

National Testing Agency

Question Paper Name :	45 Japanese 25th June 2025 Shift 2
Subject Name :	45 Japanese
Creation Date :	2025-06-25 21:17:19
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Japanese and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	93806616
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	93806635
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	938066103
Question Shuffling Allowed :	No

Question Id : 9380662419 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (1 to 5)

The following table shows the percentage (%) of girls who passed in an examination and the percentage (%) of boys who failed in that exam in a school during the six years from 2018 to 2023. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

Year-wise Result details of Students

Year	Percentage of Girls who passed	Percentage of Boys who failed
2018	32%	40%
2019	42%	60%
2020	55%	25%
2021	40%	30%
2022	60%	50%
2023	42%	80%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 9380662420 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which of the following years did the performance of girls show maximum improvement as compared to the previous year?

1. 2019
2. 2020
3. 2022
4. 2023

Options :

9380669401. 1
9380669402. 2
9380669403. 3
9380669404. 4

Question Number : 2 Question Id : 9380662421 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If in the year 2018, the total number of boys who appeared in the exam is 600, then what is the percentage difference between the percentage of boys who passed and the percentage of girls who passed in the exam?

1. 18%
2. 23%
3. 25%
4. 28%

Options :

9380669405. 1
9380669406. 2
9380669407. 3

Question Number : 3 Question Id : 9380662422 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If in the year 2020, the total number of boys and the total number of girls who appeared in the exam are 800 and 700 respectively, then what is the ratio of the total number of boys who passed to the total number of girls who failed?

1. 40 : 21
2. 154 : 201
3. 18 : 11
4. 7 : 10

Options :

9380669409. 1
9380669410. 2
9380669411. 3
9380669412. 4

Question Number : 4 Question Id : 9380662423 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If in the year 2019, the total number of boys and the total number of girls who appeared in the exam are 800 each, then what is the sum of the total number of boys and girls who passed in that year?

1. 650
2. 656
3. 662
4. 668

Options :

9380669413. 1
9380669414. 2
9380669415. 3
9380669416. 4

Question Number : 5 Question Id : 9380662424 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If in the year 2023, the total number of boys and the total number of girls who appeared in the exam are 1250 and 850 respectively, then the number of boys who failed is approximately _____ % more than the number of girls who failed in the exam.

1. 42.67
2. 81.53
3. 89.77
4. 102.84

Options :

9380669417. 1
9380669418. 2
9380669419. 3

निम्न तालिका में वर्ष 2018 से 2023 तक के छह वर्षों में एक विद्यालय में परीक्षा उत्तीर्ण करने वाली बालिकाओं का प्रतिशत (%) व परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालकों का प्रतिशत (%) दर्शाया गया है। तालिका में प्रदत्त आंकड़ों के आधार पर, आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

विद्यार्थियों के परीक्षा फल का वर्षवार विवरण

वर्ष	उत्तीर्ण बालिकाओं का प्रतिशत	अनुत्तीर्ण बालकों का प्रतिशत
2018	32%	40%
2019	42%	60%
2020	55%	25%
2021	40%	30%
2022	60%	50%
2023	42%	80%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 9380662420 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से किस वर्ष में बालिकाओं के प्रदर्शन में गत वर्ष की तुलना में सर्वाधिक सुधार दिखाई देता है?

1. 2019
2. 2020
3. 2022
4. 2023

Options :

9380669401. 1
9380669402. 2
9380669403. 3
9380669404. 4

Question Number : 2 Question Id : 9380662421 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि वर्ष 2018 में परीक्षा में भाग लेने वाले बालकों की कुल संख्या 600 है, तो परीक्षा में उत्तीर्ण बालकों के प्रतिशत और परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालिकाओं के प्रतिशत के बीच का प्रतिशत अंतर क्या है?

1. 18%
2. 23%
3. 25%
4. 28%

Options :

9380669405. 1
9380669406. 2
9380669407. 3
9380669408. 4

Question Number : 3 Question Id : 9380662422 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि वर्ष 2020 में, परीक्षा में भाग लेने वाले बालकों व बालिकाओं की कुल संख्या क्रमशः 800 व 700 है, तो परीक्षा में उत्तीर्ण बालकों की कुल संख्या का परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालिकाओं की कुल संख्या से अनुपात कितना है?

1. 40 : 21
2. 154 : 201
3. 18 : 11
4. 7 : 10

Options :

9380669409. 1
9380669410. 2
9380669411. 3
9380669412. 4

Question Number : 4 Question Id : 9380662423 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि वर्ष 2019 में, परीक्षा में भाग लेने वाले बालकों की कुल संख्या 800 है व बालिकाओं की कुल संख्या भी 800 है, तो उक्त वर्ष में परीक्षा उत्तीर्ण करने वाले बालकों व बालिकाओं की कुल संख्या का योग क्या है?

1. 650
2. 656
3. 662
4. 668

Options :

9380669413. 1
9380669414. 2
9380669415. 3
9380669416. 4

Question Number : 5 Question Id : 9380662424 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि वर्ष 2023 में, परीक्षा में भाग लेने वाले बालकों व बालिकाओं की कुल संख्या क्रमशः 1250 व 850 है, तो उक्त परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालकों की संख्या परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालिकाओं की संख्या से लगभग _____ % अधिक है।

1. 42.67
2. 81.53
3. 89.77
4. 102.84

Options :

9380669417. 1
9380669418. 2
9380669419. 3

9380669420. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

938066104

Question Shuffling Allowed :

Yes

Question Number : 6 Question Id : 9380662425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The term Andragogy refers to _____.

1. Childhood Learning theory
2. Adolescence Learning theory
3. Adult Learning theory
4. Self-directed Learning theory

Options :

9380669421. 1

9380669422. 2

9380669423. 3

9380669424. 4

Question Number : 6 Question Id : 9380662425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एंद्रागोजी शब्द से तात्पर्य है _____

1. शैशव अधिगम सिद्धांत
2. किशोर अधिगम सिद्धांत
3. प्रौढ़ अधिगम सिद्धांत
4. स्व-निर्देशित अधिगम सिद्धांत

Options :

9380669421. 1

9380669422. 2

9380669423. 3

9380669424. 4

Question Number : 7 Question Id : 9380662426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____ is the assessment which may also be seen as informal.

1. Summative Assessment
2. Formative Assessment
3. Subject reviews Assessment
4. Observation Assessment

Options :

9380669425. 1

9380669426. 2

9380669427. 3

9380669428. 4

Question Number : 7 Question Id : 9380662426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____ वह आकलन है जिसे अनौपचारिक रूप में भी देखा जा सकता है।

1. संकलनात्मक आकलन
2. निर्माणात्मक आकलन
3. विषय समीक्षा आकलन
4. पर्यवेक्षण आकलन

Options :

9380669425. 1
9380669426. 2
9380669427. 3
9380669428. 4

Question Number : 8 Question Id : 9380662427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Rearrange the sequence to write a lesson plan

- A. Lesson opening
- B. Preplanning
- C. Lesson Layout
- D. Closure of Lesson
- E. Extended practice

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, C, A, E, B
2. C, A, D, B, E
3. A, C, B, D, E
4. B, A, C, E, D

Options :

9380669429. 1
9380669430. 2
9380669431. 3
9380669432. 4

Question Number : 8 Question Id : 9380662427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पाठ योजना को लिखने के लिए दिए गए अनुक्रम को पुनः व्यवस्थित कीजिए।

- A. पाठ आरंभ करना
- B. पूर्व योजना बनाना
- C. पाठ की रूपरेखा तैयार करना
- D. पाठ का समापन करना
- E. विस्तारित अभ्यास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. D, C, A, E, B
- 2. C, A, D, B, E
- 3. A, C, B, D, E
- 4. B, A, C, E, D

Options :

- 9380669429. 1
- 9380669430. 2
- 9380669431. 3
- 9380669432. 4

Question Number : 9 Question Id : 9380662428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When a teacher uses Lecture Method, then

- A. It provides new information to the students.
- B. It provides original research to the students which are generally not found in text books.
- C. It can dramatize important concepts and share personal insights.
- D. It is less effective method for promoting thought and changing students attitudes.
- E. It deals with critical analysis and problem solving.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B and C Only
- 2. B, C and E Only
- 3. A, B, C and E Only
- 4. A, D and E Only

Options :

- 9380669433. 1
- 9380669434. 2
- 9380669435. 3
- 9380669436. 4

जब कोई अध्यापक व्याख्यान पद्धति का प्रयोग करता है, तो

- A. इससे छात्रों को नई जानकारियाँ प्राप्त होती हैं।
- B. इससे छात्रों को ऐसे मूल अनुसंधान प्राप्त होते हैं जो पाठ्य पुस्तकों में आमतौर पर प्राप्त नहीं होते।
- C. यह महत्वपूर्ण संकल्पनाओं को नाटकीय रूप दे सकता है और वैयक्तिक अन्तर्दृष्टि को साझा कर सकता है।
- D. विचार को प्रोत्साहित करने और छात्रों की अभिवृत्ति में परिवर्तन लाने की दृष्टि से यह कम प्रभावी है।
- E. यह समालोचनात्मक विश्लेषण और समस्या के समाधान से संबंधित होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और E
- 3. केवल A, B, C और E
- 4. केवल A, D और E

Options :

- 9380669433. 1
- 9380669434. 2
- 9380669435. 3
- 9380669436. 4

Question Number : 10 Question Id : 9380662429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Types of knowledge)		LIST-II (Assessment Literacy)	
A.	The purpose of assessment	I.	An educator assesses student learning and content specific knowledge
B.	What to assess	II.	Educators' intention with assessment data
C.	Assessment strategies	III.	relates to the educator's purpose with the assessment
D.	Interpretation and Action-taking	IV.	associated with the purpose of assessment and deep rooted in the values and principles

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

9380669437. 1
9380669438. 2
9380669439. 3
9380669440. 4

Question Number : 10 Question Id : 9380662429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (ज्ञान के प्रकार)		सूची-II (साक्षरता निर्धारण)	
A.	आंकलन का प्रयोजन	I.	शिक्षक, छात्र- अधिगम और विषय सामग्री- विशिष्ट ज्ञान का आंकलन करता है
B.	किसका आंकलन किया जाना है	II.	आंकलन आंकड़ों से शिक्षकों के आशय
C.	आंकलन संबंधी रणनीतियाँ	III.	आंकलन के साथ शिक्षक के प्रयोजन से सम्बन्धित होता है
D.	विवेचना और कार्रवाई	IV.	आंकलन के प्रयोजन से संबद्ध होता है और मूल्यों तथा सिद्धांतों से गहराई से जुड़ा होता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

9380669437. 1
9380669438. 2
9380669439. 3
9380669440. 4

Question Number : 11 Question Id : 9380662430 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is not a step in Scientific Research?

1. This is an ending aspect of science, with the process constantly being not repeated with decreasing refinement
2. Casual observation of event/ phenomenon
3. Wonder/ curiosity about how, why, what etc.
4. Hypothesis (about relationship between two variables).

Options :

9380669441. 1
9380669442. 2
9380669443. 3
9380669444. 4

Question Number : 11 Question Id : 9380662430 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन वैज्ञानिक शोध का एक कदम नहीं है?

1. यह विज्ञान का एक समापन पक्ष है, यह प्रक्रिया घटते परिष्कार के साथ लगातार दोहराई नहीं जाती है।
2. घटना/ परिघटना का नैमित्तिक अवलोकन
3. कैसे, क्यों, क्या आदि के बारे में हैरानी/ उत्सुकता
4. प्राक्कल्पना (दो चरों के बीच के संबंध के बारे में)

Options :

- 9380669441. 1
- 9380669442. 2
- 9380669443. 3
- 9380669444. 4

Question Number : 12 Question Id : 9380662431 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is Normative Research?

1. Normative research proceeds from evidence to conclusion.
2. Normative research raises the issue in such a way that the conclusion is implied.
3. Normative research inquiry draws conclusion.
4. Normative research method of inquiry consists of posing a question or raising an issue, collecting evidence and drawing conclusion from evidence.

Options :

- 9380669445. 1
- 9380669446. 2
- 9380669447. 3
- 9380669448. 4

Question Number : 12 Question Id : 9380662431 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मानकीय शोध क्या होता है?

1. मानकीय शोध साक्ष्य से निष्कर्ष की ओर अग्रसर होता है।
2. मानकीय शोध इस प्रकार से मुद्दे को उठाता है कि उसमें निष्कर्ष निहित होता है।
3. मानकीय शोध की जांच निष्कर्ष निकालती है।
4. जांच की मानकीय शोध विधि में किसी एक प्रश्न अथवा मुद्दे को उठाना, साक्ष्य एकत्र करना और साक्ष्य से निष्कर्ष निकालना शामिल होता है।

Options :

- 9380669445. 1
- 9380669446. 2
- 9380669447. 3
- 9380669448. 4

Question Number : 13 Question Id : 9380662432 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mean (M) and Standard Deviation (S) of different datasets are given in A-D below. Compute the coefficient of variation of each dataset and arrange in ascending order.

- A. $M = 60, S = 14$
- B. $M = 70, S = 16$
- C. $M = 80, S = 5$
- D. $M = 90, S = 4$

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. D, B, C, A
- 2. A, C, B, D
- 3. C, A, D, B
- 4. D, C, B, A

Options :

- 9380669449. 1
- 9380669450. 2
- 9380669451. 3
- 9380669452. 4

Question Number : 13 Question Id : 9380662432 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भिन्न डाटासेटों के माध्य (M) और मानक विचलन (S) नीचे A-D में दिए गए हैं। प्रत्येक डाटा सेट हेतु विचरण के गुणांक की गणना कीजिए और आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

- A. $M = 60, S = 14$
- B. $M = 70, S = 16$
- C. $M = 80, S = 5$
- D. $M = 90, S = 4$

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. D, B, C, A
- 2. A, C, B, D
- 3. C, A, D, B
- 4. D, C, B, A

Options :

- 9380669449. 1
- 9380669450. 2
- 9380669451. 3
- 9380669452. 4

Question Number : 14 Question Id : 9380662433 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the stages which may form part of a Research Proposal outline.

- A. Data Fabrication
- B. Methodology
- C. Review of related literature or earlier studies
- D. Specifying objectives
- E. Stating Problem

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, C, D and E Only
- 2. A Only
- 3. A, B, C and D Only
- 4. A, C, D and E Only

Options :

- 9380669453. 1
- 9380669454. 2
- 9380669455. 3
- 9380669456. 4

Question Number : 14 Question Id : 9380662433 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी शोध प्रस्ताव की रूपरेखा तैयार करने संबंधी चरण (स्टेप) को चिन्हित कीजिए।

- A. डाटा जालसाजी
- B. प्रणाली विज्ञान
- C. संबंधित साहित्य या पूर्वकालिक अध्ययनों की समीक्षा
- D. लक्ष्यों का स्पष्ट उल्लेख करना
- E. समस्याओं का उल्लेख करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल B, C, D और E
- 2. केवल A Only
- 3. केवल A, B, C और D
- 4. केवल A, C, D और E

Options :

- 9380669453. 1
- 9380669454. 2
- 9380669455. 3
- 9380669456. 4

Question Number : 15 Question Id : 9380662434 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Books Title)		LIST-II (Authors)	
A.	Research Methodology: A step-by-step guide for beginners	I.	Ram Ahuja
B.	Mass Media Research: An Introduction	II.	H.K. Dangi/ Shruti Dewen
C.	Business Research Methods	III.	Ranjit Kumar
D.	Research Methods	IV.	Roger D. Wimmer/ Joseph R. Dominick

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A-III, B-IV, C-II, D-I
- 2. A-I, B-II, C-III, D-IV
- 3. A-IV, B-III, C-II, D-I
- 4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

- 9380669457. 1
- 9380669458. 2
- 9380669459. 3
- 9380669460. 4

Question Number : 15 Question Id : 9380662434 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (पुस्तक/ शीर्षक)		सूची-II (लेखक)	
A.	रिसर्च मेथडालाजी: ए स्टेप बाइ स्टेप गाइड फॉर बिगिनर्स	I.	राम आहूजा
B.	मॉस मीडिया रिसर्च : एन इंट्रोडक्शन	II.	एच. के. डांगी/ श्रुति देवेन
C.	बिजिनेस रिसर्च मेथड्स	III.	रनजीत कुमार
D.	रिसर्च मेथड्स	IV.	रोजर डि. विमर/ जोसेफ आर. डोमिनिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

9380669457. 1
9380669458. 2
9380669459. 3
9380669460. 4

Question Number : 16 Question Id : 9380662435 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If there is fault in the mechanical or electrical channel, the free flow of communication will be obstructed. This obstruction is taking place at what level?

1. At the transmission level
2. At the encoder level
3. At the decoder level
4. At the feedback level

Options :

9380669461. 1
9380669462. 2
9380669463. 3
9380669464. 4

Question Number : 16 Question Id : 9380662435 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि किसी यांत्रिक अथवा विद्युतीय माध्यम में कोई दोष है, तो संचार का मुक्त प्रवाह बाधित होगा। वह बाधा निम्न में से किस स्तर पर हो रही होती है?

1. संचरण स्तर पर
2. संकेतक स्तर पर
3. विसंकेतक स्तर पर
4. प्रतिपुष्टि स्तर पर

Options :

- 9380669461. 1
- 9380669462. 2
- 9380669463. 3
- 9380669464. 4

Question Number : 17 Question Id : 9380662436 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The teacher is teaching in a class of students. This can be the best example of

1. Face to face communication
2. Mass communication
3. Inter-Cultural communication
4. Group Communication

Options :

- 9380669465. 1
- 9380669466. 2
- 9380669467. 3
- 9380669468. 4

Question Number : 17 Question Id : 9380662436 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शिक्षक एक कक्षा के विद्यार्थियों को पढ़ा रहा है। यह निम्न में से किस का सर्वोत्तम उदाहरण है?

1. आमने सामने संचार
2. जन संचार
3. अन्तर्सांस्कृतिक संचार
4. सामूहिक संचार

Options :

- 9380669465. 1
- 9380669466. 2
- 9380669467. 3
- 9380669468. 4

Question Number : 18 Question Id : 9380662437 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

As per the book 'The Five Cs of Cinematography' by Joseph V. Mascelli, arrange the following Cs in order of chapters given in the book (Starting from chapter 1 to chapter 5)

- A. Camera Angles
- B. Composition
- C. Close-Ups
- D. Cutting
- E. Continuity

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, E, D, C, B
- 2. A, B, C, D, E
- 3. B, C, A, E, D
- 4. C, A, B, D, E

Options :

- 9380669469. 1
- 9380669470. 2
- 9380669471. 3
- 9380669472. 4

Question Number : 18 Question Id : 9380662437 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जोसेफ वी. मासेली की पुस्तक 'द फाइव सी ज ऑफ़ सिनेमाटोग्राफी' के अनुसार निम्न सी ज (Cs) को पुस्तक में दिए अध्यायों के क्रम (अध्याय 1 से आरंभ कर अध्याय 5 तक) अनुसार व्यवस्थित कीजिए:

- A. कैमरा एंगल्स
- B. कंपोजिशन
- C. क्लोजअप्स
- D. कटिंग
- E. कंटिन्यूटी (सातत्य)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. A, E, D, C, B
- 2. A, B, C, D, E
- 3. B, C, A, E, D
- 4. C, A, B, D, E

Options :

- 9380669469. 1
- 9380669470. 2
- 9380669471. 3
- 9380669472. 4

Question Number : 19 Question Id : 9380662438 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What among the following are functions of the Mass Media?

- A. Infrastructure- Building
- B. Entertainment
- C. Information
- D. Tax- Collection
- E. Advertising

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A and D Only
- 2. A, B and C Only
- 3. B, C and E Only
- 4. B, D and E Only

Options :

- 9380669473. 1
- 9380669474. 2
- 9380669475. 3
- 9380669476. 4

Question Number : 19 Question Id : 9380662438 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से जन माध्यम (मास मीडिया) के कौन-कौन से प्रकार्य होते हैं?

- A. आधारभूत ढांचा निर्माण
- B. मनोरंजन
- C. सूचना
- D. कर संग्रह
- E. विज्ञापन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A और D
- 2. केवल A, B और C
- 3. केवल B, C और E
- 4. केवल B, D और E

Options :

- 9380669473. 1
- 9380669474. 2
- 9380669475. 3
- 9380669476. 4

Question Number : 20 Question Id : 9380662439 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Directors)		LIST-II (Films)	
A.	Orsen Welles	I.	Stage Coach
B.	John Ford	II.	City Lights
C.	Charlie Chaplin	III.	Rear Window
D.	Alfred Hitchcock	IV.	Citizen Kane

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

9380669477. 1
9380669478. 2
9380669479. 3
9380669480. 4

Question Number : 20 Question Id : 9380662439 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (निर्देशक)		सूची-II (फिल्में)	
A.	ओरसेन वेल्स	I.	स्टेज कोच
B.	जॉन फोर्ड	II.	सिटी लाइट्स
C.	चार्ली चैप्लिन	III.	रियर विंडो
D.	एल्फेड हिचकाक	IV.	सिटिजन केन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

9380669477. 1
9380669478. 2
9380669479. 3
9380669480. 4

Question Number : 21 Question Id : 9380662440 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find the number that can replace question mark (?) in the series given below:
3, 8, 15, 24, 35, 48, ?

1. 62
2. 65
3. 63
4. 73

Options :

9380669481. 1
9380669482. 2
9380669483. 3
9380669484. 4

Question Number : 21 Question Id : 9380662440 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उस श्रृंखला का पता लगाएं जो निम्न श्रृंखला में प्रश्न चिन्ह (?) को प्रतिस्थापित कर सके।
3, 8, 15, 24, 35, 48, ?

1. 62
2. 65
3. 63
4. 73

Options :

9380669481. 1
9380669482. 2
9380669483. 3
9380669484. 4

Question Number : 22 Question Id : 9380662441 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain code language:
'WHERE' is coded as: 5, 18, 5, 8, 23
'DELHI' is coded as: 9, 8, 12, 5, 4
How 'HORSE' is coded in that language?

1. 5, 18, 5, 8, 20
2. 5, 19, 18, 15, 8
3. 5, 18, 19, 8, 15
4. 5, 19, 18, 8, 15

Options :

9380669485. 1
9380669486. 2
9380669487. 3
9380669488. 4

Question Number : 22 Question Id : 9380662441 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कतिपय कूट भाषा में:

‘WHERE’ को 5, 18, 5, 8, 23 के रूप में कूटबद्ध किया गया है।

‘DELHI’ को 9, 8, 12, 5, 4 के रूप में कूटबद्ध किया गया है।

उपर्युक्त भाषा में ‘HORSE’ को कूटबद्ध किया जाएगा:

1. 5, 18, 5, 8, 20
2. 5, 19, 18, 15, 8
3. 5, 18, 19, 8, 15
4. 5, 19, 18, 8, 15

Options :

9380669485. 1

9380669486. 2

9380669487. 3

9380669488. 4

Question Number : 23 Question Id : 9380662442 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mohan can do a piece of work in 7 days working 9 hours a day and Shyam can do the same work in 6 days working 7 hours a day. How long will they take to complete the job working together and $8\frac{2}{5}$ hours a day?

1. 3 days
2. 4 days
3. $3\frac{1}{2}$ days
4. 5 days

Options :

9380669489. 1

9380669490. 2

9380669491. 3

9380669492. 4

Question Number : 23 Question Id : 9380662442 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मोहन एक कार्य को 9 घंटे प्रतिदिन काम करते हुए 7 दिन में करता है और श्याम उसी काम को 7 घंटे प्रतिदिन कार्य कर 6 दिन में करता है। वे दोनों प्रतिदिन $8\frac{2}{5}$ घंटे कार्य कर उस काम को कितने समय में पूरा करेंगे?

1. 3 दिन
2. 4 दिन
3. $3\frac{1}{2}$ दिन
4. 5 दिन

Options :

9380669489. 1
9380669490. 2
9380669491. 3
9380669492. 4

Question Number : 24 Question Id : 9380662443 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the LIST-I with LIST-II

LIST-I (Question)		LIST-II (Answer)	
A.	If, $x + \frac{1}{x} = 2$, then $\left(x - \frac{1}{x}\right) = ?$	I.	11
B.	If, $x - y = 1$ and $x^2 + y^2 = 41$ then $x + y = ?$	II.	2
C.	If $\left(1 - \frac{1}{x}\right) = 2$, then $1 + \frac{1}{x^2} = ?$	III.	0
D.	If $\left(x - \frac{1}{x}\right) = 3$ then $x^2 + \frac{1}{x^2} = ?$	IV.	± 9

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

9380669493. 1
9380669494. 2
9380669495. 3
9380669496. 4

Question Number : 24 Question Id : 9380662443 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (प्रश्न)		सूची-II (उत्तर)	
A.	यदि $x + \frac{1}{x} = 2$ तो $\left(x - \frac{1}{x}\right) = ?$	I.	11
B.	यदि $x - y = 1$ और $x^2 + y^2 = 41$ तो $x + y = ?$	II.	2
C.	यदि $\left(1 - \frac{1}{x}\right) = 2$ तो $1 + \frac{1}{x^2} = ?$	III.	0
D.	यदि $\left(x - \frac{1}{x}\right) = 3$ तो $x^2 + \frac{1}{x^2} = ?$	IV.	± 9

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

9380669493. 1
9380669494. 2
9380669495. 3
9380669496. 4

Question Number : 25 Question Id : 9380662444 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sum of money lent at compound interest for 2 years at 20% per annum would fetch ₹ 482 more if the interest was payable half yearly than if it was payable annually. Find the sum of money lent.

1. ₹ 15,000
2. ₹ 13,000
3. ₹ 18,000
4. ₹ 20,000

Options :

9380669497. 1
9380669498. 2
9380669499. 3
9380669500. 4

Question Number : 25 Question Id : 9380662444 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी धनराशि पर 2 वर्ष के लिए प्रतिवर्ष 20% चक्रवृद्धि ब्याज पर उधार दिए गए धन पर ₹ 482 अधिक मिलता है, यदि ब्याज वार्षिक रूप से देय के बजाय ब्याज अर्द्धवार्षिक रूप से देय है। तो उधार दी गई धनराशि को ज्ञात कीजिए।

1. ₹ 15,000
2. ₹ 13,000
3. ₹ 18,000
4. ₹ 20,000

Options :

9380669497. 1
9380669498. 2
9380669499. 3
9380669500. 4

Question Number : 26 Question Id : 9380662445 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which fallacy is committed in the following statement - “God exists since it is written in the scriptures. Since the scriptures are the words of God, whatever is written in them is true.”?

1. Hasty Generalization
2. Begging the Question
3. Red herring
4. Slippery slope

Options :

9380669501. 1
9380669502. 2
9380669503. 3
9380669504. 4

Question Number : 26 Question Id : 9380662445 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में कौन-सा तर्क दोष विद्यमान है-

"ईश्वर का अस्तित्व है क्योंकि ऐसा धर्मग्रंथों में लिखा हुआ है। चूँकि धर्मग्रंथ ईश्वर की वाणी है, इसलिए उनमें जो कुछ लिखा है वह सत्य है?

1. अविचारित सामान्यीकरण
2. आत्माश्रय दोष
3. भ्रामक संकेत
4. फिसलनयुक्त ढलान

Options :

9380669501. 1
9380669502. 2
9380669503. 3
9380669504. 4

Question Number : 27 Question Id : 9380662446 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are logically equivalent?

- A. All poems are artworks.
- B. No non-poems are non-artworks.
- C. Some poems are artworks.
- D. All non-artworks are non-poems.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, C and D Only
2. A and B Only
3. C and D Only
4. A and D Only

Options :

9380669505. 1
9380669506. 2
9380669507. 3
9380669508. 4

Question Number : 27 Question Id : 9380662446 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन तार्किक दृष्टि से समान है?

- A. सभी कविताएँ कलाकृतियाँ होती हैं।
- B. कोई भी गैर-कविता, गैर-कलाकृति नहीं होती है।
- C. कुछ कविताएँ कलाकृतियाँ होती हैं।
- D. सभी गैर-कलाकृतियाँ, गैर-कविताएँ होती हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A, C और D
- 2. केवल A और B
- 3. केवल C और D
- 4. केवल A और D

Options :

- 9380669505. 1
- 9380669506. 2
- 9380669507. 3
- 9380669508. 4

Question Number : 28 Question Id : 9380662447 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following propositions are so related that they can neither be true together nor can they be false together?

- A. All printers are computer peripherals.
- B. Some computer peripherals are printers.
- C. Some printers are not computer peripherals.
- D. No printers are computer peripherals.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A and D Only
- 2. B and C Only
- 3. A and C Only
- 4. A and B Only

Options :

- 9380669509. 1
- 9380669510. 2
- 9380669511. 3
- 9380669512. 4

Question Number : 28 Question Id : 9380662447 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सी प्रतिज्ञप्तियाँ इस प्रकार सम्बन्धित है कि वे दोनों साथ-साथ न तो सत्य हो सकती हैं और न दोनों साथ-साथ असत्य हो सकती हैं?

- A. सभी प्रिंटर, कंप्यूटर पेरिफेरल होते हैं।
- B. कुछ कंप्यूटर पेरिफेरल, प्रिंटर होते हैं।
- C. कुछ प्रिंटर, कंप्यूटर पेरिफेरल नहीं होते हैं।
- D. कोई भी प्रिंटर कंप्यूटर पेरिफेरल नहीं होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A और D
- 2. केवल B और C
- 3. केवल A और C
- 4. केवल A और B

Options :

- 9380669509. 1
- 9380669510. 2
- 9380669511. 3
- 9380669512. 4

Question Number : 29 Question Id : 9380662448 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in order of increasing intension.

- A. Prose
- B. Story
- C. Short Story
- D. Literary Work

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. D, A, B, C
- 2. D, B, C, A
- 3. C, B, A, D
- 4. C, A, B, D

Options :

- 9380669513. 1
- 9380669514. 2
- 9380669515. 3
- 9380669516. 4

Question Number : 29 Question Id : 9380662448 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बढ़ते गुणार्थ के क्रम में निम्नलिखित को व्यवस्थित कीजिए:

- A. गद्य
- B. कहानी
- C. लघुकथा
- D. साहित्यिक कृति

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. D, A, B, C
- 2. D, B, C, A
- 3. C, B, A, D
- 4. C, A, B, D

Options :

- 9380669513. 1
- 9380669514. 2
- 9380669515. 3
- 9380669516. 4

Question Number : 30 Question Id : 9380662449 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Classical Indian School of Logic, the argument- "Sound is eternal because it is produced" is fallacious because:

- 1. It involves contradictory middle-term.
- 2. Here the middle term is too narrow.
- 3. Here the middle term is too wide.
- 4. Here vyāpti is conditional.

Options :

- 9380669517. 1
- 9380669518. 2
- 9380669519. 3
- 9380669520. 4

Question Number : 30 Question Id : 9380662449 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राचीन भारतीय तर्कशास्त्र मत के अनुसार “ध्वनि शाश्वत है क्योंकि यह उत्पन्न की जाती है” युक्ति, तर्कदोषयुक्त है क्योंकि:

1. इसमें व्याघाती मध्यमपद शामिल हैं।
2. क्योंकि मध्यम पद अत्यधिक संकीर्ण है।
3. क्योंकि मध्यमपद अत्यधिक व्यापक है।
4. क्योंकि व्याप्ति सोपाधिक है।

Options :

- 9380669517. 1
- 9380669518. 2
- 9380669519. 3
- 9380669520. 4

Question Number : 31 Question Id : 9380662450 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is correct physical address of a computer?

1. FC : F8 : AE : 7B
2. F8 : FC : AE
3. F8 : FA : 7B : FC : 16 : 1B : AB
4. F8 : FC : AE : 7B : 16 : CE

Options :

- 9380669521. 1
- 9380669522. 2
- 9380669523. 3
- 9380669524. 4

Question Number : 31 Question Id : 9380662450 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा किसी कम्प्यूटर का सही वास्तविक एड्रेस है?

1. FC : F8 : AE : 7B
2. F8 : FC : AE
3. F8 : FA : 7B : FC : 16 : 1B : AB
4. F8 : FC : AE : 7B : 16 : CE

Options :

- 9380669521. 1
- 9380669522. 2
- 9380669523. 3
- 9380669524. 4

Question Number : 32 Question Id : 9380662451 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.ncert.nic.in in the following web address is called _____.
<http://www.ncert.nic.in/textbook/textbook.htm>

1. DNS Server
2. Subdomain
3. Domain name
4. Uniform resources identifier

Options :

9380669525. 1
9380669526. 2
9380669527. 3
9380669528. 4

Question Number : 32 Question Id : 9380662451 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए वेब एड्रेस में www.ncert.nic.in को क्या कहा जाता है। _____.
<http://www.ncert.nic.in/textbook/textbook.htm>

1. डी. एन. एस. सर्वर
2. सबडोमेन
3. डोमेन नाम
4. यूनिफ़ॉर्म रिसोर्सिज आइडेन्टिफायर (समान संसाधन पहचानकर्ता)

Options :

9380669525. 1
9380669526. 2
9380669527. 3
9380669528. 4

Question Number : 33 Question Id : 9380662452 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is the correct sequence of largest to smallest unit of Memory access time?

- A. Millisecond
- B. Picosecond
- C. Nanosecond
- D. Microsecond
- E. Second

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. E, D, C, A, B
- 2. E, A, B, C, D
- 3. E, A, D, C, B
- 4. E, C, D, A, B

Options :

- 9380669529. 1
- 9380669530. 2
- 9380669531. 3
- 9380669532. 4

Question Number : 33 Question Id : 9380662452 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा 'मेमोरी एक्सेस टाइम' का विशालतम से लघुतम तक का सही क्रम है?

- A. मिल्लीसेकंड
- B. पिकोसेकंड
- C. नैनोसेकंड
- D. माइक्रोसेकंड
- E. सेकंड

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. E, D, C, A, B
- 2. E, A, B, C, D
- 3. E, A, D, C, B
- 4. E, C, D, A, B

Options :

- 9380669529. 1
- 9380669530. 2
- 9380669531. 3
- 9380669532. 4

Question Number : 34 Question Id : 9380662453 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are true?

- A. Full duplex communication is bidirectional.
- B. FM radio is an example of simplex communication.
- C. Walkie-talkie is an example of full duplex communication.
- D. In half duplex communication both devices can send and receive data at the same time.
- E. A landline telephone is an example of half duplex communication.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D and E
- 2. C, D and E Only
- 3. A and B Only
- 4. A, B and D Only

Options :

- 9380669533. 1
- 9380669534. 2
- 9380669535. 3
- 9380669536. 4

Question Number : 34 Question Id : 9380662453 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसे कथन सत्य हैं?

- A. फुल डुप्लेक्स संचार द्विदिशात्मक है।
- B. एफ. एम. रेडियो सिमप्लेक्स संचार का एक उदाहरण है।
- C. वॉकी-टॉकी फुल डुप्लेक्स संचार का एक उदाहरण है।
- D. हॉफ डुप्लेक्स संचार में दोनों उपकरण डेटा को एक ही समय पर भेज और प्राप्त कर सकते हैं।
- E. लैंडलाइन टेलीफोन हाफ डुप्लेक्स संचार का एक उदाहरण है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. A, B, C, D और E
- 2. केवल C, D और E
- 3. केवल A और B
- 4. केवल A, B और D

Options :

- 9380669533. 1
- 9380669534. 2
- 9380669535. 3
- 9380669536. 4

Question Number : 35 Question Id : 9380662454 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Electronic Device)		LIST-II (Properties)	
A.	Wireless mouse	I.	Reading of car number plate
B.	Optical mouse	II.	Output device
C.	Liquid Crystal Display	III.	Infrared light
D.	Optical Character Reader	IV.	Radio waves

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

9380669537. 1
9380669538. 2
9380669539. 3
9380669540. 4

Question Number : 35 Question Id : 9380662454 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (इलेक्ट्रॉनिक उपकरण)		सूची-II (गुण)	
A.	वायरलेस माउस	I.	कार नंबर प्लेट को पढ़ना
B.	ऑप्टिकल माउस	II.	आउटपुट उपकरण
C.	लिक्विड क्रिस्टल डिसप्ले	III.	इन्फ्रारड लाइट (पराबैंगनी प्रकाश)
D.	ऑप्टिकल कैरेक्टर रीडर	IV.	रेडियो वेव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

9380669537. 1
9380669538. 2
9380669539. 3
9380669540. 4

Question Number : 36 Question Id : 9380662455 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are true about pure rain water?

- A. It is naturally acidic
- B. It is naturally basic
- C. It is neutral (neither acidic nor basic)
- D. It's pH value is 7
- E. It is called as acid rain when pH becomes less than 5.6

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A and E Only
- 2. C and D Only
- 3. B Only
- 4. C and E Only

Options :

- 9380669541. 1
- 9380669542. 2
- 9380669543. 3
- 9380669544. 4

Question Number : 36 Question Id : 9380662455 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा/ कौनसे कथन शुद्ध वर्षा जल के बारे में सत्य है/हैं?

- A. यह स्वाभाविक रूप से अम्लीय है।
- B. यह स्वाभाविक रूप से आधारभूत है।
- C. यह तटस्थ (न तो अम्लीय, न ही आधारभूत) है।
- D. इसका pH मान 7 है।
- E. जब pH 5.6 से कम बन जाता है तो इसे अम्ल वर्षा के रूप में कहा जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A और E
- 2. केवल C और D
- 3. केवल B
- 4. केवल C और E

Options :

- 9380669541. 1
- 9380669542. 2
- 9380669543. 3
- 9380669544. 4

Question Number : 37 Question Id : 9380662456 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which of the following steps of hydrological cycle water is purified?

1. Condensation
2. Precipitation
3. Evaporation
4. Transpiration

Options :

9380669545. 1
9380669546. 2
9380669547. 3
9380669548. 4

Question Number : 37 Question Id : 9380662456 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जल वैज्ञानिक चक्र के निम्नलिखित चरणों में से किसमें जल को परिशुद्ध होता है?

1. संघनन
2. अवक्षेपण
3. वाष्पीकरण
4. वाष्पोत्सर्जन

Options :

9380669545. 1
9380669546. 2
9380669547. 3
9380669548. 4

Question Number : 38 Question Id : 9380662457 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The scale, which not only measures the intensity of earthquake but also its impact on people, is known as

1. Richter Scale
2. Modified Mercalli Scale
3. Seismogram
4. Intensity Scale

Options :

9380669549. 1
9380669550. 2
9380669551. 3
9380669552. 4

Question Number : 38 Question Id : 9380662457 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उस मापनी (स्केल) को निम्न में से किस रूप में जाना जाता है जो न केवल भूकंप की तीव्रता का मापन करती है अपितु, लोगों पर उसके प्रभाव को भी मापती है?

1. रिक्टर स्केल
2. संशोधित मारकेली स्केल
3. भूकंप लेखी
4. तीव्रता स्केल

Options :

9380669549. 1
9380669550. 2
9380669551. 3
9380669552. 4

Question Number : 39 Question Id : 9380662458 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the LIST-I with LIST-II

LIST-I (Disinfectant byproducts (DBPs) of Chlorine)		LIST-II (Chemical Composition)	
A.	Dibromochloromethane	I.	CHBr_2Cl
B.	Bromoform	II.	CHCl_3
C.	Bromodichloromethane	III.	CHBrCl_2
D.	Chloro form	IV.	CHBr_3

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

9380669553. 1
9380669554. 2
9380669555. 3
9380669556. 4

Question Number : 39 Question Id : 9380662458 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I क्लोरीन के विसंक्रामी उपोत्पाद (डी. बी. पी.)		सूची-II (रासायनिक संघटन)	
A.	डाइब्रोमोक्लोरो मेथेन	I.	CHBr_2Cl
B.	ब्रामोफॉर्म	II.	CHCl_3
C.	ब्रोमोडाइक्लोरो मेथेन	III.	CHBrCl_2
D.	क्लोरोफॉर्म	IV.	CHBr_3

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

9380669553. 1
9380669554. 2
9380669555. 3
9380669556. 4

Question Number : 40 Question Id : 9380662459 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are true about moderator used in nuclear reactors?

- A. Moderators slow down neutrons to sustain the chain reaction
- B. Moderators stops the neutrons to control chain reaction
- C. Without a moderator chain reaction would stop
- D. Example of moderator is Graphite Rod

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and C Only
2. B and D Only
3. A, C and D Only
4. B, C and D Only

Options :

9380669557. 1
9380669558. 2
9380669559. 3
9380669560. 4

Question Number : 40 Question Id : 9380662459 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नाभिकीय रिएक्टरों में प्रयुक्त विमंदक के संबंध में निम्न में से क्या-क्या सही है?

- A. विमंदक शृंखला-अभिक्रिया को बनाए रखने हेतु, न्यूट्रोन को धीमा कर देते हैं।
- B. शृंखला अभिक्रिया को नियंत्रित करने हेतु विमंदक न्यूट्रोन को रोक देते हैं।
- C. विमंदक के बिना शृंखला अभिक्रिया रुक जाएगी।
- D. विमंदक का उदाहरण ग्रेफाइट छड़ें हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A और C
- 2. केवल B और D
- 3. केवल A, C और D
- 4. केवल B, C और D

Options :

- 9380669557. 1
- 9380669558. 2
- 9380669559. 3
- 9380669560. 4

Question Number : 41 Question Id : 9380662460 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Basic principles of “Integrative Learning Map” is _____

- 1. Assessment, Examination and Faculty Development.
- 2. Faculty Development, Assessment and Civic Engagement.
- 3. Curriculum Development, Faculty Development and Assessment.
- 4. Curriculum Development, Bridging programs and Assessment.

Options :

- 9380669561. 1
- 9380669562. 2
- 9380669563. 3
- 9380669564. 4

Question Number : 41 Question Id : 9380662460 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“समेकित अधिगम प्रतिचित्र” के मूल सिद्धांत हैं:-

1. आँकलन, परीक्षा और संकाय-विकास।
2. संकाय विकास, आँकलन और नागरिक संलग्नता।
3. पाठ्यचर्या विकास, संकाय विकास और आँकलन।
4. पाठ्यचर्या विकास, सेतु (ब्रिज) कार्यक्रम और आँकलन।

Options :

- 9380669561. 1
- 9380669562. 2
- 9380669563. 3
- 9380669564. 4

Question Number : 42 Question Id : 9380662461 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lord Macaulay had written in his famous Minutes called “Macaulay Minutes” in the year_____

1. 1853
2. 1856
3. 1846
4. 1835

Options :

- 9380669565. 1
- 9380669566. 2
- 9380669567. 3
- 9380669568. 4

Question Number : 42 Question Id : 9380662461 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“मैकाले मिनट” के नाम से अपने प्रसिद्ध मिनट (कार्यवृत्त) को लार्ड मैकाले ने निम्न वर्ष में लिखा था:-

1. 1853
2. 1856
3. 1846
4. 1835

Options :

- 9380669565. 1
- 9380669566. 2
- 9380669567. 3
- 9380669568. 4

Question Number : 43 Question Id : 9380662462 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following programme in order of their incorporation.

- A. Achieving 100% literacy.
- B. National Literacy Mission
- C. Sarva Shiksha Abhiyan
- D. NAEP [National Adult Education Programme]
- E. Padhna Likhna Abhiyan

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. E, A, B, C and D Only
- 2. D, B, C, A and E Only
- 3. A, B, C, D and E Only
- 4. C, D, A, E and B Only

Options :

- 9380669569. 1
- 9380669570. 2
- 9380669571. 3
- 9380669572. 4

Question Number : 43 Question Id : 9380662462 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित कार्यक्रमों को उनके प्रारम्भ होने के क्रम में व्यवस्थित कीजिए:-

- A. शत प्रतिशत साक्षरता प्राप्त करना
- B. राष्ट्रीय साक्षरता मिशन
- C. सर्व शिक्षा अभियान
- D. एन. ए. इ. पी. (राष्ट्रीय प्रौढ़ शिक्षा कार्यक्रम)
- E. पढ़ना लिखना अभियान

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल E, A, B, C और D
- 2. केवल D, B, C, A और E
- 3. केवल A, B, C, D और E
- 4. केवल C, D, A, E और B

Options :

- 9380669569. 1
- 9380669570. 2
- 9380669571. 3
- 9380669572. 4

Question Number : 44 Question Id : 9380662463 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the context of AI, NRF may consider a three-pronged approach. These are:

- A. Advancing International research efforts to address global challenges.
- B. Developing and deploying application.
- C. Efforts to address global challenges through research.
- D. Advancing core AI research.
- E. Enhancing the knowledge regarding AI, NRF

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B and D Only
- 2. A, B and E Only
- 3. A, C and D Only
- 4. C, D and E Only

Options :

- 9380669573. 1
- 9380669574. 2
- 9380669575. 3
- 9380669576. 4

Question Number : 44 Question Id : 9380662463 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ए. आइ. के सन्दर्भ में, एन. आर. एफ. निम्नलिखित त्रि- आयामी रणनीति अपना सकता है:-

- A. अन्तर्राष्ट्रीय शोध के माध्यम से वैश्विक चुनौतियों का सामना करने का प्रयास करना
- B. अनुप्रयोग आधारित शोध का विकास करना और परिनियोजन करना
- C. शोध के माध्यम से वैश्विक चुनौतियों का सामना करने के प्रयास
- D. मूल ए. आइ. शोध को अग्रसर करना
- E. ए. आइ., एन. आर. एफ. से सम्बन्धित ज्ञान को बढ़ावा देना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

- 1. केवल A, B और D
- 2. केवल A, B और E
- 3. केवल A, C और D
- 4. केवल C, D और E

Options :

- 9380669573. 1
- 9380669574. 2
- 9380669575. 3
- 9380669576. 4

Question Number : 45 Question Id : 9380662464 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Academic Body)		LIST-II (Year of Establishment)	
A.	NCTE	I.	1961
B.	UGC	II.	2017
C.	NTA	III.	1956
D.	NCERT	IV.	1995

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

9380669577. 1
9380669578. 2
9380669579. 3
9380669580. 4

Question Number : 45 Question Id : 9380662464 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (अकादमिक निकाय)		सूची-II (स्थापना का वर्ष)	
A.	एन. सी. टी. इ.	I.	1961
B.	यू. जी. सी.	II.	2017
C.	एन. टी. ए	III.	1956
D.	एन. सी. ई. आर. टी.	IV.	1995

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

9380669577. 1
9380669578. 2
9380669579. 3
9380669580. 4

Sub-Section Id :

938066105

Question Shuffling Allowed :

No

Question Id : 9380662465 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Question Numbers : (46 to 50)

Read the following passage carefully and answer the questions:

The rule of the road means that in order that the liberties of all may be preserved, the liberties of everybody must be curtailed. When the policeman, say, at a road-crossing steps into the middle of the road and puts out his hand, he is the symbol not of tyranny but of liberty. You have submitted to a curtailment of private liberty in order that you may enjoy a social order which makes your liberty a reality. We have both liberties to preserve- our individual liberty and our social liberty. That is, we must have a judicious mixture of both. I shall not permit any authority to say that my child must go to this school or that, shall specialise in science or arts. These things are personal. But if I say that my child shall have no education at all, then society will firmly tell me that my child must have education whether I like it or not.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 9380662466 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

To preserve liberties of all, they should be

1. withdrawn.
2. selective.
3. redefined.
4. reduced to a reasonable extent.

Options :

- 9380669581. 1
- 9380669582. 2
- 9380669583. 3
- 9380669584. 4

Question Number : 47 Question Id : 9380662467 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The author intends to tell that the rule of the road stands for

1. Public liberty
2. Private liberty
3. Liberty in a true sense of word
4. Individual liberty

Options :

- 9380669585. 1
- 9380669586. 2
- 9380669587. 3
- 9380669588. 4

Question Number : 48 Question Id : 9380662468 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

One needs to preserve one's

1. Individual liberty
2. Social liberty
3. Personal liberty
4. Both individual and social liberty

Options :

9380669589. 1
9380669590. 2
9380669591. 3
9380669592. 4

Question Number : 49 Question Id : 9380662469 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Selection of a school for the child study will be considered as _____

1. Personal liberty
2. Social liberty
3. Individual liberty
4. Collective liberty

Options :

9380669593. 1
9380669594. 2
9380669595. 3
9380669596. 4

Question Number : 50 Question Id : 9380662470 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The most suitable title of the passage would be

1. The Policeman at cross roads
2. The Road Laws
3. Importance of Liberty
4. The Children's Rights

Options :

9380669597. 1
9380669598. 2
9380669599. 3
9380669600. 4

निम्नलिखित गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िए व पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

सड़क के नियम का अर्थ है कि सभी की स्वतंत्रताओं को संरक्षित रखने हेतु प्रत्येक की स्वतंत्रताओं में अनिवार्यतः कटौती की जाए। जैसे जब किसी चौराहे पर कोई पुलिसकर्मी सड़क के बीचों-बीच आकर अपना हाथ खड़ा करता है तो वह निरंकुशता का नहीं अपितु स्वतंत्रता का प्रतीक होता है। आपने निजी स्वतंत्रता की कटौती को स्वीकार किया है ताकि आप ऐसी सामाजिक व्यवस्था का आनन्द ले सकें जो आपकी स्वतंत्रता को यथार्थ बनाती है। हमें अपनी व्यक्तिगत स्वतंत्रता और हमारी सामाजिक स्वतंत्रता- दोनों स्वतंत्रताओं का संरक्षण करना है। अर्थात्, हमें दोनों का विवेकसम्मत सम्मिश्रण चाहिए। मैं किसी प्राधिकारी को यह कहने की अनुमति नहीं दूंगा कि मेरे बच्चे को इस या उस विद्यालय में जाना होगा या वह विज्ञान में अथवा कला में विशेषज्ञता प्राप्त करेगा। ये चीजें व्यक्तिगत हैं। परन्तु यदि मैं यह कहूँ कि मेरा बच्चा कोई शिक्षा लेगा ही नहीं, तब समाज मुझे दृढ़तापूर्वक यह बताएगा कि चाहे मुझे पसंद हो अथवा नहीं, मेरे बच्चे को शिक्षा ग्रहण करनी ही होगी।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 9380662466 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सभी की स्वतंत्रताओं के संरक्षण हेतु उन्हें _____

1. वापस ले लिया जाना चाहिए।
2. चयनात्मक होना चाहिए।
3. पुनः परिभाषित किया जाना चाहिए।
4. तर्क संगत सीमा तक कम किया जाना चाहिए।

Options :

9380669581. 1
9380669582. 2
9380669583. 3
9380669584. 4

Question Number : 47 Question Id : 9380662467 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question
Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लेखक का आशय यह बताना है कि सड़क के नियम निम्न हेतु है: _____

1. सार्वजनिक स्वतंत्रता
2. निजी स्वतंत्रता
3. शब्द के सही मायने में स्वतंत्रता
4. व्यक्तिगत स्वतंत्रता

Options :

9380669585. 1
9380669586. 2
9380669587. 3
9380669588. 4

Question Number : 48 Question Id : 9380662468 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हमें निम्न में से किसके संरक्षण की आवश्यकता है?

1. व्यक्तिगत स्वतंत्रता
2. सामाजिक स्वतंत्रता
3. व्यक्तिगत स्वतंत्रता
4. व्यक्तिगत व सामाजिक स्वतंत्रता, दोनों की

Options :

9380669589. 1
9380669590. 2
9380669591. 3
9380669592. 4

Question Number : 49 Question Id : 9380662469 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बच्चे की शिक्षा हेतु विद्यालय के चयन को निम्न में से क्या माना जाएगा?

1. व्यक्तिगत स्वतंत्रता
2. सामाजिक स्वतंत्रता
3. व्यक्तिगत स्वतंत्रता
4. सामूहिक स्वतंत्रता

Options :

9380669593. 1
9380669594. 2
9380669595. 3
9380669596. 4

Question Number : 50 Question Id : 9380662470 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इस गद्यांश का सर्वाधिक उपयुक्त शीर्षक निम्न में से क्या होगा?

1. चौराहे पर पुलिसकर्मी
2. सड़क के नियम
3. स्वतंत्रता का महत्त्व
4. बच्चों के अधिकार

Options :

9380669597. 1
9380669598. 2
9380669599. 3
9380669600. 4

Japanese

Section Id :

93806636

Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	938066106
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 9380662471 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下線の漢字の正しい読み方を（1）～（4）の中から選びなさい。
煙管乗車が見つかって油を絞られた。

1. えつかん
2. きせる
3. けむりくだ
4. えせる

Options :

- 9380669601. 1
- 9380669602. 2
- 9380669603. 3
- 9380669604. 4

Question Number : 51 Question Id : 9380662471 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下線の漢字の正しい読み方を（1）～（4）の中から選びなさい。
煙管乗車が見つかって油を絞られた。

1. えつかん
2. きせる
3. けむりくだ
4. えせる

Options :

- 9380669601. 1
- 9380669602. 2
- 9380669603. 3
- 9380669604. 4

Question Number : 52 Question Id : 9380662472 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下線の漢字の正しい読み方を（1）～（4）の中から選びなさい。
春は雪崩がおこりやすい季節だ。

1. なだれ
2. ゆきくずれ
3. せっぽう
4. せつほう

Options :

- 9380669605. 1
- 9380669606. 2
- 9380669607. 3
- 9380669608. 4

Question Number : 52 Question Id : 9380662472 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下線の漢字の正しい読み方を（1）～（4）の中から選びなさい。
春は雪崩がおこりやすい季節だ。

1. なだれ
2. ゆきくずれ
3. せっぽう
4. せつほう

Options :

- 9380669605. 1
- 9380669606. 2
- 9380669607. 3
- 9380669608. 4

Question Number : 53 Question Id : 9380662473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下線の言葉に当てはまる漢字を（1）～（4）の中から選りなさい。
このせんいはまさつに強く、登山や探検で使用にも耐える。

1. 織衣
2. 織維
3. 織衣
4. 織維

Options :

9380669609. 1
9380669610. 2
9380669611. 3
9380669612. 4

Question Number : 53 Question Id : 9380662473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下線の言葉に当てはまる漢字を（1）～（4）の中から選りなさい。
このせんいはまさつに強く、登山や探検で使用にも耐える。

1. 織衣
2. 織維
3. 織衣
4. 織維

Options :

9380669609. 1
9380669610. 2
9380669611. 3
9380669612. 4

Question Number : 54 Question Id : 9380662474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下線の言葉に当てはまる漢字を（1）～（4）の中から選りなさい。
このせんいはまさつに強く、登山や探検で使用にも耐える。

1. 摩刷
2. 磨刷
3. 磨擦
4. 摩擦

Options :

9380669613. 1
9380669614. 2
9380669615. 3
9380669616. 4

Question Number : 54 Question Id : 9380662474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下線の言葉に当てはまる漢字を（1）～（4）の中から選りなさい。
このせんいはまさつに強く、登山や探検で使用にも耐える。

1. 摩刷
2. 磨刷
3. 磨擦
4. 摩擦

Options :

9380669613. 1
9380669614. 2
9380669615. 3
9380669616. 4

Question Number : 55 Question Id : 9380662475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の下線の言葉はどんな漢字で書きますか。同じ漢字を使うものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

この会社は経営ふしんだ。

1. 最終しんさに合格すれば卒業できる。
2. しんし用品の売り場は何階ですか。
3. この家は大きな車が通るたびにしんどうする。
4. ガラスでできているのでしんちょうに運んでください。

Options :

- 9380669617. 1
- 9380669618. 2
- 9380669619. 3
- 9380669620. 4

Question Number : 55 Question Id : 9380662475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の下線の言葉はどんな漢字で書きますか。同じ漢字を使うものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

この会社は経営ふしんだ。

1. 最終しんさに合格すれば卒業できる。
2. しんし用品の売り場は何階ですか。
3. この家は大きな車が通るたびにしんどうする。
4. ガラスでできているのでしんちょうに運んでください。

Options :

- 9380669617. 1
- 9380669618. 2
- 9380669619. 3
- 9380669620. 4

Question Number : 56 Question Id : 9380662476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
あの新入社員はなかなか仕事を覚えない。教える_____忘れてしまうだから。

1. に至って
2. そばから
3. かたわら
4. にあたって

Options :

9380669621. 1
9380669622. 2
9380669623. 3
9380669624. 4

Question Number : 56 Question Id : 9380662476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
あの新入社員はなかなか仕事を覚えない。教える_____忘れてしまうだから。

1. に至って
2. そばから
3. かたわら
4. にあたって

Options :

9380669621. 1
9380669622. 2
9380669623. 3
9380669624. 4

Question Number : 57 Question Id : 9380662477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
妹たちに夕食をおごったら、財布の中が_____になってしまった。

1. すっからかん
2. ぎゅうぎゅう
3. かんかん
4. すっかり

Options :

9380669625. 1
9380669626. 2
9380669627. 3
9380669628. 4

Question Number : 57 Question Id : 9380662477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
妹たちに夕食をおごったら、財布の中が_____になってしまった。

1. すっからかん
2. ぎゅうぎゅう
3. かんかん
4. すっかり

Options :

9380669625. 1
9380669626. 2
9380669627. 3
9380669628. 4

Question Number : 58 Question Id : 9380662478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
夕方の商店街は、買い物客で_____いる。

1. まぜかえして
2. ごったがえして
3. ごたついて
4. こみいって

Options :

9380669629. 1
9380669630. 2
9380669631. 3
9380669632. 4

Question Number : 58 Question Id : 9380662478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
夕方の商店街は、買い物客で_____いる。

1. まぜかえして
2. ごったがえして
3. ごたついて
4. こみいって

Options :

9380669629. 1
9380669630. 2
9380669631. 3
9380669632. 4

Question Number : 59 Question Id : 9380662479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
国際政治の専門家_____、日々変化する世界情勢を分析するのは難しい。

1. といえども
2. にかけては
3. にしては
4. とあって

Options :

9380669633. 1
9380669634. 2
9380669635. 3
9380669636. 4

Question Number : 59 Question Id : 9380662479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
国際政治の専門家_____、日々変化する世界情勢を分析するのは難しい。

1. といえども
2. にかけては
3. にしては
4. とあって

Options :

9380669633. 1
9380669634. 2
9380669635. 3
9380669636. 4

Question Number : 60 Question Id : 9380662480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
お忙しいところすみません。先日のお礼_____お伺いいたしました。

1. しだい
2. の末
3. まちまち
4. かたがた

Options :

9380669637. 1
9380669638. 2
9380669639. 3
9380669640. 4

Question Number : 60 Question Id : 9380662480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
お忙しいところすみません。先日のお礼_____お伺いいたしました。

1. しだい
2. の末
3. まちまち
4. かたがた

Options :

9380669637. 1
9380669638. 2
9380669639. 3
9380669640. 4

Question Number : 61 Question Id : 9380662481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

動作の対象が動作を行うもの（主語）自身であることを示す代名詞を
(1) ～ (4) の中から選びなさい。

1. 再起代名詞
2. 人称代名詞
3. 指示代名詞
4. 対象代名詞

Options :

- 9380669641. 1
- 9380669642. 2
- 9380669643. 3
- 9380669644. 4

Question Number : 61 Question Id : 9380662481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

動作の対象が動作を行うもの（主語）自身であることを示す代名詞を
(1) ～ (4) の中から選びなさい。

1. 再起代名詞
2. 人称代名詞
3. 指示代名詞
4. 対象代名詞

Options :

- 9380669641. 1
- 9380669642. 2
- 9380669643. 3
- 9380669644. 4

Question Number : 62 Question Id : 9380662482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____に入る最も適当なものを（1）～（4）の中から選びなさい。

_____とは日本語におけるリズム上の音節より小さい単位であり、モーラともいう。

1. 音符
2. 音素
3. 拍
4. 音韻

Options :

9380669645. 1
9380669646. 2
9380669647. 3
9380669648. 4

Question Number : 62 Question Id : 9380662482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____に入る最も適当なものを（1）～（4）の中から選びなさい。

_____とは日本語におけるリズム上の音節より小さい単位であり、モーラともいう。

1. 音符
2. 音素
3. 拍
4. 音韻

Options :

9380669645. 1
9380669646. 2
9380669647. 3
9380669648. 4

Question Number : 63 Question Id : 9380662483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

「タバコを吸うな。」「もっとはやく来てほしかった」などで見られる話手の態度を表す文法形式を_____と呼ぶ。

1. アスペクト
2. ムード
3. ヴォイス
4. テンス

Options :

- 9380669649. 1
- 9380669650. 2
- 9380669651. 3
- 9380669652. 4

Question Number : 63 Question Id : 9380662483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

「タバコを吸うな。」「もっとはやく来てほしかった」などで見られる話手の態度を表す文法形式を_____と呼ぶ。

1. アスペクト
2. ムード
3. ヴォイス
4. テンス

Options :

- 9380669649. 1
- 9380669650. 2
- 9380669651. 3
- 9380669652. 4

Question Number : 64 Question Id : 9380662484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
彼は今大学院へ進むつもりでいるけれど、最近の社会状況を見ると就職し_____。

1. ないとも限らない
2. てはたまらない
3. てやまない
4. ずにはいられない

Options :

9380669653. 1
9380669654. 2
9380669655. 3
9380669656. 4

Question Number : 64 Question Id : 9380662484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
彼は今大学院へ進むつもりでいるけれど、最近の社会状況を見ると就職し_____。

1. ないとも限らない
2. てはたまらない
3. てやまない
4. ずにはいられない

Options :

9380669653. 1
9380669654. 2
9380669655. 3
9380669656. 4

Question Number : 65 Question Id : 9380662485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

紀貫之の『土佐日記』は性別を女と偽って書かれているが、その理由を（１）～（４）の中から選びなさい。

1. 悪口が多い
2. カナ文字を使った
3. 客観的な視点を持つ
4. 女装趣味があった

Options :

- 9380669657. 1
- 9380669658. 2
- 9380669659. 3
- 9380669660. 4

Question Number : 65 Question Id : 9380662485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

紀貫之の『土佐日記』は性別を女と偽って書かれているが、その理由を（１）～（４）の中から選びなさい。

1. 悪口が多い
2. カナ文字を使った
3. 客観的な視点を持つ
4. 女装趣味があった

Options :

- 9380669657. 1
- 9380669658. 2
- 9380669659. 3
- 9380669660. 4

Question Number : 66 Question Id : 9380662486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

井伏鱒二の『黒い雨』はもともとは違ったタイトルで発表されたが、そのタイトルを
(1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 『妹の卒業』
2. 『甥の独立』
3. 『兄の退職』
4. 『姪の結婚』

Options :

9380669661. 1
9380669662. 2
9380669663. 3
9380669664. 4

Question Number : 66 Question Id : 9380662486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

井伏鱒二の『黒い雨』はもともとは違ったタイトルで発表されたが、そのタイトルを
(1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 『妹の卒業』
2. 『甥の独立』
3. 『兄の退職』
4. 『姪の結婚』

Options :

9380669661. 1
9380669662. 2
9380669663. 3
9380669664. 4

Question Number : 67 Question Id : 9380662487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

谷崎純一郎の作品『細雪』に登場する四人姉妹のうち長女の名前を（１）～（４）の中から選びなさい。

1. 鶴子
2. 雪子
3. 幸子
4. 妙子

Options :

- 9380669665. 1
- 9380669666. 2
- 9380669667. 3
- 9380669668. 4

Question Number : 67 Question Id : 9380662487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

谷崎純一郎の作品『細雪』に登場する四人姉妹のうち長女の名前を（１）～（４）の中から選びなさい。

1. 鶴子
2. 雪子
3. 幸子
4. 妙子

Options :

- 9380669665. 1
- 9380669666. 2
- 9380669667. 3
- 9380669668. 4

Question Number : 68 Question Id : 9380662488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の森鷗外の小説のうち、ドイツを舞台にしたものではないのを（1）～（4）の中から選びなさい。

1. 『舞姫』
2. 『文つかひ』
3. 『うたかたの記』
4. 『青年』

Options :

9380669669. 1
9380669670. 2
9380669671. 3
9380669672. 4

Question Number : 68 Question Id : 9380662488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の森鷗外の小説のうち、ドイツを舞台にしたものではないのを（1）～（4）の中から選びなさい。

1. 『舞姫』
2. 『文つかひ』
3. 『うたかたの記』
4. 『青年』

Options :

9380669669. 1
9380669670. 2
9380669671. 3
9380669672. 4

Question Number : 69 Question Id : 9380662489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

志賀直哉の『城崎にて』では主人公が城崎温泉を訪れたきっかけは何の養成のためであったかを（１）～（４）の中から選びなさい。

1. アルコール中毒
2. 記憶喪失
3. 鉄道事故
4. 結核

Options :

9380669673. 1
9380669674. 2
9380669675. 3
9380669676. 4

Question Number : 69 Question Id : 9380662489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

志賀直哉の『城崎にて』では主人公が城崎温泉を訪れたきっかけは何の養成のためであったかを（１）～（４）の中から選びなさい。

1. アルコール中毒
2. 記憶喪失
3. 鉄道事故
4. 結核

Options :

9380669673. 1
9380669674. 2
9380669675. 3
9380669676. 4

Question Number : 70 Question Id : 9380662490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下記のものはどの作品の冒頭であるか、(1) ～ (4) の中から選びなさい。

「私はその人を常に先生と呼んでいた。だからここでもただ先生と書くだけで本名は打ち明けない。これは世間を憚(はばか)る遠慮というよりも、その方が私にとって自然だからである。・・・・・・・・」

1. 『それから』
2. 『こころ』
3. 『雪国』
4. 『舞姫』

Options :

9380669677. 1
9380669678. 2
9380669679. 3
9380669680. 4

Question Number : 70 Question Id : 9380662490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下記のものはどの作品の冒頭であるか、(1) ～ (4) の中から選びなさい。

「私はその人を常に先生と呼んでいた。だからここでもただ先生と書くだけで本名は打ち明けない。これは世間を憚(はばか)る遠慮というよりも、その方が私にとって自然だからである。・・・・・・・・」

1. 『それから』
2. 『こころ』
3. 『雪国』
4. 『舞姫』

Options :

9380669677. 1
9380669678. 2
9380669679. 3
9380669680. 4

Question Number : 71 Question Id : 9380662491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下記のものはどの作家の作品の冒頭であるか、(1) ～ (4) の中から選りなさい。

「禅智内供の鼻と云えば、池の尾で知らない者はない。長さは五六寸あって上唇の上からあごの下まで下っている。形は元も先も同じように太い。云わば細長い腸詰(ちょうづ)めのような物が、ぶらりと顔のまん中からぶら下がっているのである。」

1. 芥川龍之介
2. 武蔵野浩二
3. 志賀直哉
4. 菊池寛

Options :

9380669681. 1
9380669682. 2
9380669683. 3
9380669684. 4

Question Number : 71 Question Id : 9380662491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下記のものはどの作家の作品の冒頭であるか、(1) ～ (4) の中から選りなさい。

「禅智内供の鼻と云えば、池の尾で知らない者はない。長さは五六寸あって上唇の上からあごの下まで下っている。形は元も先も同じように太い。云わば細長い腸詰(ちょうづ)めのような物が、ぶらりと顔のまん中からぶら下がっているのである。」

1. 芥川龍之介
2. 武蔵野浩二
3. 志賀直哉
4. 菊池寛

Options :

9380669681. 1
9380669682. 2
9380669683. 3
9380669684. 4

Question Number : 72 Question Id : 9380662492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

初め朱子学の性即理説に対して心即理説、後に至良知説、晩年には無善無悪説を唱えた学派を（１）～（４）の中から選りなさい。

1. 心学
2. 朱子学
3. 陽明学
4. 古学

Options :

9380669685. 1
9380669686. 2
9380669687. 3
9380669688. 4

Question Number : 72 Question Id : 9380662492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

初め朱子学の性即理説に対して心即理説、後に至良知説、晩年には無善無悪説を唱えた学派を（１）～（４）の中から選りなさい。

1. 心学
2. 朱子学
3. 陽明学
4. 古学

Options :

9380669685. 1
9380669686. 2
9380669687. 3
9380669688. 4

Question Number : 73 Question Id : 9380662493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

堀辰雄の小説の要素を盛り込んだ、実際の航空機設計者をテーマにしたスタジオジブリの映画は_____である。

1. 『海が聞こえる』
2. 『On Your Mark』
3. 『ギブリーズ Episode』
4. 『風立ちぬ』

Options :

9380669689. 1
9380669690. 2
9380669691. 3
9380669692. 4

Question Number : 73 Question Id : 9380662493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

堀辰雄の小説の要素を盛り込んだ、実際の航空機設計者をテーマにしたスタジオジブリの映画は_____である。

1. 『海が聞こえる』
2. 『On Your Mark』
3. 『ギブリーズ Episode』
4. 『風立ちぬ』

Options :

9380669689. 1
9380669690. 2
9380669691. 3
9380669692. 4

Question Number : 74 Question Id : 9380662494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の文の次に来るものとして最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
「今度の仕事は山川さんと一緒だから大船に乗った気分ですよ。」

1. いろいろ問題がおこりそうですね。
2. それは本当に時間がかかりそうだ。
3. 山川さんとなら安心ですね。
4. 山川さんとならきっと怒られますね。

Options :

- 9380669693. 1
- 9380669694. 2
- 9380669695. 3
- 9380669696. 4

Question Number : 74 Question Id : 9380662494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の文の次に来るものとして最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
「今度の仕事は山川さんと一緒だから大船に乗った気分ですよ。」

1. いろいろ問題がおこりそうですね。
2. それは本当に時間がかかりそうだ。
3. 山川さんとなら安心ですね。
4. 山川さんとならきっと怒られますね。

Options :

- 9380669693. 1
- 9380669694. 2
- 9380669695. 3
- 9380669696. 4

Question Number : 75 Question Id : 9380662495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
推古天皇の摂政となった人物は_____である。

1. 蘇我馬子
2. 小野妹子
3. 聖徳太子
4. 卑弥呼

Options :

9380669697. 1
9380669698. 2
9380669699. 3
9380669700. 4

Question Number : 75 Question Id : 9380662495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
推古天皇の摂政となった人物は_____である。

1. 蘇我馬子
2. 小野妹子
3. 聖徳太子
4. 卑弥呼

Options :

9380669697. 1
9380669698. 2
9380669699. 3
9380669700. 4

Question Number : 76 Question Id : 9380662496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

国旗の「日の丸」のモデルになったきっかけとなる歴史上の出来事は_____である。

1. 応仁の乱
2. 源平の合戦
3. 壬申の乱
4. 関ヶ原の戦い

Options :

9380669701. 1
9380669702. 2
9380669703. 3
9380669704. 4

Question Number : 76 Question Id : 9380662496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

国旗の「日の丸」のモデルになったきっかけとなる歴史上の出来事は_____である。

1. 応仁の乱
2. 源平の合戦
3. 壬申の乱
4. 関ヶ原の戦い

Options :

9380669701. 1
9380669702. 2
9380669703. 3
9380669704. 4

Question Number : 77 Question Id : 9380662497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

昔の「両」や「歩」という単位だった日本のお金は「円」になったのは _____からである。

1. 明治時代
2. 大正時代
3. 昭和時代
4. 江戸時代

Options :

9380669705. 1
9380669706. 2
9380669707. 3
9380669708. 4

Question Number : 77 Question Id : 9380662497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

昔の「両」や「歩」という単位だった日本のお金は「円」になったのは _____からである。

1. 明治時代
2. 大正時代
3. 昭和時代
4. 江戸時代

Options :

9380669705. 1
9380669706. 2
9380669707. 3
9380669708. 4

Question Number : 78 Question Id : 9380662498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

近代的な教育となった明治時代の学校において、女子学校で作法として教えていたものは_____であった。

1. 折り紙
2. 羽子板
3. あや取り
4. 裁縫

Options :

9380669709. 1
9380669710. 2
9380669711. 3
9380669712. 4

Question Number : 78 Question Id : 9380662498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

近代的な教育となった明治時代の学校において、女子学校で作法として教えていたものは_____であった。

1. 折り紙
2. 羽子板
3. あや取り
4. 裁縫

Options :

9380669709. 1
9380669710. 2
9380669711. 3
9380669712. 4

Question Number : 79 Question Id : 9380662499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

国会を開催する場所といえば東京であるが、戦時中一度だけ東京以外の場所で開かれました。その場所を (1) ～ (4) の中から選びなさい。

1. 広島
2. 北海道
3. 沖縄
4. 京都

Options :

9380669713. 1
9380669714. 2
9380669715. 3
9380669716. 4

Question Number : 79 Question Id : 9380662499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

国会を開催する場所といえば東京であるが、戦時中一度だけ東京以外の場所で開かれました。その場所を (1) ～ (4) の中から選びなさい。

1. 広島
2. 北海道
3. 沖縄
4. 京都

Options :

9380669713. 1
9380669714. 2
9380669715. 3
9380669716. 4

Question Number : 80 Question Id : 9380662500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

日本の国会で議員の除名や秘密会の開催など、特に重要な議案を決定するのに必要な賛成数は、出席議員の_____である。

1. 3分の1以上
2. 3分の2以上
3. 4分の1以上
4. 4分の3以上

Options :

9380669717. 1
9380669718. 2
9380669719. 3
9380669720. 4

Question Number : 80 Question Id : 9380662500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

日本の国会で議員の除名や秘密会の開催など、特に重要な議案を決定するのに必要な賛成数は、出席議員の_____である。

1. 3分の1以上
2. 3分の2以上
3. 4分の1以上
4. 4分の3以上

Options :

9380669717. 1
9380669718. 2
9380669719. 3
9380669720. 4

Question Number : 81 Question Id : 9380662501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

江戸幕府において、関ヶ原の戦い以前から仕えていた大名の名称は_____である。

1. 親藩大名
2. 外様大名
3. 守護大名
4. 譜代大名

Options :

9380669721. 1
9380669722. 2
9380669723. 3
9380669724. 4

Question Number : 81 Question Id : 9380662501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。

江戸幕府において、関ヶ原の戦い以前から仕えていた大名の名称は_____である。

1. 親藩大名
2. 外様大名
3. 守護大名
4. 譜代大名

Options :

9380669721. 1
9380669722. 2
9380669723. 3
9380669724. 4

Question Number : 82 Question Id : 9380662502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
法然が開祖した宗教は_____である。

1. 禅宗
2. 日蓮宗
3. 浄土宗
4. 浄土真宗

Options :

9380669725. 1
9380669726. 2
9380669727. 3
9380669728. 4

Question Number : 82 Question Id : 9380662502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
法然が開祖した宗教は_____である。

1. 禅宗
2. 日蓮宗
3. 浄土宗
4. 浄土真宗

Options :

9380669725. 1
9380669726. 2
9380669727. 3
9380669728. 4

Question Number : 83 Question Id : 9380662503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
古墳の上や周囲に立て並べた装飾品は_____である。

1. 石棒
2. 埴輪
3. 土偶
4. 鏡

Options :

9380669729. 1
9380669730. 2
9380669731. 3
9380669732. 4

Question Number : 83 Question Id : 9380662503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
古墳の上や周囲に立て並べた装飾品は_____である。

1. 石棒
2. 埴輪
3. 土偶
4. 鏡

Options :

9380669729. 1
9380669730. 2
9380669731. 3
9380669732. 4

Question Number : 84 Question Id : 9380662504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
念仏による娯楽往生の方法を示し、浄土信仰を確立した作品は_____によって著された。

1. 源信
2. 空海
3. 最澄
4. 空也

Options :

9380669733. 1
9380669734. 2
9380669735. 3
9380669736. 4

Question Number : 84 Question Id : 9380662504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
念仏による娯楽往生の方法を示し、浄土信仰を確立した作品は_____によって著された。

1. 源信
2. 空海
3. 最澄
4. 空也

Options :

9380669733. 1
9380669734. 2
9380669735. 3
9380669736. 4

Question Number : 85 Question Id : 9380662505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
足利義満のころの文化で金閣寺に象徴される文化は_____である。

1. 飛鳥文化
2. 北山文化
3. 東山文化
4. 白鳳文化

Options :

9380669737. 1
9380669738. 2
9380669739. 3
9380669740. 4

Question Number : 85 Question Id : 9380662505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
足利義満のころの文化で金閣寺に象徴される文化は_____である。

1. 飛鳥文化
2. 北山文化
3. 東山文化
4. 白鳳文化

Options :

9380669737. 1
9380669738. 2
9380669739. 3
9380669740. 4

Question Number : 86 Question Id : 9380662506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の _____ に入る最も適当なものを (1) ～ (4) の中から選びなさい。
江戸時代中期に行われた研究の中で、儒教、仏教といった外来の思想を中心に行われてきた旧来の学問を批判し、純粋な日本の思想を追求した学派は _____ である。

1. 朱子学
2. 陽明学
3. 古学
4. 国学

Options :

9380669741. 1
9380669742. 2
9380669743. 3
9380669744. 4

Question Number : 86 Question Id : 9380662506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の _____ に入る最も適当なものを (1) ～ (4) の中から選びなさい。
江戸時代中期に行われた研究の中で、儒教、仏教といった外来の思想を中心に行われてきた旧来の学問を批判し、純粋な日本の思想を追求した学派は _____ である。

1. 朱子学
2. 陽明学
3. 古学
4. 国学

Options :

9380669741. 1
9380669742. 2
9380669743. 3
9380669744. 4

Question Number : 87 Question Id : 9380662507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

日本の南にある小笠原諸島はどの都道府県に属しているか、正しいものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 鹿児島
2. 三重県
3. 東京都
4. 沖縄県

Options :

9380669745. 1
9380669746. 2
9380669747. 3
9380669748. 4

Question Number : 87 Question Id : 9380662507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

日本の南にある小笠原諸島はどの都道府県に属しているか、正しいものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 鹿児島
2. 三重県
3. 東京都
4. 沖縄県

Options :

9380669745. 1
9380669746. 2
9380669747. 3
9380669748. 4

Question Number : 88 Question Id : 9380662508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の _____ に入る最も適当なものを (1) ～ (4) の中から選びなさい。
かっぱ巻きは _____ をまいたお寿司のことである。

1. きゅうり
2. なすび
3. まぐろ
4. うなぎ

Options :

9380669749. 1
9380669750. 2
9380669751. 3
9380669752. 4

Question Number : 88 Question Id : 9380662508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の _____ に入る最も適当なものを (1) ～ (4) の中から選びなさい。
かっぱ巻きは _____ をまいたお寿司のことである。

1. きゅうり
2. なすび
3. まぐろ
4. うなぎ

Options :

9380669749. 1
9380669750. 2
9380669751. 3
9380669752. 4

Question Number : 89 Question Id : 9380662509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
日光東照宮に祭られている人物は_____である。

1. 豊臣秀吉
2. 徳川家康
3. 源頼朝
4. 足利尊氏

Options :

9380669753. 1
9380669754. 2
9380669755. 3
9380669756. 4

Question Number : 89 Question Id : 9380662509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
日光東照宮に祭られている人物は_____である。

1. 豊臣秀吉
2. 徳川家康
3. 源頼朝
4. 足利尊氏

Options :

9380669753. 1
9380669754. 2
9380669755. 3
9380669756. 4

Question Number : 90 Question Id : 9380662510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
「立てばしゃくやく、座ればぼたん、歩く姿は_____の花」

1. 梅
2. すいせん
3. バラ
4. 百合

Options :

9380669757. 1
9380669758. 2
9380669759. 3
9380669760. 4

Question Number : 90 Question Id : 9380662510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る最も適当なものを（１）～（４）の中から選びなさい。
「立てばしゃくやく、座ればぼたん、歩く姿は_____の花」

1. 梅
2. すいせん
3. バラ
4. 百合

Options :

9380669757. 1
9380669758. 2
9380669759. 3
9380669760. 4

Question Number : 91 Question Id : 9380662511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の中の非文法であるものを (1) ～ (4) の中から選びなさい。

- A. すご依頼には、応じられかねます。
- B. 結婚しても必ずしも幸福になるとは言えない。
- C. 待つまでもなく妻は買い物から帰って来た。
- D. 午前9時から午後5時にかけて水道が止まります。

- 1. A と C
- 2. A と D
- 3. B と C
- 4. C と D

Options :

- 9380669761. 1
- 9380669762. 2
- 9380669763. 3
- 9380669764. 4

Question Number : 91 Question Id : 9380662511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の中の非文法であるものを (1) ～ (4) の中から選びなさい。

- A. すご依頼には、応じられかねます。
- B. 結婚しても必ずしも幸福になるとは言えない。
- C. 待つまでもなく妻は買い物から帰って来た。
- D. 午前9時から午後5時にかけて水道が止まります。

- 1. A と C
- 2. A と D
- 3. B と C
- 4. C と D

Options :

- 9380669761. 1
- 9380669762. 2
- 9380669763. 3
- 9380669764. 4

Question Number : 92 Question Id : 9380662512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の品詞の中の「自立語であり、活用しない」ものを（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 助動詞
- B. 連体詞
- C. 名詞
- D. 形容詞

- 1. A と C
- 2. A と D
- 3. B と C
- 4. C と D

Options :

- 9380669765. 1
- 9380669766. 2
- 9380669767. 3
- 9380669768. 4

Question Number : 92 Question Id : 9380662512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の品詞の中の「自立語であり、活用しない」ものを（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 助動詞
- B. 連体詞
- C. 名詞
- D. 形容詞

- 1. A と C
- 2. A と D
- 3. B と C
- 4. C と D

Options :

- 9380669765. 1
- 9380669766. 2
- 9380669767. 3
- 9380669768. 4

Question Number : 93 Question Id : 9380662513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

日本語について正しいと言えるものを (1) ～ (4) の中から選びなさい。

- A. 日本語は体言には活用・性がない。
- B. 動詞の活用が主語と結びついている。
- C. 修飾語は被修飾語の前に位する。
- D. 日本語の特徴として「閉音節」が挙げられる。

- 1. A と D
- 2. C と D
- 3. B と C
- 4. A と C

Options :

9380669769. 1
9380669770. 2
9380669771. 3
9380669772. 4

Question Number : 93 Question Id : 9380662513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

日本語について正しいと言えるものを (1) ～ (4) の中から選びなさい。

- A. 日本語は体言には活用・性がない。
- B. 動詞の活用が主語と結びついている。
- C. 修飾語は被修飾語の前に位する。
- D. 日本語の特徴として「閉音節」が挙げられる。

- 1. A と D
- 2. C と D
- 3. B と C
- 4. A と C

Options :

9380669769. 1
9380669770. 2
9380669771. 3
9380669772. 4

Question Number : 94 Question Id : 9380662514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを(1)～(4)の中から選びなさい。
_____ と _____ は日本の有名な国語学者・言語学者である。

- A. 時枝誠記
- B. 久野暲
- C. 林芙美子
- D. 石黒一雄

- 1. A と B
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. C と D

Options :

9380669773. 1
9380669774. 2
9380669775. 3
9380669776. 4

Question Number : 94 Question Id : 9380662514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを(1)～(4)の中から選びなさい。
_____ と _____ は日本の有名な国語学者・言語学者である。

- A. 時枝誠記
- B. 久野暲
- C. 林芙美子
- D. 石黒一雄

- 1. A と B
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. C と D

Options :

9380669773. 1
9380669774. 2
9380669775. 3
9380669776. 4

Question Number : 95 Question Id : 9380662515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

日本国内に住んでいる_____以上_____未満の人は国民年金に加入することが法律で義務付けられている。

- A. 18
- B. 20
- C. 60
- D. 65

- 1. A と C
- 2. A と D
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

- 9380669777. 1
- 9380669778. 2
- 9380669779. 3
- 9380669780. 4

Question Number : 95 Question Id : 9380662515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

日本国内に住んでいる_____以上_____未満の人は国民年金に加入することが法律で義務付けられている。

- A. 18
- B. 20
- C. 60
- D. 65

- 1. A と C
- 2. A と D
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

- 9380669777. 1
- 9380669778. 2
- 9380669779. 3
- 9380669780. 4

Question Number : 96 Question Id : 9380662516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

春の季語を（1）～（4）の中から選びなさい。

- A. すずめの子
- B. 名月
- C. 菜の花
- D. 朝顔

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

- 9380669781. 1
- 9380669782. 2
- 9380669783. 3
- 9380669784. 4

Question Number : 96 Question Id : 9380662516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

春の季語を（1）～（4）の中から選びなさい。

- A. すずめの子
- B. 名月
- C. 菜の花
- D. 朝顔

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

- 9380669781. 1
- 9380669782. 2
- 9380669783. 3
- 9380669784. 4

Question Number : 97 Question Id : 9380662517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。

神社は、入口には_____と言われる門が立っている。その正面にある建物が、拝礼をするための_____である。

- A. 参道
- B. 拝殿
- C. 鳥居
- D. 仏壇

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. C と B
- 4. B と D

Options :

9380669785. 1
9380669786. 2
9380669787. 3
9380669788. 4

Question Number : 97 Question Id : 9380662517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。

神社は、入口には_____と言われる門が立っている。その正面にある建物が、拝礼をするための_____である。

- A. 参道
- B. 拝殿
- C. 鳥居
- D. 仏壇

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. C と B
- 4. B と D

Options :

9380669785. 1
9380669786. 2
9380669787. 3
9380669788. 4

Question Number : 98 Question Id : 9380662518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
_____と_____は能または狂言の役である。

- A. ワキ
- B. 女方
- C. 前座
- D. シテ

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669789. 1
9380669790. 2
9380669791. 3
9380669792. 4

Question Number : 98 Question Id : 9380662518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
_____と_____は能または狂言の役である。

- A. ワキ
- B. 女方
- C. 前座
- D. シテ

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669789. 1
9380669790. 2
9380669791. 3
9380669792. 4

Question Number : 99 Question Id : 9380662519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
_____と_____は川端康成の作品である。

- A. 『山の音』
- B. 『細雪』
- C. 『眠れる美女』
- D. 『斜陽』

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669793. 1
9380669794. 2
9380669795. 3
9380669796. 4

Question Number : 99 Question Id : 9380662519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
_____と_____は川端康成の作品である。

- A. 『山の音』
- B. 『細雪』
- C. 『眠れる美女』
- D. 『斜陽』

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669793. 1
9380669794. 2
9380669795. 3
9380669796. 4

Question Number : 100 Question Id : 9380662520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。

北方領土問題は_____と_____の島を中心にする問題である。

- A. 桜島
- B. 歯舞
- C. 石垣
- D. 色丹

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

- 9380669797. 1
- 9380669798. 2
- 9380669799. 3
- 9380669800. 4

Question Number : 100 Question Id : 9380662520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。

北方領土問題は_____と_____の島を中心にする問題である。

- A. 桜島
- B. 歯舞
- C. 石垣
- D. 色丹

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

- 9380669797. 1
- 9380669798. 2
- 9380669799. 3
- 9380669800. 4

Question Number : 101 Question Id : 9380662521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

迎え火は_____の初日の夕方に、_____の精霊を迎えるために焚く火である。

- A. 神
- B. 孟蘭盆(うらぼん)
- C. 祖先
- D. お水取

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

- 9380669801. 1
- 9380669802. 2
- 9380669803. 3
- 9380669804. 4

Question Number : 101 Question Id : 9380662521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

迎え火は_____の初日の夕方に、_____の精霊を迎えるために焚く火である。

- A. 神
- B. 孟蘭盆(うらぼん)
- C. 祖先
- D. お水取

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

- 9380669801. 1
- 9380669802. 2
- 9380669803. 3
- 9380669804. 4

Question Number : 102 Question Id : 9380662522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。

マンガ家の手塚治虫に書かれた作品は以下の_____と_____である。

- A. 「火の鳥」
- B. 「鬼滅の刃」
- C. 「ちびまる子ちゃん」
- D. 「アドルフに告ぐ」

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669805. 1
9380669806. 2
9380669807. 3
9380669808. 4

Question Number : 102 Question Id : 9380662522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。

マンガ家の手塚治虫に書かれた作品は以下の_____と_____である。

- A. 「火の鳥」
- B. 「鬼滅の刃」
- C. 「ちびまる子ちゃん」
- D. 「アドルフに告ぐ」

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669805. 1
9380669806. 2
9380669807. 3
9380669808. 4

Question Number : 103 Question Id : 9380662523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
_____と_____は日本の有名な人類学者である。

- A. 折口信夫
- B. 和辻哲郎
- C. 柳田国男
- D. 野口英雄

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669809. 1
9380669810. 2
9380669811. 3
9380669812. 4

Question Number : 103 Question Id : 9380662523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
_____と_____は日本の有名な人類学者である。

- A. 折口信夫
- B. 和辻哲郎
- C. 柳田国男
- D. 野口英雄

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669809. 1
9380669810. 2
9380669811. 3
9380669812. 4

Question Number : 104 Question Id : 9380662524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。
_____と_____は三島由紀夫の作品である。

- A. 『点と線』
- B. 『金閣寺』
- C. 『泥人形』
- D. 『仮面の告白』

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669813. 1
9380669814. 2
9380669815. 3
9380669816. 4

Question Number : 104 Question Id : 9380662524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。
_____と_____は三島由紀夫の作品である。

- A. 『点と線』
- B. 『金閣寺』
- C. 『泥人形』
- D. 『仮面の告白』

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669813. 1
9380669814. 2
9380669815. 3
9380669816. 4

Question Number : 105 Question Id : 9380662525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。
_____と_____と_____は平安前期の六歌仙に入る詩人である。

- A. 在原業平
- B. 紀貫之
- C. 小野小町
- D. 大友黒主

- 1. AとCと D
- 2. A とCとB
- 3. B とC とA
- 4. B と DとA

Options :

- 9380669817. 1
- 9380669818. 2
- 9380669819. 3
- 9380669820. 4

Question Number : 105 Question Id : 9380662525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。
_____と_____と_____は平安前期の六歌仙に入る詩人である。

- A. 在原業平
- B. 紀貫之
- C. 小野小町
- D. 大友黒主

- 1. AとCと D
- 2. A とCとB
- 3. B とC とA
- 4. B と DとA

Options :

- 9380669817. 1
- 9380669818. 2
- 9380669819. 3
- 9380669820. 4

Question Number : 106 Question Id : 9380662526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。
_____と_____は江戸時代の読本作者である。

- A. 上田秋成
- B. 井原西鶴
- C. 十返舎一九
- D. 滝沢馬琴

- 1. BとD
- 2. AとC
- 3. BとC
- 4. AとD

Options :

- 9380669821. 1
- 9380669822. 2
- 9380669823. 3
- 9380669824. 4

Question Number : 106 Question Id : 9380662526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。
_____と_____は江戸時代の読本作者である。

- A. 上田秋成
- B. 井原西鶴
- C. 十返舎一九
- D. 滝沢馬琴

- 1. BとD
- 2. AとC
- 3. BとC
- 4. AとD

Options :

- 9380669821. 1
- 9380669822. 2
- 9380669823. 3
- 9380669824. 4

Question Number : 107 Question Id : 9380662527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

お世話になった人に夏に贈るものは_____で、年末に贈るものは_____である。

- A. お年玉
- B. お中元
- C. お歳暮
- D. お差し入れ

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669825. 1
9380669826. 2
9380669827. 3
9380669828. 4

Question Number : 107 Question Id : 9380662527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

お世話になった人に夏に贈るものは_____で、年末に贈るものは_____である。

- A. お年玉
- B. お中元
- C. お歳暮
- D. お差し入れ

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669825. 1
9380669826. 2
9380669827. 3
9380669828. 4

Question Number : 108 Question Id : 9380662528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。
_____のことで試験_____パスした。

- A. 運
- B. やっと
- C. に
- D. を

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669829. 1
9380669830. 2
9380669831. 3
9380669832. 4

Question Number : 108 Question Id : 9380662528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（１）～（４）の中から選びなさい。
_____のことで試験_____パスした。

- A. 運
- B. やっと
- C. に
- D. を

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669829. 1
9380669830. 2
9380669831. 3
9380669832. 4

Question Number : 109 Question Id : 9380662529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
_____と_____は人気の邦楽・J-Pop アーティストである。

- A. 米津玄師
- B. 大阪なおみ
- C. 東野圭吾
- D. ヨアソビ

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669833. 1
9380669834. 2
9380669835. 3
9380669836. 4

Question Number : 109 Question Id : 9380662529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
_____と_____は人気の邦楽・J-Pop アーティストである。

- A. 米津玄師
- B. 大阪なおみ
- C. 東野圭吾
- D. ヨアソビ

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669833. 1
9380669834. 2
9380669835. 3
9380669836. 4

Question Number : 110 Question Id : 9380662530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
水俣病が発生した県は_____と_____である。

- A. 新潟
- B. 富山
- C. 熊本
- D. 三重

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669837. 1
9380669838. 2
9380669839. 3
9380669840. 4

Question Number : 110 Question Id : 9380662530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の_____に入る正しいものを（1）～（4）の中から選びなさい。
水俣病が発生した県は_____と_____である。

- A. 新潟
- B. 富山
- C. 熊本
- D. 三重

- 1. A と D
- 2. A と C
- 3. B と C
- 4. B と D

Options :

9380669837. 1
9380669838. 2
9380669839. 3
9380669840. 4

Question Number : 111 Question Id : 9380662531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る言葉の正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。
人間の思考に_____ マンガは主として_____。

- A. 映像的思考が
- B. 後者に依存している
- C. あるとするなら
- D. 言語的思考と

- 1. A→B→D→C
- 2. A→C→B→D
- 3. D→A→C→B
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669841. 1
- 9380669842. 2
- 9380669843. 3
- 9380669844. 4

Question Number : 111 Question Id : 9380662531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の_____に入る言葉の正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。
人間の思考に_____ マンガは主として_____。

- A. 映像的思考が
- B. 後者に依存している
- C. あるとするなら
- D. 言語的思考と

- 1. A→B→D→C
- 2. A→C→B→D
- 3. D→A→C→B
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669841. 1
- 9380669842. 2
- 9380669843. 3
- 9380669844. 4

Question Number : 112 Question Id : 9380662532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の _____ に入る言葉の正しい順を (1) ～ (4) の中から選びなさい。
できれば、 _____、 _____、 _____ ほめてあげよう。

- A. なるべくたくさんの
- B. 一人一人の子を
- C. 良いところを見つけ出して
- D. よく観察して

- 1. B→D→A→C
- 2. A→C→B→D
- 3. D→A→C→B
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669845. 1
- 9380669846. 2
- 9380669847. 3
- 9380669848. 4

Question Number : 112 Question Id : 9380662532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の _____ に入る言葉の正しい順を (1) ～ (4) の中から選びなさい。
できれば、 _____、 _____、 _____ ほめてあげよう。

- A. なるべくたくさんの
- B. 一人一人の子を
- C. 良いところを見つけ出して
- D. よく観察して

- 1. B→D→A→C
- 2. A→C→B→D
- 3. D→A→C→B
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669845. 1
- 9380669846. 2
- 9380669847. 3
- 9380669848. 4

Question Number : 113 Question Id : 9380662533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の _____ に入る言葉の正しい順を (1) ～ (4) の中から選びなさい。
これほどの _____、 _____ _____ かたくない。

- A. どれほどの
- B. 想像に
- C. 苦労があったことか
- D. 作品を作り上げるには

- 1. B→D→A→C
- 2. A→C→B→D
- 3. D→A→C→B
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669849. 1
- 9380669850. 2
- 9380669851. 3
- 9380669852. 4

Question Number : 113 Question Id : 9380662533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の文の _____ に入る言葉の正しい順を (1) ～ (4) の中から選びなさい。
これほどの _____、 _____ _____ かたくない。

- A. どれほどの
- B. 想像に
- C. 苦労があったことか
- D. 作品を作り上げるには

- 1. B→D→A→C
- 2. A→C→B→D
- 3. D→A→C→B
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669849. 1
- 9380669850. 2
- 9380669851. 3
- 9380669852. 4

Question Number : 114 Question Id : 9380662534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の日本の伝統的芸能が発展した正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 歌舞伎
- B. 猿楽
- C. 新劇
- D. 狂言

- 1. A→B→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. B→A→C→D
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669853. 1
- 9380669854. 2
- 9380669855. 3
- 9380669856. 4

Question Number : 114 Question Id : 9380662534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の日本の伝統的芸能が発展した正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 歌舞伎
- B. 猿楽
- C. 新劇
- D. 狂言

- 1. A→B→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. B→A→C→D
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669853. 1
- 9380669854. 2
- 9380669855. 3
- 9380669856. 4

Question Number : 115 Question Id : 9380662535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の上流作家が文壇で活躍した正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 有吉佐和子
- B. 津島佑子
- C. 壺井栄
- D. 与謝野晶子

- 1. A→B→D→C
- 2. D→B→A→C
- 3. B→C→A→D
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669857. 1
- 9380669858. 2
- 9380669859. 3
- 9380669860. 4

Question Number : 115 Question Id : 9380662535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の上流作家が文壇で活躍した正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 有吉佐和子
- B. 津島佑子
- C. 壺井栄
- D. 与謝野晶子

- 1. A→B→D→C
- 2. D→B→A→C
- 3. B→C→A→D
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669857. 1
- 9380669858. 2
- 9380669859. 3
- 9380669860. 4

Question Number : 116 Question Id : 9380662536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の相撲の位を上から下への正しい順を (1) ~ (4) の中から選びなさい。

- A. 大関
- B. 関脇
- C. 横綱
- D. 小結

- 1. C→A→B→D
- 2. B→D→A→C
- 3. B→A→C→D
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669861. 1
- 9380669862. 2
- 9380669863. 3
- 9380669864. 4

Question Number : 116 Question Id : 9380662536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の相撲の位を上から下への正しい順を (1) ~ (4) の中から選びなさい。

- A. 大関
- B. 関脇
- C. 横綱
- D. 小結

- 1. C→A→B→D
- 2. B→D→A→C
- 3. B→A→C→D
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669861. 1
- 9380669862. 2
- 9380669863. 3
- 9380669864. 4

Question Number : 117 Question Id : 9380662537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の日本の自然災害が起こった正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい

- A. 阪神・淡路大震災
- B. 関東大震災
- C. 能登半島地震
- D. 東日本大震災

- 1. C→A→B→D
- 2. B→D→A→C
- 3. B→A→D→C
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669865. 1
- 9380669866. 2
- 9380669867. 3
- 9380669868. 4

Question Number : 117 Question Id : 9380662537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

次の日本の自然災害が起こった正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい

- A. 阪神・淡路大震災
- B. 関東大震災
- C. 能登半島地震
- D. 東日本大震災

- 1. C→A→B→D
- 2. B→D→A→C
- 3. B→A→D→C
- 4. D→C→A→B

Options :

- 9380669865. 1
- 9380669866. 2
- 9380669867. 3
- 9380669868. 4

Question Number : 118 Question Id : 9380662538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の漢字が四字熟語になるように並び替えた正しい順を（1）～（4）の中から選びなさい。

- A. 入
- B. 刀
- C. 単
- D. 直

- 1. B→A→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. C→A→B→D
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669869. 1
- 9380669870. 2
- 9380669871. 3
- 9380669872. 4

Question Number : 118 Question Id : 9380662538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の漢字が四字熟語になるように並び替えた正しい順を（1）～（4）の中から選びなさい。

- A. 入
- B. 刀
- C. 単
- D. 直

- 1. B→A→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. C→A→B→D
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669869. 1
- 9380669870. 2
- 9380669871. 3
- 9380669872. 4

Question Number : 119 Question Id : 9380662539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の漢字が四字熟語になるように並び替えた正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 一
- B. 危
- C. 髪
- D. 機

- 1. B→A→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. C→A→B→D
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669873. 1
- 9380669874. 2
- 9380669875. 3
- 9380669876. 4

Question Number : 119 Question Id : 9380662539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の漢字が四字熟語になるように並び替えた正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 一
- B. 危
- C. 髪
- D. 機

- 1. B→A→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. C→A→B→D
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669873. 1
- 9380669874. 2
- 9380669875. 3
- 9380669876. 4

Question Number : 120 Question Id : 9380662540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の行事や祭りの正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 七五三
- B. 端午の節句
- C. 雪祭
- D. 祇園祭

- 1. B→A→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. C→A→B→D
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669877. 1
- 9380669878. 2
- 9380669879. 3
- 9380669880. 4

Question Number : 120 Question Id : 9380662540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の行事や祭りの正しい順を（１）～（４）の中から選びなさい。

- A. 七五三
- B. 端午の節句
- C. 雪祭
- D. 祇園祭

- 1. B→A→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. C→A→B→D
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669877. 1
- 9380669878. 2
- 9380669879. 3
- 9380669880. 4

Question Number : 121 Question Id : 9380662541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

夏目漱石作品『坊ちゃん』に出てくる以下の出来事が起こった正しい順を（1）～（4）の中から選びなさい。

- A. 教職に就いた
- B. 天ぶら事件
- C. 腰を抜かした
- D. 三円を便所の後架の中へ落した

- 1. B→A→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. C→D→A→B
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669881. 1
- 9380669882. 2
- 9380669883. 3
- 9380669884. 4

Question Number : 121 Question Id : 9380662541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

夏目漱石作品『坊ちゃん』に出てくる以下の出来事が起こった正しい順を（1）～（4）の中から選びなさい。

- A. 教職に就いた
- B. 天ぶら事件
- C. 腰を抜かした
- D. 三円を便所の後架の中へ落した

- 1. B→A→D→C
- 2. B→D→A→C
- 3. C→D→A→B
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669881. 1
- 9380669882. 2
- 9380669883. 3
- 9380669884. 4

Question Number : 122 Question Id : 9380662542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下に日記が書かれた正しい年代順を (1) ～ (4) の中から選びなさい。

- A. 土佐日記
- B. 十六夜日記
- C. 更級日記
- D. 蜻蛉日記

- 1. A→D→C→B
- 2. B→D→A→C
- 3. A→C→D→B
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669885. 1
- 9380669886. 2
- 9380669887. 3
- 9380669888. 4

Question Number : 122 Question Id : 9380662542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下に日記が書かれた正しい年代順を (1) ～ (4) の中から選びなさい。

- A. 土佐日記
- B. 十六夜日記
- C. 更級日記
- D. 蜻蛉日記

- 1. A→D→C→B
- 2. B→D→A→C
- 3. A→C→D→B
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669885. 1
- 9380669886. 2
- 9380669887. 3
- 9380669888. 4

Question Number : 123 Question Id : 9380662543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ノーベル賞を受賞した日本人の正しい年代順を (1) ~ (4) の中から選びなさい。

- A. 石黒一雄
- B. 湯川秀樹
- C. 佐藤栄作
- D. 川端康成

- 1. A→D→C→B
- 2. B→D→C→A
- 3. C→D→A→B
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669889. 1
- 9380669890. 2
- 9380669891. 3
- 9380669892. 4

Question Number : 123 Question Id : 9380662543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ノーベル賞を受賞した日本人の正しい年代順を (1) ~ (4) の中から選びなさい。

- A. 石黒一雄
- B. 湯川秀樹
- C. 佐藤栄作
- D. 川端康成

- 1. A→D→C→B
- 2. B→D→C→A
- 3. C→D→A→B
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669889. 1
- 9380669890. 2
- 9380669891. 3
- 9380669892. 4

Question Number : 124 Question Id : 9380662544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の思想家が活躍した正しい年代順を（1）～（4）の中から選びなさい。

- A. 荷田春満
- B. 杉田玄白
- C. 山崎闇斎
- D. 中江藤樹

- 1. A→D→C→B
- 2. B→D→C→A
- 3. C→D→A→B
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669893. 1
- 9380669894. 2
- 9380669895. 3
- 9380669896. 4

Question Number : 124 Question Id : 9380662544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

以下の思想家が活躍した正しい年代順を（1）～（4）の中から選びなさい。

- A. 荷田春満
- B. 杉田玄白
- C. 山崎闇斎
- D. 中江藤樹

- 1. A→D→C→B
- 2. B→D→C→A
- 3. C→D→A→B
- 4. C→B→D→A

Options :

- 9380669893. 1
- 9380669894. 2
- 9380669895. 3
- 9380669896. 4

Question Number : 125 Question Id : 9380662545 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下記の陰暦の月の正しい順を (1) ～ (4) の中から選びなさい。

- A. 文月
- B. 師走
- C. 神無月
- D. 葉月

- 1. $A \rightarrow D \rightarrow C \rightarrow B$
- 2. $B \rightarrow D \rightarrow C \rightarrow A$
- 3. $C \rightarrow D \rightarrow A \rightarrow B$
- 4. $C \rightarrow B \rightarrow D \rightarrow A$

Options :

- 9380669897. 1
- 9380669898. 2
- 9380669899. 3
- 9380669900. 4

Question Number : 125 Question Id : 9380662545 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

下記の陰暦の月の正しい順を (1) ～ (4) の中から選びなさい。

- A. 文月
- B. 師走
- C. 神無月
- D. 葉月

- 1. $A \rightarrow D \rightarrow C \rightarrow B$
- 2. $B \rightarrow D \rightarrow C \rightarrow A$
- 3. $C \rightarrow D \rightarrow A \rightarrow B$
- 4. $C \rightarrow B \rightarrow D \rightarrow A$

Options :

- 9380669897. 1
- 9380669898. 2
- 9380669899. 3
- 9380669900. 4

Question Number : 126 Question Id : 9380662546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	拗音	i.	ワ
B.	半母音	ii.	ガ
C.	濁音	iii.	キョウ
D.	促音	iv.	イッパイ

- 1. A . iii , B . i C . ii , D . iv
- 2. A . ii , B . iii C . ,i D. iv
- 3. A . iv, B . iii C . ,ii D. i
- 4. A . i , B . ii C iii , D. iv

Options :

- 9380669901. 1
- 9380669902. 2
- 9380669903. 3
- 9380669904. 4

Question Number : 126 Question Id : 9380662546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	拗音	i.	ワ
B.	半母音	ii.	ガ
C.	濁音	iii.	キョウ
D.	促音	iv.	イッパイ

- 1. A . iii , B . i C . ii , D . iv
- 2. A . ii , B . iii C . ,i D . iv
- 3. A . iv, B . iii C . ,ii D . i
- 4. A . i , B . ii C iii , D . iv

Options :

- 9380669901. 1
- 9380669902. 2
- 9380669903. 3
- 9380669904. 4

Question Number : 127 Question Id : 9380662547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	芋を洗う	i.	こちらから便りをしてもさっぱり返事のないこと
B.	胡麻をする	ii.	人に気に入られようとして、ご機嫌を取ることに
C.	みそをつける	iii.	混雑がひどいこと
D.	梨の礫	iv.	失敗すること

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . ii , B . iv , C . i , D . iii
- 3. A . iii , B . ii , C . iv , D . i
- 4. A . ii , B . iii , C . iv , D . i

Options :

- 9380669905. 1
- 9380669906. 2
- 9380669907. 3
- 9380669908. 4

Question Number : 127 Question Id : 9380662547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	芋を洗う	i.	こちらから便りをしてもさっぱり返事のないこと
B.	胡麻をする	ii.	人に気に入られようとして、ご機嫌を取ることに
C.	みそをつける	iii.	混雑がひどいこと
D.	梨の礫	iv.	失敗すること

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . ii , B . iv , C . i , D . iii
- 3. A . iii , B . ii , C . iv , D . i
- 4. A . ii , B . iii , C . iv , D . i

Options :

- 9380669905. 1
- 9380669906. 2
- 9380669907. 3
- 9380669908. 4

Question Number : 128 Question Id : 9380662548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Ⅰに合うものを欄Ⅱから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄Ⅰ		欄Ⅱ	
A.	冗談で言ったことが本当になる	i.	三つ子の魂百まで
B.	自分の悪い行いのために、自分が苦しむこと	ii.	瓢箪から駒が出る
C.	子供のころの性質が変わらないということ	iii.	蛙の面に水
D.	何を言われても平気であること	iv.	身から出た錆

- 1. A . iii B . i C . ii D . iv
- 2. A . iv B . ii C . i D . iii
- 3. A . ii B . iv C . i D . iii
- 4. A . i B . ii C . iii D . iv

Options :

- 9380669909. 1
- 9380669910. 2
- 9380669911. 3
- 9380669912. 4

Question Number : 128 Question Id : 9380662548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Ⅰに合うものを欄Ⅱから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄Ⅰ		欄Ⅱ	
A.	冗談で言ったことが本当になる	i.	三つ子の魂百まで
B.	自分の悪い行いのために、自分が苦しむこと	ii.	瓢箪から駒が出る
C.	子供のころの性質が変わらないということ	iii.	蛙の面に水
D.	何を言われても平気であること	iv.	身から出た錆

- 1. A . iii B . i C . ii D . iv
- 2. A . iv B . ii C . i D . iii
- 3. A . ii B . iv C . i D . iii
- 4. A . i B . ii C . iii D . iv

Options :

- 9380669909. 1
- 9380669910. 2
- 9380669911. 3
- 9380669912. 4

Question Number : 129 Question Id : 9380662549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iにある品詞の例を欄 IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	接続詞	i.	あらゆる
B.	係助詞	ii.	ほど
C.	連体詞	iii.	および
D.	形式名詞	iv.	こそ

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . iii , B . iv , C . i , D . ii
- 3. A . ii , B . iv , C . i , D . iii
- 4. A . iv , B . ii , C . iii , D . i

Options :

- 9380669913. 1
- 9380669914. 2
- 9380669915. 3
- 9380669916. 4

Question Number : 129 Question Id : 9380662549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iにある品詞の例を欄 IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	接続詞	i.	あらゆる
B.	係助詞	ii.	ほど
C.	連体詞	iii.	および
D.	形式名詞	iv.	こそ

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . iii , B . iv , C . i , D . ii
- 3. A . ii , B . iv , C . i , D . iii
- 4. A . iv , B . ii , C . iii , D . i

Options :

9380669913. 1

9380669914. 2

9380669915. 3

9380669916. 4

Question Number : 130 Question Id : 9380662550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

諺ができるように欄Ⅰに合うものを欄Ⅱから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄Ⅰ		欄Ⅱ	
A.	暖簾に	i.	泡
B.	濡れ手で	ii.	山の賑わい
C.	枯れ木も	iii.	相撲を取る
D.	人のふんどしで	iv.	腕押し

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . ii , B . iv , C . i , D . iii
- 3. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 4. A . iv , B . i , C . ii , D . iii

Options :

- 9380669917. 1
- 9380669918. 2
- 9380669919. 3
- 9380669920. 4

Question Number : 130 Question Id : 9380662550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

諺ができるように欄Ⅰに合うものを欄Ⅱから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄Ⅰ		欄Ⅱ	
A.	暖簾に	i.	泡
B.	濡れ手で	ii.	山の賑わい
C.	枯れ木も	iii.	相撲を取る
D.	人のふんどしで	iv.	腕押し

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . ii , B . iv , C . i , D . iii
- 3. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 4. A . iv , B . i , C . ii , D . iii

Options :

- 9380669917. 1
- 9380669918. 2
- 9380669919. 3
- 9380669920. 4

Question Number : 131 Question Id : 9380662551 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（１）～（４）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	『武蔵野』	i.	泉鏡花
B.	『高野聖』	ii.	太宰治
C.	『斜陽』	iii.	国木田独歩
D.	『夫婦前妻』	iv.	織田作之助

1. A . iii B . i C . ii D . iv
2. A . iv B . ii C . iii D . i
3. A . ii B . iv C . i D . iii
4. A . ii B . iii C . iv D . i

Options :

9380669921. 1
9380669922. 2
9380669923. 3
9380669924. 4

Question Number : 131 Question Id : 9380662551 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（１）～（４）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	『武蔵野』	i.	泉鏡花
B.	『高野聖』	ii.	太宰治
C.	『斜陽』	iii.	国木田独歩
D.	『夫婦前妻』	iv.	織田作之助

1. A . iii B . i C . ii D . iv
2. A . iv B . ii C . iii D . i
3. A . ii B . iv C . i D . iii
4. A . ii B . iii C . iv D . i

Options :

9380669921. 1
9380669922. 2
9380669923. 3
9380669924. 4

Question Number : 132 Question Id : 9380662552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（１）～（４）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	坂上田村麻呂	i.	高野山金剛峯寺
B.	聖徳太子	ii.	金閣寺
C.	足利義満	iii.	清水寺
D.	空海	iv.	法隆寺

1. A . iii B . iv C . ii D . i
2. A . iv B . i C . ii D . iii
3. A . ii B . iii C . iv D . i
4. A . iii B . i C . ii D . iv

Options :

9380669925. 1
9380669926. 2
9380669927. 3
9380669928. 4

Question Number : 132 Question Id : 9380662552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（１）～（４）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	坂上田村麻呂	i.	高野山金剛峯寺
B.	聖徳太子	ii.	金閣寺
C.	足利義満	iii.	清水寺
D.	空海	iv.	法隆寺

1. A . iii B . iv C . ii D . i
2. A . iv B . i C . ii D . iii
3. A . ii B . iii C . iv D . i
4. A . iii B . i C . ii D . iv

Options :

9380669925. 1
9380669926. 2
9380669927. 3
9380669928. 4

Question Number : 133 Question Id : 9380662553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（１）～（４）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	弁財天	i.	Goddess Lakshmi
B.	水天	ii.	Kuber
C.	吉祥天	iii.	Goddess Saraswati
D.	毘沙門天	iv.	Varuna

1. A . iii B . i C . ii D . iv
2. A . iv B . i C . ii D . iii
3. A . ii B . iii C . iv D . i
4. A . iii B . iv C . i D . ii

Options :

9380669929. 1
9380669930. 2
9380669931. 3
9380669932. 4

Question Number : 133 Question Id : 9380662553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（１）～（４）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	弁財天	i.	Goddess Lakshmi
B.	水天	ii.	Kuber
C.	吉祥天	iii.	Goddess Saraswati
D.	毘沙門天	iv.	Varuna

1. A . iii B . i C . ii D . iv
2. A . iv B . i C . ii D . iii
3. A . ii B . iii C . iv D . i
4. A . iii B . iv C . i D . ii

Options :

9380669929. 1
9380669930. 2
9380669931. 3
9380669932. 4

Question Number : 134 Question Id : 9380662554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	神奈川県	i.	1543年にポルトガル人が漂着した
B.	鹿児島県	ii.	1600年に起こった関ヶ原の戦い
C.	岐阜県	iii.	1637年に起こった島原の乱
D.	長崎県	iv.	1853年にアメリカのペリーが来航した

1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
2. A . iv , B . i , C . ii , D . iii
3. A . ii , B . iii , C . iv , D . i
4. A . i , B . ii , C . iii , D . iv

Options :

- 9380669933. 1
- 9380669934. 2
- 9380669935. 3
- 9380669936. 4

Question Number : 134 Question Id : 9380662554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	神奈川県	i.	1543年にポルトガル人が漂着した
B.	鹿児島県	ii.	1600年に起こった関ヶ原の戦い
C.	岐阜県	iii.	1637年に起こった島原の乱
D.	長崎県	iv.	1853年にアメリカのペリーが来航した

1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
2. A . iv , B . i , C . ii , D . iii
3. A . ii , B . iii , C . iv , D . i
4. A . i , B . ii , C . iii , D . iv

Options :

- 9380669933. 1
- 9380669934. 2
- 9380669935. 3
- 9380669936. 4

Question Number : 135 Question Id : 9380662555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	朱子学者	i.	熊沢蕃山
B.	陽明学者	ii.	藤原惺窩
C.	心学学者	iii.	契沖
D.	国学学者	iv.	石田梅岩

1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
2. A . ii , B . iii , C . i , D . iv
3. A . ii , B . i , C . iv , D . iii
4. A . i , B . ii , C . iii , D . iv

Options :

9380669937. 1
9380669938. 2
9380669939. 3
9380669940. 4

Question Number : 135 Question Id : 9380662555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	朱子学者	i.	熊沢蕃山
B.	陽明学者	ii.	藤原惺窩
C.	心学学者	iii.	契沖
D.	国学学者	iv.	石田梅岩

1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
2. A . ii , B . iii , C . i , D . iv
3. A . ii , B . i , C . iv , D . iii
4. A . i , B . ii , C . iii , D . iv

Options :

9380669937. 1
9380669938. 2
9380669939. 3
9380669940. 4

Question Number : 136 Question Id : 9380662556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	お正月	i.	柏餅
B.	ひな祭り	ii.	菱餅
C.	端午の節句	iii.	草餅
D.	お月見	iv.	鏡餅

1. A . iii , B . i , C . ii ,D . iv
2. A . iii ,B . ii, C . iv ,D . i
3. A . iv ,B . i , C . iii, D . ii
4. A . iv ,B . ii ,C . i , D . iii

Options :

9380669941. 1
9380669942. 2
9380669943. 3
9380669944. 4

Question Number : 136 Question Id : 9380662556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	お正月	i.	柏餅
B.	ひな祭り	ii.	菱餅
C.	端午の節句	iii.	草餅
D.	お月見	iv.	鏡餅

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . iii , B . ii , C . iv , D . i
- 3. A . iv , B . i , C . iii , D . ii
- 4. A . iv , B . ii , C . i , D . iii

Options :

- 9380669941. 1
- 9380669942. 2
- 9380669943. 3
- 9380669944. 4

Question Number : 137 Question Id : 9380662557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄 IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	臨済宗	i.	日蓮
B.	法華宗	ii.	一遍
C.	浄土真宗	iii.	空海
D.	真言宗	iv.	夢窓国師

1. A . iv, B . i, C . ii, D. iii
2. A . iv, B . iii, C . i, D. ii
3. A . iii, B . i, C . ii, D. iv
4. A . ii, B . i, C . iii, D. iv

Options :

9380669945. 1

9380669946. 2

9380669947. 3

9380669948. 4

Question Number : 137 Question Id : 9380662557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄 IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	臨済宗	i.	日蓮
B.	法華宗	ii.	一遍
C.	浄土真宗	iii.	空海
D.	真言宗	iv.	夢窓国師

1. A . iv, B . i, C . ii, D. iii
2. A . iv, B . iii, C . i, D. ii
3. A . iii, B . i, C . ii, D. iv
4. A . ii, B . i, C . iii, D. iv

Options :

9380669945. 1

9380669946. 2

9380669947. 3

9380669948. 4

Question Number : 138 Question Id : 9380662558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	特需景気	i.	1965-1970年
B.	岩戸景気	ii.	1950-1953年
C.	いざなぎ景気	iii.	2002-2009年
D.	いざなみ景気	iv.	1958-1961年

1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
2. A . ii , B . iv , C . i , D . iii
3. A . ii , B . iii , C . i , D . iv
4. A . iii , B . iv , C . ii , D . i

Options :

9380669949. 1
9380669950. 2
9380669951. 3
9380669952. 4

Question Number : 138 Question Id : 9380662558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	特需景気	i.	1965-1970年
B.	岩戸景気	ii.	1950-1953年
C.	いざなぎ景気	iii.	2002-2009年
D.	いざなみ景気	iv.	1958-1961年

1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
2. A . ii , B . iv , C . i , D . iii
3. A . ii , B . iii , C . i , D . iv
4. A . iii , B . iv , C . ii , D . i

Options :

9380669949. 1
9380669950. 2
9380669951. 3
9380669952. 4

Question Number : 139 Question Id : 9380662559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	源頼朝	i.	美女
B.	仁徳天皇	ii.	天満宮
C.	菅原道真	iii.	世界一広い墓
D.	小野小町	iv.	鎌倉幕府

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . ii , B . iii , C . iv , D . i
- 3. A . iv , B . iii , C . ii , D . i
- 4. A . iii , B . ii , C . i , D . iv

Options :

- 9380669953. 1
- 9380669954. 2
- 9380669955. 3
- 9380669956. 4

Question Number : 139 Question Id : 9380662559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを (1) ～ (4) の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	源頼朝	i.	美女
B.	仁徳天皇	ii.	天満宮
C.	菅原道真	iii.	世界一広い墓
D.	小野小町	iv.	鎌倉幕府

1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
2. A . ii , B . iii , C . iv , D . i
3. A . iv , B . iii , C . ii , D . i
4. A . iii , B . ii , C . i , D . iv

Options :

9380669953. 1
9380669954. 2
9380669955. 3
9380669956. 4

Question Number : 140 Question Id : 9380662560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを (1) ～ (4) の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	浪漫主義	i.	『蟹工船』
B.	耽美主義	ii.	『小説神髓』
C.	写実主義	iii.	『細雪』
D.	プロレタリア主義	iv.	『たけくらべ』

1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
2. A . iv , B . ii , C . i , D . iii
3. A . ii , B . i , C . iv , D . iii
4. A . iv, B . iii , C . ii , D . i

Options :

9380669957. 1
9380669958. 2
9380669959. 3
9380669960. 4

Question Number : 140 Question Id : 9380662560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

欄Iに合うものを欄IIから選び、正しい答えを（1）～（4）の中から選びなさい。

欄 I		欄 II	
A.	浪漫主義	i.	『蟹工船』
B.	耽美主義	ii.	『小説神髓』
C.	写実主義	iii.	『細雪』
D.	プロレタリア主義	iv.	『たけくらべ』

- 1. A . iii , B . i , C . ii , D . iv
- 2. A . iv , B . ii , C . i , D . iii
- 3. A . ii , B . i , C . iv , D . iii
- 4. A . iv, B . iii , C . ii , D . i

Options :

- 9380669957. 1
- 9380669958. 2
- 9380669959. 3
- 9380669960. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

938066107

Question Shuffling Allowed :

No

家事労働は、やってみると意外と簡単なものだ。嘘だと思う男性諸君は、一度やってみるといい。今はいい洗剤があるから皿洗いは楽だし、研いだ米に分量の水を入れて、スイッチを押せば自然に炊きあがる電気炊飯器という便利な器機もある。やる気になれば男だって一人で飯をつくり、暮らしていけないことはない。

わが家は妻が毎日仕事に出かけ、僕は家で仕事をしているから、生活のパターンが普通のサラリーマン家庭とは逆になっている。

そうは言っても、仕事から帰ってきた妻が食事を作り、後片付けもしていた。それを見て、大変そうだなと思い、後片付けくらいはしてやるよと気軽に台所に立ってみた。ところが、やってみると案外に楽しかった。汚れた食器は次々にきれいになっていくのはなかなか気持ちのいいものだ。わずか10分か15分で、ひと仕事終えたという労働の充実感も味わえる。この、ひと区切りつくというのが家事労働の面白いところかもしれない。

60歳を過ぎた僕がこんなことを言うと、同年輩の亭主族からはなんと甘っちょろいと思われるかもしれない。20代30代からは、なんで今さらそんなことに気づいたのだと言われそう。

「最近の女性は耐えることを知らない」などと世間では言っている。確かに昔に比べると、我慢するということが少なくなったようだが、これは（ ）ことだと思う。

昔の女性が我慢していたのは、経済力がなくて、夫に養われているという意識があったからだろう。今は、仕事を持ったりパートタイムで働いたりして、ちゃんと収入を得られるようになった。しかも、亭主が汗水たらして働いていても、たいして高い給料をもらっているわけではないのだという現実もわかってくる。

(中略)

わが家の場合、今の若夫婦のように、権利だ義務だと分けて、家事を分担しているのではない。なんとなくそういう具合になっている。_____、サラリーマンを続けていたら、なんとなくそういう具合にはならなかっただろう。

権利だ義務だというのは、押しなべて世間に広がらなくてはならない決まりである。家庭にそんなものはいない。家庭にあるのは流儀だろう。サラリーマンにはサラリーマンの家庭の、わが家にはわが家の流儀がある。

おおまかであって、伸縮自在だけれども、ひとつの流れになっているという曖昧な流儀が、おおまかな僕には似合っている。

Sub questions

()に入る最も適切な言葉を(1)～(4)の中から選びなさい。

1. つまらない
2. いい
3. おどろくべき
4. よくない

Options :

9380669961. 1
9380669962. 2
9380669963. 3
9380669964. 4

Question Number : 142 Question Id : 9380662563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

筆者はどうして今の女性は我慢をしなくなったと考えているのか、(1)～(4)の中から選びなさい。

1. 家事労働は女性の義務ではなく、男性も相応に分担するべきだという考え方が広がったから
2. 人々が権利や義務について考えるようになり、女性も権利を主張できるようになったから
3. 経済力をつけたので、亭主が稼ぐということをそんなに偉いこととは思わなくなったから
4. 経済力がなくても、妻は夫に養われているという考えを持つ女性が少なくなったから

Options :

9380669965. 1
9380669966. 2
9380669967. 3
9380669968. 4

Question Number : 143 Question Id : 9380662564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____に入る最も適切なものを次の(1)～(4)の中から選びなさい。

1. とはいえ
2. それなのに
3. だからといって
4. おおまかであって

Options :

9380669969. 1

9380669970. 2

9380669971. 3

9380669972. 4

Question Number : 144 Question Id : 9380662565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

筆者が家事労働を始めた理由は何かを（1）～（4）の中から選びなさい。

1. 家事は夫婦で分担するものだという考えに共鳴したから
2. 経済力がなくなり家事を分担せざるを得なくなったため
3. 男性が台所に立ちたくなるような環境が整ってきたから
4. 外での仕事を持つ妻の負担を多少なりとも軽減するため

Options :

9380669973. 1

9380669974. 2

9380669975. 3

9380669976. 4

Question Number : 145 Question Id : 9380662566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

筆者は、家庭における夫婦の役割は何によって決まると考えているか（1）～（4）の中から選びなさい。

1. それぞれの家の事情に沿った独自のやり方
2. 家事は女の仕事だという伝統的な社会規範
3. 世間全体に受け入れられるべき価値基準
4. 家事は男女が平等に分担すべきだという考え方。

Options :

9380669977. 1

9380669978. 2

9380669979. 3

9380669980. 4

家事労働は、やってみると意外と簡単なものだ。嘘だと思う男性諸君は、一度やってみるといい。今はいい洗剤があるから皿洗いは楽だし、研いだ米に分量の水を入れて、スイッチを押せば自然に炊きあがる電気炊飯器という便利な器機もある。やる気になれば男だって一人で飯をつくり、暮らしていけないことはない。

わが家は妻が毎日仕事に出かけ、僕は家で仕事をしているから、生活のパターンが普通のサラリーマン家庭とは逆になっている。

そうは言っても、仕事から帰ってきた妻が食事を作り、後片付けもしていた。それを見て、大変そうだなと思い、後片付けくらいはしてやるよと気軽に台所に立ってみた。ところが、やってみると案外に楽しかった。汚れた食器は次々にきれいになっていくのはなかなか気持ちのいいものだ。わずか10分か15分で、ひと仕事終えたという労働の充実感も味わえる。この、ひと区切りつくというのが家事労働の面白いところかもしれない。

60歳を過ぎた僕がこんなことを言うと、同年輩の亭主族からはなんと甘っちょろいと思われるかもしれない。20代30代からは、なんで今さらそんなことに気づいたのだと言われそう。

「最近の女性は耐えることを知らない」などと世間では言っている。確かに昔に比べると、我慢するということが少なくなったようだが、これは（ ）ことだと思う。

昔の女性が我慢していたのは、経済力がなくて、夫に養われているという意識があったからだろう。今は、仕事を持ったりパートタイムで働いたりして、ちゃんと収入を得られるようになった。しかも、亭主が汗水たらして働いていても、たいして高い給料をもらっているわけではないのだという現実もわかってくる。

(中略)

わが家の場合、今の若夫婦のように、権利だ義務だと分けて、家事を分担しているのではない。なんとなくそういう具合になっている。_____、サラリーマンを続けていたら、なんとなくそういう具合にはならなかっただろう。

権利だ義務だというのは、押しなべて世間に広がらなくてはならない決まりである。家庭にそんなものはいない。家庭にあるのは流儀だろう。サラリーマンにはサラリーマンの家庭の、わが家にはわが家の流儀がある。

おおまかであって、伸縮自在だけれども、ひとつの流れになっているという曖昧な流儀が、おおまかな僕には似合っている。

Sub questions

()に入る最も適切な言葉を(1)～(4)の中から選びなさい。

1. つまらない
2. いい
3. おどろくべき
4. よくない

Options :

9380669961. 1
9380669962. 2
9380669963. 3
9380669964. 4

Question Number : 142 Question Id : 9380662563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

筆者はどうして今の女性は我慢をしなくなったと考えているのか、(1)～(4)の中から選びなさい。

1. 家事労働は女性の義務ではなく、男性も相応に分担するべきだという考え方が広がったから
2. 人々が権利や義務について考えるようになり、女性も権利を主張できるようになったから
3. 経済力をつけたので、亭主が稼ぐということをそんなに偉いこととは思わなくなったから
4. 経済力がなくても、妻は夫に養われているという考えを持つ女性が少なくなったから

Options :

9380669965. 1
9380669966. 2
9380669967. 3
9380669968. 4

Question Number : 143 Question Id : 9380662564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____に入る最も適切なものを次の(1)～(4)の中から選びなさい。

1. とはいえ
2. それなのに
3. だからといって
4. おおまかであって

Options :

9380669969. 1

9380669970. 2
9380669971. 3
9380669972. 4

Question Number : 144 Question Id : 9380662565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

筆者が家事労働を始めた理由は何かを（１）～（４）の中から選びなさい。

1. 家事は夫婦で分担するものだという考えに共鳴したから
2. 経済力がなくなり家事を分担せざるを得なくなったため
3. 男性が台所に立ちたくなるような環境が整ってきたから
4. 外での仕事を持つ妻の負担を多少なりとも軽減するため

Options :

9380669973. 1
9380669974. 2
9380669975. 3
9380669976. 4

Question Number : 145 Question Id : 9380662566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

筆者は、家庭における夫婦の役割は何によって決まると考えているか（１）～（４）の中から選びなさい。

1. それぞれの家の事情に沿った独自のやり方
2. 家事は女の仕事だという伝統的な社会規範
3. 世間全体に受け入れられるべき価値基準
4. 家事は男女が平等に分担すべきだという考え方。

Options :

9380669977. 1
9380669978. 2
9380669979. 3
9380669980. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

938066108

Question Shuffling Allowed :

No

カナダの作曲家シェーファーは、音環境をサウンドスケープという視点から捉えることを提唱し、運動を展開している。サウンドスケープは”音の風景”と訳することができるだろうが、これは、都市空間をはじめ、あらゆる環境の中で不愉快な雑音が我々の生活を害するようになった現在、音環境を含めて生活のすべての面で快適性を高めたいという社会的ニーズの表れであろう。

日常生活を妨げる音をできるだけ防止するために、その場・時間・状況に応じて適切な環境音楽が流されている。環境音楽は、快適性を音環境の中に取り入れたものといえる。現代の文明は騒音をますます増大させているが、同時に最新の技術によって発生騒音を少なくする努力も大いになされるだろう。

――、我々は生活の中で、環境音楽と考えてかえって不必要な音や音楽を流しすぎているだろうか。いや、たれ流しているといってもいいぐらいだ。ドイツの大指揮者カール・ベームは、筆者も何回となく来日の折に聴いているが、ある時東京のデパートのエレベーターに乗り、そこに流れていたドイツの古典音楽を聞いて非常に憤慨したそうである。いとも安易クラシック音楽が東京の町中に氾濫していることにベームは業(ごう)を煮やしたのだろう。遠山一行さんのような批評家がいる、「クラシック音楽は他者との出会い」という厳しいストイックな見方と現実は大きく違ってしまい、我々はあまりにイージーに音楽を氾濫させていると筆者は思う。そして、それが非常に商業主義と結びついていることが多いと筆者は危惧しているのである。

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 9380662568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

カナダの作曲家シェーファーの展開する運動とはどのような運動かを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 都市空間に美しい風景をイメージさせる音楽を流し、生活環境を向上させる
2. カナダの作曲家が始めたサウンドスケープという運動に基づいて音環境を作り上げる
3. 生活の快適性を高めるために、環境音楽などを用いて音環境を整える
4. 場所、時間、状況に応じて適切な環境音楽としてクラシック音楽を流す

Options :

9380669981. 1
9380669982. 2
9380669983. 3
9380669984. 4

Question Number : 147 Question Id : 9380662569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

本文によると環境音楽とはどのようなものか (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 日常生活の不快な音をさへぎるために流されているもの
2. 豊かな自然に囲まれた環境の中で聞ることができるもの
3. 筆者が日常生活の中で安易に聞かされているもの
4. 現代文明が作り出した環境の中から自然に生じたもの

Options :

- 9380669985. 1
- 9380669986. 2
- 9380669987. 3
- 9380669988. 4

Question Number : 148 Question Id : 9380662570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____に入る最も適当なものを次の (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. それとも
2. しかしながら
3. その一方
4. それが上に

Options :

- 9380669989. 1
- 9380669990. 2
- 9380669991. 3
- 9380669992. 4

Question Number : 149 Question Id : 9380662571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

「厳しいストイックな見方」とはどのような見方と考えられるか (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 外では音楽を全く流さず、他人が不愉快にならないよう配慮する。
2. クラシック音楽を聴くには、ふさわしい時と場を選ぶ必要がある。
3. 増大しつつある騒音は、種々の音楽を流すことで緩和するべきだ。
4. 日常生活を妨げる騒音は、社会にあってはならないので排除する。

Options :

- 9380669993. 1
- 9380669994. 2
- 9380669995. 3

Question Number : 150 Question Id : 9380662572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

筆者はこの文章を通して何を批評しようとしているのかを（1）～（4）の中から選びなさい。

1. 「クラシック音楽は他者との出会い」という見方が広がること
2. 日常生活の騒音を減少させようとするより環境音楽でそれを隠そうとすること
3. 商業主義と結びついて安易に音楽を町中に氾濫させること
4. 環境音楽を流しすぎてかえって町中の騒音を増大させる

Options :

- 9380669997. 1
- 9380669998. 2
- 9380669999. 3
- 93806610000. 4

カナダの作曲家シェーファーは、音環境をサウンドスケープという視点から捉えることを提唱し、運動を展開している。サウンドスケープは”音の風景”と訳することができるだろうが、これは、都市空間をはじめ、あらゆる環境の中で不愉快な雑音が我々の生活を害するようになった現在、音環境を含めて生活のすべての面で快適性を高めたいという社会的ニーズの表れであろう。

日常生活を妨げる音をできるだけ防止するために、その場・時間・状況に応じて適切な環境音楽が流されている。環境音楽は、快適性を音環境の中に取り入れたものといえる。現代の文明は騒音をますます増大させているが、同時に最新の技術によって発生騒音を少なくする努力も大いになされるだろう。

――、我々は生活の中で、環境音楽と考えてかえって不必要な音や音楽を流しすぎていないだろうか。いや、たれ流しているといってもいいぐらいだ。ドイツの大指揮者カール・ベームは、筆者も何回となく来日の折に聴いているが、ある時東京のデパートのエレベーターに乗り、そこに流れていたドイツの古典音楽を聞いて非常に憤慨したそうである。いとも安易クラシック音楽が東京の町中に氾濫していることにベームは業(ごう)を煮やしたのだろう。遠山一行さんのような批評家がいる、「クラシック音楽は他者との出会い」という厳しいストイックな見方と現実は大きく違ってしまい、我々はあまりにイージーに音楽を氾濫させていると筆者は思う。そして、それが非常に商業主義と結びついていることが多いと筆者は危惧しているのである。

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 9380662568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

カナダの作曲家シェーファーの展開する運動とはどのような運動かを (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 都市空間に美しい風景をイメージさせる音楽を流し、生活環境を向上させる
2. カナダの作曲家が始めたサウンドスケープという運動に基づいて音環境を作り上げる
3. 生活の快適性を高めるために、環境音楽などを用いて音環境を整える
4. 場所、時間、状況に応じて適切な環境音楽としてクラシック音楽を流す

Options :

- 9380669981. 1
- 9380669982. 2
- 9380669983. 3
- 9380669984. 4

Question Number : 147 Question Id : 9380662569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

本文によると環境音楽とはどのようなものか (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 日常生活の不快な音をさへぎるために流されているもの
2. 豊かな自然に囲まれた環境の中で聞ることができるもの
3. 筆者が日常生活の中で安易に聞かされているもの
4. 現代文明が作り出した環境の中から自然に生じたもの

Options :

- 9380669985. 1
- 9380669986. 2
- 9380669987. 3
- 9380669988. 4

Question Number : 148 Question Id : 9380662570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____に入る最も適当なものを次の (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. それとも
2. しかしながら
3. その一方
4. それが上に

Options :

- 9380669989. 1
- 9380669990. 2
- 9380669991. 3
- 9380669992. 4

Question Number : 149 Question Id : 9380662571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

「厳しいストイックな見方」とはどのような見方と考えられるか (1) ～ (4) の中から選りなさい。

1. 外では音楽を全く流さず、他人が不愉快にならないよう配慮する。
2. クラシック音楽を聴くには、ふさわしい時と場を選ぶ必要がある。
3. 増大しつつある騒音は、種々の音楽を流すことで緩和するべきだ。
4. 日常生活を妨げる騒音は、社会にあってはならないので排除する。

Options :

- 9380669993. 1
- 9380669994. 2
- 9380669995. 3

Question Number : 150 Question Id : 9380662572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

筆者はこの文章を通して何を批評しようとしているのかを（1）～（4）の中から選びなさい。

1. 「クラシック音楽は他者との出会い」という見方が広がること
2. 日常生活の騒音を減少させようとするより環境音楽でそれを隠そうとすること
3. 商業主義と結びついて安易に音楽を町中に氾濫させること
4. 環境音楽を流しすぎてかえって町中の騒音を増大させる

Options :

- 9380669997. 1
- 9380669998. 2
- 9380669999. 3
- 93806610000. 4