

National Testing Agency

Question Paper Name : Pottery And Ceramics 28th March 2025 Shift2
Subject Name : Pottery And Ceramics
Creation Date : 2025-03-28 19:51:27
Duration : 90
Total Marks : 300
Display Marks: Yes

Pottery And Ceramics

Group Number : 1
Group Id : 17807054
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 90
Show Attended Group? : No
Edit Attended Group? : No
Break time : 0
Group Marks : 300

Pottery And Ceramics

Section Id : 17807054
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional : Mandatory
Number of Questions : 75
Number of Questions to be attempted : 75
Section Marks : 300
Maximum Instruction Time : 0
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 178070102
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 1780704020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which type of Japanese pottery is characterized by an un-glazed exterior and distinctive patchwork?

1. Raku
2. Majolica
3. Blue pottery
4. Hagi

Options :

17807015901. 1
17807015902. 2
17807015903. 3
17807015904. 4

Question Number : 1 Question Id : 1780704020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किस प्रकार के जापानी मिट्टी के बर्तनों की विशेषता एक गैर-चमकदार बाह्य आवरण और विशिष्ट पैचवर्क है?

1. राकु
2. मजोलिका
3. ब्लू पॉटरी
4. हागी

Options :

17807015901. 1
17807015902. 2
17807015903. 3
17807015904. 4

Question Number : 2 Question Id : 1780704021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the following artists in **List-I** with their date of birth given in **List-II**

List-I	List-II
Artist	Date of birth
(A) Gurcharan Singh	(I) 1927
(B) Nirmala Patwardhan	(II) 1898
(C) Devi Prasad Gupta	(III) 1928
(D) Ira Choudhary	(IV) 1923

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (I), (B) - (IV), (C) - (III), (D) - (II)
2. (A) - (II), (B) - (III), (C) - (IV), (D) - (I)
3. (A) - (I), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (III)
4. (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (II), (D) - (I)

Options :

17807015905. 1
17807015906. 2
17807015907. 3
17807015908. 4

Question Number : 2 Question Id : 1780704021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I में निम्नलिखित कलाकारों का मिलान सूची-II में दी गई उनकी जन्म तिथि से करें।

सूची-I	सूची-II
कलाकार	जन्म तिथि
(A) गुरचरण सिंह	(I) 1927
(B) निर्मला पटवर्धन	(II) 1898
(C) देवी प्रसाद गुप्ता	(III) 1928
(D) इरा चौधरी	(IV) 1923

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें:

1. (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
2. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
3. (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
4. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

17807015905. 1
17807015906. 2
17807015907. 3
17807015908. 4

Question Number : 3 Question Id : 1780704022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The Islamic pottery, known for its colorful geometric patterns and intricate designs is

1. Iznik Ware
2. Seljuk Ware
3. Safavid Ware
4. Mamluk Ware

Options :

17807015909. 1
17807015910. 2
17807015911. 3
17807015912. 4

Question Number : 3 Question Id : 1780704022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस्लामी मिट्टी के बर्तन, जो अपने रंगीन ज्यामितीय पैटर्न और जटिल डिजाइनों के लिए जाने जाते हैं

1. इज़्मिक वेयर
2. सेल्जुक वेयर
3. सफाविद वेयर
4. माम्लुक वेयर

Options :

17807015909. 1
17807015910. 2
17807015911. 3

Question Number : 4 Question Id : 1780704023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match **List-I** with **List-II**

List-I	List-II
Temple and Mural	Place
(A) Bhitargaon temple	(I) Kanpur
(B) King of the dark chamber	(II) Indus valley civilization
(C) Vishnupur temple	(III) Lucknow
(D) Mother goddess	(IV) West Bangal

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (IV), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (I)
2. (A) - (I), (B) - (III), (C) - (IV), (D) - (II)
3. (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)
4. (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (II), (D) - (I)

Options :

17807015913. 1
17807015914. 2
17807015915. 3
17807015916. 4

Question Number : 4 Question Id : 1780704023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का सूची-II के साथ मिलान करें:

सूची-I	सूची-II
मंदिर और म्यूरल	स्थान
(A) भितरगाँव मंदिर	(I) कानपुर
(B) किंग ऑफ डार्क चैम्बर	(II) सिंधु घाटी सभ्यता
(C) विष्णुपुर मंदिर	(III) लखनऊ
(D) मदर गोड्रेस	(IV) पश्चिम बंगाल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
2. (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
3. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
4. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

Options :

17807015913. 1
17807015914. 2
17807015915. 3

17807015916. 4

Question Number : 5 Question Id : 1780704024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the use of engobe in pottery?

1. To act as a flux
2. For decoration
3. For masking
4. To increase opacity

Options :

17807015917. 1
17807015918. 2
17807015919. 3
17807015920. 4

Question Number : 5 Question Id : 1780704024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी के बर्तनों में इंगोब का क्या उपयोग होता है?

1. एक फ्लक्स के रूप में कार्य करना
2. सजावट के लिए
3. मास्किंग के लिए
4. अपारदर्शिता बढ़ाने के लिए

Options :

17807015917. 1
17807015918. 2
17807015919. 3
17807015920. 4

Question Number : 6 Question Id : 1780704025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the pottery artist ?

- (A) Mansimaran Singh
(B) Jyoti Kolte
(C) Ankit Patel
(D) Ira choudhary

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (C) and (D) only
2. (C), (B) and (D) only
3. (B) and (D) only
4. (A) and (D) only

Options :

- 17807015921. 1
- 17807015922. 2
- 17807015923. 3
- 17807015924. 4

Question Number : 6 Question Id : 1780704025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी के बर्तन बनाने वाले कलाकार की पहचान करें?

- (A) मनसिमरन सिंह
- (B) ज्योति कोल्ते
- (C) अंकित पटेल
- (D) इरा चौधरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

- 1. केवल (A), (C) और (D)
- 2. केवल (C), (B) और (D)
- 3. केवल (B) और (D)
- 4. केवल (A) और (D)

Options :

- 17807015921. 1
- 17807015922. 2
- 17807015923. 3
- 17807015924. 4

Question Number : 7 Question Id : 1780704026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the chemical formula of the Plaster of Paris?

- 1. CaSO_4
- 2. $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$
- 3. $\text{CaSO}_4 \cdot 1/2\text{H}_2\text{O}$
- 4. $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O} \cdot 2$

Options :

- 17807015925. 1
- 17807015926. 2
- 17807015927. 3
- 17807015928. 4

Question Number : 7 Question Id : 1780704026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्लास्टर ऑफ पेरिस का रासायनिक सूत्र क्या है?

1. CaSO_4
2. $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$
3. $\text{CaSO}_4 \cdot 1/2\text{H}_2\text{O}$
4. $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O} \cdot 2$

Options :

17807015925. 1
17807015926. 2
17807015927. 3
17807015928. 4

Question Number : 8 Question Id : 1780704027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which property of Plaster of Paris makes it useful for quick repairs?

1. Water-resistant
2. Quick setting when mixed with water
3. Transparent
4. Flexible

Options :

17807015929. 1
17807015930. 2
17807015931. 3
17807015932. 4

Question Number : 8 Question Id : 1780704027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्लास्टर ऑफ पेरिस का कौन-सा गुण इसे त्वरित मरम्मत के लिए उपयोगी बनाता है?

1. जल प्रतिरोधी
2. पानी के साथ मिलाने पर त्वरित सेटिंग
3. पारदर्शी
4. लचीला

Options :

17807015929. 1
17807015930. 2
17807015931. 3
17807015932. 4

Question Number : 9 Question Id : 1780704028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who is the artist renowned for his intricately painted Jaipur blue pottery?

1. Gurcharan Singh
2. Kripal Singh Shekhawat
3. Jyotsna Bhatt
4. Sardar Gurcharan Singh

Options :

- 17807015933. 1
- 17807015934. 2
- 17807015935. 3
- 17807015936. 4

Question Number : 9 Question Id : 1780704028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जयपुर ब्लू पॉटरी के बर्तनों के लिए कौन सा कलाकार प्रसिद्ध है?

1. गुरचरण सिंह
2. कृपाल सिंह शेखावत
3. ज्योत्सना भट्ट
4. सरदार गुरचरण सिंह

Options :

- 17807015933. 1
- 17807015934. 2
- 17807015935. 3
- 17807015936. 4

Question Number : 10 Question Id : 1780704029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the function of feldspar in glaze?

1. Acts as a flux and lowers the melting point
2. Provides color
3. Adds opacity
4. Enhances texture

Options :

- 17807015937. 1
- 17807015938. 2
- 17807015939. 3
- 17807015940. 4

Question Number : 10 Question Id : 1780704029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ग्लेज़ में फेल्डस्पार का क्या कार्य है?

1. एक फ्लक्स के रूप में कार्य करता है और गलनांक को कम करता है
2. रंग प्रदान करता है
3. अपारदर्शिता जोड़ता है
4. टेक्सचर बेहतर करता है

Options :

17807015937. 1
17807015938. 2
17807015939. 3
17807015940. 4

Question Number : 11 Question Id : 1780704030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the following pottery given in **List-I** with the places they belong are mentioned in **List-II**

List-I	List-II
Pottery	Place
(A) Terracotta	(I) China
(B) Black Pottery	(II) Bastar
(C) Blue Pottery	(III) Nizamabad
(D) Terracotta Army	(IV) Jaipur

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (I), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (IV)
2. (A) - (IV), (B) - (II), (C) - (I), (D) - (III)
3. (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)
4. (A) - (II), (B) - (III), (C) - (IV), (D) - (I)

Options :

17807015941. 1
17807015942. 2
17807015943. 3
17807015944. 4

Question Number : 11 Question Id : 1780704030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I में दिए गए निम्नलिखित मिट्टी के बर्तनों का मिलान सूची-II में उल्लिखित स्थानों से करें।

सूची-I	सूची-II
मिट्टी के बर्तन	स्थान
(A) टेराकोटा	(I) चीन
(B) ब्लैक पॉटरी	(II) बस्तर
(C) ब्लू पॉटरी	(III) निजामाबाद
(D) टेराकोटा सेना	(IV) जयपुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें:

1. (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
2. (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
3. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
4. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

Options :

17807015941. 1
17807015942. 2
17807015943. 3
17807015944. 4

Question Number : 12 Question Id : 1780704031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In which industry is Plaster of Paris widely used for mold making?

1. Aerospace
2. Textile
3. Pharmaceuticals
4. Ceramics

Options :

17807015945. 1
17807015946. 2
17807015947. 3
17807015948. 4

Question Number : 12 Question Id : 1780704031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किस उद्योग में प्लास्टर ऑफ पेरिस का व्यापक रूप से मोल्ड बनाने के लिए उपयोग किया जाता है?

1. एयरोस्पेस
2. कपड़ा
3. दवाएं
4. सिरेमिक

Options :

17807015945. 1
17807015946. 2
17807015947. 3

17807015948. 4

**Question Number : 13 Question Id : 1780704032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Which technique involves shaping clay on a spinning wheel to create pottery?

1. Pinching
2. Coiling
3. Slab building
4. Throwing

Options :

- 17807015949. 1
- 17807015950. 2
- 17807015951. 3
- 17807015952. 4

**Question Number : 13 Question Id : 1780704032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

किस तकनीक में मिट्टी के बर्तन बनाने के लिए चाक पर मिट्टी को आकार देना शामिल है?

1. पिंचिंग
2. कॉइलिंग
3. स्लैब बिल्डिंग
4. थ्रोइंग

Options :

- 17807015949. 1
- 17807015950. 2
- 17807015951. 3
- 17807015952. 4

**Question Number : 14 Question Id : 1780704033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Match **List-I** with **List-II**

List-I	List-II
(A) Plaster of Paris	(I) CaCO_3
(B) Silica	(II) $\text{CaSO}_4 \cdot 1/2\text{H}_2\text{O}$
(C) Calcium Carbonate	(III) B_2O_3
(D) Boron	(IV) SiO_2

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (I), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (IV)
2. (A) - (IV), (B) - (I), (C) - (II), (D) - (III)
3. (A) - (III), (B) - (II), (C) - (I), (D) - (IV)
4. (A) - (II), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (III)

Options :

17807015953. 1
17807015954. 2
17807015955. 3
17807015956. 4

Question Number : 14 Question Id : 1780704033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का सूची-II के साथ मिलान करें

सूची-I	सूची-II
(A) प्लास्टर ऑफ पेरिस	(I) CaCO_3
(B) सिलिका	(II) $\text{CaSO}_4 \cdot 1/2\text{H}_2\text{O}$
(C) कैल्शियम कार्बोनेट	(III) B_2O_3
(D) बोरोन	(IV) SiO_2

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
2. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
3. (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
4. (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

Options :

17807015953. 1
17807015954. 2
17807015955. 3
17807015956. 4

Question Number : 15 Question Id : 1780704034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which type of pottery is often known for its delicacy and translucency ?

1. Earthenware
2. Stoneware
3. Porcelain
4. Raku

Options :

17807015957. 1
17807015958. 2
17807015959. 3
17807015960. 4

Question Number : 15 Question Id : 1780704034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किस प्रकार के मिट्टी के बर्तन अक्सर अपनी नाजुकता और पारभासीता के लिए जाने जाते हैं?

1. मृण्मय पात्र
2. स्टोनवेयर
3. पोर्सिलेन
4. राकु

Options :

17807015957. 1
17807015958. 2
17807015959. 3
17807015960. 4

Question Number : 16 Question Id : 1780704035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the primary raw material used in pottery and ceramics?

1. Clay
2. Sand
3. Wax
4. POP

Options :

17807015961. 1
17807015962. 2
17807015963. 3
17807015964. 4

Question Number : 16 Question Id : 1780704035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पॉटरी और सिरेमिक्स में उपयोग किया जाने वाला प्राथमिक कच्चा माल क्या है?

1. मिट्टी
2. बालू
3. मोम
4. पी ओ पी

Options :

17807015961. 1
17807015962. 2
17807015963. 3
17807015964. 4

Question Number : 17 Question Id : 1780704036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which type of clay is known for its fine particle size and is often used for pottery and ceramics?

1. Sandstone clay
2. Greenware clay
3. Kaolin clay
4. Synthetic clay

Options :

17807015965. 1
17807015966. 2
17807015967. 3
17807015968. 4

Question Number : 17 Question Id : 1780704036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किस प्रकार की मिट्टी अपने महीन कण आकार के लिए जानी जाती है और अक्सर पॉटरी और सिरेमिक्स के लिए उपयोग की जाती है?

1. बलुआ पत्थर वाली मिट्टी
2. ग्रीनवेयर मिट्टी
3. केओलिन मिट्टी
4. सिंथेटिक मिट्टी

Options :

17807015965. 1
17807015966. 2
17807015967. 3
17807015968. 4

Question Number : 18 Question Id : 1780704037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What term refers to the process of heating pottery to a specific temperature to achieve its final hardness and appearance?

1. Leather ware
2. Greenware
3. Firing
4. Drying

Options :

- 17807015969. 1
- 17807015970. 2
- 17807015971. 3
- 17807015972. 4

Question Number : 18 Question Id : 1780704037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी के बर्तनों को उनकी अंतिम कठोरता और उपस्थिति प्राप्त करने के लिए एक विशिष्ट तापमान पर गर्म करने की प्रक्रिया को कौन-सा शब्द संदर्भित करता है?

1. लेदर वेयर
2. ग्रीनवेयर
3. फायरिंग
4. ड्राईंग

Options :

- 17807015969. 1
- 17807015970. 2
- 17807015971. 3
- 17807015972. 4

Question Number : 19 Question Id : 1780704038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following is a common flux used in glazes?

1. Feldspar
2. Silica
3. Kaolin
4. Iron Oxide

Options :

- 17807015973. 1
- 17807015974. 2
- 17807015975. 3
- 17807015976. 4

Question Number : 19 Question Id : 1780704038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सा ग्लेज़ में उपयोग किया जाने वाला एक सामान्य फ्लक्स है?

1. फेल्डस्पार
2. सिलिका
3. काओलिन
4. आयरन ऑक्साइड

Options :

17807015973. 1
17807015974. 2
17807015975. 3
17807015976. 4

Question Number : 20 Question Id : 1780704039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match **List-I** with **List-II**

List-I	List-II
Artist	State
(A) K. B. Jena	(I) Uttarakhand
(B) Ira Choudhary	(II) Odisha
(C) Devi Prasad Gupta	(III) West Bengal
(D) Kripal Singh Shekhawat	(IV) Rajasthan

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (II), (B) - (III), (C) - (I), (D) - (IV)
2. (A) - (II), (B) - (I), (C) - (III), (D) - (IV)
3. (A) - (I), (B) - (III), (C) - (IV), (D) - (II)
4. (A) - (IV), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (I)

Options :

17807015977. 1
17807015978. 2
17807015979. 3
17807015980. 4

Question Number : 20 Question Id : 1780704039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान करें

सूची-I	सूची-II
कलाकार	राज्य
(A) के. बी. जेना	(I) उत्तराखंड
(B) इरा चौधरी	(II) ओडिशा
(C) देवी प्रसाद गुप्ता	(III) पश्चिम बंगाल
(D) कृपाल सिंह शेखावत	(IV) राजस्थान

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें:

1. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
2. (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
3. (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
4. (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

Options :

17807015977. 1
17807015978. 2
17807015979. 3
17807015980. 4

Question Number : 21 Question Id : 1780704040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the following potteries in **List-I** with their required temperature in **List-II**

List-I	List-II
Pottery	Temperature
(A) Terracotta	(I) 1180-1300° C
(B) Earthenware	(II) 1220-1400° C
(C) Stoneware	(III) 600-800° C
(D) Porcelain	(IV) 1040-1150° C

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (II), (B) - (III), (C) - (I), (D) - (IV)
2. (A) - (IV), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (I)
3. (A) - (I), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (IV)
4. (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

Options :

17807015981. 1
17807015982. 2
17807015983. 3
17807015984. 4

Question Number : 21 Question Id : 1780704040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित पॉटरी सूची-I का मिलान उनके आवश्यक तापमान सूची-II से मिलान करें

सूची-I	सूची-II
पॉटरी	तापमान
(A) टेराकोटा	(I).1180-1300° C
(B) मृणमय पात्र	(II) 1220-1400° C
(C) स्टीनवेयर	(III) 600-800° C
(D) पोर्सिलेन	(IV) 1040-1150° C

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें:

1. (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
2. (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
3. (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
4. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

17807015981. 1
17807015982. 2
17807015983. 3
17807015984. 4

Question Number : 22 Question Id : 1780704041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match **List-I** with **List-II**

List-I	List-II
(A) And then what happened	(I) Lidiya Mehta
(B) Dancer (Porcelain)	(II) Indus Valley Civilization
(C) Mother Goddess	(III) Gupta Period
(D) Woman Figure (5 th AD)	(IV) N. Pushpa Mala

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (I), (B) - (IV), (C) - (III), (D) - (II)
2. (A) - (IV), (B) - (I), (C) - (II), (D) - (III)
3. (A) - (I), (B) - (IV), (C) - (II), (D) - (III)
4. (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

Options :

17807015985. 1
17807015986. 2
17807015987. 3
17807015988. 4

Question Number : 22 Question Id : 1780704041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का सूची-II के साथ मिलान करें

सूची-I	सूची-II
(A) एंड देन व्हाट हप्पेन्ड	(I) लिडिया मेहता
(B) डॉंसर (पोर्सिलेन)	(II) सिंधु घाटी सभ्यता
(C) मदर गॉडेस	(III) गुप्त काल
(D) वुमन फिगर (5 वीं ईस्वी)	(IV) एन. पुष्प माला

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें:

1. (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
2. (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
3. (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
4. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

17807015985. 1
17807015986. 2
17807015987. 3
17807015988. 4

Question Number : 23 Question Id : 1780704042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The technique of smoothing and polishing the surface of pottery known as:

1. Glazing
2. Burnishing
3. Scoring
4. Centering

Options :

17807015989. 1
17807015990. 2
17807015991. 3
17807015992. 4

Question Number : 23 Question Id : 1780704042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस तकनीक को मिट्टी के बर्तनों की सतह को चिकना बनाने और चमकाने के लिए जाना जाता है:

1. ग्लेज़िंग
2. बर्निशिंग
3. स्कोरिंग
4. सेंटरिंग

Options :

17807015989. 1
17807015990. 2
17807015991. 3
17807015992. 4

Question Number : 24 Question Id : 1780704043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which type of firing involves a reduction atmosphere to produce unique surface effects?

1. Electric Firing
2. Raku Firing
3. Gas Firing
4. Saggar Firing

Options :

- 17807015993. 1
- 17807015994. 2
- 17807015995. 3
- 17807015996. 4

Question Number : 24 Question Id : 1780704043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किस प्रकार की फायरिंग में अद्वितीय सतह प्रभाव उत्पन्न करने के लिए रिडक्शन वातावरण शामिल होता है?

1. इलेक्ट्रिक फायरिंग
2. राकु फायरिंग
3. गैस फायरिंग
4. सैगर फायरिंग

Options :

- 17807015993. 1
- 17807015994. 2
- 17807015995. 3
- 17807015996. 4

Question Number : 25 Question Id : 1780704044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the following artists in sequence from oldest to youngest

- (A) K. G Subhramanayan
- (B) P. R. Daroz
- (C) K. V. Jena
- (D) Devi Prasad Gupta

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (D), (A), (C), (B)
2. (D), (C), (B), (A)
3. (B), (A), (C), (D)
4. (C), (B), (A), (D)

Options :

17807015997. 1
17807015998. 2
17807015999. 3
17807016000. 4

**Question Number : 25 Question Id : 1780704044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

निम्नलिखित कलाकारों को क्रमबद्ध करें ज्यादा से कम उम्र में,

(A) के. जी. सुभ्रमण्यम

(B) पी. आर. दारोज़

(C) के. वी. जेना

(D) देवी प्रसाद गुप्ता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (D), (A), (C), (B)
2. (D), (C), (B), (A)
3. (B), (A), (C), (D)
4. (C), (B), (A), (D)

Options :

17807015997. 1
17807015998. 2
17807015999. 3
17807016000. 4

Question Number : 26 Question Id : 1780704045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the following Potteries according to their required temperature from Low to High Temperature.

- (A) Porcelain
- (B) Stoneware
- (C) Terracotta
- (D) Earthenware

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (B), (D), (C)
2. (C), (D), (B), (A)
3. (A), (D), (B), (C)
4. (C), (B), (D), (A)

Options :

- 17807016001. 1
- 17807016002. 2
- 17807016003. 3
- 17807016004. 4

Question Number : 26 Question Id : 1780704045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित मिट्टी के बर्तनों को उनके आवश्यक तापमान के अनुसार निम्न से उच्च तापमान तक व्यवस्थित करें।

- (A) पोर्सिलेन
- (B) स्टोनवेयर
- (C) टेराकोटा
- (D) अर्दनवेयर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A), (B), (D), (C)
2. (C), (D), (B), (A)
3. (A), (D), (B), (C)
4. (C), (B), (D), (A)

Options :

- 17807016001. 1
- 17807016002. 2
- 17807016003. 3
- 17807016004. 4

Question Number : 27 Question Id : 1780704046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the following steps of using a kiln

- (A) Carefully place the raw pots on the shelves into the kiln
- (B) Unload the kiln after the bisque firing
- (C) Glazed bisque fired pots
- (D) Put down silica sand and programme the kiln for the final firing

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. (A), (D), (C), (B)
- 2. (A), (B), (C), (D)
- 3. (B), (A), (C), (D)
- 4. (B), (C), (D), (A)

Options :

- 17807016005. 1
- 17807016006. 2
- 17807016007. 3
- 17807016008. 4

Question Number : 27 Question Id : 1780704046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भट्टी का उपयोग करने के लिए निम्नलिखित चरणों को व्यवस्थित करें।

- (A) कच्चे बर्तनों को सावधानीपूर्वक भट्टी में पटलियों पर रखें
- (B) बिस्की फायरिंग के बाद भट्टी को खाली करें
- (C) बिस्की फायर किए हुए बर्तनों को ग्लेज़ करें
- (D) सिलिका रेत को नीचे फैलाएं और अंतिम फायरिंग के लिए भट्टी को प्रोग्राम करें

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

- 1. (A), (D), (C), (B)
- 2. (A), (B), (C), (D)
- 3. (B), (A), (C), (D)
- 4. (B), (C), (D), (A)

Options :

- 17807016005. 1
- 17807016006. 2
- 17807016007. 3
- 17807016008. 4

Question Number : 28 Question Id : 1780704047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the following pottery techniques **List-I** with their description in **List-II**

List-I	List-II
Techniques	Description
(A) Terracotta	(I) Translucency, fine textures
(B) Stoneware	(II) Liquid clay poured into molds
(C) Slip casting	(III) Non porous, fired at high temperature
(D) Porcelain	(IV) Fired at low temperature, red in colour

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (I), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (IV)
2. (A) - (IV), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (I)
3. (A) - (I), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (III)
4. (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

Options :

17807016009. 1
17807016010. 2
17807016011. 3
17807016012. 4

Question Number : 28 Question Id : 1780704047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित मिट्टी के बर्तन बनाने की तकनीकों की सूची-I का मिलान सूची-II में उनके विवरण से करें।

सूची-I	सूची-II
तकनीकें	वर्णन
(A) टेराकोटा	(I) पारभासी, बारीक टेक्सचर
(B) स्टोनवेयर	(II) तरल मिट्टी को सांचों में डाला जाता है।
(C) स्लिप कास्टिंग	(III) गैर छिद्रपूर्ण, उच्च तापमान पर पकाये गए
(D) पोर्सिलेन	(IV) कम तापमान पर पकाये गए, लाल रंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
2. (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
3. (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
4. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

17807016009. 1
17807016010. 2
17807016011. 3
17807016012. 4

Question Number : 29 Question Id : 1780704048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match the following Terms in **List-I** with their correct Explanations in **List-II**

List-I	List-II
Terms	Explanations
(A) Agateware	(I) The term given to raw clay shapes that have been formed but not fired.
(B) Greenware	(II) A mix of clay and paper fibers to produce a clay body that is strong and versatile.
(C) Paper clay	(III) Ceramics made using different colored clays mixed together to form patterns; can be thrown or handbuilt.
(D) Leather hard	(IV) A stage in the drying process when the clay is hard enough to be handled and moved but still soft enough to reshape, impress texture, and add extensions or color.

Choose the **correct** answer from the options given below:

- (A) - (I), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (IV)
- (A) - (I), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (IV)
- (A) - (I), (B) - (II), (C) - (IV), (D) - (III)
- (A) - (III), (B) - (I), (C) - (II), (D) - (IV)

Options :

17807016013. 1
17807016014. 2
17807016015. 3
17807016016. 4

Question Number : 29 Question Id : 1780704048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I का सूची-II के साथ मिलान करें

सूची-I	सूची-II
शब्द	व्याख्याएँ
(A) एगेटवेयर	(I) कच्चे मिट्टी के आकारों को दिया गया शब्द जो बने हैं लेकिन पकाए नहीं गए हैं।
(B) ग्रीनवेयर	(II) एक मजबूत और बहुमुखी मिट्टी बनाने के लिए मिट्टी और कागज के तंतुओं का मिश्रण।
(C) पेपर क्ले	(III) विभिन्न रंगों की मिट्टी का उपयोग करके बनाए गए सिरेमिक को पैटर्न बनाने के लिए एक साथ मिलाना; जिसे थ्रो या हाथ से बनाया जा सकता है।
(D) लेदर हार्ड	(IV) सुखाने की प्रक्रिया में एक चरण जब मिट्टी संभालने और स्थानांतरित करने के लिए पर्याप्त सख्त होती है, लेकिन आकार देने, टेक्सचर बनाने और विस्तार या रंग जोड़ने के लिए पर्याप्त नरम होती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

- (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

Options :

17807016013. 1
17807016014. 2
17807016015. 3

Question Number : 30 Question Id : 1780704049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match **List-I** with **List-II**

List-I	List-II
(A) Bisque	(I) A liquid similar to slip but with less clay and the addition of a frit, making it suitable for use on bisqueware as a dry glaze.
(B) Cones	(II) A type of oven, powered by either electricity, gas, or wood, used to heat clay to high temperatures in order to transform it into hard ceramics.
(C) Kiln	(III) Small pieces of ceramic arranged in groups where each melts at a different temperatures placed inside the kiln during firing. So that the temperature the kiln can be measured.
(D) Engobe	(IV) The first firing stage, which changes raw clay into ceramic. pieces are often fired again when glaze fired. Also called biscuit.

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) - (I), (B) - (IV), (C) - (III), (D) - (II)
2. (A) - (I), (B) - (II), (C) - (III), (D) - (IV)
3. (A) - (IV), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (I)
4. (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)

Options :

17807016017. 1
 17807016018. 2
 17807016019. 3
 17807016020. 4

Question Number : 30 Question Id : 1780704049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान करें

सूची-I	सूची-II
(A) बिस्क	(I) स्लिप के समान लेकिन कम मिट्टी और एक अतिरिक्त फ्रिट वाला तरल, जो सूखे ग्लेज़ के रूप में बिस्कवेयर पर उपयोग के लिए उपयुक्त होता है।
(B) कोन	(II) बिजली, गैस या लकड़ी द्वारा संचालित एक प्रकार का ओवन, जिसका उपयोग मिट्टी को कठोर सिरेमिक में बदलने के लिए उच्च तापमान तक गर्म करने के लिए किया जाता है।
(C) भट्टी	(III) सिरेमिक के छोटे टुकड़ों को समूहों में व्यवस्थित किया जाता है जहां प्रत्येक अलग-अलग तापमान पर पिघलते हैं और फायरिंग के दौरान भट्टी के अंदर रखा जाता है ताकि भट्टी के अंदर तापमान को मापा जा सके।
(D) इग्नोब	(IV) पहला फायरिंग चरण, जो कच्ची मिट्टी को सिरेमिक में बदल देता है। ग्लेज़ को दागे जाने पर टुकड़ों को अक्सर फिर से दागा जाता है। इसे बिस्कुट भी कहा जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें:

1. (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
2. (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
3. (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
4. (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

Options :

17807016017. 1
17807016018. 2
17807016019. 3
17807016020. 4

Question Number : 31 Question Id : 1780704050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the following steps involved in the process of Raku Firing in correct sequence.

- (A) Initial Firing
(B) Fire in the raku kiln
(C) Transfer to sawdust or water
(D) Remove, clean and give finishing to the ware
(E) Apply Glaze

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (B), (C), (D), (E)
2. (A), (E), (B), (C), (D)
3. (B), (A), (D), (C), (E)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

17807016021. 1
17807016022. 2
17807016023. 3
17807016024. 4

Question Number : 31 Question Id : 1780704050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

राकू फायरिंग की प्रक्रिया में शामिल निम्नलिखित चरणों को सही क्रम में व्यवस्थित करें।

- (A) प्रारंभिक फायरिंग
- (B) राकू भट्टी में पकाना
- (C) भूसे या पानी में स्थानांतरित करना
- (D) बर्तन को हटाएँ, साफ करें और उसे परिष्करण दें
- (E) ग्लेज़ लगाना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A), (B), (C), (D), (E)
2. (A), (E), (B), (C), (D)
3. (B), (A), (D), (C), (E)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016021. 1
- 17807016022. 2
- 17807016023. 3
- 17807016024. 4

Question Number : 32 Question Id : 1780704051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the Historical Development of Pottery techniques from earliest to latest.

- (A) Hand-building
- (B) Wheel-throwing
- (C) Slip-casting
- (D) Industrial production

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (B), (C), (D)
2. (A), (D), (C), (B)
3. (B), (A), (D), (C)
4. (C), (B), (D), (A)

Options :

- 17807016025. 1
- 17807016026. 2
- 17807016027. 3
- 17807016028. 4

Question Number : 32 Question Id : 1780704051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी के बर्तन बनाने की तकनीकों के ऐतिहासिक विकास को प्रारंभिक से नवीनतम के क्रम में व्यवस्थित करें।

- (A) हैण्ड-बिल्डिंग
- (B) व्हील-थ्रोइंग
- (C) स्लिप-कास्टिंग
- (D) औद्योगिक उत्पादन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A), (B), (C), (D)
2. (A), (D), (C), (B)
3. (B), (A), (D), (C)
4. (C), (B), (D), (A)

Options :

- 17807016025. 1
- 17807016026. 2
- 17807016027. 3
- 17807016028. 4

Question Number : 33 Question Id : 1780704052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which type of clay is often used to make the insulated bricks and kiln furniture?

1. Ball clay
2. Slip Clay
3. Fire Clay
4. Kaolin Clay

Options :

- 17807016029. 1
- 17807016030. 2
- 17807016031. 3
- 17807016032. 4

Question Number : 33 Question Id : 1780704052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इन्सुलेटेड ईंटों और भट्टी के फर्नीचर को बनाने के लिए अक्सर किस प्रकार की मिट्टी का उपयोग किया जाता है?

1. बॉल क्ले
2. स्लिप क्ले
3. फायर क्ले
4. केओलिन क्ले

Options :

- 17807016029. 1
- 17807016030. 2
- 17807016031. 3

17807016032. 4

**Question Number : 34 Question Id : 1780704053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

A decorative pottery which was originated in Italy and characterized by its tin glaze, known as.

1. Celadon
2. Long quan ware
3. Majolica
4. Raku

Options :

- 17807016033. 1
- 17807016034. 2
- 17807016035. 3
- 17807016036. 4

**Question Number : 34 Question Id : 1780704053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

इटली में विकसित हुए सजावटी बर्तन जिसकी टिन ग्लेज़ विशेषता है, जाना जाता है-

1. सेलाडोन
2. लॉन्ग क्वान वेयर
3. मजोलिका
4. राकु

Options :

- 17807016033. 1
- 17807016034. 2
- 17807016035. 3
- 17807016036. 4

**Question Number : 35 Question Id : 1780704054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Which type of clay is known for its translucency and fine textures?

1. Earthenware
2. Porcelain
3. Stoneware
4. Raku

Options :

- 17807016037. 1
- 17807016038. 2
- 17807016039. 3
- 17807016040. 4

**Question Number : 35 Question Id : 1780704054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

किस प्रकार की मिट्टी अपनी पारभासी और महीन बनावट के लिए जानी जाती है?

1. मृष्मय पात्र
2. पोर्सिलेन
3. स्टोन वेयर
4. राकु

Options :

17807016037. 1
17807016038. 2
17807016039. 3
17807016040. 4

**Question Number : 36 Question Id : 1780704055 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

What is the final firing stage where glazes mature and adhere to the ceramic surface called?

1. Greenware firing
2. Bisque firing
3. Glaze firing
4. Raku firing

Options :

17807016041. 1
17807016042. 2
17807016043. 3
17807016044. 4

**Question Number : 36 Question Id : 1780704055 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

अंतिम दहन चरण कौन-सा है जहाँ ग्लेज़ परिपक्व हो जाते हैं और सिरेमिक की सतह से चिपक जाते हैं?

1. ग्रीनवेयर फायरिंग
2. बिस्क फायरिंग
3. ग्लेज़ फायरिंग
4. राकू फायरिंग

Options :

17807016041. 1
17807016042. 2
17807016043. 3
17807016044. 4

**Question Number : 37 Question Id : 1780704056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1**

Which of these shapes is easiest to produce using ceramic extrusion?

1. Irregular, asymmetrical forms
2. Flat tiles
3. Cylindrical or tubular forms
4. Hand-carved figurines

Options :

- 17807016045. 1
- 17807016046. 2
- 17807016047. 3
- 17807016048. 4

Question Number : 37 Question Id : 1780704056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सिरेमिक एक्सट्रूज़न का उपयोग करके इनमें से किस आकार का उत्पादन करना सबसे आसान है?

1. अनियमित, असममित रूप
2. सपाट टाइल्स
3. बेलनाकार या नलिकाकार रूप
4. हाथ से तराशी गई लघुमूर्तियाँ

Options :

- 17807016045. 1
- 17807016046. 2
- 17807016047. 3
- 17807016048. 4

Question Number : 38 Question Id : 1780704057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Stoneware glazes are typically fired at temperatures ranging from?

1. Cone 1-5
2. Cone 6-10
3. Cone 12-16
4. Cone 15-19

Options :

- 17807016049. 1
- 17807016050. 2
- 17807016051. 3
- 17807016052. 4

Question Number : 38 Question Id : 1780704057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

स्टोनवेयर ग्लेज़ आमतौर पर किस तापमान पर फायर किये जाते हैं?

1. कोन 1-5
2. कोन 6-10
3. कोन 12-16
4. कोन 15-19

Options :

- 17807016049. 1
- 17807016050. 2
- 17807016051. 3
- 17807016052. 4

Question Number : 39 Question Id : 1780704058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

How the pyrometric cones help in the process of pot making?

1. To dry the clay
2. To make the clay
3. To know the temperature
4. For casting

Options :

- 17807016053. 1
- 17807016054. 2
- 17807016055. 3
- 17807016056. 4

Question Number : 39 Question Id : 1780704058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पायरोमेट्रिक कोन बर्तन को बनाने की प्रक्रिया में कैसे मदद करता है?

1. मिट्टी को सुखाने के लिए
2. मिट्टी बनाने के लिए
3. तापमान जानने के लिए
4. कास्टिंग के लिए

Options :

- 17807016053. 1
- 17807016054. 2
- 17807016055. 3
- 17807016056. 4

Question Number : 40 Question Id : 1780704059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In pitching method, which material is required to connect two parts?

1. Slip
2. POP
3. Fevicol
4. Grog

Options :

17807016057. 1
17807016058. 2
17807016059. 3
17807016060. 4

Question Number : 40 Question Id : 1780704059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पिचिंग विधि में पात्र के दो भागों को जोड़ने के लिए किसकी आवश्यकता होती है?

1. स्लिप
2. पी ओ पी
3. फेविकोल
4. ग्राँग

Options :

17807016057. 1
17807016058. 2
17807016059. 3
17807016060. 4

Question Number : 41 Question Id : 1780704060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which clay is known as kaolin?

1. China Clay
2. Red Clay
3. Ball Clay
4. Greenware Clay

Options :

17807016061. 1
17807016062. 2
17807016063. 3
17807016064. 4

Question Number : 41 Question Id : 1780704060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किस मिट्टी को केओलिन के नाम से जाना जाता है?

1. चाइना क्ले
2. लाल मिट्टी
3. बॉल क्ले
4. ग्रीनवेयर मिट्टी

Options :

- 17807016061. 1
- 17807016062. 2
- 17807016063. 3
- 17807016064. 4

Question Number : 42 Question Id : 1780704061 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following is not used for making a pottery?

1. Welding
2. Sponge
3. Wire ended tool
4. Molding tool

Options :

- 17807016065. 1
- 17807016066. 2
- 17807016067. 3
- 17807016068. 4

Question Number : 42 Question Id : 1780704061 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किसका उपयोग मिट्टी के बर्तन बनाने के लिए नहीं किया जाता है?

1. वेल्डिंग
2. स्पंज
3. वायर एंडेड टूल
4. मोल्डिंग उपकरण

Options :

- 17807016065. 1
- 17807016066. 2
- 17807016067. 3
- 17807016068. 4

Question Number : 43 Question Id : 1780704062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

When baked, kaolin becomes hard, dense and colored?

1. Red
2. Yellow
3. White
4. Brown

Options :

17807016069. 1
17807016070. 2
17807016071. 3
17807016072. 4

Question Number : 43 Question Id : 1780704062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जब काओलिन बेक किया जाता है, तो यह सख्त, घना और _____ रंग का हो जाता है।

1. लाल
2. पीला
3. सफ़ेद
4. भूरा

Options :

17807016069. 1
17807016070. 2
17807016071. 3
17807016072. 4

Question Number : 44 Question Id : 1780704063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The process of making clay liquid and slippery is used for which casting?

1. Press casting
2. Throwing
3. Slip Casting
4. Slab casting

Options :

17807016073. 1
17807016074. 2
17807016075. 3
17807016076. 4

Question Number : 44 Question Id : 1780704063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी को तरल और फिसलन युक्त बनाने की प्रक्रिया का उपयोग किस कास्टिंग के लिए किया जाता है?

1. प्रेस कास्टिंग
2. थ्रोइंग
3. स्लिप कास्टिंग
4. स्लैब कास्टिंग

Options :

- 17807016073. 1
- 17807016074. 2
- 17807016075. 3
- 17807016076. 4

Question Number : 45 Question Id : 1780704064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What is the purpose of using refractory materials in furnace construction?

1. Increase Temperature
2. Enhance Airflow
3. Improve Insulation
4. Facilitate Cooling

Options :

- 17807016077. 1
- 17807016078. 2
- 17807016079. 3
- 17807016080. 4

Question Number : 45 Question Id : 1780704064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भट्टी निर्माण में रिफ्रेक्टरी सामग्री का उपयोग करने का उद्देश्य क्या है?

1. तापमान बढ़ाएँ
2. वायु प्रवाह को बढ़ाएँ
3. इन्सुलेशन में सुधार करें
4. कूलिंग की सुविधा दें

Options :

- 17807016077. 1
- 17807016078. 2
- 17807016079. 3
- 17807016080. 4

Question Number : 46 Question Id : 1780704065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What types of equipment are used to make slabs?

1. Wood Roller
2. Knife
3. Hammer
4. Grinder

Options :

17807016081. 1
17807016082. 2
17807016083. 3
17807016084. 4

Question Number : 46 Question Id : 1780704065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

स्लेब बनाने के लिए किस प्रकार के उपकरणों का उपयोग किया जाता है?

1. लकड़ी का रोलर
2. चाकू
3. हथौड़ा
4. ग्राइंडर

Options :

17807016081. 1
17807016082. 2
17807016083. 3
17807016084. 4

Question Number : 47 Question Id : 1780704066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which artist is known for his whimsical and surrealist pottery creation.

1. Bernard Leach
2. Kripal Singh Shekhawat
3. Grayson Perry
4. Lucie Rie

Options :

17807016085. 1
17807016086. 2
17807016087. 3
17807016088. 4

Question Number : 47 Question Id : 1780704066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

कौन सा कलाकार अपने अनोखे और अतिथार्थवादी मिट्टी के बर्तनों की रचना के लिए जाना जाता है।

1. बर्नार्ड लीच
2. कृपाल सिंह शेखावत
3. ग्रेसन पेरी
4. लूसी री

Options :

17807016085. 1
17807016086. 2
17807016087. 3
17807016088. 4

Question Number : 48 Question Id : 1780704067 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

From the pottery point of view, it is used to strengthen clay?

1. Grog
2. Water
3. Wax
4. Iron

Options :

17807016089. 1
17807016090. 2
17807016091. 3
17807016092. 4

Question Number : 48 Question Id : 1780704067 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पॉटरी के दृष्टिकोण से, इसका उपयोग मिट्टी को मजबूत करने के लिए किया जाता है।

1. ग्रॉग
2. पानी
3. मोम
4. लोहा

Options :

17807016089. 1
17807016090. 2
17807016091. 3
17807016092. 4

Question Number : 49 Question Id : 1780704068 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In which technique, clay undergoes thermal shock during rapid heating and cooling?

1. Raku
2. Earthenware
3. Terracotta
4. Mold casting

Options :

17807016093. 1
17807016094. 2
17807016095. 3
17807016096. 4

Question Number : 49 Question Id : 1780704068 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किस तकनीक में मिट्टी को तेजी से गर्म करने और ठंडा करने के दौरान थर्मल शॉक से गुजरना पड़ता है?

1. राकु
2. मृण्मय पात्र
3. टेराकोटा
4. मोल्ड कास्टिंग

Options :

17807016093. 1
17807016094. 2
17807016095. 3
17807016096. 4

Question Number : 50 Question Id : 1780704069 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The pyrometric cone was developed by.....?

1. Germaine and Hans Hartung
2. Edward Orton Jr. and Herman Seger
3. Kristin Muller and Jeff Zamek
4. Jean Fautrier and Jean Dubuffet

Options :

17807016097. 1
17807016098. 2
17807016099. 3
17807016100. 4

Question Number : 50 Question Id : 1780704069 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पायरोमेट्रिक्स कोन का विकास _____ द्वारा किया गया था।

1. जर्मन और हैस हार्टुंग
2. एडवर्ड ऑर्टन जूनियर और हरमन सेगर
3. क्रिस्टिन मुलर और जेफ ज़मेक
4. जीन फॉट्रियर और जीन डबफेट

Options :

- 17807016097. 1
- 17807016098. 2
- 17807016099. 3
- 17807016100. 4

Question Number : 51 Question Id : 1780704070 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following is not related to ceramic pottery?

1. Stoneware
2. Earthenware
3. Woodenware
4. Mold casting

Options :

- 17807016101. 1
- 17807016102. 2
- 17807016103. 3
- 17807016104. 4

Question Number : 51 Question Id : 1780704070 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सी मिट्टी के बर्तनों से संबंधित नहीं है?

1. स्टोन वेयर
2. मृणमय पात्र
3. लकड़ी के बर्तन
4. मोल्ड कास्टिंग

Options :

- 17807016101. 1
- 17807016102. 2
- 17807016103. 3
- 17807016104. 4

Question Number : 52 Question Id : 1780704071 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The Cone indicating the temperature scale is in the shape of.....?

1. Circular
2. Rectangle
3. Pyramid
4. Square

Options :

- 17807016105. 1
- 17807016106. 2
- 17807016107. 3
- 17807016108. 4

Question Number : 52 Question Id : 1780704071 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

तापमान पैमाने को इंगित करने वाला कोन _____ के आकार का होता है।

1. वृत्ताकार
2. आयताकार
3. पिरामिड
4. वर्गाकार

Options :

- 17807016105. 1
- 17807016106. 2
- 17807016107. 3
- 17807016108. 4

Question Number : 53 Question Id : 1780704072 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What happens to the clay during the drying and baking process?

1. Leather hard
2. Soak
3. Shrinkage
4. Wax resist

Options :

- 17807016109. 1
- 17807016110. 2
- 17807016111. 3
- 17807016112. 4

Question Number : 53 Question Id : 1780704072 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सुखाने और पकाने की प्रक्रिया के दौरान मिट्टी का क्या होता है?

1. लेदर हार्ड
2. सोक
3. संकुचन
4. मोम प्रतिरोध

Options :

- 17807016109. 1
- 17807016110. 2
- 17807016111. 3
- 17807016112. 4

Question Number : 54 Question Id : 1780704073 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

What role does alumina play in glaze formulation ?

1. It reduces melting temperature.
2. It prevents bubbles during firing.
3. It provides durability and hardness.
4. It give metallic finish.

Options :

- 17807016113. 1
- 17807016114. 2
- 17807016115. 3
- 17807016116. 4

Question Number : 54 Question Id : 1780704073 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ग्लेज़ बनाने में एल्यूमिना की क्या भूमिका होती है?

1. यह पिघलने के तापमान को कम करता है
2. यह फायरिंग के दौरान बुलबुले को रोकता है
3. यह स्थायित्व और कठोरता प्रदान करता है
4. यह मैटेलिक फिनिश देता है

Options :

- 17807016113. 1
- 17807016114. 2
- 17807016115. 3
- 17807016116. 4

Question Number : 55 Question Id : 1780704074 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Ball clay is type of :

1. Sedimentary Clay
2. Plastic Clay
3. Coloured Clay
4. Residual Clay

Options :

17807016117. 1
17807016118. 2
17807016119. 3
17807016120. 4

Question Number : 55 Question Id : 1780704074 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

बॉल क्ले मिट्टी इस प्रकार की होती है:

1. सेडिमेंट्री क्ले
2. प्लास्टिक मिट्टी
3. रंगीन मिट्टी
4. रेज़िडुअल क्ले

Options :

17807016117. 1
17807016118. 2
17807016119. 3
17807016120. 4

Question Number : 56 Question Id : 1780704075 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which material is often added to engobe for colouring...

1. Silica
2. Ball Clay
3. Metal Oxide
4. Alumina

Options :

17807016121. 1
17807016122. 2
17807016123. 3
17807016124. 4

Question Number : 56 Question Id : 1780704075 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रंग लगाने के लिए अक्सर इंगोब में कौन सी सामग्री जोड़ी जाती है।

1. सिलिका
2. बॉल क्ले
3. मेटल ऑक्साइड
4. एल्युमिना

Options :

17807016121. 1
17807016122. 2
17807016123. 3
17807016124. 4

Question Number : 57 Question Id : 1780704076 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Olmec Baby- ceramic sculpture is associated with which culture?

1. Japanese
2. Australian
3. Mexican
4. German

Options :

17807016125. 1
17807016126. 2
17807016127. 3
17807016128. 4

Question Number : 57 Question Id : 1780704076 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

ओल्मेक बेबी- मृणमूर्ति किस संस्कृति से जुड़ी है?

1. जापानी
2. ऑस्ट्रेलियाई
3. मैक्सिकन
4. जर्मन

Options :

17807016125. 1
17807016126. 2
17807016127. 3
17807016128. 4

Question Number : 58 Question Id : 1780704077 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Plaster of Paris is made from:

1. Carrara Marble
2. Salt Rock
3. Gypsum
4. Granite

Options :

17807016129. 1
17807016130. 2
17807016131. 3
17807016132. 4

Question Number : 58 Question Id : 1780704077 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्लास्टर ऑफ पेरिस निम्नलिखित से बना है:

1. करारा संगमरमर
2. साल्ट रॉक
3. जिप्सम
4. ग्रेनाइट

Options :

17807016129. 1
17807016130. 2
17807016131. 3
17807016132. 4

Question Number : 59 Question Id : 1780704078 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The artist who made the famous ceramic sculpture named 'Kuruksheetra' ?

1. K. V. Jena
2. Gurcharan Singh
3. Ray Meeker
4. Sudhir kumar

Options :

17807016133. 1
17807016134. 2
17807016135. 3
17807016136. 4

Question Number : 59 Question Id : 1780704078 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'कुरुक्षेत्र' नामक प्रसिद्ध चीनी मिट्टी की मूर्ति बनाने वाले कलाकार कौन हैं?

1. के. वी. जेना
2. गुरचरण सिंह
3. रे मीकर
4. सुधीर कुमार

Options :

17807016133. 1
17807016134. 2
17807016135. 3
17807016136. 4

Question Number : 60 Question Id : 1780704079 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Raku pottery was originated in which country?

1. Japan
2. German
3. China
4. Egypt

Options :

17807016137. 1
17807016138. 2
17807016139. 3
17807016140. 4

Question Number : 60 Question Id : 1780704079 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

राकु मिट्टी के बर्तनों की उत्पत्ति किस देश में हुई थी?

1. जापान
2. जर्मन
3. चीन
4. मिस्र

Options :

17807016137. 1
17807016138. 2
17807016139. 3
17807016140. 4

Question Number : 61 Question Id : 1780704080 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequence for making pottery

- (A) Making the dough
- (B) Making pots
- (C) Drying and finishing
- (D) Decoration and Glazing
- (E) Firing

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (B), (E), (C), (D)
2. (A), (B), (C), (D), (E)
3. (E), (B), (A), (D), (C)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016141. 1
- 17807016142. 2
- 17807016143. 3
- 17807016144. 4

Question Number : 61 Question Id : 1780704080 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी के बर्तन बनाने के लिए सही क्रम चुनें।

- (A) डो बनाना
- (B) बर्तन बनाना
- (C) सुखाना और परिष्करण
- (D) सजावट और ग्लेज़िंग
- (E) फ़ायरिंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A), (B), (E), (C), (D)
2. (A), (B), (C), (D), (E)
3. (E), (B), (A), (D), (C)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016141. 1
- 17807016142. 2
- 17807016143. 3
- 17807016144. 4

Question Number : 62 Question Id : 1780704081 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Correct sequence of the method of preparing clay.

- (A) Add sand and knead until mixed well
- (B) Pour liquid clay on plaster slab to dry
- (C) Let stand it for several hours and remove excess water on top
- (D) Mix it into a slurry and pour through a screen
- (E) Soak the clay

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (E), (C), (D), (B)
2. (A), (B), (C), (D), (E)
3. (B), (A), (D), (C), (E)
4. (E), (D), (C), (B), (A)

Options :

- 17807016145. 1
- 17807016146. 2
- 17807016147. 3
- 17807016148. 4

Question Number : 62 Question Id : 1780704081 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी तैयार करने की विधि का सही क्रम है:

- (A) बालू मिलाएँ और अच्छी तरह से मिश्रित होने तक गूंधें
- (B) सुखाने के लिए प्लास्टर स्लैब पर तरल मिट्टी डालें
- (C) इसे कई घंटों तक पड़ा रहने दें और ऊपर से अतिरिक्त पानी निकाल दें
- (D) इसे घोल में मिलाएँ और एक स्क्रीन के माध्यम से डालें
- (E) मिट्टी को भिगो दें

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A), (E), (C), (D), (B)
2. (A), (B), (C), (D), (E)
3. (B), (A), (D), (C), (E)
4. (E), (D), (C), (B), (A)

Options :

- 17807016145. 1
- 17807016146. 2
- 17807016147. 3
- 17807016148. 4

Question Number : 63 Question Id : 1780704082 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequence of the process of pinching in pottery.

- (A) Shape the clay as desired
- (B) A depression is made in the centre with the thumb
- (C) Prepare a ball of wedged clay
- (D) Expand the form by pinching the clay with fingers
- (E) Smooth and give finishing to the surface

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (B), (C), (D), (E)
2. (A), (C), (B), (E), (D)
3. (B), (A), (D), (C), (E)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016149. 1
- 17807016150. 2
- 17807016151. 3
- 17807016152. 4

Question Number : 63 Question Id : 1780704082 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी के बर्तनों में पिचिंग की प्रक्रिया का सही क्रम चुनें

- (A) मिट्टी को अपनी इच्छानुसार आकार दें
- (B) अंगूठे के साथ केंद्र में एक अवसाद बनाये
- (C) गुंधी मिट्टी की एक गेंद तैयार करें
- (D) मिट्टी को उंगलियों से दबाकर विस्तार करें
- (E) चिकना करें और सतह को परिष्करण दें

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (A), (B), (C), (D), (E)
2. (A), (C), (B), (E), (D)
3. (B), (A), (D), (C), (E)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016149. 1
- 17807016150. 2
- 17807016151. 3
- 17807016152. 4

Question Number : 64 Question Id : 1780704083 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequence of using plaster of paris in mold making:

- (A) Mixing plaster with water and pour
- (B) Apply a release agent to model
- (C) Allow plaster to set
- (D) Prepare the model and attach the cottle
- (E) Remove the model

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (E), (A), (B), (C), (D)
2. (A), (B), (C), (D), (E)
3. (D), (B), (A), (C), (E)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016153. 1
- 17807016154. 2
- 17807016155. 3
- 17807016156. 4

Question Number : 64 Question Id : 1780704083 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मोल्ड बनाने में प्लास्टर ऑफ पेरिस का उपयोग करने का सही क्रम चुनें:

- (A) पानी के साथ प्लास्टर मिलाये और डालें
- (B) मॉडल पर एक रिलीज एजेंट को लगाएँ
- (C) प्लास्टर को सेट होने दें
- (D) मॉडल तैयार करें और कॉटल संलग्न करें
- (E) मॉडल को हटाएँ

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (E), (A), (B), (C), (D)
2. (A), (B), (C), (D), (E)
3. (D), (B), (A), (C), (E)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016153. 1
- 17807016154. 2
- 17807016155. 3
- 17807016156. 4

Question Number : 65 Question Id : 1780704084 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the following artists in order (oldest to youngest)

- (A) Mansimran Singh
- (B) P.V Daroz
- (C) Kripal Singh Shekhawat
- (D) Mrinalini Mukherjee
- (E) Gurcharan Singh

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (E), (C), (A), (B), (D)
2. (E), (A), (B), (C), (D)
3. (B), (A), (D), (C), (E)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016157. 1
- 17807016158. 2
- 17807016159. 3
- 17807016160. 4

Question Number : 65 Question Id : 1780704084 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित कलाकारों को क्रम में व्यवस्थित करें (बड़े से छोटा)

- (A) मानसीमरन सिंह
- (B) पी. वी. दारोज़
- (C) कृपाल सिंह शेखावत
- (D) मृणालिनी मुखर्जी
- (E) गुरचरण सिंह

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. (E), (C), (A), (B), (D)
2. (E), (A), (B), (C), (D)
3. (B), (A), (D), (C), (E)
4. (C), (B), (D), (A), (E)

Options :

- 17807016157. 1
- 17807016158. 2
- 17807016159. 3
- 17807016160. 4

Question Number : 66 Question Id : 1780704085 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

At what temperature are earthenware and stoneware fired?

- (A) 1500°C – 1600°C
- (B) 950°C – 1100°C
- (C) 600°C – 800°C
- (D) 1200°C – 1300°C

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. (A), and (B) only
- 2. (B) and (D) only
- 3. (C) and (D) only
- 4. (B), and (C) only

Options :

- 17807016161. 1
- 17807016162. 2
- 17807016163. 3
- 17807016164. 4

Question Number : 66 Question Id : 1780704085 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मृणमय पात्र और स्टोन वेयर किस तापमान पर पकाए जाते हैं?

- (A). 1500°C – 1600°C
- (B). 950°C – 1100°C
- (C). 600°C – 800°C
- (D). 1200°C – 1300°C

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

- 1. केवल (A) और (B)
- 2. केवल (B) और (D)
- 3. केवल (C) और (D)
- 4. केवल (B) और (C)

Options :

- 17807016161. 1
- 17807016162. 2
- 17807016163. 3
- 17807016164. 4

Question Number : 67 Question Id : 1780704086 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Designs can be made using kaolin and red clay.

- (A) Circular
- (B) Rectangular
- (C) Glaze
- (D) Bisque

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) and (B) only
2. (B) and (D) only
3. (C) and (D) only
4. (B) and (C) only

Options :

- 17807016165. 1
- 17807016166. 2
- 17807016167. 3
- 17807016168. 4

Question Number : 67 Question Id : 1780704086 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

केओलिन और लाल मिट्टी का उपयोग करके डिजाइन बनाए जा सकते हैं।

- (A) वृत्ताकार
- (B) आयताकार
- (C) ग्लेज़
- (D) बिस्क

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल (A) और (B)
2. केवल (B) और (D)
3. केवल (C) और (D)
4. केवल (B) और (C)

Options :

- 17807016165. 1
- 17807016166. 2
- 17807016167. 3
- 17807016168. 4

Question Number : 68 Question Id : 1780704087 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the famous pottery artist.

- (A) K. V. Jena
- (B) D. P. Roy Choudhary
- (C) Mansimran Singh
- (D) Kawal Krishna

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (C), (B) and (D) only
2. (B) and (D) only
3. (C) and (D) only
4. (A) and (C) only

Options :

- 17807016169. 1
- 17807016170. 2
- 17807016171. 3
- 17807016172. 4

Question Number : 68 Question Id : 1780704087 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रसिद्ध मिट्टी के बर्तन बनाने वाले कलाकारों की पहचान करें।

- (A) के. वी. जेना
- (B) डी. पी. रॉय चौधरी
- (C) मनसिमरन सिंह
- (D) कवल कृष्ण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल (C), (B) और (D)
2. केवल (B) और (D)
3. केवल (C) और (D)
4. केवल (A) और (C)

Options :

- 17807016169. 1
- 17807016170. 2
- 17807016171. 3
- 17807016172. 4

Question Number : 69 Question Id : 1780704088 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The famous examples of the terracotta Temple.

- (A) Vishnupur Temple (West Bengal)
- (B) Devgarh Dasavtar Temple (Uttar Pradesh)
- (C) Prasurameshwar Temple (Odisha)
- (D) Bhitargaon Temple (Uttar Pradesh)

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (B) and (D) only
2. (A) and (D) only
3. (B), (C) and (D) only
4. (C) and (D) only

Options :

- 17807016173. 1
- 17807016174. 2
- 17807016175. 3
- 17807016176. 4

Question Number : 69 Question Id : 1780704088 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

टेराकोटा मंदिर के प्रसिद्ध उदाहरण हैं:

- (A) विष्णुपुर मंदिर (पश्चिम बंगाल)
- (B) देवगढ़ दशावतार मंदिर (उत्तर प्रदेश)
- (C) परसुरामेश्वर मंदिर (ओडिशा)
- (D) भितरगाँव मंदिर (उत्तर प्रदेश)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल (A), (B) और (D)
2. केवल (A) और (D)
3. केवल (B), (C) और (D)
4. केवल (C) और (D)

Options :

- 17807016173. 1
- 17807016174. 2
- 17807016175. 3
- 17807016176. 4

Question Number : 70 Question Id : 1780704089 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'Bottle' and 'Growing Stones' are pottery by artists.

- (A) Gurcharan Singh
- (B) Ramchandra Shukla
- (C) K. V. Jena
- (D) P. Daroz

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (B) and (D) only
2. (A), (B) and (D) only
3. (C) and (D) only
4. (A) and (D) only

Options :

- 17807016177. 1
- 17807016178. 2
- 17807016179. 3
- 17807016180. 4

Question Number : 70 Question Id : 1780704089 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'बॉटल' और 'ग्रोइंग स्टोन्स' इन कलाकारों द्वारा बनाई गई पॉटरी हैं:

- (A) गुरचरण सिंह
- (B) रामचंद्र शुक्ल
- (C) के. वी. जेना
- (D) पी. दारोज़

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल (B) और (D)
2. केवल (A), (B) और (D)
3. केवल (C) और (D)
4. केवल (A) और (D)

Options :

- 17807016177. 1
- 17807016178. 2
- 17807016179. 3
- 17807016180. 4

Question Number : 71 Question Id : 1780704090 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Jaipur and Nizamabad are famous.

- (A) Blue Pottery
- (B) Red Pottery
- (C) Black Pottery
- (D) Green Pottery

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A) and (C) only
2. (B) and (D) only
3. (A), (B), (C) and (D)
4. (B), (C) and (D) only

Options :

- 17807016181. 1
- 17807016182. 2
- 17807016183. 3
- 17807016184. 4

Question Number : 71 Question Id : 1780704090 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

जयपुर और निजामाबाद इसके लिए प्रसिद्ध हैं।

- (A) ब्लू पॉटरी
- (B) रेड पॉटरी
- (C) ब्लैक पॉटरी
- (D) ग्रीन पॉटरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल (A) और (C)
2. केवल (B) और (D)
3. (A), (B), (C) और (D)
4. केवल (B), (C) और (D)

Options :

- 17807016181. 1
- 17807016182. 2
- 17807016183. 3
- 17807016184. 4

Question Number : 72 Question Id : 1780704091 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which method is not used in making ceramic pots?

- (A) Pinching
- (B) Throwing
- (C) Fusion
- (D) Slip Casting
- (E) Frit

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (B), (E) and (D) only
2. (B) and (D) only
3. (C) and (E) only
4. (B), (C) and (D) only

Options :

- 17807016185. 1
- 17807016186. 2
- 17807016187. 3
- 17807016188. 4

Question Number : 72 Question Id : 1780704091 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मिट्टी के बर्तन बनाने में किस विधि का उपयोग नहीं किया जाता है?

- (A) पिंचिंग
- (B) थ्रोइंग
- (C) फ्यूजन
- (D) स्लिप कास्टिंग
- (E) फ्रिट

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल (A), (B), (E) और (D)
2. केवल (B) और (D)
3. केवल (C) और (E)
4. केवल (B), (C) और (D)

Options :

- 17807016185. 1
- 17807016186. 2
- 17807016187. 3
- 17807016188. 4

Question Number : 73 Question Id : 1780704092 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In terracotta which materials are mainly used to build strong clay

- (A) Grog
- (B) Metal
- (C) Cotton
- (D) Stone

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (B) and (D) only
2. (A), (B) and (D) only
3. (A), (B) and (C) only
4. (A) and (C) only

Options :

- 17807016189. 1
- 17807016190. 2
- 17807016191. 3
- 17807016192. 4

Question Number : 73 Question Id : 1780704092 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

टेराकोटा में मजबूत मिट्टी बनाने के लिए मुख्य रूप से किन सामग्रियों का उपयोग किया जाता है।

- (A) ग्रेग
- (B) धातु
- (C) कपास
- (D) पत्थर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल (B) और (D)
2. केवल (A), (B) और (D)
3. केवल (A), (B) और (C)
4. केवल (A) और (C)

Options :

- 17807016189. 1
- 17807016190. 2
- 17807016191. 3
- 17807016192. 4

Question Number : 74 Question Id : 1780704093 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following is the most common use of terracotta?

- (A) Paper Product
- (B) Sculpture
- (C) Electrical components
- (D) Machu Picchu
- (E) Pottery

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. (A), (B) and (D) only
2. (C), (B) and (E) only
3. (B) and (E) only
4. (E) and (D) only

Options :

- 17807016193. 1
- 17807016194. 2
- 17807016195. 3
- 17807016196. 4

Question Number : 74 Question Id : 1780704093 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन-सा टेराकोटा का सबसे सामान्य उपयोग है?

- (A) कागज उत्पाद
- (B) मूर्तिकला
- (C) विद्युत घटक
- (D) माचू पिचू
- (E) मिट्टी के बर्तन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल (A), (B) और (D)
2. केवल (C), (B) और (E)
3. केवल (B) और (E)
4. केवल (E) और (D)

Options :

- 17807016193. 1
- 17807016194. 2
- 17807016195. 3
- 17807016196. 4

Question Number : 75 Question Id : 1780704094 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following is a famous historical site that features terracotta statues?

1. Machu Picchu
2. Stonehenge
3. Black Sun
4. Terracotta Army

Options :

17807016197. 1
17807016198. 2
17807016199. 3
17807016200. 4

**Question Number : 75 Question Id : 1780704094 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Is Question Mandatory : No**

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन सा एक प्रसिद्ध ऐतिहासिक स्थल है जहाँ टेराकोटा की मूर्तियाँ हैं?

1. माचू पिचू
2. स्टोनहेंज
3. काला सूरज
4. टेराकोटा सेना

Options :

17807016197. 1
17807016198. 2
17807016199. 3
17807016200. 4