National Testing Agency

Question Paper Name :	70 Tribal and Regional language literature 05th Jan 2026 Shift 2
Subject Name :	70 Tribal and Regional Language Literature
Creation Date :	2026-01-05 20:51:41
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Tribal and Regional language literature and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	43244965
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	432449129
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	432449385
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 4324499857 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

The following table shows the number of Tourists who visited six different cities namely, Shimla, Jaipur, Delhi, Agra, Goa and Manali by using five different modes of transport namely, Air, Bike, Train, Bus, and Car in a given month of 2024. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

City-wise Transportation Details of Tourists

City	Number of Tourists				
	Mode of Transport Used				
	Air	Bike	Train	Bus	Car
Shimla	348	382	376	344	384
Jaipur	364	374	332	356	360
Delhi	296	362	388	326	312
Agra	296	340	370	284	264
Goa	366	298	318	310	298
Manali	348	284	326	316	336

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 4324499858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Total number of Tourists who visited Shimla by using all the five modes of transport is approximately __________ % more than those who visited Manali by using all the five modes of transport.

(1) 11.67

(2) 14.34

(3) 12.87

(4) 13.91

Options :

43244938401. 1

43244938402. 2

43244938403. 3

43244938404. 4

Question Number : 2 Question Id : 4324499859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Number of Tourists who visited different cities using all the five modes of transport is more than 1600 for exactly ___________ cities.

(1) 3

(2) 4

(3) 5

(4) 6

Options :

43244938405. 1

43244938406. 2

43244938407. 3

43244938408. 4

Question Number : 3 Question Id : 4324499860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the difference between the number of Tourists who travelled by Air and the number of Tourists who travelled by Bus ?

(1) 82
(2) 84
(3) 78
(4) 80

Options :
43244938409. 1
43244938410. 2
43244938411. 3
43244938412. 4

Question Number : 4 Question Id : 4324499861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the average number of Tourists who travelled by Bike to different cities ?

(1) 320
(2) 290
(3) 340
(4) 268

Options :
43244938413. 1
43244938414. 2
43244938415. 3
43244938416. 4

Question Number : 5 Question Id : 4324499862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the respective ratio of the number of Tourists who visited Jaipur by Car to the number of Tourists who visited Goa by Bus ?

(1) 35 : 32
(2) 37 : 32
(3) 36 : 31
(4) 32 : 27

Options :
43244938417. 1
43244938418. 2
43244938419. 3
43244938420. 4

Question Id : 4324499857 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित तालिका में, वर्ष 2024 में एक प्रदत्त महीने में हवाई, बाइक, रेल, बस और कार जैसे परिवहन के पाँच भिन्न-भिन्न माध्यमों का प्रयोग कर शिमला, जयपुर, दिल्ली, आगरा, गोवा और मनाली के छह भिन्न-भिन्न शहरों का दौरा करने वाले पर्यटकों की संख्या दर्शाई गई है। तालिका में प्रदत्त डाटा के आधार पर आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

पर्यटकों का शहर-वार परिवहन संबंधी विवरण

शहर	पर्यटकों की संख्या				
	प्रयुक्त परिवहन का माध्यम				
	वायु	बाइक	रेल	बस	कार
शिमला	348	382	376	344	384
जयपुर	364	374	332	356	360
दिल्ली	296	362	388	326	312
आगरा	296	340	370	284	264
गोवा	366	298	318	310	298
मनाली	348	284	326	316	336

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 4324499858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

परिवहन के सभी पाँच माध्यमों का प्रयोग कर शिमला का दौरा करने वाले पर्यटकों की कुल संख्या सभी पाँच परिवहन माध्यमों का प्रयोग कर मनाली जाने वाले पर्यटकों की कुल संख्या से लगभग __________ % अधिक है।

(1) 11.67

(2) 14.34

(3) 12.87

(4) 13.91

Options :

43244938401. 1

43244938402. 2

43244938403. 3

43244938404. 4

Question Number : 2 Question Id : 4324499859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सभी पाँच परिवहन माध्यमों का प्रयोग कर विभिन्न शहरों का दौरा करने वाले पर्यटकों की संख्या ठीक-ठीक __________ शहरों में 1600 से अधिक है।

(1) 3

(2) 4

(3) 5

(4) 6

Options :

43244938405. 1

43244938406. 2

43244938407. 3

43244938408. 4

Question Number : 3 Question Id : 4324499860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

हवाई मार्ग से यात्रा करने वाले पर्यटकों और बस द्वारा यात्रा करने वाले पर्यटकों की संख्या के बीच का अंतर कितना है ?

(1) 82

(2) 84

(3) 78

(4) 80

Options :

43244938409. 1

43244938410. 2

43244938411. 3

43244938412. 4

Question Number : 4 Question Id : 4324499861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बाइक द्वारा विभिन्न शहरों की यात्रा करने वाले पर्यटकों की औसत संख्या कितनी है ?

(1) 320

(2) 290

(3) 340

(4) 268

Options :

43244938413. 1

43244938414. 2

43244938415. 3

43244938416. 4

Question Number : 5 Question Id : 4324499862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कार द्वारा जयपुर का दौरा करने वाले पर्यटकों और बस द्वारा गोआ की यात्रा करने वाले पर्यटकों की संख्या का क्रमशः अनुपात क्या है ?

(1) 35 : 32

(2) 37 : 32

(3) 36 : 31

(4) 32 : 27

Options :

43244938417. 1

43244938418. 2

43244938419. 3

43244938420. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	432449386
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 6 Question Id : 4324499863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

To appear in the NET exam, one must have 55 percent marks in the subject at post graduation level, this is :

(1) Norm-referenced evaluation

(2) Placement evaluation

(3) Criterion-referenced evaluation

(4) Formative assessment

Options :

43244938421. 1

43244938422. 2

43244938423. 3

43244938424. 4

Question Number : 6 Question Id : 4324499863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नेट की परीक्षा देने के लिए अभ्यर्थी के स्नात्कोत्तर स्तर के विषय में 55 % अंक अनिवार्य है। यह है :

(1) मानक-संदर्भित मूल्यांकन

(2) अधिस्थापन मूल्यांकन

(3) मापदंड-संदर्भित मूल्यांकन

(4) प्रारुपण आंकलन

Options :

43244938421. 1

43244938422. 2

43244938423. 3

43244938424. 4

Question Number : 7 Question Id : 4324499864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Individual difference is a natural phenomenon.

Reason (R) : Individual difference can be negated with education.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938425. 1

43244938426. 2

43244938427. 3

43244938428. 4

Question Number : 7 Question Id : 4324499864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : वैयक्तिक भिन्नता एक स्वाभाविक/प्राकृतिक परिघटना है।

कारण (R) : वैयक्तिक विभिन्नता को शिक्षा द्वारा नगण्य किया जा सकता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938425. 1
43244938426. 2
43244938427. 3
43244938428. 4

Question Number : 8 Question Id : 4324499865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are the approaches to training developed from the cybernetic group of behaviour theorists ?

A. Theory - to - practice model

B. Theory - to - law model

C. Simulation

D. Practice - to - theory model

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A and C only

(2) B and D only

(3) A and B only

(4) C and D only

Options :

43244938429. 1
43244938430. 2
43244938431. 3
43244938432. 4

Question Number : 8 Question Id : 4324499865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन से प्रशिक्षण के उपागम व्यवहार सिद्धान्तकारों के साइबरनैटिक समूह से विकसित किये गये हैं ?

A. सिद्धान्त से अभ्यास प्रतिरूप

B. सिद्धान्त से विधि प्रतिरूप

C. प्रेरण

D. अभ्यास से सिद्धान्त प्रतिरूप

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A और C

(2) केवल B और D

(3) केवल A और B

(4) केवल C और D

Options :

43244938429. 1

43244938430. 2

43244938431. 3

43244938432. 4

Question Number : 9 Question Id : 4324499866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select the correct statements :

A. SWAYAM supports active learning

B. MOOCs need smart boards

C. In lecture method, teacher speaks only, student questioning is not allowed

D. OHP can be used to play a CD

E. Vidyanjali is an initiative of remedial classes

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B and C Only

(2) A and E Only

(3) C and D Only

(4) A, B, C and E Only

Options :

43244938433. 1

43244938434. 2

43244938435. 3

43244938436. 4

Question Number : 9 Question Id : 4324499866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से सही कथनों का चयन कीजिए।

A. 'स्वयम' सक्रिय अधिगम को प्रोत्साहित करता है।

B. एम.ओ.ओ.सी. के लिए स्मार्ट बोर्ड्स आवश्यक हैं।

C. व्याख्यान विधि में शिक्षक केवल बोलता है, विद्यार्थी द्वारा प्रश्न पूछने की अनुमति नहीं दी जाती।

D. किसी सी.डी. को चलाने के लिए ओ.एच.पी. प्रयुक्त किया जा सकता है।

E. विद्यांजलि सुधारात्मक कक्षाओं की एक पहल है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल B और C

(2) केवल A और E

(3) केवल C और D

(4) केवल A, B, C और E

Options :

43244938433. 1
43244938434. 2
43244938435. 3
43244938436. 4

Question Number : 10 Question Id : 4324499867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I **(Elements)**		**List - II** **(Memory level teaching)**
A.	To develop mental aspects of training	I.	Support system
B.	Introduction, preparation and statement of purpose	II.	Syntax
C.	Teacher is more active and dominant	III.	Focus
D.	Cramming ability	IV.	Social system

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-II, C-IV, D-I

(2) A-I, B-III, C-II, D-IV

(3) A-IV, B-I, C-III, D-II

(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

43244938437. 1
43244938438. 2
43244938439. 3
43244938440. 4

Question Number : 10 Question Id : 4324499867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I (तत्व)		सूची-II (स्मृति स्तर शिक्षण)	
A.	प्रशिक्षण के मानसिक पहलुओं का विकास करने के लिए	I.	सहयोगी व्यवस्था (समर्थन तंत्र)
B.	परिचय, तैयारी और उद्देश्य-कथन	II.	वाक्यविन्यास
C.	शिक्षक अधिक सक्रिय और प्रबल है	III.	फोकस
D.	रटने की क्षमता	IV.	सामाजिक व्यवस्था

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A-III, B-II, C-IV, D-I
(2) A-I, B-III, C-II, D-IV
(3) A-IV, B-I, C-III, D-II
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :
43244938437. 1
43244938438. 2
43244938439. 3
43244938440. 4

Question Number : 11 Question Id : 4324499868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The h-index is used to gauge a researcher's productivity. Which statement accurately defines h-index ?

(1) The number of publications an author has authored.
(2) The average number of citations a publication receives.
(3) The maximum number 'h' such that an author has 'h' papers each cited at least 'h' times.
(4) The maximum number 'h' such that an author has 'h' papers each cited at most 'h' times.

Options :
43244938441. 1
43244938442. 2
43244938443. 3
43244938444. 4

Question Number : 11 Question Id : 4324499868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

h-सूचकांक का प्रयोग शोधकर्ता की उत्पादकता को मापने के लिए किया जाता है।

निम्न में से कौन सा कथन h-सूचकांक को सटीक रूप में परिभाषित करता है ?

(1) किसी लेखक द्वारा लिखित प्रकाशनों की संख्या।
(2) किसी प्रकाशन को प्राप्त उद्धरणों की औसत संख्या।
(3) अधिकतम संख्या 'h' इस प्रकार से कि एक लेखक के 'h' लेख हैं और प्रत्येक को न्यूनतम 'h' बार उद्धत किया गया है।
(4) अधिकतम संख्या 'h' इस प्रकार से कि एक लेखक के 'h' लेख हैं और प्रत्येक को अधिकतम 'h' बार उद्धत किया गया है।

Options :
43244938441. 1
43244938442. 2
43244938443. 3
43244938444. 4

Question Number : 12 Question Id : 4324499869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Quantitative research has been subjected to many criticism by qualitative researchers.

Reason (R) : A natural science model is not appropriate for studying the social world.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938445. 1

43244938446. 2

43244938447. 3

43244938448. 4

Question Number : 12 Question Id : 4324499869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन** (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण** (R) के रूप में है।

अभिकथन (A) : परिमाणात्मक शोध की गुणात्मक शोधकर्ताओं द्वारा अनेक आलोचनाएं हुई हैं।

कारण (R) : प्राकृतिक विज्ञान का मॉडल सामाजिक विश्व के अध्ययन हेतु उपयुक्त नहीं है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938445. 1

43244938446. 2

43244938447. 3

43244938448. 4

Question Number : 13 Question Id : 4324499870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Mean and variance for four different Binomial distributions with parameters n (number of trials) and p (probability of success) are given in A-D below. Compute the number of trials (n) for each Binomial distribution and arrange in ascending order.

A. Mean = 2.1, Variance = 1.47

B. Mean = 2.0, Variance = 1.20

C. Mean = 4.0, Variance = 2.00

D. Mean = 3.6, Variance = 1.44

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) C, D, A, B

(2) A, C, B, D

(3) D, A, C, B

(4) B, D, A, C

Options :

43244938449. 1

43244938450. 2

43244938451. 3

43244938452. 4

Question Number : 13 Question Id : 4324499870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्राचल n (परीक्षणों की संख्या) और p (सफलता की प्रायिकता) वाले चार अलग-अलग द्विपद वितरण हेतु माध्य तथा प्रसरण नीचे A-D में दिए गए हैं। प्रत्येक द्विपद वितरण हेतु परीक्षणों की संख्या (n) का परिकलन कीजिए और आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

A. माध्य = 2.1, प्रसरण = 1.47

B. माध्य = 2.0, प्रसरण = 1.20

C. माध्य = 4.0, प्रसरण = 2.00

D. माध्य = 3.6, प्रसरण = 1.44

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) C, D, A, B

(2) A, C, B, D

(3) D, A, C, B

(4) B, D, A, C

Options :

43244938449. 1

43244938450. 2

43244938451. 3

43244938452. 4

Question Number : 14 Question Id : 4324499871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are included in major research designs ?

A. Experimental

B. Cross-sectional

C. Longitudinal

D. Case-study

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A and D Only

(2) B and C Only

(3) A, B and D Only

(4) A, B, C and D

Options :

43244938453. 1

43244938454. 2

43244938455. 3

43244938456. 4

Question Number : 14 Question Id : 4324499871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन–कौन प्रमुख शोध अभिकल्पों में सम्मिलित हैं ?

A. प्रायोगिक

B. प्रतिनिध्यात्मक

C. अनुदैर्ध्य

D. केस–अध्ययन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A और D

(2) केवल B और C

(3) केवल A, B और D

(4) A, B, C और D

Options :

43244938453. 1

43244938454. 2

43244938455. 3

43244938456. 4

Question Number : 15 Question Id : 4324499872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are characteristics of qualitative research ?

A. Researcher as key instrument

B. Research tool as key instrument

C. Context-free generalization

D. Context-specific generalization

E. Inductive data analysis

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and E Only

(2) B, C and D Only

(3) A, D and E Only

(4) A and E Only

Options :

43244938457. 1

43244938458. 2

43244938459. 3

43244938460. 4

Question Number : 15 Question Id : 4324499872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन-कौन गुणात्मक शोध की विशिष्टताएं हैं?

A. शोधकर्ता एक प्रमुख उपकरण के रूप में

B. शोध औजार एक प्रमुख उपकरण के रूप में

C. संदर्भ-मुक्त सामान्यीकरण

D. संदर्भ-विशिष्ट सामान्यीकरण

E. आगमनात्मक डाटा विश्लेषण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A, B और E

(2) केवल B, C और D

(3) केवल A, D और E

(4) केवल A और E

Options :

43244938457. 1

43244938458. 2

43244938459. 3

43244938460. 4

Question Number : 16 Question Id : 4324499873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What are the communication media ?

(1) A conference or a Meeting

(2) Advertisers and Camera Crew

(3) Newspapers, Radio, Video and Television

(4) Mela or Procession

Options :

43244938461. 1

43244938462. 2

43244938463. 3

43244938464. 4

Question Number : 16 Question Id : 4324499873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संचार माध्यम क्या हैं ?

(1) एक सम्मेलन या एक बैठक

(2) विज्ञापनदाता और कैमरा टीम

(3) समाचारपत्र, रेडियो, विडियो और टेलीविज़न

(4) मेला या जुलूस

Options :

43244938461. 1

43244938462. 2

43244938463. 3

43244938464. 4

Question Number : 17 Question Id : 4324499874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Gandhiji's papers published many advertisements.

Reason (R) : They enjoyed wide circulation.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938465. 1

43244938466. 2

43244938467. 3

43244938468. 4

Question Number : 17 Question Id : 4324499874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : गांधीजी के अखबारों में बहुत ज़्यादा विज्ञापन प्रकाशित किये गये थे।

कारण (R) : उनके अखबारों का प्रसार/पहुँच बहुत व्यापक थी।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938465. 1

43244938466. 2

43244938467. 3

43244938468. 4

Question Number : 18 Question Id : 4324499875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following institutions chronologically according to their year of establishment.

A. Advertising Agencies Association of India

B. All India Federation of Working Journalists

C. United News of India

D. Indian Languages Newspaper Association

E. Indian Society of Advertisers

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C, D, E

(2) E, D, C, B, A

(3) D, A, B, E, C

(4) B, C, A, D, E

Options :

43244938469. 1

43244938470. 2

43244938471. 3

43244938472. 4

Question Number : 18 Question Id : 4324499875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित संस्थाओं को उनकी स्थापना के वर्ष के कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए।

A. भारतीय विज्ञापन एजेंसी संघ (एडवरटाइज़िंग एजेंसीज़ एसोसिएशन ऑफ इंडिया)

B. अखिल भारतीय श्रमजीवी पत्रकार परिसंघ (ऑल इंडिया फेडरेशन ऑफ वर्किंग जर्नलिस्ट्स)

C. यूनाइटेड न्यूज ऑफ इंडिया

D. भारतीय भाषायी समाचार पत्र संघ (इंडियन लैंग्वेजेज न्यूजपेपर एसोसिएशन)

E. भारतीय विज्ञापनदाता सोसायटी (इंडियन सोसायटी ऑफ एडवरटाइजर्स)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A, B, C, D, E

(2) E, D, C, B, A

(3) D, A, B, E, C

(4) B, C, A, D, E

Options :

43244938469. 1

43244938470. 2

43244938471. 3

43244938472. 4

Question Number : 19 Question Id : 4324499876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are traditional forms of communication ?

A. Street plays

B. Puppetry

C. Nautanki

D. Posters

E. Single screen film theaters

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D and E Only

(2) B, C and D Only

(3) C, D and E Only

(4) A, B and C Only

Options :

43244938473. 1

43244938474. 2

43244938475. 3

43244938476. 4

Question Number : 19 Question Id : 4324499876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से संचार के पारम्परिक रूप हैं?

A. नुक्कड़ नाटक

B. कठपुतली का खेल

C. नौटंकी

D. पोस्टर्स

E. एकल स्क्रीन वाले फिल्म थिएटर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल D और E

(2) केवल B, C और D

(3) केवल C, D और E

(4) केवल A, B और C

Options :

43244938473. 1
43244938474. 2
43244938475. 3
43244938476. 4

Question Number : 20 Question Id : 4324499877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I (Folk Theatre Forms)		List - II (States)
A.	Tamasha	I.	Gujarat
B.	Yakshagana	II.	Tamilnadu
C.	Bhavai	III.	Karnataka
D.	Therukoothu	IV.	Maharashtra

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV

(2) A-IV, B-III, C-II, D-I

(3) A-III, B-II, C-IV, D-I

(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

43244938477. 1
43244938478. 2
43244938479. 3
43244938480. 4

Question Number : 20 Question Id : 4324499877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए :

	सूची-I **(लोक नाट्य के रूप)**		**सूची-II** **(राज्य)**
A.	तमाशा	I.	गुजरात
B.	यक्षगान	II.	तमिलनाडु
C.	भवई	III.	कर्नाटक
D.	थेरूकुथू	IV.	महाराष्ट्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-IV, B-III, C-II, D-I
(3) A-III, B-II, C-IV, D-I
(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :
43244938477. 1
43244938478. 2
43244938479. 3
43244938480. 4

Question Number : 21 Question Id : 4324499878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Find the missing term in the series given below :
26, 62, 78, 87, 35, 53, ?, 47

(1) 88
(2) 67
(3) 74
(4) 112

Options :
43244938481. 1
43244938482. 2
43244938483. 3
43244938484. 4

Question Number : 21 Question Id : 4324499878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दी गई श्रृंखला में लुप्त संख्या का पता लगाइए :
26, 62, 78, 87, 35, 53, ?, 47

(1) 88
(2) 67
(3) 74
(4) 112

Options :
43244938481. 1
43244938482. 2
43244938483. 3
43244938484. 4

Question Number : 22 Question Id : 4324499879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If in a certain code language :
"SCHOOL" is coded as 'HCSLOO' and "MEDIUM" is coded as 'DEMMUI' then how "TABLES" shall be coded in that language ?

(1) BTAELS
(2) BATSEL
(3) ATBLES
(4) ABTELS

Options :
43244938485. 1
43244938486. 2
43244938487. 3
43244938488. 4

Question Number : 22 Question Id : 4324499879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि किसी कूट भाषा में,
"SCHOOL" को 'HCSLOO' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है और "MEDIUM" को 'DEMMUI' के रूप में कूटबद्ध किया जाता है, तो उस भाषा में "TABLES" को किस तरह कूटबद्ध किया जाना चाहिए ?

(1) BTAELS
(2) BATSEL
(3) ATBLES
(4) ABTELS

Options :
43244938485. 1
43244938486. 2
43244938487. 3
43244938488. 4

Question Number : 23 Question Id : 4324499880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the length and breadth of a rectangle are changed by $+20\%$ and by -10% respectively, then what shall be the percentage change in the area of the rectangle ?

(1) 4 % decrease
(2) 4 % increase
(3) 8 % decrease
(4) 8 % increase

Options :
43244938489. 1
43244938490. 2
43244938491. 3
43244938492. 4

Question Number : 23 Question Id : 4324499880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक आयत की लम्बाई और चौड़ाई में क्रमश: $+20\%$ और -10% का बदलाव किया जाता है। ऐसा करने से, आयत के क्षेत्रफल में कितने प्रतिशत का बदलाव होगा ?

(1) 4 % कमी

(2) 4 % वृद्धि

(3) 8 % कमी

(4) 8 % वृद्धि

Options :

43244938489. 1

43244938490. 2

43244938491. 3

43244938492. 4

Question Number : 24 Question Id : 4324499881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

One dozen pairs of gloves quoted at ₹ 120 are sold at a discount of 20%. Find how many pairs of gloves can be bought for ₹ 16 ?

(1) 4

(2) 3

(3) 2

(4) 5

Options :

43244938493. 1

43244938494. 2

43244938495. 3

43244938496. 4

Question Number : 24 Question Id : 4324499881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

दस्तानों के एक दर्जन जोड़ों का अंकित मूल्य ₹ 120 है जिसे 20% छूट पर बेचा जाता है। ₹ 16 में दस्तानों के कितने जोड़े खरीदे जा सकते है।

(1) 4

(2) 3

(3) 2

(4) 5

Options :

43244938493. 1

43244938494. 2

43244938495. 3

43244938496. 4

Question Number : 25 Question Id : 4324499882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I (Question)		**List - II (Answer)**
A.	The average of first 50 natural numbers is :	I.	20
B.	The average of all odd numbers upto 100 is :	II.	39.8
C.	The mean of $1^2, 2^2, 3^2, 4^2, 5^2, 6^2$ and 7^2 is :	III.	25.5
D.	The average of all prime numbers between 30 and 50 is :	IV.	50

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-II, B-I, C-III, D-IV

(3) A-III, B-IV, C-I, D-II

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

43244938497. 1

43244938498. 2

43244938499. 3

43244938500. 4

Question Number : 25 Question Id : 4324499882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए :

	सूची-I (प्रश्न)		**सूची-II (उत्तर)**
A.	पहली 50 प्राकृतिक संख्याओं का औसत है :	I.	20
B.	100 तक की सभी विषम संख्याओं का औसत है :	II.	39.8
C.	$1^2, 2^2, 3^2, 4^2, 5^2, 6^2$ और 7^2 का माध्य है :	III.	25.5
D.	30 और 50 के बीच की सभी अभाज्य संख्याओं का औसत है।	IV.	50

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-II, B-I, C-III, D-IV

(3) A-III, B-IV, C-I, D-II

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

43244938497. 1

43244938498. 2

43244938499. 3

43244938500. 4

Question Number : 26 Question Id : 4324499883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : The argument that sound is eternal because it is produced is fallacious according to classical Indian School of logic.

Reason (R) : In the above argument, the middle term is too narrow.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938501. 1

43244938502. 2

43244938503. 3

43244938504. 4

Question Number : 26 Question Id : 4324499883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : शास्त्रीय भारतीय तर्कशास्त्र शाखा के अनुसार यह युक्ति कि ध्वनि शाश्वत है क्योंकि इसे उत्पादित किया जाता है, दोषपूर्ण है।

कारण (R) : उपर्युक्त युक्ति में मध्य पद अत्याधिक संकीर्ण है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938501. 1

43244938502. 2

43244938503. 3

43244938504. 4

Question Number : 27 Question Id : 4324499884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following in order of decreasing denotation :

A. Periodicals

B. Library

C. Footnote

D. Article

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, A, D, C

(2) A, B, D, C

(3) D, C, A, B

(4) C, D, A, B

Options :

43244938505. 1

43244938506. 2

43244938507. 3

43244938508. 4

Question Number : 27 Question Id : 4324499884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित को घटते तत्वार्थ के क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

A. पत्र-पत्रिकाएं (पिरियॉडिकल्स)

B. पुस्तकालय

C. पाद टिप्पणी (फुटनोट)

D. लेख

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) B, A, D, C

(2) A, B, D, C

(3) D, C, A, B

(4) C, D, A, B

Options :

43244938505. 1

43244938506. 2

43244938507. 3

43244938508. 4

Question Number : 28 Question Id : 4324499885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following statements are logically equivalent ?

A. Some non-sedans are cars

B. Some cars are not non-sedans

C. Some cars are sedans

D. Some sedans are cars

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, C and D Only

(2) A and B Only

(3) A, B and C Only

(4) A, C and D Only

Options :

43244938509. 1

43244938510. 2

43244938511. 3

43244938512. 4

Question Number : 28 Question Id : 4324499885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौनसे कथन तार्किक रूप से समतुल्य हैं ?

A. कुछ गैर-सिडैन कारें हैं।

B. कुछ कारें, गैर-सिडैन नहीं हैं।

C. कुछ कारें सिडैन हैं।

D. कुछ सिडैन कारें हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल B, C और D

(2) केवल A और B

(3) केवल A, B और C

(4) केवल A, C और D

Options :

43244938509. 1

43244938510. 2

43244938511. 3

43244938512. 4

Question Number : 29 Question Id : 4324499886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the statement "No lotuses are roses" is given as false, then which of the following statements can be inferred to be true ?

(1) Some lotuses are not roses

(2) All lotuses are roses

(3) Some roses are not lotuses

(4) Some lotuses are roses

Options :

43244938513. 1

43244938514. 2

43244938515. 3

43244938516. 4

Question Number : 29 Question Id : 4324499886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि इस कथन – ''कोई भी कमल गुलाब नहीं है'' – को असत्य के रूप में दिया गया है तो फिर निम्नलिखित में से किस कथन के सत्य होने का अनुमान किया जा सकता है ?

(1) कुछ कमल, गुलाब नहीं है।

(2) सभी कमल गुलाब हैं।

(3) कुछ गुलाब कमल नहीं हैं।

(4) कुछ कमल गुलाब हैं।

Options :

43244938513. 1

43244938514. 2

43244938515. 3

43244938516. 4

Question Number : 30 Question Id : 4324499887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following propositions are so related that they cannot both be false though they can both be true ?

A. All pitcher-plants are carnivores

B. No pitcher-plants are carnivores

C. Some pitcher-plants are carnivores

D. Some pitcher-plants are not carnivores

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A and C Only

(2) A and D Only

(3) B and C Only

(4) C and D Only

Options :

43244938517. 1

43244938518. 2

43244938519. 3

43244938520. 4

Question Number : 30 Question Id : 4324499887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौनसी प्रतिज्ञाप्तियां इस प्रकार संबंधित हैं कि ये दोनों असत्य नहीं हो सकतीं, यद्यपि ये दोनों सत्य हो सकती है?

A. सभी घटपर्णी पौधे मांसभक्षी हैं।

B. कोई भी घटपर्णी पौधा मांसभक्षी नहीं हैं।

C. कुछ घटपर्णी पौधे मांसभक्षी हैं।

D. कुछ घटपर्णी पौधे मांसभक्षी नहीं हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A और C

(2) केवल A और D

(3) केवल B और C

(4) केवल C और D

Options :

43244938517. 1
43244938518. 2
43244938519. 3
43244938520. 4

Question Number : 31 Question Id : 4324499888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following pair of acronym and its expansion is incorrectly matched ?

(1) FTP - File Transfer Protocol

(2) SMTP - Simple Mail Technology Protocol

(3) UDP - User Datagram Protocol

(4) ROM - Read Only Memory

Options :

43244938521. 1
43244938522. 2
43244938523. 3
43244938524. 4

Question Number : 31 Question Id : 4324499888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रथमाक्षर और उसके विस्तार की निम्न में से कौन सी जोड़ी सुमेलित नहीं है?

(1) एफ टी पी - फाइल ट्रांसफर प्रोटोकाल

(2) एस एम टी पी - सिम्पल मेल टेक्नोलॉजी प्रोटोकाल

(3) यू डी पी - यूजर डाटाग्राम प्रोटोकाल

(4) आर ओ एम - रीड ओनली मेमोरी

Options :

43244938521. 1
43244938522. 2
43244938523. 3
43244938524. 4

Question Number : 32 Question Id : 4324499889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Search Engine is a hardware device that searches for any website on the World Wide Web.

Reason (R) : Google and Microsoft's Bing are two popular search engines.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938525. 1

43244938526. 2

43244938527. 3

43244938528. 4

Question Number : 32 Question Id : 4324499889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : सर्च इंजिन वह हार्डवेयर डिवाइस है जो विश्वव्यापी वेब (WWW) पर किसी भी वेबसाइट हेतु खोज करता है।

कारण (R) : गूगल और माइक्रोसॉफ्ट का बिंग दो लोकप्रिय सर्च इंजिन हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938525. 1

43244938526. 2

43244938527. 3

43244938528. 4

Question Number : 33 Question Id : 4324499890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If $(L)_M$ represents a number L in base-M number system, then identify the correct descending order of the following numbers A-D when converted to decimal number system.

A. $(20003.2)_4$

B. $(111111.11)_2$

C. $(732.2)_8$

D. $(C2.6)_{16}$

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, C, D, A

(2) D, A, B, C

(3) A, C, D, B

(4) C, D, A, B

Options :

43244938529. 1

43244938530. 2

43244938531. 3

43244938532. 4

Question Number : 33 Question Id : 4324499890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आधार M अंक प्रणाली में यदि $(L)_M$ संख्या L को प्रदर्शित करता है तो निम्न संख्याओ A-D को दशमलव अंक प्रणाली में परिवर्तित किए जाने पर उनके सही अवरोही क्रम की पहचान कीजिए :

A. $(20003.2)_4$

B. $(111111.11)_2$

C. $(732.2)_8$

D. $(C2.6)_{16}$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) B, C, D, A

(2) D, A, B, C

(3) A, C, D, B

(4) C, D, A, B

Options :

43244938529. 1

43244938530. 2

43244938531. 3

43244938532. 4

Question Number : 34 Question Id : 4324499891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following made a significant contribution to growth of ICT usage ?

A. exponential progress of the semiconductor technology paving the way for low-cost hardware.

B. introduction of user-friendly software and interfaces to computers.

C. merges of computer and communication technology to produce smart and mobile devices.

D. rise of cloud computing leading to services like Google Docs and Microsoft 365, without the need for large investments in hardware.

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C and D

(2) B, C and D Only

(3) A and B Only

(4) A and C Only

Options :

43244938533. 1

43244938534. 2

43244938535. 3

43244938536. 4

Question Number : 34 Question Id : 4324499891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से किस-किस ने आई सी टी के प्रयोग में महत्वपूर्ण योगदान किया है?

A. सेमीकंडक्टर प्रौद्योगिकी में घातांकी प्रगति जिसने निम्न लागत वाले हार्डवेयर के लिए मार्ग प्रशस्त किया।

B. प्रयोक्ता हेतु, सुगम साफ्टवेयर और कंप्यूटरों के अंतरापृष्ठ का आरंभ।

C. स्मार्ट व मोबाइल डिवाइसों के उत्पादन हेतु कंप्यूटर व संचार प्रौद्योगिकी का विलयन।

D. क्लाउड कंप्यूटिंग का उदय जिससे हार्डवेयर में विशाल निवेश की आवश्यकता रहित गूगल डाक्स और माइक्रोसाफ्ट 365 जैसी सेवाएं आ सकी।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A, B, C और D

(2) केवल B, C और D

(3) केवल A और B

(4) केवल A और C

Options :

43244938533. 1

43244938534. 2

43244938535. 3

43244938536. 4

Question Number : 35 Question Id : 4324499892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I (Task)		**List - II (Appropriate Software)**
A.	Producing a letter to send out to patients	I.	Database
B.	Creating graphs to show number of people attending the health centre	II.	Word Processing
C.	Creating queries from patients' details	III.	Presentation
D.	Creating an interactive display of health services offered	IV.	Spreadsheet

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II
(2) A-II, B-IV, C-I, D-III
(3) A-I, B-III, C-II, D-IV
(4) A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

43244938537. 1
43244938538. 2
43244938539. 3
43244938540. 4

Question Number : 35 Question Id : 4324499892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए :

	सूची-I (कार्य)		**सूची-II (उपयुक्त साफ्टवेयर)**
A.	रोगियों को प्रेषण हेतु एक पत्र बनाना	I.	डाटा बेस
B.	स्वास्थ्य केन्द्र में आने वाले व्यक्तियों की संख्या को दर्शाने हेतु ग्राफ बनाना	II.	वर्ड प्रोसेसिंग
C.	रोगियों के विवरण से प्रश्न बनाना	III.	प्रस्तुति
D.	प्रस्तुत स्वास्थ्य सेवाओं का परस्पर क्रियात्मक प्रदर्शन बनाना	IV.	स्प्रेड शीट

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II
(2) A-II, B-IV, C-I, D-III
(3) A-I, B-III, C-II, D-IV
(4) A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

43244938537. 1
43244938538. 2
43244938539. 3
43244938540. 4

Question Number : 36 Question Id : 4324499893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Biological Oxygen Demand (BOD), is a parameter to monitor the quality of water. It measures _________.

(1) Organic contamination of water

(2) Inorganic contamination of water

(3) pH of water

(4) Salinity of water

Options :

43244938541. 1

43244938542. 2

43244938543. 3

43244938544. 4

Question Number : 36 Question Id : 4324499893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जैविक ऑक्सीजन मांग (बी. ओ. डी) जल की गुणवत्ता के अनुवीक्षण का एक मानदंड है। यह किसका मापन करता है?

(1) जल के जैविक संदूषण

(2) जल के अजैविक संदूषण

(3) जल का पी. एच (pH)

(4) जल की लवणता

Options :

43244938541. 1

43244938542. 2

43244938543. 3

43244938544. 4

Question Number : 37 Question Id : 4324499894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the followings is a secondary pollutant in the troposphere ?

(1) Carbon monoxide

(2) Sulphur dioxide

(3) Ozone

(4) Nitrogen dioxide

Options :

43244938545. 1

43244938546. 2

43244938547. 3

43244938548. 4

Question Number : 37 Question Id : 4324499894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन सा क्षोभमंडल में गौण प्रदूषक है।

(1) कार्बन मोनोऑक्साइड

(2) सल्फर डाइऑक्साइड

(3) ओज़ोन

(4) नाइट्रोजेन डाइऑक्साइड

Options :

43244938545. 1

43244938546. 2

43244938547. 3

43244938548. 4

Question Number : 38 Question Id : 4324499895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

As we move across the Himalayan landscape, the physical and biological structure of the community changes. Arrange the following tree types found across the Altitude gradient of Himalayas from Foothill regions (<500 meters, above sea level) towards higher regions.

A. Chir pine

B. Silver fir

C. Blue pine

D. Deciduous forests

E. Wet temperate forests

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) E, A, D, B, C

(2) B, D, E, A, C

(3) E, D, C, A, B

(4) D, E, A, C, B

Options :

43244938549. 1

43244938550. 2

43244938551. 3

43244938552. 4

Question Number : 38 Question Id : 4324499895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जब हम हिमालयी भूदृश्य से गुजरते हैं तो समुदाय की भौतिक और जैविक संरचना परिवर्तित होती है। निम्नलिखित वृक्ष प्रकारों को, जो हिमालय के तुंगता प्रगता प्रवण क्षेत्रों में पाये जाते हैं, गिरिपाद क्षेत्र (सागर तल से 500 मीटर ऊंचाई पर) से उच्चत्तर क्षेत्रों के अनुक्रम में व्यवस्थित करें।

A. चीड़ (पाइन)

B. सिल्वर फर

C. ब्ल्यू पाइन

D. पर्णपाती वन

E. आर्द्र तापीय वन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) E, A, D, B, C

(2) B, D, E, A, C

(3) E, D, C, A, B

(4) D, E, A, C, B

Options :

43244938549. 1

43244938550. 2

43244938551. 3

43244938552. 4

Question Number : 39 Question Id : 4324499896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following Sustainable Development Goals (SDG) is concerned with protection, restoration and promotion of sustainable use of terrestrial ecosystems ?

A. SDG - 1

B. SDG - 5

C. SDG - 10

D. SDG - 15

E. SDG - 17

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A and E Only

(2) B Only

(3) C and D Only

(4) D Only

Options :

43244938553. 1

43244938554. 2

43244938555. 3

43244938556. 4

Question Number : 39 Question Id : 4324499896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से संधारणीय विकास लक्ष्य (एस. डी. जी.) स्थलीय पारितंत्रों के संधारणीय उपयोग के संरक्षण, पुनर्स्थापन और प्रोत्साहन से संबंधित है?

A. एस. डी. जी. - 1

B. एस. डी. जी. - 5

C. एस. डी. जी. - 10

D. एस. डी. जी. - 15

E. एस. डी. जी. - 17

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल A और E

(2) केवल B

(3) केवल C और D

(4) केवल D

Options :

43244938553. 1

43244938554. 2

43244938555. 3

43244938556. 4

Question Number : 40 Question Id : 4324499897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	(Biotic Interactions)		**(Effect on Species)**
A.	Amensalism	I.	One species is benefitted, other is unaffected
B.	Mutualism	II.	One species is benefitted, other is harmed
C.	Commensalism	III.	One species is harmed, other is unaffected
D.	Parasitism	IV.	Both are benefitted

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-I, C-II, D-IV

(2) A-I, B-IV, C-III, D-II

(3) A-III, B-IV, C-I, D-II

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

43244938557. 1

43244938558. 2

43244938559. 3

43244938560. 4

Question Number : 40 Question Id : 4324499897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए :

	सूची-I **(जीविय अंतक्रीया)**		**सूची-II** **(स्पीशीज (प्रजाति) पर प्रभाव)**
A.	ऐमेनसेलिज़्म	I.	एक स्पीशीज लाभान्वित होता है, अन्य अप्रभावित रहता है।
B.	सहोपकारिता (म्यूचिएलिज़्म)	II.	एक स्पीशीज लाभान्वित होता है, अन्य को हानि पहुँचाती है।
C.	सहयोजिता (कॉमेनसेलिज़्म)	III.	एक स्पीशीज को हानि पहुँचती है, अन्य अप्रभावित रहता है।
D.	परजीविता (पैरासाईटिज़्म)	IV.	दोनों लाभान्वित होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A-III, B-I, C-II, D-IV
(2) A-I, B-IV, C-III, D-II
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :
43244938557. 1
43244938558. 2
43244938559. 3
43244938560. 4

Question Number : 41 Question Id : 4324499898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A new central institute of higher education like central university can be established by :

(1) The Parliament
(2) The President of India
(3) The legislative Assembly of the respective state
(4) The UGC

Options :
43244938561. 1
43244938562. 2
43244938563. 3
43244938564. 4

Question Number : 41 Question Id : 4324499898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उच्च शिक्षण हेतु क्रेन्द्रीय संस्थान जैसे केन्द्रीय विश्वविद्यालय की स्थापना निम्नलिखित में से कौन कर सकता है।

(1) संसद
(2) भारत के राष्ट्रपति
(3) संबंधित राज्यों की विधानसभा
(4) यूजीसी

Options :
43244938561. 1
43244938562. 2
43244938563. 3
43244938564. 4

Question Number : 42 Question Id : 4324499899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : SWAYAM courses are available free of cost to any learner.

Reason (R) : SWAYAM courses are telecasted on Gyanvani, the free DD channel.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938565. 1

43244938566. 2

43244938567. 3

43244938568. 4

Question Number : 42 Question Id : 4324499899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : स्वयं पोर्टल पर कोई भी छात्र नि:शुल्क रूप से विषयों (कोर्स) का अध्ययन कर सकते है।

कारण (R) : स्वयं के विषयों को ज्ञानवाणी, निशुल्क दूरदर्शन चैनल पर प्रसारित किया जाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938565. 1

43244938566. 2

43244938567. 3

43244938568. 4

Question Number : 43 Question Id : 4324499900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following in a chronological order :

A. Zoological Survey of India

B. Plastic Waste Management Rules

C. Botanical Survey of India

D. Battery Waste Management Rules

E. Forest Survey of India

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C, E, D, B

(2) C, A, E, B, D

(3) D, B, A, E, C

(4) B, A, C, E, D

Options :

43244938569. 1

43244938570. 2

43244938571. 3

43244938572. 4

Question Number : 43 Question Id : 4324499900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें :

A. भारतीय प्राणी महासर्वेयक (सर्वेक्षण)

B. प्लास्टिक अपशिष्ट प्रबंधन नियम

C. भारतीय वनस्पति महासर्वेयक

D. बैट्री अपशिष्ट प्रबंधन नियम

E. भारतीय वन महासर्वेयक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A, C, E, D, B

(2) C, A, E, B, D

(3) D, B, A, E, C

(4) B, A, C, E, D

Options :

43244938569. 1

43244938570. 2

43244938571. 3

43244938572. 4

Question Number : 44 Question Id : 4324499901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select the correct statements.

A. Navoday Vidyalayas were envisaged by the NPE 1986.

B. NEP 2020 suggests opening of PM-Viksit Bharat Schools in each district by 2047.

C. Operation Blackboard was launched to improve school infrastructure.

D. NEP 2020 was written under the chairpersonship of a scientist K. Kasturirangan.

E. Right of Children to Free and Compulsory Education Act, was given by Prime Minister Atal Behari Vajpayee

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, D and E Only

(2) A and B Only

(3) A, B, C, D and E

(4) A, C and D Only

Options :

43244938573. 1

43244938574. 2

43244938575. 3

43244938576. 4

Question Number : 44 Question Id : 4324499901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सही कथनों को चुने :

A. नवोदय विद्यालयों को एनपीई 1986 द्वारा परिकल्पित किया गया।

B. एनईपी 2020 में 2047 तक प्रत्येक जिले में पीएम विकसित भारत विद्यालय को खोलने का सुझाव दिया गया है।

C. ऑपरेशन ब्लैकबोर्ड की शुरूआत विद्यालयों का आधारभूत ढांचा बेहतर करने के लिए की गई थी।

D. एनईपी 2020 को वैज्ञानिक के. कस्तूरीरंगन की अध्यक्षता में लिखा गया।

E. 'निशुल्क और अनिवार्य बाल शिक्षा अधिकार अधिनियम' प्रधानमंत्री अटल बिहारी बाजपेयी की देन है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल B, D और E

(2) केवल A और B

(3) A, B, C, D और E

(4) केवल A, C और D

Options :

43244938573. 1

43244938574. 2

43244938575. 3

43244938576. 4

Question Number : 45 Question Id : 4324499902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I (Purpose)		**List - II** (Scheme)
A.	For disabled students	I.	DIKSHA
B.	Performance Assessment	II.	NISHTHA
C.	Digital Infrastructure	III.	PARAKH
D.	In-service training for school heads and teachers	IV.	SAKSHAM

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-III, C-IV, D-II

(2) A-II, B-I, C-III, D-IV

(3) A-III, B-II, C-IV, D-I

(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

43244938577. 1

43244938578. 2

43244938579. 3

43244938580. 4

Question Number : 45 Question Id : 4324499902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए :

	सूची-I (उद्देश्य)		**सूची-II** (योजना)
A.	दिव्यांग छात्रों के लिए	I.	दीक्षा
B.	प्रदर्शन मूल्यांकन	II.	निष्ठा
C.	डिजिटल आधारभूत ढांचा	III.	परख
D.	स्कूल के शालाप्रमुखों और शिक्षकों की नौकरी के दौरान प्रशिक्षण	IV.	सक्षम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1) A-I, B-III, C-IV, D-II

(2) A-II, B-I, C-III, D-IV

(3) A-III, B-II, C-IV, D-I

(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

43244938577. 1

43244938578. 2

43244938579. 3

43244938580. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	432449387
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 4324499903 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (46 to 50)
Question Label : Comprehension

Read the following passage carefully and answer the questions :

To avoid the various foolish opinions to which mankind is prone, no superhuman brain is required. A few simple rules will keep you free, not from all errors, but from silly errors. If the matter is one that can be settled by observation, make the observation yourself. Aristotle could have avoided the mistake of thinking that women have fewer teeth than man, by the simple device of asking Mrs. Aristotle to keep her mouth open while he counted. Thinking that you know when in fact you do not is a bad mistake, to which we are all prone. I believe myself that hedgehogs eat black beetles, because I have been told that they do; but if I was writing a book on the habits of hedgehogs, I should not commit myself until I had been one enjoying this diet. Aristotle, however, was less cautious. Ancient and medieval writers know all about unicorns and salamanders; not one of them thought it necessary to avoid dogmatic statements about them because he had never seen one of them.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 4324499904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The author portrays mankind as :

(1) very intelligent
(2) having superhuman qualities
(3) having supernatural power
(4) ignorant

Options :
43244938581. 1
43244938582. 2
43244938583. 3
43244938584. 4

Question Number : 47 Question Id : 4324499905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to the author, one can draw conclusions on the basis of :

(1) sound theoretical knowledge
(2) reasoning
(3) empirical evidence
(4) discussion and consultation with people

Options :
43244938585. 1
43244938586. 2
43244938587. 3
43244938588. 4

Question Number : 48 Question Id : 4324499906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to the author, the ancient and medieval writers were in the habit of __________.

(1) using reasoning
(2) giving dogmatic statements
(3) drawing inferences from the old texts
(4) addressing to the profound questions

Options :
43244938589. 1
43244938590. 2
43244938591. 3
43244938592. 4

Question Number : 49 Question Id : 4324499907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The author implies that :

(1) he never saw hedgehogs eating black beetles

(2) a book on the habits of hedgehogs must be written by someone

(3) the eating patterns of hedgehogs need to be studied

(4) he saw hedgehogs eating black beetles

Options :

43244938593. 1

43244938594. 2

43244938595. 3

43244938596. 4

Question Number : 50 Question Id : 4324499908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to the author, how can the matter be resolved?

(1) By the experience of the people

(2) By observing yourself

(3) By reading the books

(4) By following dogmatic statements

Options :

43244938597. 1

43244938598. 2

43244938599. 3

43244938600. 4

Question Id : 4324499903 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िये और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

विभिन्न मूर्खतापूर्ण मतों, जिसकी ओर मनुष्य प्रवृत्त है, से बचने के लिए किसी अतिमानवीय मस्तिष्क की आवश्यकता नहीं है। कुछ सामान्य नियम, सभी त्रुटियों से नहीं, अपितु मूर्खतापूर्ण त्रुटियों से आपको मुक्त रखेंगे। यदि कोई मसला जिसे प्रेक्षण द्वारा सुलझाया हा सकता हो, तो आप स्वयं ही प्रेक्षण कर सकते हैं। अरस्तू चिंतन की इस भूल से बच सकते थे कि महिलाओं में पुरूषों की अपेक्षा कम दाँत होते हैं, उसकी सरल युक्ति यह थी कि वह श्रीमती अरस्तू को मुंह खोलने के लिए कहते और उनके दाँत गिन लेते। यह सोचना कि आप जानते हैं जब कि वास्तव में आप जान नहीं रहे होते, यह एक खराब गलती है, जिसकी ओर हम सभी प्रवृत्त हैं। मेरा स्वयं का विश्वास है कि साही काले भृंगों को खाती है, क्योंकि मुझे एसा बताया गया है ; किन्तु यदि मैं साहियों की आदत पर कोई पुस्तक लिखूँ तो, मुझे ऐसा नहीं करना चाहिए उस समय तक जब तक मैं किसी को इस आहार का भक्षण करते हुए न पाऊँ। तथापि अरस्तू कम सतर्क थे। प्राचीन और मध्यकालीन लेखक एक युनिकार्न और सैलमैंडर के बारे में सब कुछ जानते हैं, उनमें से किसी ने भी उनके बारे में हठधर्मी कथन से बचना आवश्यक नहीं माना क्योंकि उन्होंने उनमें से किसी को कभी नहीं देखा था।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 4324499904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक ने मानव जाति को किस रूप में चित्रित किया है :

(1) बहुत बुद्धिमान

(2) अति मानवीय गुणों से युक्त

(3) अलौकिक शक्ति से युक्त

(4) अज्ञानी (अनभिज्ञ)

Options :

43244938581. 1

43244938582. 2

43244938583. 3

43244938584. 4

Question Number : 47 Question Id : 4324499905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक के अनुसार, निम्नलिखित में से किसके आधार पर कोई व्यक्ति निष्कर्ष निकाल सकता है?

(1) गंभीर सैद्धांतिक ज्ञान

(2) तर्कणा

(3) अनुभवाश्रित साक्ष्य

(4) लोगों के साथ परिचर्चा और परामर्श

Options :

43244938585. 1

43244938586. 2

43244938587. 3

43244938588. 4

Question Number : 48 Question Id : 4324499906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक के अनुसार, प्राचीन और मध्यकालीन लेखकों का स्वभाव निम्नलिखित प्रकार का था :

(1) तर्कणा का प्रयोग करने का

(2) हठधर्मी कथन देने का

(3) प्राचीन ग्रंथों से निष्कर्ष निकालने का

(4) गंभीर प्रश्नों पर ध्यान देने का

Options :

43244938589. 1

43244938590. 2

43244938591. 3

43244938592. 4

Question Number : 49 Question Id : 4324499907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक उपलक्षित (संकेत) करता है कि :

(1) उसने कभी भी साही को भृंगों को खाते नहीं देखा

(2) साहियों की आदत से संबंधित पुस्तक किसी विद्वान द्वारा लिखी जानी चाहिए

(3) साहियों के खाद्य-प्रतिरूप के अध्ययन की आवश्यकता है

(4) उसने साही को काले भृंगों को खाते देखा

Options :

43244938593. 1

43244938594. 2

43244938595. 3

43244938596. 4

Question Number : 50 Question Id : 4324499908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक के अनुसार किसी मसले को कैसे सुलझाया जा सकता है।

(1) लोगों के अनुभव के द्वारा

(2) स्वमं निरीक्षण कर के

(3) किताबों को पढ कर

(4) ध्थधर्मी कथनों का अनुसरण कर के

Options :

43244938597. 1

43244938598. 2

43244938599. 3

43244938600. 4

Tribal and Regional language literature

Section Id :	432449130
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	432449388
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 51 Question Id : 4324499909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the Arts in vogue (Prominent) among the Primitive Tribes :

(1) Architecture (Building construction, Agriculture equipment) Drawing, Music, Dance, Fine Arts.

(2) Architecture, Sculpture, Drawing, Music, Dance, Fine Arts.

(3) Architecture, Drawing, Musical Instruments, Dance, Music, Fine Arts.

(4) Architecture, Sculpture, Musical Instruments, Dance, Music, Drawing, Fine Arts.

Options :

43244938601. 1

43244938602. 2

43244938603. 3

43244938604. 4

Question Number : 51 Question Id : 4324499909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आदिम जातियों में कौन-कौन सी प्रधान कलाएँ हैं ?

(1) स्थापत्यकला (गृह निर्माण कला, कृषि औजार कला) चित्रकला, संगीतकला, नृत्यकला, ललितकला

(2) स्थापत्यकला, मूर्तिकला, चित्रकला, संगीतकला, नृत्यकला, ललितकला

(3) स्थापत्यकला, चित्रकला, वाद्यकला, नृत्यकला, संगीतकला, ललितकला

(4) स्थापत्यकला, मूर्तिकला, वाद्यकला, नृत्यकला, संगीतकला, चित्रकला, ललितकला

Options :

43244938601. 1

43244938602. 2

43244938603. 3

43244938604. 4

Question Number : 52 Question Id : 4324499910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'Aadi Jhoomar Sangeet' is a book edited by :

(1) Dr. Ramdayal Munda

(2) Raja Roy Bahadur Upendra Nath Singhdeo

(3) Shrimati Vidhumani

(4) Hari Machhua

Options :

43244938605. 1

43244938606. 2

43244938607. 3

43244938608. 4

Question Number : 52 Question Id : 4324499910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'आदि झूमर संगीत' किसके द्वारा संम्पादित पुस्तक है ?

(1) डॉ. रामदयाल मुण्डा

(2) राजा राय बहादुर उपेन्द्र नाथ सिंहदेव

(3) श्रीमती विधुमनी

(4) हरि मछुआ

Options :

43244938605. 1

43244938606. 2

43244938607. 3

43244938608. 4

Question Number : 53 Question Id : 4324499911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Sobran Sai is a poet belonging to the cult :

(1) Sufi Saints

(2) Ram Marg

(3) Kabir Panth

(4) Nirguna Bhakti

Options :

43244938609. 1

43244938610. 2

43244938611. 3

43244938612. 4

Question Number : 53 Question Id : 4324499911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सोबरन साय किस पंथ के कवि हैं ?

(1) सुफी संत

(2) राम मार्ग

(3) कबीर पंथ

(4) निर्गुण भक्ति

Options :

43244938609. 1

43244938610. 2

43244938611. 3

43244938612. 4

Question Number : 54 Question Id : 4324499912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which anthology of poems was published by Dewle Kujur in the year 1950 ?

(1) Namhai Edpa

(2) Poona Khor

(3) Khalli Ayung

(4) Munta Pump Jhumma

Options :

43244938613. 1

43244938614. 2

43244938615. 3

43244938616. 4

Question Number : 54 Question Id : 4324499912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

देवले कुजूर द्वारा 1950 ई. में कौन सा कविता संग्रह प्रकाशित किया गया है ?

(1) नम्है एड़पा

(2) पुना खोर

(3) खल्ली अयंग

(4) मुन्ता पूँप झुम्मा

Options :

43244938613. 1

43244938614. 2

43244938615. 3

43244938616. 4

Question Number : 55 Question Id : 4324499913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

From the following option, identify the long poem written by Shri Anantkumar Pingua 'ASHANT', published in the Tribal Magazine in the year 1977.

(1) Umbul
(2) Elang Dolang Nirlang-Garahasi-Hasite
(3) Lita Mashuri Buru Virad
(4) Birburu Bonga Buru Jibon Bada

Options :

43244938617. 1
43244938618. 2
43244938619. 3
43244938620. 4

Question Number : 55 Question Id : 4324499913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आदिवासी पत्रिका 1977 ई. में श्री अनन्त कुमार पिंगुवा ''अशांत'' की कौन सी लम्बी कविता प्रकाशित है ?

(1) उम्बुल
(2) एलांग दोलांग निरलांग-गड़ाहसि-हसिते
(3) लिटा मषुरि बुरू विरड्
(4) बिरबुरू बोंगा बुरू जिबोन बाड़ा

Options :

43244938617. 1
43244938618. 2
43244938619. 3
43244938620. 4

Question Number : 56 Question Id : 4324499914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who is the author of the novel 'Guiram' written in Mundari ?

(1) Ramdayal Munda
(2) Kashinath Singh Munda
(3) Birendra kumar Soy 'Munda'
(4) Visheshwar Munda

Options :

43244938621. 1
43244938622. 2
43244938623. 3
43244938624. 4

Question Number : 56 Question Id : 4324499914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मुण्डारी भाषा के 'गुइरम' उपन्यास के लेखक का क्या नाम है ?

(1) रामदयाल मुण्डा
(2) काशीनाथ सिंह मुण्डा
(3) बीरेन्द्र कुमार सोय 'मुण्डा'
(4) विशेश्वर मुण्डा

Options :

43244938621. 1
43244938622. 2
43244938623. 3
43244938624. 4

Question Number : 57 Question Id : 4324499915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who is the playwright of the play 'Ayang Jiya' ?

(1) Shanti Oraon

(2) Piyush Lakra

(3) Shanti Khalko

(4) Lakshmi Oraon

Options :

43244938625. 1

43244938626. 2

43244938627. 3

43244938628. 4

Question Number : 57 Question Id : 4324499915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'अयंग जिया' नाटक के लेखक का क्या नाम है ?

(1) शांति उराँव

(2) पीयुस लकड़ा

(3) शान्ति खलको

(4) लक्ष्मी उराँव

Options :

43244938625. 1

43244938626. 2

43244938627. 3

43244938628. 4

Question Number : 58 Question Id : 4324499916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following book was written by Lako Bodra relating to 'Varang chiti' script in the year 1963 ?

(1) Pompo

(2) Hora Bara

(3) Raghuvansh

(4) Ho Hyam Pahamputi

Options :

43244938629. 1

43244938630. 2

43244938631. 3

43244938632. 4

Question Number : 58 Question Id : 4324499916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लको बोदरा ने 1963 ई. में 'वारङचिति' लिपि से संबंधित कौन-सा पुस्तक लिखा था ?

(1) पोम्पो

(2) होरा बारा

(3) रघुवंश

(4) हो हयम पहमपुति

Options :

43244938629. 1

43244938630. 2

43244938631. 3

43244938632. 4

Question Number : 59 Question Id : 4324499917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

From which year did the composition of Nagpuri grammar start ?

(1) 1894

(2) 1895

(3) 1896

(4) 1897

Options :

43244938633. 1

43244938634. 2

43244938635. 3

43244938636. 4

Question Number : 59 Question Id : 4324499917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नागपुरी व्याकरण लिखने का प्रारंभ कब से हुआ है ?

(1) 1894

(2) 1895

(3) 1896

(4) 1897

Options :

43244938633. 1

43244938634. 2

43244938635. 3

43244938636. 4

Question Number : 60 Question Id : 4324499918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the play among the following that has been written by Pyara Kerketta ?

(1) Man Darpan

(2) Jujjhar Dand

(3) Akhda

(4) Kuudinda

Options :

43244938637. 1

43244938638. 2

43244938639. 3

43244938640. 4

Question Number : 60 Question Id : 4324499918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्यारा केरकेट्टा द्वारा लिखित नाटक का क्या नाम है ?

(1) मन दर्पण

(2) जुझइर डाँड़

(3) आखड़ा

(4) कुउदिङ

Options :

43244938637. 1

43244938638. 2

43244938639. 3

43244938640. 4

Question Number : 61 Question Id : 4324499919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The Thesis bearing the title 'Panchparganiya Vaishnava Geeton Ka Sthapatya' has been written by :

(1) Dr. Ramdayal Munda

(2) Dr. Karam Chandra Ahir

(3) Shri Gorang Singh

(4) Barjuram Tanti

Options :

43244938641. 1

43244938642. 2

43244938643. 3

43244938644. 4

Question Number : 61 Question Id : 4324499919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'पंचपरगनिया वैष्णव गीतों का स्थापत्य' शोध रचना किसके द्वारा लिखा गया है ?

(1) डॉ. रामदयाल मुण्डा

(2) डॉ. करम चन्द्र अहीर

(3) श्री गोरांग सिंह

(4) बरजुराम तांती

Options :

43244938641. 1

43244938642. 2

43244938643. 3

43244938644. 4

Question Number : 62 Question Id : 4324499920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to Khoratha-Natak:Udbhava Aur Vikas - by Archana Kumari, the first play of Khoratha is :

(1) Chabhi Kathi

(2) Azgar

(3) Niam

(4) Himmat

Options :

43244938645. 1

43244938646. 2

43244938647. 3

43244938648. 4

Question Number : 62 Question Id : 4324499920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अर्चना कुमारी रचित खोरठा नाटक: उद्भव आर विकास-के अनुसार खोरठा के पहला नाटक कौन से हैं?

(1) चाभी-काठी

(2) अजगर

(3) निअम

(4) हिम्मत

Options :

43244938645. 1

43244938646. 2

43244938647. 3

43244938648. 4

Question Number : 63 Question Id : 4324499921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who among the following is the author of the story book 'MAYA JAL' in Santali ?

(1) Nirmal B.K. Soren

(2) Doman Sahu 'Sameer'

(3) Kalendra Nath Mandi

(4) Sarda Prasad Kisku

Options :

43244938649. 1

43244938650. 2

43244938651. 3

43244938652. 4

Question Number : 63 Question Id : 4324499921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संताली कहानी पुस्तक 'माया जाल' के लेखक कौन हैं?

(1) निरमल बी.के. सोरेन

(2) डोमन साहु 'समीर'

(3) कलेन्द्रनाथ माण्डी

(4) सारदा प्रसाद किस्कू

Options :

43244938649. 1

43244938650. 2

43244938651. 3

43244938652. 4

Question Number : 64 Question Id : 4324499922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

From which Parliamentary Constituency was Binod Bihari Mahato elected as an MP and in which year ?

(1) 1977 - from Giridih Parliamentary Constituency

(2) 1980 - from Giridih Parliamentary Constituency

(3) 1987 - from Giridih Parliamentary Constituency

(4) 1991 - from Giridih Parliamentary Constituency

Options :

43244938653. 1

43244938654. 2

43244938655. 3

43244938656. 4

Question Number : 64 Question Id : 4324499922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बिनोद बिहारी महतो कब और कहाँ से सांसद हुए थे ?

(1) 1977 - गिरीडीह से

(2) 1980 - गिरीडीह से

(3) 1987 - गिरीडीह से

(4) 1991 - गिरीडीह से

Options :

43244938653. 1

43244938654. 2

43244938655. 3

43244938656. 4

Question Number : 65 Question Id : 4324499923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Where did Jaipal Singh Munda come in December 1938 ?

(1) Patna

(2) Jaipur

(3) Ranchi

(4) Jamshedpur

Options :

43244938657. 1

43244938658. 2

43244938659. 3

43244938660. 4

Question Number : 65 Question Id : 4324499923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जयपाल सिंह मुण्डा दिसम्बर, 1938 को कहाँ आए थे ?

(1) पटना

(2) जयपुर

(3) राँची

(4) जमशेदपुर

Options :

43244938657. 1

43244938658. 2

43244938659. 3

43244938660. 4

Question Number : 66 Question Id : 4324499924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

When did Pt. Raghunath Murmu invent the 'OlChiki' script ?

(1) 1920

(2) 1925

(3) 1930

(4) 1915

Options :

43244938661. 1

43244938662. 2

43244938663. 3

43244938664. 4

Question Number : 66 Question Id : 4324499924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

पं. रघुनाथ मुर्मू 'ऑलचिकि' लिपि की आविष्कार कब किया था ?

(1) 1920

(2) 1925

(3) 1930

(4) 1915

Options :

43244938661. 1

43244938662. 2

43244938663. 3

43244938664. 4

Question Number : 67 Question Id : 4324499925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

When had Birsa Munda first started his Journey in the Chutiya locality ?

(1) On 28 January 1898

(2) On 27 January 1898

(3) On 26 January 1898

(4) On 25 January 1898

Options :

43244938665. 1

43244938666. 2

43244938667. 3

43244938668. 4

Question Number : 67 Question Id : 4324499925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बिरसा मुण्डा सर्वप्रथम कब चुटिया क्षेत्र में यात्रा प्रारंभ किये थे ?

(1) 28 जनवरी, 1898

(2) 27 जनवरी, 1898

(3) 26 जनवरी, 1898

(4) 25 जनवरी, 1898

Options :

43244938665. 1

43244938666. 2

43244938667. 3

43244938668. 4

Question Number : 68 Question Id : 4324499926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who had led the Indian contingent in the 'Festival of Nation' organized in Russia in the year 1987 ?

(1) Dr. Krishna Chandra Tudu

(2) Prof. Digambar Hansda

(3) Dr. Ramdayal Munda

(4) Dr. Devkumar Dhan

Options :

43244938669. 1

43244938670. 2

43244938671. 3

43244938672. 4

Question Number : 68 Question Id : 4324499926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

1987 ई. में रूस में आयोजित 'फेस्टिवल ऑफ नेशन' में भारत की और से कौन अगुवाई किये थे ?

(1) डॉ. कृष्ण चन्द्र टुडू

(2) प्रो. दिगम्बर हाँसदा

(3) डॉ. रामदयाल मुण्डा

(4) डॉ. देवकुमार धान

Options :

43244938669. 1

43244938670. 2

43244938671. 3

43244938672. 4

Question Number : 69 Question Id : 4324499927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Baba Tilka Manjhi was born on :

(1) 11-02-1750

(2) 11-10-1850

(3) 13-02-1905

(4) 31-01-1784

Options :

43244938673. 1

43244938674. 2

43244938675. 3

43244938676. 4

Question Number : 69 Question Id : 4324499927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बाबा तिलका माझी का जन्म कब हुआ था ?

(1) 11-02-1750

(2) 11-10-1850

(3) 13-02-1905

(4) 31-01-1784

Options :

43244938673. 1

43244938674. 2

43244938675. 3

43244938676. 4

Question Number : 70 Question Id : 4324499928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following revolts took place in Chhotanagpur in 1831-32 ?

(1) Santhal revolt

(2) Kol revolt

(3) Chuvād revolt

(4) Koel Kādo revolt

Options :

43244938677. 1

43244938678. 2

43244938679. 3

43244938680. 4

Question Number : 70 Question Id : 4324499928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

छोटानागपुर में 1831-32 में कौन-सा विद्रोह हुआ था ?

(1) संताल विद्रोह

(2) कोल विद्रोह

(3) चुवाड़ विद्रोह

(4) कोयल काड़ो विद्रोह

Options :

43244938677. 1

43244938678. 2

43244938679. 3

43244938680. 4

Question Number : 71 Question Id : 4324499929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : In the Vedic Literature the Samhitas of Rigveda, Yajurveda, Samveda and Atharveda, Brahmangranth, Aranyak, Upanishad and Vedangas are in corporated.

Reason (R) : Since vedic literature deals with Education, Kalpa, Vyakaran, Nirukta Astrology, verses and the Ramayana as well as the Mahabharata.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938681. 1

43244938682. 2

43244938683. 3

43244938684. 4

Question Number : 71 Question Id : 4324499929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : वैदिक साहित्य में ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद तथा अथर्ववेद की संहिताएं, ब्राह्मग्रंथ, आरण्यक, उपनिषद तथा वेदांगों का समावेश किया जाता है।

कारण (R) : क्योंकि वैदिक साहित्य में शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, ज्योतिष, छंद तथा रामायण, महाभारत का अध्ययन किया जाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938681. 1

43244938682. 2

43244938683. 3

43244938684. 4

Question Number : 72 Question Id : 4324499930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Vedic Literature is the literature belonging to the erstwhile vernacular.

Reason (R) : Classical Sanskrit Literature dates back to an era when Aryans had started leading a civic life by adopting to civic civilization.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938685. 1

43244938686. 2

43244938687. 3

43244938688. 4

Question Number : 72 Question Id : 4324499930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : वैदिक साहित्य तत्कालीन जनभाषा का साहित्य है।

कारण (R) : शास्त्रीय संस्कृत साहित्य उस समय का साहित्य जब आर्य नागरिक सभ्यता में ढलकर नागरिक जीवन व्यतीत करने लगे थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938685. 1

43244938686. 2

43244938687. 3

43244938688. 4

Question Number : 73 Question Id : 4324499931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Shankar Dev is the symbol of Medieval restoration of Assamese culture and literature.

Reason (R) : Shankar Dev instilled a new energy in the Assamese language, prompting and motivating the pandits hitherto limited Sanskrit to set their hands in this linguistic domain.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938689. 1

43244938690. 2

43244938691. 3

43244938692. 4

Question Number : 73 Question Id : 4324499931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : शंकरदेव असमिया संस्कृति तथा साहित्य में मध्ययुगीन पुनरुत्थानवाद के प्रतिक है।

कारण (R) : शंकर देव ने असमिया भाषा में एक नई शक्ति का संचार कर उन पंडितों को भी इस ओर कदम बढ़ाने की प्रेरणा दी जो संस्कृत तक ही सीमित थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938689. 1

43244938690. 2

43244938691. 3

43244938692. 4

Question Number : 74 Question Id : 4324499932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : It is not that Vedic knowledge is the only main source of the Upanishads.

Reason (R) : The origin of the Upanishads is attributed to the empirical knowledge of the sages and great Indian Philosophers.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938693. 1

43244938694. 2

43244938695. 3

43244938696. 4

Question Number : 74 Question Id : 4324499932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : वैदिक ज्ञान ही उपनिषदों का मूल स्रोत नहीं है।

कारण (R) : उपनिषदों का उद्भव ऋषियों और महान भारतीय दृष्टाओं के अनुभूतिजन्य ज्ञान से हुआ है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938693. 1

43244938694. 2

43244938695. 3

43244938696. 4

Question Number : 75 Question Id : 4324499933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : It won't be an exaggeration to term Folk literature as the mirror of public life.

Reason (R) : The Rural folk entertains itself by singing songs on account of Various cultural and seasonal occasions.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938697. 1

43244938698. 2

43244938699. 3

43244938700. 4

Question Number : 75 Question Id : 4324499933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन** (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण** (R) के रूप में है।

अभिकथन (A) : लोक साहित्य को जन-जीवन का दर्पण कहा जाए तो इसमें कुछ अत्युक्ति नहीं होगी।

कारण (R) : ग्रामीण जनता विभिन्न संस्कारों और ऋतुओं में गीत गा-गा कर अपना मनोरंजन करती हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938697. 1
43244938698. 2
43244938699. 3
43244938700. 4

Question Number : 76 Question Id : 4324499934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Energy Connotes the talent that is innate.

Reason (R) : It is not that the excellence of poetic creation is proportional to the talent only.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938701. 1
43244938702. 2
43244938703. 3
43244938704. 4

Question Number : 76 Question Id : 4324499934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : शक्ति का अर्थ है प्रतिभा जो जन्मजात है।

कारण (R) : प्रतिभा के अनुपात में ही कवि की रचना उत्कृष्ट नहीं होती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938701. 1

43244938702. 2

43244938703. 3

43244938704. 4

Question Number : 77 Question Id : 4324499935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Illustration means Example.

Reason (R) : The succeeding sentence appearing as an example acts as if to put the seal of approval on the preceding statement.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938705. 1

43244938706. 2

43244938707. 3

43244938708. 4

Question Number : 77 Question Id : 4324499935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : दृष्टान्त का अर्थ है उदाहरण।

कारण (R) : वह दूसरा वाक्य उदाहरणरूप में आकर पहले कथन की प्रामाणिकता पर मानो मुहर लगा देता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938705. 1

43244938706. 2

43244938707. 3

43244938708. 4

Question Number : 78 Question Id : 4324499936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Folk literature comprises oral Stories, Songs, Dance, Music, Plays, Proverbs, Idioms, Sports etc.

Reason (R) : Because they keep on getting transferred through oral convention.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938709. 1

43244938710. 2

43244938711. 3

43244938712. 4

Question Number : 78 Question Id : 4324499936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : लोक साहित्य में मौखिक, कथा, गीत, नृत्य, संगीत, नाटक, कहावत, मुहावरा, खेल आदि रहते है।

कारण (R) : क्योंकि ये मौखिक परंपरा पर हस्तांतरित होते रहते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938709. 1

43244938710. 2

43244938711. 3

43244938712. 4

Question Number : 79 Question Id : 4324499937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Oraon tribe is driven by the belief that post death they keep on dwelling at their own houses. They are retained in the houses along with the other members of the family by performing a ritual called 'EK MANKHANA' after death.

Reason (R) : Because there is an interpretation of heaven and hell in their belief systems.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938713. 1

43244938714. 2

43244938715. 3

43244938716. 4

Question Number : 79 Question Id : 4324499937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : उराँव जनजाति का विश्वास है कि वे मृत्यु पश्चात अपने ही घर परिवार में रहते है। मृत्यु पश्चात 'एख़ मन्खना' की क्रिया द्वारा विधि विधान के तहत उन्हें घर में अन्य सदस्यों के साथ रखा जाता है।

कारण (R) : क्योंकि इनके विश्वास में स्वर्ग-नरक की व्याख्या करता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938713. 1

43244938714. 2

43244938715. 3

43244938716. 4

Question Number : 80 Question Id : 4324499938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Various forms of arts evolve by employing objects enodwed by the nature, and among these traditional art forms clay art is unique and limitless.

Reason (R) : Since a potter is essential called for making clay objects, he caters to the needs of all the people ranging from the king to the pauper ones.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938717. 1

43244938718. 2

43244938719. 3

43244938720. 4

Question Number : 80 Question Id : 4324499938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : कला जिसमें प्रकृति प्रदत्त सामानों से विभिन्न कला का विकास होता है और इन्हीं पारंपरिक कलाओं में मिट्टी की कला अनोखी और असीमित है।

कारण (R) : क्योंकि मिट्टी का सामान बनाने के लिए कुम्हार की आवश्यकता होती है और इसके लिए राजा–रंक की आवश्यकता कुम्हार पूरी कर देता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938717. 1

43244938718. 2

43244938719. 3

43244938720. 4

Question Number : 81 Question Id : 4324499939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : There is a maximum prevalence of conventional household equipments in metallic craft.

Reason (R) : Since objects of every day utility are easily available in all the house holds like Paila, Dibri, Kalchhul, Maliya, Hukka etc.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938721. 1

43244938722. 2

43244938723. 3

43244938724. 4

Question Number : 81 Question Id : 4324499939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : धातुशिल्प में घर में उपयोग में होने वाले पारम्परिक उपकरणों का प्रचलन सर्वाधिक हैं।

कारण (R) : क्योंकि दैनिक कार्यों में उपयोग होने वाली वस्तुएँ सभी घरों में आसानी से मिल जाती है यथा पइला, डिबरी, कलछुल, मलिया, हुक्का आदि।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938721. 1

43244938722. 2

43244938723. 3

43244938724. 4

Question Number : 82 Question Id : 4324499940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Birds and animals have learnt the art of singing in sweet tone from the wind blowing across the jungle, rivers, canals, mountains, springs and the atmospere of various seasons.

Reason (R) : Because the greenery on earth, greenish fields of crops, grass, mountains and hills with natural plants, the vibrating sound emerging from the rivers and canals prompt them to dance and sing.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938725. 1

43244938726. 2

43244938727. 3

43244938728. 4

Question Number : 82 Question Id : 4324499940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : गितों में पशु पक्षियों के मधुर कलरव जंगलों की गती वायु, नदी, नालों, लहाड़–पर्वत, झरनों तथा विभिन्न मौसमों के वातावरण से सीखा है।

कारण (R) : क्योंकि पृथ्वी पर छायी यह हरियाली, लहलहाती खेती, घास और प्राकृतिक पेड़–पौधों से भरे सुशोभित पहाड़, पर्वत खेतों में नदी–नालों की कलकल आवाज इनकों नाचने और गाने की प्रेरणा देती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938725. 1
43244938726. 2
43244938727. 3
43244938728. 4

Question Number : 83 Question Id : 4324499941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : In the songs of Khortha language, 'Shringar Rasa' is formed as 'Sajvek Rasa' and eroticism has for centuries been indispensably ingrained in these songs.

Reason (R) : Because, be it the love of spouse or Aaza Nati love between a mother and son or between brother and sister the songs of Khortha have always been exuberantly imbued with erotic love (eroticism).

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938729. 1
43244938730. 2
43244938731. 3
43244938732. 4

Question Number : 83 Question Id : 4324499941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : खोरठा भाषा के गितों में श्रृंगार रस को 'संजवेक रस' कहा है। और गितों में रति सदियों से चलता आया है।

कारण (R) : क्योंकि पति-पत्नी का प्रेम हो या आजानाती का प्रेम हो, माँ-बेटा का प्रेम हो अथवा भाई-बहन का प्रेम हो, यह सदैव वासना रूपी प्रेम खोरठा के गितों में प्रचुर मात्रा में उपलब्ध है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938729. 1
43244938730. 2
43244938731. 3
43244938732. 4

Question Number : 84 Question Id : 4324499942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Separation from the closed ones is a condition imbued with pain and sufferings and the degree of sufferings, and pain is all the more heightened when the married woman undergoes unimaginable sufferings at their parental abode.

Reason (R) : Since she is leaving for her husband's home where she would be owner continuing with her preyatam (loved one), in-laws among others, but sadly when the illusion of comforts suddenly pans out as a chain of sufferings, life turns into hell.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938733. 1
43244938734. 2
43244938735. 3
43244938736. 4

Question Number : 84 Question Id : 4324499942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : अपने से बिछड़ना ही करुण स्थिति है, मार्मिक पीड़ा है, वह और भी मार्मिक है जब मायके में व्याहता को अकल्पनीय कष्ट झेलने पड़ रहे हो।

कारण (R) : क्योंकि वह अपने पिया के घर जा रही है जहाँ कि वह स्वामिनी प्रियतम के साथ होगी, सास-ससुर, देवर-देवरानी होगी पर सुखों की जगह जब यह भ्रम दु:खों के रूप में टूटता है, तो जीवन नर्क बन जाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938733. 1
43244938734. 2
43244938735. 3
43244938736. 4

Question Number : 85 Question Id : 4324499943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : 'Ayang Jiya' squarely reflects the internal condition of the entire tribal society of Jharkhand.

Reason (R) : The playwright being a tribe has been able to perceive the pangs and sufferings of all the tribes.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938737. 1
43244938738. 2
43244938739. 3
43244938740. 4

Question Number : 85 Question Id : 4324499943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : 'अयंग जिया' जिसमें समस्त झारखण्डी आदिवासी समाज की आतंरिक स्थिति को प्रतिबिम्बित किया गया है।

कारण (R) : क्योंकि एक आदिवासी होने के कारण नाटककार सभी आदिवासीयों के दुखों को समझ पाये हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938737. 1

43244938738. 2

43244938739. 3

43244938740. 4

Question Number : 86 Question Id : 4324499944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : It is not unnatural to consider the evolution of the term KHORTHA from kharathi, khorathi or khorath.

Reason (R) : In fact this language is the slang of Magadhi that has been concentrated with the borrowings from the tribal languages of Northern Chhotanagpur.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938741. 1

43244938742. 2

43244938743. 3

43244938744. 4

Question Number : 86 Question Id : 4324499944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : यदि हम आज खोरठा शब्द का विकास खरठी, खोरठी या खोरठ से हुआ मानते हैं तो यह अस्वाभाविक नहीं होगा।

कारण (R) : वास्तव में यह भाषा मागधी अपभ्रंश का ही रूप है जो उत्तरी छोटानागपुर की जनजातीय भाषाओं के शब्द समूह से मिश्रत होकर परत जम गई है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938741. 1

43244938742. 2

43244938743. 3

43244938744. 4

Question Number : 87 Question Id : 4324499945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : A poor woman labourer leaves her home with a heavy heart in quest of some wages.

Reason (R) : Her body is so frail that her abodoment and back have almost merged and her body looks pale.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938745. 1

43244938746. 2

43244938747. 3

43244938748. 4

Question Number : 87 Question Id : 4324499945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : एक गरीब मजदूर महिला दुखी मन से मजदुरी की तलास में जाती है।

कारण (R) : उसका शरीर इतना दुर्बल है कि पेट–पीठ एक दुसरे से सट गया हैं, उसका शरीर रक्तहीन लगता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938745. 1

43244938746. 2

43244938747. 3

43244938748. 4

Question Number : 88 Question Id : 4324499946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Elucidating merits and demerits of literature going through if and then expressing one's opinion about it is called criticism.

Reason (R) : Since we take literature to be an explanation of life, criticism is considered to be the interpretation of that explanation.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

(1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**

(2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**

(3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct

(4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244938749. 1

43244938750. 2

43244938751. 3

43244938752. 4

Question Number : 88 Question Id : 4324499946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : साहित्य को पढ़कर उसके गुणों और दोषों का विवेचन करना और उसके संबंध में अपना मत प्रकट करना आलोचना कहलाता है।

कारण (R) : क्योंकि हम साहित्य को जीवन की व्याख्या मानते हैं, और आलोचना को उस व्याख्या का व्याख्या मानते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है

(2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य है लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है

(3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है

(4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244938749. 1
43244938750. 2
43244938751. 3
43244938752. 4

Question Number : 89 Question Id : 4324499947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Main characteristics of Mundari language are as follows :

A. No constructive change occurs in the gender form of Mundari language.

B. Mundari is a language with 'glottal Check'.

C. Mundari belongs to Dravidian language family.

D. There is dominance of visarg colon (:) in Mundari.

E. Mundari is a language with primary to verbs.

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, C, A and D

(2) A, B, D and E

(3) C, D, E and B

(4) D, B and A

Options :

43244938753. 1
43244938754. 2
43244938755. 3
43244938756. 4

Question Number : 89 Question Id : 4324499947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मुण्डारी भाषा की मुख्य विशेषताएं निम्नलिखित हैं –

A. मुण्डारी भाषा के लिंग रूप में रचनात्मक परिवर्तन नहीं होता है।

B. मुण्डारी भाषा 'ग्लोटेल चेक' युक्त भाषा है।

C. मुण्डारी भाषा द्रविड़ भाषा परिवार की है।

D. मुण्डारी में विसर्ग (:) की प्रधानता है।

E. मुण्डारी क्रिया प्रधान भाषा है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) B, C, A और D

(2) A, B, D और E

(3) C, D, E और B

(4) D, B और A

Options :

43244938753. 1

43244938754. 2

43244938755. 3

43244938756. 4

Question Number : 90 Question Id : 4324499948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which ones among the following word are associated with the 'Karmali' Tribe ?

A. Shadabad Ray

B. Bhanthi Ghar

C. Lohār Giri

D. Sandsi

E. Kisanuti

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C and D

(2) C, D, E and A

(3) D, E, A and B

(4) B, C, D and E

Options :

43244938757. 1

43244938758. 2

43244938759. 3

43244938760. 4

Question Number : 90 Question Id : 4324499948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इसमें से कौन-कौन सा शब्द 'करमाली' जनजाती से संबंध रखता है?

A. शादाबाद राय

B. भांथी घर

C. लोहार गिरी

D. संडसी

E. किसनउटी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, B, C और D

(2) C, D, E और A

(3) D, E, A और B

(4) B, C, D और E

Options :

43244938757. 1

43244938758. 2

43244938759. 3

43244938760. 4

Question Number : 91 Question Id : 4324499949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which among the following are associated with the 'SANTAL' Tribe ?

A. Majhi Than

B. Hausali

C. Jaherthan

D. Baha

E. Batoi

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C and D

(2) B, C, D and E

(3) C, D, E and A

(4) D, E, A and B

Options :

43244938761. 1

43244938762. 2

43244938763. 3

43244938764. 4

Question Number : 91 Question Id : 4324499949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'संताल' जनजाति से कौन-कौन संबंध रखते है?

A. माझी थान

B. हॉसली

C. जाहेरथान

D. बाहा

E. बतोई

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, B, C और D

(2) B, C, D और E

(3) C, D, E और A

(4) D, E, A और B

Options :

43244938761. 1

43244938762. 2

43244938763. 3

43244938764. 4

Question Number : 92 Question Id : 4324499950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which among the following are associated with the 'VIRJIYA TRIBE' ?

A. Gosai

B. Dhaku Kumba

C. Potam

D. Chapuva

E. Dadeki Malem

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, C and D

(2) A, B and C

(3) D, E and A

(4) C, D and E

Options :

43244938765. 1

43244938766. 2

43244938767. 3

43244938768. 4

Question Number : 92 Question Id : 4324499950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'विरजिया जनजाति' से कौन-कौन संबंध रखते है :

A. गोसाई

B. ढाकु कुम्बा

C. पोटम

D. चपुवा

E. डाडेकी मलेम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) B, C और D

(2) A, B और C

(3) D, E और A

(4) C, D और E

Options :

43244938765. 1

43244938766. 2

43244938767. 3

43244938768. 4

Question Number : 93 Question Id : 4324499951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which ones among the following are associated with the 'HO' Tribe ?

A. Manki

B. Kolhan

C. Khatgor

D. Deuri

E. Dootam

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) C, A, B and D

(2) D, E, C and B

(3) A, B, D and E

(4) B, C, E and A

Options :

43244938769. 1

43244938770. 2

43244938771. 3

43244938772. 4

Question Number : 93 Question Id : 4324499951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इनमें से कौन-कौन 'हो' जनजाति से संबंध रखते है :

A. मानकी

B. कोल्हान

C. खटगोर

D. देउरी

E. दूतम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) C, A, B और D

(2) D, E, C और B

(3) A, B, D और E

(4) B, C, E और A

Options :

43244938769. 1

43244938770. 2

43244938771. 3

43244938772. 4

Question Number : 94 Question Id : 4324499952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'KILI' belonging to Munda Tribe are as follows :

A. Kariya Kili

B. Lathe Kili

C. Tuki Kili

D. Mundu Kili

E. Horo Kili

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and C

(2) B, C and D

(3) C, D and E

(4) D, E and B

Options :

43244938773. 1

43244938774. 2

43244938775. 3

43244938776. 4

Question Number : 94 Question Id : 4324499952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मुण्डा जनजाति के 'किली' इस प्रकार हैं :

A. करिया किली

B. लाठे किली

C. तूकी किली

D. मुन्दू किली

E. होरो किली

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, B और C

(2) B, C और D

(3) C, D और E

(4) D, E और B

Options :

43244938773. 1

43244938774. 2

43244938775. 3

43244938776. 4

Question Number : 95 Question Id : 4324499953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following kinds of consonants in the correct sequence based on ABHYANTAR PRAYATNA

A. Parshvik (Lateral)

B. Sparsh-samgharshi (Touch-frictional)

C. Sparsh (Touch)

D. Samgharshi (Frictional)

E. Lodit (Tilted)

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C, B, E, D

(2) B, D, E, C, A

(3) C, B, D, A, E

(4) D, E, A, B, C

Options :

43244938777. 1

43244938778. 2

43244938779. 3

43244938780. 4

Question Number : 95 Question Id : 4324499953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आभ्यन्तर प्रयत्न के आधार पर व्यजनों के निम्नलिखित भेदों को सही क्रम में सजाएँ।

A. पार्श्विक

B. स्पर्श-संघर्षी

C. स्पर्श

D. संघर्षी

E. लोड़ित

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, C, B, E, D

(2) B, D, E, C, A

(3) C, B, D, A, E

(4) D, E, A, B, C

Options :

43244938777. 1

43244938778. 2

43244938779. 3

43244938780. 4

Question Number : 96 Question Id : 4324499954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Folk language (vernacular) of the Birhor tribe is associated with of the following languages ?

A. Kudmali

B. Santal

C. Munda

D. Ho

E. Pahariya

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, C and D

(2) A, B and E

(3) B and C

(4) D, E and A

Options :

43244938781. 1

43244938782. 2

43244938783. 3

43244938784. 4

Question Number : 96 Question Id : 4324499954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बिरहोर जनजाति के लोगों की भाषा का संबंध निम्न भाषा के साथ हैं?

A. कुड़माली

B. संताल

C. मुण्डा

D. हो

E. पहाड़िया

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) B, C और D

(2) A, B और E

(3) B और C

(4) D, E और A

Options :

43244938781. 1

43244938782. 2

43244938783. 3

43244938784. 4

Question Number : 97 Question Id : 4324499955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who among the following are the Romantic poets ?

A. Suryakant Tripathy 'Nirala'

B. Jayshankar Prasad

C. Sumitra Nandan Pant

D. Mahadevi Verma

E. Guru Govind Singh

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) E, A, D, B

(2) D, C, E, A

(3) B, E, A, C

(4) A, B, C, D

Options :

43244938785. 1

43244938786. 2

43244938787. 3

43244938788. 4

Question Number : 97 Question Id : 4324499955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

छायावाद के प्रमुख कवि निम्नलिखित में कौन-कौन हैं?

A. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'

B. जयशंकर प्रसाद

C. सुमित्रानन्दन पन्त

D. महादेवी वर्मा

E. गुरूगोविन्द सिंह

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) E, A, D, B

(2) D, C, E, A

(3) B, E, A, C

(4) A, B, C, D

Options :

43244938785. 1

43244938786. 2

43244938787. 3

43244938788. 4

Question Number : 98 Question Id : 4324499956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which among the following books have been written by 'MANI MADHUKAR' ?

A. Bakri

B. Bulbul Saray

C. Dulari Bai

D. Khela Polampur

E. Iktare Ki Aankh

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, D

(2) B, C, D, E

(3) A, B

(4) E, A

Options :

43244938789. 1

43244938790. 2

43244938791. 3

43244938792. 4

Question Number : 98 Question Id : 4324499956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में कौन-कौन 'मणि मधुकर' का लिखित पुस्तक है?

A. बकरी

B. बुलबुल सराय

C. दुलारी बाई

D. खेला पोलमपुर

E. इकतारे की आँख

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, D

(2) B, C, D, E

(3) A, B

(4) E, A

Options :

43244938789. 1

43244938790. 2

43244938791. 3

43244938792. 4

Question Number : 99 Question Id : 4324499957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the plays (Dramas) written by Jaishankar Prasad from the following :

A. Sankalantray

B. Skand Gupta

C. Aazad Shatru

D. Dhruva Swamini

E. Chitralekha

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) E, A and C

(2) B, C and A

(3) C, B and D

(4) D, E and B

Options :

43244938793. 1

43244938794. 2

43244938795. 3

43244938796. 4

Question Number : 99 Question Id : 4324499957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जयशंकर प्रसाद के नाटक कौन-कौन से हैं?

A. शंकलनत्रय

B. स्कन्दगुप्त

C. आजादशत्रु

D. ध्रुवस्वामिनी

E. चित्रलेखा

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) E, A और C

(2) B, C और A

(3) C, B और D

(4) D, E और B

Options :

43244938793. 1

43244938794. 2

43244938795. 3

43244938796. 4

Question Number : 100 Question Id : 4324499958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the contributions of Acharyas in KAVYA LAKSHANA in the order of seniority :

A. Kaviraj Vishwanath

B. Mammat

C. Vaman

D. Bhamah

E. Pandit Ram Jagannath

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, E, D, C, B

(2) B, D, A, E, C

(3) D, C, B, A, E

(4) E, A, C, B, D

Options :

43244938797. 1

43244938798. 2

43244938799. 3

43244938800. 4

Question Number : 100 Question Id : 4324499958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

काव्य-लक्षण में आचार्यों का योगदान वरियता काल क्रमानुसार सजाएँ।

A. कविराज विश्वनाथ

B. मम्मट

C. वामन

D. भामह

E. पंडितराम जगनाथ

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, E, D, C, B

(2) B, D, A, E, C

(3) D, C, B, A, E

(4) E, A, C, B, D

Options :

43244938797. 1

43244938798. 2

43244938799. 3

43244938800. 4

Question Number : 101 Question Id : 4324499959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Shri Haldar has classified the Ho folklores into which of the following titles ?

A. Mithak (Myths)

B. Pashukatha (Fable)

C. Pauranik Katha (Mythology)

D. Folklore based on social relationship

E. Comedy or Parody (Hasya ya Moorkha Katha)

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, D and E

(2) B, C, E and A

(3) C, A, B and D

(4) D, E, C and B

Options :

43244938801. 1

43244938802. 2

43244938803. 3

43244938804. 4

Question Number : 101 Question Id : 4324499959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

श्री हलदर ने हो लोक कथाओं को निम्नांकित कौन–कौन से शीर्षक में बाँटा है?

A. मिथक

B. पशुकथा

C. पौराणिक कथा

D. सामाजिक संबंधों पर आधारित लोक कथा

E. हास्य या मुर्ख कथा

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, B, D और E

(2) B, C, E और A

(3) C, A, B और D

(4) D, E, C और B

Options :

43244938801. 1

43244938802. 2

43244938803. 3

43244938804. 4

Question Number : 102 Question Id : 4324499960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are the characteristics of 'ORAON' culture are :

A. Dowry system

B. Social equality

C. Conservative or narrow nature

D. Paying the bride-price

E. Widow marriage

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, C and B

(2) A, B and C

(3) C, A and D

(4) B, D and E

Options :

43244938805. 1

43244938806. 2

43244938807. 3

43244938808. 4

Question Number : 102 Question Id : 4324499960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'उरॉव' संस्कृति की विशेषताएँ कौन-कौन सी है?

A. दहेज प्रथा

B. सामाजिक समानता

C. संकुचित स्वभाव

D. वधु मुल्य चुकाना

E. विधवा विवाह

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) D, C और B

(2) A, B और C

(3) C, A और D

(4) B, D और E

Options :

43244938805. 1

43244938806. 2

43244938807. 3

43244938808. 4

Question Number : 103 Question Id : 4324499961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are the physical traits of Birhor tribes ?

A. Straight hair

B. Dark complexion

C. Intolerance to heat

D. Small height

E. Flat nose

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, D and E

(2) A, B and C

(3) C, A and D

(4) E, C and A

Options :

43244938809. 1

43244938810. 2

43244938811. 3

43244938812. 4

Question Number : 103 Question Id : 4324499961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बिरहोर लोगों की शारीरिक विशेषताएँ इनमें से कौन-कौन सी है?

A. बाल सपाट सिधा

B. रंग काला

C. गर्मी बर्दास्त नहीं कर पाना

D. कद छोटा

E. नाक चौड़ी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) B, D और E

(2) A, B और C

(3) C, A और D

(4) E, C और A

Options :

43244938809. 1

43244938810. 2

43244938811. 3

43244938812. 4

Question Number : 104 Question Id : 4324499962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following the processes are indicative of cultural changes ?

A. Evolution

B. Extension or Migration

C. Acculturation or culturalization

D. Broad Goal

E. Assimilation

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C and E

(2) B, D and A

(3) C, D and B

(4) A, B and C

Options :

43244938813. 1

43244938814. 2

43244938815. 3

43244938816. 4

Question Number : 104 Question Id : 4324499962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सांस्कृतिक परिवर्तन दर्शानेवाली प्रक्रियाएँ निम्नलिखित में से कौन-कौन सी है?

A. उद्विकास

B. प्रसार अथवा प्रवसन

C. पर संस्कृति ग्रहण अथवा संस्कृतीकरण

D. वृहत लक्ष्य

E. आत्मसात

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, B, C और E

(2) B, D और A

(3) C, D और B

(4) A, B और C

Options :

43244938813. 1

43244938814. 2

43244938815. 3

43244938816. 4

Question Number : 105 Question Id : 4324499963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In which of the following Universities did Jaipal Singh evince (show case) his unique talent in sports while pursuing education in Europe ?

A. Belgium

B. France

C. Spain

D. Italy

E. Germany

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B and C

(2) A, B, C and E

(3) B and D

(4) E, A and C

Options :

43244938817. 1

43244938818. 2

43244938819. 3

43244938820. 4

Question Number : 105 Question Id : 4324499963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यूरोप में शिक्षा प्राप्त करते समय जयपाल सिंह किन-किन विश्वविद्यालयों में अपनी अद्भुत खेल प्रतिभा का परिचय दिया था ?

A. वेलजियम

B. फ्रांस

C. स्पेन

D. इटली

E. जर्मनी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) B और C

(2) A, B, C और E

(3) B और D

(4) E, A और C

Options :

43244938817. 1

43244938818. 2

43244938819. 3

43244938820. 4

Question Number : 106 Question Id : 4324499964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Shyamacharan Dubey (1960) has divided tribes into four geographical regions/zones. Identify them from the following.

A. Eastern Zone/Region

B. North Eastern Zone/Region

C. Central Zone/Region

D. Southern Zone/Region

E. Western Zone/Region

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C and D

(2) B, C, D and E

(3) C, D, E and A

(4) D, E, A and B

Options :

43244938821. 1

43244938822. 2

43244938823. 3

43244938824. 4

Question Number : 106 Question Id : 4324499964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

श्यामाचरण दूबे (1960) ने जन जातियों को चार भौगोलिक क्षेत्र में बांटा है :

A. पूर्वी क्षेत्र

B. उत्तर पूर्वी क्षेत्र

C. मध्यवर्ती क्षेत्र

D. दक्षिणी क्षेत्र

E. पश्चिमी क्षेत्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A, B, C और D

(2) B, C, D और E

(3) C, D, E और A

(4) D, E, A और B

Options :

43244938821. 1

43244938822. 2

43244938823. 3

43244938824. 4

Question Number : 107 Question Id : 4324499965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following species and their respective regions have been correctly matched ?

A. Mongols - Sikkim

B. Proto-Australoids - Jharkhand

C. Negrito - South India

D. Indo-Aryans - East Punjab

E. Mediterranean - Australia

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, E and A

(2) A, B and C

(3) B, C and D

(4) C, D and E

Options :

43244938825. 1

43244938826. 2

43244938827. 3

43244938828. 4

Question Number : 107 Question Id : 4324499965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्राजातीयां एवं उनके क्षेत्रों का सही मिलान को इनमें से कौन–कौन दर्शाता है ?

A. मंगोल प्रजाति – सिक्किम

B. प्रोटो – आस्ट्रेलायड – झारखण्ड

C. नीग्रिटो – दक्षिण भारत

D. इन्डो–आर्यन – पूर्वी पंजाब

E. मेडिटरेनियन – आस्ट्रेलिया

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) D, E और A

(2) A, B और C

(3) B, C और D

(4) C, D और E

Options :

43244938825. 1

43244938826. 2

43244938827. 3

43244938828. 4

Question Number : 108 Question Id : 4324499966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who among the following are headman chieftains (SARDAR) of a village inhabited by the 'ORAON' tribe ?

A. Panbhara

B. Munda

C. Mahto

D. Pahan

E. Manjhi

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, A and C

(2) C, B and D

(3) B, E and A

(4) E, C and B

Options :

43244938829. 1

43244938830. 2

43244938831. 3

43244938832. 4

Question Number : 108 Question Id : 4324499966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'उराँव' जनजाति के गाँव में मुख्य व्यक्ति (सरदार) कौन-कौन होते हैं ?

A. पनभरा

B. मुण्डा

C. महतो

D. पाहन

E. मांझी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) D, A और C

(2) C, B और D

(3) B, E और A

(4) E, C और B

Options :

43244938829. 1

43244938830. 2

43244938831. 3

43244938832. 4

Question Number : 109 Question Id : 4324499967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The Advanced or Developed people address the Scheduled Tribes of India by which of the following names ?

A. Aadim Jati

B. Primitive

C. Wild Species

D. Forest Dwellers

E. Aadivasi Janjati

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, D, E and A

(2) A, C, D and E

(3) C, B, A and D

(4) D, E, B and C

Options :

43244938833. 1

43244938834. 2

43244938835. 3

43244938836. 4

Question Number : 109 Question Id : 4324499967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

भारत देश के 'अनुसूचित जनजातियों' को विकसित लोगों द्वारा कौन से निम्न नामों से पुकारते हैं ?

A. आदिम जाति

B. प्रीमिटिव

C. वन्य जाति

D. वनवासी

E. आदिवासी जनजाति

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल B, D, E और A

(2) केवल A, C, D और E

(3) केवल C, B, A और D

(4) केवल D, E, B और C

Options :

43244938833. 1

43244938834. 2

43244938835. 3

43244938836. 4

Question Number : 110 Question Id : 4324499968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The main factors responsible for the change of meaning are :

A. Change of phonetics

B. Diffusion of force (stress)

C. Impact of the other language

D. Euphony

E. Repetition

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, D and E

(2) B, C and A

(3) D, E and C

(4) E, B and D

Options :

43244938837. 1

43244938838. 2

43244938839. 3

43244938840. 4

Question Number : 110 Question Id : 4324499968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अर्थ-परिवर्तन के मुख्य कारण कौन-कौन से है?

A. ध्वनि परिवर्तन

B. बल का अपसरण

C. अन्य भाषा का प्रभाव

D. सुश्रव्यता

E. पुनरावृति

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, D और E

(2) केवल B, C और A

(3) केवल D, E और C

(4) केवल E, B और D

Options :

43244938837. 1

43244938838. 2

43244938839. 3

43244938840. 4

Question Number : 111 Question Id : 4324499969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the languages of Austro-Asiatic family from the following :

A. Kui

B. Bhumij

C. Kurukh

D. Mundari

E. Santali

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and D

(2) B, D and E

(3) C, E and A

(4) D and B

Options :

43244938841. 1

43244938842. 2

43244938843. 3

43244938844. 4

Question Number : 111 Question Id : 4324499969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इनमें से आस्ट्रो-एशियाटिक परिवार के कौन-कौन सी भाषाएं है?

A. कुई

B. भूमिज

C. कुड़ूख

D. मुंडारी

E. संताली

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, B और D

(2) केवल B, D और E

(3) केवल C, E और A

(4) केवल D और B

Options :

43244938841. 1

43244938842. 2

43244938843. 3

43244938844. 4

Question Number : 112 Question Id : 4324499970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who among the follwing are the prominent and leading author of ORIYA literature ?

A. Fakir Mohan Senapati

B. Saral Das

C. Jaidev

D. Balram Das

E. Anant Das

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C only

(2) C, E, B only

(3) B, D, E only

(4) D, C, A only

Options :

43244938845. 1

43244938846. 2

43244938847. 3

43244938848. 4

Question Number : 112 Question Id : 4324499970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उड़िया साहित्य के अग्रणी लेखक-लेखिका इनमें से कौन-कौन हैं?

A. फकीर मोहन सेनापति

B. सरलदास

C. जयदेव

D. बलरामदास

E. अनन्तदास

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, B, C

(2) केवल C, E, B

(3) केवल B, D, E

(4) केवल D, C, A

Options :

43244938845. 1

43244938846. 2

43244938847. 3

43244938848. 4

Question Number : 113 Question Id : 4324499971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the poets of progression (progressive poets) from the following :

A. Shamsher Bahadur Singh

B. Nagarjun

C. Kedarnath Agrawal

D. Trilochan

E. Shri Mannulal Dwivedi

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, E, C only

(2) B, C, D, E only

(3) D, A, C, B only

(4) E, D, B, A only

Options :

43244938849. 1

43244938850. 2

43244938851. 3

43244938852. 4

Question Number : 113 Question Id : 4324499971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इनमें से प्रगतिवाद के कवि कौन-कौन है?

A. शमशेर बहादुर सिंह

B. नागार्जुन

C. केदारनाथ अग्रवाल

D. त्रिलोचन

E. श्री मन्नूलाल द्विवेदी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, B, E, C

(2) केवल B, C, D, E

(3) केवल D, A, C, B

(4) केवल E, D, B, A

Options :

43244938849. 1

43244938850. 2

43244938851. 3

43244938852. 4

Question Number : 114 Question Id : 4324499972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the characteristics of a critic from the following :

A. Intelligent

B. Receptor of virtues

C. Impartial

D. Indisciplined

E. Strict and rigid of rule

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C only

(2) B, C, D only

(3) C, D, E only

(4) D, E, A only

Options :

43244938853. 1

43244938854. 2

43244938855. 3

43244938856. 4

Question Number : 114 Question Id : 4324499972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से आलोचक के आवश्यक गुण कौन-कौन से हैं?

A. बुद्धिमान

B. गुणग्राही

C. निष्पक्षता

D. उच्छृङ्खलता

E. शासन की कठोरता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, B, C

(2) केवल B, C, D

(3) केवल C, D, E

(4) केवल D, E, A

Options :

43244938853. 1

43244938854. 2

43244938855. 3

43244938856. 4

Question Number : 115 Question Id : 4324499973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the correct matches from the following groups of Authors and Texts.

A. Jaydev-Chandalok

B. Dandi-Kavyaadarsh

C. Bharatmuni-Rasgangadhar

D. Bhamah-Natyashastra

E. Shyam Sunder Das-Rupak Rahasya

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) E, D, C only

(2) B, C, D only

(3) D, E, A only

(4) A, B, E only

Options :

43244938857. 1

43244938858. 2

43244938859. 3

43244938860. 4

Question Number : 115 Question Id : 4324499973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित ग्रन्थों के लेखकों का तथ्यों से सही मिलान चुनें :

A. जयदेव-चंदालोक

B. दंडी-काव्यादर्श

C. भरतमुनि-रसगंगाधर

D. भामह-नाट्यशास्त्र

E. श्याम सुंदरदास-रूपकरहस्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल E, D, C

(2) केवल B, C, D

(3) केवल D, E, A

(4) केवल A, B, E

Options :

43244938857. 1

43244938858. 2

43244938859. 3

43244938860. 4

Question Number : 116 Question Id : 4324499974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which among the following are permanent emotions 'STHAYI BHAVAS' ?

A. Sorrow

B. Anxiety

C. Eroticism

D. Pride

E. Amazement

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and C

(2) C, A and E

(3) D, E and A

(4) E, C and D

Options :

43244938861. 1

43244938862. 2

43244938863. 3

43244938864. 4

Question Number : 116 Question Id : 4324499974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में कौन-कौन सी स्थायी भाव है ?

A. शोक

B. चिंता

C. रति

D. गर्व

E. विस्मय

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, B और C

(2) केवल C, A और E

(3) केवल D, E और A

(4) केवल E, C और D

Options :

43244938861. 1

43244938862. 2

43244938863. 3

43244938864. 4

Question Number : 117 Question Id : 4324499975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the correct matches of the Authors and their respective texts :

A. Pt. Raj Jagannath-Rasgangadhar

B. Anand Vardhan-Kavya Prakash

C. Dhananjay-Dashrupak

D. Vishwanath Mahapatra-Alankar Sarvaswa

E. Rajshekhar-Kavyalankār

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, B, A only

(2) B, C, D only

(3) C, D, E only

(4) E, A, C only

Options :

43244938865. 1

43244938866. 2

43244938867. 3

43244938868. 4

Question Number : 117 Question Id : 4324499975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित ग्रन्थों के लेखकों का तथ्यों से सही मिलान चुनें :

A. पंडितराज जगन्नाथ - रसगंगाधर

B. आनंदवर्धन-काव्यप्रकाश

C. धनंजय-दशरूपक

D. विश्वनाथ महापात्र-अलंकार सर्वस्व

E. राजशेखर-काव्यालंकार

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल D, B, A

(2) केवल B, C, D

(3) केवल C, D, E

(4) केवल E, A, C

Options :

43244938865. 1

43244938866. 2

43244938867. 3

43244938868. 4

Question Number : 118 Question Id : 4324499976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to Dr. Krishna Dev Upadhyay, from the point of view of etymology of folklores, main divisions are :

A. Sermons (Updesh Katha)

B. Scriptural lores (Dharm Katha)

C. Love-Srories (Prem Katha)

D. Erotic Stories (Rati Katha)

E. Mythologies (Pauranik Katha)

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C and E

(2) B, D and A

(3) C, E and B

(4) D, A and C

Options :

43244938869. 1

43244938870. 2

43244938871. 3

43244938872. 4

Question Number : 118 Question Id : 4324499976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ कृष्णदेव उपाध्याय के अनुसार लोक-कथाओं के वर्ण्य-विषय की दृष्टि से मुख्य विभाजन कौन-कौन से है ?

A. उपदेश-कथा

B. धर्म कथा

C. प्रेम-कथा

D. रति कथा

E. पौराणिक कथा

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, C और E

(2) केवल B, D और A

(3) केवल C, E और B

(4) केवल D, A और C

Options :

43244938869. 1

43244938870. 2

43244938871. 3

43244938872. 4

Question Number : 119 Question Id : 4324499977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are the main objectives of National Forest Policy 1988 ?

A. Conservation of National Resources

B. Check on soil erosion

C. Catering to the needs of firewoods, pasture and small forest produce in respect of the Rural Population and the Tribes

D. Inclusion of local people in the management of forests

E. Setting up of Forest Panchayats and empowering it with the rights to punish the culprits and collect finances

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C, D only

(2) B, C, D, E only

(3) C, D, E, A only

(4) D, E, A, B only

Options :

43244938873. 1

43244938874. 2

43244938875. 3

43244938876. 4

Question Number : 119 Question Id : 4324499977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

1988 ई. की राष्ट्रीय वन नीति के मुख्य उद्देश्य निम्नलिखित में से कौन-कौन से हैं?

A. प्राकृतिक संपदाओं की सुरक्षा

B. भूमि क्षरण को रोकना

C. ग्रामीण एवं जनजातिय लोगों के जलावन, चारा तथा लघुवन उपजों की आवश्यकताओं को पूरा करना

D. वन प्रवंधन में स्थानीय लोगों को शामिल करना

E. वन पंचायतों की स्थापना तथा इसे दोषियों को दंड देने तथा वित्त संकलन का अधिकार प्रदान करना।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, B, C, D

(2) केवल B, C, D, E

(3) केवल C, D, E, A

(4) केवल D, E, A, B

Options :

43244938873. 1

43244938874. 2

43244938875. 3

43244938876. 4

Question Number : 120 Question Id : 4324499978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are necessary for the resolution of the issues of identify crises of the Tribals based on the book 'Bhartiya Janjati Sanskriti' written by Gaya Pandey ?

A. People's movement

B. Coordination

C. Public Awareness

D. Refraining from the use of term 'Tribe'

E. Reconstruction

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C, B, D only

(2) B, A, D only

(3) C, B, A, E only

(4) D, E, C, B only

Options :

43244938877. 1

43244938878. 2

43244938879. 3

43244938880. 4

Question Number : 120 Question Id : 4324499978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गया पाण्डेय लिखित, 'भारतीय जनजातिय संस्कृति' पुस्तक के आधार पर जनजातिय पहचान संकट की समस्या का समाधान के लिए निम्नलिखित कौन-कौन से बिन्दु आवश्यक हैं?

A. जन आन्दोंलन

B. समन्वयन

C. जनजागण

D. आदिवासी शब्द का परहेज

E. पुनर्निमाण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, C, B, D

(2) केवल B, A, D

(3) केवल C, B, A, E

(4) केवल D, E, C, B

Options :

43244938877. 1

43244938878. 2

43244938879. 3

43244938880. 4

Question Number : 121 Question Id : 4324499979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are the leading attributed of Shri Peter Shantih of Catholic Mission in pursuit of development (evolution) of Nagpuri language and literature ?

A. Grammarian

B. Prose-writer

C. Dramatist

D. Essayist

E. Critic

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C, D only

(2) B, C, D, E only

(3) C, D, E, A only

(4) D, E, A, B only

Options :

43244938881. 1

43244938882. 2

43244938883. 3

43244938884. 4

Question Number : 121 Question Id : 4324499979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नागपुरी भाषा और साहित्य के विकास में काथलिक मिशन के श्री पीटरशांति नवरंगी ने कौन–कौन से उल्लेखनीय कार्य किया है?

A. व्याकरण

B. गद्यकार

C. नारककार

D. निबंधकार

E. आलोचक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, B, C, D

(2) केवल B, C, D, E

(3) केवल C, D, E, A

(4) केवल D, E, A, B

Options :

43244938881. 1

43244938882. 2

43244938883. 3

43244938884. 4

Question Number : 122 Question Id : 4324499980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the results of Baba Tilaka Manjhi Movement in the order of chronology :

A. Permanent Settlement Plan

B. Setting up of Board of Control

C. Setting up of Pahariya Development

D. Entry of Santals into Damin-E-Koh

E. Formation of Jungle Mahal

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C, D, B only

(2) B, D, A, E only

(3) C, B, E, A only

(4) E, A, C, D only

Options :

43244938885. 1

43244938886. 2

43244938887. 3

43244938888. 4

Question Number : 122 Question Id : 4324499980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बाबा तिलका मॉझी आन्दोलन का परिणाम वरियता क्रम में सजाएँ।

A. चिरस्थायी बन्दोबस्ती योजना

B. बोर्ड ऑफ कन्ट्रोल का गठन

C. अगस्टस कलीवलैण्ड द्वारा पहाड़िया विकास परिषद का गठन

D. दामिन–ई–कोह में संतालों का प्रवेश

E. जंगल महल का आस्तित्व

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) केवल A, C, D, B

(2) केवल B, D, A, E

(3) केवल C, B, E, A

(4) केवल E, A, C, D

Options :

43244938885. 1
43244938886. 2
43244938887. 3
43244938888. 4

Question Number : 123 Question Id : 4324499981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** states with **List - II** Rank Population wise :

	List - I		**List - II**
	States		**Rank (Population Wise)**
A.	Madhya Pradesh	I.	Fourth
B.	Odisha	II.	Third
C.	Jharkhand	III.	Second
D.	Maharashtra	IV.	First

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV

(2) A-II, B-I, C-IV, D-III

(3) A-I, B-IV, C-III, D-II

(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

43244938889. 1
43244938890. 2
43244938891. 3
43244938892. 4

Question Number : 123 Question Id : 4324499981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I में राज्य एवं **सूची-II** में जनसंख्या की दृष्टि से स्थान दिया गया है। मिलान कीजिए :

	सूची-I		**सूची-II**
	राज्य		**स्थान**
A.	मध्य-प्रदेश	I.	चौथा
B.	उड़िसा	II.	तृतीय
C.	झारखण्ड	III.	द्वितीय
D.	महाराष्ट्र	IV.	प्रथम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-I, B-IV, C-III, D-II
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

43244938889. 1
43244938890. 2
43244938891. 3
43244938892. 4

Question Number : 124 Question Id : 4324499982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** Region with **List - II** Tribes.

	List - I		**List - II**
	Region		**Tribes**
A.	North and North West	I.	Kota
B.	Central region	II.	Jarva
C.	Southern region	III.	Rambha
D.	Islands region	IV.	Damar

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244938893. 1
43244938894. 2
43244938895. 3
43244938896. 4

Question Number : 124 Question Id : 4324499982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I जनजातियों का भौगोलिक श्रेत्र एवं **सूची-II** जनजाति दिया गया है। मिलान कीजिए :

	सूची-I		**सूची-II**
	क्षेत्र		**जनजाति**
A.	उत्तर और उत्तर पश्चिम	I.	कोटा
B.	मध्यवर्ती क्षेत्र	II.	जारवा
C.	दक्षिण क्षेत्र	III.	रांभा
D.	दीप–समूह क्षेत्र	IV.	दामर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :
43244938893. 1
43244938894. 2
43244938895. 3
43244938896. 4

Question Number : 125 Question Id : 4324499983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Language Family		**Language**
A.	Dravidian Language Family	I.	Balti
B.	Agneya Asiatic Language Family	II.	Telugu
C.	Chinese-Tibetan Language Family	III.	Mundari
D.	Kirat Language Family	IV.	Lahuli

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV
(2) A-IV, B-I, C-II, D-III
(3) A-I, B-IV, C-III, D-II
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :
43244938897. 1
43244938898. 2
43244938899. 3
43244938900. 4

Question Number : 125 Question Id : 4324499983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	भाषा परिवार		**भाषा**
A.	द्रविड़ भाषा–परिवार	I.	बालटी
B.	आग्नेय एशियाई भाषा–परिवार	II.	तेलगु
C.	चीनी तिब्बती भाषा परिवार	III.	मुंडारी
D.	किरात भाषा परिवार	IV.	लाहुली

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV
(2) A-IV, B-I, C-II, D-III
(3) A-I, B-IV, C-III, D-II
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :
43244938897. 1
43244938898. 2
43244938899. 3
43244938900. 4

Question Number : 126 Question Id : 4324499984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

Dr. L.P. Vidyarthi presented a new classification in the year 1976 consisting of the details of percentage of population and the geographical regions.

	List - I		**List - II**
	Tribal Geographical region		**Population of the tribes**
A.	Himalyan region	I.	55.4%
B.	Central Indian region	II.	26.1%
C.	Western Indian region	III.	6.49%
D.	South India region	IV.	12.33%

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-IV, B-I, C-II, D-III
(2) A-I, B-II, C-III, D-IV
(3) A-II, B-III, C-IV, D-I
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :
43244938901. 1
43244938902. 2
43244938903. 3
43244938904. 4

Question Number : 126 Question Id : 4324499984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

डा. एल.पी. विद्यार्थी ने 1976 में एक नया वर्गीकरण प्रस्तुत किया जिनमें जनसंख्या प्रतिशत एवं भौगोलिक क्षेत्र विवरण है।

	सूची-I **जनजाति** **भौगोलिक क्षेत्र**		**सूची-II** **जनजाति जनसंख्या प्रतिशत**
A.	हिमालय क्षेत्र	I.	55.4%
B.	मध्य भारतीय क्षेत्र	II.	26.1%
C.	पश्चिम भारतीय क्षेत्र	III.	6.49%
D.	दक्षिण भारतीय क्षेत्र	IV.	12.33%

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-IV, B-I, C-II, D-III

(2) A-I, B-II, C-III, D-IV

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

43244938901. 1

43244938902. 2

43244938903. 3

43244938904. 4

Question Number : 127 Question Id : 4324499985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I **Theory**		**List - II** **Scholar**
A.	Interpretation Theory	I.	Herder
B.	Natural Theory	II.	Yesperson
C.	Music Theory	III.	Max Muller
D.	Simulation Theory	IV.	Ray Kurzweil

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV

(2) A-I, B-III, C-IV, D-II

(3) A-II, B-IV, C-III, D-I

(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244938905. 1

43244938906. 2

43244938907. 3

43244938908. 4

Question Number : 127 Question Id : 4324499985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	सिद्धान्त		**विद्वान**
A.	व्याख्या सिद्धान्त	I.	हर्डर
B.	प्रकृति सिद्धान्त	II.	येस्पर्सन
C.	संगीत सिद्धान्त	III.	मैक्समूलर
D.	अनुकरण सिद्धान्त	IV.	रे कुर्ज़वेल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV
(2) A-I, B-III, C-IV, D-II
(3) A-II, B-IV, C-III, D-I
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244938905. 1
43244938906. 2
43244938907. 3
43244938908. 4

Question Number : 128 Question Id : 4324499986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Scholar		**Country**
A.	John Beames	I.	Ireland
B.	Henley	II.	Newyork
C.	Culadge (Samuel)	III.	England
D.	Grierson	IV.	Germany

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I
(2) A-IV, B-III, C-I, D-II
(3) A-II, B-I, C-III, D-IV
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

43244938909. 1
43244938910. 2
43244938911. 3
43244938912. 4

Question Number : 128 Question Id : 4324499986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	विद्धान		**देश**
A.	जॉन बीम्स	I.	आयरलैंड
B.	हार्नले	II.	न्यूयार्क
C.	कलाग (सैमयुल एस.)	III.	इंग्लैड
D.	ग्रियर्सन	IV.	जर्मनी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I
(2) A-IV, B-III, C-I, D-II
(3) A-II, B-I, C-III, D-IV
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :
43244938909. 1
43244938910. 2
43244938911. 3
43244938912. 4

Question Number : 129 Question Id : 4324499987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Language Community		**Language**
A.	Eastern Community	I.	Nepali, Central Hilly
B.	Central Community	II.	Marathi
C.	Hilly (Mountaineers') Community	III.	Odiya, Bengali, Assamese
D.	Southern Community	IV.	Punjabi, Bhili, Rajasthani

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :
43244938913. 1
43244938914. 2
43244938915. 3
43244938916. 4

Question Number : 129 Question Id : 4324499987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	भाषा समुदाय		**भाषा**
A.	पूर्वी समुदाय	I.	नेपाली, केन्द्रीय पहाड़ी
B.	केन्द्रीय समुदाय	II.	मराठी
C.	पहाड़ी समुदाय (पूर्वी)	III.	उड़िया, बंगला, असमिया
D.	दक्षिणी समुदाय	IV.	पंजाबी, भीली, राजस्थानी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244938913. 1
43244938914. 2
43244938915. 3
43244938916. 4

Question Number : 130 Question Id : 4324499988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Tongue Height Linked Kinds of Vowels/Sounds		**Vowels**
A.	Closed	I.	A, AA
B.	Half-closed	II.	E, EE, U, UU
C.	Semi-open	III.	E, O
D.	Open	IV.	AE, AU

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-IV, B-I, C-II, D-III
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

43244938917. 1
43244938918. 2
43244938919. 3
43244938920. 4

Question Number : 130 Question Id : 4324499988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	जिह्वा ऊँचाई स्वर भेद		**स्वर वर्ण**
A.	संवृत	I.	अ, आ
B.	अर्द्धसंवृत	II.	इ, ई, उ, ऊ
C.	अर्द्धविवृत	III.	ए, ओ
D.	विवृत	IV.	ऐ, औ

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-IV, B-I, C-II, D-III
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

43244938917. 1
43244938918. 2
43244938919. 3
43244938920. 4

Question Number : 131 Question Id : 4324499989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Books		**Authors**
A.	Sanskrit Sahitya	I.	Prithviraj Raso
B.	Hindi Sahitya	II.	Vijaygupt
C.	Bengali Sahitya	III.	Balramdas
D.	Odiya Sahitya	IV.	Ashwaghosh

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-IV, B-I, C-II, D-III
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

43244938921. 1
43244938922. 2
43244938923. 3
43244938924. 4

Question Number : 131 Question Id : 4324499989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	विषय भाषा		**लेखक**
A.	संस्कृत साहित्य	I.	पृथ्वीराजरासो
B.	हिन्दी साहित्य	II.	विजयगुप्त
C.	बंगला साहित्य	III.	बलरामदास
D.	उड़िसा साहित्य	IV.	अश्वघोष

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-IV, B-I, C-II, D-III
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :
43244938921. 1
43244938922. 2
43244938923. 3
43244938924. 4

Question Number : 132 Question Id : 4324499990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Kurmali Idioms		**Hindi Meaning**
A.	Pithe mari ke aathe chumba	I.	Ek hi rah ke rahi
B.	Khukhaṛik gaṛe tel	II.	Dikhawati pyar
C.	Aaigek mai luathi	III.	Sadharan vyakti ko khushamad karna
D.	Siyaṛ guh parbat	IV.	Tuchh vastu ka durlabh hona

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-IV, B-I, C-III, D-II
(2) A-III, B-IV, C-II, D-I
(3) A-II, B-III, C-I, D-IV
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :
43244938925. 1
43244938926. 2
43244938927. 3
43244938928. 4

Question Number : 132 Question Id : 4324499990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	कुरमाली मुहावरे		**हिन्दी अर्थ**
A.	पिठे मारि के आठे चुंबा	I.	एक ही राह के राही
B.	खुखड़िक गड़े तेल	II.	दिखावटी प्यार
C.	आइगेक माई लुआठि	III.	साधारण व्यक्ति को खुशामद करना
D.	सियाड़ गुह परबत	IV.	तुच्छ वस्तु का दुर्लभ होना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-IV, B-I, C-III, D-II
(2) A-III, B-IV, C-II, D-I
(3) A-II, B-III, C-I, D-IV
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :
43244938925. 1
43244938926. 2
43244938927. 3
43244938928. 4

Question Number : 133 Question Id : 4324499991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Kurukh Riddles		**Meaning**
A.	Vegar dudahi gahi janwar	I.	Aali Chenp
B.	Kubaṛi pachho gahi kul nu palla	II.	Charhkha
C.	Charhk chandan turthem darap	III.	Kḥer
D.	Lipaṛi ghoṛo gahi pachis tho chand	IV.	Tantar

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-I, B-II, C-III, D-IV
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :
43244938929. 1
43244938930. 2
43244938931. 3
43244938932. 4

Question Number : 133 Question Id : 4324499991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	कुड़ुख पहेलियाँ		**अर्थ**
A.	वेगर दुदही गहि जानवर	I.	आलि चेंप
B.	कुबड़ी पच्चो गही कूल नू पल्ल	II.	चरखा
C.	चरख चंदन तुरथेम दरप	III.	ख़ेर
D.	लिपड़ी घोड़ो गही पचीस ठो छांद	IV.	ताँतर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-I, B-II, C-III, D-IV
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244938929. 1
43244938930. 2
43244938931. 3
43244938932. 4

Question Number : 134 Question Id : 4324499992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Festival of Santal		**Days of Celebration**
A.	Baha	I.	1 Day
B.	Erok	II.	3 Days
C.	Dansāy	III.	5 Days
D.	Sohrae	IV.	7 Days

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-II, B-I, C-IV, D-III
(2) A-I, B-II, C-III, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

43244938933. 1
43244938934. 2
43244938935. 3
43244938936. 4

Question Number : 134 Question Id : 4324499992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	संताल पाराब (पर्व)		**संताल पर्व मनाने के दिन**
A.	बाहा	I.	1 दिन
B.	एरोक्	II.	3 दिन
C.	दॉसाय	III.	5 दिन
D.	सोहराय	IV.	7 दिन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-II, B-I, C-IV, D-III
(2) A-I, B-II, C-III, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

43244938933. 1
43244938934. 2
43244938935. 3
43244938936. 4

Question Number : 135 Question Id : 4324499993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Element of Verse		**Related Word**
A.	Yati/Virma	I.	Khand
B.	Gati	II.	Akshar Maitri
C.	Tuk	III.	Laya/Pravah
D.	Charan (Pad)	IV.	Rookne ke Sthan

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-IV, C-III, D-II
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-III, B-II, C-I, D-IV
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

43244938937. 1
43244938938. 2
43244938939. 3
43244938940. 4

Question Number : 135 Question Id : 4324499993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	छंद तत्व		**संबंधित शब्द**
A.	यति/विराम	I.	खण्ड
B.	गति	II.	अक्षर मैत्री
C.	तुक	III.	लय/प्रवाह
D.	चरण (पद/पाद)	IV.	रुकने के स्थान

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-I, B-IV, C-III, D-II
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-III, B-II, C-I, D-IV
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :
43244938937. 1
43244938938. 2
43244938939. 3
43244938940. 4

Question Number : 136 Question Id : 4324499994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Samskara		**Tribes**
A.	Gonong	I.	Shabar
B.	Dali	II.	Munda
C.	Pon	III.	Parhiya
D.	Pote	IV.	Ho

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :
43244938941. 1
43244938942. 2
43244938943. 3
43244938944. 4

Question Number : 136 Question Id : 4324499994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	संस्कार		**जनजाति**
A.	गोनोंग	I.	शबर
B.	डाली	II.	मुंडा
C.	पोन	III.	परहिया
D.	पोटे	IV.	हो

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :
43244938941. 1
43244938942. 2
43244938943. 3
43244938944. 4

Question Number : 137 Question Id : 4324499995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Art		**Constituents in gradients**
A.	Architecture	I.	Soil, Stone, Wood, Metal
B.	Sculpture	II.	Paper, Cloth, Wood,
C.	Drawing/Painting	III.	Brick, Stone, Iron, Wood
D.	Music	IV.	Larynx, Instruments, Swaras

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-IV, D-III
(2) A-III, B-I, C-II, D-IV
(3) A-II, B-IV, C-III, D-I
(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :
43244938945. 1
43244938946. 2
43244938947. 3
43244938948. 4

Question Number : 137 Question Id : 4324499995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	कला		**आधार तत्व**
A.	वास्तुकला	I.	मिट्टी, पत्थर, लकड़ी, धातु
B.	मूर्तिकला	II.	काजग, कपड़े, लकड़ी
C.	चित्रकला	III.	ईंट, पत्थर, लोहा, लकड़ी
D.	संगीत कला	IV.	कंठ, यन्त्र, स्वर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-I, B-II, C-IV, D-III
(2) A-III, B-I, C-II, D-IV
(3) A-II, B-IV, C-III, D-I
(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :
43244938945. 1
43244938946. 2
43244938947. 3
43244938948. 4

Question Number : 138 Question Id : 4324499996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Utility		**Apparatus/Equipment**
A.	Agriculture	I.	Lattu
B.	Domestic equipment	II.	Hal
C.	Children's toy	III.	Batta
D.	Building homes	IV.	Peedha

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-IV, B-II, C-III, D-I
(2) A-III, B-I, C-IV, D-II
(3) A-II, B-IV, C-I, D-III
(4) A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :
43244938949. 1
43244938950. 2
43244938951. 3
43244938952. 4

Question Number : 138 Question Id : 4324499996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I **खेती, घरेलु, बालकों गृहन निर्माण वस्तु**		**सूची-II** **उपयोग वस्तु का नाम**
A.	खेती के काम आने वाले सामान	I.	लट्टू
B.	घरेलु उपकरण	II.	हल
C.	बालकों के उपयोग की सामग्री	III.	बत्ता
D.	गृह निर्माण के उपयोग में आने वाली वस्तुएँ	IV.	पीढ़ा

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-IV, B-II, C-III, D-I
(2) A-III, B-I, C-IV, D-II
(3) A-II, B-IV, C-I, D-III
(4) A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :
43244938949. 1
43244938950. 2
43244938951. 3
43244938952. 4

Question Number : 139 Question Id : 4324499997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
A.	Karahi Tawa	I.	Used for storage of salt dry spices and dry material
B.	Cheru	II.	Used for cooking rice
C.	Chukiya	III.	Used in making vegetables
D.	Kulhaṛ	IV.	Used in taking tea

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-IV, C-III, D-II
(2) A-IV, B-I, C-II, D-III
(3) A-II, B-III, C-IV, D-I
(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :
43244938953. 1
43244938954. 2
43244938955. 3
43244938956. 4

Question Number : 139 Question Id : 4324499997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		**सूची-II**
	सामग्रियां		**उपयोगी**
A.	कराही तावा	I.	नकम, सुखे मसाले और सूखी चीजें रखने में व्यवहार होता है।
B.	चेरू	II.	चावल पकाने में व्यवहार किया जाता है।
C.	चुकिया	III.	शब्जि बानने में व्यवहार किया जाता है।
D.	कुल्हड़	IV.	चाय पीने में उपयोग होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-I, B-IV, C-III, D-II
(2) A-IV, B-I, C-II, D-III
(3) A-II, B-III, C-IV, D-I
(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :
43244938953. 1
43244938954. 2
43244938955. 3
43244938956. 4

Question Number : 140 Question Id : 4324499998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Poetic Text		**Poet**
A.	Panchparganiya Purna Geet	I.	Parmanand Mahto
B.	Ravan Badh	II.	Rajkishor Singh
C.	Nava Sonch	III.	Chandra Mohan Mahto
D.	Jeevan Pathek Phool	IV.	Jagannath Singh Munda

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-I, B-II, C-IV, D-III
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :
43244938957. 1
43244938958. 2
43244938959. 3
43244938960. 4

Question Number : 140 Question Id : 4324499998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I		**सूची-II**	
	काव्य पुस्तक		**कविगण**
A.	पंचपरगनिया पुरना गीत	I.	परमानंद महतो
B.	रावन वध	II.	राजकिशोर सिंह
C.	नावा सोंच	III.	चन्द्रमोहन महतो
D.	जीवन पथेक फूल	IV.	जगन्नाथ सिंह मुण्डा

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए:

(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-I, B-II, C-IV, D-III
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

43244938957. 1
43244938958. 2
43244938959. 3
43244938960. 4

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 432449389
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : No

Question Id : 4324499999 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (141 to 145)
Question Label : Comprehension

Read the following passage and answer the questions :

Ancient Age of Modern Indian Languages finds its genesis with the rule of East India Company. Broadly, the establishment of Fort William College in Calcutta in 1800 AD is taken to be its marker. Raja Ram Mohan Roy, Ishwar Chandra Vidya Sagar, Bharattendu Harischandra, Sir Syed Ahmed and others are the pioneers of the extension and propagation of the new awareness vis a vis the western civilization as well as novel education system. This era (Age) is referred to as Restoration period in the history of Indian culture. On the one hand the Christian Missionaries were overwhelmingly engaged in propagating Christianity by pamiliarizing with Indian languages and the British officers like Macauley were evolving Bureaucracy for British rule by converting Indian Education system into the western format and were bent on declaring the entire Indian literature and culture as barbaric or semi-barbaric. At such a critical juncture, Raja Ram Mohan Roy spearheaded the campaign for the resurgence and of Indian culture by setting up (founding) Bharma Samaj.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 43244910000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The Rule of East India Company in India finds its genesis from :

(1) Around 1600 AD
(2) Around 1800 AD
(3) Around 1857 AD
(4) Around 1887 AD

Options :
43244938961. 1
43244938962. 2
43244938963. 3
43244938964. 4

Question Number : 142 Question Id : 43244910001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

When was Fort william college established in Calcutta ?

(1) In around 1600 AD
(2) In around 1795 AD
(3) In around 1800 AD
(4) In around 1857 AD

Options :
43244938965. 1
43244938966. 2
43244938967. 3
43244938968. 4

Question Number : 143 Question Id : 43244910002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following Ages is referred to as 'Restoration period' in the history of Indian Culture ?

(1) Ancient Age
(2) Pre-Medieval Age
(3) Post Medieval Age
(4) Modern Age

Options :
43244938969. 1
43244938970. 2

43244938971. 3
43244938972. 4

Question Number : 144 Question Id : 43244910003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which language was Ishwarchandra Vidyasagar pioneer of and when and where was he born ?

(1) He was the pioneer of Bengali and was born in Calcutta in 1800.

(2) He was the pioneer of Bengali and was born at Birsinghpur in the year 1820.

(3) He was the pioneer of Bengali and was born at Medinipur in the year 1850.

(4) He was the pioneer of Oriya and was born at Cuttak in the year 1900.

Options :

43244938973. 1
43244938974. 2
43244938975. 3
43244938976. 4

Question Number : 145 Question Id : 43244910004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who among the following founded Brahma Samaj ?

(1) Raja Ram Mohan Roy

(2) Ishwar Chandra Vidyasagar

(3) Bhartendu Harischandra

(4) Sir Syed Ahmed

Options :

43244938977. 1
43244938978. 2
43244938979. 3
43244938980. 4

Question Id : 4324499999 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (141 to 145)
Question Label : Comprehension

निम्नलिखित अनुच्छेद पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

आधुनिक भारतीय भाषाओं का अर्वाचीन युग भारत में ईस्ट इण्डिया कम्पनी के शासन से शुरू होता है। मौट तौर पर कलकत्ता में सन् 1800 ई.सवी में फोर्ट विलियम कालेज की स्थापना को इसका प्रतीक माना जा सकता है। पाश्चात्य सभ्यता और शिक्षा पद्धति के प्रसार ने भारत में जिस नई चेतना का प्रचार किया, उसके अग्रदूत राजा राममोहन राय, ईश्वरचन्द्र विद्यासागर, भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, सरसैयद अहमत जैसे व्यक्ति हैं। भारतीय संस्कृति के इतिहास में इस युग को 'पुनर्जागरण काल' कहा जाता है। एक ओर ईसाई मिशनरी भारतीय भाषाओं को सीखकर उनके माध्यम से ईसाई धर्म का प्रचार कर रहे थे, दूसरी और मेकाले जैसे ब्रिटिश अफसर भारतीय शिक्षा पद्धति को पूरी तरह पश्चिमी साँचे में ढाल कर अंग्रेज हुकूमत के लिए नौकरशाही तैयार कर रहे थे और समस्त भारतीय साहित्य और संस्कृति को बर्बर या अर्द्ध–बर्बर घोषित कर रहे थे। ऐसे समय राजा राममोहन राय ने ब्रह्म समाज की स्थापना कर भारतीय संस्कृति के प्रतिसंस्कार और पुनरुत्थान का बीड़ा उठाया।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 43244910000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

भारत में ईस्ट इण्डिया कम्पनी के शासन कब से शुरु होता है?

(1) 1600 ई. के लगभग से

(2) 1800 ई. के लगभग से

(3) 1857 ई. के लगभग से

(4) 1887 ई. के लगभग से

Options :
43244938961. 1
43244938962. 2
43244938963. 3
43244938964. 4

Question Number : 142 Question Id : 43244910001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कलकत्ता में फोर्ट विलियन कालेज की स्थापना कब की गई थी?

(1) 1600 ई. में लगभग

(2) 1795 ई. में लगभग

(3) 1800 ई. में लगभग

(4) 1857 ई. में लगभग

Options :
43244938965. 1
43244938966. 2
43244938967. 3
43244938968. 4

Question Number : 143 Question Id : 43244910002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

भारतीय संस्कृति के इतिहास में किस युग को 'पुनर्जागरण काल' कहा जाता है?

(1) प्राचीन काल

(2) पूर्व मध्य काल

(3) उत्तर मध्य काल

(4) आधुनिक काल

Options :
43244938969. 1
43244938970. 2
43244938971. 3
43244938972. 4

Question Number : 144 Question Id : 43244910003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ईश्वचन्द्र विद्यासागर किस भाषा के अग्रदूत एवं उनका जन्म कब, कहाँ हुआ था ?

(1) वे बंगला के अग्रदूत, जन्म कलकत्ता में और 1800 में हुआ था।

(2) वे बंगला के अग्रदूत, जन्म बीरसिंहपुर में और 1820 में हुआ था।

(3) वे बंगला के अग्रदूत, जन्म मेदिनीपुर में और 1850 में हुआ था।

(4) वे उड़िया के अग्रदूत, जन्म कटक में और 1900 में हुआ था।

Options :
43244938973. 1
43244938974. 2
43244938975. 3
43244938976. 4

Question Number : 145 Question Id : 43244910004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ब्रह्मसमाज की स्थापना किसके द्वारा की गई थी ?

(1) राजा राममोहन राय

(2) ईश्वर चन्द्र विद्यासागर

(3) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

(4) सर सैयद अहमद

Options :
43244938977. 1
43244938978. 2
43244938979. 3
43244938980. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	432449390
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 43244910005 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

Read the following passage and answer the questions :

The KURMI community believe that Neem Tree is the abode of Goddess Bhawani and they would worship it by placing an idol of this devi (Goddess) under this tree.

In Bhojpuri region people are driven by the belief that the one who uses the wood of Neem tree for brushing teeth and eats food cooked by using firewoods of Neem has no fear of snake bite. In case one applies the powder of dry bark of this tree on some wound, it is immediately cured. Neem Fruits are called 'Neemkoda' or 'Nibaure'. The indigent or poor people extract oil from its fruit, burn it and then apply it on the wounds. Neem is an insecticide. Therefore, these days people have also started using it for making soaps cakes.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 43244910006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Who among the following is immune from the fear of Snake bite ?

(1) One who brush teeth and eats food cooked by using firewoods of Neem.

(2) One who brush teeth and eats food cooked by using firewood of Saal.

(3) One who brush teeth and eats food cooked by using firewood of Karanj.

(4) One who brush teeth and eats food cooked by using firewood of Babool.

Options :

43244938981. 1

43244938982. 2

43244938983. 3

43244938984. 4

Question Number : 147 Question Id : 43244910007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The idol of which of the following Goddesses (Devis) is placed under the Neem Tree by those belonging to Kurmi community ?

(1) Goddess Durga

(2) Goddess Bhawani

(3) Goddess Chandi

(4) Goddess Kali

Options :

43244938985. 1

43244938986. 2

43244938987. 3

43244938988. 4

Question Number : 148 Question Id : 43244910008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What percentage of Iron is contained in the delicate leaves of Neem ?

(1) 25% per 100 mg

(2) 15% per 100 mg

(3) 31% per 100 mg

(4) 20% per 100 mg

Options :

43244938989. 1

43244938990. 2

43244938991. 3

43244938992. 4

Question Number : 149 Question Id : 43244910009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Neem is considered to be the abode of which of the following Goddesses ?

(1) Sheetala, Kali, Bhawani

(2) Mansa, Kali, Bhawani

(3) Bhawani, Kali, Durga

(4) Durga, Chandi, Lakshmi

Options :

43244938993. 1

43244938994. 2

43244938995. 3

43244938996. 4

Question Number : 150 Question Id : 43244910010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

On what occasion do Santal Tribes use Neem leaves ?

(1) At the time of childbirth and sowing of new seeds

(2) At the time of Baha and Sohrae

(3) At the time of sowing of paddy seeds and during harvest of paddy crops

(4) In pursuit of cultural worship and crematorial/burial rituals

Options :

43244938997. 1

43244938998. 2

43244938999. 3

43244939000. 4

Question Id : 43244910005 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित अनुच्छेद पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

कुरमी नामक जाति के लोग इस (नीम) वृक्ष पर भवानी के निवास का विश्वास करते हैं। वे इसके नीचे इस देवी की प्रतिमा को स्थापित कर इसकी पूजा करते हैं।

भोजपूरी प्रदेश में लोगों का यह विश्वास है कि जो व्यक्ति नीम की दतौन करता है, इसकी लकड़ी को जलाकर बनाये गये भोजन को करता है उसे कभी सर्प दंश का भय नहीं रहता है। औषधि के रूप में इस वृक्ष की पत्तियो और छाल का प्रयोग किया जाता है। किसी घाव को दबाने के लिए नीम की पत्तियों को पीस कर उस पर चढ़ाया जाता है। इस वृक्ष की सूखी छाल को चन्दन की तरह पीस कर धाव पर लगाने से वह तत्काल ही सूख जाता है। नीम के फल को 'निमकोड़ा' या 'निबौरी' कहा जाता है। निर्धन व्यक्ति इसके फल से तेल निकालकर इसे जलाते हैं तथा छावों पर लगाते हैं। नीम कीटनाशक है। अत: आजकल इसका प्रयोग साबुन बनाने के लिए भी किया जाने लगा है।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 43244910006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किसे सर्प दंश का भय नहीं रहता है?

(1) नीम की दतौन और उसकी लकड़ी को जलाकर बनाये गये भोजन जो करता है।

(2) साल की दतौन और इसकी लकड़ी को जलाकर बनाये गये भोजन जो करता है।

(3) करंज की दतौन और इसकी लकड़ी को जलाकर बनाये गये भोजन जो करता है।

(4) बबूल की दतौन और इसकी लकड़ी को जलाकर बनाये गये भोजन जो करता है।

Options :

43244938981. 1

43244938982. 2

43244938983. 3

43244938984. 4

Question Number : 147 Question Id : 43244910007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कुरमी लोग नीम वृक्ष के नीचे किस देवी की प्रतिमा को स्थापित करते हैं?

(1) दुर्गा देवी

(2) भवानी देवी

(3) चण्डी देवी

(4) काली देवी

Options :

43244938985. 1

43244938986. 2

43244938987. 3

43244938988. 4

Question Number : 148 Question Id : 43244910008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीम की कोमल पत्तियों में कितना प्रतिशत लौह तत्व पाया जाता है?

(1) 25% प्रति 100 मिली ग्राम में

(2) 15% प्रति 100 मिली ग्राम में

(3) 31% प्रति 100 मिली ग्राम में

(4) 20% प्रति 100 मिली ग्राम में

Options :
43244938989. 1
43244938990. 2
43244938991. 3
43244938992. 4

Question Number : 149 Question Id : 43244910009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीम में कौन-कौन सी अधिष्ठात देवी का निवास माना जाता है?

(1) शीतला, काली, भवानी

(2) मनसा, काली, भवानी

(3) भवानी, काली, दुर्गा

(4) दुर्गा, चण्डी, लक्ष्मी

Options :
43244938993. 1
43244938994. 2
43244938995. 3
43244938996. 4

Question Number : 150 Question Id : 43244910010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संताल जनजाति के लोग नीम पत्ता का प्रयोग कब-कब करते हैं?

(1) बच्चा जन्म एवं नये बीज बपन के समय

(2) बाहा एवं सोहराय के समय

(3) धान बीज बपन एवं धान कटनी के समय

(4) सांस्कृतिक पूजा एवं मृत्यु संस्कार में

Options :
43244938997. 1
43244938998. 2
43244938999. 3
43244939000. 4