करता है।
- (D) यह सरल कार्यों को जटिल बनाता है।
- (E) यह अधिप्रचार तकनीकों को प्रोत्साहित करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (D), (E)
- (4) केवल (A), (C), (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 19 Question Id : 53307219605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are part of narration ?

- (A) A sequence of a beginning, middle and end
- (B) Causal development between sequences and the conclusion
- (C) Memorable phrases indicating what happened
- (D) Absence of spatial context
- (E) Exclusion of temporal factor

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C) only
- (2) (B), (C), (D) only
- (3) (D), (E) only
- (4) (A), (C), (E) only

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 19 Question Id : 53307219605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से वर्णन का भाग हैं ?

- (A) आरंभ, मध्य और अंत का अनुक्रम
- (B) अनुक्रम और निष्कर्ष का हेतुक विकास
- (C) घटना के संबंध में संकेत देने वाले स्मरणीय पदबंध
- (D) स्थानिक संदर्भ का न होना
- (E) कालिक कारक का बहिष्करण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (C)
- (2) केवल (B), (C), (D)
- (3) केवल (D), (E)
- (4) केवल (A), (C), (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 20 Question Id : 53307219606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

List the following developments in a chronological sequence :

- (A) Invention of television remote controls
- (B) Publication of diurnals
- (C) Invention of camera
- (D) Arrival of mass market paperbacks
- (E) Origin of hieroglyptic writing system

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (C), (E), (D), (B)
- (2) (B), (D), (C), (E), (A)
- (3) (C), (E), (D), (A), (B)
- (4) (E), (B), (C), (D), (A)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 20 Question Id : 53307219606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित विकासों को कालक्रम के अनुसार सूची बद्ध करे :

- (A) टेलीविजन के रिमोट कंट्रोल का आविष्कार
- (B) दैनिक प्रकाशन
- (C) कैमरे का आविष्कार
- (D) बाजार में बड़े पैमाने पर पेपरबैंक का आना
- (E) चित्रलिपीय लेखन प्रणाली का उद्भव

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (C), (E), (D), (B)
- (2) (B), (D), (C), (E), (A)
- (3) (C), (E), (D), (A), (B)
- (4) (E), (B), (C), (D), (A)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 21 Question Id : 53307219607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

40 people consume 320 kg of rice in 50 days. In how many days will 30 people consume 80 kg of rice ?

- (1) $18\frac{1}{3}$ days
- (2) $16\frac{2}{3}$ days
- (3) $17\frac{2}{3}$ days
- (4) $16\frac{1}{3}$ days

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 21 Question Id : 53307219607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

40 लोग 320 किलो. चावल 50 दिनों में उपभोग करते हैं। 30 लोग 80 किलो. चावल कितने दिनों में उपभोग करेंगे ?

- (1) $18\frac{1}{3}$ दिनों में
- (2) $16\frac{2}{3}$ दिनों में
- (3) $17\frac{2}{3}$ दिनों में
- (4) $16\frac{1}{3}$ दिनों में

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 22 Question Id : 53307219608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the selling price of Rs. 623 results in a discount of 11% on the market price of an item, at what price should the item be sold to offer a discount of 19% ?

- (1) Rs. 557
- (2) Rs. 567
- (3) Rs. 577
- (4) Rs. 587

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 22 Question Id : 53307219608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 623 रुपये की बिक्री कीमत किसी मद की अंकित कीमत पर 11% की छूट का परिणाम है तो उसी मद पर 19% की छूट देने के लिए उसे कितनी कीमत पर बेचा जाना चाहिए?

- (1) 557 रुपये
- (2) 567 रुपये
- (3) 577 रुपये
- (4) 587 रुपये

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 23 Question Id : 53307219609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find the next number in the number series :
48, 24, 72, 36, 108, ?

- (1) 115
- (2) 121
- (3) 110
- (4) 54

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 23 Question Id : 53307219609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दिए गए विकल्पों में से लुप्त संख्या को चुनिए।

48, 24, 72, 36, 108, ?

- (1) 115
- (2) 121
- (3) 110
- (4) 54

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 24 Question Id : 53307219610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain coding language, the word 'GREAT' is coded as 'ETCCR', then the word 'FROWN' will be coded as :

- (1) DTMYL
- (2) ETNWL
- (3) HTQYP
- (4) DSOXL

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 24 Question Id : 53307219610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक निश्चित कूटलेखन भाषा में, शब्द 'GREAT' को 'ETCCR' से कूटित किया जाता है, तब शब्द 'FROWN' का कूट होगा :

- (1) DTMYL
- (2) ETNWL
- (3) HTQYP
- (4) DSOXL

Options :

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 25 Question Id : 53307219611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Travelling in a train, a man notices 13 telephone poles in two minutes. If the two successive telephone poles are known to be 125 m apart, then the train is travelling at a speed of :

- (1) 40 km/hr
- (2) 42 km/hr
- (3) 45 km/hr
- (4) 48 km/hr

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 25 Question Id : 53307219611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ट्रेन यात्रा के दौरान, एक आदमी ने 13 टेलीफोन पोल 2 मिनटों में देखे। अगर दो अनुक्रमित टेलीफोन पोल के बीच 125 मी. की दूरी है, तब ट्रेन किस गति से यात्रा कर रही है?

- (1) 40 कि.मी./घं
- (2) 42 कि.मी./घं
- (3) 45 कि.मी./घं
- (4) 48 कि.मी./घं

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 26 Question Id : 53307219612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"Of course, abortion has to be legal. After all, a woman must have freedom to do whatever she wants with her own body". Identify the fallacy committed in this statement :

- (1) Fallacy of composition
- (2) Complex question
- (3) Begging the question
- (4) Hasty generalization

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 26 Question Id : 53307219612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“निःसंदेह गर्भपात को विधिसम्मत बनाया जाना चाहिए। सर्वोपरि, किसी महिला को अपने शरीर के साथ कुछ भी करने की आज़ादी होनी चाहिए”। इस कथन में तर्कदोष की पहचान करें :

- (1) संग्रह दोष
- (2) जटिल प्रश्न
- (3) आत्माश्रय दोष
- (4) अविचारित सामान्यीकरण

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 27 Question Id : 53307219613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following propositions is contradictory to the proposition "All cats are Carnivores" ?

- (1) Some Cats are not Carnivores
- (2) Some Cats are Carnivores
- (3) No Cats are Carnivores
- (4) No Carnivores are Cats

Options :

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 27 Question Id : 53307219613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सी प्रतिज्ञप्ति, इस प्रतिज्ञप्ति कि “सभी बिल्लियाँ माँसभक्षी होती हैं, की व्याघाती है ?

- (1) कुछ बिल्लियाँ माँसभक्षी नहीं होती हैं।
- (2) कुछ बिल्लियाँ माँसभक्षी होती हैं।
- (3) कोई भी बिल्ली माँसभक्षी नहीं होती है।
- (4) कोई भी माँसभक्षी बिल्ली नहीं होती है।

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 28 Question Id : 53307219614 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are logically equivalent ?

- (A) No Carnivores are Cats.
- (B) Some Carnivores are not Cats.
- (C) All Cats are Carnivores
- (D) All non-carnivores are non-cats

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (C) and (D) only
- (2) (A) and (D) only
- (3) (A) and (B) only
- (4) (B) and (D) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 28 Question Id : 53307219614 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से कथन तार्किक दृष्टि से समतुल्य ?

- (A) कोई भी माँसभक्षी बिल्ली नहीं होती है।
- (B) कुछ माँसभक्षी बिल्ली नहीं होते हैं।
- (C) सभी बिल्लियाँ माँसभक्षी होती हैं।
- (D) सभी गैर-माँसभक्षी गैर-बिल्लियाँ होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (C) और (D)
- (2) केवल (A) और (D)
- (3) केवल (A) और (B)
- (4) केवल (B) और (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 29 Question Id : 53307219615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements is true ?

- (1) In a valid argument all of its premises have to be true
- (2) Validity can be attributed to any single proposition by itself
- (3) Truth and falsehood are attributes of single propositions
- (4) Truth and falsehood can be attributed to arguments

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 29 Question Id : 53307219615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित कौन-सा कथन सत्य है ?

- (1) किसी वैद्य युक्ति में इसकी सभी आधारिकाओं का सत्य होना अपेक्षित है।
- (2) किसी एकल प्रतिज्ञप्ति पर उसके द्वारा ही वैद्यता गुणारोपित की जा सकती है।
- (3) सत्यता और असत्यता, एकल प्रतिज्ञप्तियों लक्षण हैं।
- (4) सत्यता और असत्यता को युक्तियों पर गुणारोपित किया जा सकता है।

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 30 Question Id : 53307219616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Nyāya (Classical school of logic) which of the following step of inference corresponds to Upanaya ?

- (1) The hill has fire
- (2) Because it has smoke
- (3) What ever has smoke has fire, e.g. an oven
- (4) The hill has smoke which is invariably associated with fire

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 30 Question Id : 53307219616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

न्याय (प्राचीन भारतीय तर्कशास्त्र) के अनुसार अनुमान का निम्नलिखित कौन-सा चरण उपनय के अनुरूप है ?

- (1) पहाड़ी में आग है।
- (2) क्योंकि इसमें धुआँ है।
- (3) जहाँ आग होती है, वहाँ धुआँ होता है अर्थात एक चूल्हा (ओवन)
- (4) पहाड़ी में आग है जो निरपवाद रूप से आग से सम्बद्ध है

Options :

1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 31 Question Id : 53307219617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following electronic technologies is the key technology for making the Personal Computer (PC) in the 1970s ?

- (1) Transistor based
- (2) Integrated components (ICs) based
- (3) Microprocessor based
- (4) Vacuum tube based

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 31 Question Id : 53307219617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन सी इलेक्ट्रॉनिकी प्रौद्योगिकी 1970 के दशक में पर्सनल कंप्यूटर (पी.सी) बनाने के लिए प्रमुख प्रौद्योगिकी थी ?

- (1) ट्रांजिस्टर आधारित
- (2) एकीकृत संघटक (आई.सी.) आधारित
- (3) सूक्ष्म संसाधित्र आधारित
- (4) वैक्यूम ट्यूब आधारित

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 32 Question Id : 53307219618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Computer security breaches can be minimized by incorporating which feature into a computer system's operation ?

- (1) Installation of software of user's choice
- (2) The ability to log into multiple nodes, using only one account
- (3) Forced log off from the system if no activity has been detected
- (4) Allowing the uploading and downloading of files to the system

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 32 Question Id : 53307219618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंप्यूटर प्रणाली के प्रचालन में निम्न में से कौन से अभिलक्षण का समावेश कर कंप्यूटर सुरक्षा अतिक्रमण का न्यूनीकरण किया जा सकता है ?

- (1) प्रयोक्ता की रुचि के सॉफ्टवेयर को प्रतिष्ठापित कर
- (2) केवल एक लेखा का प्रयोग कर बहुल नोडों में लॉग-इन करने की योग्यता
- (3) कोई गतिविधि न होने का पता लगने पर सिस्टम से बलात लॉग ऑफ होना
- (4) सिस्टम में फाइलों को अपलोड व डाउनलोड करने की अनुमति दे कर

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 33 Question Id : 53307219619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the sequence of words A-E that correctly fills the blanks in the following paragraph :

_____ is used to connect the smartwatch and wireless headphone to the phone and is a _____ range wireless technology. _____ is used to connect the phone and the laptop to the outside world called the "Internet" and it uses radio waves to allow high-speed data transfer over short distances. _____ is used to connect the phone to countless services via the "Internet" and is a _____ range wireless technology.

- (A) Short
- (B) Long
- (C) Wifi
- (D) 3G/4G/5G
- (E) Bluetooth

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (E), (A), (C), (D), (B)
- (2) (B), (A), (C), (D), (E)
- (3) (A), (E), (B), (C), (D)
- (4) (E), (C), (A), (B), (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 33 Question Id : 53307219619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न अनुच्छेद में रिक्त स्थानों को सही प्रकार में भरने हेतु A-E शब्दों के सही क्रम की पहचान कीजिए।

_____ का प्रयोग स्मार्टवाच व बेतार हेडफोन को फोन से जोड़ने के लिए किया जाता है और यह एक _____ रेंज वाली बेतार प्रौद्योगिकी है। _____ का प्रयोग फोन और लेपटॉप को “इंटरनेट” के नाम से ज्ञात बाहरी दुनिया से जोड़ने के लिए किया जाता है और यह कम दूरी पर उच्च गति डेटा हस्तांतरण हेतु रेडियों तरंगों का प्रयोग करता है। _____ का प्रयोग फोन को इंटरनेट के माध्यम से अनगिनत सेवाओं से जोड़ने के लिए किया जाता है और यह एक _____ रेंज वाली बेतार प्रौद्योगिकी है।

- (A) लघु (स्माल)
- (B) दीर्घ (लांग)
- (C) वाईफाई
- (D) 3जी/4जी/5जी
- (E) ब्ल्यूटूथ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (A), (C), (D), (B)
- (2) (B), (A), (C), (D), (E)
- (3) (A), (E), (B), (C), (D)
- (4) (E), (C), (A), (B), (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 34 Question Id : 53307219620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

With reference to computer components, which of the following statements are correct ?

- (A) A hard drive has no moving parts.
- (B) Fan is required to cool down CPUs so that these do not overheat.
- (C) Accessing information in a hard drive is faster than accessing information stored in RAM.
- (D) When power is switched off, any information stored in a hard drive is lost.
- (E) For a given amount of memory, RAM is more expensive than a hard drive.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (E) only
- (2) (C) and (D) only
- (3) (C), (D) and (E) only
- (4) (B) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 34 Question Id : 53307219620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंप्यूटर संघटकों के संदर्भ में, निम्न में से कौन से कथन सही हैं ?

- (A) हार्ड ड्राइव के कोई गतिशील भाग नहीं होते हैं।
- (B) अधिकांश सी.पी.यू. को ठंडा करने हेतु पंखे की आवश्यकता होती है ताकि इनका अधितापन न हो।
- (C) हार्ड ड्राइव में सूचना अभिगमन आर.ए.एम. में भंडारित सूचना अभिगमन से अधिक द्रुत होता है।
- (D) जब विद्युत आपूर्ति बंद कर दी जाती है तो हार्डड्राइव में भंडारित सूचना लुप्त हो जाती है।
- (E) स्मृति की प्रदत्त मात्रा हेतु, हार्डड्राइव की अपेक्षा आर.ए.एम. अधिक महंगा होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (E)
- (2) केवल (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (B) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 35 Question Id : 53307219621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Computer Components)	List - II (Meaning)
(A) RAM	(I) Brain of the computer
(B) ROM	(II) Stores the date, time and system configuration for BIOS
(C) CMOS	(III) Memory that can be written to and read from
(D) CPU	(IV) Stores 'boot up' program

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 35 Question Id : 53307219621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I (कंप्यूटर संघटक)	सूची-II (अर्थ)
(A) आर.ए.एम.	(I) कंप्यूटर का मस्तिष्क
(B) आर.ओ.एम.	(II) यह बी.आई.ओ.एस. हेतु तिथि, समय व सिस्टम संरूपण का भंडारण करता है
(C) सी.एम.ओ.एस.	(III) वह स्मृति जिसे लिखा जा सके व जिससे पढ़ा जा सके
(D) सी.पी.यू.	(IV) 'बूट अप' प्रोग्राम का भंडारण करता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 36 Question Id : 53307219622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dysentery is a waterborne disease caused by water contaminated by :

- (1) Virus
- (2) Bacteria
- (3) Fungi
- (4) Protozoan

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 36 Question Id : 53307219622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पेचिश जल जनित रोग निम्नांकित में से किससे संदूषित जल के कारण कारित होता है :

- (1) विषाणु
- (2) जीवाणु
- (3) कवक
- (4) प्रोटोजोआ

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 37 Question Id : 53307219623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following agreements/protocols mainly focuses on the curbing of global temperature rise ?

- (1) Montreal Protocol
- (2) Kigali Agreement
- (3) Kyoto Protocol
- (4) Paris Agreement

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 37 Question Id : 53307219623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नांकित में से किस करार/नयाचार में मुख्यतः वैश्विक तापक्रम वृद्धि को कम करने पर बल दिया गया है?

- (1) मांट्रियल नयाचार
- (2) किगाली नयाचार
- (3) क्योटो नयाचार
- (4) पेरिस नयाचार

Options :

- 1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 38 Question Id : 53307219624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A tsunami is a :

- (1) Transverse wave
- (2) Longitudinal waves
- (3) Both transverse and longitudinal waves
- (4) Neither transverse nor longitudinal wave

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 38 Question Id : 53307219624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सुनामी है :

- (1) अनुप्रस्थ तरंग
- (2) अनुदैर्घ्य तरंग
- (3) अनुप्रस्थ और अनुदैर्घ्य दोनों तरंगे
- (4) न तो अनुप्रस्थ न ही अनुदैर्घ्य तरंग

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 39 Question Id : 53307219625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is a chemical parameter to measure the water quality ?

- (1) Turbidity
- (2) Temperature
- (3) Hardness
- (4) Color

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 39 Question Id : 53307219625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जल की गुणवत्ता मापने के लिए निम्नलिखित में से कथा रासायनिक मापदंड है :

- (1) आविलता
- (2) तापक्रम
- (3) कठोरता
- (4) वर्ण

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 40 Question Id : 53307219626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is not an air pollutant ?

- (1) NO
- (2) NO₂
- (3) NO_x
- (4) N₂O

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 40 Question Id : 53307219626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से क्या वायु प्रदूषक नहीं है ?

- (1) NO
- (2) NO₂
- (3) NO_x
- (4) N₂O

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 41 Question Id : 53307219627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which was the first commission to touch upon the issues of higher education in India indirectly ?

- (1) The Indian Education Commission (1882-83)
- (2) The Indian Universities Commission (1902)
- (3) The Calcutta University Commission (1917-1919)
- (4) The Hartog Committee (1929)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 41 Question Id : 53307219627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किस प्रथम आयोग ने भारत में उच्च शिक्षा के मुद्दों का सतही तौर पर उल्लेख किया ?

- (1) भारतीय शिक्षा आयोग (1882-83)
- (2) भारतीय विश्वविद्यालय आयोग (1902)
- (3) कोलकाता विश्वविद्यालय आयोग (1917-1919)
- (4) हर्तोग समिति (1929)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 42 Question Id : 53307219628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The N.N. Kunzru committee was formed to look into the issue of _____ at the university level.

- (1) Administrative reforms
- (2) Selection of vice-chancellors
- (3) Sports education
- (4) Medium of instruction

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 42 Question Id : 53307219628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एन.एन. कुँजरू समिति का गठन, विश्वविद्यालय स्तर पर _____ से संबंधित मुद्दों की जाँच पड़ताल करने के लिए किया गया था।

- (1) प्रशासनिक सुधार
- (2) कुलपतियों का चयन
- (3) खेलकूद से संबंधित शिक्षा
- (4) शिक्षण का माध्यम

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 43 Question Id : 53307219629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

By 1946-47, the number of universities in India was :

- (1) 12
- (2) 14
- (3) 15
- (4) 17

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 43 Question Id : 53307219629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 1946-47 तक भारत में विश्वविद्यालयों की संख्या थी :

- (1) 12
- (2) 14
- (3) 15
- (4) 17

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 44 Question Id : 53307219630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following ancient universities was visited by the Chinese traveller Hiuen Tsang ?

- (1) Indraprastha
- (2) Takshashila
- (3) Nalanda
- (4) Odantapuri

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 44 Question Id : 53307219630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन से प्राचीन विश्वविद्यालय का भ्रमण चीनी यात्री हुआन साँग द्वारा किया गया ?

- (1) इन्द्रप्रस्थ
- (2) तक्षशिला
- (3) नालंदा
- (4) ओदांतपुरी

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 45 Question Id : 53307219631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Authors)	List - II (Books)
(A) Brahma Gupta	(I) Lilāvati
(B) Varāhamihira	(II) Brahma Sphota Siddhanta
(C) Bhaskarācharya	(III) Nātyashāstra
(D) Bharatmuni	(IV) Brihat Samhitā

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 45 Question Id : 53307219631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I (लेखक)	सूची-II (पुस्तके)
(A) ब्रह्मगुप्त	(I) लीलावती
(B) वराहमिहिर	(II) ब्रह्म स्फोट सिद्धांत
(C) भास्कराचार्य	(III) नाट्यशास्त्र
(D) भरत मुनि	(IV) बृहत्संहिता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

533072769

Question Shuffling Allowed :

No

Question Id : 53307219632 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

Floods are normal events that cause damage. As rivers carve and shape the landscape, they build broad floodplains, level expanses that are periodically inundated. A "10-year flood" would be expected to occur once in every ten years; a "100-year flood" would be expected to occur once every century. The biggest economic loss from floods is usually not the buildings and property they carry away but rather, the contamination they cause. Many human activities like paving roads and parking lots reduces water infiltration into the soil and speeds the rate of runoff into streams and lakes. Even more than development, though, flood-control structures have separated floodplains from rivers. Levees and flood walls are built to contain water within river banks, and river channels are dredged and deepened to allow water to recede faster. Every flood-control structure simply transfers the problem down-stream. However, the water has to go somewhere. If it doesn't soak into the ground upstream, it will simply exacerbate floods somewhere downstream-leading to more levee development, and then to more flooding farther downstream, and so on.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 53307219633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'100 year flood' :

- (1) Will happen every 10 years.
- (2) Will never happen twice in the same year.
- (3) May happen more frequently than a "10-year flood".
- (4) May happen once every century

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 47 Question Id : 53307219634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the biggest economic loss from floods typically due to ?

- (1) Destruction of buildings
- (2) Loss of life
- (3) Contamination caused by flood waters
- (4) Erosion of river banks

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

4. 4

Question Number : 48 Question Id : 53307219635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

How do human activities like paving the roads and parking lots influence floods ?

- (1) They reduce the severity of floods
- (2) They speed up the rate of run off into streams and lakes
- (3) They decrease the volume of water discharge after a storm
- (4) They have no influence on floods

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 49 Question Id : 53307219636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

How do flood control structures like levees and flood walls affect downstream areas ?

- (1) They prevent floods
- (2) They reduce flooding in all areas
- (3) They transfer the problem downstream, exacerbating floods there
- (4) They increase the absorption of water upstream

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 50 Question Id : 53307219637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What do broad floodplains, created by rivers often lead to ?

- (1) Higher mountain formation
- (2) Damage soil condition
- (3) Periodic inundation
- (4) Formation of lakes

Options :

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

Question Id : 53307219632 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्नांकित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और प्रश्न के उत्तर दीजिए।

बाढ़ सामान्य घटनाएँ हैं जिनसे क्षति-कारित होती है। जब नदियाँ तत्क्षित होती हैं और भू-दृश्य का निर्माण करती हैं तो इनसे ऐसे व्यापक बाढ़कृत क्षेत्र भूस्तर (समतल) क्षेत्र का निर्माण होता है जो सर्वाधिक रूप से जलमग्न रहते हैं। प्रत्येक दस वर्ष में एक बार '10 वर्षीय बाढ़' आने की आशंका होगी : प्रत्येक सदी में एक बार '100-वर्षीय बाढ़' आने की आशंका रहेगी। बाढ़ के परिणामस्वरूप उत्पन्न सबसे बड़ी आर्थिक हानि सामान्यतया उन भवनों और संपत्ति की नहीं होती है अपितु इनसे उत्पन्न संदूषण बड़ी हानि है। पक्की सड़क निर्माण और पार्किंग स्थान बनाने जैसी बहुत सी मानवीय कार्यकलापों के कारण मृदा में जल का अंतः स्यंदन घट जाता है और धारा प्रवाह (स्ट्रीम) और झीलों में अपवाह की दर में तेजी आ जाती है। विकास से भी अधिक यद्यपि बाढ़ नियंत्रण की संरचनाओं बाढ़कृत क्षेत्र नदियों से पृथक् हो गये हैं। तलछट और बाढ़ की भित्तियों का निर्माण इस आशय से किया जाता है कि जल नदी के किनारों के भीतर रुक जाए और नदी के चैनलों का तलकर्षण किया जाता है और इसे अधिक गहरा किया जाता है ताकि जलस्तर तेजी से घट सके। प्रत्येक बाढ़ नियंत्रण संरचना समस्या को अनुप्रवाह की ओर अंतरण करता है। उस जल को कहीं प्रवाहित करना होता है। यदि यह भू-उर्ध्वप्रवाह में सिक्त नहीं होता है तो इसके परिणाम स्वरूप अनुप्रवाह में कहीं भयंकर बाढ़ आ सकती है जिस के परिणाम स्वरूप और अधिक तटबंध का निर्माण होता है और इसके अनुक्रम में और अधिक दूर अनुप्रवाह में भीषण बाढ़ की स्थिति उत्पन्न होती है।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 53307219633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“100 वर्षीय बाढ़” :

- (1) प्रत्येक 10 वर्षों में आएगी
- (2) एक ही वर्ष में दो बार कभी नहीं आएगी
- (3) एक “दस वर्षीय बाढ़” भी तुलना में अधिक बार आएगी
- (4) प्रत्येक सदी में एक बार आ सकती है

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 47 Question Id : 53307219634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सामान्यतः बाढ़ से किस कारण सर्वाधिक आर्थिक हानि होती है ?

- (1) भवनों का नष्ट होना
- (2) जान की हानि
- (3) बाढ़ के पानी के कारण संदूषण
- (4) नदी के तटों का कटाव

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 48 Question Id : 53307219635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पक्की सड़के बनाने तथा पार्किंग हेतु भूखंड तैयार करने जैसे मानवकृत कार्यकलापों से बाढ़ पर किस प्रकार प्रभाव पड़ता है ?

- (1) इससे बाढ़ की विभीषिका कम होती है।
- (2) इससे धाराओं तथा झीलों की ओर पानी के बहने की गति बढ़ जाती है।
- (3) इससे किसी तूफान के बाद पानी के बहाव का परिमाण घट जाता है।
- (4) इससे बाढ़ पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता है।

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 49 Question Id : 53307219636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तटबंध तथा बाढ़ भित्तियों जैसी बाढ़ नियंत्रण संरचनाएँ अनुप्रवाह क्षेत्रों को किस प्रकार प्रभावित करती है ?

- (1) वे बाढ़ आने से रोकती हैं।
- (2) वे सभी क्षेत्रों में बाढ़ आप्लावन को कम करती हैं।
- (3) वे इस समस्या का स्थानान्तरण अनुप्रवाह क्षेत्र में कर देती हैं जिससे वहाँ बाढ़ की स्थिति बदतर हो जाती है।
- (4) उनके कारण ऊपर की ओर बहने वाले पानी के सोखने की घटना बढ़ जाती है।

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 50 Question Id : 53307219637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नदियों द्वारा निर्मित व्यापक बाढ़कृत क्षेत्र के कारण बहुधा क्या होता है ?

- (1) उच्चतर पर्वत निर्माण।
- (2) मिट्टी की स्थिति खराब होती है।
- (3) समय-समय पर जलाप्लावन होता है।
- (4) झीलों का निर्माण होता है।

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Mass Communication and Journalism

Section Id :	533072258
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	533072770
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 53307219638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who coined the term pragmatics ?

- (1) Marshall McLuhan
- (2) Alfred Radcliffe Brown
- (3) Charles S. Peirce
- (4) Neil Postman

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 51 Question Id : 53307219638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संकेत प्रयोग विज्ञान (प्रैग्मेटिक्स) शब्द का सृजन किसने किया ?

- (1) मार्शल मैकलुहान
- (2) अल्फ्रेड रैडक्लिफ ब्राउन
- (3) चार्ल्स एस. पियरे
- (4) नील पोस्टमैन

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 52 Question Id : 53307219639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who coined the term 'Cognitive dissonance' ?

- (1) Marshall McLuhan
- (2) Jaques Elul
- (3) Neil Postman
- (4) Leon Festinger

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 52 Question Id : 53307219639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘संज्ञानात्मक विसंगति’ शब्द का सृजन किसने किया था ?

- (1) मार्शल मैकलुहान
- (2) जैक्स एलल
- (3) नील पोस्टमैन
- (4) लिओन फेस्टिंगर

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 53 Question Id : 53307219640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who invented the phonograph ?

- (1) Guglielmo Marconi
- (2) Thomas Edison
- (3) Galilio
- (4) Herald Inis

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 53 Question Id : 53307219640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फोनोग्राफ का आविष्कार किसने किया था ?

- (1) गुग्लेल्लो मार्कोनी
- (2) थामस एडीसन
- (3) गैलीलियो
- (4) हेराल्ड आयनिस

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 54 Question Id : 53307219641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who invented the telegraph ?

- (1) Samuel Morse
- (2) Johannes Gutenberg
- (3) Charles Babbage
- (4) Thomas Edison

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 54 Question Id : 53307219641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

टेलीग्राफ का आविष्कार किसने किया था ?

- (1) सैमुएल मार्स
- (2) जोहान्न गुटेनबर्ग
- (3) चार्ल्स बैबेज
- (4) थामस एडीसन

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 55 Question Id : 53307219642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The Hutchins Commission on freedom of the press was established in the year 1942 and released its report in which year ?

- (1) 1943
- (2) 1944
- (3) 1946
- (4) 1947

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 55 Question Id : 53307219642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रेस की स्वतंत्रता संबंधी हचिंस आयोग का गठन वर्ष 1942 में किया गया था, इसने किस वर्ष अपनी रिपोर्ट प्रस्तुत की ?

- (1) 1943
- (2) 1944
- (3) 1946
- (4) 1947

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 56 Question Id : 53307219643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Cultivation analysis was developed by whom ?

- (1) Walter Lippman
- (2) Gerge Gerbner
- (3) Herald Lasswel
- (4) Herald Inis

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 56 Question Id : 53307219643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसने कल्टीवेशन एनालिसिस का प्रतिपादन किया था ?

- (1) वाल्टर लिपमैन
- (2) जार्ज गर्बनर
- (3) हेराल्ड लैस्वेल
- (4) हेराल्ड इनिस

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 57 Question Id : 53307219644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The transfer of mass media agendas to public agendas is called _____.

- (1) Salience transfer
- (2) Public transfer
- (3) Knowledge transfer
- (4) Private transfer

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 57 Question Id : 53307219644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मास मीडिया के एजेंडे का सार्वजनिक एजेंडे में अंतरण कहलाता है :

- (1) प्रमुख अंतरण
- (2) सार्वजनिक अंतरण
- (3) ज्ञान अंतरण
- (4) निजी अंतरण

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 58 Question Id : 53307219645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who published the weekly newspaper 'Hindi Kesari' from Nagpur ?

- (1) Madhav Rao Sapre
- (2) Pt. Madan Mohan Malviya
- (3) Mahatma Gandhi
- (4) Bal Gangadhar Tilak

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 58 Question Id : 53307219645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नागपुर से 'हिन्दी केसरी' साप्ताहिक समाचार पत्र का प्रकाशन किसने किया ?

- (1) माधव राव सप्रे
- (2) पं. मदन मोहन मालवीय
- (3) महात्मा गाँधी
- (4) बाल गंगाधर तिलक

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 59 Question Id : 53307219646 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Press Trust of India (PTI) was incorporated in the year :

- (1) 1945
- (2) 1946
- (3) 1947
- (4) 1948

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 59 Question Id : 53307219646 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रेस ट्रस्ट ऑफ इंडिया (PTI) किस वर्ष निगमित किया गया था ?

- (1) 1945
- (2) 1946
- (3) 1947
- (4) 1948

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 60 Question Id : 53307219647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who recognized as the first woman Photojournalist of India ?

- (1) Aruna Asaf Ali
- (2) Laxmi Sehgal
- (3) Sohini Ghosh
- (4) Homai Vyarawalla

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 60 Question Id : 53307219647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत की पहली महिला फोटोजर्नलिस्ट निम्नलिखित में से किसे माना जाता है ?

- (1) अरूणा आसफ अली
- (2) लक्ष्मी सहगल
- (3) सोहनी घोष
- (4) होमाई व्यासवल्ला

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 61 Question Id : 53307219648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A motion picture :

- (1) Cannot create its own time and space
- (2) Can create only time and not space
- (3) Can create its own time and space
- (4) Can create only space and not time

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 61 Question Id : 53307219648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मोशन पिक्चर (चल चित्र) :

- (1) स्वयं का काल और स्थान नहीं निर्मित कर सकता है।
- (2) केवल समय का सृजन कर सकता है, स्थान का नहीं।
- (3) स्वयं के समय और स्थान का सृजन कर सकता है।
- (4) केवल स्थान का सृजन कर सकता है, समय का नहीं।

Options :

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 62 Question Id : 53307219649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the film Rashomon (1950) by Akira kurusawa, how many perspectives are given by the witnesses of the same crime ?

- (1) Three
- (2) One
- (3) Five
- (4) Four

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 62 Question Id : 53307219649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अकीरा कुरुसावा की फिल्म रासोमन (1950) में, उसी अपराध के साक्षियों द्वारा कितने परिप्रेक्ष्य दिये गये हैं ?

- (1) तीन
- (2) एक
- (3) पाँच
- (4) चार

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 63 Question Id : 53307219650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who produced the first sound/voice feature film, "The Jazz singer" ?

- (1) Lumiere Brothers
- (2) Warner Brothers
- (3) Dziga V
- (4) A. Hitchcock

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 63 Question Id : 53307219650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रथम साउंड/वायस फीचर फिल्म "द जैज सिंगर" किसने बनाई ?

- (1) ल्यूमियर ब्रदर्स
- (2) वार्नर ब्रदर्स
- (3) जिगा वी.
- (4) ए. हिचकॉक

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 64 Question Id : 53307219651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dziga Vertov directed which popular film in 1929 ?

- (1) The cabinet of Dr. Caligari
- (2) Cindrella the man with a movie camera
- (3) Cindrella
- (4) Broken Blossoms

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 64 Question Id : 53307219651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जीगा वर्तोव ने वर्ष 1929 में किस लोक प्रिय फिल्म का निर्देशन किया था ?

- (1) द कैबिनेट ऑफ डॉ. कैलिगरी
- (2) सिन्ड्रेला द मैन विद ए मूवी कैमरा
- (3) सिन्ड्रेला
- (4) ब्रोकेन ब्लसम्स

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 65 Question Id : 53307219652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who propounded the theory of Montage ?

- (1) Sergei Eisenstein
- (2) Griffith
- (3) Potemkin
- (4) Vertov

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 65 Question Id : 53307219652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

थियरी ऑफ मान्टेज का प्रतिपादन किसने किया था ?

- (1) सर्जी आइजेन्सटीन
- (2) ग्रिफिथ
- (3) पोटेम्किन
- (4) वर्तोव

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 66 Question Id : 53307219653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The film 'A Trip to the moon' was directed by :

- (1) Edwin S. Porter
- (2) D.W. Griffith
- (3) Lumiere Brothers
- (4) George Melies

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 66 Question Id : 53307219653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“ए ट्रिप टू द मून” फिल्म का निर्देशक थे :

- (1) एडविन एस. पोर्टर
- (2) डी.डब्ल्यू. ग्रिफिथ
- (3) लुमियर ब्रदर्स (ल्यूमियर बंधु)
- (4) जार्ज मेलीज

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 67 Question Id : 53307219654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Name the film and its director, which was partly shot as a silent film and partly shot as a sound film.

- (1) Stage coach - John Ford
- (2) The great train robbery - Porter
- (3) Blackmail - Alfred Hitchcock
- (4) Broken Blossoms - D.W. Griffith

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 67 Question Id : 53307219654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उस फिल्म और उसके निर्देशक का नाम बताइये जिसे अंशतः मूक तथा अंशतः ध्वनियुक्त फिल्म के रूप में फिल्माया गया है ?

- (1) स्टेज कोच - जॉन फोर्ड
- (2) द ग्रेट ट्रेन राबरी - पोर्टर
- (3) ब्लैकमेल - अल्फ्रेड हिचकॉक
- (4) ब्रोकेन ब्लॉसम्स - डी.डब्ल्यू. ग्रिफिथ

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 68 Question Id : 53307219655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who invented the term mise-en-shot ?

- (1) Griffith
- (2) Pudovkin
- (3) Orson Welles
- (4) Sergei M. Eisenstein

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 68 Question Id : 53307219655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मिस-एन-शॉट शब्द का आविष्कार किसने किया ?

- (1) ग्रिफिथ
- (2) पुडोवकिन
- (3) ऑर्सन वेल्लस
- (4) सर्जी एम. आइजेन्सटीन

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 69 Question Id : 53307219656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a "Master Scene" script.

- (1) All action and dialogue in an entire sequence is presented but camera angles are not indicated.
- (2) All action and dialogue in an entire sequence is presented along with camera angles.
- (3) Few action and dialogue in an entire sequence is presented along with camera angles.
- (4) Few action and dialogue in an entire sequence is presented but camera angles are not indicated.

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 69 Question Id : 53307219656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘मास्टर सीन’ स्क्रिप्ट में :

- (1) सभी एक्शन और संवाद समग्र अनुक्रम में प्रस्तुत किया जाता किन्तु कैमरा एंगल निर्दिष्ट नहीं होते हैं।
- (2) सभी एक्शन और संवाद कैमरा एंगल के साथ समग्र अनुक्रम में प्रस्तुत किया जाता है।
- (3) कुछ एक्शन और संवाद कैमरा एंगल के साथ समग्र अनुक्रम में प्रस्तुत किया जाता है।
- (4) कुछ एक्शन और संवाद समग्र अनुक्रम में प्रस्तुत किया जाता है किन्तु कैमरा एंगल निर्दिष्ट नहीं होता है।

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 70 Question Id : 53307219657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If we film at less than 24 fps, how will the film appear when projected ?

- (1) Faster
- (2) Slower
- (3) Still
- (4) Normal

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 70 Question Id : 53307219657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जब हम 24 fps से कम पर फिल्माते हैं, तो जब फिल्म प्रक्षेपित होती है तो कैसे प्रस्तुत होगी ?

- (1) अपेक्षाकृत अधिक द्रुत
- (2) अपेक्षाकृत अधिक मंद
- (3) स्थिर (अचल)
- (4) सामान्य

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 71 Question Id : 53307219658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Rabindranath Tagore started the 'Sadhna' under the editorship of his nephew, Surendranath Tagore in the year :

- (1) 1901
- (2) 1893
- (3) 1903
- (4) 1899

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 71 Question Id : 53307219658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रबीन्द्र नाथ टैगोर ने अपने भांजे/भतीजे सुरेन्द्रनाथ टैगोर के संपादकत्व में 'साधना' का प्रकाशन किस वर्ष प्रारंभ किया?

- (1) 1901
- (2) 1893
- (3) 1903
- (4) 1899

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 72 Question Id : 53307219659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Goswami Ganesh Datt brought out the Newspaper 'Vir Bharat' from _____ in 1928.

- (1) Delhi
- (2) Calcutta
- (3) Lahore
- (4) Amritsar

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 72 Question Id : 53307219659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोस्वामी गणेश दत्त ने वर्ष 1928 में _____ से 'वीर भारत' समाचारपत्र का प्रकाशन किया।

- (1) दिल्ली
- (2) कलकत्ता
- (3) लाहोर
- (4) अमृतसर

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 73 Question Id : 53307219660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The newspaper 'Vandemataram' was first published in the year :

- (1) 1947
- (2) 1941
- (3) 1923
- (4) 1921

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 73 Question Id : 53307219660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'वंदेमातरम्' समाचार पत्र का पहली बार प्रकाशन किस वर्ष हुआ था ?

- (1) 1947
- (2) 1941
- (3) 1923
- (4) 1921

Options :

- 1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 74 Question Id : 53307219661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The News paper 'The Bananas Gazette' was published in :

- (1) English
- (2) Hindi
- (3) Urdu
- (4) Bangala

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 74 Question Id : 53307219661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'द बनारस गजट' समाचार पत्र निम्नलिखित में से किस भाषा में प्रकाशित किया गया था :

- (1) अँग्रेजी
- (2) हिन्दी
- (3) उर्दू
- (4) बंगला

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 75 Question Id : 53307219662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The language of newspaper 'Swadesamitran' was _____.

- (1) Sanskrit
- (2) Tamil
- (3) Urdu
- (4) Hindi

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 75 Question Id : 53307219662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'स्वदेसमित्रन्' समाचार पत्र की भाषा थी :

- (1) संस्कृत
- (2) तमिल
- (3) उर्दू
- (4) हिन्दी

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 76 Question Id : 53307219663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The language of newspaper 'Pratap (1919) was :

- (1) Hindi
- (2) Sindhi
- (3) English
- (4) Urdu

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 76 Question Id : 53307219663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समाचार पत्र 'प्रताप' (1919) की भाषा थी :

- (1) हिन्दी
- (2) सिन्धी
- (3) अंग्रेजी
- (4) उर्दू

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 77 Question Id : 53307219664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who started the free press of India Agency in 1927 ?

- (1) Madan Mohan Malaviya
- (2) S. Sadanada
- (3) Lala Lajpat Rai
- (4) Mahatma Gandhi

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 77 Question Id : 53307219664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 1927 में फ्री ऑफ इंडिया एजेंसी की शुरुआत किसने की थी ?

- (1) मदन मोहन मालवीय
- (2) एस. सदानन्द
- (3) लाला लाजपत राय
- (4) महात्मा गाँधी

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 78 Question Id : 53307219665 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which was the first Marathi daily to be published from poona ?

- (1) Lokasangraha
- (2) Shantidoot
- (3) Dhyan Prakash
- (4) Lokashahi

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 78 Question Id : 53307219665 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पूना से प्रकाशित होने वाला प्रथम मराठी दैनिक निम्नलिखित में से कौन था ?

- (1) लोकसंग्रह
- (2) शांतिदूत
- (3) ध्यान प्रकाश
- (4) लोकशाही

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 79 Question Id : 53307219666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the SCP model used in the study of Media Economics, what does 'P' stand for ?

- (1) Product
- (2) Place
- (3) Performance
- (4) Price

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 79 Question Id : 53307219666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मीडिया आर्थिकी के अध्ययन में प्रयुक्त एस.सी.पी. (SCP) मॉडल में 'P' का अभिप्राय क्या है?

- (1) प्रोडक्ट
- (2) प्लेस
- (3) परफार्मेंन्स
- (4) प्राइस

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 80 Question Id : 53307219667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

On which date did the country wide classroom of UGC commence its telecast with one hour educational programmes ?

- (1) 19 November 1985
- (2) 26 January 1985
- (3) 15 August 1984
- (4) 2 October 1984

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

4. 4

Question Number : 80 Question Id : 53307219667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्व विद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी) की देशव्यापी कक्षा ने निम्नलिखित में से किस तिथि से एक घंटे के शैक्षणिक कार्यक्रम का दूरदर्शन पर प्रसारण प्रारंभ किया ?

- (1) 19 नवंबर 1985
- (2) 26 जनवरी 1985
- (3) 15 अगस्त 1984
- (4) 2 अक्टूबर 1984

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 81 Question Id : 53307219668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who wrote the semind book 'Public Opinion' published in 1922 ?

- (1) Edward Bernard
- (2) Walter Lippmann
- (3) Harold Lasswell
- (4) Joseph Pulitzer

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 81 Question Id : 53307219668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 1922 में प्रकाशित मौलिक पुस्तक 'पब्लिक ओपिनियन' का लेखन किसने किया ?

- (1) एडवर्ड बर्नार्ड
- (2) वाल्टर लिपमैन
- (3) हेराल्ड लासवेल
- (4) जोसेफ पुलित्जर

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 82 Question Id : 53307219669 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

One of the best known Reading Ease formulas developed in 1948 was developed by whom ?

- (1) R. Flesch
- (2) H. Evans
- (3) P. Lazaersfeld
- (4) W. Schramn

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 82 Question Id : 53307219669 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 1948 में विकसित सुप्रसिद्ध पठन (वाचन) सुगम सूत्रों में से एक का प्रवर्तन किसने किया था ?

- (1) आर. फ्लेश
- (2) एच. इवान्स
- (3) पी. लेजर्सफिल्ड
- (4) डब्ल्यू. श्रैम

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 83 Question Id : 53307219670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The 2010 meeting of the European Summit on measurement which adopted a statement of principles to guide measurement and evaluation of public relations is known as :

- (1) Madrid Declaration
- (2) Paris Declaration
- (3) Geneva Declaration
- (4) Barcelone Declaration

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 83 Question Id : 53307219670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2010 की मापन संबंधी यूरोपीय शिखर सम्मेलन की बैठक, जिसमें जन संपर्कों के मापन और मूल्यांकन को निर्देशित करने वाले सिद्धांतों को अंगीकार किया गया, को कहा जाता है :

- (1) मैड्रिड घोषणा
- (2) पेरिस घोषणा
- (3) जेनेवा घोषणा
- (4) बार्सिलोना घोषणा

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 84 Question Id : 53307219671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is a common reliability coefficient ?

- (1) Correlation coefficient
- (2) Croubach's Alpha
- (3) Standard Deviation
- (4) Mahalanobis Distance

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 84 Question Id : 53307219671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से सामान्य विश्वसनीयता गुणांक कौन सा है ?

- (1) सहसंबंध गुणांक
- (2) क्रोबैक्स अल्फा
- (3) मानक विचलन
- (4) महालनोबिस दूरी

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 85 Question Id : 53307219672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'News is something somebody somewhere doesn't want printed. All the rest is Advertising'. This statement is attributed to :

- (1) Lord Northcliffe
- (2) Tom Wolfe
- (3) Bill Rosenthal
- (4) M.V. Kamath

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

4. 4

Question Number : 85 Question Id : 53307219672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“समाचार ऐसा तथ्य है जिसके प्रकाशन के लिए कहीं कोई व्यक्ति अनिच्छुक रहता है। इसके अतिरिक्त अन्य चीजे केवल विज्ञापन मात्र है।”

उपर्युक्त कथन निम्नलिखित में से किसका है :

- (1) लार्ड नार्थक्लिफ
- (2) टॉम वूल्फ
- (3) बिल रोजेन्थील
- (4) एम.वी. कामत

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 86 Question Id : 53307219673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Orson Wells, film Citizen kane is based upon the career of :

- (1) Harold Evans
- (2) Andrew Morton
- (3) William Rudolph Hearst
- (4) Hamilton Wright

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 86 Question Id : 53307219673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऑर्सन वेलेस की फिल्म 'सिटीजन केन' निम्नांकित में से किसके जीवन पर आधारित है ?

- (1) हेराल्ड इवन्स
- (2) एंड्रयू मॉर्टन
- (3) विलियम रुडोल्फ हर्स्ट
- (4) हेमिल्टन राइट

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 87 Question Id : 53307219674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The book 'The Structure of Scientific Revolution' was written by :

- (1) Klaus Krippendorff
- (2) Harold Lasswell
- (3) Thomas Kuhn
- (4) Devis Mc Quail

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 87 Question Id : 53307219674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'द स्ट्रक्चर ऑफ साइंटिफिक रिवोल्यूशन' पुस्तक के लेखक कौन हैं ?

- (1) क्लॉस क्रिप्पेनडोर्फ
- (2) हेराल्ड लासवेल
- (3) थामस कुहन
- (4) डेविस मैक्क्वेल

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

4. 4

Question Number : 88 Question Id : 53307219675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who is the originator of the theory of orientalism ?

- (1) Noam Chomsky
- (2) Edward Said
- (3) Roman Jakobson
- (4) Donald Shaw

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 88 Question Id : 53307219675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

औरिएण्टलिज्म सिद्धांत का प्रवर्तक निम्नलिखित में से कौन है ?

- (1) नोम चॉमस्की
- (2) एडवर्ड सईद
- (3) रोमन जैकबसन
- (4) डोनाल्ड शॉ

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 89 Question Id : 53307219676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who coined the term Mc Donaldization ?

- (1) Marshall McLuhan
- (2) Neil Postman
- (3) George Ritzer
- (4) Claude Shannon

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 89 Question Id : 53307219676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मैकडोनाल्डीकरण (मैकडोनाल्डाइजेशन) शब्द का सृजन किसने किया था ?

- (1) मार्शल मैकलुहान
- (2) नील पोस्टमैन
- (3) जार्ज रिट्जर
- (4) क्लाडे शेनन

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 90 Question Id : 53307219677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which type of research a necessarily involves the collection of data at different points of time ?

- (1) Longitudinal Research
- (2) Cross sectional Research
- (3) Focus Group Discussion
- (4) Discourse Analysis

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 90 Question Id : 53307219677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विभिन्न काल-खण्डों में तथ्य संकलन में अनिवार्यतः शामिल अनुसंधान का प्रकार कौन सा है?

- (1) अनुदैर्घ्य अनुसंधान
- (2) अनुप्रस्थ अनुसंधान
- (3) केन्द्रित समूह परिचर्चा
- (4) विमर्श विश्लेषण

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 91 Question Id : 53307219678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following Films and TV shows produced by Walt Disney studio in ascending order according to the year of first release.

- (A) Cinderella
- (B) The Mickey Mouse Club
- (C) The Jungle Book
- (D) Snow white and Seven Dwarfs
- (E) Mary Poppins

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (E), (B), (C)
- (2) (E), (A), (D), (B), (C)
- (3) (D), (A), (B), (E), (C)
- (4) (B), (E), (A), (C), (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 91 Question Id : 53307219678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वाल्ट डिज्नी स्टूडियो द्वारा निर्मित निम्नलिखित फिल्मों और टी.वी. शो को उनके प्रथम रिलीज वर्ष के अनुसार आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) सिन्ड्रेला
- (B) द मिकी माउस क्लब
- (C) द जंगल बुक
- (D) स्नो व्हाइट एंड द सेवेन ड्वार्फ
- (E) मेरी पोपिन्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (D), (E), (B), (C)
- (2) (E), (A), (D), (B), (C)
- (3) (D), (A), (B), (E), (C)
- (4) (B), (E), (A), (C), (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 92 Question Id : 53307219679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following books, in ascending order of the year of first publication :

- (A) Risk Society : Towards a new modernity by Ulrich Beck.
- (B) Simulator and Simulation by Jean Baudrillard.
- (C) The Liquid Modernity by Zygmunt Bauman.
- (D) The Rise of the Network Society, The Information Age Economy, Society and Culture Volume 1 by Muel Kaptein.
- (E) Making sense of AI : our Algorithmic World by Anthony Elliott.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (A), (D), (B), (C), (E)
- (3) (B), (D), (C), (E), (A)
- (4) (B), (A), (D), (C), (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 92 Question Id : 53307219679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित पुस्तकों को उनके सर्वप्रथम प्रकाशन के आरोही क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) रिस्क सोसायटी : टूवल्ड्स ए न्यू माडर्निटी - उल्रिक बेक।
- (B) सिमुलेटर एंड सिमुलेसन - जीन ब्राँड्रीलार्ड।
- (C) द लिक्विड माडर्निटी - ज्यागमंट ब्राँड्रीलार्ड।
- (D) द राइज ऑफ द नेटवर्क सोसायटी, द इन्फार्मेशन ऐज : इकोनॉमी, सोसायटी एंड कल्चर, वाल्यूम 1 - मॉसेल कैसेल्स।
- (E) मेकिंग सेन्स ऑफ ए आई : आवर एल्गोरिथमिक वर्ल्ड - ऐंथोनी इलिएट।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (A), (D), (B), (C), (E)
- (3) (B), (D), (C), (E), (A)
- (4) (B), (A), (D), (C), (E)

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 93 Question Id : 53307219680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following steps sequentially, in an analytic induction strategy of hypothesis construction and data analysis, beginning with the first step and continuing till the last step.

- (A) Study other cases until the hypothesis is in refined form.
- (B) Study a case to see whether the hypothesis works. If it doesn't work, reformulate it.
- (C) Define a topic of interest and develop a hypothesis.
- (D) Look for 'negative cases' that might disprove the hypothesis. Reformulate again.
- (E) Continue until the hypothesis is adequately tested.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B), (C), (A), (D), (E)
- (2) (C), (B), (A), (D), (E)
- (3) (C), (E), (A), (B), (D)
- (4) (B), (A), (C), (D), (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 93 Question Id : 53307219680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राक्कल्पना निर्माण और तथ्य विश्लेषण को विश्लेषी आगमन रणनीति के प्रथम चरण से प्रारंभ करते हुए अंतिम चरण के कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) अन्य मामलों का अध्ययन करना जब तक प्राक्कल्पना परिष्कृत रूप में है।
- (B) यह देखने के लिए किसी प्रकरण का अध्ययन करना कि प्राक्कल्पना कैसे कार्य करती है। यदि यह नहीं कार्यकरती तो इसे पुनः सूत्रबद्ध करना।
- (C) अभिरुचि का विषय परिभाषित करना तथा प्राक्कल्पना विकसित करना।
- (D) उन 'नकारात्मक प्रकरणों' की पड़ताल करना जो प्राक्कल्पना को खंडित कर सकते हैं। इसे पुनः निरूपित करना।
- (E) तक तक इसे जारी रखा जाता है जब तक प्राक्कल्पनाका परीक्षण पर्याप्त रूप से नहीं हो जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (C), (A), (D), (E)
- (2) (C), (B), (A), (D), (E)
- (3) (C), (E), (A), (B), (D)
- (4) (B), (A), (C), (D), (E)

Options :

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 94 Question Id : 53307219681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following Apps in descending order of the percentage of users who use the Apps to share news according to Reuters Institute Digital News Report 2024. Begin with the most popular to decreasing order of population.

- (A) Whatsapp
- (B) Instagram
- (C) Facebook
- (D) Youtube
- (E) Telegram

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (B), (C), (E)
- (2) (D), (A), (C), (B), (E)
- (3) (C), (D), (A), (B), (E)
- (4) (B), (E), (A), (D), (C)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 94 Question Id : 53307219681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रॉयटर इन्स्टीट्यूट डिजिटल न्यूज रिपोर्ट 2024 के अनुसार निम्नलिखित एप्स को समाचार साझा करने लिए प्रयोग करने वाले प्रयोक्ताओं के प्रतिशत के अवरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए। इसे जनसंख्या के सर्वाधिक लोकप्रिय से प्रारंभ करते हुए घटते क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) व्हाट्सएप
- (B) इन्स्टाग्राम
- (C) फेसबुक
- (D) यूट्यूब
- (E) टेलीग्राम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (D), (B), (C), (E)
- (2) (D), (A), (C), (B), (E)
- (3) (C), (D), (A), (B), (E)
- (4) (B), (E), (A), (D), (C)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 95 Question Id : 53307219682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in the ascending order of the year in which they were established.

- (A) Computer Emergency Response team (CERT-In)
- (B) My Gov.
- (C) Unique Identification Authority of India
- (D) National Informatics centre
- (E) Software Technology Parks of India

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (D), (B), (A), (E), (C)
- (2) (E), (D), (A), (C), (B)
- (3) (D), (E), (A), (C), (B)
- (4) (C), (D), (E), (A), (B)

Options :

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 95 Question Id : 53307219682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित को उनके स्थापना-वर्ष के आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) कम्प्यूटर इमरजेन्सी रेस्पान्स टीम (CERT-In)
- (B) माई गवर्नमेन्ट
- (C) यूनिक आइडेन्टीफिकेशन अथारिटी ऑफ इंडिया
- (D) नेशनल इन्फार्मेटिक्स सेन्टर
- (E) साफ्टवेयर टेक्नोलाजी पार्क्स ऑफ इंडिया

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (B), (A), (E), (C)
- (2) (E), (D), (A), (C), (B)
- (3) (D), (E), (A), (C), (B)
- (4) (C), (D), (E), (A), (B)

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 96 Question Id : 53307219683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following organisations in ascending order of the year in which they were established ?

- (A) Films Division
- (B) Publications Division
- (C) Photo Division
- (D) Children's Film Society of India
- (E) Directorate of Film Festivals

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (B), (A), (D), (C), (E)
- (3) (A), (B), (D), (C), (E)
- (4) (D), (A), (B), (C), (E)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 96 Question Id : 53307219683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित संगठनों को उनके स्थापना वर्ष के आरोही अनुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) फिल्मस डिवीजन (फिल्म प्रभाग)
- (B) पब्लिकेशन डिवीजन (प्रकाशन प्रभाग)
- (C) फोटो डिवीजन (फोटो प्रभाग)
- (D) चिल्ड्रेन्स फिल्म सोसायटी ऑफ इंडिया
- (E) फिल्म महोत्सव निदेशालय (डायरेक्टोरेट ऑफ फिल्म फेस्टिवल्स)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (B), (A), (D), (C), (E)
- (3) (A), (B), (D), (C), (E)
- (4) (D), (A), (B), (C), (E)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 97 Question Id : 53307219684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following Acts in ascending order of the year in which they were enacted ?

- (A) Cinematograph Act
- (B) Cable television Network (Regulation) Act
- (C) Prasar Bharati Act
- (D) Press Council Act
- (E) Press and Registration of Books Act

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (E), (D), (A), (B), (C)
- (2) (E), (A), (D), (C), (B)
- (3) (E), (B), (A), (C), (D)
- (4) (A), (E), (D), (C), (B)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 97 Question Id : 53307219684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित अधिनियमों को उनके अधिनियमन वर्ष के आरोही क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) चलचित्र अधिनियम
- (B) केबल टेलीविजन नेटवर्क (विनियमन) अधिनियम
- (C) प्रसार भारती अधिनियम
- (D) प्रेस परिषद अधिनियम
- (E) प्रेस और पुस्तक रजिस्ट्रीकरण अधिनियम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (D), (A), (B), (C)
- (2) (E), (A), (D), (C), (B)
- (3) (E), (B), (A), (C), (D)
- (4) (A), (E), (D), (C), (B)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 98 Question Id : 53307219685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following stages sequentially from beginning to end-according to the transmission model of news learning.

- (A) Learning
- (B) News Item Display
- (C) Actual Exposure
- (D) Comprehension
- (E) Probability of Item Processing

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (C), (B), (A), (D), (E)
- (2) (B), (A), (C), (D), (E)
- (3) (B), (D), (C), (E), (A)
- (4) (B), (C), (E), (D), (A)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 98 Question Id : 53307219685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित अवस्थाओं को न्यूज (समाचार) अधिगम के प्रसारण मॉडल के अनुसार आरंभ से अंत के अनुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) अधिगम
- (B) समाचार प्रदर्शन
- (C) वास्तविक उद्भासन
- (D) संक्षेपण (संपीडन)
- (E) समाचार प्रक्रमण की संभाव्यता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (B), (A), (D), (E)
- (2) (B), (A), (C), (D), (E)
- (3) (B), (D), (C), (E), (A)
- (4) (B), (C), (E), (D), (A)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 99 Question Id : 53307219686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following theories and models in the ascending order of their first publication year.

- (A) Shannon and weavers's mathematical model
- (B) Gerbner's general model of communication
- (C) Lasswell model
- (D) Osgood and schramm's circular model
- (E) Dance's Helical model

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (C), (B), (E)
- (2) (D), (A), (B), (E), (C)
- (3) (C), (A), (D), (B), (E)
- (4) (C), (D), (A), (B), (E)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 99 Question Id : 53307219686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित सिद्धांतों और मॉडलों को उनके प्रथम प्रकाशन वर्ष के आरोही अनुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) शेनन और वीवर का गणितीय मॉडल
- (B) गर्बनर का सामान्य संचार मॉडल
- (C) लासवेल मॉडल
- (D) ऑसगुड और श्रैम का चक्रीय मॉडल
- (E) डांस का हेलीकल मॉडल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (D), (C), (B), (E)
- (2) (D), (A), (B), (E), (C)
- (3) (C), (A), (D), (B), (E)
- (4) (C), (D), (A), (B), (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 100 Question Id : 53307219687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following books authored by Marshal McLuhan in the ascending order of their first publication year.

- (A) The Gutenberg Galaxy : The making of Typographic man
- (B) The medium is the message : An Inventory of Effects
- (C) Understanding media : The Extensions of man
- (D) The mechanical bride : Folklore of Industrial man
- (E) War and peace in the Global Village

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (C), (D), (B), (E)
- (2) (D), (A), (C), (B), (E)
- (3) (D), (B), (C), (E), (A)
- (4) (E), (A), (B), (C), (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 100 Question Id : 53307219687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मार्शल मैक्लुहान द्वारा लिखित निम्नलिखित पुस्तकों को उनके प्रथम प्रकाशन के आरोही अनुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) द गुटेनबर्ग गैलेक्सी : द मेकिंग ऑफ टाइपोग्राफिक मैन
- (B) द मीडियम इज द मैसेज : एन इन्वेन्ट्री ऑफ इफेक्ट्स
- (C) अंडरस्टैंडिंग मीडिया : द एक्सटेंशन ऑफ मैन
- (D) द मैकेनिकल ब्राइड : फोकलोर ऑफ इंडस्ट्रियल मैन
- (E) वार एंड पीस इन द ग्लोबल विलेज

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (C), (D), (B), (E)
- (2) (D), (A), (C), (B), (E)
- (3) (D), (B), (C), (E), (A)
- (4) (E), (A), (B), (C), (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 101 Question Id : 53307219688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following Fundamental Rights in the ascending order of their article number in the constitution of India.

- (A) Right to freedom of religion
- (B) Right Against exploitation
- (C) Right to Equality
- (D) Right to freedom of speech and expression
- (E) Right to constitutional remedies

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (C), (B), (A), (D), (E)
- (2) (C), (D), (B), (A), (E)
- (3) (A), (C), (B), (D), (E)
- (4) (B), (C), (D), (E), (A)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 101 Question Id : 53307219688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित मूल अधिकारों को भारत के संविधान में अनुच्छेद संख्या के आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) धार्मिक स्वतंत्रता का अधिकार
- (B) शोषण के विरुद्ध अधिकार
- (C) समानता का अधिकार
- (D) वाक् स्वतंत्र्य एवं अभिव्यक्ति का अधिकार
- (E) संवैधानिक उपचारों का अधिकार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (B), (A), (D), (E)
- (2) (C), (D), (B), (A), (E)
- (3) (A), (C), (B), (D), (E)
- (4) (B), (C), (D), (E), (A)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 102 Question Id : 53307219689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following steps sequential from beginning to end in a procedure for parametric hypothesis testing in conventional communication studies.

- (A) Specify the level of significance.
- (B) Decide the correct sampling distribution.
- (C) Calculate the probability that H_0 is true.
- (D) State null hypothesis and alternative hypothesis.
- (E) Sample a random sample and workout an appropriate value from sample data.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (D), (B), (A), (E), (C)
- (2) (D), (A), (B), (E), (C)
- (3) (D), (C), (A), (B), (E)
- (4) (B), (D), (A), (E), (C)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 102 Question Id : 53307219689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

परंपरागत संचार अध्ययन में प्राचलिक प्राक्कल्पना परीक्षण की प्रक्रिया के निम्नलिखित सोपानों को आरंभ से अंत के क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- (A) सार्थकता के स्तर का उल्लेख करना
- (B) सही निदर्शन वितरण सुनिश्चित करना
- (C) इस प्रायिकता का परिकलन करना कि H_0 सत्य है
- (D) शून्य प्राक्कल्पना और वैकल्पिक प्राक्कल्पना का उल्लेख करना
- (E) यादृच्छिक प्रतिदर्श का चयन तथा दत्त प्रतिदर्श से उपयुक्त मान निकालना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (B), (A), (E), (C)
- (2) (D), (A), (B), (E), (C)
- (3) (D), (C), (A), (B), (E)
- (4) (B), (D), (A), (E), (C)

Options :

- 1. 1
- 2. 2

3.3

4.4

Question Number : 103 Question Id : 53307219690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct order of an Advertising campaign.

- (A) Developing a creative strategy
- (B) Establishing short term and long term objectives
- (C) Selecting appropriate media
- (D) Creating message
- (E) Outlining a plan to measure the outcome

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (D), (B), (C), (A), (E)
- (2) (D), (C), (B), (E), (A)
- (3) (A), (B), (D), (C), (E)
- (4) (B), (A), (D), (C), (E)

Options :

1.1

2.2

3.3

4.4

Question Number : 103 Question Id : 53307219690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विज्ञापन अभियान के सही अनुक्रम को चिह्नित कीजिए :

- (A) सर्जनात्मक रणनीति बनाना
- (B) अल्पकालिक एवं दीर्घकालिक उद्देश्य निर्धारित करना
- (C) उपयुक्त मीडिया का चयन करना
- (D) संदेश निर्मित (रचना) करना
- (E) परिणाम मापन के लिए योजना की रूपरेखा बनाना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (B), (C), (A), (E)
- (2) (D), (C), (B), (E), (A)
- (3) (A), (B), (D), (C), (E)
- (4) (B), (A), (D), (C), (E)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 104 Question Id : 53307219691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in the ascending order of the year in which they first appeared.

- (A) Voice over Internet Available.
- (B) Google started as a research project at stanford university.
- (C) ARPANET's first public demonstration.
- (D) World Wide Web (W3C) founded.
- (E) Internet protocol suite standardised.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (E), (C), (B), (D), (A)
- (2) (C), (E), (D), (B), (A)
- (3) (C), (D), (E), (B), (A)
- (4) (C), (A), (D), (B), (E)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 104 Question Id : 53307219691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित को उनके सर्वप्रथम प्रकाश में आने के आरोही क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) वायस ओवर इंटरनेट की उपलब्धता
- (B) स्टैनफोर्ड यूनिवर्सिटी की शोध परियोजना के रूप में गूगल का प्रारंभ
- (C) अर्पानेट का प्रथम सार्वजनिक प्रदर्शन
- (D) वर्ल्ड वाइड वेब (W3C) की स्थापना
- (E) इंटरनेट प्रोटोकॉल सुइट का मानकीकरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (C), (B), (D), (A)
- (2) (C), (E), (D), (B), (A)
- (3) (C), (D), (E), (B), (A)
- (4) (C), (A), (D), (B), (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 105 Question Id : 53307219692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in the ascending order in which they were launched.

- (A) YouTube launched
- (B) Facebook is launched
- (C) iphone publically released
- (D) Wikipedia is launched
- (E) Twitter launched

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B), (D), (E), (A), (C)
- (2) (D), (B), (A), (E), (C)
- (3) (A), (E), (D), (B), (C)
- (4) (E), (A), (B), (C), (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 105 Question Id : 53307219692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित को उनके आरंभ किये जाने के आरोही क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) यूट्यूब का आरंभ
- (B) फेसबुक का प्रारंभ
- (C) आईफोन की सार्वजनिक रूप से शुरुआत
- (D) विकीपीडिया का प्रारंभ
- (E) ट्विटर की शुरुआत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (D), (E), (A), (C)
- (2) (D), (B), (A), (E), (C)
- (3) (A), (E), (D), (B), (C)
- (4) (E), (A), (B), (C), (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 106 Question Id : 53307219693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which combination is correct with reference to features of lenses in photography ?

- (A) Resolution
- (B) Contrast
- (C) Distortion
- (D) Price
- (E) Availability

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (C), (D) and (E) only
- (4) (D), (E) and (A) only

Options :

- 1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 106 Question Id : 53307219693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फोटोग्राफी में लेंसों की विशेषताओं के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा संयोजन सही है ?

- (A) रिजोल्यूशन
- (B) कंट्रास्ट (रंगभेदन)
- (C) डिस्टॉर्शन
- (D) मूल्य
- (E) उपलब्धता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (D), (E) और (A)

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 107 Question Id : 53307219694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which combination is correct with respect to Depth of Field in Photography ?

- (A) The size of an aperture
- (B) The distance of the camera from the subject
- (C) The Focal length of the lens
- (D) The ISO
- (E) The shutter speed

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (C), (D) and (E) only
- (4) (D), (E) and (A) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 107 Question Id : 53307219694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फोटोग्राफी में छायाचित्र गहनता (डेप्थ ऑफ फील्ड) के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा संयोजन सही है ?

- (A) अपर्चर (द्वाराक) का आकार
- (B) वस्तु से कैमरे की दूरी
- (C) लेंस की फोकल लेन्थ
- (D) आई एस ओ
- (E) शटर की गति

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (D), (E) और (A)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 108 Question Id : 53307219695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What combination is correct with respect to qualities of light ?

- (A) Light can be bent
- (B) Light can be refracted
- (C) Light contains colours
- (D) Light does not travel in straight line
- (E) Light is not a form of energy

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (D) and (E) only
- (2) (B), (D) and (E) only
- (3) (A), (B) and (C) only
- (4) (C), (D) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 108 Question Id : 53307219695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रकाश की गुणवत्ता के संदर्भ में सही संयोजन कौन सा है ?

- (A) प्रकाश को मोड़ा जा सकता है
- (B) प्रकाश को अपवर्तित किया जा सकता है
- (C) प्रकाश में रंग अंतर्बिष्ट होते हैं
- (D) प्रकाश सीधी रेखा में नहीं चलता है
- (E) प्रकाश ऊर्जा का प्रकार नहीं है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (D) और (E)
- (2) केवल (B), (D) और (E)
- (3) केवल (A), (B) और (C)
- (4) केवल (C), (D) और (E)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 109 Question Id : 53307219696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which statements are correct with respect to photography ?

- (A) The shutter controls the amount of light by the length of time it remains open.
- (B) The fast shutter speed can freeze a motion.
- (C) The aperture doesn't control the amount of light.
- (D) The aperture doesn't control Depth of field.
- (E) There is only type of shutter.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (C) and (D) only
- (2) (D) and (E) only
- (3) (A) and (B) only
- (4) (A) and (D) only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 109 Question Id : 53307219696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फोटोग्राफी के संबंध में कौन से कथन सही हैं ?

- (A) शटर जिस समामावधि तक खुला रहता है तब तक प्रकाश की मात्रा नियंत्रित करता है।
- (B) शटर की तीव्र चाल गति को स्थिर कर सकती है।
- (C) अपर्चर प्रकाश की मात्रा को नहीं नियंत्रित करता है।
- (D) अपर्चर छाया चित्र गहनता का नियंत्रण नहीं करता है।
- (E) शटर केवल एक ही तरह का होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (C) और (D)
- (2) केवल (D) और (E)
- (3) केवल (A) और (B)
- (4) केवल (A) और (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 110 Question Id : 53307219697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which statements are correct with respect to design principles of cinematography ?

- (A) Balance
- (B) Visual tension
- (C) Rhythm
- (D) Shadow
- (E) Light as visual metaphor

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) only
- (2) (A), (B) and (E) only
- (3) (A), (B) and (C) only
- (4) (C), (D) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 110 Question Id : 53307219697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

चलचित्रकी (सिनेमैटोग्राफी) के अभिकल्प सिद्धांतों के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही है?

- (A) संतुलन
- (B) दृश्य तनाव (विजुअल टेंशन)
- (C) लय
- (D) छाया
- (E) दृश्य रूपक के रूप में प्रकाश

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (D)
- (2) केवल (A), (B) और (E)
- (3) केवल (A), (B) और (C)
- (4) केवल (C), (D) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 111 Question Id : 53307219698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Newcomb's tripartite communication model is consisting of _____.

- (A) L
- (B) A
- (C) B
- (D) X
- (E) Z

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) only
- (2) (A) and (E) only
- (3) (A), (D) and (E) only
- (4) (B), (D) and (E) only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 111 Question Id : 53307219698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

न्यूकॉम्ब के त्रिपत्रीय संप्रेषण मॉडल में शामिल हैं :

- (A) L
- (B) A
- (C) B
- (D) X
- (E) Z

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (C) और (D)
- (2) केवल (A) और (E)
- (3) केवल (A), (D) और (E)
- (4) केवल (B), (D) और (E)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 112 Question Id : 53307219699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The correct combination of the year of Journalist Ganesh Shankar Vidyarthi's birth and demise is :

- (A) 1890
- (B) 1895
- (C) 1940
- (D) 1931
- (E) 1920

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (D) only
- (2) (A) and (B) only
- (3) (B) and (C) only
- (4) (D) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 112 Question Id : 53307219699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पत्रकार गणेश शंकर विद्यार्थी के जन्म एवं मृत्यु वर्ष का सही युग्म निम्नलिखित में से कौन सा है ?

- (A) 1890
- (B) 1895
- (C) 1940
- (D) 1931
- (E) 1920

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (D)
- (2) केवल (A) और (B)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (D) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 113 Question Id : 53307219700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find the correct combination of the year of establishment of second press commission and its chairman.

- (A) 1978
- (B) Justice K.K. Mathew
- (C) 1969
- (D) Justice Markanday Katzu
- (E) Kuldeep Nayyar

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (E) only
- (2) (C) and (D) only
- (3) (A) and (D) only
- (4) (A) and (B) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 113 Question Id : 53307219700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

द्वितीय प्रेस आयोग का गठन वर्ष और उसके अध्यक्ष के युग्म को चिह्नित कीजिए :

- (A) 1978
- (B) जस्टिस के.के. मैथ्यू
- (C) 1969
- (D) जस्टिस मार्कण्डेय काटजू
- (E) कुलदीप नैय्यर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (E)
- (2) केवल (C) और (D)
- (3) केवल (A) और (D)
- (4) केवल (A) और (B)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 114 Question Id : 53307219701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find out the correct combination of innovative ventures and launched by which company ?

- (A) e-choupal
- (B) Mahindra
- (C) ITC
- (D) Royal Enfield
- (E) e-mail

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A) and (D) only
- (3) (A) and (E) only
- (4) (A) and (C) only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 114 Question Id : 53307219701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंपनी द्वारा प्रारंभ नवाचारी उद्यम का सही युग्म कौन सा है ?

- (A) ई-चौपाल द्वारा
- (B) महिन्द्रा
- (C) आईटीसी
- (D) रॉयल एन्फील्ड
- (E) ई-मेल (e-mail)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (D)
- (3) केवल (A) और (E)
- (4) केवल (A) और (C)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 115 Question Id : 53307219702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Bait-and-switch advertising occurs when the advertised goods and service are :

- (A) Not reached to the market
- (B) withdrawn from the market
- (C) and duplicates are supplied
- (D) and substitutes are put in place
- (E) Over supplied in the market

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) only
- (2) (A) and (C) only
- (3) (E) and (D) only
- (4) (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 115 Question Id : 53307219702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वेट-एंड-स्विच एडवरटाइजिंग तब घटित होता है जब विज्ञापित वस्तुएँ एवं सेवाएँ :

- (A) बाजार की पहुँच में नहीं हों।
- (B) बाजार से हटा ली गई हों।
- (C) तथा नकली की आपूर्ति हो रही हों।
- (D) तथा उनके स्थान पर उनके विकल्प रखे गये हों।
- (E) बाजार में अति आपूर्ति हों।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B) और (D)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (E) और (D)
- (4) केवल (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 116 Question Id : 53307219703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The AIDA model of Advertising is :

- (A) Amazing, Distance
- (B) Autonomy, Distance
- (C) Desire, Action
- (D) Information, Discussion
- (E) Attention, Interest

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B) only
- (2) (A) and (B) only
- (3) (E) and (C) only
- (4) (A) and (D) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 116 Question Id : 53307219703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विज्ञापन का ए आई डी ए (AIDA) मॉडल है :

- (A) विषयमकारी, दूरस्थ
- (B) स्वायत्तता, दूरस्थ
- (C) कामना, कार्य
- (D) सूचना, परिचर्चा
- (E) अवधान, अभिरुचि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B)
- (2) केवल (A) और (B)
- (3) केवल (E) और (C)
- (4) केवल (A) और (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 117 Question Id : 53307219704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Disadvantages of stratified sampling is :

- (A) Comparisons can be made to other population.
- (B) Knowledge of the population prior to selection is required.
- (C) Selection is made from a homogeneous group.
- (D) Variables that define strata may not be relevant.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (D) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A) and (C) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 117 Question Id : 53307219704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्तरीकृत प्रतिचयन की हानियाँ हैं :

- (A) अन्य समष्टियों से तुलना की जा सकती है।
- (B) चयन के पूर्व समष्टि का ज्ञान आवश्यक होता है।
- (C) समातीय समूह से चयन किया जाता है।
- (D) स्तर को परिभाषित करने वाले चर प्रासंगिक नहीं हो सकते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (D)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A) और (C)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 118 Question Id : 53307219705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The newspapers not edited by M.K. Gandhi Ji.

- (A) Gujrat Darpan
- (B) Indian Opinion
- (C) Vande Mataram
- (D) Navjivan
- (E) Young India

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (A) and (C) only
- (4) (C) and (D) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 118 Question Id : 53307219705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से समाचार पत्र एम.के. गाँधी द्वारा संपादित नहीं हैं ?

- (A) गुजरात दर्पण
- (B) इंडियन ओपिनियन
- (C) वन्दे मातरम्
- (D) नवजीवन
- (E) यंग इंडिया

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (A) और (C)
- (4) केवल (C) और (D)

Options :

- 1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 119 Question Id : 53307219706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a broad sense, the aims of Public Relations are to -

- (A) Change or neutralize public opinion
- (B) Crystallize unfarmed opinion
- (C) conserve positive public opinion
- (D) Praise top management always
- (E) Bribe Journalist

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (D), (E) and (A) only
- (2) (D) and (E) only
- (3) (A), (B) and (C) only
- (4) (C), (D) and (A) only

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 119 Question Id : 53307219706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

व्यापक अर्थों में जन संपर्क के उद्देश्य हैं :

- (A) जनमत को निष्प्रभाव या परिवर्तित करना
- (B) अविकसित मत को निश्चित रूप देना
- (C) सकारात्मक जन-मत का संरक्षण
- (D) सदैव शीर्ष प्रबंधन की प्रशंसा करना
- (E) पत्रकारों को विश्वत देना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (D), (E) और (A)
- (2) केवल (D) और (E)
- (3) केवल (A), (B) और (C)
- (4) केवल (C), (D) और (A)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 120 Question Id : 53307219707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of these newspapers published in Hindi ?

- (A) Mathrubhumi
- (B) Bangadoot
- (C) Tarun Bharat
- (D) Amrita Patrika
- (E) Hindu Weekly

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (B), (D) and (E) only
- (4) (C), (D) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 120 Question Id : 53307219707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हिन्दी में प्रकाशित समाचार पत्र निम्नालिखित में कौन से हैं :

- (A) मातृभूमि
- (B) बंगदूत
- (C) तरूण भारत
- (D) अमृत पत्रिका
- (E) हिन्दू वीकली

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (D)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (B), (D) और (E)
- (4) केवल (C), (D) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 121 Question Id : 53307219708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who among the following is the part of editorial department in a newspaper setup ?

- (A) Chief correspondent
- (B) Feature writer
- (C) H.R. Manager
- (D) Circulation manager
- (E) Production manager

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (C) and (D) only
- (2) (C) and (E) only
- (3) (D) and (E) only
- (4) (A) and (B) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 121 Question Id : 53307219708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समाचार पत्र प्रतिष्ठान में संपादकीय विभाग के अंग निम्नलिखित में से कौन है?

- (A) मुख्य संवाददाता
- (B) फीचर लेखक
- (C) एच.आर. प्रबंधक
- (D) प्रसार प्रबंधक
- (E) उत्पादन प्रबंधक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (C) और (D)
- (2) केवल (C) और (E)
- (3) केवल (D) और (E)
- (4) केवल (A) और (B)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 122 Question Id : 53307219709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The main functions of the editorial department are :

- (A) Advertorial writing
- (B) Selection of lead articles
- (C) Editorial writings
- (D) Circulation of newspapers
- (E) Gathering of news

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (A), (D) and (E) only
- (4) (B), (C) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 122 Question Id : 53307219709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संपादकीय विभाग के मुख्य कार्य हैं :

- (A) विज्ञापन-लेख लिखना
- (B) मुख्य लेख का चयन
- (C) संपादकीय लेखन
- (D) समाचार का प्रसार (बिक्री)
- (E) समाचार एकत्र करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (A), (D) और (E)
- (4) केवल (B), (C) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 123 Question Id : 53307219710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____ has provided a dedicated _____ platform as a personal space for storage, sharing and verification of documents and certificates, thus it is helping in eliminating use of physical documents.

- (A) Facebook
- (B) Digilocker
- (C) E-mail
- (D) Cloud based
- (E) Instagram

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) only
- (2) (A) and (C) only
- (3) (A) and (B) only
- (4) (A) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 123 Question Id : 53307219710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रलेखों तथा प्रमाण पत्रों के भंडारण, प्रदर्शन तथा सत्यापन के लिए _____ ने एक समर्पित _____ प्लेटफार्म प्रदान किया है, जिससे यह भौतिक दस्तावेजों के सीमित प्रयोग में सहायक होता है।

- (A) फेसबुक
- (B) डिजीलॉकर
- (C) ई-मेल
- (D) क्लाउड आधारित
- (E) इन्स्टाग्राम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B) और (D)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (A) और (B)
- (4) केवल (A) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 124 Question Id : 53307219711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find the correct combination to complete the Norbert Wiener's work cybernetics : or control and communication in the _____ and _____.

- (A) Man
- (B) Woman
- (C) Animal
- (D) Child
- (E) Machine

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (D) and (E) only
- (2) (C) and (E) only
- (3) (A) and (B) only
- (4) (B) and (D) only

Options :

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 124 Question Id : 53307219711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नार्वे की वीनर की कृति 'साइबरनेटिक्स : ऑर कंट्रोल एंड कम्यूनिकेशन इन द _____ एंड _____' को पूर्ण करने के लिए सही युग्म का चयन कीजिए।

- (A) मैन
- (B) वुमेन
- (C) एनीमल
- (D) चाइल्ड
- (E) मशीन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (D) और (E)
- (2) केवल (C) और (E)
- (3) केवल (A) और (B)
- (4) केवल (B) और (D)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 125 Question Id : 53307219712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The sentence which defines the 'caption' used in newspapers is _____ and/or _____.

- (A) Elucidation of an image
- (B) Black and White image
- (C) Illustration of an image
- (D) High resolution image
- (E) Defocused image

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A) and (C) only
- (2) (D) and (E) only
- (3) (B) and (D) only
- (4) (B) and (E) only

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 125 Question Id : 53307219712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समाचर पत्र में प्रयुक्त 'कैप्शन' को परिभाषित करने वाला वाक्य _____ और/या _____ है।

- (A) किसी चित्र का स्पष्टीकरण
- (B) श्वेत और श्याम चित्र
- (C) चित्र का निदर्शन
- (D) उच्च रिजोल्यूशन चित्र
- (E) विसंकेन्द्रित चित्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (C)
- (2) केवल (D) और (E)
- (3) केवल (B) और (D)
- (4) केवल (B) और (E)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 126 Question Id : 53307219713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I

(Director)

- (A) Shyam Benegal
- (B) Sai Paranipe
- (C) Satyajit Ray
- (D) Bimal Roy

List - II

(Films)

- (I) Chashme Baddur
- (II) Pather Panchali
- (III) Sujata
- (IV) Nishanth

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 126 Question Id : 53307219713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (निर्देशक)	सूची - II (फिल्म)
(A) श्याम बेनेगल	(I) चश्मे बद्दूर
(B) सई परांजपे	(II) पाथेर पांचाली
(C) सत्यजित रे	(III) सुजाता
(D) बिमल रॉय	(IV) निशान्त

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 127 Question Id : 53307219714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Film)	List - II (Director)
(A) 400 Blows	(I) Jean Luc Godard
(B) Psycho	(II) John Ford
(C) Breathless	(III) Alfred Hitchcock
(D) Stage Coach	(IV) Francois Traffaut

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 127 Question Id : 53307219714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (फिल्म)	सूची - II (निर्देशक)
(A) 400 ब्लोस	(I) ज्यां लुक गोडार्ड
(B) साइको	(II) जॉन फोर्ड
(C) ब्रेथलेस	(III) अल्फ्रेड हिचकॉक
(D) स्टेगकोच	(IV) फ्रैंक्वाइस ट्रेफॉट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 128 Question Id : 53307219715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Institutes)	List - II (City)
(A) AJK MCRC JMI	(I) Noida
(B) Asian Academy of film and TV	(II) Lucknow
(C) Bhartendu Natya Academy	(III) Pune
(D) FTII	(IV) New Delhi

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 128 Question Id : 53307219715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (संस्थान)	सूची - II (शहर)
(A) ए. जे. के. एमसीआरसी, जामिया मिलिया इस्लामिया	(I) नोएडा
(B) एशियन अकादमी ऑफ फिल्म एंड टीवी	(II) लखनऊ
(C) भारतेन्दु नाट्य अकादमी	(III) पुणे
(D) एफटीआईआई	(IV) नई दिल्ली

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

Options :

1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 129 Question Id : 53307219716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I	List - II
(Book)	(Author)
(A) In the blink of an eye	(I) Satyajit Ray
(B) 5Cs of cinematography	(II) SYD Field
(C) Deep focus	(III) Josph V. Mascelli
(D) Screenplay writing	(IV) Walter Murch

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 129 Question Id : 53307219716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (पुस्तक)	सूची - II (लेखक)
(A) इन द ब्लिंक ऑफ एन आई	(I) सत्यजित रे
(B) 5 सी 'स ऑफ सिनेमैटोग्राफी	(II) एसवाईडी फील्ड
(C) डीप फोकस	(III) जोसेफ वी. मैसेल्ली
(D) स्क्रीनप्ले राइटिंग	(IV) वाल्टर मर्च

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 130 Question Id : 53307219717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Author)	List - II (Book)
(A) Simon, R.	(I) Public Relations : what the research tell us
(B) Rust, R.T.	(II) Advertising Management
(C) Pavlik, J.V.	(III) Advertising media models
(D) Leckenby J. and Wedding, N.	(IV) Public Relations : Concepts and practices

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

Options :

1. 1

2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 130 Question Id : 53307219717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (लेखक)	सूची - II (पुस्तक)
(A) साइमन, आर.	(I) पब्लिक रिलेशन्स : व्हाट द रिसर्च टेल अस
(B) रस्ट, आर.टी.	(II) एडवर्टाइजिंग मैनेजमेन्ट
(C) पावलिक, जे.वी.	(III) एडवर्टाइजिंग मीडिया मॉडल्स
(D) लेकेन्बी जे. और बेडिंग, एन.	(IV) पब्लिक रिलेशन्स : कान्सप्ट्स एंड प्रैक्टिसेस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 131 Question Id : 53307219718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Name of Scheme/Act/Program)	List - II (Year of Starting/Establishment)
(A) Samagra Shiksha Abhiyans	(I) 2009
(B) Right of children to free and compulsory Education (RTE) Act	(II) 2015
(C) Global Initiative for Academic Network (GIAN)	(III) 2017
(D) Digital Infstructors for knowledge sharing (DIKSHA)	(IV) 2018

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 131 Question Id : 53307219718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (योजना/ अधिनियम/ कार्यक्रम का नाम)	सूची - II (आरंभ/ स्थापना वर्ष)
(A) समग्र शिक्षा अभियान	(I) 2009
(B) निःशुल्क और अनिवार्य बाल शिक्षा का अधिकार अधिनियम (RTE)	(II) 2015
(C) ग्लोबल इनीशिएटिव फॉर अकादमिक नेटवर्क (GIAN)	(III) 2017
(D) डिजिटल इन्फ्रास्ट्रक्चर फॉर नॉलेज शेयरिंग (दीक्षा)	(IV) 2018

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 132 Question Id : 53307219719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Name of Scheme/Program)	List - II (Year of Starting/Establishment)
(A) National Informatics Centre (NIC)	(I) 2019
(B) National Broadband Mission (NBM)	(II) 1978
(C) Bharat Sanchar Nigam Limited (BSNL)	(III) 1976
(D) Telecommunications Consultants India Limited (TCIL)	(IV) 2000

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 132 Question Id : 53307219719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (योजना / कार्यक्रम का नाम)	सूची - II (आरंभ / स्थापना का वर्ष)
(A) नेशनल इन्फार्मेटिक्स सेन्टर (एनआईसी)	(I) 2019
(B) नेशनल ब्राडबैंड मिशन (एनबीएम)	(II) 1978
(C) भारत संचार निगम लिमिटेड (बीएसएनएल)	(III) 1976
(D) टेलीकम्यूनिकेशन्स कन्सल्टैन्ट्स इंडिया लिमिटेड (टीसीआईएल)	(IV) 2000

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 133 Question Id : 53307219720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the following institutions with its year of establishment.

List - I (Institutions)	List - II (Year of establishment)
(A) Audit Bureau of circulation	(I) 1939
(B) Advertising Agencies Association of India	(II) 1941
(C) Indian and Eastern Newspapers Society	(III) 1948
(D) Indian Languages Newspapers Association	(IV) 1945

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 133 Question Id : 53307219720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I

(संस्थान)

सूची - II

(स्थापना वर्ष)

(A) ऑडिट ब्यूरो ऑफ सर्कुलेशन	(I) 1939
(B) एडवरटाइजिंग एजेन्सीज एसोसिएशन ऑफ इंडिया	(II) 1941
(C) इंडियन एंड इस्टर्न न्यूजपेपर्स सोसायटी	(III) 1948
(D) इंडियन लैंग्वेजेस न्यूजपेपर्स एसोसिएशन	(IV) 1945

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 134 Question Id : 53307219721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Name of Scheme/Act/Program)	List - II (Year of Establishment/Starting/Launching)
(A) Pandit Madan Mohan Malaviya National Mission on Teachers and Teaching (PMMMNMTT)	(I) 1961
(B) Systemic Assimilation of Media Views for Decision Making (SAMVAD)	(II) 2015
(C) National Skill Development Mission	(III) 2014
(D) National Council of Educational Research and Training (NCERT)	(IV) 2020

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 134 Question Id : 53307219721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (योजना / अधिनियम / कार्यक्रम का नाम)	सूची - II (स्थापना / आरंभ / प्रवर्तन वर्ष)
(A) पंडित मदन मोहन मालवीय राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षा मिशन (PMMMNMST)	(I) 1961
(B) सिस्टमेटिक एसोमिलेशन ऑफ मीडिया व्यूज फॉर डिजीजन मेकिंग (संवाद)	(II) 2015
(C) राष्ट्रीय कौशल विकास मिशन	(III) 2014
(D) राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद (NCERT)	(IV) 2020

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 135 Question Id : 53307219722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I (Author)	List - II (Book)
(A) Williams, F.	(I) Propaganda technique in the world war
(B) Lasswell, H.D.	(II) Communication Research : Issues and Method
(C) Anderson, J.A.	(III) Communication Research : The challenges of the information age
(D) Sharp, N.W.	(IV) Research Methods and the New Media

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 135 Question Id : 53307219722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (लेखक)	सूची - II (पुस्तक)
(A) विलियम्स, एफ.	(I) प्रोपैगेन्डा टेक्नीक इन द वर्ल्ड वार
(B) लासवेल, एच.डी.	(II) कम्यूनिकेशन रिसर्च : इश्यूज एंड मेथड्स
(C) एंडरसन, जे.ए.	(III) कम्यूनिकेशन रिसर्च : द चैलेन्जेज ऑफ द इन्फार्मेशन ऐज
(D) शार्प, एन.डब्ल्यू.	(IV) रिसर्च मेथड्स एंड द न्यू मीडिया

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 136 Question Id : 53307219723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I	List - II
(A) Satajit Ray Films and TV Institute of India	(I) Ahmadabad
(B) Mudra Institute of Communication	(II) New Delhi
(C) Indian Institute of Mass Communication	(III) Chennai
(D) Asian College of Journalism	(IV) Kolkata

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 136 Question Id : 53307219723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I

सूची - II

- | | |
|--|----------------|
| (A) सत्यजित रे भारतीय फिल्म एवं टेलीविजन संस्थान | (I) अहमदाबाद |
| (B) मुद्रा इन्स्टीट्यूट ऑफ कम्यूनिकेशन | (II) नई दिल्ली |
| (C) भारतीय जनसंचार संस्थान | (III) चेन्नई |
| (D) एशियन कालेज ऑफ जर्नलिज्म | (IV) कोलकाता |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 137 Question Id : 53307219724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I

(Editor/Associate)

List - II

(Newspaper/Magazine)

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| (A) Bal Gangadhar Tilak | (I) Bande Mataram |
| (B) Aurabindo Ghose | (II) National Herald |
| (C) K. Rama Rao | (III) Navjivan |
| (D) C. Rajagopalachari | (IV) Kesari |

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 137 Question Id : 53307219724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I (संपादक / एसोसिएट का नाम)	सूची - II (समाचार पत्र / पत्रिका)
(A) बाल गंगाधर तिलक	(I) बन्दे मातरम
(B) अरविन्द घोष	(II) नेशनल हेराल्ड
(C) के. रामा राव	(III) नवजीवन
(D) सी. राजगोपालाचारी	(IV) केसरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 138 Question Id : 53307219725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I

- (A) Jurgen Habermas
- (B) Marshal McLuhan
- (C) Stuart Hall
- (D) Paul Lazarsfeld

List - II

- (I) Hot media/Cold media
- (II) Personal Influence
- (III) Communication Action
- (IV) Encoding/Decoding

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 138 Question Id : 53307219725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I

- (A) जर्गेन हैबरमास
- (B) मार्शल मैकलुहान
- (C) स्टुअर्ट हाल
- (D) पॉल लाजर्सफेल्ड

सूची - II

- (I) हॉट मीडिया/कोल्ड मीडिया
- (II) व्यक्तिगत प्रभाव
- (III) कम्यूनिकेशन एक्शन
- (IV) एनकोडिंग/डीकोडिंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

Question Number : 139 Question Id : 53307219726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I

(News Paper)

List - II

(Head Office)

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (A) The Telegraph | (I) Lucknow |
| (B) The Tribune | (II) Chennai |
| (C) The Hindu | (III) Kolkata |
| (D) The Pioneer | (IV) Chandigarh |

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 139 Question Id : 53307219726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I

(समाचार पत्र)

सूची - II

(मुख्यालय)

- | | |
|-----------------|---------------|
| (A) द टेलीग्राफ | (I) लखनऊ |
| (B) द ट्रिब्यून | (II) चेन्नई |
| (C) द हिन्दू | (III) कोलकाता |
| (D) द पायनियर | (IV) चंडीगढ़ |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 140 Question Id : 53307219727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List - I with List - II.

List - I

List - II

- | | |
|----------------|-------------------------------|
| (A) Muckraking | (I) Page Design |
| (B) Embedded | (II) News Intro |
| (C) Gutter | (III) Investigative Reporting |
| (D) Stacatto | (IV) War Reporting |

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

1. 1
2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 140 Question Id : 53307219727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची - I के साथ सूची - II का मिलान कीजिए :

सूची - I	सूची - II
(A) मक्रेकिंग	(I) पृष्ठ डिजाईन
(B) एम्बेडेड	(II) न्यूज इंट्रो
(C) गटर	(III) खोजी पत्रकारिता (इन्वेस्टिगेटिव रिपोर्टिंग)
(D) स्टैकटो	(IV) युद्ध रिपोर्टिंग (वार रिपोर्टिंग)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

533072771

Question Shuffling Allowed :

No

Question Id : 53307219728 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

Exploratory research is used, when no information or little information is available. Generally, this type of research is qualitative which becomes useful in formulating hypotheses or testing hypotheses and theories. In this research, the assumption is that the researcher has little or no knowledge about the problem or situation under study or he is unfamiliar with the structure of the group he is studying (say, prison, industry, university, village and so on). As an example, in an exploratory study of a prison, the researcher points out how a prison is divided in barracks and wards; what type of work is assigned to different types of prison officers; what recreational, medical educational, etc., facilities are provided to prisoners; what rules they have to follow in interacting with other inmates or with officials; how they are to maintain contacts with the outside world; and so on. The researcher also comes to explore how prisoners reject the prison norms and come to follow the norms of the inmate world, say, always keep grumbling about the food, work and the facilities provided, always work less, do not reveal the secrets of inmates to prison officials and so forth.

Exploratory studies are also appropriate for some persistent phenomenon like deficiencies in functioning of educational system, corruption among political elite. The Chief shortcoming of the exploratory studies is that they seldom provide satisfactory answer to research questions. Failure to give definite answer is because this type of research lacks representativeness.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 53307219729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When Exploratory Research is used ?

- (1) Ample information is available
- (2) Available information is known and easy to research
- (3) No information or little information is available
- (4) Available information is known but difficult to research

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 142 Question Id : 53307219730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Exploratory Research is :

- (1) Qualitative
- (2) Quantitative
- (3) Paradigm
- (4) Model

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 143 Question Id : 53307219731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The researcher while conducting exploratory research

- (1) has a lot of knowledge about the problem
- (2) has false knowledge about the problem
- (3) has little or no knowledge about the problem
- (4) has vast/correct and true information about the problem

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 144 Question Id : 53307219732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the disadvantage of exploratory study ?

- (1) It hardly gives satisfactory answer to research questions
- (2) It always provide satisfactory answer to research questions
- (3) It never provide satisfactory answer to research questions
- (4) It has no potential for finding out correct answer to research questions

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Why exploratory study lacks in providing definite responses ?

- (1) The process is difficult
- (2) It is not scientific
- (3) It lacks representativeness
- (4) It lacks information

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Id : 53307219728 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

गवेषणात्मक शोध उस दशा में प्रयुक्त होता है जब कोई जानकारी उपलब्ध नहीं रहती है अथवा न के बराबर जानकारी उपलब्ध रहती है। सामान्यतया इस तरह का शोध गुणात्मक होता है जो परिकल्पनाओं के प्रतिपादन अथवा परिकल्पनाओं और सिद्धांतों के परिक्षण में उपयोगी हो जाता है। इस शोध में पूर्व मान्यता यह है कि शोधकर्ता को अध्ययन विषयक समस्या या स्थिति के बारे में कोई जानकारी उपलब्ध नहीं रहती है अथवा वह जिसका (उदाहरण के तौर पर कारागार, उद्योग, विश्व विद्यालय, ग्राम अथवा इसी प्रकार अन्य) अध्ययन कर रहा है, उस समूह की संरचना से अनभिज्ञ है। उदाहरणार्थ, किसी कारागार के गवेषणात्मक अध्ययन में शोधकर्ता इस तथ्य का उल्लेख करता है कि किस प्रकार कारागार को बैरक और वार्ड में विभक्त किया जाता है; विभिन्न कारागार-अधिकारियों को किस प्रकार के कार्य प्रदान किए जाते हैं; बंदियों (कैदियों) को कौन सी मनोरंजन, चिकित्सीय, शैक्षणिक आदि सुविधाएँ प्रदान की जाती हैं, कारागार के अन्य कैदियों अथवा कर्मचारियों से संवाद स्थापित करने (बातचीत करने) में उन्हें किन नियमों का पालन करना है; उन्हें बाह्य जगत के व्यक्तियों के साथ कैसे संपर्क बनाए रखना है आदि। शोधकर्ता को इस तथ्य का भी पता करना होता है कि कैदी कैसे कारागार के प्रतिमानों को अस्वीकृत कर कारागार के कैदियों की दुनिया के प्रतिमानों का अनुपालन करने लगते हैं। उदाहरण के तौर पर वे प्रदत्त खाद्य, कार्य और सुविधाओं के बारे में सदैव शिकायत करते रहते हैं, सदैव कम कार्य करते हैं, कारागार के कैदियों से संबंधित गुप्त बातों का रहस्योद्घाटन कारागार के कर्मचारियों/अधिकारियों के समक्ष नहीं करते हैं आदि-आदि।

गवेषणात्मक अध्ययन कतिपय निरंतर परिघटनाओं यथा शैक्षणिक तंत्र के कार्यकरण की कमियाँ, राजनीतिक जगत के शर्षिस्थ व वरिष्ठ राजनेताओं में व्याप्त भ्रष्टाचार के निमित्त भी समुपयुक्त हैं। गवेषणात्मक अध्ययन की मुख्य कमी यह है कि कदाचित ही इनसे शोध प्रश्नों के संतोषजनक उत्तर प्राप्त होते हैं। निश्चित व सटीक उत्तर देने में विफलता का कारण यह है कि इस प्रकार के शोध में प्रतिनिधित्व का अभाव है।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 53307219729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गवेषणात्मक शोध का प्रयोग किस दशा में किया जाता है?

- (1) जब पर्याप्त जानकारी उपलब्ध करती है।
- (2) उपलब्ध जानकारी ज्ञात रहती है और शोध कार्य सुगम रहता है।
- (3) जब कोई जानकारी उपलब्ध नहीं रहती है अथवा न के बराबर जानकारी उपलब्ध रहती है।
- (4) उपलब्ध जानकारी ज्ञात होती है किन्तु इनका शोध करना कठिन होता है।

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 142 Question Id : 53307219730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गवेषणात्मक शोध है :

- (1) गुणात्मक
- (2) मात्रात्मक
- (3) पैराडाइम
- (4) निदर्श

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 143 Question Id : 53307219731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गवेषणात्मक शोध कार्य करने के क्रम में शोधकर्ता :

- (1) के पास समस्या के बारे में बहुत अधिक ज्ञान होता है।
- (2) को समस्या के बारे में मिथ्या ज्ञान रहता है।
- (3) को समस्या के बारे में या तो न के बराबर जानकारी होती है या बिल्कुल कोई जानकारी नहीं होती है।
- (4) को समस्या के बारे में बृहद/सही और सत्य जानकारी उपलब्ध रहती है।

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 144 Question Id : 53307219732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गवेषणात्मक अध्ययन का दुर्बल पक्ष क्या है?

- (1) कदाचित ही कभी इससे शोध प्रश्नों के संतोषजनक उत्तर प्राप्त होते हैं।
- (2) इससे सदैव शोध प्रश्नों के संतोषजनक उत्तर प्राप्त होते हैं।
- (3) इससे कभी भी शोध प्रश्नों के संतोषजनक उत्तर प्राप्त नहीं होते हैं।
- (4) इसमें शोध प्रश्नों के सही उत्तर ज्ञात करने की कोई क्षमता (संभावना) नहीं होती है।

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 145 Question Id : 53307219733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गवेषणात्मक अध्ययन में निश्चित प्रत्युत्तर का अभाव क्यों रहता है?

- (1) यह प्रक्रम जटिल (दुरूह) है।
- (2) यह वैज्ञानिक नहीं है।
- (3) इसमें व्यपदेशन (प्रतिनिधित्व) का अभाव है।
- (4) इसमें जानकारी का अभाव रहता है।

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

533072772

Question Shuffling Allowed :

No

Question Id : 53307219734 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

Technique : A means to an end. The technique of warfare, of poetry, of automation. the technique of making love, of making films.

At the turn of the century, Thomas Alva Edison invented an optical toy. In 1915, D.W. Griffith made 'The Birth of a Nation'. Robert Flaherty took a primitive camera, explored the Arctic, braved its blizzards and came up with 'Nanook'. This was in 1921. 'The Gold Rush' came three years later and 'Potemkin', four.

If I were asked to name the six most important events of the twentieth century, the birth and the phenomenal growth of cinema would certainly be one of them. This growth, it must be admitted, has not been solely due to the artists. The optical toy attracted two kinds of men. One was, of course, the future film-maker who saw in it a new medium of expression. The other was the businessman, who felt that the toy would provide a lucrative opening for the show business. As happens so often, the artists had no money (and the toy was an expensive one), and the businessman knew little about art. So it came to pass that the two were united for their mutual benefit and conceived the industrial act of motion pictures. The marriage has been a lasting one, and the offspring many and varied.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 53307219735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

D.W. Griffith directed which film in which year ?

- (1) 'Nanook' in 1921
- (2) 'The Gold Rush' in 1924
- (3) 'The Birth of a Nation' in 1915
- (4) 'Potemkin' in 1925

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 147 Question Id : 53307219736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Name one most important event of the twentieth century.

- (1) Film techniques
- (2) Automation
- (3) Birth and growth of cinema
- (4) The Birth of a nation

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 148 Question Id : 53307219737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is an optical toy ?

- (1) Film Camera
- (2) Digital Camera
- (3) Binoculars
- (4) Eye-glasses

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 149 Question Id : 53307219738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The film-camera attracted what ?

- (1) Films and Techniques
- (2) Technology and Automation
- (3) Film maker and Businessman
- (4) Griffith and Potemkin

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 150 Question Id : 53307219739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who were united for their mutual benefit ?

- (1) Film-makers and businessman
- (2) The Gold Rush and Nanook
- (3) Edison and Flaherty
- (4) Optical Toy and Techniques

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Id : 53307219734 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

तकनीक : साध्य के लिए साधन है। अपने कार्य के लिए समर्पण चाहे वह युद्ध हो कविता हो आटोमेशन हो या फिल्म निर्माण आदि हो यही तकनीक है।

सदी परिवर्तन होने पर थॉमस अल्वा एडिसन ने एक प्राकाशिक खिलौने का आविष्कार किया। सन् 1915 में डी.डब्ल्यू. ग्रिफिथ ने 'द बर्थ ऑफ ए नेशन' बनाई। रॉबर्ट फ्लैहर्टी ने एक प्राचीन कालिक कैमरा लिया, आर्कटिक पर फिल्मांकन के लिए गए, इसके हिमझंझावत (वर्फीले तुफान) का सामना किया और 'नानूक' फिल्म लेकर आए। वर्ष 1921 में यह हुआ था।

कालांतर में तीन वर्ष बाद 'द गोल्ड रश' का और चार वर्ष बाद 'पोटमकिन' का निर्माण हुआ। यदि मुझसे बीसवीं सदी की छः सर्वाधिक महत्वपूर्ण घटनाओं का नाम बताने को कहा जाय तो सिनेमा का श्री गणेश और उसकी असाधारण संवृद्धि निश्चित रूप से उनमें से एक होगी।

यह स्वीकार किया जाना चाहिए कि एह संवृद्धि अकेले कलाकारों के कारण नहीं हुई है। प्राकाशिक खिलौने (ऑप्टिकल टॉय) ने दो प्रकार के लोगों को आकर्षित किया। बेशक पहला भावी फिल्म निर्माता थे जिन्होंने इसमें अभिव्यक्ति के नये माध्यम को देखा तथा दूसरे वे व्यवसायी थे, जिन्होंने यह अनुभव किया कि यह खिलौना प्रदर्शन व्यवसाय के लिए प्रलाभी शुरुआत प्रदान करेगा। जैसा कि प्रायः होता है, कलाकार के पास धन नहीं था (तथा प्राकाशिक खिलौना बहुत महंगा था), और व्यवसायी कला के बारे में कुछ नहीं जानते थे। इसलिए यह तय हुआ कि अपने पारस्परिक लाभ के लिए दोनों एक-जुट हो जाए और चलचित्र के औद्योगिक कृत्य की कल्पना की जाए। यह बंधन स्थायी तथा अनेक एवं विविध परिणाम कारी रहा।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 53307219735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

डी.डब्ल्यू. ग्रिफिथ ने निम्नांकित में से किस वर्ष किस फिल्म का निर्देशन किया था ?

- (1) वर्ष 1921 में 'नानूक'
- (2) वर्ष 1924 में 'द गोल्ड रश'
- (3) वर्ष 1915 में 'द बर्थ ऑफ ए नेशन'
- (4) वर्ष 1925 में 'पोटेम्किन'

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 147 Question Id : 53307219736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बीसवीं सदी की सबसे महत्वपूर्ण घटना का नाम बताइये ?

- (1) फिल्म प्रविधि
- (2) स्वचालन
- (3) सिनेमा का श्री गणेश और संवृद्धि
- (4) राष्ट्र का उदय

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 148 Question Id : 53307219737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राकाशिक खिलौना (आप्टिकल टॉय) क्या है ?

- (1) फिल्म कैमरा
- (2) डिजिटल कैमरा
- (3) बाइनोकुलर (दूरबीन)
- (4) आई-ग्लासेस

Options :

- 1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 149 Question Id : 53307219738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फिल्म कैमरे ने किसे आकर्षित किया ?

- (1) फिल्म और तकनीक (प्रविधि)
- (2) प्रौद्योगिकी और स्वचालन
- (3) फिल्मनिर्माता और व्यवसायी
- (4) ग्रीफिथ और पोटेम्किन

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 150 Question Id : 53307219739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अपने पारस्परिक लाभ के लिए कौन एकत्र हुए ?

- (1) फिल्म निर्माता और व्यवसायी
- (2) द गोल्डरश और नानूक
- (3) एडीशन और फ्लेहर्टी
- (4) प्रकाशिक खिलौना और प्रविधि

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4