

PREVIEW QUESTION BANK(Single)

Module Name : NCET Language: ENGLISH
Section Name : 112-Telugu
Exam Date : 29-Apr-2025 Batch : 15:00-18:00

Sr. No.	Client Question ID	Question Body and Alternatives	Marks	Ne
Section : 112-Telugu				
Topic : Topic 23				
Q.Type : Objective Question				
1	5254	పేరాను చదివి కింది నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలను గుర్తించండి: శతకాన్ని గురించి స్పష్టంగా పేర్కొన్న తొలి వ్యక్తి 'అమృతానందయోగి' అనే సంస్కృత ఆలంకారికుడు. ఇతడు రచించిన 'అలంకార సంగ్రహము' పదమూడవ శతాబ్ది నాటిది కావచ్చునని విమర్శకులు భావించారు. ఇందులో పదకొండు పరిచ్ఛేదాలు ఉన్నాయి. పదకొండవ పరిచ్ఛేదములో శతక పదాన్ని ప్రయోగించాడు. నామస్మరణానికి మూలమైన స్తుతి వాఙ్మయం శతకానికి పునాదిగా భావించారు విమర్శకులు. తెలుగు శతకానికి ఏర్పరుచుకున్న అనేకానేక నియమాల్లో ప్రధాన నియమమైన మకుట నియమానికి మాత్రం ఇక్కడ మూలం ఉందని భావించారు. మానవ వికాసానికి అవసరమైన ప్రవర్తనలు, ధర్మాలు, నీతినీ గురించిన చర్చలు శతక విస్తృతిలో ప్రధానమై నిలిచాయి. సంస్కృతంలో లక్కడక్కడా పాటించిన 'మకుట' నియమాన్ని తెలుగు శతకం విధిగా పాటించాలన్నది ఒకటి, వృత్తం విషయంలో మొత్తం శతకాన్ని ఒకే చందంలో కొనసాగించాలన్నది మరో నియమంగా భావించారు. తెలుగులో తొలినాళ్ళలో వెలువడిన మల్లికార్జున పండితార్చ్యులు రచించిన 'శివతత్వసారము' తొలి శతకంగా పలువురు గుర్తించారు. కానీ శతకం ఏర్పరుచుకున్న పలు నియమాలు ఇందులో లేవు. ముఖ్యంగా మకుట నియమం ఇందులో లేదు. అన్ని నియమాల్ని పాటిస్తూ మొట్టమొదటిగా వెలువడిన తెలుగు శతకం పాల్కురికి సోమనాథుని వృషాధిప శతకం. ఈ శతకంలో 'బసవా! బసవా! బసవా! వృషాధిపా!' అనే వాక్యం శతకంలోని అన్నీ పద్యాల్లోనూ మకుటంగా నిలిచి వెలిగింది. సంఖ్యా నియమం, వృత్త నియమం విషయంలోనూ మొట్టమొదట వచ్చిన సంపూర్ణమైన తెలుగు శతకం ఈ 'వృషాధిప శతకమే'. ఈ విధంగా ప్రారంభమైన ఈ శతక ప్రక్రియ శాఖోపశాఖలుగా వ్యాప్తిచెందింది. తెలుగు శతకాల్ని భక్తి శతకాలని, నీతిశతకాలని, అధికృత శతకాలని, తాత్విక శతకాలని, హాస్య శతకాలని, దారిత్రక శతకాలని, అనువాద శతకాలని విభజించారు. సాధారణంగా భక్తి ప్రధానమైన శతకాలలో భగవంతుని లీలా వర్ణనలు, భగవన్నామ సంకీర్తనలు, ఆత్మ నివేదన, ఆర్థ రక్షణకై అర్ధింపు వంటి అంశాలు అధికంగా చోటుచేసుకుంటాయి. త్రిమూర్తులుగా కోలుచుకునే దైవాలలో బ్రహ్మ ఒకడు. సృష్టికర్తగా జగత్ప్రసిద్ధుడు. సృష్టి, స్థితి, లయ, కారకులైన బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులకు సంబంధించిన శతకాలలో శివ, విష్ణు సంబంధిత శతకాలతో పోల్చితే బ్రహ్మను గురించి వెలువడిన రచనలు దాదాపు మృగ్యమే. భక్తి శతకాలలో కనిపించే అంశాలు 1. భగవంతుని లీలలు, మంచి జీవితం కోసం విన్నపం 2. ఆత్మ నివేదన, ఆరోగ్యం కోసం విన్నపం 3. భగవంతుని నామ స్మరణం, పదవి కోసం విన్నపం 4. ఆత్మ నివేదన, భగవంతుని లీలా వర్ణనలు, ఆర్థ రక్షణకై అర్ధింపు, భగవంతుని నామ స్మరణం (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00

2	5255	పేరాను చదివి కింది నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలను గుర్తించండి: శతకాన్ని గురించి స్పష్టంగా పేర్కొన్న తొలి వ్యక్తి 'అమృతానందయోగి' అనే సంస్కృత ఆలంకారికుడు. ఇతడు రచించిన 'అలంకార సంగ్రహము' పదమూడవ శతాబ్ది నాటిది కావచ్చునని విమర్శకులు భావిండారు. ఇందులో పదకొండు పరిచ్ఛేదాలు ఉన్నాయి. పదకొండవ పరిచ్ఛేదములో శతక పదాన్ని ప్రయోగించాడు. నామస్మరణానికి మూలమైన స్తుతి వాఙ్మయం శతకానికి పునాదిగా భావిండారు విమర్శకులు. తెలుగు శతకానికి ఏర్పరుచుకున్న అనేకానేక నియమాల్లో ప్రధాన నియమమైన మకుట నియమానికి మాత్రం ఇక్కడే మూలం ఉందని భావిండారు. మానవ వికాసానికి అవసరమైన ప్రవర్తనలు, ధర్మాలు, వీటిని గురించిన చర్చలు శతక విస్తృతిలో ప్రధానమై నిలిచాయి. సంస్కృతంలో లక్కడక్కడా పాటించిన 'మకుట' నియమాన్ని తెలుగు శతకం విధిగా పాటించాలన్నది ఒకటి, వృత్తం విషయంలో మొత్తం శతకాన్ని ఒకే చందంలో కొనసాగించాలన్నది మరో నియమంగా భావిండారు. తెలుగులో తొలినాళ్ళలో వెలువడిన మల్లికార్జున పండితారాధ్యులు రచించిన 'శివతత్వసారము' తొలి శతకంగా పలువురు గుర్తించారు. కానీ శతకం ఏర్పరుచుకున్న పలు నియమాలు ఇందులో లేవు. ముఖ్యంగా మకుట నియమం ఇందులో లేదు. అన్ని నియమాల్ని పాటిస్తూ మొట్టమొదటిగా వెలువడిన తెలుగు శతకం పాల్కురికి సోమనాథుని వృషాధిప శతకం. ఈ శతకంలో 'బసవా! బసవా! బసవా! వృషాధిపా!' అనే వాక్యం శతకంలోని అన్నీ పద్యాల్లోనూ మకుటంగా నిలిచి వెలిగింది. సంఖ్యా నియమం, వృత్త నియమం విషయంలోనూ మొట్టమొదట వచ్చిన సంపూర్ణమైన తెలుగు శతకం ఈ 'వృషాధిప శతకమే'. ఈ విధంగా ప్రారంభమైన ఈ శతక ప్రక్రియ శాఖోపశాఖలుగా వ్యాప్తమైంది. తెలుగు శతకాల్ని భక్తి శతకాలని, నీతిశతకాలని, అధిక్షేప శతకాలని, తాత్విక శతకాలని, హాస్య శతకాలని, దారిద్ర్య శతకాలని, అనువాద శతకాలని విభజించారు. సాధారణంగా భక్తి ప్రధానమైన శతకాలలో భగవంతుని లీలా వర్ణనలు, భగవన్నామ సంకీర్తనలు, ఆత్మ నివేదన, ఆర్థ రక్షణకై అర్ధింపు వంటి అంశాలు అధికంగా చోటుచేసుకుంటాయి. త్రిమూర్తులుగా కొలుచుకునే దైవాలలో బ్రహ్మ ఒకడు. సృష్టికర్తగా జగత్సృష్టిండ్లుడు. సృష్టి, స్థితి, లయ, కారకులైన బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులకు సంబంధించిన శతకాలలో శివ, విష్ణు సంబంధిత శతకాలతో వోల్పితే బ్రహ్మను గురించి వెలువడిన రచనలు దాదాపు మృగ్యమే. తెలుగు శతక లక్షణాలలో ప్రధానంగా కనిపించేవి: 1. కేవలం 100 పద్యాలు మాత్రమే ఖచ్చితంగా ఉండేవిధంగా చూడటం 2. మకుట నియమం పాటించడం, శతకం మొత్తం ఒకే ఛందస్సులో రాయటం 3. పద్యం మొదటి పాదంలోనే మకుటం ఉండేలా రాయటం 4. బసవా! బసవా! బసవా! వృషాధిపా! అనే వాక్యం శతకంలో ఉండేలా రాయటం (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00
---	------	--	-----	------

3	5256		4.0	1.00
---	------	--	-----	------

పేరాను చదివి కింది నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలను గుర్తించండి:

శతకాన్ని గురించి స్పష్టంగా పేర్కొన్న తొలి వ్యక్తి 'అమృతానందయోగి' అనే సంస్కృత ఆలంకారికుడు. ఇతడు రచించిన 'అలంకార సంగ్రహము' పదమూడవ శతాబ్ది నాటిది కావచ్చునని విమర్శకులు భావించారు. ఇందులో పదకొండు పరిచ్ఛేదాలు ఉన్నాయి. పదకొండవ పరిచ్ఛేదములో శతక పదాన్ని ప్రయోగించాడు. నామస్మరణానికి మూలమైన స్తుతి వాఙ్మయం శతకానికి పునాదిగా భావించారు విమర్శకులు. తెలుగు శతకానికి ఏర్పరుచుకున్న అనేకానేక నియమాల్లో ప్రధాన నియమమైన మకుట నియమానికి మాత్రం ఇక్కడే మూలం ఉందని భావించారు. మానవ వికాసానికి అవసరమైన ప్రవర్తనలు, ధర్మాలు, నీతినీ గురించిన చర్చలు శతక విస్తృతిలో ప్రధానమై నిలిచాయి. సంస్కృతంలో అక్కడక్కడా పాటించిన 'మకుట' నియమాన్ని తెలుగు శతకం విధిగా పాటించాలన్నది ఒకటి, వ్యత్రం విషయంలో మొత్తం శతకాన్ని ఒకే చందంలో కొనసాగించాలన్నది మరో నియమంగా భావించారు. తెలుగులో తొలివాళ్ళలో వెలువడిన మల్లికార్జున పండితారాధ్యులు రచించిన 'శివతత్వసారము' తొలి శతకంగా పలువురు గుర్తించారు. కానీ శతకం ఏర్పరుచుకున్న పలు నియమాలు ఇందులో లేవు. ముఖ్యంగా మకుట నియమం ఇందులో లేదు. అన్ని నియమాల్ని పాటిస్తూ మొట్టమొదటిగా వెలువడిన తెలుగు శతకం పాల్కురికి సోమనాథుని వృషాధిప శతకం. ఈ శతకంలో 'బసవా! బసవా! బసవా! వృషాధిపా!' అనే వాక్యం శతకంలోని అన్నీ పద్యాల్లోనూ మకుటంగా నిలిచి వెలిగింది. సంఖ్యా నియమం, వృత్త నియమం విషయంలోనూ మొట్టమొదట వచ్చిన సంపూర్ణమైన తెలుగు శతకం ఈ 'వృషాధిప శతకమే'. ఈ విధంగా ప్రారంభమైన ఈ శతక ప్రక్రియ శాఖోపశాఖలుగా వ్యాప్తమైంది. తెలుగు శతకాల్ని భక్తి శతకాలని, నీతిశతకాలని, అధిక్షేప శతకాలని, తాత్విక శతకాలని, హాస్య శతకాలని, దారిద్ర్య శతకాలని, అనువాద శతకాలని విభజించారు. సాధారణంగా భక్తి ప్రధానమైన శతకాలలో భగవంతుని లీలా వర్ణనలు, భగవన్నామ సంకీర్తనలు, ఆత్మ నివేదన, ఆర్థ రక్షణకై అర్చింపు వంటి అంశాలు అధికంగా చోటుచేసుకుంటాయి. త్రిమూర్తులుగా కోలుచుకునే దైవాలలో బ్రహ్మ ఒకడు. సృష్టికర్తగా జగత్సృష్టిస్తున్నాడు. సృష్టి, స్థితి, లయ, కారకులైన బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులకు సంబంధించిన శతకాలలో శివ, విష్ణు సంబంధిత శతకాలతో వోల్పితే బ్రహ్మను గురించి వెలువడిన రచనలు దాదాపు మృగ్యమే.

త్రిమూర్తులలో ఎవరి గురించి శతకాలు తక్కువగా వచ్చాయి?

1. శివ
2. విష్ణు
3. బ్రహ్మ
4. మహేశ్వరుడు

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

Q.Type : Objective Question

4

5257

4.0

1.00

పేరాను చదివి కింది నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలను గుర్తించండి:

శతకాన్ని గురించి స్పష్టంగా పేర్కొన్న తొలి వ్యక్తి 'అమృతానందయోగి' అనే సంస్కృత ఆలంకారికుడు. ఇతడు రచించిన 'అలంకార సంగ్రహము' పదమూడవ శతాబ్ది నాటిది కావచ్చునని విమర్శకులు భావించారు. ఇందులో పదకొండు పరిచ్ఛేదాలు ఉన్నాయి. పదకొండవ పరిచ్ఛేదములో శతక పదాన్ని ప్రయోగించాడు. నామస్మరణానికి మూలమైన స్తుతి వాఙ్మయం శతకానికి పునాదిగా భావించారు విమర్శకులు. తెలుగు శతకానికి ఏర్పరుచుకున్న అనేకానేక నియమాల్లో ప్రధాన నియమమైన మకుట నియమానికి మాత్రం ఇక్కడే మూలం ఉందని భావించారు. మానవ వికాసానికి అవసరమైన ప్రవర్తనలు, ధర్మాలు, నీతినీ గురించిన చర్చలు శతక విస్తృతిలో ప్రధానమై నిలిచాయి. సంస్కృతంలో అక్కడక్కడా పాటించిన 'మకుట' నియమాన్ని తెలుగు శతకం విధిగా పాటించాలన్నది ఒకటి, వృత్తం విషయంలో మొత్తం శతకాన్ని ఒకే చందంలో కొనసాగించాలన్నది మరో నియమంగా భావించారు. తెలుగులో తొలిసారిలో వెలువడిన మల్లికార్జున పండితారాధ్యులు రచించిన 'శివతత్వసారము' తొలి శతకంగా పలువురు గుర్తించారు. కానీ శతకం ఏర్పరుచుకున్న పలు నియమాలు ఇందులో లేవు. ముఖ్యంగా మకుట నియమం ఇందులో లేదు. అన్ని నియమాల్ని పాటిస్తూ మొట్టమొదటిగా వెలువడిన తెలుగు శతకం పాల్కురికి సోమనాథుని వృషాధిప శతకం. ఈ శతకంలో 'బసవా! బసవా! బసవా! వృషాధిపా!' అనే వాక్యం శతకంలోని అన్నీ పద్యాల్లోనూ మకుటంగా నిలిచి వెలిగింది. సంఖ్యా నియమం, వృత్త నియమం విషయంలోనూ మొట్టమొదట వచ్చిన సంపూర్ణమైన తెలుగు శతకం ఈ 'వృషాధిప శతకమే'. ఈ విధంగా ప్రారంభమైన ఈ శతక ప్రక్రియ శాఖోపశాఖలుగా వ్యాప్తిచెందింది. తెలుగు శతకాల్ని భక్తి శతకాలని, నీతిశతకాలని, అధిక్షేప శతకాలని, తాత్విక శతకాలని, హాస్య శతకాలని, దారిత్రక శతకాలని, అనువాద శతకాలని విభజించారు. సాధారణంగా భక్తి ప్రధానమైన శతకాలలో భగవంతుని లీలా వర్ణనలు, భగవన్నామ సంకీర్తనలు, ఆత్మ నివేదన, ఆర్థ రక్షణకై అర్ధింపు వంటి అంశాలు అధికంగా చోటుచెసుకుంటాయి. త్రిమూర్తులుగా కీలుచుకునే దైవాలలో బ్రహ్మ ఒకడు. సృష్టికర్తగా జగత్సృష్టిస్తున్నాడు. సృష్టి, స్థితి, లయ, కారకులైన బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులకు సంబంధించిన శతకాలలో శివ, విష్ణు సంబంధిత శతకాలతో పోల్చితే బ్రహ్మను గురించి వెలువడిన రచనలు దాదాపు మృగ్యమే.

సంపూర్ణ శతక లక్షణాలలో తెలుగులో వెలువడిన మొదటి శతకం ఏది ?

1. అలంకార సంగ్రహము
2. శివతత్వసారము
3. వృషాధిప శతకం
4. పేమన శతకం

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

Topic : Topic 24

Q.Type : Objective Question

5 5258 4.0 1.00

		కింది పదాలను అర్థవంతమైన వాక్యంగా నిర్మించండి: A. వలన B. విశేషణములు C. ధాతువు D. పుట్టిన E. ధాతుజ విశేషణములు క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి : 1. C, A, D, B, E 2. E, D, A, B, C 3. D, A, B, E, C 4. E, D, C, B, A (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4		
Q.Type : Objective Question				
6	5259	కింది పదాలను అర్థవంతమైన వాక్యంగా నిర్మించండి: A. నొండొక B. దీపము C. ప్రభవించినట్లు D. దీపము వలన క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి : 1. A, B, D, C 2. D, A, B, C 3. C, D, A, B 4. B, D, A, C (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00
Q.Type : Objective Question				
7	5260		4.0	1.00

		కింది పదాలను అర్థవంతమైన వాక్యంగా నిర్మించండి A. ఆనందం ఉంది B. చెసుకోవడం కంటే C. ఆత్మహత్య D. జీవించడంలో E. ఎంతో క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి : 1. D, A, B, C, E 2. E, B, A, C, D 3. B, A, D, C, E 4. C, B, D, E, A (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4		
Q.Type : Objective Question				
8	5261	కింది పదాలను అర్థవంతమైన వాక్యంగా నిర్మించండి A. ఉంటేనే B. అది లేకుంటే C. లోకం D. శోకం E. చూపు క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి : 1. B, A, C, D, E 2. D, E, A, C, B 3. A, B, E, D, C 4. E, A, C, B, D (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00
Q.Type : Objective Question				
9	5262		4.0	1.00

కింది పదాలను అర్థవంతమైన వాక్యంగా నిర్మించండి

- A. ఉంటుంది
- B. మొలిచినట్లుగా
- C. చదివితే
- D. రెక్కలు
- E. పుస్తకాలను

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి :

- 1. A, D, E, B, C
- 2. A, C, B, D, E
- 3. C, B, A, E, D
- 4. E, C, D, B, A

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

Q.Type : Objective Question

10 5263

జతపరుచుము

List I	List II
A. విద్యా లక్ష్యం	I. పరవస్తు చిన్నయసూరి
B. కన్యక	II. తిక్కన నోమయాజ
C. మిత్రలాభం	III. నన్నయ
D. శ్రీకృష్ణ రాయబారం	IV. గురజాడ అప్పారావు

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి :

- 1. A-II, B-III, C-IV, D-I
- 2. A-I, B-III, C-IV, D-II
- 3. A-I, B-IV, C-III, D-II
- 4. A-III, B-IV, C-I, D-II

(A) 1

(B) 2

(C) 3

4.0

1.00

(D) 4

Q.Type : Objective Question

11 5264

4.0

1.00

జతపరుచుము

List I	List II
A. వాలి	I. లవుడు
B. కుశుడు	II. కుంభకర్ణుడు
C. విభీషణుడు	III. లక్ష్మణుడు
D. భరతుడు	IV. సుగ్రీవుడు

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి :

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

Q.Type : Objective Question

12 5265

4.0

1.00

జతపరుచుము

List I	List II
A. శీశైలం	I. విష్ణువు
B. శ్రీశ్రీ	II. విదేశీ యాత్రికుడు
C. గజేంద్రుడు	III. ప్రముఖ కవి
D. పేయస్	IV. శివుడు

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి :

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

Q.Type : Objective Question

13

5266

జతపరుచుము

List I	List II
A. రాముడతడు	I. సవర్ణదీర్ఘ సంధి
B. గౌరీశిడు	II. ఉత్పసంధి
C. ఓహోహో	III. సరళాదేశ సంధి
D. పూచెను గలువలు	IV. ఆమ్రేడిత సంధి

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి :

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

4.0

1.00

Q.Type : Objective Question

14

5267

4.0

1.00

జతపరుచుము

List I	List II
A. యథావిధి	I. ద్వంద్వ సమాసం
B. లక్ష్మీవల్లభుడు	II. ద్విగు సమాసం
C. తల్లిదండ్రులు	III. అవ్యయాభావ సమాసం
D. శతాయోజనాలు	IV. షష్టి తత్పురుష సమాసం

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి :

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

15	5268	కింది వాటిలో పోతన రచనలు ఏవి? A. ఆంధ్ర మహాభాగవతం B. భగవద్గీత C. భోగిసీ దండకం D. పల్నాటి వీర చరిత్ర E. వీరభద్ర విజయం క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి : 1. B, D, A మాత్రమే 2. E, B మాత్రమే 3. A, C, E మాత్రమే 4. B, D మాత్రమే (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00
----	------	---	-----	------

Q.Type : Objective Question

16	5269	కిందివారిలో నవలా రచయితలు కానీ వారు ఎవరు? A. చలం B. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ C. విజయరాఘవ నాయకుడు D. రంగాజమ్మ E. బుచ్చిబాబు క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి : 1. A, B, E మాత్రమే 2. C, D మాత్రమే 3. D, B, E మాత్రమే 4. A, D, E మాత్రమే (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00
----	------	--	-----	------

Q.Type : Objective Question

17	5270		4.0	1.00
----	------	--	-----	------

కింది వాటిలో సవర్ణదీర్ఘ సంది కానిది ఏది?

- A. దేవేంద్రుడు
- B. దేవాలయం
- C. గంగోదకం
- D. కవీంద్రుడు

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి :

- 1. A, C మాత్రమే
- 2. B, D మాత్రమే
- 3. A, B మాత్రమే
- 4. B, C మాత్రమే

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

Q.Type : Objective Question

18 5271

కిందివాటిలో జాతీయం కానిది ఏది ?

- A. అబ్బబ్బల కాలం
- B. గతిలేనమ్మకు గంజే పానకం
- C. వంటింటి కుందేలు
- D. తేనె పూసిన కత్తి
- E. ఎద్దు పుండు కాకికి ముద్దు

క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి :

- 1. A, B మాత్రమే
- 2. E, D మాత్రమే
- 3. C, A మాత్రమే
- 4. B, E మాత్రమే

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

4.0

1.00

Q.Type : Objective Question

19	5272	కింది వాటిలో సంశ్లేష్ట వాక్యానికి ఉదాహరణ A. రవి పుస్తకం చదివి, పాఠం చెప్పాడు B. నేను వానలో తడిశాను. నేను కాఫీ తాగాను. C. అమ్మ బజారుకు వెళ్ళి, పండ్లు తెచ్చింది D. నేను డబ్బు కలవాడు. కానీ అతనికి గర్వం లేదు. క్రింది వాటిలో సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి : 1. B, D మాత్రమే 2. B, C మాత్రమే 3. A, C మాత్రమే 4. A, D మాత్రమే (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00
----	------	--	-----	------

Q.Type : Objective Question

20	5273	‘విష్ణువు’ పదానికి పర్యాయపదం : 1. దామోదరుడు 2. హరుడు 3. ముక్కంటి 4. గంగాధరుడు (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00
----	------	--	-----	------

Q.Type : Objective Question

21	5274	‘కోవెల’ అనే పదానికి పర్యాయపదం 1. మర్యాద 2. గృహం 3. దేవళం 4. బంగారం (A) 1 (B) 2	4.0	1.00
----	------	---	-----	------

		(C) 3		
		(D) 4		
Q.Type : Objective Question				
22	5275	‘సరళం’ అనే పదానికి వ్యతిరేక పదం 1. సుందరం 2. నునుపు 3. సుకుమారం 4. పరుషం (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00
Q.Type : Objective Question				
23	5276	‘చౌక’ అనే పదానికి వ్యతిరేక పదం 1. తక్కువ 2. కొత్త 3. ప్రియం 4. దూరం (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4	4.0	1.00