**Subject:** Odia
**Set Name:** V1_Set01
**Code:** 109
**Exam Date:** 17-04-2026
**SLOT:** 1

**Question ID** 11135

**Question Type** MCQ

**Passage**

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟି ପାଠ କରି ସଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କର ।

ଭାରତବର୍ଷରେ ପ୍ରକୃତିର କଳେବର ଯେପରି ବିରାଟ ଭାବାପନ୍ନ, ସାହିତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ବିଶାଳକାୟ। ଏପରି ବିଶାଳ ପର୍ବତ, ଏପରି ବିଶାଳ ନଦୀ ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିରଳ। ଅଭ୍ରଭେଦୀ ହିମାଳୟ ଯେଉଁ ଭାରତବର୍ଷର ଦୁର୍ଗ ପ୍ରାଚୀର ରୂପେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ, ଅନନ୍ତ ମହାସାଗର ଏବଂ ସୁଦୂରବାହୀ ବିପୁଳ ସିନ୍ଧୁ ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର ଯେଉଁ ଦେଶର ପରିଖା ରୂପେ ବିରାଜମାନ, ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର ବିଶାଳକାୟ ମହାକାବ୍ୟଦ୍ୱୟ ସେହି ଦେଶର ଉପଯୁକ୍ତ ଅଟେ। ବାସ୍ତବରେ ବିଶାଳତା ବିଷୟରେ ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ତୁଲ୍ୟ ମହାକାବ୍ୟ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସାହିତ୍ୟରେ ନାହିଁ। ମହାକବି ହୋମର ବିରଚିତ ଇଲିଅଡ୍ ଏବଂ ଓଡିଶି ନାମକ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀସର ମହାକାବ୍ୟଦ୍ୱୟ ଉତ୍କର୍ଷ ବିଷୟରେ ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ସାଙ୍ଗରେ ତୁଳନୀୟ ହେଲେ ହେଁ ବିଶାଳତା ବିଷୟରେ କଦାପି ତୁଳନୀୟ ହୋଇନପାରେ।

ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ଏହି ଦୁଇକାବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରାମାୟଣ ବୟସରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଅଟେ। ଏହି ଦୁଇ କାବ୍ୟକୁ ପରସ୍ପର ସହିତ ତୁଳନା କଲେ ପ୍ରତିପନ୍ନ ହେବ ଯେ ଦେବୋପମ ସାରଲ୍ୟ ଏବଂ ସୁମହାନ ଭାବୋଚ୍ଛ୍ୱାସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରାମାୟଣ ମହାଭାରତ ଅପେକ୍ଷା ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଅଟେ। ପୁଣି ମହାଭାରତରେ ଯେପରି ନୀତିଜ୍ଞତା, ବୈଚିତ୍ର୍ୟ, ଦାର୍ଶନିକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଏବଂ ବିଷୟ ବାହୁଲ୍ୟ ଅଛି, ରାମାୟଣରେ ସେପରି ନାହିଁ। ବାସ୍ତବରେ ମହାଭାରତ-ରୂପୀ ପ୍ରକାଣ୍ଡ ଗଛ ମଧ୍ୟରେ ଯେତେ ପ୍ରକାର ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଅଛି, ତାହା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଅତି କଠିନ ବ୍ୟାପାର ଅଟେ। ଆମ୍ଭେମାନେ ନିମ୍ନରେ ରାମାୟଣର ଐତିହାସିକ ଏବଂ ନୈତିକ ପ୍ରସଙ୍ଗର ଆଲୋଚନା କରି ଉପସଂହାର ସ୍ଥଳରେ ତାହାକୁ ଉଲ୍ଲିଖିତ ଗ୍ରୀକ୍ ମହାକାବ୍ୟ ଇଲିଅଡ୍ ସହିତ ତୁଳନା କରିବୁ।

**Question**

ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ଏହି ଦୁଇକାବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ କିଏ ବୟସରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଅଟେ।

1. ରାମାୟଣ ଓ ମହାଭାରତ
2. ରାମାୟଣ
3. ମହାଭାରତ
4. ଏ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ବି ନୁହେଁ

**Options**

| | |
|---|---|
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

**Question ID** 11137

**Question Type** MCQ

**Passage**

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟି ପାଠ କରି ସଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କର ।

ଭାରତବର୍ଷରେ ପ୍ରକୃତିର କଳେବର ଯେପରି ବିରାଟ ଭାବାପନ୍ନ, ସାହିତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ବିଶାଳକାୟ। ଏପରି ବିଶାଳ ପର୍ବତ, ଏପରି ବିଶାଳ ନଦୀ ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିରଳ। ଅଭ୍ରଭେଦୀ ହିମାଳୟ ଯେଉଁ ଭାରତବର୍ଷର ଦୁର୍ଗ ପ୍ରାଚୀର ରୂପେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ, ଅନନ୍ତ ମହାସାଗର ଏବଂ ସୁଦୂରବାହୀ ବିପୁଳ ସିନ୍ଧୁ ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର ଯେଉଁ ଦେଶର ପରିଖା ରୂପେ ବିରାଜମାନ, ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର ବିଶାଳକାୟ ମହାକାବ୍ୟଦ୍ୱୟ ସେହି ଦେଶର ଉପଯୁକ୍ତ ଅଟେ। ବାସ୍ତବରେ ବିଶାଳତା ବିଷୟରେ ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ତୁଲ୍ୟ ମହାକାବ୍ୟ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସାହିତ୍ୟରେ ନାହିଁ। ମହାକବି ହୋମର ବିରଚିତ ଇଲିଅଡ୍ ଏବଂ ଓଡିଶି ନାମକ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀସର ମହାକାବ୍ୟଦ୍ୱୟ ଉତ୍କର୍ଷ ବିଷୟରେ ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ସାଙ୍ଗରେ ତୁଳନୀୟ ହେଲେ ହେଁ ବିଶାଳତା ବିଷୟରେ କଦାପି ତୁଳନୀୟ ହୋଇନପାରେ।

ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ଏହି ଦୁଇକାବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରାମାୟଣ ବୟସରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଅଟେ। ଏହି ଦୁଇ କାବ୍ୟକୁ ପରସ୍ପର ସହିତ ତୁଳନା କଲେ ପ୍ରତିପନ୍ନ ହେବ ଯେ ଦେବୋପମ ସାରଲ୍ୟ ଏବଂ ସୁମହାନ ଭାବୋଚ୍ଛ୍ୱାସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରାମାୟଣ ମହାଭାରତ ଅପେକ୍ଷା ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଅଟେ। ପୁଣି ମହାଭାରତରେ ଯେପରି ନୀତିଜ୍ଞତା, ବୈଚିତ୍ର୍ୟ, ଦାର୍ଶନିକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଏବଂ ବିଷୟ ବାହୁଲ୍ୟ ଅଛି, ରାମାୟଣରେ ସେପରି ନାହିଁ। ବାସ୍ତବରେ ମହାଭାରତ-ରୂପୀ ପ୍ରକାଣ୍ଡ ଗଛ ମଧ୍ୟରେ ଯେତେ ପ୍ରକାର ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଅଛି, ତାହା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଅତି କଠିନ ବ୍ୟାପାର ଅଟେ। ଆମ୍ଭେମାନେ ନିମ୍ନରେ ରାମାୟଣର ଐତିହାସିକ ଏବଂ ନୈତିକ ପ୍ରସଙ୍ଗର ଆଲୋଚନା କରି ଉପସଂହାର ସ୍ଥଳରେ ତାହାକୁ ଉଲ୍ଲିଖିତ ଗ୍ରୀକ୍ ମହାକାବ୍ୟ ଇଲିଅଡ୍ ସହିତ ତୁଳନା କରିବୁ।

**Question**

କେଉଁଥିରେ ନୀତିଜ୍ଞତା, ବୈଚିତ୍ର୍ୟ, ଦାର୍ଶନିକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଏବଂ ବିଷୟ ବାହୁଲ୍ୟତା ଅଛି।

1. ରାମାୟଣ ଓ ମହାଭାରତ
2. ରାମାୟଣ
3. ମହାଭାରତ

| | |
|---|---|
| | 4. ଏ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ବି ନୁହେଁ |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11139 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Passage** | ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟି ପାଠ କରି ସଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କର ।<br><br>ଭାରତବର୍ଷରେ ପ୍ରକୃତିର କଳେବର ଯେପରି ବିରାଟ ଭାବାପନ୍ନ, ସାହିତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ବିଶାଳକାୟ। ଏପରି ବିଶାଳ ପର୍ବତ, ଏପରି ବିଶାଳ ନଦୀ ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିରଳ। ଅଭ୍ରଭେଦୀ ହିମାଳୟ ଯେଉଁ ଭାରତବର୍ଷର ଦୁର୍ଗ ପ୍ରାଚୀର ରୂପେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ, ଅନନ୍ତ ମହାସାଗର ଏବଂ ସୁଦୂରବାହୀ ବିପୁଳ ସିନ୍ଧୁ ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର ଯେଉଁ ଦେଶର ପରିଖା ରୂପେ ବିରାଜମାନ, ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର ବିଶାଳକାୟ ମହାକାବ୍ୟଦ୍ୱୟ ସେହି ଦେଶର ଉପଯୁକ୍ତ ଅଟେ। ବାସ୍ତବରେ ବିଶାଳତା ବିଷୟରେ ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ତୁଲ୍ୟ ମହାକାବ୍ୟ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସାହିତ୍ୟରେ ନାହିଁ। ମହାକବି ହୋମର ବିରଚିତ ଇଲିଅଡ୍ ଏବଂ ଓଡିଶି ନାମକ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀସର ମହାକାବ୍ୟଦ୍ୱୟ ଉତ୍କର୍ଷ ବିଷୟରେ ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ସାଙ୍ଗରେ ତୁଳନୀୟ ହେଲେ ହେଁ ବିଶାଳତା ବିଷୟରେ କଦାପି ତୁଳନୀୟ ହୋଇନପାରେ।<br><br>ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ଏହି ଦୁଇକାବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରାମାୟଣ ବୟସରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଅଟେ। ଏହି ଦୁଇ କାବ୍ୟକୁ ପରସ୍ପର ସହିତ ତୁଳନା କଲେ ପ୍ରତିପନ୍ନ ହେବ ଯେ ଦେବୋପମ ସାରଲ୍ୟ ଏବଂ ସୁମହାନ ଭାବୋଚ୍ଛ୍ୱାସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରାମାୟଣ ମହାଭାରତ ଅପେକ୍ଷା ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଅଟେ। ପୁଣି ମହାଭାରତରେ ଯେପରି ନୀତିଜ୍ଞତା, ବୈଚିତ୍ର୍ୟ, ଦାର୍ଶନିକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଏବଂ ବିଷୟ ବାହୁଲ୍ୟ ଅଛି, ରାମାୟଣରେ ସେପରି ନାହିଁ। ବାସ୍ତବରେ ମହାଭାରତ-ରୂପୀ ପ୍ରକାଣ୍ଡ ଗଛ ମଧ୍ୟରେ ଯେତେ ପ୍ରକାର ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଅଛି, ତାହା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଅତି କଠିନ ବ୍ୟାପାର ଅଟେ। ଆୟେମାନେ ନିମ୍ନରେ ରାମାୟଣର ଐତିହାସିକ ଏବଂ ନୈତିକ ପ୍ରସଙ୍ଗର ଆଲୋଚନା କରି ଉପସଂହାର ସ୍ଥଳରେ ତାହାକୁ ଉଲ୍ଲିଖିତ ଗ୍ରୀକ୍ ମହାକାବ୍ୟ ଇଲିଅଡ୍ ସହିତ ତୁଳନା କରିବୁ। |
| **Question** | ଦେବୋପମ ସାରଲ୍ୟ ଏବଂ ସୁମହାନ ଭାବୋଚ୍ଛ୍ୱାସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଏ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଅଟେ।<br><br>1. ରାମାୟଣ ଓ ମହାଭାରତ<br>2. ରାମାୟଣ<br>3. ମହାଭାରତ<br>4. ଏ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ବି ନୁହେଁ |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11141 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Passage** | ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟି ପାଠ କରି ସଠିକ୍ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କର ।<br><br>ଭାରତବର୍ଷରେ ପ୍ରକୃତିର କଳେବର ଯେପରି ବିରାଟ ଭାବାପନ୍ନ, ସାହିତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ବିଶାଳକାୟ। ଏପରି ବିଶାଳ ପର୍ବତ, ଏପରି ବିଶାଳ ନଦୀ ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିରଳ। ଅଭ୍ରଭେଦୀ ହିମାଳୟ ଯେଉଁ ଭାରତବର୍ଷର ଦୁର୍ଗ ପ୍ରାଚୀର ରୂପେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ, ଅନନ୍ତ ମହାସାଗର ଏବଂ ସୁଦୂରବାହୀ ବିପୁଳ ସିନ୍ଧୁ ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ର ଯେଉଁ ଦେଶର ପରିଖା ରୂପେ ବିରାଜମାନ, ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟର ବିଶାଳକାୟ ମହାକାବ୍ୟଦ୍ୱୟ ସେହି ଦେଶର ଉପଯୁକ୍ତ ଅଟେ। ବାସ୍ତବରେ ବିଶାଳତା ବିଷୟରେ ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ତୁଲ୍ୟ ମହାକାବ୍ୟ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସାହିତ୍ୟରେ ନାହିଁ। ମହାକବି ହୋମର ବିରଚିତ ଇଲିଅଡ୍ ଏବଂ ଓଡିଶି ନାମକ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀସର ମହାକାବ୍ୟଦ୍ୱୟ ଉତ୍କର୍ଷ ବିଷୟରେ ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ସାଙ୍ଗରେ ତୁଳନୀୟ ହେଲେ ହେଁ ବିଶାଳତା ବିଷୟରେ କଦାପି ତୁଳନୀୟ ହୋଇନପାରେ।<br><br>ରାମାୟଣ ଏବଂ ମହାଭାରତ ଏହି ଦୁଇକାବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରାମାୟଣ ବୟସରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଅଟେ। ଏହି ଦୁଇ କାବ୍ୟକୁ ପରସ୍ପର ସହିତ ତୁଳନା କଲେ ପ୍ରତିପନ୍ନ ହେବ ଯେ ଦେବୋପମ ସାରଲ୍ୟ ଏବଂ ସୁମହାନ ଭାବୋଚ୍ଛ୍ୱାସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ରାମାୟଣ ମହାଭାରତ ଅପେକ୍ଷା ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଅଟେ। ପୁଣି ମହାଭାରତରେ ଯେପରି ନୀତିଜ୍ଞତା, ବୈଚିତ୍ର୍ୟ, ଦାର୍ଶନିକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଏବଂ ବିଷୟ ବାହୁଲ୍ୟ ଅଛି, ରାମାୟଣରେ ସେପରି ନାହିଁ। ବାସ୍ତବରେ ମହାଭାରତ-ରୂପୀ ପ୍ରକାଣ୍ଡ ଗଛ ମଧ୍ୟରେ ଯେତେ ପ୍ରକାର ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଅଛି, ତାହା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଅତି କଠିନ ବ୍ୟାପାର ଅଟେ। ଆୟେମାନେ ନିମ୍ନରେ ରାମାୟଣର ଐତିହାସିକ ଏବଂ ନୈତିକ ପ୍ରସଙ୍ଗର ଆଲୋଚନା କରି ଉପସଂହାର ସ୍ଥଳରେ ତାହାକୁ ଉଲ୍ଲିଖିତ ଗ୍ରୀକ୍ ମହାକାବ୍ୟ ଇଲିଅଡ୍ ସହିତ ତୁଳନା କରିବୁ। |
| **Question** | ଗ୍ରୀକ୍ ମହାକାବ୍ୟ ଇଲିଅଡ୍ ସହ କାହାର ତୁଳନା କରିବା ପାଇଁ ଲେଖକ ଉଲ୍ଲିଖିତ କରିଛନ୍ତି।<br><br>1. ରାମାୟଣ ଓ ମହାଭାରତ<br>2. ମହାଭାରତ<br>3. ରାମାୟଣ |

| | |
|---|---|
| | 3. ରାମାୟଣ<br>4. ଏ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ବି ନୁହେଁ |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11147 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | ନିମ୍ନୋକ୍ତ ବାକ୍ୟଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରୁ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ବାକ୍ୟଟି ଚିହ୍ନଟ କର।<br>1. ବିଚିତ୍ର ପ୍ରକୃତି କବିତା-ପୁରୁଷ ସମନ୍ୱୟର ଭବିଷ୍ୟତ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମନ୍ୱୟର କଳାବିଭାବ<br>2. କବିତା ପ୍ରକୃତି-ପୁରୁଷ ସମ୍ମେଳନର, ବର୍ତ୍ତମାନ-ଭବିଷ୍ୟତ ସମନ୍ୱୟର ବିଚିତ୍ର କଳାବିଭାବ<br>3. ସମନ୍ୱୟର ସମ୍ମେଳନର ବର୍ତ୍ତମାନ ଭବିଷ୍ୟତ ବିଚିତ୍ର କଳାବିଭାବ କବିତା ପ୍ରକୃତି ପୁରୁଷ<br>4. ପ୍ରକୃତି ପୁରୁଷ ସମନ୍ୱୟ ବର୍ତ୍ତମାନ କଳାବିଭାବ ଭବିଷ୍ୟତ ସମ୍ମେଳନର କବିତା |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11150 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | ନିମ୍ନୋକ୍ତ ବାକ୍ୟଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ବାକ୍ୟ ଚିହ୍ନଟ କର।<br>1. ସେଥିରେ ଚିର ଅବିଚଳିତ ସତ୍ୟ ଅବିଚଳିତ ହିଁ ରହିବ<br>2. ରହିବ ଅବିଚଳିତ ସେଥିରେ ସତ୍ୟ ଅବିଚଳିତ ହିଁ ଚିର<br>3. ଚିର ଅବିଚଳିତ ଅବିଚଳିତ ହିଁ ସେଥିରେ ରହିବ ସତ୍ୟ<br>4. ସତ୍ୟ ଅବିଚଳିତ ହିଁ ସେଥିରେ ଚିର ଅବିଚଳିତ ରହିବ |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11152 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | A. ବିବେକୀର କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ<br>B. ଏକ ଅନିଶ୍ଚିତ ପରିଣତିର<br>C. ଘଟାଇ ନିଶ୍ଚିତ ଭୂମିକାକୁ<br>D. ଆଶାରେ ଲୋକକ୍ଷୟ<br>E. ବିପଦାପନ୍ନ କରିବା<br>ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ସଠିକ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:<br>1. D, B, E, A, C<br>2. A, B, C, D, E<br>3. B, D, C, E, A<br>4. E, C, D, A, C |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11154 |
| **Question Type** | MCQ |

| | |
|---|---|
| **Question** | A. [illegible]<br>B. ଉପର<br>C. ଭିତର<br>D. କେତେ ସୁନ୍ଦର<br><br>ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ସଠିକ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:<br><br>1. କେବଳ B, D, C, A<br>2. କେବଳ A, B, C, D<br>3. କେବଳ B, C, D, A<br>4. କେବଳ D, B, C, A |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11156 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | **ସୂଚୀ-I** କୁ **ସୂଚୀ-II** ସହ ମେଳ କର। |

| ସୂଚୀ-I | | ସୂଚୀ-II | |
|---|---|---|---|
| A. | ବାଆକୁ ବତା | I. | କପାଳରେ ସିନା କର ମାରିବା |
| B. | ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଉଦୟ | II. | ସଙ୍ଗେ ରୋହିଣୀ ସୂତ |
| C. | କଳା କଳେବର କହ୍ନାଇ | III. | ବର୍ଷାକୁ ଛତା |
| D. | କାହାକୁ କହିବା | IV. | ଓ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଅସ୍ତ ଯାଏ |

ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ **ସଠିକ** ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

| | |
|---|---|
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11157 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | 'ପାଣି' ଶବ୍ଦର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ କଣ ଚିହ୍ନଟ କର।<br><br>1. କମ୍ବୁ<br>2. ଅମ୍ବୁ<br>3. ବାଣୀ<br>4. ସରଣୀ |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11160 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | ନିମ୍ନ ଶବ୍ଦାଂଶଗୁଡିକୁ ନେଇ ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟଗଠନ କର।<br><br>A. ମାନୁନାହିଁ<br>B. ଗର୍ବରେ ଇନ୍ଦ୍ର |

| | |
|---|---|
| Question | C. ସୁଦାମ ଧନ<br>D. ଚନ୍ଦ୍ରକୁ<br>E. ଜମା<br>ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ସଠିକ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:<br>1. C, D, B, E, A<br>2. E, A, B, C, D<br>3. C, B, D, E, A<br>4. A, B, C, D, E |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11161 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | 'ଜହ୍ନ' ର ସମାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦଗୁଡିକୁ ଚିହ୍ନଟ କର।<br>A. ଚନ୍ଦ୍ର<br>B. ହିମାଂଶୁ<br>C. ଶୁଭ୍ରାଂଶୁ<br>D. ହେରମ୍ବ<br>E. ମୃଗାଙ୍କ<br>ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ସଠିକ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:<br>1. କେବଳ A, B, C, D<br>2. କେବଳ A, C, D, E<br>3. କେବଳ B, C, D, E<br>4. କେବଳ A, B, C, E |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11164 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | **ସୂଚୀ-I** କୁ **ସୂଚୀ-II** ସହ ମେଳ କର। |

| ସୂଚୀ-I | | ସୂଚୀ-II | |
|---|---|---|---|
| A. | ଆଖି ପାଇବା | I. | କୌଶଳରେ ଠକିବା |
| B. | ଆଖିରେ ଧୂଳି ଦେବା | II. | ଗର୍ବରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅବଜ୍ଞା କରିବା |
| C. | ଇନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ନ ମାନିବା | III. | ପସନ୍ଦ ହେବା |
| D. | ଆଖି ବୁଜିବା | IV. | ମୃତ୍ୟୁଲାଭ କରିବା |

ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ **ସଠିକ** ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

| | |
|---|---|
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

**Question ID** 11167

**Question Type** MCQ

**Question**

**ସୂଚୀ-I** କୁ **ସୂଚୀ-II** ସହ ମେଳ କର।

| **ସୂଚୀ-I** | | **ସୂଚୀ-II** | |
|---|---|---|---|
| A. | ଲଙ୍କାରେ ହରି ଶବ୍ଦ | I. | ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ଗୋପନ ରହସ୍ୟ କହିବା |
| B. | ହାଟ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ | II. | ଅସମ୍ଭବ କଥା |
| C. | ମାଙ୍କଡ ହାତରେ ଶାଳଗ୍ରାମ | III. | କଷ୍ଟ ଉପରେ ପୁଣି କଷ୍ଟ |
| D. | ବୋଝ ଉପରେ ନଳିତା ବିଡ଼ା | IV. | ଅସମର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ହାତରେ ଦାୟିତ୍ୱ |

ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ **ସଠିକ** ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Options**

**A** 1

**B** 2

**C** 3

**D** 4

**Question ID** 11169

**Question Type** MCQ

**Question**

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶବ୍ଦଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦଟି ଚିହ୍ନଟ କର।

1. ଧୂମ୍ର
2. ଭୌଗଳିକ
3. ପରିସ୍କାର
4. ପୁରସ୍କାର

**Options**

**A** 1

**B** 2

**C** 3

**D** 4

**Question ID** 11170

**Question Type** MCQ

**Question**

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶବ୍ଦଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦଟି ଚିହ୍ନଟ କର।

1. ଉର୍ଣ୍ଣତି
2. ମୂର୍ଚ୍ଛା
3. ସାହାର୍ଯ୍ୟ
4. ପୂର୍ଣ୍ଣ

**Options**

**A** 1

**B** 2

**C** 3

**D** 4

**Question ID** 11172

**Question Type** MCQ

**Question**

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶବ୍ଦଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦଟି ଚିହ୍ନଟ କର।

1. ଅମୀୟ
2. ଅମିୟ
3. ଇଶର

| | |
|---|---|
| | 3. ଈଶ୍ୱର<br>4. ପରିବେଷ |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11174 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶବ୍ଦଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦଗୁଡିକୁ ଚୟନ କର।<br>A. ଅର୍ଣ୍ଣପୁନ୍ନା<br>B. ମଧୁସୂଦନ<br>C. ପ୍ରାଚୀନ<br>D. ନୁତନ<br>E. ପ୍ରତିଯୋଗିତା<br>ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ସଠିକ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:<br>1. A, B, C<br>2. B, C, D<br>3. B, C, E<br>4. C, D, E |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11175 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଶବ୍ଦଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରୁ ଶୁଦ୍ଧଶବ୍ଦଗୁଡିକୁ ଚିହ୍ନଟ କର।<br>A. ସଂଜମ<br>B. କୃଷ୍ଣ<br>C. ତ୍ରୁଟି<br>D. ବିଷଣ୍ଣ<br>E. ଗଣେଶ<br>ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ସଠିକ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:<br>1. କେବଳ A, B, C<br>2. କେବଳ B, C, D<br>3. କେବଳ C, D, E<br>4. କେବଳ B, D, E |
| **Options** | |
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |

| | |
|---|---|
| **Question ID** | 11176 |
| **Question Type** | MCQ |
| **Question** | 'କମଳ' ଶବ୍ଦର ସମାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦଟି ଚିହ୍ନଟ କର।<br>1. ଫୁଲ<br>2. ଲକ୍ଷ୍ମୀ<br>3. ପୋଷାକ<br>4. ପଦ୍ମ |

| | |
|---|---|
| Options | |
| A | 1 |
| B | 2 |
| C | 3 |
| D | 4 |

| | |
|---|---|
| Question ID | 11179 |
| Question Type | MCQ |

**Question**

'ଅମୃତ' ଶବ୍ଦର ବିପରୀତାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦଟି କଣ ?

1. ମୃତ
2. ବିଷ
3. ଅମୂର୍ତ୍ତ
4. ଜୀବିତ

| | |
|---|---|
| Options | |
| A | 1 |
| B | 2 |
| C | 3 |
| D | 4 |

| | |
|---|---|
| Question ID | 11180 |
| Question Type | MCQ |

**Question**

'ଗଣେଶ' ଶବ୍ଦର ସମାର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦଗୁଡିକୁ ଚିହ୍ନଟ କର।

A. ହିମାଂଶୁ
B. ଚିତ୍ରଭାନୁ
C. ବିନାୟକ
D. ହେରମ୍ବ
E. ଏକଦନ୍ତ।

ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ସଠିକ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:

1. କେବଳ A, B, C
2. କେବଳ B, C, D
3. କେବଳ C, D, E
4. କେବଳ A, C, D

| | |
|---|---|
| Options | |
| A | 1 |
| B | 2 |
| C | 3 |
| D | 4 |

| | |
|---|---|
| Question ID | 11181 |
| Question Type | MCQ |

**Question**

**ସୂଚୀ-I** କୁ **ସୂଚୀ-II** ସହ ମେଳ କର।

| ସୂଚୀ-I | | ସୂଚୀ-II | |
|---|---|---|---|
| A. | ଧଳା | I. | ତଟିନୀ |
| B. | ନଈ | II. | ଧବଳ |
| C. | ଆନନ୍ଦ | III. | ସୁଧା |
| D. | ଅମୃତ | IV. | ଆମୋଦ |

ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ **ସଠିକ** ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

| Options | |
|---|---|
| **A** | 1 |
| **B** | 2 |
| **C** | 3 |
| **D** | 4 |