

National Testing Agency

Question Paper Name :	22 Malayalam 25th June 2025 Shift 1
Subject Name :	22 Malayalam
Creation Date :	2025-06-25 17:44:21
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Malayalam and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	93806619
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	93806641
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	938066121
Question Shuffling Allowed :	No

Question Id : 9380662881 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (1 to 5)

The following table shows the number of students (Boys and Girls) and the percentage of girls who passed in a 10+2 examination from six different schools (A-F) in the year 2023 and 2024. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

School-wise Details of Students Passing in a 10+2 examination

School	Year			
	2023		2024	
	Number of Passed Students	Percentage of Passed Girls	Number of Passed Students	Percentage of Passed Girls
A	500	46%	550	44%
B	600	42%	640	40%
C	650	56%	560	45%
D	720	60%	800	48%
E	600	54%	840	55%
F	650	50%	750	36%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 9380662882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the average number of boys who passed in the 10+2 examination in the year 2024 from all the six schools (A-F) together?

1. 376
2. 377
3. 378
4. 379

Options :

93806611201. 1
93806611202. 2
93806611203. 3
93806611204. 4

Question Number : 2 Question Id : 9380662883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the ratio of the number of boys who passed from School A in 2023 to the number of girls who passed from School E in the year 2023?

1. 4 : 3
2. 5 : 4
3. 5 : 6
4. 6 : 7

Options :

93806611205. 1
93806611206. 2
93806611207. 3

Question Number : 3 Question Id : 9380662884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

For School F, the number of boys who passed in the year 2024 is approximately _____ % more than that in 2023.

1. 42.5
2. 47.7
3. 52.8
4. 57.5

Options :

93806611209. 1
93806611210. 2
93806611211. 3
93806611212. 4

Question Number : 4 Question Id : 9380662885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The average number of girls who passed in the year 2024 from all the six schools is _____ % of the number of students who passed from School A in the year 2023.

1. 61.1
2. 62.2
3. 63.3
4. 64.4

Options :

93806611213. 1
93806611214. 2
93806611215. 3
93806611216. 4

Question Number : 5 Question Id : 9380662886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Number of boys who passed in the examination is more than 300 in the year 2023 as well as in 2024 in only _____ schools.

1. two
2. three
3. four
4. five

Options :

93806611217. 1
93806611218. 2
93806611219. 3
93806611220. 4

Question Id : 9380662881 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group
Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (1 to 5)

निम्न तालिका में वर्ष 2023 व 2024 में छह भिन्न-भिन्न विद्यालयों (A-F) से 10+2 परीक्षा में उत्तीर्ण विद्यार्थियों (बालक व बालिकाओं) की संख्या और बालिकाओं का प्रतिशत दर्शाया गया है। तालिका में प्रदत्त डाटा के आधार पर आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

10+2 परीक्षा में उत्तीर्ण विद्यार्थियों का विद्यालय-वार विवरण

विद्यालय	वर्ष			
	2023		2024	
	उत्तीर्ण विद्यार्थियों की संख्या	उत्तीर्ण बालिकाओं का प्रतिशत	उत्तीर्ण विद्यार्थियों की संख्या	उत्तीर्ण बालिकाओं का प्रतिशत
A	500	46%	550	44%
B	600	42%	640	40%
C	650	56%	560	45%
D	720	60%	800	48%
E	600	54%	840	55%
F	650	50%	750	36%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 9380662882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सभी छह विद्यालयों (A-F) को मिलाकर वहां से वर्ष 2024 में 10+2 परीक्षा में उत्तीर्ण बालकों की औसत संख्या क्या है?

1. 376
2. 377
3. 378
4. 379

Options :

93806611201. 1
93806611202. 2
93806611203. 3
93806611204. 4

Question Number : 2 Question Id : 9380662883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2023 में विद्यालय A से उत्तीर्ण बालकों की संख्या का वर्ष 2023 में विद्यालय E से उत्तीर्ण बालिकाओं की संख्या से क्या अनुपात है?

1. 4 : 3
2. 5 : 4
3. 5 : 6
4. 6 : 7

Options :

93806611205. 1
93806611206. 2
93806611207. 3
93806611208. 4

Question Number : 3 Question Id : 9380662884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विद्यालय F के लिए वर्ष 2024 में उत्तीर्ण बालकों की संख्या वर्ष 2023 में उत्तीर्ण बालकों की संख्या से लगभग _____ % अधिक है।

1. 42.5
2. 47.7
3. 52.8
4. 57.5

Options :

93806611209. 1
93806611210. 2
93806611211. 3
93806611212. 4

Question Number : 4 Question Id : 9380662885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2024 में सभी छह विद्यालयों से उत्तीर्ण बालिकाओं की औसत संख्या वर्ष 2023 में विद्यालय A से उत्तीर्ण विद्यार्थियों की संख्या का _____ % है।

1. 61.1
2. 62.2
3. 63.3
4. 64.4

Options :

93806611213. 1
93806611214. 2
93806611215. 3
93806611216. 4

Question Number : 5 Question Id : 9380662886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वर्ष 2023 और वर्ष 2024 में केवल _____ विद्यालयों में परीक्षा में उत्तीर्ण बालकों की संख्या 300 से अधिक है।

1. दो
2. तीन
3. चार
4. पांच

Options :

93806611217. 1

93806611218. 2

93806611219. 3

93806611220. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

938066122

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Number : 6 Question Id : 9380662887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The role of a teacher in supporting experiential learning can't be of a/ the _____.

1. Coach
2. Mentor
3. Tutor
4. Technology

Options :

93806611221. 1

93806611222. 2

93806611223. 3

93806611224. 4

Question Number : 6 Question Id : 9380662887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अनुभवजन्य अधिगम में शिक्षक की भूमिका _____ की नहीं हो सकती।

1. शिक्षक (कोच)
2. परामर्शदाता (मेंटर)
3. अनुशिक्षक (ट्यूटर)
4. प्रौद्योगिकी (तकनीकी)

Options :

93806611221. 1

93806611222. 2

93806611223. 3

93806611224. 4

Question Number : 7 Question Id : 9380662888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is not considered as self-generated feedback?

1. Assurance
2. Previewing
3. Retracing
4. Observation

Options :

93806611225. 1
93806611226. 2
93806611227. 3
93806611228. 4

Question Number : 7 Question Id : 9380662888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसे स्व-उत्पन्न प्रतिपुष्टि नहीं माना जाता है?

1. आश्वासन
2. पूर्वदर्शन करना
3. प्रारंभ से अवलोकन
4. पर्यवेक्षण

Options :

93806611225. 1
93806611226. 2
93806611227. 3
93806611228. 4

Question Number : 8 Question Id : 9380662889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the level of Bloom's Taxonomy from lower to higher order in the cognitive domain

- A. Analyzing
- B. Understanding
- C. Applying
- D. Evaluating
- E. Remembering

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, E, C, A, D
- 2. E, B, C, A, D
- 3. E, B, C, D, A
- 4. E, B, D, A, C

Options :

- 93806611229. 1
- 93806611230. 2
- 93806611231. 3
- 93806611232. 4

Question Number : 8 Question Id : 9380662889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ब्लूम टेक्सोनॉमी के स्तर को संज्ञानात्मक क्षेत्र में नीचे से ऊपर के क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

- A. विश्लेषण करना
- B. समझना
- C. प्रयोग में लाना
- D. मूल्यांकन करना
- E. स्मरण करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. B, E, C, A, D
- 2. E, B, C, A, D
- 3. E, B, C, D, A
- 4. E, B, D, A, C

Options :

- 93806611229. 1
- 93806611230. 2
- 93806611231. 3
- 93806611232. 4

Question Number : 9 Question Id : 9380662890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What among the following are known as Assessment Instruments?

- A. Tests
- B. Examinations
- C. Rubrics
- D. Worksheets
- E. Quizzes

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and E Only
2. B, C, D and E Only
3. D and E Only
4. A, B, D and E Only

Options :

- 93806611233. 1
- 93806611234. 2
- 93806611235. 3
- 93806611236. 4

Question Number : 9 Question Id : 9380662890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसे आंकलन का साधन माना जाता है?

- A. टेस्ट
- B. परीक्षायें
- C. निर्देशन
- D. वर्कशीटें
- E. प्रश्नोत्तरियाँ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B और E
2. केवल B, C, D और E
3. केवल D और E
4. केवल A, B, D और E

Options :

- 93806611233. 1
- 93806611234. 2
- 93806611235. 3
- 93806611236. 4

Question Number : 10 Question Id : 9380662891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Principle)		LIST-II (Implication)	
A.	Encouraging student's deep approaches to learning objectives	I.	Feed back should be embedded within assessment practices.
B.	The summative and formative assessments to be learning oriented	II.	Task design should be approached from a program-wide perspective.
C.	Facilitating dialogic forms of feed back	III.	Greater sense of ownership by students
D.	Involving some personal student investment	IV.	A variety of assessment for student motivation.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A-I, B-II, C-III, D-IV
- 2. A-II, B-IV, C-I, D-III
- 3. A-IV, B-II, C-III, D-I
- 4. A-III, B-I, C-II, D-IV

Options :

- 93806611237. 1
- 93806611238. 2
- 93806611239. 3
- 93806611240. 4

Question Number : 10 Question Id : 9380662891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (सिद्धांत)		सूची-II (आशय)	
A.	अधिगम उद्देश्यों के प्रति छात्रों की गहन अभिवृत्ति को प्रोत्साहित करना	I.	आंकलन प्रथाओं के भीतर ही प्रतिपुष्टि शामिल की जानी चाहिए
B.	संकलनात्मक और निर्माणात्मक आंकलन अधिगम-उन्मुख होने चाहिए	II.	कर्यक्रम- विस्तार परिप्रेक्ष्य से कार्य डिजाइन तक पहुँचा जाना चाहिए
C.	प्रतिपुष्टियों को संवाद-रूप में सुकर बनाना	III.	छात्रों द्वारा स्वामित्व की अधिक भावना
D.	कुछ व्यक्तिगत छात्र निवेश को शामिल करना	IV.	छात्रों के अभिप्रेरण के लिए विविध प्रकार के आंकलन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-III, B-I, C-II, D-IV

Options :

93806611237. 1
93806611238. 2
93806611239. 3
93806611240. 4

Question Number : 11 Question Id : 9380662892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is not a Research?

1. Research is a careful and exhaustive investigation of a phenomenon with an objective of advancing knowledge.
2. It is a systematic and objective attempt to study a problem for the purpose of deriving general principles.
3. Research is based on common sense knowledge, based on the accumulated experiences and beliefs of the people.
4. It is a systematic investigation to find solutions to a problem.

Options :

93806611241. 1
93806611242. 2
93806611243. 3
93806611244. 4

Question Number : 11 Question Id : 9380662892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से क्या शोध नहीं है?

1. शोध ज्ञान के उन्नयन के उद्देश्य से किसी परिघटना की सावधानीपूर्वक व विस्तृत जांच होता है।
2. यह सामान्य सिद्धांत निगमित करने के उद्देश्य हेतु समस्या के अध्ययन के लिए व्यवस्थित और वस्तुपरक प्रयास होता है।
3. शोध सहज बुद्धि ज्ञान पर आधारित होता है, लोगों के संचित अनुभवों व विश्वासों पर आधारित होता है।
4. यह समस्या के समाधान की खोज हेतु, सुव्यवस्थित जांच होता है।

Options :

- 93806611241. 1
- 93806611242. 2
- 93806611243. 3
- 93806611244. 4

Question Number : 12 Question Id : 9380662893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Scientific Observations are based on _____.

1. Verifiable evidence or systematic body of proof that can be cited.
2. Accumulated experiences
3. Prejudices
4. Beliefs of the people

Options :

- 93806611245. 1
- 93806611246. 2
- 93806611247. 3
- 93806611248. 4

Question Number : 12 Question Id : 9380662893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वैज्ञानिक प्रेक्षण निम्न में से किस पर आधारित होता है?

1. सत्यापन योग्य साक्ष्य अथवा उद्घरण योग्य सबूत का सुव्यवस्थित निकाय
2. संचित अनुभव
3. पूर्वग्रह
4. जन विश्वास

Options :

- 93806611245. 1
- 93806611246. 2
- 93806611247. 3
- 93806611248. 4

Question Number : 13 Question Id : 9380662894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

For different sets of datasets X and Y, correlation coefficient between X and Y, that is R and standard deviation of X and Y, that is, S(X) and S(Y) are given in A-D below. Estimate the covariance between X and Y for each dataset and arrange in ascending order.

- A. $R = 0.5$, $S(X) = 8$, $S(Y) = 10$
- B. $R = 4/7$, $S(X) = 7$, $S(Y) = 9$
- C. $R = 0.7$, $S(X) = 12$, $S(Y) = 5$
- D. $R = 19/42$, $S(X) = 14$, $S(Y) = 6$

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, A, D, C
- 2. C, B, A, D
- 3. B, D, A, C
- 4. A, C, D, B

Options :

- 93806611249. 1
- 93806611250. 2
- 93806611251. 3
- 93806611252. 4

Question Number : 13 Question Id : 9380662894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

डाटासेटों के भिन्न-भिन्न समुच्चयों X व Y हेतु, X व Y का सहसंबंध गुणांक अर्थात् R, और X व Y का मानक विचलन अर्थात् S(X) and S(Y) नीचे दिया गया है। प्रत्येक डाटा सेट हेतु X व Y के बीच के सहप्रसरण का आकलन कीजिए और उसे आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

- A. $R = 0.5$, $S(X) = 8$, $S(Y) = 10$
- B. $R = 4/7$, $S(X) = 7$, $S(Y) = 9$
- C. $R = 0.7$, $S(X) = 12$, $S(Y) = 5$
- D. $R = 19/42$, $S(X) = 14$, $S(Y) = 6$

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. B, A, D, C
- 2. C, B, A, D
- 3. B, D, A, C
- 4. A, C, D, B

Options :

- 93806611249. 1
- 93806611250. 2
- 93806611251. 3
- 93806611252. 4

Question Number : 14 Question Id : 9380662895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Criteria for Hypotheses construction are

- A. It should describe one issue only.
- B. It should describe many issues.
- C. It should specify variables between which the relationship is to be established.
- D. It should be specific and precise.
- E. It should be empirically testable, whether it is right or wrong.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B Only
- 2. A, B and C Only
- 3. A, C, D and E Only
- 4. A, B, C and D Only

Options :

- 93806611253. 1
- 93806611254. 2
- 93806611255. 3
- 93806611256. 4

Question Number : 14 Question Id : 9380662895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राक्कल्पना रचना हेतु मानदंड हैं:

- A. इसे केवल एक मामले का वर्णन करना चाहिए।
- B. इसे अनेक मामलों का वर्णन करना चाहिए।
- C. इसे उन चरों को विनिर्दिष्ट करना चाहिए जिनके बीच संबंध स्थापित किया जाना है।
- D. इसे स्पष्ट और सुनिश्चित होना चाहिए।
- E. यह आनुभविक रूप से जांच योग्य होना चाहिए चाहे यह सही हो अथवा गलत।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल B
- 2. केवल A, B और C
- 3. केवल A, C, D और E
- 4. केवल A, B, C और D

Options :

- 93806611253. 1
- 93806611254. 2
- 93806611255. 3
- 93806611256. 4

Question Number : 15 Question Id : 9380662896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Concepts)		LIST-II (Meanings)	
A.	Theory	I.	Generalized representations of a system or an object, that is constructed to some aspects of that system or the system as a whole.
B.	Model	II.	Research problem is represented by a mathematical model.
C.	Survey	III.	It is a set of systematically interrelated propositions that explain and predict a phenomenon or a fact.
D.	Modeling	IV.	It is a data collection technique using a questionnaire.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A-I, B-II, C-III, D-IV
- 2. A-IV, B-III, C-II, D-I
- 3. A-II, B-III, C-IV, D-I
- 4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

- 93806611257. 1
- 93806611258. 2
- 93806611259. 3
- 93806611260. 4

Question Number : 15 Question Id : 9380662896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (अवधारणाएं)		सूची-II (अर्थ)	
A.	सिद्धांत	I.	किसी तंत्र या वस्तु का सामान्यीकृत निरूपण, जो उस तंत्र के कुछ पहलुओं या समग्र तंत्र के अनुरूप रचित है।
B.	निदर्श/ प्रतिरूप	II.	शोध समस्या को एक गणितीय निदर्श के द्वारा निरूपित किया गया है।
C.	सर्वेक्षण	III.	यह एक व्यवस्थित ढंग से अन्तः सम्बन्धित प्रस्थापनाओं का समुच्चय है जो किसी परिघटना या तथ्य को व्याख्यायित या अनुमानित करता है।
D.	निदर्शन/ प्रतिरूपण	IV.	यह किसी प्रश्नावली का उपयोग करके डाटा संग्रहण की एक तकनीक है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

93806611257. 1
93806611258. 2
93806611259. 3
93806611260. 4

Question Number : 16 Question Id : 9380662897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When a person is talking to himself/ herself or contemplating or dreaming while in sleep, then this type of communication is known as

1. Inter-personal
2. Intra-personal
3. Inter-cultural
4. Inter-national

Options :

93806611261. 1
93806611262. 2
93806611263. 3
93806611264. 4

Question Number : 16 Question Id : 9380662897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जब कोई व्यक्ति स्वयं से बात कर रहा होता है अथवा निद्रावस्था में सोच अथवा स्वप्न देख रहा होता है, तो इस प्रकार का संचार निम्न रूप से जाना जाता है_____

1. अंतर्वैयक्तिक
2. अन्तःवैयक्तिक
3. अंतर्सांस्कृतिक
4. अंतर्राष्ट्रीय

Options :

93806611261. 1
93806611262. 2
93806611263. 3
93806611264. 4

Question Number : 17 Question Id : 9380662898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the sender has not formulated the idea, thought or message in proper manner, it can result into a barrier in communication. The barrier occurs at what level?

1. Transmission stage
2. At the end of the decoder
3. At the level of the encoder
4. Technical stage

Options :

93806611265. 1
93806611266. 2
93806611267. 3
93806611268. 4

Question Number : 17 Question Id : 9380662898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि प्रेषक ने विचार, सोच अथवा संदेश का समुचित रूप से निरूपण नहीं किया है तो यह संचार में अवरोध बन सकता है। यह अवरोध किस स्तर पर हो सकता है?

1. संचरण चरण
2. विसंकेतक के अंत में
3. संकेतक के स्तर पर
4. तकनीकी चरण

Options :

93806611265. 1
93806611266. 2
93806611267. 3
93806611268. 4

Question Number : 18 Question Id : 9380662899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

As of February 28, 2025, write the highest grossing Indian films starting from highest grossing to the lowest grossing.

- A. Bahubali-2
- B. RRR
- C. Pushpa-2
- D. KGF- Chapter 2
- E. Dangal

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. E, A, C, B, D
- 2. A, B, C, D, E
- 3. B, A, D, E, C
- 4. D, B, C, A, E

Options :

- 93806611269. 1
- 93806611270. 2
- 93806611271. 3
- 93806611272. 4

Question Number : 18 Question Id : 9380662899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

28 फरवरी, 2025 की स्थिति अनुसार निम्न भारतीय फिल्मों में से उच्चतम से न्यूनतम आय करने वाली फिल्मों का सही क्रम क्या है?

- A. बाहुबली- 2
- B. आर आर आर
- C. पुष्पा-2
- D. के जी एफ- चैप्टर 2
- E. दंगल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. E, A, C, B, D
- 2. A, B, C, D, E
- 3. B, A, D, E, C
- 4. D, B, C, A, E

Options :

- 93806611269. 1
- 93806611270. 2
- 93806611271. 3
- 93806611272. 4

Question Number : 19 Question Id : 9380662900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What among the following are some media organisations?

- A. Registrar of Newspaper for India (RNI)
- B. National Institute of Fashion Technology (NIFT)
- C. The Press Council of India (PCI)
- D. Audit Bureau of Circulation Ltd (ABC)
- E. University School of Mass Communication (USMC)

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B and E Only
- 2. A and B Only
- 3. A, C and D Only
- 4. A, B and C Only

Options :

- 93806611273. 1
- 93806611274. 2
- 93806611275. 3
- 93806611276. 4

Question Number : 19 Question Id : 9380662900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन-कौन मीडिया संगठन हैं?

- A. भारत के समाचार पत्र पंजीयक (आर एन आई)
- B. राष्ट्रीय फैशन प्रौद्योगिकी संस्थान (एन आई एफ टी)
- C. भारतीय प्रेस परिषद (पी सी आई)
- D. ऑडिट ब्यूरो ऑफ़ सर्कुलेशन लि. (ए बी सी)
- E. यूनिवर्सिटी स्कूल ऑफ़ मास कम्युनिकेशन (यू एस एम सी)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल B और E
- 2. केवल A और B
- 3. केवल A, C और D
- 4. केवल A, B और C

Options :

- 93806611273. 1
- 93806611274. 2
- 93806611275. 3
- 93806611276. 4

Question Number : 20 Question Id : 9380662901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Films)		LIST-II (Year of release)	
A.	Mugle Azam	I.	1975
B.	Sholay	II.	1973
C.	Bobby	III.	1989
D.	Maine Pyar Kiya	IV.	1960

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

93806611277. 1
93806611278. 2
93806611279. 3
93806611280. 4

Question Number : 20 Question Id : 9380662901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (फ़िल्में)		सूची-II (जारी होने का वर्ष)	
A.	मुगले आज़म	I.	1975
B.	शोले	II.	1973
C.	बॉबी	III.	1989
D.	मेने प्यार किया	IV.	1960

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

93806611277. 1
93806611278. 2
93806611279. 3
93806611280. 4

Question Number : 21 Question Id : 9380662902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find the wrong term in the series given below:
3, 12, 36, 144, 432, 1738, 5184

1. 12
2. 432
3. 1738
4. 5184

Options :

93806611281. 1
93806611282. 2
93806611283. 3
93806611284. 4

Question Number : 21 Question Id : 9380662902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नशृंखला में गलत संख्या का पता लगाएं:
3, 12, 36, 144, 432, 1738, 5184

1. 12
2. 432
3. 1738
4. 5184

Options :

93806611281. 1
93806611282. 2
93806611283. 3
93806611284. 4

Question Number : 22 Question Id : 9380662903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain code language 'GERMANY' is coded as 9, 7, 20, 15, 3, 16, 27. How 'FRANCE' will be coded in this language?

1. 7, 19, 2, 15, 4, 6
2. 8, 20, 30, 16, 5, 7
3. 8, 20, 3, 16, 5, 7
4. 6, 18, 1, 14, 3, 5

Options :

93806611285. 1
93806611286. 2
93806611287. 3
93806611288. 4

Question Number : 22 Question Id : 9380662903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कतिपय भाषा में 'GERMANY' को 9, 7, 20, 15, 3, 16, 27 के रूप में कूटबद्ध किया गया है। तो उपयुक्त भाषा में 'FRANCE' को कैसे कूटबद्ध किया जाएगा?

1. 7, 19, 2, 15, 4, 6
2. 8, 20, 30, 16, 5, 7
3. 8, 20, 3, 16, 5, 7
4. 6, 18, 1, 14, 3, 5

Options :

93806611285. 1
93806611286. 2
93806611287. 3
93806611288. 4

Question Number : 23 Question Id : 9380662904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The interest earned on ₹ 8000 when invested in some scheme for 2 years at 7 % simple interest, per annum is half of the interest earned on another amount P invested for five years in the same scheme at the same rate of interest. Find the value of P.

1. ₹ 6200
2. ₹ 6000
3. ₹ 6400
4. ₹ 5000

Options :

93806611289. 1
93806611290. 2
93806611291. 3
93806611292. 4

Question Number : 23 Question Id : 9380662904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी योजना में 2 वर्ष के लिए प्रतिवर्ष 7% के साधारण ब्याज पर निवेश की गई धनराशि ₹ 8000 पर अर्जित ब्याज इसी योजना में 5 वर्ष के लिए उसे ब्याज दर पर निवेश की गई अन्य धनराशि P पर अर्जित ब्याज का आधा है। तो धनराशि P का मूल्य ज्ञात कीजिए।

1. ₹ 6200
2. ₹ 6000
3. ₹ 6400
4. ₹ 5000

Options :

93806611289. 1
93806611290. 2
93806611291. 3
93806611292. 4

Question Number : 24 Question Id : 9380662905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statement(s) is/are true?

- A. Speed of x m/sec is equal to $x \frac{5}{18}$ km/hr.
- B. If a train runs at $\frac{5}{6}$ of its usual speed, it gets late by 10 minutes. The usual time of the train to cover the journey is 40 minutes.
- C. A car moves at the speed of 80 Km/hr. The speed of the car in meters per second is $22\frac{2}{9}$.
- D. A person crosses a 600 m long street in 5 minutes. The speed of the person in Km per hour is 7.2.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B and C Only
- 2. A and B Only
- 3. B, C and D Only
- 4. C and D Only

Options :

- 93806611293. 1
- 93806611294. 2
- 93806611295. 3
- 93806611296. 4

Question Number : 24 Question Id : 9380662905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन सा/से कथन सही है?

- A. x मी./से. की गति $x \frac{5}{18}$ कि.मी./घंटे के बराबर है
- B. यदि कोई रेलगाड़ी अपनी सामान्य गति के $\frac{5}{6}$ रफ्तार से चलती है तो इसे 10 मिनट की देरी होती है। उस यात्रा को पूरा करने में रेलगाड़ी को सामान्यता 40 मिनट का समय लगता है।
- C. एक कार 80 कि.मी./घंटे की गति से चलती है। कार की गति मीटर प्रति सेकंड में $22\frac{2}{9}$ है।
- D. एक व्यक्ति 600 मीटर लंबी गली को 5 मिनट में पूरा करता है। उस व्यक्ति की गति कि.मी. प्रति घंटे में 7.2 है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B और C
2. केवल A और B
3. केवल B, C और D
4. केवल C और D

Options :

93806611293. 1
93806611294. 2
93806611295. 3
93806611296. 4

Question Number : 25 Question Id : 9380662906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A person takes a loan of ₹ 5000 at 5% simple interest. He returns ₹ 3000 at the end of one year. How much he would have to pay, in order to clear his dues, at the end of 2 years?

1. ₹ 2450
2. ₹ 2500
3. ₹ 2350
4. ₹ 2400

Options :

93806611297. 1
93806611298. 2
93806611299. 3
93806611300. 4

Question Number : 25 Question Id : 9380662906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कोई व्यक्ति 5% साधारण ब्याज पर ऋण लेता है। वह एक वर्ष बाद उसे ₹ 3000 लौटाता है। 2 वर्ष के अन्त में उसे देय धन चुकाने के लिए कितनी धनराशि देनी होगी?

1. ₹ 2450
2. ₹ 2500
3. ₹ 2350
4. ₹ 2400

Options :

93806611297. 1
93806611298. 2
93806611299. 3
93806611300. 4

Question Number : 26 Question Id : 9380662907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which fallacy is committed in the following statement- "I can expect that you would not find any moral issue in making abortion illegal, since your ability to feel sympathy for the rights of women in general is very limited?"

1. Begging the question
2. Ad Hominem
3. Hasty generalisation
4. Slippery slope

Options :

93806611301. 1
93806611302. 2
93806611303. 3
93806611304. 4

Question Number : 26 Question Id : 9380662907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित कथन में कौन-सा तर्कदोष विद्यमान है-

“मैं अपेक्षा कर सकता हूँ कि गर्भपात को गैर क़ानूनी बनाने में आपको कुछ अनैतिक नहीं लगेगा, क्योंकि महिलाओं के अधिकारों के लिए सहानुभूति महसूस करने की आपकी क्षमता आमतौर पर बहुत सीमित है”?

1. आत्माश्रय दोष
2. व्यक्ति पर आघात
3. अविचारित सामान्यीकरण
4. फिसलनयुक्त ढलान

Options :

93806611301. 1
93806611302. 2
93806611303. 3
93806611304. 4

Question Number : 27 Question Id : 9380662908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are logically equivalent?

- A. No soaps are writing-tools.
- B. All soaps are non-writing-tools.
- C. No non-writing-tools are soaps.
- D. No writing-tools are soaps.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and D Only
2. A, B and D Only
3. B and C Only
4. A and C Only

Options :

93806611305. 1
93806611306. 2
93806611307. 3
93806611308. 4

Question Number : 27 Question Id : 9380662908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से कथन तार्किक दृष्टि से समान हैं?

- A. कोई भी साबुन लेखन-उपकरण नहीं होता है।
- B. सभी साबुन गैर-लेखन उपकरण होते हैं।
- C. कोई भी गैर-लेखन उपकरण साबुन नहीं होता है।
- D. कोई भी लेखन उपकरण साबुन नहीं होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A और D
- 2. केवल A, B और D
- 3. केवल B और C
- 4. केवल A और C

Options :

- 93806611305. 1
- 93806611306. 2
- 93806611307. 3
- 93806611308. 4

Question Number : 28 Question Id : 9380662909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following propositions are so related that they cannot both be false, though they can both be true?

- A. Some poems are artworks.
- B. All poems are artworks.
- C. Some poems are not artworks.
- D. Some artworks are poems.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A and D Only
- 2. A and C Only
- 3. B and C Only
- 4. A and B Only

Options :

- 93806611309. 1
- 93806611310. 2
- 93806611311. 3
- 93806611312. 4

Question Number : 28 Question Id : 9380662909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सी प्रतिज्ञप्तियाँ इस प्रकार संबंधित हैं कि वे दोनों असत्य नहीं हो सकतीं, हालाँकि वे दोनों सत्य हो सकती हैं?

- A. कुछ कविताएँ कलाकृतियाँ होती हैं।
- B. सभी कविताएँ कलाकृतियाँ होती हैं।
- C. कुछ कविताएँ कलाकृतियाँ नहीं होती हैं।
- D. कुछ कलाकृतियाँ कविताएँ होती हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A और D
- 2. केवल A और C
- 3. केवल B और C
- 4. केवल A और B

Options :

- 93806611309. 1
- 93806611310. 2
- 93806611311. 3
- 93806611312. 4

Question Number : 29 Question Id : 9380662910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following terms in order of increasing denotation.

- A. Chess
- B. Board games
- C. Sports
- D. Indoor games

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D
- 2. C, D, A, B
- 3. C, D, B, A
- 4. A, B, D, C

Options :

- 93806611313. 1
- 93806611314. 2
- 93806611315. 3
- 93806611316. 4

Question Number : 29 Question Id : 9380662910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित पद को बढ़ते वस्त्वर्थ के क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

- A. शतरंज
- B. बोर्ड गेम्स
- C. खेलकूद
- D. इनडोर गेम्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. A, B, C, D
- 2. C, D, A, B
- 3. C, D, B, A
- 4. A, B, D, C

Options :

- 93806611313. 1
- 93806611314. 2
- 93806611315. 3
- 93806611316. 4

Question Number : 30 Question Id : 9380662911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"The world is an effect and hence it must have an efficient and intelligent cause. That efficient and intelligent cause is God." Which means of knowledge is used in this argument as per classical Indian School of Logic (Nyāya)?

- 1. Perception
- 2. Inference
- 3. Analogy
- 4. Verbal authority

Options :

- 93806611317. 1
- 93806611318. 2
- 93806611319. 3
- 93806611320. 4

Question Number : 30 Question Id : 9380662911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“विश्व एक परिणाम है और इसलिए इसका फलोत्पादक और बौद्धिक कारण होना चाहिए। वह फलोत्पादक और बौद्धिक कारण ईश्वर है” इस युक्ति में प्राचीन भारतीय तर्कशास्त्र मत (न्याय) के अनुसार ज्ञान के किस साधन का प्रयोग किया जाता है?

1. प्रत्यक्ष
2. अनुमान
3. उपमान
4. मौखिक सत्ता

Options :

93806611317. 1
93806611318. 2
93806611319. 3
93806611320. 4

Question Number : 31 Question Id : 9380662912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In _____, each communicating device is connected with every other device in the computer network.

1. Star topology
2. Mesh topology
3. Bus topology
4. Ring topology

Options :

93806611321. 1
93806611322. 2
93806611323. 3
93806611324. 4

Question Number : 31 Question Id : 9380662912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____ में सूचना प्रदान करने वाला प्रत्येक उपकरण कंप्यूटर नेटवर्क में प्रत्येक अन्य उपकरण से जुड़ा होता है।

1. स्टार टोपोलॉजी
2. मेश टोपोलॉजी
3. बस टोपोलॉजी
4. रिंग टोपोलॉजी

Options :

93806611321. 1
93806611322. 2
93806611323. 3
93806611324. 4

Question Number : 32 Question Id : 9380662913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is not a web browser?

1. Opera
2. Safari
3. Firefox
4. Google

Options :

93806611325. 1
93806611326. 2
93806611327. 3
93806611328. 4

Question Number : 32 Question Id : 9380662913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा वेब ब्राउजर नहीं है?

1. ओपेरा
2. सफारी
3. फायरफाक्स
4. गूगल

Options :

93806611325. 1
93806611326. 2
93806611327. 3
93806611328. 4

Question Number : 33 Question Id : 9380662914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the sequence of appropriate words A-D that correctly fills the blanks in the following paragraph:

Radio _____ Identification Systems use radio waves to read and capture information stored on a tag, which can be read from several metres away. The _____ is made up of a(n) _____ to store and process data, and a(n) _____ to receive and transmit data.

- A. tag
- B. frequency
- C. antenna
- D. microchip

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, D, A, C
- 2. C, A, D, B
- 3. B, A, D, C
- 4. A, C, B, D

Options :

- 93806611329. 1
- 93806611330. 2
- 93806611331. 3
- 93806611332. 4

Question Number : 33 Question Id : 9380662914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A से D तक के शब्दों के अनुक्रम की पहचान कीजिए जिनसे निम्नलिखित पैराग्राफ में रिक्त स्थानों को सही रूप में भरा जाता है:

किसी टैग में एकत्रित सूचनाओं को पढ़ने और प्राप्त करने के लिए रेडियो _____ आइडेंटिफिकेशन सिस्टम में रेडियो वेव्स का प्रयोग किया जाता है, जिन्हें कई मीटर दूर से पढ़ा जा सकता है। यह _____ डेटा का भंडारण और प्रक्रमण करने के लिए _____ से बना है और डेटा को प्राप्त करने और प्रेषित करने के लिए _____ से बना है।

- A. टैग
- B. फ्रीक्वेंसी
- C. एंटेना
- D. माइक्रोचिप

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. B, D, A, C
- 2. C, A, D, B
- 3. B, A, D, C
- 4. A, C, B, D

Options :

- 93806611329. 1
- 93806611330. 2
- 93806611331. 3
- 93806611332. 4

Question Number : 34 Question Id : 9380662915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of following statements are correct?

- A. Worm can be hardware and software.
- B. Cookies are used to store browsing information.
- C. Sandbox detection is malware identification method.
- D. HTTP has better security than HTTPS.
- E. Trojan is an antivirus.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B and C Only
- 2. C and E Only
- 3. B and C Only
- 4. B and D Only

Options :

- 93806611333. 1
- 93806611334. 2
- 93806611335. 3
- 93806611336. 4

Question Number : 34 Question Id : 9380662915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-से कथन सत्य हैं?

- A. वर्म हार्डवेयर और सॉफ्टवेयर हो सकते हैं।
- B. ब्राउजिंग जानकारी का भंडारण करने के लिए कुकीज का प्रयोग किया जाता है।
- C. सैंडबॉक्स को ढूँढना, मालवेयर पहचान करने की पद्धति है।
- D. एच टी टी पी में एच टी टी पी एस से बेहतर सुरक्षा है।
- E. ट्रोजन एक एंटीवायरस है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल C और E
- 3. केवल B और C
- 4. केवल B और D

Options :

- 93806611333. 1
- 93806611334. 2
- 93806611335. 3
- 93806611336. 4

Question Number : 35 Question Id : 9380662916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Recognition System)		LIST-II (Application)	
A.	MICR	I.	Reading the car number plates
B.	OCR	II.	Capturing product information so that it can be added to the customer's purchase total
C.	OMR	III.	Reading the numbers found on a bank cheque
D.	Barcode Reader	IV.	Reading marks written using pencil or pen on a specially printed paper.

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A-IV, B-I, C-III, D-II
- 2. A-II, B-I, C-IV, D-III
- 3. A-III, B-IV, C-I, D-II
- 4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

- 93806611337. 1
- 93806611338. 2
- 93806611339. 3
- 93806611340. 4

Question Number : 35 Question Id : 9380662916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (रिकॉग्रिशन सिस्टम)		सूची-II (एप्लीकेशन)	
A.	एम आई सी आर	I.	कारों की नम्बर प्लेटों को पढ़ना
B.	ओ सी आर	II.	प्रोडक्ट संबंधी सूचनाएँ प्राप्त करना ताकि इसे ग्राहकों के कुल खरीद बिल में शामिल किया जा सके।
C.	ओ एम आर	III.	किसी बैंक के चेक पर पाई जाने वाली संख्याओं को पढ़ना
D.	बारकोड रीडर	IV.	पेन्सिल या पेन का प्रयोग कर विशेष रूप से मुद्रित कागज पर लिखे गए चिह्नों को पढ़ना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

93806611337. 1
93806611338. 2
93806611339. 3
93806611340. 4

Question Number : 36 Question Id : 9380662917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the correct sequence, from initial to final, of blue baby disease, methemoglobinemia, in human infants?

- A. Conversion of nitrate ions to nitrite ions by microorganisms in human body
- B. Oxidation of ions from Fe(II) to Fe(III) in hemoglobin by nitrite ions.
- C. Consumption of nitrate polluted water
- D. Forming of abnormal hemoglobin called methemoglobin

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. C, B, A, D
- 2. C, A, B, D
- 3. A, D, B, C
- 4. A, C, B, D

Options :

- 93806611341. 1
- 93806611342. 2
- 93806611343. 3
- 93806611344. 4

Question Number : 36 Question Id : 9380662917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मानव शिशुओं में ब्लू बेबी रोग, मेथेमोग्लोबिनेमिया का प्रारंभ से लेकर अंतिम तक का सही क्रम क्या है?

- A. मानव शरीर में सूक्ष्म जीवों द्वारा नाइट्रेट आयन्स का नाइट्राइट आयन्स में रूपांतरण
- B. नाइट्राइट आयन्स द्वारा हीमोग्लोबिन में Fe(II) से Fe(III) तक आयन्स का ऑक्सीकरण
- C. नाइट्रेट-प्रदूषित जल का उपयोग
- D. मेथेमोग्लोबिन नामक असामान्य हीमोग्लोबिन का निर्माण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. C, B, A, D
- 2. C, A, B, D
- 3. A, D, B, C
- 4. A, C, B, D

Options :

- 93806611341. 1
- 93806611342. 2
- 93806611343. 3
- 93806611344. 4

Question Number : 37 Question Id : 9380662918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Electrostatic Precipitator is used in Thermal Power Plants to remove which of the following air pollutants?

1. Polycycli Aromatic Hydrocarbons
2. Gaseous Pollutants
3. Fly ash
4. Volatile Organic Compounds

Options :

93806611345. 1
93806611346. 2
93806611347. 3
93806611348. 4

Question Number : 37 Question Id : 9380662918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस वायु प्रदूषक को हटाने के लिए ताप विद्युत संयंत्रों में, स्थिर वैद्युत अवक्षेपण का, प्रयोग किया जाता है।

1. पोलिसाइक्ली एरोमैटिक हाइड्रोकार्बन्स
2. गैसयुक्त प्रदूषक
3. फ्लाई ऐश
4. वाष्पशील जैव यौगिक

Options :

93806611345. 1
93806611346. 2
93806611347. 3
93806611348. 4

Question Number : 38 Question Id : 9380662919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Types of water pollutant)		LIST-II (Example)	
A.	Disease Causing Agent	I.	Fine particles of clay
B.	Oxygen Consuming Waste	II.	Coliform Bacteria
C.	Plant Nutrient	III.	Animals and Plants in aquatic habitat
D.	Suspended Solids	IV.	Phosphorous

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

- 93806611349. 1
- 93806611350. 2
- 93806611351. 3
- 93806611352. 4

Question Number : 38 Question Id : 9380662919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (जलप्रदूषण के प्रकार)		सूची-II (उदाहरण)	
A.	रोगजनक कर्मक (एजेंट)	I.	चिकनी मिट्टी के परिष्कृत कण
B.	ऑक्सीजन उपभोगकारी अपशिष्ट	II.	कोलिफॉर्म जीवाणु (बैक्टीरिया)
C.	पादप पोषक	III.	जलीय पर्यावास में जन्तु और पौधे
D.	प्रलंबित कण (सस्पेंडेड सॉलिड)	IV.	फॉस्फोरस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

- 93806611349. 1
- 93806611350. 2
- 93806611351. 3
- 93806611352. 4

Question Number : 39 Question Id : 9380662920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Waste water treatment process)		LIST-II (Explanation)	
A.	Ozonation	I.	Removal of excess iron and manganese
B.	Aeration	II.	Removal of large solids
C.	Floculation	III.	Disinfection
D.	Screening	IV.	Very small particles are clustered together

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

93806611353. 1
93806611354. 2
93806611355. 3
93806611356. 4

Question Number : 39 Question Id : 9380662920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (अपशिष्ट जल उपचार प्रक्रिया)		सूची-II (विवरण)	
A.	ओजोनीकरण	I.	लौह व मैंगनीज की अधिकता को हटाना
B.	वातन	II.	बड़े ठोस को हटाना
C.	ऊर्णन	III.	विसंक्रमण
D.	स्क्रीनिंग	IV.	अत्यधिक लघु कणों का एक साथ गुच्छ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

93806611353. 1
93806611354. 2
93806611355. 3
93806611356. 4

Question Number : 40 Question Id : 9380662921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the correct increasing order of U-235 (fissile uranium) ratio in following?

- A. Natural Uranium
- B. Uranium Ore
- C. Weapon grade uranium
- D. Reactor grade uranium

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, A, C, D
- 2. B, A, D, C
- 3. D, C, A, B
- 4. D, C, B, A

Options :

- 93806611357. 1
- 93806611358. 2
- 93806611359. 3
- 93806611360. 4

Question Number : 40 Question Id : 9380662921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में यू-235 (विखंडनीय यूरेनियम) अनुपात का सही वर्धमान क्रम क्या है?

- A. प्राकृतिक यूरेनियम
- B. यूरेनियम अयस्क
- C. आयुद्ध ग्रेड यूरेनियम
- D. रिएक्टर ग्रेड यूरेनियम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. B, A, C, D
- 2. B, A, D, C
- 3. D, C, A, B
- 4. D, C, B, A

Options :

- 93806611357. 1
- 93806611358. 2
- 93806611359. 3
- 93806611360. 4

Question Number : 41 Question Id : 9380662922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are four guiding principles in the development of higher education in India?

1. Access, Authority, Equity, Equality
2. Accountability, Based on freedom, Access, Free
3. Access, Equity, Accountability, Equality
4. Assessment, Equality, Affordability, Research Oriented

Options :

- 93806611361. 1
- 93806611362. 2
- 93806611363. 3
- 93806611364. 4

Question Number : 41 Question Id : 9380662922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में उच्चतर शिक्षा के विकास के लिए कौन से चार मार्गदर्शक सिद्धान्त हैं?

1. पहुँच/ सुगम्यता, प्राधिकार, समता (इक्विटी), समानता
2. उत्तरदायित्व, स्वतंत्रता, सुगम्यता और निःशुल्कता पर आधारित
3. सुगम्यता, समता, उत्तरदायित्व, समानता
4. आकलन, समानता, वहनीय, शोध-उन्मुख

Options :

- 93806611361. 1
- 93806611362. 2
- 93806611363. 3
- 93806611364. 4

Question Number : 42 Question Id : 9380662923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The full form of AICTE is_____

1. Academic Institutions Council of Teacher Education
2. All India Council for Technical Education
3. All India Constitution for Teacher Education
4. All India Institute for Teacher Education

Options :

- 93806611365. 1
- 93806611366. 2
- 93806611367. 3
- 93806611368. 4

Question Number : 42 Question Id : 9380662923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ए. आइ. सी. टी. इ. (AICTE) का पूर्ण रूप क्या है?

1. अकेडेमिक इंस्टीट्यूशन्स काउन्सिल ऑफ़ टीचर एजुकेशन
2. ऑल इन्डिया काउन्सिल फॉर टेक्नीकल एजुकेशन
3. ऑल इन्डिया कान्स्टीट्यूशन फॉर टीचर्स एजुकेशन
4. ऑल इन्डिया इंस्टीट्यूट फॉर टीचर एजुकेशन

Options :

93806611365. 1
93806611366. 2
93806611367. 3
93806611368. 4

Question Number : 43 Question Id : 9380662924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following components in the context of “Effective Learning Environment”.

- A. Continuous Formative Assessment
- B. Adequate Students Support
- C. Appropriate Curriculum
- D. Engaging Pedagogy
- E. Providing suitable resources and infrastructure

Choose the correct answer from the options given below:

1. E, B, A, C, D
2. B, A, C, D, E
3. C, D, A, B, E
4. A, B, C, D, E

Options :

93806611369. 1
93806611370. 2
93806611371. 3
93806611372. 4

Question Number : 43 Question Id : 9380662924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"प्रभावी अधिगम वातावरण" के सन्दर्भ में निम्नलिखित घटकों (A- E) को सही क्रम में लगाइए

- A. सतत निर्माणात्मक आकलन
- B. छात्रों का पर्याप्त समर्थन
- C. समुचित पाठ्यचर्या
- D. संलग्नतापूर्ण शिक्षणशास्त्र
- E. उपयुक्त संसाधन और आधार-भूत ढाँचा प्रदान करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. E, B, A, C, D
- 2. B, A, C, D, E
- 3. C, D, A, B, E
- 4. A, B, C, D, E

Options :

- 93806611369. 1
- 93806611370. 2
- 93806611371. 3
- 93806611372. 4

Question Number : 44 Question Id : 9380662925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the Buddha Period, which educational centres were established along with monasteries?

- A. Ballabhi
- B. Baba Mastnath University
- C. Nalanda
- D. Vikramshila
- E. Taxila

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, C and E Only
- 2. A, B, C and D Only
- 3. A, C, D and E Only
- 4. B, D and E Only

Options :

- 93806611373. 1
- 93806611374. 2
- 93806611375. 3
- 93806611376. 4

Question Number : 44 Question Id : 9380662925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बुद्ध-काल में, मठों के साथ, कौन से शिक्षा-केन्द्र स्थापित किए गए थे?

- A. बल्लभी
- B. बाबा मस्तनाथ विश्वविद्यालय
- C. नालन्दा
- D. विक्रमशिला
- E. तक्षशिला

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल B, C और E
2. केवल A, B, C और D
3. केवल A, C, D और E
4. केवल B, D और E

Options :

- 93806611373. 1
- 93806611374. 2
- 93806611375. 3
- 93806611376. 4

Question Number : 45 Question Id : 9380662926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the LIST-I with LIST-II

LIST-I (Author)		LIST-II (Area)	
A.	Sankara	I.	Vedanta Sutras
B.	Ramanuja	II.	Algebra and Astronomy
C.	Vidyapati	III.	Dialect of Behar
D.	Bhaskara	IV.	Vedanta Sutras and the Bhagavatgita

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

- 93806611377. 1
- 93806611378. 2
- 93806611379. 3
- 93806611380. 4

Question Number : 45 Question Id : 9380662926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (लेखक)		सूची-II (विषय-क्षेत्र)	
A.	संकारा	I.	वेदान्त- सूत्र
B.	रामानुज	II.	बीजगणित और ज्योतिष
C.	विद्यापति	III.	बिहार की बोली
D.	भास्कर	IV.	वेदान्त सूत्र और भगवद् गीता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

93806611377. 1
93806611378. 2
93806611379. 3
93806611380. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

938066123

Question Shuffling Allowed :

No

Question Id : 9380662927 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group
Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (46 to 50)

Read the following passage carefully and answer the questions:

The capitalist system of society does not foster healthy relations among human beings. A few people own all the means of production and others-though nominally few have to sell their labour under conditions imposed upon them. The emphasis of capitalism being on the supreme importance of material wealth the intensity of its appeal is to the acquisitive intensity. It promotes worship of economic power with little regard to the means employed for its acquisition and the end that it serves. By its exploitation of human beings to the limits of endurance its concentration is on the largest profit rather than maximum production.

Thus the division of human family is done on the basis of economic circumstances. All this is injurious to division of human dignity. And when the harrowed poor turn to the founders of religion for succour, they rather offer a subtle defence of the established order. They promise future happiness for their present suffering and conjure up visions of paradise to redress the balance to soothe the suffering and the revolt of the tortured men. The system imposes injustice, the religion justifies it.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 9380662928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

After going through the passage, it can be inferred that the capitalist system is

1. Ambitious
2. Biased
3. Humane
4. Realistic

Options :

- 93806611381. 1
- 93806611382. 2
- 93806611383. 3
- 93806611384. 4

Question Number : 47 Question Id : 9380662929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The maximum control over the means of production is under

1. All the stake holders
2. Proletarian class
3. Owners of the system
4. Working class

Options :

- 93806611385. 1
- 93806611386. 2
- 93806611387. 3
- 93806611388. 4

Question Number : 48 Question Id : 9380662930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a capitalist system,

1. the ends justify the means
2. the means justify the ends
3. the means leading to exploitation are strictly prohibited
4. the religion decides the issue related to the means

Options :

- 93806611389. 1
- 93806611390. 2
- 93806611391. 3
- 93806611392. 4

Question Number : 49 Question Id : 9380662931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Capitalism is detrimental to equality as it divides the society into the groups, namely,

1. Working and non-working
2. Buyers and Sellers
3. Exploiters and Exploited
4. Religious and Atheist

Options :

- 93806611393. 1
- 93806611394. 2
- 93806611395. 3
- 93806611396. 4

Question Number : 50 Question Id : 9380662932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The capitalist system focuses on

1. Maximum production
2. Unusual benefits
3. Investment on human resources
4. Reduction of expenditure

Options :

- 93806611397. 1
- 93806611398. 2
- 93806611399. 3
- 93806611400. 4

निम्नलिखित गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िए व उसके बाद पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

समाज की पूंजीवादी व्यवस्था मनुष्यों के बीच स्वस्थ संबंधों का पोषण नहीं करती है। बहुत थोड़े लोग उत्पादन के सभी साधनों के स्वामी होते हैं और अन्य- यद्यपि नाम मात्र के लिए कुछ को स्वयं पर थोपी गई शर्तों के अधीन अपनी श्रम शक्ति को बेचना पड़ता है। चूँकि पूंजीवाद का जोर भौतिक संपदा के सर्वोच्च महत्त्व पर होता है इसलिए इसकी अपील की तीव्रता अर्जनशील तीव्रता की ओर होती है। यह आर्थिक शक्ति की उपासना को बढ़ावा देती है और इसके अर्जन के लिए नियोजित साधनों पर कोई ध्यान नहीं देती है और यह लक्ष्य पूर्ति को बढ़ावा देती है। मानवीय सहन-शीलता की चरम सीमा तक मनुष्यों के इसके शोषण से, इसका संकेन्द्रण अधिकतम उत्पादन पर न होकर सर्वाधिक मुनाफे पर होता है।

अतः मानव परिवार का विभाजन आर्थिक स्थिति के आधार पर किया जाता है। यह सब मानवीय गरिमा के विभाजन के लिए हानिकारक है। और जब उत्पीड़ित निर्धन सहायता के लिए धर्म के संस्थापकों की ओर मुड़ता है, तो वे स्थापित व्यवस्था का चालाकी पूर्वक बचाव करते हैं। वे उनके वर्तमान दुखों के लिए भावी सुखों का वचन देते हैं और संतुष्ट मनुष्यों के दुःख व विद्रोह पर मरहम लगा कर संतुलन बनाए रखने हेतु स्वर्ग का मायाजाल बुनते हैं। व्यवस्था अन्याय थोपती है और धर्म उसे उचित ठहराता है।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 9380662928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गद्यांश को पढ़ने के पश्चात यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि पूंजीवादी व्यवस्था _____

1. महत्वाकांक्षी है
2. पक्षपातपूर्ण है
3. मानवीय है
4. यथार्थपरक है

Options :

93806611381. 1
93806611382. 2
93806611383. 3
93806611384. 4

Question Number : 47 Question Id : 9380662929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उत्पादन के साधनों पर अधिकतम नियंत्रण निम्न में से किसके अधीन होता है?

1. समस्त हितधारक
2. सर्वहारा वर्ग
3. व्यवस्था के स्वामी
4. श्रमिक वर्ग

Options :

93806611385. 1
93806611386. 2
93806611387. 3

Question Number : 48 Question Id : 9380662930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पूँजीवादी व्यवस्था में

1. साध्य साधन का औचित्य देता है।
2. साधन साध्य का औचित्य देते हैं।
3. शोषण की ओर ले जाने वाले साधन कड़ाई के साथ निषिद्ध है।
4. साधनों से संबंधित विषयों का निर्णय धर्म करता है।

Options :

- 93806611389. 1
- 93806611390. 2
- 93806611391. 3
- 93806611392. 4

Question Number : 49 Question Id : 9380662931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पूँजीवाद समानता के प्रति हानिकारक है क्योंकि यह समाज को निम्न दो समूहों में विभाजित कर देता है ____

1. कार्य करने वाले व कार्य न करने वाले
2. क्रेता व विक्रेता
3. शोषक व शोषित
4. धार्मिक व नास्तिक

Options :

- 93806611393. 1
- 93806611394. 2
- 93806611395. 3
- 93806611396. 4

Question Number : 50 Question Id : 9380662932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पूँजीवादी व्यवस्था निम्न में से किस पर केन्द्रित करती है?

1. अधिकतम उत्पादन
2. असामान्य लाभ
3. मानव संसाधनों पर निवेश
4. व्यय में कमी

Options :

- 93806611397. 1
- 93806611398. 2
- 93806611399. 3
- 93806611400. 4

Malayalam

Section Id :	93806642
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	938066124
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 9380662933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ഊനമറ്ററിവെനക്കു വന്നുതിക്കും വണ്ണമേ
യൂഴിയേഴിലും നിറൈന്ത മറഞ്ഞാനപൊരുളേ’ എന്ന പ്രാർത്ഥന ഏതു
പ്രാചീനകാവ്യത്തിൽനിന്ന്?

1. രാമചരിതം
2. കണ്ണശ്ശരാമായണം
3. ഭാഷാഭഗവദ്ഗീത
4. രാമകഥാപ്പാട്ട്

Options :

93806611401. 1
93806611402. 2
93806611403. 3
93806611404. 4

Question Number : 51 Question Id : 9380662933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ഊനമറ്ററിവെനക്കു വന്നുതിക്കും വണ്ണമേ
യൂഴിയേഴിലും നിറൈന്ത മറഞ്ഞാനപൊരുളേ’ എന്ന പ്രാർത്ഥന ഏതു
പ്രാചീനകാവ്യത്തിൽനിന്ന്?

1. രാമചരിതം
2. കണ്ണശ്ശരാമായണം
3. ഭാഷാഭഗവദ്ഗീത
4. രാമകഥാപ്പാട്ട്

Options :

93806611401. 1
93806611402. 2
93806611403. 3
93806611404. 4

Question Number : 52 Question Id : 9380662934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘കുറുമൂർപള്ളി’യെ പരാമർശിക്കുന്ന കൃതി

1. ഉണ്ണിയാടീച്ചരിതം
2. അനന്തപുരവർണ്ണനം
3. തിരുനിഴൽമാല
4. ഉണ്ണിയച്ചീച്ചരിതം

Options :

93806611405. 1
93806611406. 2
93806611407. 3
93806611408. 4

Question Number : 52 Question Id : 9380662934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘കുറുമൂർപള്ളി’യെ പരാമർശിക്കുന്ന കൃതി

1. ഉണ്ണിയാടീച്ചരിതം
2. അനന്തപുരവർണ്ണനം
3. തിരുനിഴൽമാല
4. ഉണ്ണിയച്ചീച്ചരിതം

Options :

93806611405. 1
93806611406. 2
93806611407. 3
93806611408. 4

Question Number : 53 Question Id : 9380662935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അറുപത്തിനാല് ബ്രാഹ്മണഗ്രാമങ്ങളാകുന്ന മുത്തുമാലയിലെ നായകമണിയെന്ന് ഉണ്ണിച്ചിരുതേവീച്ചരിതത്തിൽ വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്-

1. ചോക്കിരം
2. പെരിഞ്ചെല്ലൂർ
3. തിരുവല്ല
4. ആറന്മുള

Options :

93806611409. 1
93806611410. 2
93806611411. 3
93806611412. 4

Question Number : 53 Question Id : 9380662935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അറുപത്തിനാല് ബ്രാഹ്മണഗ്രാമങ്ങളാകുന്ന മുത്തുമാലയിലെ നായകമണിയെന്ന് ഉണ്ണിച്ചിരുതേവീചരിതത്തിൽ വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്-

1. ചോകിരം
2. പെരിഞ്ചെല്ലൂർ
3. തിരുവല്ല
4. ആറന്മുള

Options :

93806611409. 1
93806611410. 2
93806611411. 3
93806611412. 4

Question Number : 54 Question Id : 9380662936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ചാടിപ്പതിക്കയും കൂടക്കുതിക്കയും
മാടിത്തടക്കയും കൂടക്കൊടക്കയും
ഓടിക്കളിക്കയും വാടി വിയർക്കയും
മാടി വിളിക്കയും കോപിച്ചടക്കയും’ - ഈ വരികൾ ആരുടേത്?

1. ഉണ്ണായിവാര്യർ
2. ചെറുശ്ശേരി
3. കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ
4. എഴുത്തച്ഛൻ

Options :

93806611413. 1
93806611414. 2
93806611415. 3
93806611416. 4

Question Number : 54 Question Id : 9380662936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ചാടിപ്പതിക്കുകയും കൂടക്കൂട്ടിക്കുകയും മാടിത്തടയ്ക്കുകയും കൂടക്കൂട്ടിക്കുകയും ഓടിക്കളിക്കുകയും വാടി വിയർക്കുകയും മാടി വിളിക്കുകയും കോപിച്ചടയ്ക്കുകയും’ - ഈ വരികൾ ആരുടേത്?

1. ഉണ്ണായിവാര്യർ
2. ചെറുശ്ശേരി
3. കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ
4. എഴുത്തച്ഛൻ

Options :

93806611413. 1
93806611414. 2
93806611415. 3
93806611416. 4

Question Number : 55 Question Id : 9380662937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘മാർത്താണ്ഡവർമ്മപ്രശസ്തി’യോടുകൂടി ആരംഭിക്കുന്ന കാവ്യം?

1. ഉണ്ണുനീലിസന്ദേശം
2. അനന്തപുരവർണ്ണനം
3. കുചേലവൃത്തം
4. ഉമാകേരളം

Options :

93806611417. 1
93806611418. 2
93806611419. 3
93806611420. 4

Question Number : 55 Question Id : 9380662937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘മാർത്താണ്ഡവർമ്മപ്രശസ്തി’യോടുകൂടി ആരംഭിക്കുന്ന കാവ്യം?

1. ഉണ്ണുനീലിസന്ദേശം
2. അനന്തപുരവർണ്ണനം
3. കുചേലവ്യത്ഥം
4. ഉമാകേരളം

Options :

93806611417. 1
93806611418. 2
93806611419. 3
93806611420. 4

Question Number : 56 Question Id : 9380662938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ഭോഗങ്ങളെല്ലാം ക്ഷണപ്രഭാചഞ്ചലം
വേഗേന നഷ്ടമാമായുസ്സുമോർക്കു നീ’
ഈ തത്ത്വം ആര്, ആരോടു പറയുന്നതാണ്?

1. ഭശരഥൻ ശ്രീരാമനോട്
2. കൈകേയി ഭരതനോട്
3. ശ്രീരാമൻ ലക്ഷ്മണനോട്
4. വിഭീഷണൻ രാവണനോട്

Options :

93806611421. 1
93806611422. 2
93806611423. 3
93806611424. 4

Question Number : 56 Question Id : 9380662938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ഭോഗങ്ങളെല്ലാം ക്ഷണപ്രഭാചഞ്ചലം
വേഗേന നഷ്ടമാമായുസ്സുമോർക്ക നീ’
ഈ തത്ത്വം ആര്, ആരോടു പറയുന്നതാണ്?

1. ഭശരഥൻ ശ്രീരാമനോട്
2. കൈകേയി ഭരതനോട്
3. ശ്രീരാമൻ ലക്ഷ്മണനോട്
4. വിഭീഷണൻ രാവണനോട്

Options :

93806611421. 1
93806611422. 2
93806611423. 3
93806611424. 4

Question Number : 57 Question Id : 9380662939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘സഫലമാല’ രചിച്ചതാര്?

1. മൊയ്തൂ മുസലിയാർ
2. ചേറ്റുവായ് പരീക്കുട്ടി
3. മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ
4. കുഞ്ഞായിൻ മുസലിയാർ

Options :

93806611425. 1
93806611426. 2
93806611427. 3
93806611428. 4

Question Number : 57 Question Id : 9380662939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘സഫലമാല’ രചിച്ചതാര്?

1. മൊയ്തൂ മുസലിയാർ
2. ചേറ്റുവായ് പരീക്കുട്ടി
3. മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ
4. കുഞ്ഞായിൻ മുസലിയാർ

Options :

93806611425. 1
93806611426. 2
93806611427. 3
93806611428. 4

Question Number : 58 Question Id : 9380662940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ഇടത്തുതോൾ പുഴുപോലെ പഴുതേ പിടയ്ക്കുന്ന’
സവിശേഷാവസ്ഥയിലൂടെ കടന്നുപോയ ആശാന്റെ നായിക

1. ലീല
2. വാസവദത്ത
3. നളിനി
4. സീത

Options :

93806611429. 1
93806611430. 2
93806611431. 3
93806611432. 4

Question Number : 58 Question Id : 9380662940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ഇടത്തുതോൾ പുഴുപോലെ പഴുതേ പിടയ്ക്കുന്ന’
സവിശേഷാവസ്ഥയിലൂടെ കടന്നുപോയ ആശാന്റെ നായിക

1. ലീല
2. വാസവദത്ത
3. നളിനി
4. സീത

Options :

93806611429. 1
93806611430. 2
93806611431. 3
93806611432. 4

Question Number : 59 Question Id : 9380662941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘അപ്പപ്പോൾ തന്നോടു ചേരും നദികളെ ഉപ്പു പിടിപ്പിക്കില്ലീ സമുദ്രം’ - ആരുടെ വരികൾ?

1. വള്ളത്തോൾ
2. ഉള്ളൂർ
3. വൈലോപ്പിള്ളി
4. നാലപ്പാട്ട് നാരായണമേനോൻ

Options :

- 93806611433. 1
- 93806611434. 2
- 93806611435. 3
- 93806611436. 4

Question Number : 59 Question Id : 9380662941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘അപ്പപ്പോൾ തന്നോടു ചേരും നദികളെ ഉപ്പു പിടിപ്പിക്കില്ലീ സമുദ്രം’ - ആരുടെ വരികൾ?

1. വള്ളത്തോൾ
2. ഉള്ളൂർ
3. വൈലോപ്പിള്ളി
4. നാലപ്പാട്ട് നാരായണമേനോൻ

Options :

- 93806611433. 1
- 93806611434. 2
- 93806611435. 3
- 93806611436. 4

Question Number : 60 Question Id : 9380662942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഉക്കണ്ടക്കുറുപ്പ്, പറങ്ങോടൻ, കോപ്പൻ എന്നിവർ കഥാപാത്രങ്ങളായി വരുന്ന ആദ്യകാല മലയാളചെറുകഥ?

1. വാസനാവികൃതി
2. ഒരു നരിയെ കൊന്ന വെടി
3. ഉളിപിടിച്ച കൈ
4. മദിരാശി പിത്തലാട്ടം

Options :

- 93806611437. 1
- 93806611438. 2
- 93806611439. 3
- 93806611440. 4

Question Number : 60 Question Id : 9380662942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഉക്കണ്ടക്കുറുപ്പ്, പറങ്ങോടൻ, കോപ്പൻ എന്നിവർ കഥാപാത്രങ്ങളായി വരുന്ന ആദ്യകാല മലയാളചെറുകഥ?

1. വാസനാവികൃതി
2. ഒരു നരിയെ കൊന്ന വെടി
3. ഉളിപിടിച്ച കൈ
4. മദിരാശി പിത്തലാട്ടം

Options :

93806611437. 1
93806611438. 2
93806611439. 3
93806611440. 4

Question Number : 61 Question Id : 9380662943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ജനനിയോരാതെ മഹോത്സവം കാണാൻ
തന്നിച്ചുപോയൊരു കുരുടനാം കുട്ടി
ഇരുട്ടത്തങ്ങിങ്ങു വഴിതെറ്റിച്ചുറ്റി-
പ്പുറപ്പെട്ടു വീട്ടിൽ തിരിച്ചു ചെല്ലുംപോൽ’ എന്നു ഗൃഹാതുരത്വത്തോടെ
സ്വന്തം വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങുന്ന കവി

1. ദേശമംഗലം രാമകൃഷ്ണൻ
2. ഇടപ്പള്ളി രാഘവൻ പിള്ള
3. വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരി
4. പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ

Options :

93806611441. 1
93806611442. 2
93806611443. 3
93806611444. 4

Question Number : 61 Question Id : 9380662943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ജനനിയോരാതെ മഹോത്സവം കാണാൻ
തന്നിച്ചുപോയൊരു കുരുടനാം കുട്ടി
ഇരുട്ടത്തങ്ങിങ്ങു വഴിതെറ്റിച്ചുറ്റി-
പുറപ്പെട്ടു വീട്ടിൽ തിരിച്ചു ചെല്ലുംപോൽ’ എന്നു ഗൃഹാതുരത്വത്തോടെ
സ്വന്തം വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങുന്ന കവി

1. ദേശമംഗലം രാമകൃഷ്ണൻ
2. ഇടപ്പള്ളി രാഘവൻ പിള്ള
3. വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരി
4. പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ

Options :

93806611441. 1
93806611442. 2
93806611443. 3
93806611444. 4

Question Number : 62 Question Id : 9380662944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ജലംകൊണ്ടു മുറിവേറ്റവൻ’ എന്ന ശരീർഷകത്തിൽ ലോർകെയുടെ
കവിതകൾ വിവർത്തനം ചെയ്തതാര്?

1. സച്ചിദാനന്ദൻ
2. ഡി. വിനയചന്ദ്രൻ
3. ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്
4. കടമ്മനിട്ട രാമകൃഷ്ണൻ

Options :

93806611445. 1
93806611446. 2
93806611447. 3
93806611448. 4

Question Number : 62 Question Id : 9380662944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ജലംകൊണ്ടു മുറിവേറ്റവൻ’ എന്ന ശീർഷകത്തിൽ ലോർകെയുടെ കവിതകൾ വിവർത്തനം ചെയ്തതാര്?

1. സച്ചിദാനന്ദൻ
2. ഡി. വിനയചന്ദ്രൻ
3. ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്
4. കടമ്മനിട്ട രാമകൃഷ്ണൻ

Options :

93806611445. 1
93806611446. 2
93806611447. 3
93806611448. 4

Question Number : 63 Question Id : 9380662945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘രസകരമാകിയ കഥകൾ പറയണ-
മതിനാണല്ലോ മാനുഷജന്മം’ എന്നാരംഭിക്കുന്ന അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ കവിത

1. കുരുക്ഷേത്രം
2. കുടുംബപുരാണം
3. അഗ്നിപുജ
4. മൃത്യുപുജ

Options :

93806611449. 1
93806611450. 2
93806611451. 3
93806611452. 4

Question Number : 63 Question Id : 9380662945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘രസകരമാകിയ കഥകൾ പറയണ-
മതിനാണല്ലോ മാനുഷജന്മം’ എന്നാരംഭിക്കുന്ന അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ
കവിത

1. കുരുക്ഷേത്രം
2. കുടുംബപുരാണം
3. അഗ്നിപുജ
4. മൃത്യുപുജ

Options :

93806611449. 1
93806611450. 2
93806611451. 3
93806611452. 4

Question Number : 64 Question Id : 9380662946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘കോവിലും പ്രതിഷ്ഠയുമായിത്തീർന്ന
ഒരു വീട്ടുപകരണമാണു ഞാൻ
അടുക്കളയിലെ തേഞ്ഞു തീരുന്ന
ഒരു വീട്ടുപകരണം’ – ആരുടെ വരികൾ?

1. മാധവിക്കുട്ടി
2. സാവിത്രി രാജീവൻ
3. അനിത തമ്പി
4. റോസ് മേരി

Options :

93806611453. 1
93806611454. 2
93806611455. 3
93806611456. 4

Question Number : 64 Question Id : 9380662946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘കോവിലും പ്രതിഷ്ഠയുമായിത്തീർന്ന ഒരു വീട്ടുപകരണമാണു ഞാൻ അടുക്കളയിലെ തേഞ്ഞു തീരുന്ന ഒരു വീട്ടുപകരണം’ - ആരുടെ വരികൾ?

1. മാധവിക്കുട്ടി
2. സാവിത്രി രാജീവൻ
3. അനിത തമ്പി
4. റോസ് മേരി

Options :

93806611453. 1
93806611454. 2
93806611455. 3
93806611456. 4

Question Number : 65 Question Id : 9380662947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘അടുത്തുനില്പോരനുജനെ നോക്കാനക്ഷികളില്ലാത്തൊർ-
ക്കരുപനീശ്വരനദൃശ്യനായാലതിലെന്താശ്ചര്യം’ - ആരുടെ വരികൾ?

1. കെ.കെ. രാജ
2. ഉള്ളൂർ
3. ഇടശ്ശേരി
4. ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്

Options :

93806611457. 1
93806611458. 2
93806611459. 3
93806611460. 4

Question Number : 65 Question Id : 9380662947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘അടുത്തുനില്പോരനുജനെ നോക്കാനക്ഷികളിലുത്തോർ-
ക്കരുപനീശ്വരനദൃശ്യനായാലതിലെന്താശ്ചര്യം’ - ആരുടെ വരികൾ?

1. കെ.കെ. രാജ
2. ഉള്ളൂർ
3. ഇടശ്ശേരി
4. ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്

Options :

93806611457. 1
93806611458. 2
93806611459. 3
93806611460. 4

Question Number : 66 Question Id : 9380662948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സർ സി.പി.യുമായി ബന്ധപ്പെട്ട രാഷ്ട്രീയസാഹചര്യങ്ങൾ
വിഷയമാകുന്ന ചെറുകഥ-

1. ‘ചെങ്കുത്താൻ’ (കാരുർ)
2. ‘അന്തകന്റെ തോട്ടി’ (എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട്)
3. ‘റാണിയുടെ പട്ടി’ (എം. ഗോവിന്ദൻ)
4. ‘ലാത്തിയും പൂക്കളും’ (ഉറുബ്)

Options :

93806611461. 1
93806611462. 2
93806611463. 3
93806611464. 4

Question Number : 66 Question Id : 9380662948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സർ സി.പി.യുമായി ബന്ധപ്പെട്ട രാഷ്ട്രീയസാഹചര്യങ്ങൾ
വിഷയമാകുന്ന ചെറുകഥ-

1. ‘ചെങ്കുത്താൻ’ (കാരുർ)
2. ‘അന്തകന്റെ തോട്ടി’ (എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട്)
3. ‘റാണിയുടെ പട്ടി’ (എം. ഗോവിന്ദൻ)
4. ‘ലാത്തിയും പൂക്കളും’ (ഉറുബ്)

Options :

93806611461. 1
93806611462. 2
93806611463. 3
93806611464. 4

Question Number : 67 Question Id : 9380662949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘വീണിതല്ലോ കിടക്കുന്നു ധരണിയിൽ
ശോണിതവുമണിഞ്ഞയ്യോ ശിവ! ശിവ!’ – എന്നാരംഭിക്കുന്ന
ചരിത്രനോവൽ?

1. മാർത്താണ്ഡവർമ്മ
2. രാമരാജാബഹദൂർ
3. കേരളസിംഹം
4. കേരളേശ്വരൻ

Options :

- 93806611465. 1
- 93806611466. 2
- 93806611467. 3
- 93806611468. 4

Question Number : 67 Question Id : 9380662949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘വീണിതല്ലോ കിടക്കുന്നു ധരണിയിൽ
ശോണിതവുമണിഞ്ഞയ്യോ ശിവ! ശിവ!’ – എന്നാരംഭിക്കുന്ന
ചരിത്രനോവൽ?

1. മാർത്താണ്ഡവർമ്മ
2. രാമരാജാബഹദൂർ
3. കേരളസിംഹം
4. കേരളേശ്വരൻ

Options :

- 93806611465. 1
- 93806611466. 2
- 93806611467. 3
- 93806611468. 4

Question Number : 68 Question Id : 9380662950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘അരികിൽ വന്നുനിന്നതാരെന്തഭിമതം
അഖിലമാശു ചൊൽക’- ആര്, ആരോടു പറയുന്നു?

1. പുഷ്കരൻ കലിദ്വാപരന്മാരോട്
2. ഹംസം നളനോട്
3. ദമയന്തി ഹംസത്തോട്
4. ജതുപർണ്ണൻ ബാഹുകനോട്

Options :

93806611469. 1
93806611470. 2
93806611471. 3
93806611472. 4

Question Number : 68 Question Id : 9380662950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘അരികിൽ വന്നുനിന്നതാരെന്തഭിമതം
അഖിലമാശു ചൊൽക’- ആര്, ആരോടു പറയുന്നു?

1. പുഷ്കരൻ കലിദ്വാപരന്മാരോട്
2. ഹംസം നളനോട്
3. ദമയന്തി ഹംസത്തോട്
4. ജതുപർണ്ണൻ ബാഹുകനോട്

Options :

93806611469. 1
93806611470. 2
93806611471. 3
93806611472. 4

Question Number : 69 Question Id : 9380662951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘സുലളിത പദവിന്യാസാ
രൂചിരാലങ്കാരശാലിനീ മധുരാ
മൃദുലാപി ഗഹനഭാവഃ’ എന്നു കോട്ടയത്തു തമ്പുരാൻ
വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് ഏതു കഥാപാത്രത്തെ?

1. ഉർവ്വശി
2. രംഭ
3. മേനക
4. പാഞ്ചാലി

Options :

93806611473. 1
93806611474. 2
93806611475. 3
93806611476. 4

Question Number : 69 Question Id : 9380662951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘സുലളിത പദവിന്യാസാ
രൂചിരാലങ്കാരശാലിനീ മധുരാ
മൃദുലാപി ഗഹനഭാവഃ’ എന്നു കോട്ടയത്തു തമ്പുരാൻ
വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് ഏതു കഥാപാത്രത്തെ?

1. ഉർവ്വശി
2. രംഭ
3. മേനക
4. പാഞ്ചാലി

Options :

93806611473. 1
93806611474. 2
93806611475. 3
93806611476. 4

Question Number : 70 Question Id : 9380662952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൂടിയാട്ടത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന പശ്ചാത്തലവാദ്യം?

1. മുദംഗം
2. ചെണ്ട
3. മിഴാവ്
4. തപ്പ്

Options :

93806611477. 1
93806611478. 2
93806611479. 3
93806611480. 4

Question Number : 70 Question Id : 9380662952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൂടിയാട്ടത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന പശ്ചാത്തലവാദ്യം?

1. മുദംഗം
2. ചെണ്ട
3. മിഴാവ്
4. തപ്പ്

Options :

93806611477. 1
93806611478. 2
93806611479. 3
93806611480. 4

Question Number : 71 Question Id : 9380662953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘കല്യാണിയെന്നും ദാക്ഷായണിയെന്നും പേരായ രണ്ടു സ്ത്രീകളുടെ കത്’ എന്ന നോവലിനെ ‘The Story of Two Wimmen named Kalyani and Dakshayani’ എന്ന പേരിൽ വിവർത്തനം ചെയ്തത്-

1. ഇ.വി. ഫാത്തിമ
2. ജെ. ദേവിക
3. ജയശ്രീ കുളത്തിൽ
4. അനിത നായർ

Options :

93806611481. 1
93806611482. 2
93806611483. 3
93806611484. 4

Question Number : 71 Question Id : 9380662953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘കല്യാണിയെന്നും ദാക്ഷായണിയെന്നും പേരായ രണ്ടു സ്ത്രീകളുടെ കത്’ എന്ന നോവലിനെ ‘The Story of Two Wimmen named Kalyani and Dakshayani’ എന്ന പേരിൽ വിവർത്തനം ചെയ്തത്-

1. ഇ.വി. ഫാത്തിമ
2. ജെ. ദേവിക
3. ജയശ്രീ കുളത്തിൽ
4. അനിത നായർ

Options :

93806611481. 1
93806611482. 2
93806611483. 3
93806611484. 4

Question Number : 72 Question Id : 9380662954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സർപ്പപ്പത്തി മുടി, ചെമ്മന്ന പട്ട്, ഒറ്റക്കാലിൽ ചിലമ്പ്, കെച്ചമണി തുടങ്ങിയ അലങ്കാരങ്ങളോടുകൂടിയ തുള്ളൽരൂപം?

1. സർപ്പംതുള്ളൽ
2. ഓട്ടൻതുള്ളൽ
3. ശീതങ്കൻ തുള്ളൽ
4. പറയൻ തുള്ളൽ

Options :

93806611485. 1
93806611486. 2
93806611487. 3
93806611488. 4

Question Number : 72 Question Id : 9380662954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സർപ്പപ്പത്തി മുടി, ചെമ്മന്ന പട്ട, ഒറ്റക്കാലിൽ ചിലമ്പ്, കെച്ചമണി തുടങ്ങിയ അലങ്കാരങ്ങളോടുകൂടിയ തുള്ളൽരൂപം?

1. സർപ്പംതുള്ളൽ
2. ഓട്ടൻതുള്ളൽ
3. ശീതങ്കൻ തുള്ളൽ
4. പറയൻ തുള്ളൽ

Options :

93806611485. 1
93806611486. 2
93806611487. 3
93806611488. 4

Question Number : 73 Question Id : 9380662955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘സ്ഥലം’ എന്ന പരിസ്ഥിതിസിനിമയുടെ രചനയും സംവിധാനവും നിർവഹിച്ചത്-

1. കവിയൂർ ശിവപ്രസാദ്
2. കെ.ജെ. ബേബി
3. സുവീരൻ
4. പ്രിയനന്ദനൻ

Options :

93806611489. 1
93806611490. 2
93806611491. 3
93806611492. 4

Question Number : 73 Question Id : 9380662955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘സ്ഥലം’ എന്ന പരിസ്ഥിതിസിനിമയുടെ രചനയും സംവിധാനവും നിർവഹിച്ചത്-

1. കവിയൂർ ശിവപ്രസാദ്
2. കെ.ജെ. ബേബി
3. സുവീരൻ
4. പ്രിയനന്ദനൻ

Options :

93806611489. 1
93806611490. 2
93806611491. 3
93806611492. 4

Question Number : 74 Question Id : 9380662956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘കല്യാണസാരി’ എന്ന സ്ത്രീപക്ഷനാടകം രചിച്ചത്-

1. സുധി ദേവയാനി
2. ശ്രീജ കെ.വി.
3. സജിത മഠത്തിൽ
4. രാജേഷ്വരി ഇ.

Options :

93806611493. 1
93806611494. 2
93806611495. 3
93806611496. 4

Question Number : 74 Question Id : 9380662956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘കല്യാണസാരി’ എന്ന സ്ത്രീപക്ഷനാടകം രചിച്ചത്-

1. സുധി ദേവയാനി
2. ശ്രീജ കെ.വി.
3. സജിത മഠത്തിൽ
4. രാജേഷ്വരി ഇ.

Options :

93806611493. 1
93806611494. 2
93806611495. 3
93806611496. 4

Question Number : 75 Question Id : 9380662957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘പാട്ടുപാടിയുറക്കാം ഞാൻ
താമരപ്പൂമ്പൈതലേ
കേട്ടുകേട്ടു നീയുറങ്ങേൻ
കരളിന്റെ കാതലേ’ എന്ന ചലച്ചിത്രഗാനം എഴുതിയത്-

1. പി. ഭാസ്കരൻ
2. വയലാർ
3. തിരുനെന്താൾ കുറിച്യ
4. അഭയദേവ്

Options :

93806611497. 1
93806611498. 2
93806611499. 3
93806611500. 4

Question Number : 75 Question Id : 9380662957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘പാട്ടുപാടിയുറക്കാം ഞാൻ
താമരപ്പൂമ്പൈതലേ
കേട്ടുകേട്ടു നീയുറങ്ങേൻ
കരളിന്റെ കാതലേ’ എന്ന ചലച്ചിത്രഗാനം എഴുതിയത്-

1. പി. ഭാസ്കരൻ
2. വയലാർ
3. തിരുനെന്താൾ കുറിച്യ
4. അഭയദേവ്

Options :

93806611497. 1
93806611498. 2
93806611499. 3
93806611500. 4

Question Number : 76 Question Id : 9380662958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പുത്തൂരം പാട്ടുകളുടെ സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയ കാലാവസ്ഥകളിലേക്ക് മാക്ബെത്തിന്റെ ദൂരന്തശങ്ക പുനഃസന്നിവേശിപ്പിച്ച ജയരാജിന്റെ സിനിമ?

1. വീരം
2. റൌദ്രം
3. ശാന്തം
4. കരുണം

Options :

93806611501. 1
93806611502. 2
93806611503. 3
93806611504. 4

Question Number : 76 Question Id : 9380662958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പുത്തൂരം പാട്ടുകളുടെ സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയ കാലാവസ്ഥകളിലേക്ക് മാക്ബെത്തിന്റെ ദൂരന്തശങ്ക പുനഃസന്നിവേശിപ്പിച്ച ജയരാജിന്റെ സിനിമ?

1. വീരം
2. റൌദ്രം
3. ശാന്തം
4. കരുണം

Options :

93806611501. 1
93806611502. 2
93806611503. 3
93806611504. 4

Question Number : 77 Question Id : 9380662959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘എന്റെ മേലത്തെ തൊലിയുരിയാം. എന്നാലും ഞാൻ ബ്ലൗസുരില്യ’ – ഏതു നാടകം? ആരുടെ സംഭാഷണം?

1. മറക്കുടയ്ക്കുള്ളിലെ മഹാനരകം - ഇട്ടിപ്പാപ്പി
2. കല്യാണീനാടകം - കല്യാണി
3. അടുക്കളയിൽനിന്ന് അരങ്ങത്തേക്ക് - തേതി
4. ജ്ഞാനമതി - ദേവകി

Options :

93806611505. 1
93806611506. 2
93806611507. 3
93806611508. 4

Question Number : 77 Question Id : 9380662959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘എന്റെ മേലത്തെ തൊലിയുരിയാം. എന്നാലും ഞാൻ ബ്ലൗസുരില്യ’ – ഏതു നാടകം? ആരുടെ സംഭാഷണം?

1. മറക്കുടയ്ക്കുള്ളിലെ മഹാനരകം - ഇട്ടിപ്പാപ്പി
2. കല്യാണീനാടകം - കല്യാണി
3. അടുക്കളയിൽനിന്ന് അരങ്ങത്തേക്ക് - തേതി
4. ജ്ഞാനമതി - ദേവകി

Options :

93806611505. 1
93806611506. 2
93806611507. 3
93806611508. 4

Question Number : 78 Question Id : 9380662960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

യാത്രക്കളി, സത്രക്കളി, ചാത്തിരക്കളി, പാനക്കളി എന്നിങ്ങനെ പല പേരുകളിൽ അറിയപ്പെടുന്ന കലാരൂപം?

1. ദേശത്തുകളി
2. ഏഴാമത്തുകളി
3. സംഘക്കളി
4. മലമക്കളി

Options :

93806611509. 1
93806611510. 2
93806611511. 3
93806611512. 4

Question Number : 78 Question Id : 9380662960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

യാത്രക്കളി, സത്രക്കളി, ചാത്തിരക്കളി, പാനക്കളി എന്നിങ്ങനെ പല പേരുകളിൽ അറിയപ്പെടുന്ന കലാരൂപം?

1. ദേശത്തുകളി
2. ഏഴാമത്തുകളി
3. സംഘക്കളി
4. മലമക്കളി

Options :

93806611509. 1
93806611510. 2
93806611511. 3
93806611512. 4

Question Number : 79 Question Id : 9380662961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഖണ്ഡനവിമർശനമാണ് വിമർശനം എന്നു പ്രഖ്യാപിച്ചത്-

1. എം.പി. പോൾ
2. സുകുമാർ അഴീക്കോട്
3. പി.കെ. നാരായണപിള്ള
4. കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ

Options :

93806611513. 1
93806611514. 2
93806611515. 3
93806611516. 4

Question Number : 79 Question Id : 9380662961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഖണ്ഡനവിമർശനമാണ് വിമർശനം എന്നു പ്രഖ്യാപിച്ചത്-

1. എം.പി. പോൾ
2. സുകുമാർ അഴീക്കോട്
3. പി.കെ. നാരായണപിള്ള
4. കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ

Options :

93806611513. 1
93806611514. 2
93806611515. 3
93806611516. 4

Question Number : 80 Question Id : 9380662962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ചങ്ങമ്പുഴയുടെ പാടുന്ന പിശാച് ഒരു ഫാസിസ്റ്റ് കവിതയാണ്. മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ എല്ലാ മൂല്യങ്ങളുടെ നേരെയും അദ്ദേഹം ഓളിയിടുന്നു’ എന്ന അഭിപ്രായം ആരുടേത്?

1. കെ. സുരേന്ദ്രൻ
2. പി.ടി. ഭാസ്കരപ്പണിക്കർ
3. വി.ടി. ഇന്ദുചൂഡൻ
4. പൊൻകുന്നം ദാമോദരൻ

Options :

93806611517. 1
93806611518. 2
93806611519. 3
93806611520. 4

Question Number : 80 Question Id : 9380662962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ചങ്ങമ്പുഴയുടെ പാടുന്ന പിശാച് ഒരു ഫാസിസ്റ്റ് കവിതയാണ്. മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ എല്ലാ മൂല്യങ്ങളുടെ നേരെയും അദ്ദേഹം ഓളിയിടുന്നു’ എന്ന അഭിപ്രായം ആരുടേത്?

1. കെ. സുരേന്ദ്രൻ
2. പി.ടി. ഭാസ്കരപ്പണിക്കർ
3. വി.ടി. ഇന്ദുചൂഡൻ
4. പൊൻകുന്നം ദാമോദരൻ

Options :

93806611517. 1
93806611518. 2
93806611519. 3
93806611520. 4

Question Number : 81 Question Id : 9380662963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വ്യവസ്ഥാപിത ജീവചരിത്രരചനയിൽനിന്നു വ്യതിരിക്തമായി
'കടമ്മനിട്ട: കവിതയുടെ കനലാട്ടം' എന്ന കൃതി രചിച്ചതാര്?

1. എം. ഗംഗാധരൻ
2. എം.കെ. സാനു
3. ആർ. നരേന്ദ്രപ്രസാദ്
4. കെ. എസ്. രവീകുമാർ

Options :

93806611521. 1
93806611522. 2
93806611523. 3
93806611524. 4

Question Number : 81 Question Id : 9380662963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വ്യവസ്ഥാപിത ജീവചരിത്രരചനയിൽനിന്നു വ്യതിരിക്തമായി
'കടമ്മനിട്ട: കവിതയുടെ കനലാട്ടം' എന്ന കൃതി രചിച്ചതാര്?

1. എം. ഗംഗാധരൻ
2. എം.കെ. സാനു
3. ആർ. നരേന്ദ്രപ്രസാദ്
4. കെ. എസ്. രവീകുമാർ

Options :

93806611521. 1
93806611522. 2
93806611523. 3
93806611524. 4

Question Number : 82 Question Id : 9380662964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ദലിതൻ' - ആരുടെ ആത്മകഥ?

1. കെ.കെ. കൊച്ചു
2. കവിയൂർ മുരളി
3. എം. കുഞ്ഞാമൻ
4. ദളിത് ബന്ധു എൻ.കെ. ജോസ്

Options :

93806611525. 1
93806611526. 2
93806611527. 3
93806611528. 4

Question Number : 82 Question Id : 9380662964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ദലിതൻ’ - ആരുടെ ആത്മകഥ?

1. കെ.കെ. കൊച്ചു
2. കവിയൂർ മുരളി
3. എം. കുഞ്ഞാമൻ
4. ദളിത് ബന്ധു എൻ.കെ. ജോസ്

Options :

93806611525. 1
93806611526. 2
93806611527. 3
93806611528. 4

Question Number : 83 Question Id : 9380662965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൂകുക - കുവുക
ഇവിടുത്തെ ഭാഷാശാസ്ത്ര തത്ത്വം?

1. വ്യത്യം
2. സ്വതന്ത്രപരിവർത്തനം
3. ഉപസ്ഥനം
4. ഉപരൂപിമം

Options :

93806611529. 1
93806611530. 2
93806611531. 3
93806611532. 4

Question Number : 83 Question Id : 9380662965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൂകുക - കുവുക
ഇവിടുത്തെ ഭാഷാശാസ്ത്ര തത്ത്വം?

1. വ്യത്യം
2. സ്വതന്ത്രപരിവർത്തനം
3. ഉപസ്ഥനം
4. ഉപരൂപിമം

Options :

93806611529. 1
93806611530. 2
93806611531. 3
93806611532. 4

Question Number : 84 Question Id : 9380662966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ആരഹോ നീ സുകപോലേ
സാക്ഷാൽ ചാരുത വിലസുകപോലെ’
അലങ്കാരം ഏത്?

1. ശ്ലേഷം
2. ദീപകം
3. യമകം
4. ഉപമ

Options :

93806611533. 1
93806611534. 2
93806611535. 3
93806611536. 4

Question Number : 84 Question Id : 9380662966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ആരഹോ നീ സുകപോലേ
സാക്ഷാൽ ചാരുത വിലസുകപോലെ’
അലങ്കാരം ഏത്?

1. ശ്ലേഷം
2. ദീപകം
3. യമകം
4. ഉപമ

Options :

93806611533. 1
93806611534. 2
93806611535. 3
93806611536. 4

Question Number : 85 Question Id : 9380662967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘നരഭോജന’(cannibalism) ഞ്ഞ ഒരു രൂപകമെന്ന നിലയിൽ കോളനിയനന്തര വിവർത്തനസമീപനങ്ങളിലേക്ക് ചേർത്തുവെച്ചത്-

1. ഗിദെയോൻ ടൂനി
2. ഹാരോൾഡ് കാമ്പോസ്
3. ഷെനി സൈമൺ
4. സൂസൻ ബാസ്നെറ്റ്

Options :

93806611537. 1
93806611538. 2
93806611539. 3
93806611540. 4

Question Number : 85 Question Id : 9380662967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘നരഭോജന’(cannibalism) ഞ്ഞ ഒരു രൂപകമെന്ന നിലയിൽ കോളനിയനന്തര വിവർത്തനസമീപനങ്ങളിലേക്ക് ചേർത്തുവെച്ചത്-

1. ഗിദെയോൻ ടൂനി
2. ഹാരോൾഡ് കാമ്പോസ്
3. ഷെനി സൈമൺ
4. സൂസൻ ബാസ്നെറ്റ്

Options :

93806611537. 1
93806611538. 2
93806611539. 3
93806611540. 4

Question Number : 86 Question Id : 9380662968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘വിശിഷ്ടമായ പദരചനയാണ് രീതി’, ‘രസാത്മകമായ വാക്യമാണ് കാവ്യം’ - ഈ നിർവചനങ്ങൾ യഥാക്രമം ആരുടേതെല്ലാം?

1. വാമനൻ, വിശ്വനാഥൻ
2. വാമനൻ, ഭാമഹൻ
3. വാമനൻ, ജഗന്നാഥൻ
4. മമ്മടൻ, അഭിനവഗുപ്തൻ

Options :

93806611541. 1
93806611542. 2
93806611543. 3
93806611544. 4

Question Number : 86 Question Id : 9380662968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘വിശിഷ്ടമായ പദരചനയാണ് രീതി’, ‘രസാത്മകമായ വാക്യമാണ് കാവ്യം’ - ഈ നിർവചനങ്ങൾ യഥാക്രമം ആരുടേതെല്ലാം?

1. വാമനൻ, വിശ്വനാഥൻ
2. വാമനൻ, ഭാമഹൻ
3. വാമനൻ, ജഗന്നാഥൻ
4. മമ്മടൻ, അഭിനവഗുപ്തൻ

Options :

93806611541. 1
93806611542. 2
93806611543. 3
93806611544. 4

Question Number : 87 Question Id : 9380662969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഗുണീഭൂതവുംഗും എന്നാൽ-

1. ഭാവോദയം
2. രസാഭാസം
3. വുംഗും വാചുത്തേക്കാൾ പ്രധാനം
4. വുംഗും വാചുത്തിന് അംഗമാകുക

Options :

93806611545. 1
93806611546. 2
93806611547. 3
93806611548. 4

Question Number : 87 Question Id : 9380662969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഗുണീഭൂതവുംഗും എന്നാൽ-

1. ഭാവോദയം
2. രസാഭാസം
3. വുംഗും വാചുത്തേക്കാൾ പ്രധാനം
4. വുംഗും വാചുത്തിന് അംഗമാകുക

Options :

93806611545. 1
93806611546. 2
93806611547. 3
93806611548. 4

Question Number : 88 Question Id : 9380662970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘മലയാളിയുടെ നവമാധ്യമ ജീവിതം’ എന്ന പുസ്തകം എഴുതിയതാര്?

1. വി.കെ. ആദർശ്
2. സന്തോഷ് തോട്ടിങ്ങൽ
3. ഷിജു അലക്സ്
4. സി.എസ്. വെങ്കിടേശ്വരൻ

Options :

93806611549. 1
93806611550. 2
93806611551. 3
93806611552. 4

Question Number : 88 Question Id : 9380662970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘മലയാളിയുടെ നവമാധ്യമ ജീവിതം’ എന്ന പുസ്തകം എഴുതിയതാര്?

1. വി.കെ. ആദർശ്
2. സന്തോഷ് തോട്ടിങ്ങൽ
3. ഷിജു അലക്സ്
4. സി.എസ്. വെങ്കിടേശ്വരൻ

Options :

93806611549. 1
93806611550. 2
93806611551. 3
93806611552. 4

Question Number : 89 Question Id : 9380662971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കന്യാകുമാരി ജില്ലയിലെ ‘സ്വാമിത്തോപ്പ്’ തിരുവിതാംകൂറിലെ ഏതു സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?

1. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ
2. വൈകുണ്ഠസ്വാമികൾ
3. തൈക്കാട് അയ്യാസ്വാമികൾ
4. ശ്രീനാരായണഗുരു

Options :

93806611553. 1
93806611554. 2
93806611555. 3
93806611556. 4

Question Number : 89 Question Id : 9380662971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കന്യാകുമാരി ജില്ലയിലെ 'സ്വാമിത്തോപ്പ്' തിരുവിതാംകൂറിലെ ഏതു സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?

1. ചട്ടമ്പിസ്വാമികൾ
2. വൈകുണ്ഠസ്വാമികൾ
3. തൈക്കാട് അയ്യാസ്വാമികൾ
4. ശ്രീനാരായണഗുരു

Options :

93806611553. 1
93806611554. 2
93806611555. 3
93806611556. 4

Question Number : 90 Question Id : 9380662972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മൃതശരീരം അടക്കം ചെയ്യുന്നതുമായി ബന്ധമില്ലാത്തത്-

1. നന്നങ്ങാടി
2. മൂക്കാൽവട്ടം
3. കുടക്കല്ല്
4. തൊപ്പിക്കല്ല്

Options :

93806611557. 1
93806611558. 2
93806611559. 3
93806611560. 4

Question Number : 90 Question Id : 9380662972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മൃതശരീരം അടക്കം ചെയ്യുന്നതുമായി ബന്ധമില്ലാത്തത്-

1. നന്നങ്ങാടി
2. മൂക്കാൽവട്ടം
3. കുടക്കല്ല്
4. തൊപ്പിക്കല്ല്

Options :

93806611557. 1
93806611558. 2
93806611559. 3
93806611560. 4

Question Number : 91 Question Id : 9380662973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാലമനുസരിച്ച് ശാസനങ്ങളുടെ പൂർവ്വാത്തരക്രമം

- A. തരിസ്സാപ്പള്ളി ശാസനം
- B. പെരുന്ന ശാസനം
- C. വാഴപ്പള്ളി ശാസനം
- D. അവിട്ടത്തൂർ ശാസനം
- E. തിരുനെല്ലി ശാസനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, A, D, E, B
- 2. A, C, E, D, B
- 3. C, D, A, B, E
- 4. D, A, C, B, E

Options :

- 93806611561. 1
- 93806611562. 2
- 93806611563. 3
- 93806611564. 4

Question Number : 91 Question Id : 9380662973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാലമനുസരിച്ച് ശാസനങ്ങളുടെ പൂർവ്വാത്തരക്രമം

- A. തരിസ്സാപ്പള്ളി ശാസനം
- B. പെരുന്ന ശാസനം
- C. വാഴപ്പള്ളി ശാസനം
- D. അവിട്ടത്തൂർ ശാസനം
- E. തിരുനെല്ലി ശാസനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, A, D, E, B
- 2. A, C, E, D, B
- 3. C, D, A, B, E
- 4. D, A, C, B, E

Options :

- 93806611561. 1
- 93806611562. 2
- 93806611563. 3
- 93806611564. 4

Question Number : 92 Question Id : 9380662974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് ആശാൻകൃതികളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. നളിനി
- B. നീല
- C. ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി
- D. കരുണ
- E. വീണപൂവ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. E, B, A, D, C
- 2. B, E, A, C, D
- 3. A, B, C, D, E
- 4. E, A, B, C, D

Options :

- 93806611565. 1
- 93806611566. 2
- 93806611567. 3
- 93806611568. 4

Question Number : 92 Question Id : 9380662974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് ആശാൻകൃതികളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. നളിനി
- B. നീല
- C. ചണ്ഡാലഭിക്ഷുകി
- D. കരുണ
- E. വീണപൂവ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. E, B, A, D, C
- 2. B, E, A, C, D
- 3. A, B, C, D, E
- 4. E, A, B, C, D

Options :

- 93806611565. 1
- 93806611566. 2
- 93806611567. 3
- 93806611568. 4

Question Number : 93 Question Id : 9380662975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നോവലിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രങ്ങൾ- നോവൽപ്രസാധനം മുൻനിർത്തിയുള്ള പൂർവ്വാത്തരക്രമം

- A. വിമല
- B. മീശ
- C. ദാസൻ
- D. ആനി
- E. കുഞ്ഞുണ്ണി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, C, E, D, B
- 2. C, E, A, D, B
- 3. C, A, E, B, D
- 4. A, E, C, D, B

Options :

- 93806611569. 1
- 93806611570. 2
- 93806611571. 3
- 93806611572. 4

Question Number : 93 Question Id : 9380662975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നോവലിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രങ്ങൾ- നോവൽപ്രസാധനം മുൻനിർത്തിയുള്ള പൂർവ്വാത്തരക്രമം

- A. വിമല
- B. മീശ
- C. ദാസൻ
- D. ആനി
- E. കുഞ്ഞുണ്ണി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, C, E, D, B
- 2. C, E, A, D, B
- 3. C, A, E, B, D
- 4. A, E, C, D, B

Options :

- 93806611569. 1
- 93806611570. 2
- 93806611571. 3
- 93806611572. 4

Question Number : 94 Question Id : 9380662976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് നോവലുകളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. പച്ച മഞ്ഞ ചുവപ്പ്
- B. തപോമയിയുടെ അച്ഛൻ
- C. ബർസ
- D. മനുഷ്യൻ ഒരാമുഖം
- E. വല്ലി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, D, E, A, B
- 2. D, C, E, A, B
- 3. C, A, D, E, B
- 4. D, C, B, E, A

Options :

- 93806611573. 1
- 93806611574. 2
- 93806611575. 3
- 93806611576. 4

Question Number : 94 Question Id : 9380662976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് നോവലുകളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. പച്ച മഞ്ഞ ചുവപ്പ്
- B. തപോമയിയുടെ അച്ഛൻ
- C. ബർസ
- D. മനുഷ്യൻ ഒരാമുഖം
- E. വല്ലി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, D, E, A, B
- 2. D, C, E, A, B
- 3. C, A, D, E, B
- 4. D, C, B, E, A

Options :

- 93806611573. 1
- 93806611574. 2
- 93806611575. 3
- 93806611576. 4

Question Number : 95 Question Id : 9380662977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് എം. മുകുന്ദന്റെ നോവലുകളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. ദർപ്പി
- B. മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ
- C. ദൈവത്തിന്റെ വികൃതികൾ
- D. കേശവന്റെ വിലാപങ്ങൾ
- E. ആവിലായിലെ സൂര്യോദയം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, E, B, C, D
- 2. A, C, E, B, D
- 3. A, E, B, D, C
- 4. A, E, C, D, B

Options :

- 93806611577. 1
- 93806611578. 2
- 93806611579. 3
- 93806611580. 4

Question Number : 95 Question Id : 9380662977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് എം. മുകുന്ദന്റെ നോവലുകളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. ദർപ്പി
- B. മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ
- C. ദൈവത്തിന്റെ വികൃതികൾ
- D. കേശവന്റെ വിലാപങ്ങൾ
- E. ആവിലായിലെ സൂര്യോദയം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, E, B, C, D
- 2. A, C, E, B, D
- 3. A, E, B, D, C
- 4. A, E, C, D, B

Options :

- 93806611577. 1
- 93806611578. 2
- 93806611579. 3
- 93806611580. 4

Question Number : 96 Question Id : 9380662978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് നോവലുകളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. നാലുകെട്ട്
- B. വിഷകന്യക
- C. അയൽക്കാർ
- D. പ്രേമലേഖനം
- E. ഉമ്മാച്ചു

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. D, B, E, A, C
- 2. C, B, D, A, E
- 3. D, C, B, E, A
- 4. B, D, C, E, A

Options :

- 93806611581. 1
- 93806611582. 2
- 93806611583. 3
- 93806611584. 4

Question Number : 96 Question Id : 9380662978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് നോവലുകളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. നാലുകെട്ട്
- B. വിഷകന്യക
- C. അയൽക്കാർ
- D. പ്രേമലേഖനം
- E. ഉമ്മാച്ചു

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. D, B, E, A, C
- 2. C, B, D, A, E
- 3. D, C, B, E, A
- 4. B, D, C, E, A

Options :

- 93806611581. 1
- 93806611582. 2
- 93806611583. 3
- 93806611584. 4

Question Number : 97 Question Id : 9380662979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

എഴുതപ്പെട്ട കാലം മുൻനിർത്തി, നാടകങ്ങളുടെ പൂർവ്വാത്തരക്രമം

- A. നിങ്ങളെന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി
- B. ഭഗവദ്ഗീത
- C. സമത്വവാദി
- D. പാട്ടുബാക്കി
- E. ആ മനുഷ്യൻ നീ തന്നെ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, D, E, C, A
- 2. D, B, C, A, E
- 3. C, B, D, A, E
- 4. D, C, B, E, A

Options :

- 93806611585. 1
- 93806611586. 2
- 93806611587. 3
- 93806611588. 4

Question Number : 97 Question Id : 9380662979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

എഴുതപ്പെട്ട കാലം മുൻനിർത്തി, നാടകങ്ങളുടെ പൂർവ്വാത്തരക്രമം

- A. നിങ്ങളെന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി
- B. ഭഗവദ്ഗീത
- C. സമത്വവാദി
- D. പാട്ടുബാക്കി
- E. ആ മനുഷ്യൻ നീ തന്നെ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, D, E, C, A
- 2. D, B, C, A, E
- 3. C, B, D, A, E
- 4. D, C, B, E, A

Options :

- 93806611585. 1
- 93806611586. 2
- 93806611587. 3
- 93806611588. 4

Question Number : 98 Question Id : 9380662980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ദേശീയ അവാർഡിന് അർഹമായ മലയാളസിനിമകൾ -
പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. നിർമ്മാല്യം
- B. ചിദംബരം
- C. പിറവി
- D. നീലക്കുയിൽ
- E. ചെമ്മീൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, E, A, B, D
- 2. E, D, A, C, B
- 3. D, E, A, B, C
- 4. A, D, E, B, C

Options :

- 93806611589. 1
- 93806611590. 2
- 93806611591. 3
- 93806611592. 4

Question Number : 98 Question Id : 9380662980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ദേശീയ അവാർഡിന് അർഹമായ മലയാളസിനിമകൾ -
പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. നിർമ്മാല്യം
- B. ചിദംബരം
- C. പിറവി
- D. നീലക്കുയിൽ
- E. ചെമ്മീൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, E, A, B, D
- 2. E, D, A, C, B
- 3. D, E, A, B, C
- 4. A, D, E, B, C

Options :

- 93806611589. 1
- 93806611590. 2
- 93806611591. 3
- 93806611592. 4

Question Number : 99 Question Id : 9380662981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് ആത്മകഥകളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. കഴിഞ്ഞകാലം
- B. എതിർ
- C. എന്റെ നാടുകടത്തൽ
- D. അടിമമക്ക
- E. കവിയുടെ കാല്പാടുകൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, A, E, B, D
- 2. A, C, E, B, D
- 3. C, A, E, D, B
- 4. E, C, A, D, B

Options :

- 93806611593. 1
- 93806611594. 2
- 93806611595. 3
- 93806611596. 4

Question Number : 99 Question Id : 9380662981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് ആത്മകഥകളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. കഴിഞ്ഞകാലം
- B. എതിർ
- C. എന്റെ നാടുകടത്തൽ
- D. അടിമമക്ക
- E. കവിയുടെ കാല്പാടുകൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, A, E, B, D
- 2. A, C, E, B, D
- 3. C, A, E, D, B
- 4. E, C, A, D, B

Options :

- 93806611593. 1
- 93806611594. 2
- 93806611595. 3
- 93806611596. 4

Question Number : 100 Question Id : 9380662982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നിശ്ചാസവായുവിന്റെ സ്ഥാനഭേദമനുസരിച്ച് വ്യഞ്ജനങ്ങളുടെ ശരിയായ ക്രമം

- A. ഓഷ്ഠ്യം
- B. കണ്ഠ്യം
- C. താലവ്യം
- D. ദന്ത്യം
- E. മുർദ്ധന്യം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C, E, D
- 2. B, C, A, D, E
- 3. A, D, C, E, B
- 4. B, C, E, D, A

Options :

- 93806611597. 1
- 93806611598. 2
- 93806611599. 3
- 93806611600. 4

Question Number : 100 Question Id : 9380662982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നിശ്ചാസവായുവിന്റെ സ്ഥാനഭേദമനുസരിച്ച് വ്യഞ്ജനങ്ങളുടെ ശരിയായ ക്രമം

- A. ഓഷ്ഠ്യം
- B. കണ്ഠ്യം
- C. താലവ്യം
- D. ദന്ത്യം
- E. മുർദ്ധന്യം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C, E, D
- 2. B, C, A, D, E
- 3. A, D, C, E, B
- 4. B, C, E, D, A

Options :

- 93806611597. 1
- 93806611598. 2
- 93806611599. 3
- 93806611600. 4

Question Number : 101 Question Id : 9380662983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രചനാകാലമനുസരിച്ച് വ്യാകരണഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. വ്യാകരണമിത്രം (ശേഷഗിരിപ്രഭു)
- B. മലയാഴ്ചയുടെ വ്യാകരണം (ജോർജ്ജ മാത്തൻ)
- C. മലയാളഭാഷാവ്യാകരണം (ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ട്)
- D. കേരള ഭാഷാവ്യാകരണം (വൈക്കത്ത് പാച്ചു മുത്തത്ത്)
- E. കേരളപാണിനീയം (എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ)

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, B, D, E, A
- 2. B, C, D, A, E
- 3. D, C, B, E, A
- 4. C, B, E, A, D

Options :

- 93806611601. 1
- 93806611602. 2
- 93806611603. 3
- 93806611604. 4

Question Number : 101 Question Id : 9380662983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രചനാകാലമനുസരിച്ച് വ്യാകരണഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. വ്യാകരണമിത്രം (ശേഷഗിരിപ്രഭു)
- B. മലയാഴ്ചയുടെ വ്യാകരണം (ജോർജ്ജ മാത്തൻ)
- C. മലയാളഭാഷാവ്യാകരണം (ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ട്)
- D. കേരള ഭാഷാവ്യാകരണം (വൈക്കത്ത് പാച്ചു മുത്തത്ത്)
- E. കേരളപാണിനീയം (എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ)

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, B, D, E, A
- 2. B, C, D, A, E
- 3. D, C, B, E, A
- 4. C, B, E, A, D

Options :

- 93806611601. 1
- 93806611602. 2
- 93806611603. 3
- 93806611604. 4

Question Number : 102 Question Id : 9380662984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രൂപീകൃതമായ കാലമനുസരിച്ചുള്ള പൂർവ്വാത്തരക്രമം

- A. സർനിയലിസം
- B. നിയോ ക്ലാസിസിസം
- C. സ്റ്റ്രക്ചറലിസം
- D. റൊമാന്റിസിസം
- E. നിയലിസം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, E, D, C, A
- 2. D, B, A, E, C
- 3. B, D, E, A, C
- 4. E, B, D, C, A

Options :

- 93806611605. 1
- 93806611606. 2
- 93806611607. 3
- 93806611608. 4

Question Number : 102 Question Id : 9380662984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രൂപീകൃതമായ കാലമനുസരിച്ചുള്ള പൂർവ്വാത്തരക്രമം

- A. സർനിയലിസം
- B. നിയോ ക്ലാസിസിസം
- C. സ്റ്റ്രക്ചറലിസം
- D. റൊമാന്റിസിസം
- E. നിയലിസം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, E, D, C, A
- 2. D, B, A, E, C
- 3. B, D, E, A, C
- 4. E, B, D, C, A

Options :

- 93806611605. 1
- 93806611606. 2
- 93806611607. 3
- 93806611608. 4

Question Number : 103 Question Id : 9380662985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സൈദ്ധാന്തികരുടെ ജീവിതകാലം - പൂർവ്വോത്തരക്രമം കണ്ടെത്തുക.

- A. ഇമ്മാനുവേൽ കാന്റ്
- B. റെനെ ദെക്കാർത്ത്
- C. നിക്കോളോ മാക്യുവെല്ലി
- D. ലോറ മൾവി
- E. സിഗ്മണ്ട് ഫ്രോയ്ഡ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, C, A, E, D
- 2. E, A, B, C, D
- 3. C, B, A, E, D
- 4. C, E, B, D, A

Options :

- 93806611609. 1
- 93806611610. 2
- 93806611611. 3
- 93806611612. 4

Question Number : 103 Question Id : 9380662985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സൈദ്ധാന്തികരുടെ ജീവിതകാലം - പൂർവ്വോത്തരക്രമം കണ്ടെത്തുക.

- A. ഇമ്മാനുവേൽ കാന്റ്
- B. റെനെ ദെക്കാർത്ത്
- C. നിക്കോളോ മാക്യുവെല്ലി
- D. ലോറ മൾവി
- E. സിഗ്മണ്ട് ഫ്രോയ്ഡ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, C, A, E, D
- 2. E, A, B, C, D
- 3. C, B, A, E, D
- 4. C, E, B, D, A

Options :

- 93806611609. 1
- 93806611610. 2
- 93806611611. 3
- 93806611612. 4

Question Number : 104 Question Id : 9380662986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ചുള്ള പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. കേരളചരിത്രം (എ. ശ്രീധരമേനോൻ)
- B. നമ്മൾ നടന്ന വഴികൾ (എസ്. കെ. വസന്തൻ)
- C. കേരളം മലയാളികളുടെ മാതൃഭൂമി (ഇ.എം.എസ്.)
- D. കേരളത്തിന്റെ ഇന്നലെകൾ (കെ.എൻ. ഗണേഷ്)
- E. കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരികചരിത്രം (പി.കെ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ)

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, E, A, D, B
- 2. A, C, D, E, B
- 3. A, E, B, C, D
- 4. C, A, E, D, B

Options :

- 93806611613. 1
- 93806611614. 2
- 93806611615. 3
- 93806611616. 4

Question Number : 104 Question Id : 9380662986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ചുള്ള പൂർവ്വോത്തരക്രമം

- A. കേരളചരിത്രം (എ. ശ്രീധരമേനോൻ)
- B. നമ്മൾ നടന്ന വഴികൾ (എസ്. കെ. വസന്തൻ)
- C. കേരളം മലയാളികളുടെ മാതൃഭൂമി (ഇ.എം.എസ്.)
- D. കേരളത്തിന്റെ ഇന്നലെകൾ (കെ.എൻ. ഗണേഷ്)
- E. കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരികചരിത്രം (പി.കെ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ)

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. C, E, A, D, B
- 2. A, C, D, E, B
- 3. A, E, B, C, D
- 4. C, A, E, D, B

Options :

- 93806611613. 1
- 93806611614. 2
- 93806611615. 3
- 93806611616. 4

Question Number : 105 Question Id : 9380662987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കേരളചരിത്രത്തിലെ ചില പ്രധാന സംഭവങ്ങളുടെ പൂർവ്വാന്തരക്രമം

- A. വൈക്കം സത്യഗ്രഹം
- B. വില്ലുവണ്ടി സമരം
- C. പാലിയം സത്യഗ്രഹം
- D. ചാന്നാർ ലഹള
- E. ഗുരുവായൂർ സത്യഗ്രഹം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. D, B, A, E, C
- 2. B, D, A, E, C
- 3. D, B, E, A, C
- 4. A, D, B, C, E

Options :

- 93806611617. 1
- 93806611618. 2
- 93806611619. 3
- 93806611620. 4

Question Number : 105 Question Id : 9380662987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കേരളചരിത്രത്തിലെ ചില പ്രധാന സംഭവങ്ങളുടെ പൂർവ്വാന്തരക്രമം

- A. വൈക്കം സത്യഗ്രഹം
- B. വില്ലുവണ്ടി സമരം
- C. പാലിയം സത്യഗ്രഹം
- D. ചാന്നാർ ലഹള
- E. ഗുരുവായൂർ സത്യഗ്രഹം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. D, B, A, E, C
- 2. B, D, A, E, C
- 3. D, B, E, A, C
- 4. A, D, B, C, E

Options :

- 93806611617. 1
- 93806611618. 2
- 93806611619. 3
- 93806611620. 4

Question Number : 106 Question Id : 9380662988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മണിപ്രവാളകാവ്യങ്ങളെല്ലാത്തവയുടെ ഗണം

- A. ദൂതവാക്യം
- B. അനന്തപുരവർണ്ണനം
- C. ചന്ദ്രോത്സവം
- D. നളോപാഖ്യാനം
- E. കൌണോത്തര

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, C മാത്രം
- 2. A, B, E മാത്രം
- 3. D, E മാത്രം
- 4. A, D മാത്രം

Options :

- 93806611621. 1
- 93806611622. 2
- 93806611623. 3
- 93806611624. 4

Question Number : 106 Question Id : 9380662988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മണിപ്രവാളകാവ്യങ്ങളെല്ലാത്തവയുടെ ഗണം

- A. ദൂതവാക്യം
- B. അനന്തപുരവർണ്ണനം
- C. ചന്ദ്രോത്സവം
- D. നളോപാഖ്യാനം
- E. കൌണോത്തര

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, C മാത്രം
- 2. A, B, E മാത്രം
- 3. D, E മാത്രം
- 4. A, D മാത്രം

Options :

- 93806611621. 1
- 93806611622. 2
- 93806611623. 3
- 93806611624. 4

Question Number : 107 Question Id : 9380662989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വെണ്മണിക്കവിതകളുടെ സവിശേഷതകൾ

- A. ഭാഷാവൃത്തങ്ങൾ മാത്രം
- B. ഗ്രാമ്യപദങ്ങൾ
- C. വീരരസത്തോടു താല്പര്യം
- D. ഫലിതബോധം
- E. വർത്തമാനകാല വിഷയങ്ങൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, D, E മാത്രം
- 2. A, D, E മാത്രം
- 3. B, C, D മാത്രം
- 4. A, C, E മാത്രം

Options :

- 93806611625. 1
- 93806611626. 2
- 93806611627. 3
- 93806611628. 4

Question Number : 107 Question Id : 9380662989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വെണ്മണിക്കവിതകളുടെ സവിശേഷതകൾ

- A. ഭാഷാവൃത്തങ്ങൾ മാത്രം
- B. ഗ്രാമ്യപദങ്ങൾ
- C. വീരരസത്തോടു താല്പര്യം
- D. ഫലിതബോധം
- E. വർത്തമാനകാല വിഷയങ്ങൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, D, E മാത്രം
- 2. A, D, E മാത്രം
- 3. B, C, D മാത്രം
- 4. A, C, E മാത്രം

Options :

- 93806611625. 1
- 93806611626. 2
- 93806611627. 3
- 93806611628. 4

Question Number : 108 Question Id : 9380662990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പച്ചമലയാളകൃതികൾ

- A. കല്യാണിക്കുട്ടി
- B. നല്ല ഭാഷ
- C. ഒരു കഥ
- D. തങ്കമ്മ
- E. പാക്കനാർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, E മാത്രം
- 2. B, C, E മാത്രം
- 3. A, B, D മാത്രം
- 4. B, D, E മാത്രം

Options :

- 93806611629. 1
- 93806611630. 2
- 93806611631. 3
- 93806611632. 4

Question Number : 108 Question Id : 9380662990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പച്ചമലയാളകൃതികൾ

- A. കല്യാണിക്കുട്ടി
- B. നല്ല ഭാഷ
- C. ഒരു കഥ
- D. തങ്കമ്മ
- E. പാക്കനാർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, E മാത്രം
- 2. B, C, E മാത്രം
- 3. A, B, D മാത്രം
- 4. B, D, E മാത്രം

Options :

- 93806611629. 1
- 93806611630. 2
- 93806611631. 3
- 93806611632. 4

Question Number : 109 Question Id : 9380662991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പട്ടാളജീവിതം പ്രമേയമാക്കിയ നോവലുകളുടെ ഗണം

- A. എ മൈനസ് ബി
- B. മരണം ദുർബ്ബലം
- C. നിണമണിഞ്ഞ കാല്പാടുകൾ
- D. സ്നോ ലോട്ടസ്
- E. വാഴ് വേ മായം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C മാത്രം
- 2. C, D, E മാത്രം
- 3. B, D, E മാത്രം
- 4. A, C, D മാത്രം

Options :

- 93806611633. 1
- 93806611634. 2
- 93806611635. 3
- 93806611636. 4

Question Number : 109 Question Id : 9380662991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പട്ടാളജീവിതം പ്രമേയമാക്കിയ നോവലുകളുടെ ഗണം

- A. എ മൈനസ് ബി
- B. മരണം ദുർബ്ബലം
- C. നിണമണിഞ്ഞ കാല്പാടുകൾ
- D. സ്നോ ലോട്ടസ്
- E. വാഴ് വേ മായം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C മാത്രം
- 2. C, D, E മാത്രം
- 3. B, D, E മാത്രം
- 4. A, C, D മാത്രം

Options :

- 93806611633. 1
- 93806611634. 2
- 93806611635. 3
- 93806611636. 4

Question Number : 110 Question Id : 9380662992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പാറപ്പുറത്തിന്റെ നോവലുകളുടെ ഗണം

- A. അനുഭവങ്ങൾ പാളിച്ചകൾ
- B. പണി തീരാത്ത വീട്
- C. ആകാശത്തിലെ പറവകൾ
- D. ആത്മാവിന്റെ നോവുകൾ
- E. അന്വേഷിച്ചു കണ്ടെത്തിയില്ല

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C മാത്രം
- 2. B, C, E മാത്രം
- 3. B, C, D മാത്രം
- 4. C, D, E മാത്രം

Options :

- 93806611637. 1
- 93806611638. 2
- 93806611639. 3
- 93806611640. 4

Question Number : 110 Question Id : 9380662992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പാറപ്പുറത്തിന്റെ നോവലുകളുടെ ഗണം

- A. അനുഭവങ്ങൾ പാളിച്ചകൾ
- B. പണി തീരാത്ത വീട്
- C. ആകാശത്തിലെ പറവകൾ
- D. ആത്മാവിന്റെ നോവുകൾ
- E. അന്വേഷിച്ചു കണ്ടെത്തിയില്ല

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C മാത്രം
- 2. B, C, E മാത്രം
- 3. B, C, D മാത്രം
- 4. C, D, E മാത്രം

Options :

- 93806611637. 1
- 93806611638. 2
- 93806611639. 3
- 93806611640. 4

Question Number : 111 Question Id : 9380662993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കഥകളിക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്ന വാദ്യങ്ങൾ

- A. ചെണ്ട
- B. മദളം
- C. തിമില
- D. മൃദംഗം
- E. ചേങ്കില

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C മാത്രം
- 2. A, B, D മാത്രം
- 3. A, B, E മാത്രം
- 4. A, C, E മാത്രം

Options :

- 93806611641. 1
- 93806611642. 2
- 93806611643. 3
- 93806611644. 4

Question Number : 111 Question Id : 9380662993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കഥകളിക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്ന വാദ്യങ്ങൾ

- A. ചെണ്ട
- B. മദളം
- C. തിമില
- D. മൃദംഗം
- E. ചേങ്കില

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C മാത്രം
- 2. A, B, D മാത്രം
- 3. A, B, E മാത്രം
- 4. A, C, E മാത്രം

Options :

- 93806611641. 1
- 93806611642. 2
- 93806611643. 3
- 93806611644. 4

Question Number : 112 Question Id : 9380662994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പുരുഷാർത്ഥക്കുത്തിലെ പുരുഷാർത്ഥങ്ങൾ-

- A. കാമം
- B. വിനോദം
- C. വഞ്ചനം
- D. ഭർശനം
- E. ശയനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

1. A, B, C മാത്രം
2. B, C, D മാത്രം
3. C, D, E മാത്രം
4. A, B, D മാത്രം

Options :

- 93806611645. 1
- 93806611646. 2
- 93806611647. 3
- 93806611648. 4

Question Number : 112 Question Id : 9380662994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പുരുഷാർത്ഥക്കുത്തിലെ പുരുഷാർത്ഥങ്ങൾ-

- A. കാമം
- B. വിനോദം
- C. വഞ്ചനം
- D. ഭർശനം
- E. ശയനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

1. A, B, C മാത്രം
2. B, C, D മാത്രം
3. C, D, E മാത്രം
4. A, B, D മാത്രം

Options :

- 93806611645. 1
- 93806611646. 2
- 93806611647. 3
- 93806611648. 4

Question Number : 113 Question Id : 9380662995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാളി-ദാരികപുരാവൃത്തം അടിസ്ഥാനമായി വരുന്ന നാടൻകലകൾ

- A. മുടിയേറ്റ്
- B. കോതാമ്മൂരിയാട്ടം
- C. രുധിരക്കോലം
- D. കുത്തിയോട്ടം
- E. മുടിയെടുപ്പ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, C, E മാത്രം
- 2. A, B, E മാത്രം
- 3. B, C, D മാത്രം
- 4. A, B, C മാത്രം

Options :

- 93806611649. 1
- 93806611650. 2
- 93806611651. 3
- 93806611652. 4

Question Number : 113 Question Id : 9380662995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാളി-ദാരികപുരാവൃത്തം അടിസ്ഥാനമായി വരുന്ന നാടൻകലകൾ

- A. മുടിയേറ്റ്
- B. കോതാമ്മൂരിയാട്ടം
- C. രുധിരക്കോലം
- D. കുത്തിയോട്ടം
- E. മുടിയെടുപ്പ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, C, E മാത്രം
- 2. A, B, E മാത്രം
- 3. B, C, D മാത്രം
- 4. A, B, C മാത്രം

Options :

- 93806611649. 1
- 93806611650. 2
- 93806611651. 3
- 93806611652. 4

Question Number : 114 Question Id : 9380662996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പിൻസ്വരങ്ങളുടെ (back vowels) ഗണം

- A. ഇ
- B. ഉ
- C. ഏ
- D. ഊ
- E. ഒ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, D മാത്രം
- 2. A, B, C മാത്രം
- 3. B, C, E മാത്രം
- 4. B, E മാത്രം

Options :

- 93806611653. 1
- 93806611654. 2
- 93806611655. 3
- 93806611656. 4

Question Number : 114 Question Id : 9380662996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പിൻസ്വരങ്ങളുടെ (back vowels) ഗണം

- A. ഇ
- B. ഉ
- C. ഏ
- D. ഊ
- E. ഒ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, D മാത്രം
- 2. A, B, C മാത്രം
- 3. B, C, E മാത്രം
- 4. B, E മാത്രം

Options :

- 93806611653. 1
- 93806611654. 2
- 93806611655. 3
- 93806611656. 4

Question Number : 115 Question Id : 9380662997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഉപരൂപങ്ങൾ സന്നിഹിതമായ ഗണം

- A. കടൽ, പകൽ
- B. അലയ്ക്കുന്നു, അലക്കുന്നു
- C. നടന്നു, ഓടി
- D. ബാലന്മാർ, കുട്ടികൾ
- E. ചുവപ്പ്, ചുമ്പ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, E മാത്രം
- 2. B, D മാത്രം
- 3. A, C മാത്രം
- 4. C, D മാത്രം

Options :

- 93806611657. 1
- 93806611658. 2
- 93806611659. 3
- 93806611660. 4

Question Number : 115 Question Id : 9380662997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഉപരൂപങ്ങൾ സന്നിഹിതമായ ഗണം

- A. കടൽ, പകൽ
- B. അലയ്ക്കുന്നു, അലക്കുന്നു
- C. നടന്നു, ഓടി
- D. ബാലന്മാർ, കുട്ടികൾ
- E. ചുവപ്പ്, ചുമ്പ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, E മാത്രം
- 2. B, D മാത്രം
- 3. A, C മാത്രം
- 4. C, D മാത്രം

Options :

- 93806611657. 1
- 93806611658. 2
- 93806611659. 3
- 93806611660. 4

Question Number : 116 Question Id : 9380662998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രകാരഭേദങ്ങളുടെ ഗണം

- A. പ്രയോജകം
- B. നിയോജകം
- C. നിർദ്ദേശകം
- D. അനുജ്ഞായകം
- E. അഭിപ്രായകം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C മാത്രം
- 2. B, C, D മാത്രം
- 3. C, D, E മാത്രം
- 4. A, C, D മാത്രം

Options :

- 93806611661. 1
- 93806611662. 2
- 93806611663. 3
- 93806611664. 4

Question Number : 116 Question Id : 9380662998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രകാരഭേദങ്ങളുടെ ഗണം

- A. പ്രയോജകം
- B. നിയോജകം
- C. നിർദ്ദേശകം
- D. അനുജ്ഞായകം
- E. അഭിപ്രായകം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, C മാത്രം
- 2. B, C, D മാത്രം
- 3. C, D, E മാത്രം
- 4. A, C, D മാത്രം

Options :

- 93806611661. 1
- 93806611662. 2
- 93806611663. 3
- 93806611664. 4

Question Number : 117 Question Id : 9380662999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നാദികളുടെ ഗണം

- A. ഗ
- B. ച
- C. ജ
- D. ഡ
- E. ഹ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, C, D മാത്രം
- 2. A, B, E മാത്രം
- 3. A, C, D മാത്രം
- 4. B, D, E മാത്രം

Options :

- 93806611665. 1
- 93806611666. 2
- 93806611667. 3
- 93806611668. 4

Question Number : 117 Question Id : 9380662999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നാദികളുടെ ഗണം

- A. ഗ
- B. ച
- C. ജ
- D. ഡ
- E. ഹ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, C, D മാത്രം
- 2. A, B, E മാത്രം
- 3. A, C, D മാത്രം
- 4. B, D, E മാത്രം

Options :

- 93806611665. 1
- 93806611666. 2
- 93806611667. 3
- 93806611668. 4

Question Number : 118 Question Id : 9380663000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അല്പവ്യത്യായജോടികളുടെ (minimal pairs) ഗണം

- A. പകരം - മകരം
- B. വാഴ - വാള
- C. ഫലം - ബലം
- D. തളം - ദളം
- E. കര - കുര

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, E മാത്രം
- 2. B, C, E മാത്രം
- 3. C, D മാത്രം
- 4. C, E മാത്രം

Options :

- 93806611669. 1
- 93806611670. 2
- 93806611671. 3
- 93806611672. 4

Question Number : 118 Question Id : 9380663000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അല്പവ്യത്യായജോടികളുടെ (minimal pairs) ഗണം

- A. പകരം - മകരം
- B. വാഴ - വാള
- C. ഫലം - ബലം
- D. തളം - ദളം
- E. കര - കുര

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B, E മാത്രം
- 2. B, C, E മാത്രം
- 3. C, D മാത്രം
- 4. C, E മാത്രം

Options :

- 93806611669. 1
- 93806611670. 2
- 93806611671. 3
- 93806611672. 4

Question Number : 119 Question Id : 9380663001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘പറഞ്ഞുപോയ വാക്ക് പിൻവലിക്കാൻ കഴിയില്ല’ – ഇവിടുത്തെ വ്യാകരണവിശേഷങ്ങളുടെ ഗണം

- A. നടുവിനയെച്ചം
- B. പാക്ഷികവിനയെച്ചം
- C. തൻവിനയെച്ചം
- D. പേരെച്ചം
- E. പിൻവിനയെച്ചം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, E മാത്രം
- 2. B, D മാത്രം
- 3. D, E മാത്രം
- 4. C, D മാത്രം

Options :

- 93806611673. 1
- 93806611674. 2
- 93806611675. 3
- 93806611676. 4

Question Number : 119 Question Id : 9380663001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘പറഞ്ഞുപോയ വാക്ക് പിൻവലിക്കാൻ കഴിയില്ല’ – ഇവിടുത്തെ വ്യാകരണവിശേഷങ്ങളുടെ ഗണം

- A. നടുവിനയെച്ചം
- B. പാക്ഷികവിനയെച്ചം
- C. തൻവിനയെച്ചം
- D. പേരെച്ചം
- E. പിൻവിനയെച്ചം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, E മാത്രം
- 2. B, D മാത്രം
- 3. D, E മാത്രം
- 4. C, D മാത്രം

Options :

- 93806611673. 1
- 93806611674. 2
- 93806611675. 3
- 93806611676. 4

Question Number : 120 Question Id : 9380663002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘മകാരം താൻ അനുസ്വാരം സ്വരം ചേർന്നാൽ തെളിഞ്ഞിടും സമുച്ചയ നിപാതത്തിൽ ചേരുന്നേരം വകാരമാം’ - ഈ നിയമം ബാധകമല്ലാത്ത ഉദാഹരണങ്ങൾ

- A. അകവും
- B. കുറവും
- C. മുറിവും
- D. പുറവും
- E. മൂറവും

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, C മാത്രം
- 2. A, D മാത്രം
- 3. B, D, E മാത്രം
- 4. A, B, D മാത്രം

Options :

- 93806611677. 1
- 93806611678. 2
- 93806611679. 3
- 93806611680. 4

Question Number : 120 Question Id : 9380663002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘മകാരം താൻ അനുസ്വാരം സ്വരം ചേർന്നാൽ തെളിഞ്ഞിടും സമുച്ചയ നിപാതത്തിൽ ചേരുന്നേരം വകാരമാം’ - ഈ നിയമം ബാധകമല്ലാത്ത ഉദാഹരണങ്ങൾ

- A. അകവും
- B. കുറവും
- C. മുറിവും
- D. പുറവും
- E. മുറവും

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, C മാത്രം
- 2. A, D മാത്രം
- 3. B, D, E മാത്രം
- 4. A, B, D മാത്രം

Options :

- 93806611677. 1
- 93806611678. 2
- 93806611679. 3
- 93806611680. 4

Question Number : 121 Question Id : 9380663003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അനുനാസികാതിപ്രസരം സംഭവിച്ച രൂപങ്ങളുടെ ഗണം

- A. പിടിച്ചു
- B. വന്നു
- C. കണ്ടു
- D. അലഞ്ഞു
- E. കൊടുത്തു

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, C മാത്രം
- 2. B, E മാത്രം
- 3. C, E മാത്രം
- 4. B, D മാത്രം

Options :

- 93806611681. 1
- 93806611682. 2
- 93806611683. 3
- 93806611684. 4

Question Number : 121 Question Id : 9380663003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അനുനാസികാതിപ്രസരം സംഭവിച്ച രൂപങ്ങളുടെ ഗണം

- A. പിടിച്ചു
- B. വന്നു
- C. കണ്ടു
- D. അലഞ്ഞു
- E. കൊടുത്തു

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, C മാത്രം
- 2. B, E മാത്രം
- 3. C, E മാത്രം
- 4. B, D മാത്രം

Options :

- 93806611681. 1
- 93806611682. 2
- 93806611683. 3
- 93806611684. 4

Question Number : 122 Question Id : 9380663004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

തൊല്ക്കാപ്പിയരുടെ ദ്രാവിഡകാവ്യശാസ്ത്ര സങ്കല്പത്തിലെ കാവ്യസാമഗ്രികളുടെ ഗണം

- A. മുതൽപ്പൊരുൾ
- B. കരുപ്പൊരുൾ
- C. തിണപ്പൊരുൾ
- D. ഉരിപ്പൊരുൾ
- E. കാഞ്ചിപ്പൊരുൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B മാത്രം
- 2. A, D, C മാത്രം
- 3. B, E മാത്രം
- 4. A, B, D മാത്രം

Options :

- 93806611685. 1
- 93806611686. 2
- 93806611687. 3
- 93806611688. 4

Question Number : 122 Question Id : 9380663004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

തൊല്പിക്കാപ്പിയരുടെ ദ്രാവിഡകാവ്യശാസ്ത്ര സങ്കല്പത്തിലെ കാവ്യസാമഗ്രികളുടെ ഗണം

- A. മുതൽപ്പൊരുൾ
- B. കരുപ്പൊരുൾ
- C. തിണപ്പൊരുൾ
- D. ഉരിപ്പൊരുൾ
- E. കാഞ്ചിപ്പൊരുൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, B മാത്രം
- 2. A, D, C മാത്രം
- 3. B, E മാത്രം
- 4. A, B, D മാത്രം

Options :

- 93806611685. 1
- 93806611686. 2
- 93806611687. 3
- 93806611688. 4

Question Number : 123 Question Id : 9380663005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വൃദിചാരീഭാവങ്ങളുടെ ഗണം

- A. ശോകം
- B. ഗ്ലാനി
- C. ഉത്സാഹം
- D. ഹാസം
- E. ഗർവ്വം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, D മാത്രം
- 2. A, C മാത്രം
- 3. B, E മാത്രം
- 4. D, E മാത്രം

Options :

- 93806611689. 1
- 93806611690. 2
- 93806611691. 3
- 93806611692. 4

Question Number : 123 Question Id : 9380663005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വ്യക്തിചാരീഭാവങ്ങളുടെ ഗണം

- A. ശോകം
- B. ശ്യാനി
- C. ഉത്സാഹം
- D. ഹാസം
- E. ഗർവ്വം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. B, D മാത്രം
- 2. A, C മാത്രം
- 3. B, E മാത്രം
- 4. D, E മാത്രം

Options :

- 93806611689. 1
- 93806611690. 2
- 93806611691. 3
- 93806611692. 4

Question Number : 124 Question Id : 9380663006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സ്ത്രീരചനകൾക്ക് എലെയ്ൻ ഷോവാൾട്ടർ സങ്കല്പിക്കുന്ന സ്വഭാവങ്ങൾ

- A. സ്ത്രീത്വം (feminine)
- B. സ്ത്രീവാദപരം (feminist)
- C. സ്ത്രീവിഷയകം (female)
- D. പുരുഷാഭിമുഖ്യം (male oriented)
- E. ലിംഗാധിഷ്ഠിതം (gender based)

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, D മാത്രം
- 2. B, C, D മാത്രം
- 3. A, B, C മാത്രം
- 4. B, E മാത്രം

Options :

- 93806611693. 1
- 93806611694. 2
- 93806611695. 3
- 93806611696. 4

Question Number : 124 Question Id : 9380663006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സ്ത്രീരചനകൾക്ക് എലെയ്ൻ ഷോവാൾട്ടർ സങ്കല്പിക്കുന്ന സ്വഭാവങ്ങൾ

- A. സ്ത്രീത്വം (feminine)
- B. സ്ത്രീവാദപരം (feminist)
- C. സ്ത്രീവിഷയകം (female)
- D. പുരുഷാഭിമുഖ്യം (male oriented)
- E. ലിംഗാധിഷ്ഠിതം (gender based)

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, D മാത്രം
- 2. B, C, D മാത്രം
- 3. A, B, C മാത്രം
- 4. B, E മാത്രം

Options :

- 93806611693. 1
- 93806611694. 2
- 93806611695. 3
- 93806611696. 4

Question Number : 125 Question Id : 9380663007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ശാർദ്ദൂലവിക്രീഡിതത്തെ അടയാളപ്പെടുത്താവുന്ന ഘടകങ്ങളുടെ ശരിയായ ഗണം

- A. ഒരു പാദത്തിൽ 17 അക്ഷരം
- B. ഒരു പാദത്തിൽ 19 അക്ഷരം
- C. സംസ്കൃതവൃത്തം
- D. സമവൃത്തം
- E. യതി വേണം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, C, D മാത്രം
- 2. B, C, D, E മാത്രം
- 3. A, C, E മാത്രം
- 4. A, C, D, E മാത്രം

Options :

- 93806611697. 1
- 93806611698. 2
- 93806611699. 3
- 93806611700. 4

Question Number : 125 Question Id : 9380663007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ശാർദ്ദൂലവിക്രീഡിതത്തെ അടയാളപ്പെടുത്താവുന്ന ഘടകങ്ങളുടെ ശരിയായ ഗണം

- A. ഒരു പാദത്തിൽ 17 അക്ഷരം
- B. ഒരു പാദത്തിൽ 19 അക്ഷരം
- C. സംസ്കൃതവൃത്തം
- D. സമവൃത്തം
- E. യതി വേണം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- 1. A, C, D മാത്രം
- 2. B, C, D, E മാത്രം
- 3. A, C, E മാത്രം
- 4. A, C, D, E മാത്രം

Options :

- 93806611697. 1
- 93806611698. 2
- 93806611699. 3
- 93806611700. 4

Question Number : 126 Question Id : 9380663008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (കൃതി)		പട്ടിക -II (വിഭാഗം)	
A.	അംബരീഷോപാഖ്യാനം	I.	നാടകം
B.	ഉണ്ണിയച്ചീചരിതം	II.	തുള്ളൽ
C.	ആശ്ചര്യചൂഡാമണി	III.	ചമ്പു
D.	രൂപിണീസ്വയംവരം	IV.	ഭാഷാഗദ്യം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

- 1. A -III , B -I, C -IV, D -II
- 2. A - IV, B -III, C -II, D -I
- 3. A -IV , B -III, C -I, D -II
- 4. A -III , B -IV, C -I, D -II

Options :

- 93806611701. 1
- 93806611702. 2
- 93806611703. 3
- 93806611704. 4

Question Number : 126 Question Id : 9380663008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (കൃതി)		പട്ടിക -II (വിഭാഗം)	
A.	അറബിരീഷോപാഖ്യാനം	I.	നാടകം
B.	ഉണ്ണിയച്ചീചരിതം	II.	തൂളുളുർ
C.	ആശ്ചര്യചൂഡാമണി	III.	ചമ്പു
D.	രൂപിണീസ്വയംവരം	IV.	ഭാഷാഗദ്യം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A -III , B -I, C -IV, D -II
2. A - IV, B -III, C -II, D -I
3. A -IV , B -III, C -I, D -II
4. A -III , B -IV, C -I, D -II

Options :

- 93806611701. 1
- 93806611702. 2
- 93806611703. 3
- 93806611704. 4

Question Number : 127 Question Id : 9380663009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (മഹാകാവ്യങ്ങൾ)		പട്ടിക -II (കവികൾ)	
A.	രാമചന്ദ്രവിലാസം	I.	പുത്തൻകാവ് മാത്തൻ തരകൻ
B.	ഉമാകേരളം	II.	അഴകത്ത് പത്മനാഭക്കുറുപ്പ്
C.	ചിത്രയോഗം	III.	ഉള്ളൂർ
D.	വിശ്വദീപം	IV.	വള്ളത്തോൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B -II, C -III, D -I
2. A -II , B -IV, C -III, D -I
3. A -III , B -IV, C -I, D -II
4. A -II , B -III, C -IV, D -I

Options :

- 93806611705. 1
- 93806611706. 2
- 93806611707. 3
- 93806611708. 4

Question Number : 127 Question Id : 9380663009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (മഹാകാവ്യങ്ങൾ)		പട്ടിക -II (കവികൾ)	
A.	രാമചന്ദ്രവിലാസം	I.	പുത്തൻകാവ് മാത്തൻ തരകൻ
B.	ഉമാകേരളം	II.	അഴകത്ത് പത്മനാഭക്കുറുപ്പ്
C.	ചിത്രയോഗം	III.	ഉള്ളൂർ
D.	വിശ്വദീപം	IV.	വള്ളത്തോൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B -II, C -III, D -I
2. A -II , B -IV, C -III, D -I
3. A -III , B -IV, C -I, D -II
4. A -II , B -III, C -IV, D -I

Options :

- 93806611705. 1
- 93806611706. 2
- 93806611707. 3
- 93806611708. 4

Question Number : 128 Question Id : 9380663010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (കാവ്യരൂപകങ്ങൾ)		പട്ടിക -II (കവികൾ)	
A.	പട്ടാമ്പിപ്പുഴക്കരയിലെ കരിമ്പനകൾ	I.	എൻ.വി. കുഷ്ണവാരിയർ
B.	ആകാശത്ത് ചത്തു കിടന്ന അച്ഛൻ	II.	ശങ്കരക്കുറുപ്പ്
C.	എലികളും മനുഷ്യരും	III.	എം. ഗോവിന്ദൻ
D.	ഉരഞ്ഞാൽ മണം വരുന്ന ചന്ദനത്തെ	IV.	കടമ്മനിട്ട

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B -II, C -III, D -I
2. A -III , B -IV, C -I, D -II
3. A -II , B - IV, C -III, D -I
4. A -III , B -I, C -II, D -IV

Options :

- 93806611709. 1
- 93806611710. 2
- 93806611711. 3
- 93806611712. 4

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (കാവ്യരൂപകങ്ങൾ)		പട്ടിക -II (കവികൾ)	
A.	പട്ടാമ്പിപ്പുഴക്കരയിലെ കരിമ്പനകൾ	I.	എൻ.വി. കുഷ്ണവാരിയർ
B.	ആകാശത്ത് ചത്തു കിടന്ന അച്ഛൻ	II.	ശങ്കരക്കുറുപ്പ്
C.	എലികളും മനുഷ്യരും	III.	എം. ഗോവിന്ദൻ
D.	ഉറഞ്ഞാൽ മണം വരുന്ന ചന്ദനത്തെ	IV.	കടമ്മനിട്ട

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B -II, C -III, D -I
2. A -III , B -IV, C -I, D -II
3. A -II , B - IV, C -III, D -I
4. A -III , B -I, C -II, D -IV

Options :

- 93806611709. 1
- 93806611710. 2
- 93806611711. 3
- 93806611712. 4

Question Number : 129 Question Id : 9380663011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I കവിത		പട്ടിക -II കവി	
A.	തന്ത്വൈഷ്	I.	ദുർഗ്ഗാപ്രസാദ്
B.	വെള്ളത്തിലാശാൻ	II.	ഷീജ വർക്കി
C.	ഗാന്ധിത്തൊടൽമാല	III.	ബി.കെ. ഹരിനാരായണൻ
D.	മെഹ്സാന	IV.	അൻവർ അലി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A -IV , B -I, C -II, D -III
2. A -III , B -I, C -IV, D -II
3. A - II, B -III, C -IV, D -I
4. A -III , B -IV, C -II, D -I

Options :

- 93806611713. 1
- 93806611714. 2
- 93806611715. 3
- 93806611716. 4

Question Number : 129 Question Id : 9380663011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I കവിത		പട്ടിക -II കവി	
A.	തന്ത്വൈഷ്	I.	ദുർഗ്ഗാപ്രസാദ്
B.	വെള്ളത്തിലാശാൻ	II.	ഷീജ വർക്കി
C.	ഗാന്ധിത്തൊടൽമാല	III.	ബി.കെ. ഹരിനാരായണൻ
D.	മെഹ്സാന	IV.	അൻവർ അലി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A -IV , B -I, C -II, D -III
2. A -III , B -I, C -IV, D -II
3. A - II, B -III, C -IV, D -I
4. A -III , B -IV, C -II, D -I

Options :

- 93806611713. 1
- 93806611714. 2
- 93806611715. 3
- 93806611716. 4

Question Number : 130 Question Id : 9380663012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (കാവ്യഭാഗം)		പട്ടിക -II (കവി)	
A.	ഇതിനൊക്കെ പ്രതികാരം ചെയ്യാതടങ്ങുമോ പതിതരേ നിങ്ങൾതൻ പിന്മുറക്കാർ	I.	ഇടശ്ശേരി
B.	സ്നേഹിക്കയില്ല ഞാൻ നോവുമാത്മാവിനെ സ്നേഹിച്ചിടാത്തൊരു തത്ത്വശാസ്ത്രത്തെയും	II.	അക്കിത്തം
C.	കുഴിവെട്ടി മുടുക വേദനകൾ കുതികൊൾക ശക്തിയിലേക്കു നമ്മൾ	III.	ചങ്ങമ്പുഴ
D.	ഒരു കണ്ണീർക്കണം മറ്റുള്ളവർക്കായ് ഞാൻ പൊഴിക്കവേ ഉദിക്കയാണെന്നാത്മാവി-ലായിരം സൗരമണ്ഡലം	IV.	വയലാർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV , B -III, C -I, D -II
2. A - II , B -IV, C -III, D -I
3. A -III , B -IV, C -I, D -II
4. A - III, B -I, C -II, D -IV

Options :

- 93806611717. 1
- 93806611718. 2
- 93806611719. 3
- 93806611720. 4

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (കാവ്യഭാഗം)		പട്ടിക -II (കവി)	
A.	ഇതിനൊക്കെ പ്രതികാരം ചെയ്യാതടങ്ങുമോ പതിതരേ നിങ്ങൾതൻ പിന്മുറക്കാർ	I.	ഇടശ്ശേരി
B.	സ്നേഹിക്കയില്ല ഞാൻ നോവുമാത്മാവിനെ സ്നേഹിച്ചിടാത്തൊരു തത്ത്വശാസ്ത്രത്തെയും	II.	അക്കിത്തം
C.	കുഴിവെട്ടി മൂടുക വേദനകൾ കുതികൊൾക ശക്തിയിലേക്കു നമ്മൾ	III.	ചങ്ങമ്പുഴ
D.	ഒരു കണ്ണീർക്കണം മറ്റുള്ളവർക്കായ് ഞാൻ പൊഴിക്കവേ ഉദിക്കയാണെന്നാത്മാവി-ലായിരം സൗരമണ്ഡലം	IV.	വയലാർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV , B -III, C -I, D -II
2. A - II , B -IV, C -III, D -I
3. A -III , B -IV, C -I, D -II
4. A - III, B -I, C -II, D -IV

Options :

- 93806611717. 1
- 93806611718. 2
- 93806611719. 3
- 93806611720. 4

Question Number : 131 Question Id : 9380663013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (ചെറുകഥ)		പട്ടിക -II (കഥാകൃത്ത്)	
A.	കാലൊടിഞ്ഞ പുണ്യാളൻ	I.	അമൽ
B.	പെരുമ്പാവൂർ യാത്രിനിവാസ്	II.	എസ്. ഹരീഷ്
C.	കെനിയാസാൻ	III.	ഷനോജ് ആർ. ചന്ദ്രൻ
D.	ഇസ്കാണ്ടൂൾ	IV.	മനോജ് വെങ്ങോല

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B -IV, C -I, D -II
2. A -II , B -IV, C -I, D -III
3. A - III, B -I, C -IV, D -II
4. A -IV , B -III, C -II, D -I

Options :

- 93806611721. 1
- 93806611722. 2
- 93806611723. 3
- 93806611724. 4

Question Number : 131 Question Id : 9380663013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (ചെറുകഥ)		പട്ടിക -II (കഥാകൃത്ത്)	
A.	കാലൊടിഞ്ഞ പുണ്യാളൻ	I.	അമൽ
B.	പെരുമ്പാവൂർ യാത്രിനിവാസ്	II.	എസ്. ഹരീഷ്
C.	കെനിയാസാൻ	III.	ഷനോജ് ആർ. ചന്ദ്രൻ
D.	ഇസ്കാണ്ടൂൾ	IV.	മനോജ് വെങ്ങോല

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B -IV, C -I, D -II
2. A -II , B -IV, C -I, D -III
3. A - III, B -I, C -IV, D -II
4. A -IV , B -III, C -II, D -I

Options :

- 93806611721. 1
- 93806611722. 2
- 93806611723. 3
- 93806611724. 4

Question Number : 132 Question Id : 9380663014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (ശ്രമം)		പട്ടിക -II (ശ്രമകാരൻ)	
A.	The Raw and the Cooked	I.	റിച്ചാർഡ് എം. ഡോക്ലൺ
B.	The Morphology of Folktale	II.	ഫ്രെസർ
C.	The Golden Bough	III.	ലെവി സ്ത്രോസ്
D.	Folklore and Folklife	IV.	വ്ളാദിമിർ പ്രോപ്പ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

- 1. A - III , B -IV, C - I, D -II
- 2. A -III , B -IV, C - II, D -I
- 3. A - IV, B -III, C -II, D -I
- 4. A -II , B -I, C -IV, D -III

Options :

- 93806611725. 1
- 93806611726. 2
- 93806611727. 3
- 93806611728. 4

Question Number : 132 Question Id : 9380663014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (ശ്രമം)		പട്ടിക -II (ശ്രമകാരൻ)	
A.	The Raw and the Cooked	I.	റിചാർഡ് എം. ഡോക്ലൺ
B.	The Morphology of Folktale	II.	ഫ്രെഡസർ
C.	The Golden Bough	III.	ലേവി സ്ത്രോസ്
D.	Folklore and Folklife	IV.	വ്ളാദിമിർ പ്രോപ്പ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

- 1. A - III , B -IV, C - I, D -II
- 2. A -III , B -IV, C - II, D -I
- 3. A - IV, B -III, C -II, D -I
- 4. A -II , B -I, C -IV, D -III

Options :

- 93806611725. 1
- 93806611726. 2
- 93806611727. 3
- 93806611728. 4

Question Number : 133 Question Id : 9380663015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (കൃതികൾ)		പട്ടിക -II (എഴുത്തുകാർ)	
A.	ആധുനികതയുടെ കുറ്റസമ്മതം	I.	ആർ. നരേന്ദ്രപ്രസാദ്
B.	ആധുനികതയുടെ മധ്യാഹ്നം	II.	എം. മുകുന്ദൻ
C.	ആധുനികതയുടെ പിന്നാമ്പുറം	III.	പി. പവിത്രൻ
D.	എന്താണ് ആധുനികത	IV.	പി.പി. രവീന്ദ്രൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III , B - I, C - IV, D -II
2. A - IV, B - III, C - I, D - II
3. A - II, B - IV, C - I, D - III
4. A - III, B -IV, C -II, D - I

Options :

93806611729. 1
93806611730. 2
93806611731. 3
93806611732. 4

Question Number : 133 Question Id : 9380663015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (കൃതികൾ)		പട്ടിക -II (എഴുത്തുകാർ)	
A.	ആധുനികതയുടെ കുറ്റസമ്മതം	I.	ആർ. നരേന്ദ്രപ്രസാദ്
B.	ആധുനികതയുടെ മധ്യാഹ്നം	II.	എം. മുകുന്ദൻ
C.	ആധുനികതയുടെ പിന്നാമ്പുറം	III.	പി. പവിത്രൻ
D.	എന്താണ് ആധുനികത	IV.	പി.പി. രവീന്ദ്രൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III , B - I, C - IV, D -II
2. A - IV, B - III, C - I, D - II
3. A - II, B - IV, C - I, D - III
4. A - III, B -IV, C -II, D - I

Options :

- 93806611729. 1
- 93806611730. 2
- 93806611731. 3
- 93806611732. 4

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (ലേഖനം)		പട്ടിക -II (പ്രസിദ്ധീകൃതഗ്രന്ഥം)	
A.	സന്ദേശം അതൊന്നേയുള്ളൂ	I.	മനുഷ്യകഥാനുഗായികൾ
B.	കരുണ	II.	മാനദണ്ഡം
C.	ആശാൻ വിപ്ലവത്തിന്റെ ശുക്രനക്ഷത്രം	III.	അന്തരീക്ഷം
D.	കർണ്ണഭൂഷണം	IV.	മാറ്റൊലി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV , B -III, C -I, D -II
2. A -II , B -IV, C -I, D -III
3. A -III , B -I, C -II, D -IV
4. A - II, B -III, C -IV, D -I

Options :

- 93806611733. 1
- 93806611734. 2
- 93806611735. 3
- 93806611736. 4

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (ലേഖനം)		പട്ടിക -II (പ്രസിദ്ധീകൃതഗ്രന്ഥം)	
A.	സന്ദേശം അതൊന്നേയുള്ളൂ	I.	മനുഷ്യകഥാനുഗായികൾ
B.	കരുണ	II.	മാനദണ്ഡം
C.	ആശാൻ വിപ്ലവത്തിന്റെ ശുക്രനക്ഷത്രം	III.	അന്തരീക്ഷം
D.	കർണ്ണഭൂഷണം	IV.	മാറ്റൊലി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV , B -III, C -I, D -II
2. A -II , B -IV, C -I, D -III
3. A -III , B -I, C -II, D -IV
4. A - II, B -III, C -IV, D -I

Options :

- 93806611733. 1
- 93806611734. 2
- 93806611735. 3
- 93806611736. 4

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (നിരൂപണങ്ങൾ)		പട്ടിക -II (നിരൂപകർ)	
A.	ഇസങ്ങൾക്കപ്പുറം	I.	കേശവദേവ്
B.	രൂപഭദ്രത- അത് പിൻതിരിപ്പനോ മുൻ തിരിപ്പനോ	II.	ഗുപ്തൻ നായർ
C.	അവനെ ക്രൂശിക്ക- ബറാബസിനെ വിട്ടു തരിക	III.	മുണ്ടശ്ശേരി
D.	പേനയോ തോക്കോ	IV.	സി.ജെ. തോമസ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A – II, B -III, C -IV, D -I
2. A -III , B -II, C -I, D -IV
3. A - IV, B - I, C - II, D - III
4. A - I , B -II, C -IV, D - III

Options :

- 93806611737. 1
- 93806611738. 2
- 93806611739. 3
- 93806611740. 4

Question Number : 135 Question Id : 9380663017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (നിരൂപണങ്ങൾ)		പട്ടിക -II (നിരൂപകർ)	
A.	ഇസങ്ങൾക്കപ്പുറം	I.	കേശവദേവ്
B.	രൂപഭദ്രത- അത് പിൻതിരിപ്പനോ മുൻ തിരിപ്പനോ	II.	ഗുപ്തൻ നായർ
C.	അവനെ ക്രൂശിക്ക- ബറാബസിനെ വിട്ടു തരിക	III.	മുണ്ടശ്ശേരി
D.	പേനയോ തോക്കോ	IV.	സി.ജെ. തോമസ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A – II, B -III, C -IV, D -I
2. A -III , B -II, C -I, D -IV
3. A - IV, B - I, C - II, D - III
4. A - I , B -II, C -IV, D - III

Options :

- 93806611737. 1
- 93806611738. 2
- 93806611739. 3
- 93806611740. 4

Question Number : 136 Question Id : 9380663018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (ശ്രമം)		പട്ടിക -II (ശ്രമകാരൻ)	
A.	വാക്കിലെ സമൂഹം	I.	ടി.ബി. വേണുഗോപാലപ്പണിക്കർ
B.	വാക്കും വാക്കും	II.	ഇ.വി. രാമകൃഷ്ണൻ
C.	വാക്കിലെ നേരങ്ങൾ	III.	വി.സി. ശ്രീജൻ
D.	വാക്കിന്റെ വഴികൾ	IV.	എൻ. അജയകുമാർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

- 1. A -II , B - IV, C -I, D - III
- 2. A -III , B -IV, C -I, D -II
- 3. A -II , B - III, C -IV, D -I
- 4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

- 93806611741. 1
- 93806611742. 2
- 93806611743. 3
- 93806611744. 4

Question Number : 136 Question Id : 9380663018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (ശ്രമം)		പട്ടിക -II (ശ്രമകാരൻ)	
A.	വാക്കിലെ സമൂഹം	I.	ടി.ബി. വേണുഗോപാലപ്പണിക്കർ
B.	വാക്കും വാക്കും	II.	ഇ.വി. രാമകൃഷ്ണൻ
C.	വാക്കിലെ നേരങ്ങൾ	III.	വി.സി. ശ്രീജൻ
D.	വാക്കിന്റെ വഴികൾ	IV.	എൻ. അജയകുമാർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

- 1. A -II , B - IV, C -I, D - III
- 2. A -III , B -IV, C -I, D -II
- 3. A -II , B - III, C -IV, D -I
- 4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

- 93806611741. 1
- 93806611742. 2
- 93806611743. 3
- 93806611744. 4

Question Number : 137 Question Id : 9380663019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (യാത്രാവിവരണങ്ങൾ)		പട്ടിക -II (എഴുത്തുകാർ)	
A.	ജർമ്മൻ ദിനങ്ങൾ	I.	അരുൺ എഴുത്തച്ഛൻ
B.	റഷ്യൻ നോട്ട്ബുക്ക്	II.	നന്ദിനി മേനോൻ
C.	വിശുദ്ധപാപങ്ങളുടെ ഇന്ത്യ	III.	അശോകൻ ചരുവിൽ
D.	ആംചോ ബസ്കർ	IV.	എ. ജയശങ്കർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

- 1. A - II , B -IV, C -I, D- III
- 2. A - IV, B - I, C -II, D -III
- 3. A -III , B -IV, C -II, D -I
- 4. A - III, B -IV, C -I, D -II

Options :

- 93806611745. 1
- 93806611746. 2
- 93806611747. 3
- 93806611748. 4

Question Number : 137 Question Id : 9380663019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (യാത്രാവിവരണങ്ങൾ)		പട്ടിക -II (എഴുത്തുകാർ)	
A.	ജർമ്മൻ ദിനങ്ങൾ	I.	അരുൺ എഴുത്തച്ഛൻ
B.	റഷ്യൻ നോട്ട്ബുക്ക്	II.	നന്ദിനി മേനോൻ
C.	വിശുദ്ധപാപങ്ങളുടെ ഇന്ത്യ	III.	അശോകൻ ചരുവിൽ
D.	ആംചോ ബസ്കർ	IV.	എ. ജയശങ്കർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

- 1. A - II , B -IV, C -I, D- III
- 2. A - IV, B - I, C -II, D -III
- 3. A -III , B -IV, C -II, D -I
- 4. A - III, B -IV, C -I, D -II

Options :

- 93806611745. 1
- 93806611746. 2
- 93806611747. 3
- 93806611748. 4

Question Number : 138 Question Id : 9380663020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (നിഘണ്ടുക്കൾ)		പട്ടിക -II (കർത്താക്കൾ)	
A.	അപശബ്ദശോധിനി	I.	പി. ദാമോദരൻ നായർ
B.	അപശബ്ദ നിഘണ്ടു	II.	എം. ആർ. നാരായണപിള്ള
C.	ശബ്ദമുക്താവലി	III.	കെ. ഗോപാലപിള്ള
D.	ശബ്ദരത്നാവലി	IV.	മണ്ണൂർ പദ്മനാഭപിള്ള

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III , B -I, C -IV, D- II
2. A - IV, B - III, C -II, D -I
3. A -III , B -IV, C -I, D -II
4. A - II, B -III, C -IV, D -I

Options :

93806611749. 1
93806611750. 2
93806611751. 3
93806611752. 4

Question Number : 138 Question Id : 9380663020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (നിഘണ്ടുക്കൾ)		പട്ടിക -II (കർത്താക്കൾ)	
A.	അപശബ്ദശാധിനി	I.	പി. ദാമോദരൻ നായർ
B.	അപശബ്ദ നിഘണ്ടു	II.	എം. ആർ. നാരായണപിള്ള
C.	ശബ്ദമുക്താവലി	III.	കെ. ഗോപാലപിള്ള
D.	ശബ്ദരത്നാവലി	IV.	മണ്ണൂർ പട്ടുനാഭപിള്ള

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III , B -I, C -IV, D- II
2. A - IV, B - III, C -II, D -I
3. A -III , B -IV, C -I, D -II
4. A - II, B -III, C -IV, D -I

Options :

93806611749. 1
93806611750. 2
93806611751. 3
93806611752. 4

Question Number : 139 Question Id : 9380663021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (പരികല്പനകൾ)		പട്ടിക -II (ആവിഷ്കർത്താക്കൾ)	
A.	കൃതിയുടെ അബോധം	I.	ഫ്രെഡറിക് ജെയിംസൺ
B.	ഗ്രന്ഥകാരന്റെ മരണം	II.	അൽത്തൂസർ
C.	രാഷ്ട്രീയ അബോധം	III.	മാത്യു ആർനോൾഡ്
D.	ഉരകല്പ് സിദ്ധാന്തം	IV.	റൊളാങ് ബാർത്ത്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - I , B -IV, C -II, D- III
2. A - IV, B - II, C -III, D -I
3. A - II , B -I, C -III, D -IV
4. A - II, B -IV, C -I, D -III

Options :

93806611753. 1
93806611754. 2
93806611755. 3
93806611756. 4

Question Number : 139 Question Id : 9380663021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചേരുംപടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I (പരികല്പനകൾ)		പട്ടിക -II (ആവിഷ്കർത്താക്കൾ)	
A.	കൃതിയുടെ അബോധം	I.	ഫ്രെഡറിക് ജെയിംസൺ
B.	ഗ്രന്ഥകാരന്റെ മരണം	II.	അൽത്തൂസർ
C.	രാഷ്ട്രീയ അബോധം	III.	മാത്യു ആർനോൾഡ്
D.	ഉരകല്പ് സിദ്ധാന്തം	IV.	റൊളാങ് ബാർത്ത്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

- 1. A - I , B -IV, C -II, D- III
- 2. A - IV, B - II, C -III, D -I
- 3. A - II , B -I, C -III, D -IV
- 4. A - II, B -IV, C -I, D -III

Options :

- 93806611753. 1
- 93806611754. 2
- 93806611755. 3
- 93806611756. 4

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I		പട്ടിക -II	
A.	കാവു മനോഹർ	I.	ചായഗ്രഹണം
B.	സമീറ സനീഷ്	II.	ബുക്ക് കവർ ഡിസൈനിംഗ്
C.	ഗിരീഷ് ഗംഗാധരൻ	III.	കോസ്റ്റ്ലൂം ഡിസൈനിംഗ്
D.	സൈനുൽ ആബിദ്	IV.	മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിംഗ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III , B - IV, C - II, D- I
2. A - IV, B - III, C -I, D - II
3. A - IV , B - III, C -II, D - I
4. A - III, B -IV, C - I, D - II

Options :

93806611757. 1
93806611758. 2
93806611759. 3
93806611760. 4

ചേരുമ്പടി ചേർക്കുക

പട്ടിക -I		പട്ടിക -II	
A.	കാവു മനോഹർ	I.	ചായഗ്രഹണം
B.	സമീറ സനീഷ്	II.	ബുക്ക് കവർ ഡിസൈനിംഗ്
C.	ഗിരീഷ് ഗംഗാധരൻ	III.	കോസ്റ്റ്ലൂം ഡിസൈനിംഗ്
D.	സൈനുൽ ആബിദ്	IV.	മലയാളം കമ്പ്യൂട്ടിംഗ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III , B - IV, C - II, D- I
2. A - IV, B - III, C -I, D - II
3. A - IV , B - III, C -II, D - I
4. A - III, B -IV, C - I, D - II

Options :

93806611757. 1
93806611758. 2
93806611759. 3
93806611760. 4

Sub-Section Id :

938066125

Question Shuffling Allowed :

No

താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തുടർന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

പ്രകൃതിശബ്ദങ്ങളുടെ അർത്ഥം ഭാഷണസമൂഹം അരോപിച്ചിരിക്കുന്നതാണെങ്കിലും അതുപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന സമൂഹത്തിന്റേതു മാത്രമാണെന്ന് പറയാൻ കഴിയില്ല. അതേ ശബ്ദത്തെ അന്യഭാഷാപ്രത്യയം ചേർത്ത് പരുവപ്പെടുത്തിയാൽ ആ പ്രകൃതി പ്രസ്തുത ഭാഷാസമൂഹത്തിന്റേതു കൂടിയാണു് മാറ്റപ്പെടും. എന്നാൽ പ്രത്യയത്തിന് ഇങ്ങനെയൊരു വിനിമയസ്വഭാവം ഉണ്ടെന്ന് പറയാൻ കഴിയില്ല. ഒരു ഭാഷണസമൂഹം ഉപയോഗിക്കുന്ന പ്രത്യയങ്ങൾ അവരുടേതു മാത്രമായ ഭാഷാസാധ്യതകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതും അവരുടെ പെരുമാറ്റത്തിനുമനുഷ്ഠിക്കാതെ സൂക്ഷിക്കുന്നതുമായ സാംസ്കാരിക ചിഹ്നമാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് മണിപ്രവാളത്തിൽ മലയാളപ്രകൃതികളോട് സംസ്കൃതപ്രത്യയങ്ങൾ ചേർത്തുള്ള രൂപങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചിരുന്നിട്ടും അതിന് പിന്നീട് പ്രചാരമില്ലാതെ പോയത്. എന്നാൽ സംസ്കൃത പ്രകൃതിയോട് മലയാളപ്രത്യയങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചത് മലയാളബോധത്തെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുകയും ആ പ്രവണത ഭാഷ പിന്തുടരുകയും ചെയ്തു. ചുരുക്കത്തിൽ, പ്രകൃതികൾക്കില്ലാത്ത ഒരു സവിശേഷത പ്രത്യയങ്ങൾക്കുണ്ട് എന്നു ബോധ്യപ്പെടുത്തുകയാണ് ലീലാതിലകം ചെയ്തതെന്നു പറയാം.

ഭാഷയുടെ വികാസത്തിനും അറിവിടങ്ങളുടെ വിപുലീകരണത്തിനും അന്യഭാഷാപദങ്ങളുടെ സ്വീകരണം അത്യാവശ്യമാണ്. കാരണം പുതിയ പരികല്പനകളും കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളും വരുമ്പോൾ അതുണ്ടാകുന്ന ദേശത്തിന്റെ ഭാഷയിലായിരിക്കും അവ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടുക. അത്തരം ഘട്ടങ്ങളിൽ പലപ്പോഴും അതേ പദപ്രയോഗം തന്നെയായിരിക്കും ശരിയാവുക. അതിന്റെ ദേശഭാഷയിലേക്കുള്ള തർജ്ജമകൾ പൂർണ്ണതൃപ്തി നൽകണമെന്നില്ല. മൌസ്, പാരഡൈം ഷിഫ്റ്റ്, ഡിഫറൻസ് തുടങ്ങിയ പദങ്ങൾ മലയാളത്തിലേക്ക് അതേപടി സ്വീകരിക്കേണ്ടിവരും. അത് മലയാളത്തിന്റെ കഴിവില്ലായ്മയോ ഇംഗ്ലീഷിന്റെ കഴിവോ ആയി കരുതേണ്ട കാര്യമില്ല. ഇങ്ങനെ അന്യപദങ്ങളുടെ കടംകൊള്ളൽ ഏതൊരു ഭാഷയ്ക്കും കൂടുതൽ ഊർജ്ജം നൽകുകയേയുള്ളൂ. ഇത് ഭാഷാസമീപനത്തിന്റെ തുറന്ന സാധ്യതയെയാണ് വ്യക്തമാക്കുന്നത്. മലയാളം ആദ്യകാലം മുതൽതന്നെ സമീപസ്ഥമായ അന്യഗോത്രഭാഷയായ സംസ്കൃതത്തിനോട് വ്യവഹാരത്തിൽ പുലർത്തിയിരുന്നത് ഈ സമീപനമായിരുന്നു. പദസ്വീകരണം അവശ്യഘട്ടത്തിൽ എന്നതിനേക്കാൾ പ്രാചീനകാലത്ത് സാർവത്രികമായിത്തീർന്നു എന്നു വേണമെങ്കിൽ പറയാം. സംസ്കൃതവും ഭാഷയും ഇടകലർത്തിയുള്ള പദപ്രയോഗങ്ങൾ പ്രാചീന ചമ്പുക്കളിൽ കാണാം.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 9380663024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അനുഭാഷാപദങ്ങളുടെ സ്വീകരണം അത്യാവശ്യമായി വരുന്നത്-

1. പദസമ്പത്തിന്റെ വർദ്ധനയ്ക്ക്
2. ഭാഷയുടെ വികാസത്തിനും അറിവിടങ്ങളുടെ വിപുലീകരണത്തിനും
3. ബഹുഭാഷാപഠനത്തിന്
4. ഭാഷകളുടെ പാരസ്പര്യം ഉറപ്പാക്കുന്നതിന്

Options :

- 93806611761. 1
- 93806611762. 2
- 93806611763. 3
- 93806611764. 4

Question Number : 142 Question Id : 9380663025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രകൃതിപ്രത്യയങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ ലീലാതിലകം ചെയ്തത് എന്ത്?

1. പ്രകൃതികളെ നിശ്ചയിച്ചു
2. സംസ്കൃതത്തിലെ സമാനഘടകങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തി
3. പ്രകൃതികൾക്കില്ലാത്ത ഒരു സവിശേഷത പ്രത്യയങ്ങൾക്കുണ്ട് എന്നു ബോധ്യപ്പെടുത്തി
4. മലയാളത്തിന്റെ പെരുമാറ്റത്തനിമയെ വിശദമാക്കി

Options :

- 93806611765. 1
- 93806611766. 2
- 93806611767. 3
- 93806611768. 4

Question Number : 143 Question Id : 9380663026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രാചീനചമ്പുക്കളിലെ ഭാഷയിൽ കാണാവുന്ന പ്രത്യേകത

1. സംസ്കൃതവും തമിഴും ഇടകലർന്ന ഭാഷാരീതി
2. ദേശഭാഷയുടെ വ്യാപക ഉപയോഗം
3. പ്രാഗ് മലയാള മാതൃകകൾ
4. സംസ്കൃതവും ഭാഷയും ഇടകലർത്തിയുള്ള ഭാഷാപ്രയോഗങ്ങൾ

Options :

- 93806611769. 1
- 93806611770. 2
- 93806611771. 3
- 93806611772. 4

Question Number : 144 Question Id : 9380663027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മലയാളബോധത്തെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയ ഘടകം

1. സംസ്കൃതപ്രകൃതിയോട് മലയാളപ്രത്യയങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചത്
2. അന്യഭാഷാപദങ്ങൾ ധാരാളമായി സ്വീകരിച്ചത്
3. സംസ്കൃതഭാഷയോട് ഗാഢബന്ധം പുലർത്തിയത്
4. തമിഴ് വ്യാകരണനിയമങ്ങൾ വ്യാപകമായി സ്വീകരിച്ചത്

Options :

- 93806611773. 1
- 93806611774. 2
- 93806611775. 3
- 93806611776. 4

Question Number : 145 Question Id : 9380663028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മൌസ്, പാരഡൈം ഷിഫ്റ്റ്, ഡിഫറൻസ് തുടങ്ങിയ പദങ്ങൾ മലയാളത്തിലേക്ക് അതേപടി സ്വീകരിക്കേണ്ടി വരുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?

1. വിവർത്തനപദങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ മലയാളത്തിനു ശേഷിയില്ലാത്തതുകൊണ്ട്
2. ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയുടെ ആഗോളസ്വീകാര്യതമൂലം
3. പുതിയ പരികല്പനകളും കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളും അവ ഉണ്ടായ ദേശഭാഷയിൽ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെട്ടതുകൊണ്ട്
4. ഭാഷയുടെ കാര്യത്തിൽ മലയാളം പുലർത്തുന്ന സഹിഷ്ണുതയും വിശാലമനഃസ്ഥിതിയുംമൂലം

Options :

- 93806611777. 1
- 93806611778. 2
- 93806611779. 3
- 93806611780. 4

താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തുടർന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

പ്രകൃതിശബ്ദങ്ങളുടെ അർത്ഥം ഭാഷണസമൂഹം അരോപിച്ചിരിക്കുന്നതാണെങ്കിലും അതുപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന സമൂഹത്തിന്റേതു മാത്രമാണെന്ന് പറയാൻ കഴിയില്ല. അതേ ശബ്ദത്തെ അന്യഭാഷാപ്രത്യയം ചേർത്ത് പരുവപ്പെടുത്തിയാൽ ആ പ്രകൃതി പ്രസ്തുത ഭാഷാസമൂഹത്തിന്റേതു കൂടിയാണു് മാറ്റപ്പെടും. എന്നാൽ പ്രത്യയത്തിന് ഇങ്ങനെയൊരു വിനിമയസ്വഭാവം ഉണ്ടെന്ന് പറയാൻ കഴിയില്ല. ഒരു ഭാഷണസമൂഹം ഉപയോഗിക്കുന്ന പ്രത്യയങ്ങൾ അവരുടേതു മാത്രമായ ഭാഷാസാധ്യതകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതും അവരുടെ പെരുമാറ്റത്തിനുമനുഷ്ഠിക്കാതെ സൂക്ഷിക്കുന്നതുമായ സാംസ്കാരിക ചിഹ്നമാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് മണിപ്രവാളത്തിൽ മലയാളപ്രകൃതികളോട് സംസ്കൃതപ്രത്യയങ്ങൾ ചേർത്തുള്ള രൂപങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചിരുന്നിട്ടും അതിന് പിന്നീട് പ്രചാരമില്ലാതെ പോയത്. എന്നാൽ സംസ്കൃത പ്രകൃതിയോട് മലയാളപ്രത്യയങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചത് മലയാളബോധത്തെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുകയും ആ പ്രവണത ഭാഷ പിന്തുടരുകയും ചെയ്തു. ചുരുക്കത്തിൽ, പ്രകൃതികൾക്കില്ലാത്ത ഒരു സവിശേഷത പ്രത്യയങ്ങൾക്കുണ്ട് എന്നു ബോധ്യപ്പെടുത്തുകയാണ് ലീലാതിലകം ചെയ്തതെന്നു പറയാം.

ഭാഷയുടെ വികാസത്തിനും അറിവിടങ്ങളുടെ വിപുലീകരണത്തിനും അന്യഭാഷാപദങ്ങളുടെ സ്വീകരണം അത്യാവശ്യമാണ്. കാരണം പുതിയ പരികല്പനകളും കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളും വരുമ്പോൾ അതുണ്ടാകുന്ന ദേശത്തിന്റെ ഭാഷയിലായിരിക്കും അവ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടുക. അത്തരം ഘട്ടങ്ങളിൽ പലപ്പോഴും അതേ പദപ്രയോഗം തന്നെയായിരിക്കും ശരിയാവുക. അതിന്റെ ദേശഭാഷയിലേക്കുള്ള തർജ്ജമകൾ പൂർണ്ണതൃപ്തി നൽകണമെന്നില്ല. മൌസ്, പാരഡൈം ഷിഫ്റ്റ്, ഡിഫറൻസ് തുടങ്ങിയ പദങ്ങൾ മലയാളത്തിലേക്ക് അതേപടി സ്വീകരിക്കേണ്ടിവരും. അത് മലയാളത്തിന്റെ കഴിവില്ലായ്മയോ ഇംഗ്ലീഷിന്റെ കഴിവോ ആയി കരുതേണ്ട കാര്യമില്ല. ഇങ്ങനെ അന്യപദങ്ങളുടെ കടംകൊള്ളൽ ഏതൊരു ഭാഷയ്ക്കും കൂടുതൽ ഊർജ്ജം നൽകുകയേയുള്ളൂ. ഇത് ഭാഷാസമീപനത്തിന്റെ തുറന്ന സാധ്യതയെയാണ് വ്യക്തമാക്കുന്നത്. മലയാളം ആദ്യകാലം മുതൽതന്നെ സമീപസ്ഥമായ അന്യഗോത്രഭാഷയായ സംസ്കൃതത്തിനോട് വ്യവഹാരത്തിൽ പുലർത്തിയിരുന്നത് ഈ സമീപനമായിരുന്നു. പദസ്വീകരണം അവശ്യഘട്ടത്തിൽ എന്നതിനേക്കാൾ പ്രാചീനകാലത്ത് സാർവത്രികമായിത്തീർന്നു എന്നു വേണമെങ്കിൽ പറയാം. സംസ്കൃതവും ഭാഷയും ഇടകലർത്തിയുള്ള പദപ്രയോഗങ്ങൾ പ്രാചീന ചമ്പുക്കളിൽ കാണാം.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 9380663024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അന്യഭാഷാപദങ്ങളുടെ സ്വീകരണം അത്യാവശ്യമായി വരുന്നത്-

1. പദസമ്പത്തിന്റെ വർദ്ധനയ്ക്ക്
2. ഭാഷയുടെ വികാസത്തിനും അറിവിടങ്ങളുടെ വിപുലീകരണത്തിനും
3. ബഹുഭാഷാപഠനത്തിന്
4. ഭാഷകളുടെ പാരസ്പര്യം ഉറപ്പാക്കുന്നതിന്

Options :

- 93806611761. 1
- 93806611762. 2
- 93806611763. 3
- 93806611764. 4

Question Number : 142 Question Id : 9380663025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രകൃതിപ്രത്യയങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ ലീലാതിലകം ചെയ്തത് എന്ത്?

1. പ്രകൃതികളെ നിശ്ചയിച്ചു
2. സംസ്കൃതത്തിലെ സമാനഘടകങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തി
3. പ്രകൃതികൾക്കില്ലാത്ത ഒരു സവിശേഷത പ്രത്യയങ്ങൾക്കുണ്ട് എന്നു ബോധ്യപ്പെടുത്തി
4. മലയാളത്തിന്റെ പെരുമാറ്റത്തനിമയെ വിശദമാക്കി

Options :

- 93806611765. 1
- 93806611766. 2
- 93806611767. 3
- 93806611768. 4

Question Number : 143 Question Id : 9380663026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രാചീനചമ്പുക്കളിലെ ഭാഷയിൽ കാണാവുന്ന പ്രത്യേകത

1. സംസ്കൃതവും തമിഴും ഇടകലർന്ന ഭാഷാരീതി
2. ദേശഭാഷയുടെ വ്യാപക ഉപയോഗം
3. പ്രാഗ് മലയാള മാതൃകകൾ
4. സംസ്കൃതവും ഭാഷയും ഇടകലർത്തിയുള്ള ഭാഷാപ്രയോഗങ്ങൾ

Options :

- 93806611769. 1
- 93806611770. 2
- 93806611771. 3
- 93806611772. 4

Question Number : 144 Question Id : 9380663027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മലയാളബോധത്തെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയ ഘടകം

1. സംസ്കൃതപ്രകൃതിയോട് മലയാളപ്രത്യയങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചത്
2. അന്യഭാഷാപദങ്ങൾ ധാരാളമായി സ്വീകരിച്ചത്
3. സംസ്കൃതഭാഷയോട് ഗാഢബന്ധം പുലർത്തിയത്
4. തമിഴ് വ്യാകരണനിയമങ്ങൾ വ്യാപകമായി സ്വീകരിച്ചത്

Options :

- 93806611773. 1
- 93806611774. 2
- 93806611775. 3
- 93806611776. 4

Question Number : 145 Question Id : 9380663028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മൌസ്, പാരഡൈം ഷിഫ്റ്റ്, ഡിഫറൻസ് തുടങ്ങിയ പദങ്ങൾ മലയാളത്തിലേക്ക് അതേപടി സ്വീകരിക്കേണ്ടി വരുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?

1. വിവർത്തനപദങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ മലയാളത്തിനു ശേഷിയില്ലാത്തതുകൊണ്ട്
2. ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയുടെ ആഗോളസ്വീകാര്യതമൂലം
3. പുതിയ പരികല്പനകളും കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളും അവ ഉണ്ടായ ദേശഭാഷയിൽ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെട്ടതുകൊണ്ട്
4. ഭാഷയുടെ കാര്യത്തിൽ മലയാളം പുലർത്തുന്ന സഹിഷ്ണുതയും വിശാലമനഃസ്ഥിതിയുംമൂലം

Options :

- 93806611777. 1
- 93806611778. 2
- 93806611779. 3
- 93806611780. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

938066126

Question Shuffling Allowed :

No

താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തുടർന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

സാഹിത്യവ്യവഹാരത്തിലെ മുഖ്യഘടകങ്ങളായ എഴുത്തുകാരൻ, കൃതി, കർത്താവ് എന്നിവയെക്കുറിച്ചും അവ തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ചുമുള്ള പഠനമാണ് സാഹിത്യനിരൂപണമെന്നു പറയാം. കവിതയുടെ പിറവിക്കു പിന്നിലെ രഹസ്യത്തെ അധികരിച്ചുള്ള അന്വേഷണം സ്വാഭാവികമായും എഴുത്തുകാരന്റെ കാവ്യാത്മക വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ

അവധാരണവിശ്ലേഷണങ്ങളെ അനിവാര്യമാക്കും. കൃതിയിലൂടെ പ്രക്ഷേപിക്കപ്പെടുന്ന രചയിതാവിന്റെ ഉദ്ദേശ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിചിന്തനവും സാഹിത്യമീമാംസയുടെ വിഷയപരിധിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. കർത്താവ്, കാലം, സന്ദർഭം തുടങ്ങിയ സവിശേഷതകൾക്കപ്പുറം കൃതിയുടെ തനിമയെയും സ്വതന്ത്രമായ നിലനില്പിനെയും കുറിച്ചുള്ള പഠനവും കാവ്യതത്ത്വചിന്തയുടെ ഭാഗമത്രേ. അനുവാചകാനുഭവാപ്രഗഥനമാണ് നിരൂപണത്തിന്റെ മറ്റൊരു പരിശോധനാപരിസരം. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ കലയിലൂടെയുള്ള അനുകരണമാണ് സാഹിത്യമെന്നതുകൊണ്ട് എം.എച്ച്. അബ്രാംസിനെപ്പോലെയുള്ള നിരൂപകന്മാർ നാലാമത്തെ ഘടകമായി പ്രപഞ്ചത്തെയും ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

പൗരസ്ത്യകാവ്യമീമാംസയിലും പാശ്ചാത്യ നിരൂപണത്തിലും പ്രസ്തുത ഘടകങ്ങളുടെ സമീക്ഷ തന്നെയാണ് മുഖ്യം. പാശ്ചാത്യനിരൂപണത്തിൽ പ്രപഞ്ചത്തിനും എഴുത്തുകാരനും കൃതിക്കും വായനക്കാരനും സവിശേഷമായ പ്രാഥമ്യം കൈവരുന്ന ഘട്ടങ്ങൾ തന്നെയാണ്. പ്ലേറ്റോയുടെയും അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെയും കാലത്ത് പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ അനുകരണമാണ് കല എന്ന വാദത്തിനായിരുന്നു പ്രാധാന്യം. കാല്പനികനിരൂപണഘട്ടത്തിൽ കവി ചക്രവർത്തിയായി മാറുന്നു. “അപാരേ കാവ്യസംസാരേ കവിരേവ പ്രജാപതിഃ / യഥാസ്ഥൈ രോചതേ വിശ്വം തഥേദം പരിവർത്തതേ” എന്ന ധ്വനികാര വാക്യത്തെയും കവികർമ്മത്തിന്റെ അന്യാഭ്യുത്ഥം വ്യക്തമാക്കാൻ പൗരസ്ത്യകാവ്യമീമാംസ ആവിഷ്കരിച്ച അപൂർവത, നവത, ചാരുത, രമണീയത, പ്രസന്നത, ധ്വന്യാത്മകത, പ്രതീയമാനത, ഉചിതജ്ഞത, നവ നവോന്മേഷശാലിത, നവ നവോല്ലേഖശാലിത, അപൂർവ്വവസ്തുനിർമ്മാണക്ഷമത, ലോകോത്തരാഹ്ളാദജനകജ്ഞാനഗോചരത, അചുംബിതത്വം, ചമൽക്കാരത്വം, പ്രതിനവകൗതുകാധായകത്വം തുടങ്ങി സർഗ്ഗാത്മകതയെ കുറിക്കുന്ന സവിശേഷ പദങ്ങളെ ഓർമ്മിക്കുന്ന കാവ്യനിരൂപണഘട്ടമാണത്. നവ്യനിരൂപണ (New Criticism) കാലത്ത് കൃതിയും സ്വീകാരസിദ്ധാന്ത(Reader Response Theory)ത്തിൽ വായനക്കാരനും വിമർശനവ്യവഹാരത്തിന്റെ കേന്ദ്രസ്ഥാനത്തെത്തി.

“നിരൂപണത്തിന് ഇന്നു കല്പിച്ചുവരുന്ന ഈ അർത്ഥത്തിൽ, പഴയ സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തിൽ നിരൂപണമേ ഇല്ലെന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പുരാണേതിഹാസങ്ങളിലോ ഭാസകാളിദാസാദികളുടെ കൃതികളിലോപെട്ട ഏതെങ്കിലും ഒന്നെടുത്ത് വിവരിച്ച് സ്വാഭാപ്രായാവിഷ്കരണം ചെയ്യുന്നതായി വല്ലൊരു നിബന്ധവും സംസ്കൃതത്തിൽ ഉള്ളതായി കേട്ടിട്ടില്ല. അങ്ങനെ ഒരു ആലോചനയേ അക്കാലത്തെ പണ്ഡിത സഹൃദയന്മാരുടെ മനസ്സിലൂടെ കടന്നുപോവുകയുണ്ടായിട്ടില്ലെന്നു തോന്നുന്നു” (മാരാർ, ദന്തഗോപുരം). സ്ഥൂലതയിൽനിന്ന് സൂക്ഷ്മതയിലേക്കു കടക്കേണ്ടതിനുപകരം തല കീഴ്ക്കാത്തുകൊണ്ടിരിക്കുക വളർന്നതാണ് സംസ്കൃത സാഹിത്യത്തിലെ നിരൂപണകൃതികളെന്നും മാരാർ നിരീക്ഷിക്കുന്നു.

Sub questions

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വിമർശനവ്യവഹാരത്തിന്റെ കേന്ദ്രസ്ഥാനത്ത് വായനക്കാരനെ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്ന സമീപനം

1. അന്തർവൈജ്ഞാനിക സമീപനം
2. സ്വീകാരസിദ്ധാന്തം
3. ധ്വനി സിദ്ധാന്തം
4. അനുകരണസിദ്ധാന്തം

Options :

93806611781. 1
93806611782. 2
93806611783. 3
93806611784. 4

Question Number : 147 Question Id : 9380663031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സാഹിത്യമീമാംസയുടെ വിഷയപരിധിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നത്-

1. രചയിതാവിന്റെ ഉദ്ദേശ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിചിന്തനം
2. എഴുത്തുകാരന്റെ വ്യക്തിത്വപശ്ചാത്താപം
3. അനുവാചകന്റെ അനുഭവപശ്ചാത്താപം
4. കൃതിയും കാലവുമായുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ അപഗ്രഥനം

Options :

93806611785. 1
93806611786. 2
93806611787. 3
93806611788. 4

Question Number : 148 Question Id : 9380663032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

എം.എച്ച്. അബ്രാംസിനെപ്പോലെയുള്ള നിരൂപകർ നാലാമത്തെ ഘടകമായി ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നത് ഏതിനെയാണ്?

1. പ്രപഞ്ചം
2. സമൂഹം
3. എഴുത്തുകാരൻ
4. ലാവണ്യോന്നുഭൂതി

Options :

93806611789. 1
93806611790. 2
93806611791. 3
93806611792. 4

Question Number : 149 Question Id : 9380663033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തിലെ നിരൂപണകൃതികളെ മാരാർ നിരീക്ഷിച്ചത്

1. അവ സൂക്ഷ്മതയുടെ നിദർശനങ്ങളാണ്
2. സൂക്ഷ്മതയിൽനിന്ന് സ്ഥൂലതയിലേക്കു വളർന്നു
3. സ്ഥൂലതയിൽനിന്ന് സൂക്ഷ്മതയിലേക്കു കടന്നു
4. അവ കേവലാസ്വാദനങ്ങൾ മാത്രമാണ്

Options :

- 93806611793. 1
- 93806611794. 2
- 93806611795. 3
- 93806611796. 4

Question Number : 150 Question Id : 9380663034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കവി ചക്രവർത്തിയായി മാറിയത് ഏതു ഘട്ടത്തിലെന്നാണ് ഗദ്യകാരന്റെ നിരീക്ഷണം?

1. പ്ലേറ്റോയുടെയും അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെയും കാലത്ത്
2. റിയലിസകാലത്ത്
3. സംസ്കൃതസാഹിത്യചിന്തയുടെ സുവർണ്ണകാലത്ത്
4. കാല്പനികനിരൂപണകാലത്ത്

Options :

- 93806611797. 1
- 93806611798. 2
- 93806611799. 3
- 93806611800. 4

താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തുടർന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

സാഹിത്യവ്യവഹാരത്തിലെ മുഖ്യഘടകങ്ങളായ എഴുത്തുകാരൻ, കൃതി, കർത്താവ് എന്നിവയെക്കുറിച്ചും അവ തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ചുമുള്ള പഠനമാണ് സാഹിത്യനിരൂപണമെന്നു പറയാം. കവിതയുടെ പിറവിക്കു പിന്നിലെ രഹസ്യത്തെ അധികരിച്ചുള്ള അന്വേഷണം സ്വാഭാവികമായും എഴുത്തുകാരന്റെ കാവ്യാത്മക വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ

അവധാരണവിശ്ലേഷണങ്ങളെ അനിവാര്യമാക്കും. കൃതിയിലൂടെ പ്രക്ഷേപിക്കപ്പെടുന്ന രചയിതാവിന്റെ ഉദ്ദേശ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിചിന്തനവും സാഹിത്യമീമാംസയുടെ വിഷയപരിധിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. കർത്താവ്, കാലം, സന്ദർഭം തുടങ്ങിയ സവിശേഷതകൾക്കപ്പുറം കൃതിയുടെ തനിമയെയും സ്വതന്ത്രമായ നിലനില്പിനെയും കുറിച്ചുള്ള പഠനവും കാവ്യതത്ത്വചിന്തയുടെ ഭാഗമത്രേ. അനുവാചകാനുഭവാപ്രഗഥനമാണ് നിരൂപണത്തിന്റെ മറ്റൊരു പരിശോധനാപരിസരം. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ കലയിലൂടെയുള്ള അനുകരണമാണ് സാഹിത്യമെന്നതുകൊണ്ട് എം.എച്ച്. അബ്രാംസിനെപ്പോലെയുള്ള നിരൂപകന്മാർ നാലാമത്തെ ഘടകമായി പ്രപഞ്ചത്തെയും ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു.

പൗരസ്ത്യകാവ്യമീമാംസയിലും പാശ്ചാത്യ നിരൂപണത്തിലും പ്രസ്തുത ഘടകങ്ങളുടെ സമീക്ഷ തന്നെയാണ് മുഖ്യം. പാശ്ചാത്യനിരൂപണത്തിൽ പ്രപഞ്ചത്തിനും എഴുത്തുകാരനും കൃതിക്കും വായനക്കാരനും സവിശേഷമായ പ്രാഥമ്യം കൈവരുന്ന ഘട്ടങ്ങൾ തന്നെയാണ്. പ്ലേറ്റോയുടെയും അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെയും കാലത്ത് പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ അനുകരണമാണ് കല എന്ന വാദത്തിനായിരുന്നു പ്രാധാന്യം. കാല്പനികനിരൂപണഘട്ടത്തിൽ കവി ചക്രവർത്തിയായി മാറുന്നു. “അപാരേ കാവ്യസംസാരേ കവിരേവ പ്രജാപതിഃ / യഥാസ്ഥൈ രോചതേ വിശ്വം തഥേദം പരിവർത്തതേ” എന്ന ധ്വനികാര വാക്യത്തെയും കവികർമ്മത്തിന്റെ അന്യാഭ്യുത്ഥം വ്യക്തമാക്കാൻ പൗരസ്ത്യകാവ്യമീമാംസ ആവിഷ്കരിച്ച അപൂർവത, നവത, ചാരുത, രമണീയത, പ്രസന്നത, ധ്വന്യാത്മകത, പ്രതീയമാനത, ഉചിതജ്ഞത, നവ നവോന്മേഷശാലിത, നവ നവോല്ലേഖശാലിത, അപൂർവ്വവസ്തുനിർമ്മാണക്ഷമത, ലോകോത്തരാഹ്ളാദജനകജ്ഞാനഗോചരത, അചുംബിതത്വം, ചമൽക്കാരത്വം, പ്രതിനവകൗതുകാധായകത്വം തുടങ്ങി സർഗ്ഗാത്മകതയെ കുറിക്കുന്ന സവിശേഷ പദങ്ങളെ ഓർമ്മിക്കുന്ന കാവ്യനിരൂപണഘട്ടമാണത്. നവ്യനിരൂപണ (New Criticism) കാലത്ത് കൃതിയും സ്വീകാരസിദ്ധാന്ത(Reader Response Theory)ത്തിൽ വായനക്കാരനും വിമർശനവ്യവഹാരത്തിന്റെ കേന്ദ്രസ്ഥാനത്തെത്തി.

“നിരൂപണത്തിന് ഇന്നു കല്പിച്ചുവരുന്ന ഈ അർത്ഥത്തിൽ, പഴയ സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തിൽ നിരൂപണമേ ഇല്ലെന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പുരാണേതിഹാസങ്ങളിലോ ഭാസകാളിദാസാദികളുടെ കൃതികളിലോപെട്ട ഏതെങ്കിലും ഒന്നെടുത്ത് വിവരിച്ച് സ്വാഭാപ്രായാവിഷ്കരണം ചെയ്യുന്നതായി വല്ലൊരു നിബന്ധവും സംസ്കൃതത്തിൽ ഉള്ളതായി കേട്ടിട്ടില്ല. അങ്ങനെ ഒരു ആലോചനയേ അക്കാലത്തെ പണ്ഡിത സഹൃദയന്മാരുടെ മനസ്സിലൂടെ കടന്നുപോവുകയുണ്ടായിട്ടില്ലെന്നു തോന്നുന്നു” (മാരാർ, ദന്തഗോപുരം). സ്ഥൂലതയിൽനിന്ന് സൂക്ഷ്മതയിലേക്കു കടക്കേണ്ടതിനുപകരം തല കീഴ്ക്കാത്തുക്കായി വളർന്നതാണ് സംസ്കൃത സാഹിത്യത്തിലെ നിരൂപണകൃതികളെന്നും മാരാർ നിരീക്ഷിക്കുന്നു.

Sub questions

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വിമർശനവ്യവഹാരത്തിന്റെ കേന്ദ്രസ്ഥാനത്ത് വായനക്കാരനെ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്ന സമീപനം

1. അന്തർവൈജ്ഞാനിക സമീപനം
2. സ്വീകാരസിദ്ധാന്തം
3. ധ്വനി സിദ്ധാന്തം
4. അനുകരണസിദ്ധാന്തം

Options :

- 93806611781. 1
- 93806611782. 2
- 93806611783. 3
- 93806611784. 4

Question Number : 147 Question Id : 9380663031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സാഹിത്യമീമാംസയുടെ വിഷയപരിധിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നത്-

1. രചയിതാവിന്റെ ഉദ്ദേശ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിചിന്തനം
2. എഴുത്തുകാരന്റെ വ്യക്തിത്വപശ്ചാത്താപം
3. അനുവാചകന്റെ അനുഭവപശ്ചാത്താപം
4. കൃതിയും കാലവുമായുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ അപഗ്രഥനം

Options :

- 93806611785. 1
- 93806611786. 2
- 93806611787. 3
- 93806611788. 4

Question Number : 148 Question Id : 9380663032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

എം.എച്ച്. അബ്രാംസിനെപ്പോലെയുള്ള നിരൂപകർ നാലാമത്തെ ഘടകമായി ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നത് ഏതിനെയാണ്?

1. പ്രപഞ്ചം
2. സമൂഹം
3. എഴുത്തുകാരൻ
4. ലാവണ്യോന്നുഭൂതി

Options :

- 93806611789. 1
- 93806611790. 2
- 93806611791. 3
- 93806611792. 4

Question Number : 149 Question Id : 9380663033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തിലെ നിരൂപണകൃതികളെ മാരാർ നിരീക്ഷിച്ചത്

1. അവ സൂക്ഷ്മതയുടെ നിദർശനങ്ങളാണ്
2. സൂക്ഷ്മതയിൽനിന്ന് സ്ഥൂലതയിലേക്കു വളർന്നു
3. സ്ഥൂലതയിൽനിന്ന് സൂക്ഷ്മതയിലേക്കു കടന്നു
4. അവ കേവലാസ്വാദനങ്ങൾ മാത്രമാണ്

Options :

- 93806611793. 1
- 93806611794. 2
- 93806611795. 3
- 93806611796. 4

Question Number : 150 Question Id : 9380663034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കവി ചക്രവർത്തിയായി മാറിയത് ഏതു ഘട്ടത്തിലെന്നാണ് ഗദ്യകാരന്റെ നിരീക്ഷണം?

1. പ്ലേറ്റോയുടെയും അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെയും കാലത്ത്
2. റിയലിസകാലത്ത്
3. സംസ്കൃതസാഹിത്യചിന്തയുടെ സുവർണ്ണകാലത്ത്
4. കാല്പനികനിരൂപണകാലത്ത്

Options :

- 93806611797. 1
- 93806611798. 2
- 93806611799. 3
- 93806611800. 4