National Testing Agency

Question Paper Name :	37 Gujarati 30th June 2026 Shift 1
Subject Name :	37 Gujarati
Creation Date :	2026-06-30 16:30:01
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Gujarati and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	76878159
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	768781123
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0

Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	768781365
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 7687819368 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

The following table shows the percentage(%) of illiterate population of six cities (A-F). The ratio of the population of these six cities is 8 : 7 : 4 : 5 : 10 : 6. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

City-wise Details of Illiterate Population

City	A	B	C	D	E	F
Percentage of Illiterate population	36%	40%	32%	45%	50%	30%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 7687819369 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the Illiterate population of City D is 1.8 lakh, then what is the population of City F (in lakh) ?

(1) 3.2

(2) 4.2

(3) 4.8

(4) 5.4

Options :

76878136501. 1

76878136502. 2

76878136503. 3

76878136504. 4

Question Number : 2 Question Id : 7687819370 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the total population of all the six cities together is 80 lakh, then the population of City F is _____% of the population of City A.

(1) 60

(2) 75

(3) 80

(4) 120

Options :

76878136505. 1

76878136506. 2

76878136507. 3

76878136508. 4

Question Number : 3 Question Id : 7687819371 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the total population of all six cities together is 96 lakh, then what is the literate population of City B (in lakh) ?

(1) 8.42

(2) 9.20

(3) 9.60

(4) 10.08

Options :

76878136509. 1

76878136510. 2

76878136511. 3

76878136512. 4

Question Number : 4 Question Id : 7687819372 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the total population of City A and City C together is 6 lakh, then what is the illiterate population of City C ?

(1) 48000

(2) 64000

(3) 72000

(4) 80000

Options :

76878136513. 1

76878136514. 2

76878136515. 3

76878136516. 4

Question Number : 5 Question Id : 7687819373 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the total population of City E is 2.5 lakh, then the illiterate population of City A is _____% more than the illiterate population of City C.

(1) 120

(2) 64

(3) 96

(4) 125

Options :

76878136517. 1

76878136518. 2

76878136519. 3

76878136520. 4

Question Id : 7687819368 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

निम्न तालिका में छह नगरों (A-F) की निरक्षर जनसंख्या का प्रतिशत (%) दर्शाया गया है। इन छह नगरों की जनसंख्या का अनुपात 8 : 7 : 4 : 5 : 10 : 6 है। तालिका में प्रदत्त आंकड़ों के आधार पर, आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

निरक्षर जनसंख्या का नगर बार विवरण

नगर	A	B	C	D	E	F
निरक्षर जनसंख्या का प्रतिशत	36%	40%	32%	45%	50%	30%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 7687819369 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि नगर D की निरक्षर जनसंख्या 1.8 लाख है, तो नगर F की जनसंख्या (लाख में) कितनी है?

(1) 3.2

(2) 4.2

(3) 4.8

(4) 5.4

Options :

76878136501. 1

76878136502. 2

76878136503. 3

76878136504. 4

Question Number : 2 Question Id : 7687819370 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि सभी छह नगरों को मिलाकर वहां की कुल जनसंख्या 80 लाख है, तो नगर F की जनसंख्या नगर A की जनसंख्या का _____% है।

(1) 60
(2) 75
(3) 80
(4) 120

Options :

76878136505. 1
76878136506. 2
76878136507. 3
76878136508. 4

Question Number : 3 Question Id : 7687819371 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि सभी छह नगरों को मिलाकर वहां की कुल जनसंख्या 96 लाख है, तो नगर B की साक्षर जनसंख्या (लाख में) कितनी है ?

(1) 8.42
(2) 9.20
(3) 9.60
(4) 10.08

Options :

76878136509. 1
76878136510. 2
76878136511. 3
76878136512. 4

Question Number : 4 Question Id : 7687819372 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि नगर A तथा नगर C को मिलाकर वहां की कुल जनसंख्या 6 लाख है, तो नगर C की निरक्षर जनसंख्या क्या है ?

(1) 48000
(2) 64000
(3) 72000
(4) 80000

Options :

76878136513. 1
76878136514. 2
76878136515. 3
76878136516. 4

Question Number : 5 Question Id : 7687819373 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि नगर E की कुल जनसंख्या 2.5 लाख है, तो नगर A की निरक्षर जनसंख्या नगर C की निरक्षर जनसंख्या से _____% अधिक है।

(1) 120
(2) 64
(3) 96
(4) 125

Options :

76878136517. 1
76878136518. 2
76878136519. 3
76878136520. 4

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 768781366
Question Shuffling Allowed : Yes

Is Section Default? : No

Question Number : 6 Question Id : 7687819374 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

_____ is not the part of ICT based teaching.

(1) Chalk and talk

(2) Learning Management System (LMS)

(3) Smart Boards

(4) Presentation of Slides

Options :

76878136521. 1

76878136522. 2

76878136523. 3

76878136524. 4

Question Number : 6 Question Id : 7687819374 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

_____ आई.सी.टी. शिक्षण का भाग नहीं है।

(1) चॉक से लिखना और वार्तालाप करना

(2) अधिगम वातावरण व्यवस्था (LMS)

(3) स्मार्ट बोर्ड

(4) स्लाइड के द्वारा प्रस्तुती

Options :

76878136521. 1

76878136522. 2

76878136523. 3

76878136524. 4

Question Number : 7 Question Id : 7687819375 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following is not a level of teaching ?

(1) Memory Power

(2) Reflective

(3) Analytical

(4) Understanding

Options :

76878136525. 1

76878136526. 2

76878136527. 3

76878136528. 4

Question Number : 7 Question Id : 7687819375 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन-सा शिक्षण का स्तर नहीं है?

(1) स्मरण शक्ति

(2) विमर्शक

(3) विश्लेषणात्मक

(4) समझना

Options :

76878136525. 1

76878136526. 2

76878136527. 3

76878136528. 4

Question Number : 8 Question Id : 7687819376 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Rearrange the preplanning of teaching learning process :

A. Make a list of all the teaching aids that will be used in teaching-learning process

B. Clearly list all the resources and references that are used in whole teaching-learning process

C. Make the topics in a sequence manner such that students feel comfortable in the teaching-learning process

D. Carefully scrutinize the subject matter to be taught by the teacher

E. Make a list of the important topics that teacher will teach

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, E, C, A, B

(2) E, D, A, B, C

(3) A, B, C, E, D

(4) B, C, A, D, E

Options :

76878136529. 1

76878136530. 2

76878136531. 3

76878136532. 4

Question Number : 8 Question Id : 7687819376 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शिक्षण अधिगम प्रक्रिया की पूर्व योजना निर्माण को पुन: व्यवस्थित कीजिए।

A. उन सभी शिक्षण सहायक सामग्रियों की सूची तैयार करना जिनका प्रयोग शिक्षण अधिगम प्रक्रिया में किया जाएगा।

B. स्पष्ट रूप से उन सभी संसाधनों और संदर्भों की सूची तैयार करना जिनका प्रयोग संपूर्ण शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया में किया जाता है।

C. ऐसे क्रम में विषयों (टापिक) का निर्धारण करना कि छात्र शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया में आरामदेह महसूस करें।

D. शिक्षक द्वारा पढ़ाई जाने वाली विषय-वस्तु की जाँच सावधानीपूर्वक करना।

E. उन महत्वपूर्ण विषयों की सूची तैयार करना जिन्हें अध्यापक पढ़ाएगा।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) D, E, C, A, B

(2) E, D, A, B, C

(3) A, B, C, E, D

(4) B, C, A, D, E

Options :

76878136529. 1

76878136530. 2

76878136531. 3

76878136532. 4

Question Number : 9 Question Id : 7687819377 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What among the following are known as Assessment instruments ?

A. Tests

B. Examinations

C. Rubrics

D. Work Sheets

E. Quizzes

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and E Only

(2) B, C, D and E Only

(3) D and E Only

(4) A, B, D and E Only

Options :

76878136533. 1

76878136534. 2

76878136535. 3

76878136536. 4

Question Number : 9 Question Id : 7687819377 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से किन्हें आँकलन के साधन के रूप में जाना जाता है?

A. टेस्ट

B. परीक्षाऐं

C. अनुष्ठान-निर्देश

D. कार्य शीट

E. प्रश्नोतरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) केवल A, B और E

(2) केवल B, C, D और E

(3) केवल D और E

(4) केवल A, B, D और E

Options :

76878136533. 1

76878136534. 2

76878136535. 3

76878136536. 4

Question Number : 10 Question Id : 7687819378 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II** :

	List - I (Stage)		**List - II (Years)**
A.	Sensorimotor Stage	I.	2 to 7 years
B.	Intuitive Stage	II.	7 to 16 years
C.	Preoperational Stage	III.	0 to 2 years
D.	Operational Stage	IV.	4 to 7 years

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II

(2) A-III, B-IV, C-II, D-I

(3) A-IV, B-III, C-I, D-II

(4) A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

76878136537. 1

76878136538. 2

76878136539. 3

76878136540. 4

Question Number : 10 Question Id : 7687819378 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I को **सूची - II** से सुमेलित करे :

	सूची - I (स्टेज/चरण)		**सूची - II (वर्ष)**
A.	संवेदात्मक गतिक स्टेज	I.	2 से 7 वर्ष
B.	अंन्त: ज्ञानात्मक स्टेज	II.	7 से 16 वर्ष
C.	पूर्व संक्रियात्मक स्टेज	III.	0 से 2 वर्ष
D.	संक्रियात्मक स्टेज	IV.	4 से 7 वर्ष

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II
(2) A-III, B-IV, C-II, D-I
(3) A-IV, B-III, C-I, D-II
(4) A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

76878136537. 1
76878136538. 2
76878136539. 3
76878136540. 4

Question Number : 11 Question Id : 7687819379 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is not a type of Scientific Research ?

(1) Exploratory, it attempts to gain better understanding of different dimensions of the problem

(2) Descriptive, which provides answer to the questions related to who, what, when and how

(3) Explanatory, it explains causes of problem

(4) Opinion based arguments, it collects facts or compile information without a clear purpose or analysis or transferring facts from one source to another

Options :

76878136541. 1

76878136542. 2

76878136543. 3

76878136544. 4

Question Number : 11 Question Id : 7687819379 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन वैज्ञानिक शोध का एक प्रकार नहीं है?

(1) गवेषणात्मक, यह समस्या के विभिन्न आयामों की बहतर समझ प्राप्त करने का प्रयास करता है।

(2) वर्णनात्मक जो कौन, क्या, कब और कैसे से संबधित प्रश्नों के उत्तर देता है।

(3) व्याख्यात्मक, यह समस्या के कारणों की व्याख्या करता है।

(4) मत आधारित तर्क, यह बिना किसी स्पष्ट उद्देश्य अथवा विश्लेषण के तथ्य अथवा सूचना एकत्र करता है या तथ्यों का एक स्त्रोत से दूसरे स्त्रोत तक अंतरण होता है।

Options :

76878136541. 1

76878136542. 2

76878136543. 3

76878136544. 4

Question Number : 12 Question Id : 7687819380 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the main purpose of research question ?

(1) To define the scope of the research, i.e, to determine what is to be studied and to what extent it may be studied

(2) Research questions are not required to conduct a research

(3) Research questions are based on personal experience of the researcher

(4) Research questions give clarity about the respondents

Options :

76878136545. 1

76878136546. 2

76878136547. 3

76878136548. 4

Question Number : 12 Question Id : 7687819380 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शोध प्रश्नों का मुख्य उद्देश्य क्या होता है ?

(1) शोध के कार्यक्षेत्र को परिभाषित करना, अथति, यह निर्धारित करना कि क्या अध्ययन किया जाए और उसका किस सीमा तक अध्ययन किया जाए।

(2) शोध प्रश्नों से शोध करने की अपेक्षा नहीं की जाती है।

(3) शोध प्रश्न शोधकर्ता के वैयक्तिक अनुभव पर आधारित होते है।

(4) शोध प्रश्न उत्तरदाताओं के संबंध में स्पष्टता प्रदान करते हैं।

Options :

76878136545. 1

76878136546. 2

76878136547. 3

76878136548. 4

Question Number : 13 Question Id : 7687819381 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Mean (M) and Variance (V) of different datasets are given in A – D below. Compute the coefficient of variation of each dataset and arrange in ascending order :

A. $M = 80, V = 25$

B. $M = 70, V = 256$

C. $M = 60, V = 196$

D. $M = 90, V = 16$

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, B, A, C

(2) B, C, D, A

(3) D, A, B, C

(4) C, A, B, D

Options :

76878136549. 1

76878136550. 2

76878136551. 3

76878136552. 4

Question Number : 13 Question Id : 7687819381 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

भिन्न-भिन्न डाटासेटों के माध्य (M) और प्रसरण (V) नीचे A – D में दिए गए हैं। प्रत्येक डाटा सेट के विचरण गुणांक की गणना कीजिए और आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

A. $M = 80, V = 25$

B. $M = 70, V = 256$

C. $M = 60, V = 196$

D. $M = 90, V = 16$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) D, B, A, C

(2) B, C, D, A

(3) D, A, B, C

(4) C, A, B, D

Options :

76878136549. 1

76878136550. 2

76878136551. 3

76878136552. 4

Question Number : 14 Question Id : 7687819382 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Functions of Research Design are :

A. It does not discuss about any research plan

B. It provides a blueprint

C. It does not provide a blueprint

D. It limits (dictates) boundaries of research activity

E. It enables investigation to anticipate potential problems

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A and C Only

(2) A, B and C Only

(3) B, D and E Only

(4) A, C and E Only

Options :

76878136553. 1

76878136554. 2

76878136555. 3

76878136556. 4

Question Number : 14 Question Id : 7687819382 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शोध-अभिकल्प के कार्य हैं :

A. यह किसी शोध-योजना के बारे में चर्चा नहीं करता है।

B. यह एक रूप-रेखा प्रस्तुत करता है।

C. यह एक रूप रेखा प्रस्तुत नहीं करता है।

D. यह शोध-गतिविधि की सीमाएँ सीमित (निर्देशित) करता है।

E. यह सम्भाव्य समस्याओं का अनुमान लगाने में अनुसन्धान को सक्षम बनाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) केवल A और C

(2) केवल A, B और C

(3) केवल B, D और E

(4) केवल A, C और E

Options :

76878136553. 1

76878136554. 2

76878136555. 3

76878136556. 4

Question Number : 15 Question Id : 7687819383 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II** :

	List - I (Research Type)		**List - II (Meaning)**
A.	Quantitative Research	I.	Quest for knowledge, developing hypothesis and theories
B.	Pure Research	II.	Search for ways of using scientific knowledge to solve practical problems
C.	Applied Research	III.	It involves the study of the problem or the same body of phenomenon over a period of time
D.	Longitudinal Research	IV.	Based on measurement of quantity or amount

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-IV, B-I, C-II, D-III

(2) A-I, B-II, C-III, D-IV

(3) A-IV, B-III, C-II, D-I

(4) A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

76878136557. 1

76878136558. 2

76878136559. 3

76878136560. 4

Question Number : 15 Question Id : 7687819383 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I को **सूची - II** से सुमेलित करे :

	सूची - I (शोध-प्रकार)		**सूची - II (अर्थ)**
A.	मात्रात्मक शोध	I.	ज्ञान के लिए अन्वेषण, अवधारणाओं और सिद्धान्तों का विकास
B.	शुद्ध शोध	II.	व्यावहारिक समस्याओं के समाधान के लिए वैज्ञानिक ज्ञान का प्रयोग करने के तरीकों की खोज
C.	अनुप्रयुक्त शोध	III.	इसमें एक निश्चित कालखंड में समस्या परिघटना के एक ही निकाय का अध्ययन होता है।
D.	अनुदैर्ध्य शोध	IV.	मात्राया राशि के मापन पर आधारित

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A-IV, B-I, C-II, D-III

(2) A-I, B-II, C-III, D-IV

(3) A-IV, B-III, C-II, D-I

(4) A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

76878136557. 1

76878136558. 2

76878136559. 3

76878136560. 4

Question Number : 16 Question Id : 7687819384 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

When we do not use any words or speech while communicating, this type of communication is known is :

(1) Oral communication

(2) Group communication

(3) Inter-personal communication

(4) Non verbal communication

Options :

76878136561. 1

76878136562. 2

76878136563. 3

76878136564. 4

Question Number : 16 Question Id : 7687819384 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जब हम संप्रेषण के दौरान कोई शब्द अथवा वाक् प्रयोग नहीं करते हैं, तो इस सम्प्रेषण को निम्न रूप में जाना जाता है :

(1) मौखिक संप्रेषण

(2) सामूहिक संप्रेषण

(3) अंतर्वैयक्तिक (इन्टर-पर्सनल) संप्रेषण

(4) अशाब्दिक संप्रेषण

Options :

76878136561. 1

76878136562. 2

76878136563. 3

76878136564. 4

Question Number : 17 Question Id : 7687819385 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the disadvantage of oral communication ?

(1) Oral words spoken disappear into the air. The words are temporary

(2) Oral communication is spontaneous and natural

(3) Oral communication is easy for others to understand

(4) The communicator is always physically available

Options :

76878136565. 1

76878136566. 2

76878136567. 3

76878136568. 4

Question Number : 17 Question Id : 7687819385 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मौखिक संप्रेषण की क्या हानि होती है?

(1) मुंह से बोले गए शब्द बोलने के बाद हवा में विलीन हो जाते हैं। ये शब्द अस्थायी होते हैं।

(2) मौखिक संप्रेषण स्वत: स्फूर्त और प्राकृतिक होता है।

(3) मौखिक संप्रेषण को समझना दूसरों के लिए सुगम होता है।

(4) यह संप्रेषण भौतिक रूप से हमेशा उपलब्ध होता है।

Options :

76878136565. 1

76878136566. 2

76878136567. 3

76878136568. 4

Question Number : 18 Question Id : 7687819386 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following film-magazines in chronological order as per their year of publication (from earliest to the latest) :

A. 'Film World', Weekly (Mumbai)

B. 'Screen', Weekly (Mumbai)

C. 'Moving Picture', Monthly (Mumbai)

D. 'Cinemaya', Monthly (Delhi)

E. 'Stardust', Monthly (Mumbai)

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C, D, E

(2) C, B, E, D, A

(3) E, D, C, B, A

(4) D, C, B, A, E

Options :

76878136569. 1

76878136570. 2

76878136571. 3

76878136572. 4

Question Number : 18 Question Id : 7687819386 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न फिल्म पत्रिकाओं को उनके प्रकाशन के आरंभ होने के वर्ष के कालक्रमानुसार (सर्वाधिक आरंभिक से नवीनतम) व्यवस्थित कीजिए :

A. 'फिल्म वर्ल्ड' साप्ताहिक (मुंबई)

B. 'स्क्रीन' साप्ताहिक (मुंबई)

C. 'मूविंग पिक्चर' मासिक (मुंबई)

D. 'सिनेमाया', मासिक (दिल्ली)

E. 'स्टारडस्ट', मासिक (मुंबई)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A, B, C, D, E

(2) C, B, E, D, A

(3) E, D, C, B, A

(4) D, C, B, A, E

Options :

76878136569. 1

76878136570. 2

76878136571. 3

76878136572. 4

Question Number : 19 Question Id : 7687819387 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What among the following are different types of mass media ?

A. Newspaper

B. Photography

C. University

D. Face to face communication

E. Television

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and E Only

(2) C and D Only

(3) A, B and C Only

(4) C, D and E Only

Options :

76878136573. 1

76878136574. 2

76878136575. 3

76878136576. 4

Question Number : 19 Question Id : 7687819387 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन-कौन भिन्न-भिन्न प्रकार के जन माध्यम (मास मीडिया) है?

A. समाचार पत्र

B. फोटोग्राफी

C. विश्वविद्यालय

D. मुखाभिमुख संप्रेषण

E. टेलीविजन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) केवल A, B और E

(2) केवल C और D

(3) केवल A, B और C

(4) केवल C, D और E

Options :

76878136573. 1

76878136574. 2

76878136575. 3

76878136576. 4

Question Number : 20 Question Id : 7687819388 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II** :

	List - I (Films)		**List - II (Directors)**
A.	Lanka Dahan	I.	Satyajit Ray
B.	Pather Panchali	II.	Dadasaheb Phalke
C.	Garam Hawa	III.	Kamal Amrohi
D.	Pakeezah	IV.	M.S. Sathyu

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-III, C-II, D-IV

(2) A-II, B-I, C-IV, D-III

(3) A-I, B-II, C-III, D-IV

(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878136577. 1

76878136578. 2

76878136579. 3

76878136580. 4

Question Number : 20 Question Id : 7687819388 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I को **सूची - II** से सुमेलित करे :

	सूची - I (फिल्में)		**सूची - II (निर्देशक)**
A.	लंका दहन	I.	सत्यजीत रे
B.	पाथेर पांचाली	II.	दादा साहब फाल्के
C.	गरम हवा	III.	कमाल अमरोही
D.	पाकीज़ा	IV.	एम.एस. सथ्यू

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A-I, B-III, C-II, D-IV

(2) A-II, B-I, C-IV, D-III

(3) A-I, B-II, C-III, D-IV

(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878136577. 1

76878136578. 2

76878136579. 3

76878136580. 4

Question Number : 21 Question Id : 7687819389 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Find the number that can replace question mark(?) in the series given below :

1, 6, 15, 28, 45, ?

(1) 72

(2) 66

(3) 73

(4) 63

Options :

76878136581. 1

76878136582. 2

76878136583. 3

76878136584. 4

Question Number : 21 Question Id : 7687819389 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उस संख्या का पता लगाएं जो निम्न श्रृंखला में प्रश्न चिन्ह (?) को प्रतिस्थापित कर सके।

1, 6, 15, 28, 45, ?

(1) 72

(2) 66

(3) 73

(4) 63

Options :

76878136581. 1

76878136582. 2

76878136583. 3

76878136584. 4

Question Number : 22 Question Id : 7687819390 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In a certain code language :

'4 5 6' means 'pack green carpet'

'7 3 6' means 'spread one carpet'

'3 5 6' means 'one green carpet'

What is the code for 'pack' and 'spread' respectively ?

(1) 5 and 7

(2) 4 and 3

(3) 4 and 7

(4) 7 and 5

Options :

76878136585. 1

76878136586. 2

76878136587. 3

76878136588. 4

Question Number : 22 Question Id : 7687819390 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कतिपय कूट भाषा में :

'4 5 6' का अर्थ है – 'pack green carpet'

'7 3 6' का अर्थ है – 'spread one carpet'

'3 5 6' का अर्थ है – 'one green carpet'

'pack' and 'spread' का क्रमश: कूट क्या है ?

(1) 5 और 7

(2) 4 और 3

(3) 4 और 7

(4) 7 और 5

Options :

76878136585. 1

76878136586. 2

76878136587. 3

76878136588. 4

Question Number : 23 Question Id : 7687819391 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Mohan and Sohan can do a piece of work in 18 days, Sohan and Shyam can do the same work in 24 days and Mohan and Shyam can do the same work in 36 days. How long will Mohan, Sohan and Shyam will take to do the work working together ?

(1) 20 days

(2) 18 days

(3) 15 days

(4) 16 days

Options :

76878136589. 1

76878136590. 2

76878136591. 3

76878136592. 4

Question Number : 23 Question Id : 7687819391 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मोहन और सोहन एक कार्य को 18 दिन में कर सकते हैं, सोहन और श्याम उसी कार्य का 24 दिन में कर सकते हैं और मोहन व श्याम उस कार्य को 36 दिन में कर सकते हैं। मोहन, सोहन और श्याम साथ कार्य करके उसी कार्य को कितने दिन में करेंगे ?

(1) 20 दिन

(2) 18 दिन

(3) 15 दिन

(4) 16 दिन

Options :

76878136589. 1

76878136590. 2

76878136591. 3

76878136592. 4

Question Number : 24 Question Id : 7687819392 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II** :

	List - I (Question)		**List - II (Answer)**
A.	If $\left(x+\frac{1}{x}\right)=2$, then $\left(x^2+\frac{1}{x^2}\right)=?$	I.	7
B.	If $\frac{x-1}{x}=3$, then $\left(1+\frac{1}{x^2}\right)=?$	II.	3
C.	If $\left(x-\frac{1}{x}\right)=1$, then $\left(x^2+\frac{1}{x^2}\right)=?$	III.	5
D.	If $\frac{x^2-1}{x+1}=6$, then $x=?$	IV.	2

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-II, C-IV, D-I

(2) A-IV, B-III, C-II, D-I

(3) A-I, B-II, C-III, D-IV

(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

76878136593. 1

76878136594. 2

76878136595. 3

76878136596. 4

Question Number : 24 Question Id : 7687819392 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I को **सूची - II** से सुमेलित करे :

सूची - I (प्रश्न)	**सूची - II (उत्तर)**
A. यदि $\left(x+\frac{1}{x}\right)=2$, तो $\left(x^2+\frac{1}{x^2}\right)=?$	I. 7
B. यदि $\frac{x-1}{x}=3$, तो $\left(1+\frac{1}{x^2}\right)=?$	II. 3
C. यदि $\left(x-\frac{1}{x}\right)=1$, तो $\left(x^2+\frac{1}{x^2}\right)=?$	III. 5
D. यदि $\frac{x^2-1}{x+1}=6$, तो $x=?$	IV. 2

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A-III, B-II, C-IV, D-I
(2) A-IV, B-III, C-II, D-I
(3) A-I, B-II, C-III, D-IV
(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

76878136593. 1
76878136594. 2
76878136595. 3
76878136596. 4

Question Number : 25 Question Id : 7687819393 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

An amount of ₹ 4650 was lent partly at 5% and partly at 8% per annum at simple interest. The total interest received after 3 years was ₹ 900. Find the ratio of the money lent at 5% to that lent at 8%.

(1) 16 : 15

(2) 4 : 7

(3) 7 : 8

(4) 15 : 17

Options :

76878136597. 1

76878136598. 2

76878136599. 3

76878136600. 4

Question Number : 25 Question Id : 7687819393 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

₹ 4650 की धनराशि को आंशिक रूप से प्रतिवर्ष 5% और आंशिक रूप से 8% ब्याज पर उधार दिया गया है। 3 वर्ष के बाद प्राप्त कुल ब्याक ₹ 900 प्राप्त होता है। तो 5% ब्याज और 8% ब्याज पर दी गई धनराशि का अनुपात है :

(1) 16 : 15

(2) 4 : 7

(3) 7 : 8

(4) 15 : 17

Options :

76878136597. 1

76878136598. 2

76878136599. 3

76878136600. 4

Question Number : 26 Question Id : 7687819394 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following can neither both be true nor can they both be false ?

A. All ducks are birds

B. No ducks are birds

C. Some ducks are birds

D. Some ducks are not birds

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B and D Only

(2) B and C Only

(3) A and B Only

(4) C and D Only

Options :

76878136601. 1

76878136602. 2

76878136603. 3

76878136604. 4

Question Number : 26 Question Id : 7687819394 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन-से कथन, साथ-साथ न तो सत्य हो सकते हैं, और न ही दोनों असत्य हो सकते हैं?

A. सभी बत्तख पक्षी होते हैं।

B. कोई भी बत्तख पक्षी नहीं होते।

C. कुछ बत्तख पक्षी होते हैं।

D. कुछ बत्तख पक्षी नहीं होते।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) केवल B और D

(2) केवल B और C

(3) केवल A और B

(4) केवल C और D

Options :

76878136601. 1

76878136602. 2

76878136603. 3

76878136604. 4

Question Number : 27 Question Id : 7687819395 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the statements "All birds are egg-laying animals" is given as true which of the following statements can be inferred to be false ?

A. No egg-laying animals are birds

B. Some birds are not egg-laying animals

C. No birds are egg-laying animals

D. Some birds are non-egg-laying animals

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B and C Only

(2) B and D Only

(3) A and C Only

(4) A, B, C and D

Options :

76878136605. 1

76878136606. 2

76878136607. 3

76878136608. 4

Question Number : 27 Question Id : 7687819395 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि ''सभी पक्षी अंडा देने वाले जानवर हैं'' कथन को सत्य माना जाता है, तो निम्नलिखित कथनों के असत्य होने का अनुमान लगाया जा सकता है ?

A. अंडा देने वाला कोई भी जानवार पक्षी नहीं होते।

B. कुछ पक्षी अंडा देने वाले जानवार नहीं होते हैं।

C. कोई भी पक्षी अंडा देने वाला जानवार नहीं होता।

D. कुछ पक्षी, गैर- अंडा देने वाले जानवार होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) केवल B और C

(2) केवल B और D

(3) केवल A और C

(4) A, B, C और D

Options :

76878136605. 1

76878136606. 2

76878136607. 3

76878136608. 4

Question Number : 28 Question Id : 7687819396 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which logical fallacy is involved in the following statement :
"The word 'God' is not meaningless ; therefore it has a meaning." ?

(1) Hasty Generalization
(2) Slippery Slope
(3) Irrelevant Conclusion
(4) Begging the question

Options :

76878136609. 1
76878136610. 2
76878136611. 3
76878136612. 4

Question Number : 28 Question Id : 7687819396 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित कथन में कौन-सा तर्कदोष विद्यमान है :
''ईश्वर शब्द निरर्थक नहीं हैं, इसलिए इसका एक अर्थ है''?

(1) अविचारित सामानीकरण
(2) फिसलनयुक्त ढलान
(3) प्रतिज्ञांतर सिद्धि दोष
(4) आत्माश्रप दोष

Options :

76878136609. 1
76878136610. 2
76878136611. 3
76878136612. 4

Question Number : 29 Question Id : 7687819397 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following in order of decreasing connotation.

A. Natural Science

B. Physics

C. Science

D. Nano science

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) C, A, B, D

(2) A, C, B, D

(3) B, D, A, C

(4) D, B, A, C

Options :

76878136613. 1

76878136614. 2

76878136615. 3

76878136616. 4

Question Number : 29 Question Id : 7687819397 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित को घटते गुणार्थ के क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

A. प्राकृतिक विज्ञान

B. भौतिक शास्त्र

C. विज्ञान

D. नैनो विज्ञान

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) C, A, B, D

(2) A, C, B, D

(3) B, D, A, C

(4) D, B, A, C

Options :

76878136613. 1

76878136614. 2

76878136615. 3

76878136616. 4

Question Number : 30 Question Id : 7687819398 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to the Classical Indian School of logic (Nyāya), which of the following instrument of knowledge (Pramāna) is defined in terms of sense-object concourse (Indriyārtha Sannikarṣa) ?

(1) Pratyakṣa (perception)

(2) Anumāna (inference)

(3) Upmana (analogy)

(4) S'abda (verbal testimony)

Options :

76878136617. 1

76878136618. 2

76878136619. 3

76878136620. 4

Question Number : 30 Question Id : 7687819398 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्राचीन भारतीय तर्कशास्त्र (न्यायं) के अनुसार निम्नलिखित में से ज्ञान के किस साधन (प्रमाण) को इंद्रिय सन्निकर्ष के रूप में परिभाषित किया गया है ?

(1) प्रत्यक्ष

(2) अनुमान

(3) उपमान

(4) शब्द

Options :

76878136617. 1

76878136618. 2

76878136619. 3

76878136620. 4

Question Number : 31 Question Id : 7687819399 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following is not a service of Internet ?

(1) Electronic mail

(2) Voice over IP (VoIP)

(3) HTML

(4) Chat

Options :

76878136621. 1

76878136622. 2

76878136623. 3

76878136624. 4

Question Number : 31 Question Id : 7687819399 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन सी इंटरनेट की सेवा **नहीं** है ?

(1) इलेक्ट्रॉनिक मेल

(2) वॉइस ओवर आई.पी. (वी.ओ.आई पी.)

(3) एच.टी.एम.एल.

(4) चैट

Options :

76878136621. 1

76878136622. 2

76878136623. 3

76878136624. 4

Question Number : 32 Question Id : 7687819400 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following is incorrect IP address ?

(1) 192.168.178.0

(2) 199.160.0.200

(3) 254.16.192.0

(4) 16.0.256.192

Options :

76878136625. 1

76878136626. 2

76878136627. 3

76878136628. 4

Question Number : 32 Question Id : 7687819400 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन सा गलत आई.पी. एड्रेस है ?

(1) 192.168.178.0

(2) 199.160.0.200

(3) 254.16.192.0

(4) 16.0.256.192

Options :

76878136625. 1

76878136626. 2

76878136627. 3

76878136628. 4

Question Number : 33 Question Id : 7687819401 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which is the correct sequence of increasing memory storage cost per bit ?

A. Magnetic tapes

B. ROM

C. Magnetic disk

D. CPU Registers

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, D, B, C

(2) B, C, A, D

(3) C, B, D, A

(4) A, C, B, D

Options :

76878136629. 1

76878136630. 2

76878136631. 3

76878136632. 4

Question Number : 33 Question Id : 7687819401 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन सा प्रति बिट की बढ़ती स्मृति भंडारण लागत का सही क्रम है?

A. मैग्नेटिक टेप

B. रोम

C. मैग्नेटिक डिस्क

D. सी.पी.यू. रजिस्टर्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A, D, B, C

(2) B, C, A, D

(3) C, B, D, A

(4) A, C, B, D

Options :

76878136629. 1

76878136630. 2

76878136631. 3

76878136632. 4

Question Number : 34 Question Id : 7687819402 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If $(L)_M$ represents a number L in base-M number system, which of the numbers A-D given below are equivalent to $(BD)_{16}$?

A. $(275)_8$

B. $(10111101)_2$

C. $(189)_{10}$

D. $(1223)_5$

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C and D Only

(2) B and D Only

(3) A and B Only

(4) A, B and C Only

Options :

76878136633. 1

76878136634. 2

76878136635. 3

76878136636. 4

Question Number : 34 Question Id : 7687819402 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि बेस-M नंबर सिस्टम में, $(L)_M$ नंबर L का प्रतिनिधित्व करता है तो नीचे दिए गए कौन से नंबर A-D, $(BD)_{16}$ के समतुल्य हैं?

A. $(275)_8$

B. $(10111101)_2$

C. $(189)_{10}$

D. $(1223)_5$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) केवल A, C और D

(2) केवल B और D

(3) केवल A और B

(4) केवल A, B और C

Options :

76878136633. 1

76878136634. 2

76878136635. 3

76878136636. 4

Question Number : 35 Question Id : 7687819403 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II** :

	List - I (Malware)		**List - II (Function)**
A.	Keyloggers	I.	Gathering information
B.	Adware	II.	Does not self replicate
C.	Trojan	III.	Generate revenue for its developer
D.	Spyware	IV.	Can be either hardware or software

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878136637. 1

76878136638. 2

76878136639. 3

76878136640. 4

Question Number : 35 Question Id : 7687819403 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I को **सूची - II** से सुमेलित करे :

	सूची - I (मालवेयर)		**सूची - II (कार्य)**
A.	कीलॉगर्स	I.	सूचना एकत्र करना
B.	एड्वेयर	II.	स्वयं की प्रतिकृति नहीं बनाता है
C.	ट्रोजन	III.	इसके डेवलपर (विकासकर्ता) के लिए राजस्व उत्पन्न करता है
D.	स्पाईवेयर	IV.	हार्डवेयर या सॉफ्टवेयर दोनों में से एक हो सकता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878136637. 1

76878136638. 2

76878136639. 3

76878136640. 4

Question Number : 36 Question Id : 7687819404 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are true about CO_2 present in natural waters ?

A. It comes from the atmosphere

B. It increases the pH of water

C. It comes due to decomposition of organic material in water by bacteria

D. It makes water acidic

E. It results into formation of bicorbonates

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, D and E Only

(2) A, C, D and E Only

(3) B, C and D Only

(4) A, B, C and E Only

Options :

76878136641. 1

76878136642. 2

76878136643. 3

76878136644. 4

Question Number : 36 Question Id : 7687819404 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से कथन प्राकृतिक जल में विद्यमान CO_2 के बारे में सत्य है?

A. यह वायुमंडल से आता है।

B. यह जल में pH की वृद्धि करता है।

C. यह बैक्टीरिया (जीवाणु) द्वारा जल में जैव सामग्री के अपघटन के कारण आता है।

D. यह जल को अम्लीय बनाता है।

E. इसका परिणाम बाइकोर्बोनेट्स का विरचन होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) केवल A, B, D और E

(2) केवल A, C, D और E

(3) केवल B, C और D

(4) केवल A, B, C और E

Options :

76878136641. 1

76878136642. 2

76878136643. 3

76878136644. 4

Question Number : 37 Question Id : 7687819405 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Grit chamber is the part of which of the following Sewage Treatment process ?

(1) Primary Treatment

(2) Secondary Treatment

(3) Tertiary Treatment

(4) Biological Treatment

Options :

76878136645. 1

76878136646. 2

76878136647. 3

76878136648. 4

Question Number : 37 Question Id : 7687819405 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ग्रिट चैम्बर निम्नलिखित में से किस वाहित मल उपचार (शोधन) प्रक्रिया का अंग है ?

(1) प्राथमिक उपचार

(2) द्वितीयक उपचार

(3) तृतीयक उपचार

(4) जैविक उपचार

Options :

76878136645. 1

76878136646. 2

76878136647. 3

76878136648. 4

Question Number : 38 Question Id : 7687819406 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What was the correct sequence of the following gases in terms of their contribution (from maximum to minimum) to Global Warming upto the year 1990 ?

A. Methane (CH_4)

B. Nitrous Oxide (N_2O)

C. Carbon dioxide (CO_2)

D. Chlorofluoro carbons (CFCs)

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) C, A, D, B

(2) C, A, B, D

(3) D, C, B, A

(4) D, B, A, C

Options :

76878136649. 1

76878136650. 2

76878136651. 3

76878136652. 4

Question Number : 38 Question Id : 7687819406 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ग्लोबल वार्मिंग (वैश्विक तापन) में 1990 तक निम्नलिखित गैसों को उनके अधिकतम से न्यूनतम योगदान का सही क्रम क्या है?

A. मेथेन (CH_4)

B. नाइट्रस ऑक्साइड (N_2O)

C. कार्बन डाइऑक्साइड (CO_2)

D. क्लोरोफ्लूरो कार्बन (CFCs)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) C, A, D, B

(2) C, A, B, D

(3) D, C, B, A

(4) D, B, A, C

Options :

76878136649. 1

76878136650. 2

76878136651. 3

76878136652. 4

Question Number : 39 Question Id : 7687819407 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following is a Geologic Natural Hazard ?

(1) Drought

(2) Earthquake

(3) Cyclones

(4) Blizzards

Options :

76878136653. 1

76878136654. 2

76878136655. 3

76878136656. 4

Question Number : 39 Question Id : 7687819407 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन एक भूवैज्ञानिक प्राकृतिक संकट है?

(1) सूखा (ड्रॉट)

(2) भूकंप

(3) चक्रवात

(4) बर्फानी तूफान

Options :

76878136653. 1

76878136654. 2

76878136655. 3

76878136656. 4

Question Number : 40 Question Id : 7687819408 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following power plants is responsible for the significant release of methane (CH_4), a green house gas, in the atmosphere ?

(1) Nuclear Power Plants

(2) Wind Power Plants

(3) Hydroelectric Power Plants

(4) Solar Power Plants

Options :

76878136657. 1

76878136658. 2

76878136659. 3

76878136660. 4

Question Number : 40 Question Id : 7687819408 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वातावरण में मिथेन (CH_4) नामक एक ग्रीन हाउस गैस की बड़ी मात्रा के उत्सर्जन के लिए निम्न में से कौन से संयंत्र उत्तरदायी हैं?

(1) नाभिकीय शक्ति संयंत्र

(2) पवन शक्ति संयंत्र

(3) जल विद्युत् शक्ति संयंत्र

(4) सौर शक्ति संयंत्र

Options :

76878136657. 1

76878136658. 2

76878136659. 3

76878136660. 4

Question Number : 41 Question Id : 7687819409 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

DIKSHA, SWAYAM and SWAYAMPRABHA are the platforms which also have the provision of _____.

(1) Virtual library
(2) Virtual reality
(3) Virtual memory
(4) Virtual labs

Options :

76878136661. 1

76878136662. 2

76878136663. 3

76878136664. 4

Question Number : 41 Question Id : 7687819409 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'दीक्षा', 'स्वयम्' और 'स्वयंप्रभा' ऐसे प्लेटफार्म (मंच) हैं, जो निम्न का भी प्रावधान करते हैं :

(1) आभासी पुस्तकालय
(2) आभासी वास्तविकता
(3) आभासी स्मरण
(4) आभासी प्रयोगशाला

Options :

76878136661. 1

76878136662. 2

76878136663. 3

76878136664. 4

Question Number : 42 Question Id : 7687819410 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The main objective of Rama Rao Committee was to enhance the quality of _____.

(1) Under graduate to post doctoral research

(2) Only doctoral research

(3) Science stream at Post-graduate level

(4) Post-graduate and doctoral research

Options :

76878136665. 1

76878136666. 2

76878136667. 3

76878136668. 4

Question Number : 42 Question Id : 7687819410 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

रामा राव समिति का मुख्य उद्देश्य निम्नलिखित की गुणवत्ता में वृद्धि करना है :

(1) पूर्व-स्नातक से पोस्ट-डॉक्टोरल शोध तक गुणवत्ता में वृद्धि

(2) केवल डॉक्टोरल शोध की गुणवत्ता बढ़ाना

(3) परास्नातक स्तर पर विज्ञान-वर्ग को बढ़ाना

(4) परा-स्नातक और डॉक्टोरल शोध

Options :

76878136665. 1

76878136666. 2

76878136667. 3

76878136668. 4

Question Number : 43 Question Id : 7687819411 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following developmental in order in view of the period they started functioning :

A. Sakshar Bharat

B. National Extension Service

C. National Adult Education Program

D. Community Development Program

E. National Literacy Mission

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C, D, B, E

(2) D, B, C, E, A

(3) B, A, E, D, C

(4) C, D, A, E, B

Options :

76878136669. 1

76878136670. 2

76878136671. 3

76878136672. 4

Question Number : 43 Question Id : 7687819411 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित विकास कार्यक्रमों को उनके प्रारम्भ होने के कालक्रम में व्यवस्थित कीजिए।

A. साक्षर भारत

B. राष्ट्रीय विस्तार सेवा (नेशनल एक्सटेंशन सर्विस)

C. राष्ट्रीय प्रौढ़ शिक्षा कार्यक्रम

D. कम्युनिटी डेवेलपमेंट (सामुदायिक विकास) कार्यक्रम

E. राष्ट्रीय साक्षरता मिशन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A, C, D, B, E

(2) D, B, C, E, A

(3) B, A, E, D, C

(4) C, D, A, E, B

Options :

76878136669. 1

76878136670. 2

76878136671. 3

76878136672. 4

Question Number : 44 Question Id : 7687819412 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Four guiding principle for planning with reference to higher education are :

A. Quality

B. Accountability

C. Equity

D. Assessment

E. Access

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C and E Only

(2) B, C, D and E Only

(3) A, C, D and E Only

(4) A, B, C and D Only

Options :

76878136673. 1

76878136674. 2

76878136675. 3

76878136676. 4

Question Number : 44 Question Id : 7687819412 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उच्चतर शिक्षा के लिए योजना बनाते समय चार मार्गदर्शक सिद्धान्त ये हैं :

A. गुणवत्ता

B. उत्तरदायित्व

C. समता (इक्विटी)

D. आंकलन

E. सुगमता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) केवल A, B, C और E

(2) केवल B, C, D और E

(3) केवल A, C, D और E

(4) केवल A, B, C और D

Options :

76878136673. 1

76878136674. 2

76878136675. 3

76878136676. 4

Question Number : 45 Question Id : 7687819413 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II** :

	List - I (Goals of Education)		**List - II (Description)**
A.	National Integration	I.	It includes a spirit of large-hearted tolerance
B.	Development of values among the people	II.	Linked with productivity and work-experience
C.	Development of physical resources	III.	Ensure inclusive and equitable quality education
D.	Sustainable Development	IV.	Harmonizing religions, Language, Colour, caste and Creed etc.

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV

(2) A-II, B-III, C-IV, D-I

(3) A-IV, B-I, C-II, D-III

(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

76878136677. 1

76878136678. 2

76878136679. 3

76878136680. 4

Question Number : 45 Question Id : 7687819413 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I को **सूची - II** से सुमेलित करे :

सूची - I **(शिक्षा के लक्ष्य)**		**सूची - II** **(वर्णन)**
A.	राष्ट्रीय एकीकरण	I. इसमें उदात्त-हृदय सहिष्णुता का भावना सन्निहित है।
B.	लोगों में मूल्यों का विकास	II. उत्पादकता और कार्य-अनुभव से जुड़ा हुआ।
C.	भौतिक संसाधनों का विकास	III. समावेशी तथा समतापूर्ण गुणवत्तापूर्ण शिक्षा को सुनिश्चित करना।
D.	सतत विकास	IV. धर्म, भाषा, रंग, जाति और नस्ल आदि में सामंजस्यता।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-IV, B-I, C-II, D-III
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

76878136677. 1
76878136678. 2
76878136679. 3
76878136680. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	768781367
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 7687819414 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Read the following paragraph and answer the questions :

Over-eating is one of the most surprising practices among those who think they can afford it. In fact, authorities say that nearly all who can get as much as they desire, over-eat to their disadvantage. This class of people could save a great amount of food by missing one meal per week and at the same time they could improve their health. A heavy meal at night, the so-called 'dinner', is the fashion with many and is often taken shortly before retiring to bed. It is unnecessary and could be forgone, not only once a week but daily without loss of strength. Three to five hours are needed to digest food. While sleeping, this food not being required to give energy for work, is in many cases converted into excess fat, giving rise to excess weight. The evening meal should be light, taken three or four hours before retiring. This prevents over-eating, conserves energy, and reduces one's expenditure on food.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 7687819415 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Why should people who overeat refrain from doing so ?

(1) Because overeating leads to muscle gain

(2) Because overeating is detrimental to health

(3) Because overeating conserves food

(4) Because overeating is an unethical practice

Options :

76878136681. 1

76878136682. 2

76878136683. 3

76878136684. 4

Question Number : 47 Question Id : 7687819416 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The writer wants the readers :

(1) to skip heavy dinner and take light evening meal instead

(2) not to eat anything at night

(3) to take food once a day

(4) to take meal before the sunset

Options :

76878136685. 1

76878136686. 2

76878136687. 3

76878136688. 4

Question Number : 48 Question Id : 7687819417 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the most appropriate time for having evening meal ?

(1) Two hours before the sunset

(2) Soon after the sunset

(3) Three or four hours before going to bed

(4) just before sleeping

Options :

76878136689. 1

76878136690. 2

76878136691. 3

76878136692. 4

Question Number : 49 Question Id : 7687819418 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to the passage how many times in a day one is expected to have food ?

(1) Three times in a day

(2) Two times in a day

(3) Once in a day

(4) Not clearly specified

Options :

76878136693. 1

76878136694. 2

76878136695. 3

76878136696. 4

Question Number : 50 Question Id : 7687819419 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to the passage, people overeat because _____.

(1) they can afford it

(2) they feel like eating

(3) they have to work more

(4) they want energy to be conserved

Options :

76878136697. 1

76878136698. 2

76878136699. 3

76878136700. 4

Question Id : 7687819414 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

निम्न गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न सं. के उत्तर दीजिए :

अत्यधिक भोजन करना ऐसे व्यक्तियों के बीच एक सर्वाधिक आश्चर्यजनक चलन है जो सोचते हैं कि वे इसे वहन कर सकते हैं। वास्तव में, प्राधिकारियों का कहना है कि लगभग वे सभी लोग जिन्हें अपनी इच्छानुसार मात्रा में भोजन मिल जाता है, वे हानि महुंचने की हद तक खाना खाते हैं। इस वर्ग के व्यक्ति प्रति सप्ताह एक समय का भोजन न करके अत्यधिक भोजन की बचत कर सकते हैं और साथ ही अपने स्वास्थ्य में भी सुधार कर सकते हैं। रात्रि में अत्यधिक भोजन, तथाकथित 'रात्रि भोजन' बहुतेरों के लिए फैशन है और बहुधा इसे रात्रि विश्राम से तत्काल पूर्व लिया जाता है। यह अनावश्यक है और इसे बिना किसी बल की हानि के सप्ताह में एक बार नहीं अपितु प्रतिदिन छोड़ा जा सकता है। भोजन को पचाने में तीन से पांच घंटे का समय लगता है। सोते समय कार्य के लिए ऊर्जा देने हेतु इस भोजन की आवश्यकता न होने के कारण अनेक मामलों में यह भोजन अत्यधिक वसा में बदल जाता है जिसके कारण भार अत्यधिक हो जाता है। सायंकालिन भोजन हल्का होना चाहिए और इसे सोने से तीन या चार घंटे पूर्व लिया जाना चाहिए। इससे अत्यधिक भोजन करने को रोका जा सकता है। ऊर्जा संरक्षण हो सकता है और भोजन पर होने वाले खर्च को भी कम किया जा सकता है।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 7687819415 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अत्यधिक भोजन करने वालों को इसका परिहार क्यों करना चाहिए?

(1) क्योंकि अत्यधिक भोजन करने से घन की हानि होती है।

(2) क्योंकि अत्यधिक भोजन करना स्वास्थ्य के लिए हानिकारक है।

(3) क्योंकि अत्यधिक भोजन करने से खाद्य संरक्षण होता है।

(4) क्योंकि अत्यधिक भोजन करना अनैतिक व्यवहार है।

Options :

76878136681. 1

76878136682. 2

76878136683. 3

76878136684. 4

Question Number : 47 Question Id : 7687819416 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक चाहता है कि पाठक _____ ।

(1) रात्रिकाल में गरिष्ठ भोजन न करें और इसके स्थान पर हल्का सायंकालिन भोजन करें।

(2) रात्रि में कुछ भी न खाएं।

(3) दिन में एक बार भोजन करें।

(4) सूयस्ति से पूर्व भोजन करें।

Options :

76878136685. 1

76878136686. 2

76878136687. 3

76878136688. 4

Question Number : 48 Question Id : 7687819417 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सायंकालिन भोजन का सर्वाधिक उपयुक्त समय कौन सा है?

(1) सूयस्ति से दो घंटे पूर्व

(2) सूयस्ति के शीध्र पश्चात

(3) सोने से तीन या चार घंटे पूर्व

(4) सोने से तत्काल पूर्व

Options :

76878136689. 1

76878136690. 2

76878136691. 3

76878136692. 4

Question Number : 49 Question Id : 7687819418 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गद्यांश के अनुसार हमसे निम्न में से दिन में कितनी बार भोजन करने की आशा की जाती है?

(1) दिन में तीन बार

(2) दिन में दो बार

(3) दिन में एक बार

(4) स्पष्ट रूप से निर्दिष्ट नहीं है।

Options :

76878136693. 1

76878136694. 2

76878136695. 3

76878136696. 4

Question Number : 50 Question Id : 7687819419 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गद्यांश के अनुसार लोग अत्यधिक भोजन करते हैं क्योंकि _____।

(1) वे इसे वहन कर सकते हैं।

(2) वे खाना चाहते हैं।

(3) उन्हें अधिक कार्य करना होता है।

(4) वे ऊर्जा संरक्षित रखना चाहते हैं।

Options :

76878136697. 1

76878136698. 2

76878136699. 3

76878136700. 4

Gujarati

Section Id :	768781124
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	768781368
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 51 Question Id : 7687819420 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'હળદર ફટકડી કરવી' રૂઢિપ્રયોગની નજીકનો સાચો વિકલ્પ કહો.

(1) મોં ઉતરી જવું

(2) અખાડા કરવા

(3) ફજેતી કરવી

(4) પાણીચું આપવું

Options :

76878136701. 1

76878136702. 2

76878136703. 3

76878136704. 4

Question Number : 51 Question Id : 7687819420 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'હળદર ફટકડી કરવી' રૂઢિપ્રયોગની નજીકનો સાચો વિકલ્પ કહો.

(1) મોં ઉતરી જવું

(2) અખાડા કરવા

(3) ફજેતી કરવી

(4) પાણીચું આપવું

Options :

76878136701. 1

76878136702. 2

76878136703. 3

76878136704. 4

Question Number : 52 Question Id : 7687819421 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

અમેરિકાની યેલ યુનિવર્સિટી અને યુનિ. ઓફ પેન્સિલવેનિયામાં 'રાઈટર ઈન રેસિડેન્સ' તરીકે કોણે થોડો સમય કામગીરી કરી હતી?

(1) સુમન શાહ

(2) જયંતિ દલાલ

(3) ગુલામ મોહમ્મદ શેખ

(4) ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા

Options :

76878136705. 1

76878136706. 2

76878136707. 3

76878136708. 4

Question Number : 52 Question Id : 7687819421 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

અમેરિકાની યેલ યુનિવર્સિટી અને યુનિ. ઓફ પેન્સિલવેનિયામાં 'રાઈટર ઈન રેસિડેન્સ' તરીકે કોણે થોડો સમય કામગીરી કરી હતી?

(1) સુમન શાહ

(2) જયંતિ દલાલ

(3) ગુલામ મોહમ્મદ શેખ

(4) ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા

Options :

76878136705. 1

76878136706. 2

76878136707. 3

76878136708. 4

Question Number : 53 Question Id : 7687819422 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ભારતનાં ઉત્તમ બાળચલચિત્રો' નામનું પુસ્તક કોણે લખ્યું છે?

(1) સલિલ દલાલ

(2) અમૃત ગંગર

(3) અભિજિત વ્યાસ

(4) તરુણ બેન્કર

Options :

76878136709. 1

76878136710. 2

76878136711. 3
76878136712. 4

Question Number : 53 Question Id : 7687819422 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ભારતનાં ઉત્તમ બાળચલચિત્રો' નામનું પુસ્તક કોણે લખ્યું છે?

(1) સલિલ દલાલ

(2) અમૃત ગંગર

(3) અભિજિત વ્યાસ

(4) તરુણ બેન્કર

Options :

76878136709. 1
76878136710. 2
76878136711. 3
76878136712. 4

Question Number : 54 Question Id : 7687819423 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'જાહેર ગ્રંથાલય : સંકલ્પ, સ્વરૂપ અને વ્યવસ્થા વિચાર' નામનો ગ્રંથ કોણે લખ્યો છે?

(1) ગંગારામ વાઘેલા

(2) કિરીટ શુકલ

(3) પ્રકાશ મનજીભાઈ વેગડ

(4) અરવિંદ ભાંડારી

Options :

76878136713. 1
76878136714. 2

76878136715. 3
76878136716. 4

Question Number : 54 Question Id : 7687819423 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'જાહેર ગ્રંથાલય : સંકલ્પ, સ્વરૂપ અને વ્યવસ્થા વિચાર' નામનો ગ્રંથ કોણે લખ્યો છે?

(1) ગંગારામ વાઘેલા

(2) કિરીટ શુકલ

(3) પ્રકાશ મનજીભાઈ વેગડ

(4) અરવિંદ ભાંડારી

Options :

76878136713. 1
76878136714. 2
76878136715. 3
76878136716. 4

Question Number : 55 Question Id : 7687819424 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ગુજરાતી ભાષાના સૌપ્રથમ બાળસામયિકનું નામ જણાવો.

(1) બાળક

(2) બાલમિત્ર

(3) બાલશિક્ષક

(4) સત્યોદય

Options :

76878136717. 1
76878136718. 2

76878136719. 3
76878136720. 4

Question Number : 55 Question Id : 7687819424 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ગુજરાતી ભાષાના સૌપ્રથમ બાળસામયિકનું નામ જણાવો.

(1) બાળક

(2) બાલમિત્ર

(3) બાલશિક્ષક

(4) સત્યોદય

Options :

76878136717. 1
76878136718. 2
76878136719. 3
76878136720. 4

Question Number : 56 Question Id : 7687819425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'નરકલોક', 'શોધનલોક' અને 'સ્વર્ગલોક' નામનાં ત્રણ ખંડમાં વહેંચાયેલ મહાકાવ્યના કર્તા કોણ છે?

(1) ડેન્ટિ ઍલિગિરી

(2) ઈબ્સન

(3) મેક્સિમ ગોર્કી

(4) સેમ્યુઅલ બેકેટ

Options :

76878136721. 1
76878136722. 2

76878136723. 3
76878136724. 4

Question Number : 56 Question Id : 7687819425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'નરકલોક', 'શોધનલોક' અને 'સ્વર્ગલોક' નામનાં ત્રણ ખંડમાં વહેંચાયેલ મહાકાવ્યના કર્તા કોણ છે?

(1) ડેન્ટિ ઍલિગિરી
(2) ઈબ્સન
(3) મેક્સિમ ગોર્કી
(4) સેમ્યુઅલ બેકેટ

Options :

76878136721. 1
76878136722. 2
76878136723. 3
76878136724. 4

Question Number : 57 Question Id : 7687819426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીના પુરસ્કારનો સૌપ્રથમવાર અસ્વીકાર કરનાર ગુજરાતી લેખકનું નામ જણાવો.

(1) ઉમાશંકર જોશી
(2) સુંદરમ્
(3) હરીન્દ્ર દવે
(4) સ્વામી આનંદ

Options :

76878136725. 1
76878136726. 2

76878136727. 3
76878136728. 4

Question Number : 57 Question Id : 7687819426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીના પુરસ્કારનો સૌપ્રથમવાર અસ્વીકાર કરનાર ગુજરાતી લેખકનું નામ જણાવો.

(1) ઉમાશંકર જોશી

(2) સુંદરમ્

(3) હરીન્દ્ર દવે

(4) સ્વામી આનંદ

Options :

76878136725. 1
76878136726. 2
76878136727. 3
76878136728. 4

Question Number : 58 Question Id : 7687819427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીના મુખ્ય પુરસ્કાર(૨૦૦૯)નો અસ્વીકાર કરનાર ગુજરાતી સાહિત્યકારનું નામ જણાવો.

(1) હિમાંશી શેલત

(2) શરીફા વીજળીવાળા

(3) શિરીષ પંચાલ

(4) હરીશ નાગ્રેચા

Options :

76878136729. 1
76878136730. 2

76878136731. 3
76878136732. 4

Question Number : 58 Question Id : 7687819427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીના મુખ્ય પુરસ્કાર(૨૦૦૯)નો અસ્વીકાર કરનાર ગુજરાતી સાહિત્યકારનું નામ જણાવો.

(1) હિમાંશી શેલત
(2) શરીફા વીજળીવાળા
(3) શિરીષ પંચાલ
(4) હરીશ નાગ્રેચા

Options :

76878136729. 1
76878136730. 2
76878136731. 3
76878136732. 4

Question Number : 59 Question Id : 7687819428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીના યુવા પુરસ્કારનો અસ્વીકાર કરનાર લેખકનું નામ જણાવો.

(1) સાગર શાહ
(2) હરદ્વાર ગૌસ્વામી
(3) અજય સોની
(4) વિજય સોની

Options :

76878136733. 1
76878136734. 2

76878136735. 3
76878136736. 4

Question Number : 59 Question Id : 7687819428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીના યુવા પુરસ્કારનો અસ્વીકાર કરનાર લેખકનું નામ જણાવો.

(1) સાગર શાહ

(2) હરદ્વાર ગૌસ્વામી

(3) અજય સોની

(4) વિજય સોની

Options :

76878136733. 1
76878136734. 2
76878136735. 3
76878136736. 4

Question Number : 60 Question Id : 7687819429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'The use of poetry and the use of Criticism' એ કયા વિવેચકનો ગ્રંથ છે?

(1) મિશેલ ફૂકો

(2) એલન શોવાલ્ટર

(3) ટી. એસ. એલિયટ

(4) હાન્સ ગાડામર

Options :

76878136737. 1
76878136738. 2

76878136739. 3
76878136740. 4

Question Number : 60 Question Id : 7687819429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'The use of poetry and the use of Criticism' એ કયા વિવેચકનો ગ્રંથ છે?

(1) મિશેલ ફૂકો
(2) એલન શોવાલ્ટર
(3) ટી. એસ. એલિયટ
(4) હાન્સ ગાડામર

Options :
76878136737. 1
76878136738. 2
76878136739. 3
76878136740. 4

Question Number : 61 Question Id : 7687819430 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીનો અનુવાદ પુરસ્કાર અને મુખ્ય પુરસ્કાર એમ બે પુરસ્કાર મેળવનાર એકમાત્ર ગુજરાતી લેખિકાનું નામ જણાવો.

(1) શરીફા વીજળીવાળા
(2) ધીરુબેન પટેલ
(3) વર્ષા અડાલજા
(4) એષા દાદાવાળા

Options :
76878136741. 1

76878136742. 2
76878136743. 3
76878136744. 4

Question Number : 61 Question Id : 7687819430 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીનો અનુવાદ પુરસ્કાર અને મુખ્ય પુરસ્કાર એમ બે પુરસ્કાર મેળવનાર એકમાત્ર ગુજરાતી લેખિકાનું નામ જણાવો.

(1) શરીફા વીજળીવાળા
(2) ધીરુબેન પટેલ
(3) વર્ષા અડાલજા
(4) એષા દાદાવાળા

Options :

76878136741. 1
76878136742. 2
76878136743. 3
76878136744. 4

Question Number : 62 Question Id : 7687819431 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'મૂંછોમેં માળો' નામે ફટાણાનું સંપાદન કોણે કર્યું છે?

(1) ભગવાનદાસ પટેલ
(2) લીલાવતી મુનશી
(3) રેવાબહેન તડવી
(4) ખોડીદાસ પરમાર

Options :

76878136745. 1
76878136746. 2
76878136747. 3
76878136748. 4

Question Number : 62 Question Id : 7687819431 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'મૂંછોમેં માળો' નામે ફટાણાનું સંપાદન કોણે કર્યું છે?

(1) ભગવાનદાસ પટેલ

(2) લીલાવતી મુનશી

(3) રેવાબહેન તડવી

(4) ખોડીદાસ પરમાર

Options :

76878136745. 1
76878136746. 2
76878136747. 3
76878136748. 4

Question Number : 63 Question Id : 7687819432 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પરદુ:ખભંજન પેસ્તનજી', 'ગગનનાં લગન', 'કાર્તિક રંગરસિયો' જેવી હાસ્યકથાઓના સર્જકનું નામ જણાવો.

(1) ધીરુબેન પટેલ

(2) વર્ષા અડાલજા

(3) તારક મહેતા

(4) વિનોદ ભટ્ટ

Options :

76878136749. 1
76878136750. 2
76878136751. 3
76878136752. 4

Question Number : 63 Question Id : 7687819432 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પરદુ:ખભંજન પેસ્તનજી', 'ગગનનાં લગન', 'કાર્તિક રંગરસિયો' જેવી હાસ્યકથાઓના સર્જકનું નામ જણાવો.

(1) ધીરુબેન પટેલ

(2) વર્ષા અડાલજા

(3) તારક મહેતા

(4) વિનોદ ભટ્ટ

Options :

76878136749. 1
76878136750. 2
76878136751. 3
76878136752. 4

Question Number : 64 Question Id : 7687819433 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'માત્ર ભાષા-કૃતિથી નહીં ચાલે, કૃતિ સાથે સંબદ્ધ પૂર્વાપર, સંદર્ભ અને જીવન-સંદર્ભ વિના કૃતિનો કોઈ અર્થ નથી એવું કોણે કહ્યું છે, જેનાથી અનુઆધુનિકતાની દિશા મળી?

(1) સોસ્યૂર

(2) મિખાઈલ બખ્તિન

(3) દેરિદા

(4) નિત્સે

Options :

76878136753. 1

76878136754. 2

76878136755. 3

76878136756. 4

Question Number : 64 Question Id : 7687819433 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'માત્ર ભાષા-કૃતિથી નહીં ચાલે, કૃતિ સાથે સંબદ્ધ પૂર્વાપર, સંદર્ભ અને જીવન-સંદર્ભ વિના કૃતિનો કોઈ અર્થ નથી એવું કોણે કહ્યું છે, જેનાથી અનુઆધુનિકતાની દિશા મળી?

(1) સોસ્યૂર

(2) મિખાઈલ બખ્તિન

(3) દેરિદા

(4) નિત્સે

Options :

76878136753. 1

76878136754. 2

76878136755. 3

76878136756. 4

Question Number : 65 Question Id : 7687819434 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'અમે આંધી વચ્ચે તણખલાના માણસ' – એ સુપ્રસિદ્ધ રચના કોની છે?

(1) રવીન્દ્ર પારેખ

(2) રમેશ પારેખ

(3) ભગવતીકુમાર શર્મા

(4) મનોજ ખંડેરિયા

Options :

76878136757. 1

76878136758. 2

76878136759. 3

76878136760. 4

Question Number : 65 Question Id : 7687819434 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'અમે આંધી વચ્ચે તણખલાના માણસ' – એ સુપ્રસિદ્ધ રચના કોની છે?

(1) રવીન્દ્ર પારેખ

(2) રમેશ પારેખ

(3) ભગવતીકુમાર શર્મા

(4) મનોજ ખંડેરિયા

Options :

76878136757. 1

76878136758. 2

76878136759. 3

76878136760. 4

Question Number : 66 Question Id : 7687819435 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

હાસ્ય કટાક્ષની કથા 'અડવાપચીસી'ના કર્તા કોણ છે?

(1) હર્ષદ ત્રિવેદી

(2) કલ્પેશ પટેલ

(3) હરિકૃષ્ણ પાઠક

(4) વિનોદ ભટ્ટ

Options :

76878136761. 1

76878136762. 2

76878136763. 3

76878136764. 4

Question Number : 66 Question Id : 7687819435 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

હાસ્ય કટાક્ષની કથા 'અડવાપચીસી'ના કર્તા કોણ છે?

(1) હર્ષદ ત્રિવેદી

(2) કલ્પેશ પટેલ

(3) હરિકૃષ્ણ પાઠક

(4) વિનોદ ભટ્ટ

Options :

76878136761. 1

76878136762. 2

76878136763. 3

76878136764. 4

Question Number : 67 Question Id : 7687819436 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પીઠ પાંગર્યો પીપળો' નામની નવલકથા કોણે રચી છે?

(1) જુગતરામ દવે

(2) જયંતિ દલાલ

(3) ચુનીલાલ મડિયા

(4) દિલીપ રાણપુરા

Options :

76878136765. 1

76878136766. 2

76878136767. 3

76878136768. 4

Question Number : 67 Question Id : 7687819436 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પીઠ પાંગર્યો પીપળો' નામની નવલકથા કોણે રચી છે?

(1) જુગતરામ દવે

(2) જયંતિ દલાલ

(3) ચુનીલાલ મડિયા

(4) દિલીપ રાણપુરા

Options :

76878136765. 1

76878136766. 2

76878136767. 3

76878136768. 4

Question Number : 68 Question Id : 7687819437 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કારયિત્રી પ્રતિભાના પ્રકારો દર્શાવતો વિકલ્પ કયો છે?

(1) ઉત્પાદ્ય, લોકોત્તર, વ્યવહારાદ્દિ

(2) સહજા, આહાર્ય, ઔપદેશિકી

(3) દૃષ્ટ અદૃષ્ટ, સહજા

(4) લોકોત્તર, સહજા, આહાર્ય

Options :

76878136769. 1

76878136770. 2

76878136771. 3

76878136772. 4

Question Number : 68 Question Id : 7687819437 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કારયિત્રી પ્રતિભાના પ્રકારો દર્શાવતો વિકલ્પ કયો છે?

(1) ઉત્પાદ્ય, લોકોત્તર, વ્યવહારાદ્દિ

(2) સહજા, આહાર્ય, ઔપદેશિકી

(3) દૃષ્ટ અદૃષ્ટ, સહજા

(4) લોકોત્તર, સહજા, આહાર્ય

Options :

76878136769. 1

76878136770. 2

76878136771. 3

76878136772. 4

Question Number : 69 Question Id : 7687819438 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ભાવકગત નહીં, કવિગત રસપ્રતીતિનાં વિઘ્નોનો સાચો વિકલ્પ કયો છે?

(1) પ્રતીતિ ઉપાય વૈફલ્ય, સ્ફૂટત્વનો અભાવ, અપ્રધાનતા સંશયયોગ

(2) પ્રતિપત્તિની અયોગ્યતા, નિજસુખાદિ વિવશીભાવ

(3) સ્ફૂટત્વનો અભાવ, દેશકાળ સાપેક્ષતા

(4) ચિત્રતુરગ, નિજસુખાદિ વિવશીભાવ

Options :

76878136773. 1

76878136774. 2

76878136775. 3

76878136776. 4

Question Number : 69 Question Id : 7687819438 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ભાવકગત નહીં, કવિગત રસપ્રતીતિનાં વિઘ્નોનો સાચો વિકલ્પ કયો છે?

(1) પ્રતીતિ ઉપાય વૈફલ્ય, સ્ફૂટત્વનો અભાવ, અપ્રધાનતા સંશયયોગ

(2) પ્રતિપત્તિની અયોગ્યતા, નિજસુખાદિ વિવશીભાવ

(3) સ્ફૂટત્વનો અભાવ, દેશકાળ સાપેક્ષતા

(4) ચિત્રતુરગ, નિજસુખાદિ વિવશીભાવ

Options :

76878136773. 1

76878136774. 2

76878136775. 3

76878136776. 4

Question Number : 70 Question Id : 7687819439 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પાયાનો ગુજરાતી શબ્દકોશ'ના કર્તા કોણ છે?

(1) નરહરિ કે. ભટ્ટ

(2) જેઠાલાલ ત્રિવેદી

(3) જયંત કોઠારી

(4) કે. કા. શાસ્ત્રી

Options :

76878136777. 1

76878136778. 2

76878136779. 3

76878136780. 4

Question Number : 70 Question Id : 7687819439 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પાયાનો ગુજરાતી શબ્દકોશ'ના કર્તા કોણ છે?

(1) નરહરિ કે. ભટ્ટ

(2) જેઠાલાલ ત્રિવેદી

(3) જયંત કોઠારી

(4) કે. કા. શાસ્ત્રી

Options :

76878136777. 1

76878136778. 2

76878136779. 3

76878136780. 4

Question Number : 71 Question Id : 7687819440 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'માધવાનંદકામકંદલા' નામની પ્રબંધ કાવ્યરચના કોની છે?

(1) પદ્મનાભ

(2) ગણપતિ

(3) જ્યશેખરસૂરિ

(4) કુમારપાળ

Options :

76878136781. 1

76878136782. 2

76878136783. 3

76878136784. 4

Question Number : 71 Question Id : 7687819440 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'માધવાનંદકામકંદલા' નામની પ્રબંધ કાવ્યરચના કોની છે?

(1) પદ્મનાભ

(2) ગણપતિ

(3) જ્યશેખરસૂરિ

(4) કુમારપાળ

Options :

76878136781. 1

76878136782. 2

76878136783. 3

76878136784. 4

Question Number : 72 Question Id : 7687819441 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ગુજરાતનો સુવર્ણકાળ (સોલંકીકાળ)નો સમયગાળો જણાવો.

(1) ઈ.સ. 705-1250

(2) ઈ.સ. 1010-1140

(3) ઈ.સ. 942-1304

(4) ઈ.સ. 1010-1390

Options :

76878136785. 1

76878136786. 2

76878136787. 3

76878136788. 4

Question Number : 72 Question Id : 7687819441 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ગુજરાતનો સુવર્ણકાળ (સોલંકીકાળ)નો સમયગાળો જણાવો.

(1) ઈ.સ. 705-1250

(2) ઈ.સ. 1010-1140

(3) ઈ.સ. 942-1304

(4) ઈ.સ. 1010-1390

Options :

76878136785. 1

76878136786. 2

76878136787. 3

76878136788. 4

Question Number : 73 Question Id : 7687819442 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'રંગહિ એ રમઈ જો રાસુ' એ કયા સુપ્રસિદ્ધ કર્તાની પંક્તિઓ છે?

(1) જયશેખરસૂરિ

(2) વિજયસેનસૂરિ

(3) વિમલચંદ્રસૂરિ

(4) ચંદ્રસૂરિ

Options :

76878136789. 1

76878136790. 2

76878136791. 3

76878136792. 4

Question Number : 73 Question Id : 7687819442 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'રંગહિ એ રમઈ જો રાસુ' એ કયા સુપ્રસિદ્ધ કર્તાની પંક્તિઓ છે?

(1) જયશેખરસૂરિ

(2) વિજયસેનસૂરિ

(3) વિમલચંદ્રસૂરિ

(4) ચંદ્રસૂરિ

Options :

76878136789. 1

76878136790. 2

76878136791. 3

76878136792. 4

Question Number : 74 Question Id : 7687819443 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કવિ વિજયભદ્ર દ્વારા લાખાયેલ સૌથી જૂની ઉપલબ્ધ સળંગ લિખિત લૌકિક કથા કઈ છે? (1355)

(1) હંસાઉલી

(2) હંસરાજ-વચ્છરાજ ચોપાઈ

(3) વસુદેવી-હિંડી

(4) સદ્યવત્સકથા

Options :

76878136793. 1

76878136794. 2

76878136795. 3

76878136796. 4

Question Number : 74 Question Id : 7687819443 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કવિ વિજયભદ્ર દ્વારા લાખાયેલ સૌથી જૂની ઉપલબ્ધ સળંગ લિખિત લૌકિક કથા કઈ છે? (1355)

(1) હંસાઉલી

(2) હંસરાજ-વચ્છરાજ ચોપાઈ

(3) વસુદેવી-હિંડી

(4) સદ્યવત્સકથા

Options :

76878136793. 1

76878136794. 2

76878136795. 3

76878136796. 4

Question Number : 75 Question Id : 7687819444 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ભીલડીના દ્વાદશ માસ', 'ભવાનીનો છંદ', 'વીરવર્માનું આખ્યાન' જેવી પ્રસિદ્ધ રચનાઓના કર્તાનું નામ જણાવો.

(1) વિષ્ણુદાસ

(2) વિમલસૂરિ

(3) નાકર

(4) ભાલણ

Options :

76878136797. 1

76878136798. 2

76878136799. 3

76878136800. 4

Question Number : 75 Question Id : 7687819444 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ભીલડીના દ્વાદશ માસ', 'ભવાનીનો છંદ', 'વીરવર્માનું આખ્યાન' જેવી પ્રસિદ્ધ રચનાઓના કર્તાનું નામ જણાવો.

(1) વિષ્ણુદાસ

(2) વિમલસૂરિ

(3) નાકર

(4) ભાલણ

Options :

76878136797. 1

76878136798. 2

76878136799. 3

76878136800. 4

Question Number : 76 Question Id : 7687819445 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

એરિસ્ટોફેનિસના 'પ્લૂટસ' પરથી ગુજરાતીમાં લખાયેલ નાટકનું નામ શોધો.

(1) લલિતાદુઃખદર્શક નાટક

(2) મિથ્યાભિમાન

(3) વિજયવિનોદ

(4) લક્ષ્મી

Options :

76878136801. 1

76878136802. 2

76878136803. 3

76878136804. 4

Question Number : 76 Question Id : 7687819445 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

એરિસ્ટોફેનિસના 'પ્લૂટસ' પરથી ગુજરાતીમાં લખાયેલ નાટકનું નામ શોધો.

(1) લલિતાદુઃખદર્શક નાટક

(2) મિથ્યાભિમાન

(3) વિજયવિનોદ

(4) લક્ષ્મી

Options :

76878136801. 1

76878136802. 2

76878136803. 3

76878136804. 4

Question Number : 77 Question Id : 7687819446 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'સત્યપ્રકાશ'ના તંત્રી જેમણે પછીથી 'રાસ્ત ગોફતાર' પણ ચલાવેલું એમનું નામ શોધો.

(1) કેખુસરો કાબરાજી

(2) કરસનદાસ મૂળજી

(3) રણછોડભાઈ ઉદયરામ

(4) મનઃસુખરામ સૂર્યરામ ત્રિપાઠી

Options :

76878136805. 1

76878136806. 2

76878136807. 3

76878136808. 4

Question Number : 77 Question Id : 7687819446 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'સત્યપ્રકાશ'ના તંત્રી જેમણે પછીથી 'રાસ્ત ગોફતાર' પણ ચલાવેલું એમનું નામ શોધો.

(1) કેખુસરો કાબરાજી

(2) કરસનદાસ મૂળજી

(3) રણછોડભાઈ ઉદયરામ

(4) મનઃસુખરામ સૂર્યરામ ત્રિપાઠી

Options :

76878136805. 1

76878136806. 2

76878136807. 3

76878136808. 4

Question Number : 78 Question Id : 7687819447 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ભંડારોમાં સચવાઈ રહેલા વિદ્યાધનનો પ્રથમ પરિચય કરાવવાનું માન કોને મળ્યું છે?

(1) મણિલાલ દ્વિવેદી

(2) ચિમનલાલ દલાલ

(3) મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજી

(4) ધીરુભાઈ ઠાકર

Options :

76878136809. 1

76878136810. 2

76878136811. 3

76878136812. 4

Question Number : 78 Question Id : 7687819447 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ભંડારોમાં સચવાઈ રહેલા વિદ્યાધનનો પ્રથમ પરિચય કરાવવાનું માન કોને મળ્યું છે?

(1) મણિલાલ દ્વિવેદી

(2) ચિમનલાલ દલાલ

(3) મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજી

(4) ધીરુભાઈ ઠાકર

Options :

76878136809. 1

76878136810. 2

76878136811. 3

76878136812. 4

Question Number : 79 Question Id : 7687819448 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

૧૧મી સદીમાં થયેલ એક આચાર્ય, જેણે ઔચિત્યવિચારને સિદ્ધાંત અને સંપ્રદાયનું સ્વરૂપ આપ્યું.

(1) ક્ષેમેન્દ્ર

(2) આનંદવર્ધન

(3) યશોવર્મા

(4) જગન્નાથ

Options :

76878136813. 1

76878136814. 2

76878136815. 3

76878136816. 4

Question Number : 79 Question Id : 7687819448 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

૧૧મી સદીમાં થયેલ એક આચાર્ય, જેણે ઔચિત્યવિચારને સિદ્ધાંત અને સંપ્રદાયનું સ્વરૂપ આપ્યું.

(1) ક્ષેમેન્દ્ર

(2) આનંદવર્ધન

(3) યશોવર્મા

(4) જગન્નાથ

Options :

76878136813. 1

76878136814. 2

76878136815. 3

76878136816. 4

Question Number : 80 Question Id : 7687819449 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

અમુક વસ્તુનો ઉલ્લેખ એવી રીતે કરવામાં આવે છે કે તેના સિવાયની બધી વસ્તુઓનો આપોઆપ નિષેધ થઈ જાય છે – એ અલંકારનું નામ આપો.

(1) શીલનું વસ્ત્ર તે વસ્ત્ર, અન્ય વસ્ત્ર અવસ્ત્ર-શાં.

(2) સાફ્ટને ઉપદેશ ન લાગે શિવબ્રહ્મા સમજાવે જોને.

(3) સદા રહ્યો સત્સંગમાં સુણી સંતની વાત, અહો ! તોય જન આસુરી ભક્ત થયો નહિં ભ્રાત.

(4) તું અગ્નિ કાં ટાઢે મરે?

Options :

76878136817. 1

76878136818. 2

76878136819. 3

76878136820. 4

Question Number : 80 Question Id : 7687819449 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

અમુક વસ્તુનો ઉલ્લેખ એવી રીતે કરવામાં આવે છે કે તેના સિવાયની બધી વસ્તુઓનો આપોઆપ નિષેધ થઈ જાય છે – એ અલંકારનું નામ આપો.

(1) શીલનું વસ્ત્ર તે વસ્ત્ર, અન્ય વસ્ત્ર અવસ્ત્ર-શાં.

(2) સાફ્ટને ઉપદેશ ન લાગે શિવબ્રહ્મા સમજાવે જોને.

(3) સદા રહ્યો સત્સંગમાં સુણી સંતની વાત, અહો ! તોય જન આસુરી ભક્ત થયો નહિં ભ્રાત.

(4) તું અગ્નિ કાં ટાઢે મરે?

Options :

76878136817. 1

76878136818. 2

76878136819. 3

76878136820. 4

Question Number : 81 Question Id : 7687819450 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ઝાક દેરિદાની ભાષા વિચારણાના કેન્દ્રમાં કોનો વિરોધ છે?

(1) પાબ્લો નેરુદા અને ડિકશન.

(2) શેબર્ટ પેટિસન અને વિનિર્મિતિ વિચાર.

(3) વિજ્ઞાનવાદી અને રોલાં બાર્થ.

(4) સ્યોસૂર અને વિજ્ઞાનવાદ.

Options :

76878136821. 1

76878136822. 2

76878136823. 3

76878136824. 4

Question Number : 81 Question Id : 7687819450 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ઝાક દેરિદાની ભાષા વિચારણાના કેન્દ્રમાં કોનો વિરોધ છે?

(1) પાબ્લો નેરુદા અને ડિકશન.

(2) શેબર્ટ પેટિસન અને વિનિર્મિતિ વિચાર.

(3) વિજ્ઞાનવાદી અને રોલાં બાર્થ.

(4) સ્યોસૂર અને વિજ્ઞાનવાદ.

Options :

76878136821. 1

76878136822. 2

76878136823. 3

76878136824. 4

Question Number : 82 Question Id : 7687819451 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ખ્મેર ભાષાજૂથમાં કઈ કઈ ભાષાઓનો સમાવેશ થાય છે?

(1) બર્મી, થાઈ

(2) નિકોબારી, કમ્બોડિયન

(3) મલાયા, બાલી

(4) કન્નડ, ગોંડી

Options :

76878136825. 1

76878136826. 2

76878136827. 3

76878136828. 4

Question Number : 82 Question Id : 7687819451 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ખ્મેર ભાષાજૂથમાં કઈ કઈ ભાષાઓનો સમાવેશ થાય છે?

(1) બર્મી, થાઈ

(2) નિકોબારી, કમ્બોડિયન

(3) મલાયા, બાલી

(4) કન્નડ, ગોંડી

Options :

76878136825. 1

76878136826. 2

76878136827. 3

76878136828. 4

Question Number : 83 Question Id : 7687819452 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કેવા પ્રકારની કૃતિઓને અપૌરુષેય પણ કહેવામાં આવી છે?

(1) ગીતાશ્લોક

(2) લોકગીત

(3) અજ્ઞાતરચિત

(4) પ્રાર્થનાકાવ્ય

Options :

76878136829. 1

76878136830. 2

76878136831. 3

76878136832. 4

Question Number : 83 Question Id : 7687819452 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કેવા પ્રકારની કૃતિઓને અપૌરુષેય પણ કહેવામાં આવી છે?

(1) ગીતાશ્લોક

(2) લોકગીત

(3) અજ્ઞાતરચિત

(4) પ્રાર્થનાકાવ્ય

Options :

76878136829. 1

76878136830. 2

76878136831. 3

76878136832. 4

Question Number : 84 Question Id : 7687819453 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'વેદમૂર્ધ્ના', 'વેદશિર' જેવા નામથી પણ કોને ઓળખવામાં આવે છે?

(1) મહાભારત

(2) ઋગ્વેદ

(3) ઉપનિષદ

(4) અથર્વવેદ

Options :

76878136833. 1

76878136834. 2

76878136835. 3

76878136836. 4

Question Number : 84 Question Id : 7687819453 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'વેદમૂર્ધ્ના', 'વેદશિર' જેવા નામથી પણ કોને ઓળખવામાં આવે છે?

(1) મહાભારત

(2) ઋગ્વેદ

(3) ઉપનિષદ

(4) અથર્વવેદ

Options :

76878136833. 1

76878136834. 2

76878136835. 3

76878136836. 4

Question Number : 85 Question Id : 7687819454 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'શરતના ઘોડા' અને 'મદનમંદિર' નામનાં સંગ્રહના કર્તા કોણ છે?

(1) બટુભાઈ ઉમરવાડિયા

(2) યશવંત પંડ્યા

(3) શિવકુમાર જોશી

(4) કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી

Options :

76878136837. 1

76878136838. 2

76878136839. 3

76878136840. 4

Question Number : 85 Question Id : 7687819454 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'શરતના ઘોડા' અને 'મદનમંદિર' નામનાં સંગ્રહના કર્તા કોણ છે?

(1) બટુભાઈ ઉમરવાડિયા

(2) યશવંત પંડ્યા

(3) શિવકુમાર જોશી

(4) કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી

Options :

76878136837. 1

76878136838. 2

76878136839. 3

76878136840. 4

Question Number : 86 Question Id : 7687819455 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'સમયદર્શી સાહિત્યસંદર્ભ કોશ'નું લેખન-સંપાદન કોણે કર્યું છે?

(1) રમણ સોની

(2) કિશોર વ્યાસ

(3) હસુ યાજ્ઞિક

(4) ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા

Options :

76878136841. 1

76878136842. 2

76878136843. 3

76878136844. 4

Question Number : 86 Question Id : 7687819455 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'સમયદર્શી સાહિત્યસંદર્ભ કોશ'નું લેખન-સંપાદન કોણે કર્યું છે?

(1) રમણ સોની

(2) કિશોર વ્યાસ

(3) હસુ યાજ્ઞિક

(4) ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા

Options :

76878136841. 1

76878136842. 2

76878136843. 3

76878136844. 4

Question Number : 87 Question Id : 7687819456 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ગુડ વુમન ઑફ સેત્જુઆ'નું 'સગપણ એક ઉખાણું' નામે મુક્ત રૂપાંતર કોણે કર્યું છે?

(1) રમેશ પારેખ

(2) રમેશ શાહ

(3) સુભાષ શાહ

(4) હસમુખ બારાડી

Options :

76878136845. 1

76878136846. 2

76878136847. 3

76878136848. 4

Question Number : 87 Question Id : 7687819456 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ગુડ વુમન ઑફ સેત્જુઆ'નું 'સગપણ એક ઉખાણું' નામે મુક્ત રૂપાંતર કોણે કર્યું છે?

(1) રમેશ પારેખ

(2) રમેશ શાહ

(3) સુભાષ શાહ

(4) હસમુખ બારાડી

Options :

76878136845. 1

76878136846. 2

76878136847. 3

76878136848. 4

Question Number : 88 Question Id : 7687819457 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

નીચે પૈકી એક વિકલ્પ કૃદંત બાબતે લાગુ ન પડે – ખોટો વિકલ્પ કયો છે?

(1) કૃદંતો ધાતુ પરથી બનતાં રૂપો છે.

(2) કૃદંતો આખ્યાતમાં કર્તા કે કર્મ સાથે પદસંવાદ દર્શાવે છે.

(3) મૂળભૂત રીતે કૃદંતો નામ પરથી બનતા હોવાને કારણે નામ જેવા લાગે છે.

(4) ક્રિયાવિશેષણ તરીકે વપરાતા કૃદંતો અવિકારી હોય છે.

Options :

76878136849. 1

76878136850. 2

76878136851. 3

76878136852. 4

Question Number : 88 Question Id : 7687819457 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

નીચે પૈકી એક વિકલ્પ કૃદંત બાબતે લાગુ ન પડે – ખોટો વિકલ્પ કયો છે?

(1) કૃદંતો ધાતુ પરથી બનતાં રૂપો છે.

(2) કૃદંતો આખ્યાતમાં કર્તા કે કર્મ સાથે પદસંવાદ દર્શાવે છે.

(3) મૂળભૂત રીતે કૃદંતો નામ પરથી બનતા હોવાને કારણે નામ જેવા લાગે છે.

(4) ક્રિયાવિશેષણ તરીકે વપરાતા કૃદંતો અવિકારી હોય છે.

Options :

76878136849. 1

76878136850. 2

76878136851. 3

76878136852. 4

Question Number : 89 Question Id : 7687819458 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પ્રવાહણ', 'પ્રતીક્ષા', 'આઈ ડોન્ટ નો, સર' એ કયા કવિના સંગ્રહો છે?

(1) મનહર મોદી

(2) ગુલામ મોહમ્મદ શેખ

(3) ચંદ્રકાન્ત શેઠ

(4) લાભશંકર જીદવજી ઠાકર

Options :

76878136853. 1

76878136854. 2

76878136855. 3

76878136856. 4

Question Number : 89 Question Id : 7687819458 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પ્રવાહણ', 'પ્રતીક્ષા', 'આઈ ડોન્ટ નો, સર' એ કયા કવિના સંગ્રહો છે?

(1) મનહર મોદી

(2) ગુલામ મોહમ્મદ શેખ

(3) ચંદ્રકાન્ત શેઠ

(4) લાભશંકર જીદવજી ઠાકર

Options :

76878136853. 1

76878136854. 2

76878136855. 3

76878136856. 4

Question Number : 90 Question Id : 7687819459 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પડછાયા વચ્ચે' વાર્તાસંગ્રહના સર્જકનું નામ જણાવો.

(1) રાજેશ વણકર

(2) દૃષ્ટિ સોની

(3) અભિમન્યુ આચાર્ય

(4) ભરત ખેની

Options :

76878136857. 1

76878136858. 2

76878136859. 3

76878136860. 4

Question Number : 90 Question Id : 7687819459 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'પડછાયા વચ્ચે' વાર્તાસંગ્રહના સર્જકનું નામ જણાવો.

(1) રાજેશ વણકર

(2) દૃષ્ટિ સોની

(3) અભિમન્યુ આચાર્ય

(4) ભરત ખેની

Options :

76878136857. 1

76878136858. 2

76878136859. 3

76878136860. 4

Question Number : 91 Question Id : 7687819460 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. અપભ્રંશ

B. શૌરસેની

C. સંસ્કૃત

D. વૈદિક સંસ્કૃત

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D

(2) B, C, D, A

(3) D, C, B, A

(4) C, D, A, B

Options :

76878136861. 1

76878136862. 2

76878136863. 3

76878136864. 4

Question Number : 91 Question Id : 7687819460 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. અપભ્રંશ

B. શૌરસેની

C. સંસ્કૃત

D. વૈદિક સંસ્કૃત

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D

(2) B, C, D, A

(3) D, C, B, A

(4) C, D, A, B

Options :

76878136861. 1

76878136862. 2

76878136863. 3

76878136864. 4

Question Number : 92 Question Id : 7687819461 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'અખેગીતા' (અખો)

B. 'શિવગીતા' (અનુભવાનંદ)

C. 'કાન્ડદેપ્રબંધ' (પદ્મનાભ)

D. 'ચંદ્રહાસાખ્યાન' (પ્રેમાનંદ)

E. 'રણયજ્ઞ' (પ્રેમાનંદ)

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) C, A, B, D, E

(3) C, A, D, B, E

(4) B, C, D, E, A

Options :

76878136865. 1

76878136866. 2

76878136867. 3

76878136868. 4

Question Number : 92 Question Id : 7687819461 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'અખેગીતા' (અખો)

B. 'શિવગીતા' (અનુભવાનંદ)

C. 'કાન્ડદેપ્રબંધ' (પદ્મનાભ)

D. 'ચંદ્રહાસાખ્યાન' (પ્રેમાનંદ)

E. 'રણયજ્ઞ' (પ્રેમાનંદ)

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) C, A, B, D, E

(3) C, A, D, B, E

(4) B, C, D, E, A

Options :

76878136865. 1

76878136866. 2

76878136867. 3

76878136868. 4

Question Number : 93 Question Id : 7687819462 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'જય સોમનાથ'

B. 'સ્વપ્નદૃષ્ટા'

C. 'વેરની વસૂલાત'

D. 'મારી કમળા અને બીજી વાતો'

E. 'તપસ્વિની'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) C, B, D, A, E

(3) D, C, B, A, E

(4) B, C, D, A, E

Options :

76878136869. 1

76878136870. 2

76878136871. 3

76878136872. 4

Question Number : 93 Question Id : 7687819462 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'જય સોમનાથ'

B. 'સ્વપ્નદૃષ્ટા'

C. 'વેરની વસૂલાત'

D. 'મારી કમળા અને બીજી વાતો'

E. 'તપસ્વિની'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) C, B, D, A, E

(3) D, C, B, A, E

(4) B, C, D, A, E

Options :

76878136869. 1

76878136870. 2

76878136871. 3

76878136872. 4

Question Number : 94 Question Id : 7687819463 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. સોફોક્લિસ

B. વી વિલ નોટ પે

C. વેઇટિંગ ફોર ગોદો

D. ડોલ્સહાઉસ

E. હેમ્લેટ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, E, D, C, B

(2) A, E, D, B, C

(3) A, D, E, C, B

(4) A, E, B, C, D

Options :

76878136873. 1

76878136874. 2

76878136875. 3

76878136876. 4

Question Number : 94 Question Id : 7687819463 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. સોફોક્લિસ

B. વી વિલ નોટ પે

C. વેઇટિંગ ફોર ગોદો

D. ડોલ્સહાઉસ

E. હેમ્લેટ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, E, D, C, B

(2) A, E, D, B, C

(3) A, D, E, C, B

(4) A, E, B, C, D

Options :

76878136873. 1

76878136874. 2

76878136875. 3

76878136876. 4

Question Number : 95 Question Id : 7687819464 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. કેખુશરુ કાબરાજી

B. જહાંગીર તાલીઆરખાન

C. જહાંગીર મર્ઝબાન

D. દાદી તારપોરવાલા

E. બમનજી કાલરાજી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, D, C, B, E

(2) A, C, D, B, E

(3) A, B, C, D, E

(4) A, D, B, C, E

Options :

76878136877. 1

76878136878. 2

76878136879. 3

76878136880. 4

Question Number : 95 Question Id : 7687819464 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. કેખુશરુ કાબરાજી

B. જહાંગીર તાલીઆરખાન

C. જહાંગીર મર્ઝબાન

D. દાદી તારપોરવાલા

E. બમનજી કાલરાજી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, D, C, B, E

(2) A, C, D, B, E

(3) A, B, C, D, E

(4) A, D, B, C, E

Options :

76878136877. 1

76878136878. 2

76878136879. 3

76878136880. 4

Question Number : 96 Question Id : 7687819465 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'સમર્થના'

B. 'અર્વાચીન કવિતા'

C. 'અવલોકના'

D. 'કાયાપલટ'

E. 'હીરાકણી અને બીજી વાતો'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, D, E, A

(3) E, B, A, C, D

(4) E, B, A, D, C

Options :

76878136881. 1

76878136882. 2

76878136883. 3

76878136884. 4

Question Number : 96 Question Id : 7687819465 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'સમર્પના'

B. 'અર્વાચીન કવિતા'

C. 'અવલોકના'

D. 'કાયાપલટ'

E. 'હીરાકણી અને બીજી વાતો'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, D, E, A

(3) E, B, A, C, D

(4) E, B, A, D, C

Options :

76878136881. 1

76878136882. 2

76878136883. 3

76878136884. 4

Question Number : 97 Question Id : 7687819466 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. વિવૃત 'ઍ', 'ઑ'

B. વિશેષણોમાંથી તુલનાદર્શક રૂપો લુપ્ત થાય છે.

C. તાલવ્ય વ્યંજનો સ્પર્શ-સંઘર્ષી બને છે.

D. સાનુનાસિક સ્વરોનો વિકાસ.

E. અંત્ય 'ઉ'નો 'અ' થાય છે.

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) D, B, C, E, A

(3) B, D, C, E, A

(4) C, D, E, B, A

Options :

76878136885. 1

76878136886. 2

76878136887. 3

76878136888. 4

Question Number : 97 Question Id : 7687819466 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. વિવૃત 'ઍ', 'ઑ'

B. વિશેષણોમાંથી તુલનાદર્શક રૂપો લુપ્ત થાય છે.

C. તાલવ્ય વ્યંજનો સ્પર્શ-સંઘર્ષી બને છે.

D. સાનુનાસિક સ્વરોનો વિકાસ.

E. અંત્ય 'ઉ'નો 'અ' થાય છે.

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) D, B, C, E, A

(3) B, D, C, E, A

(4) C, D, E, B, A

Options :

76878136885. 1

76878136886. 2

76878136887. 3

76878136888. 4

Question Number : 98 Question Id : 7687819467 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. કાન્તિલાલ રાઠોડ

B. અભિષેક શાહ

C. કેતન મહેતા

D. પરેશ નાયક

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, C, D, B

(2) A, D, C, B

(3) A, B, C, D

(4) B, C, D, A

Options :

76878136889. 1

76878136890. 2

76878136891. 3

76878136892. 4

Question Number : 98 Question Id : 7687819467 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. કાન્તિલાલ રાઠોડ

B. અભિષેક શાહ

C. કેતન મહેતા

D. પરેશ નાયક

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, C, D, B

(2) A, D, C, B

(3) A, B, C, D

(4) B, C, D, A

Options :

76878136889. 1

76878136890. 2

76878136891. 3

76878136892. 4

Question Number : 99 Question Id : 7687819468 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. કોબરિયા ઠાકોરની વારતા

B. મારી લોકયાત્રા

C. ભીલોનું ભારથ

D. રોમ સીતમાની વારતા

E. રાઠોર વારતા

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, D, E, A

(3) E, D, A, C, B

(4) E, D, C, A, B

Options :

76878136893. 1

76878136894. 2

76878136895. 3

76878136896. 4

Question Number : 99 Question Id : 7687819468 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. કોબરિયા ઠાકોરની વારતા

B. મારી લોકયાત્રા

C. ભીલોનું ભારથ

D. રોમ સીતમાની વારતા

E. રાઠોર વારતા

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, D, E, A

(3) E, D, A, C, B

(4) E, D, C, A, B

Options :

76878136893. 1

76878136894. 2

76878136895. 3

76878136896. 4

Question Number : 100 Question Id : 7687819469 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. રાઈનો દર્પણરાય

B. જાલકા

C. રાઈનો પર્વત

D. લાલજી મણિયારનો વેશ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) D, A, C, B

(2) D, B, C, A

(3) D, C, B, A

(4) C, D, B, A

Options :

76878136897. 1

76878136898. 2

76878136899. 3

76878136900. 4

Question Number : 100 Question Id : 7687819469 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. રાઈનો દર્પણરાય

B. જાલકા

C. રાઈનો પર્વત

D. લાલજી મણિયારનો વેશ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) D, A, C, B

(2) D, B, C, A

(3) D, C, B, A

(4) C, D, B, A

Options :

76878136897. 1

76878136898. 2

76878136899. 3

76878136900. 4

Question Number : 101 Question Id : 7687819470 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. મૃચ્છકટિકનો 'સંધિવિચ્છેદ' અંક

B. મૃચ્છકટિકનો 'દુર્દિન' અંક

C. મૃચ્છકટિકનો 'વ્યવહાર' અંક

D. મૃચ્છકટિકનો 'અલંકારન્યાસ' અંક

E. મૃચ્છકટિકનો 'દ્યુતકર સંવાહક' અંક

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) D, E, A, B, C

(2) D, A, E, B, C

(3) C, D, A, B, E

(4) E, D, A, B, C

Options :

76878136901. 1

76878136902. 2

76878136903. 3

76878136904. 4

Question Number : 101 Question Id : 7687819470 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. મૃચ્છકટિકનો 'સંધિવિચ્છેદ' અંક

B. મૃચ્છકટિકનો 'દુર્દિન' અંક

C. મૃચ્છકટિકનો 'વ્યવહાર' અંક

D. મૃચ્છકટિકનો 'અલંકારન્યાસ' અંક

E. મૃચ્છકટિકનો 'ધુતકર સંવાહક' અંક

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) D, E, A, B, C

(2) D, A, E, B, C

(3) C, D, A, B, E

(4) E, D, A, B, C

Options :

76878136901. 1

76878136902. 2

76878136903. 3

76878136904. 4

Question Number : 102 Question Id : 7687819471 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'ગોરા'માં વિનયનું કોલેજ શિક્ષણ પૂરું થયું છે.

B. 'ગોરા'માં સુચરિતા પિતાજીથી અલગ રહે છે.

C. 'ગોરા'માં પરેશબાબુને ત્યાં હરિમોહિની આવે છે.

D. 'ગોરા'માં લલિતા - વિનયના લગ્ન થાય છે.

E. 'ગોરા'માં મહિમ વિનયને જમાઈરૂપે ઝંખે છે.

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, C, B, D, E

(2) D, A, B, C, E

(3) C, B, A, E, D

(4) A, B, C, E, D

Options :

76878136905. 1

76878136906. 2

76878136907. 3

76878136908. 4

Question Number : 102 Question Id : 7687819471 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'ગોરા'માં વિનયનું કોલેજ શિક્ષણ પૂરું થયું છે.

B. 'ગોરા'માં સુચરિતા પિતાજીથી અલગ રહે છે.

C. 'ગોરા'માં પરેશબાબુને ત્યાં હરિમોહિની આવે છે.

D. 'ગોરા'માં લલિતા - વિનયના લગ્ન થાય છે.

E. 'ગોરા'માં મહિમ વિનયને જમાઈરૂપે ઝંખે છે.

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, C, B, D, E

(2) D, A, B, C, E

(3) C, B, A, E, D

(4) A, B, C, E, D

Options :

76878136905. 1

76878136906. 2

76878136907. 3

76878136908. 4

Question Number : 103 Question Id : 7687819472 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'દિશા'

B. 'કાળો સૂરજ'

C. 'સર્વનામ'

D. 'હયાતી'

E. 'દલિતશક્તિ'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) C, A, B, D, E

(3) B, A, C, D, E

(4) D, A, B, C, E

Options :

76878136909. 1

76878136910. 2

76878136911. 3

76878136912. 4

Question Number : 103 Question Id : 7687819472 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. 'દિશા'

B. 'કાળો સૂરજ'

C. 'સર્વનામ'

D. 'હયાતી'

E. 'દલિતશક્તિ'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, B, C, D, E

(2) C, A, B, D, E

(3) B, A, C, D, E

(4) D, A, B, C, E

Options :

76878136909. 1

76878136910. 2

76878136911. 3

76878136912. 4

Question Number : 104 Question Id : 7687819473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. પ્રેમાનંદ સાહિત્ય સભા

B. સાહિત્યસંસદ

C. ગુજરાતી સાહિત્ય મંડળ

D. ભારતીય વિદ્યાભવન

E. પ્રાચ્ય વિદ્યામંદિર

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, C, E, B, D

(2) B, C, E, D, A

(3) C, D, E, A, B

(4) D, E, A, C, B

Options :

76878136913. 1

76878136914. 2

76878136915. 3

76878136916. 4

Question Number : 104 Question Id : 7687819473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. પ્રેમાનંદ સાહિત્ય સભા

B. સાહિત્યસંસદ

C. ગુજરાતી સાહિત્ય મંડળ

D. ભારતીય વિદ્યાભવન

E. પ્રાચ્ય વિદ્યામંદિર

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) A, C, E, B, D

(2) B, C, E, D, A

(3) C, D, E, A, B

(4) D, E, A, C, B

Options :

76878136913. 1

76878136914. 2

76878136915. 3

76878136916. 4

Question Number : 105 Question Id : 7687819474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. ગદ્યપર્વ

B. ખેવના

C. ઉદ્દેશ

D. નાટક

E. પ્રત્યક્ષ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) B, A, C, E, D

(2) B, A, E, C, D

(3) B, C, D, A, E

(4) B, E, D, C, A

Options :

76878136917. 1

76878136918. 2

76878136919. 3

76878136920. 4

Question Number : 105 Question Id : 7687819474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાળક્રમે ગોઠવો :

A. ગદ્યપર્વ

B. ખેવના

C. ઉદ્દેશ

D. નાટક

E. પ્રત્યક્ષ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) B, A, C, E, D

(2) B, A, E, C, D

(3) B, C, D, A, E

(4) B, E, D, C, A

Options :

76878136917. 1

76878136918. 2

76878136919. 3

76878136920. 4

Question Number : 106 Question Id : 7687819475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. મરણોત્તર/લોકપ્રિય/સુરેશ જોષી, જોગ-સંજોગ/લોકપ્રિય/હરકિસન મહેતા

B. માણસાઈના દીવા/સાહિત્ય અને કાયદો/ઝવેરચંદ મેઘાણી/પ્રિયજન-લોકપ્રિય-વીનેશ અંનાણી

C. બુદ્ધિપ્રકાશ/દલપતરામ/બુદ્ધિપ્રકાશ-મધુસુદન પરેખ/બુદ્ધિપ્રકાશ-રાજેન્દ્ર પટેલ

D. પરબ/ભોળાભાઈ પટેલ, પરબ/ભરત મહેતા/પરબ-કિરીટ દૂધાત

E. શબ્દસૃષ્ટિ/સુમન શાહ, શબ્દસૃષ્ટિ/પ્રવીણ દરજી, શબ્દસૃષ્ટિ, મોહમ્મદ માંકડ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર C, D, E

(4) માત્ર E, A, B

Options :

76878136921. 1

76878136922. 2

76878136923. 3

76878136924. 4

Question Number : 106 Question Id : 7687819475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. મરણોત્તર/લોકપ્રિય/સુરેશ જોષી, જોગ-સંજોગ/લોકપ્રિય/હરકિસન મહેતા

B. માણસાઈના દીવા/સાહિત્ય અને કાયદો/ઝવેરચંદ મેઘાણી/પ્રિયજન-લોકપ્રિય-વીનેશ અંનાણી

C. બુદ્ધિપ્રકાશ/દલપતરામ/બુદ્ધિપ્રકાશ-મધુસુદન પરેખ/બુદ્ધિપ્રકાશ-રાજેન્દ્ર પટેલ

D. પરબ/ભોળાભાઈ પટેલ, પરબ/ભરત મહેતા/પરબ-કિરીટ દૂધાત

E. શબ્દસૃષ્ટિ/સુમન શાહ, શબ્દસૃષ્ટિ/પ્રવીણ દરજી, શબ્દસૃષ્ટિ, મોહમ્મદ માંકડ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર C, D, E

(4) માત્ર E, A, B

Options :

76878136921. 1

76878136922. 2

76878136923. 3

76878136924. 4

Question Number : 107 Question Id : 7687819476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. શાલિભદ્રચરિત્ર - સંગ્રામસિંહ, વિજયભદ્ર - કમલા રાસ

B. કંબનદેવસૂરિ - સમરા રાસુ, સર્વાનંદસૂરિ - મંગળકળશચરિત્ર

C. રત્નમંડનગણિકૃત - નારીનિરાસ ફાગુ, જિનપદ્મસૂરિ - સ્થૂલિભદ્ર ફાગુ

D. નવીનચંદ્રસૂરિ - રાવણિપાર્શ્વનાથ ફાગુ, મેરુનંદન - 'જીરાપલ્લી પાર્શ્વનાથ ફાગુ'

E. સોમસુંદરસૂરિ - યોગશાસ્ત્ર, સાધુસુંદરગણિ - ઉક્તિરત્નાકર

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, E

(2) માત્ર A, C, E

(3) માત્ર A, D, E

(4) માત્ર C, D, E

Options :

76878136925. 1

76878136926. 2

76878136927. 3

76878136928. 4

Question Number : 107 Question Id : 7687819476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. શાલિભદ્રચરિત્ર - સંગ્રામસિંહ, વિજયભદ્ર - કમલા રાસ

B. કંબનદેવસૂરિ - સમરા રાસુ, સર્વાનંદસૂરિ - મંગળકળશચરિત્ર

C. રત્નમંડનગણિકૃત - નારીનિરાસ ફાગુ, જિનપદ્મસૂરિ - સ્થૂલિભદ્ર ફાગુ

D. નવીનચંદ્રસૂરિ - રાવણિપાર્શ્વનાથ ફાગુ, મેરુનંદન - 'જીરાપલ્લી પાર્શ્વનાથ ફાગુ'

E. સોમસુંદરસૂરિ - યોગશાસ્ત્ર, સાધુસુંદરગણિ - ઉક્તિરત્નાકર

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, E

(2) માત્ર A, C, E

(3) માત્ર A, D, E

(4) માત્ર C, D, E

Options :

76878136925. 1

76878136926. 2

76878136927. 3

76878136928. 4

Question Number : 108 Question Id : 7687819477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. હોરિસ – 'આર્સ પોએટિકા', હેનરી રેનાલ્ડસ્ – 'માઈમેસીસ'

B. રિચાર્ડ વિલિસ – 'ડે રે પોએટિકા ડિસ્ટ્યુટેશિયો', વર્ડઝવર્થ – 'લિરિકલ બેલેડસ'

C. મેથ્યુ આર્નોલ્ડ – 'કલ્ચર એન્ડ એનાર્કી', કોડવેલ – 'ઈલ્યુઝન એન્ડ રિયાલિટી'

D. બેન જોન્સન – 'ડિસ્કવરીઝ', સેમ્યુઅલ જેન્સન – 'દ લાઈવ્ઝ ઑફ ઇંગ્લિશ પોએટસ્'

E. ઝાક દેરિદા – 'ફિલોસોફી ઑફ ડ્રીમ્ઝ', રોલાં બાર્થ – 'લાંગ એન્ડ પેરોલ'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર C, D, E

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર E, A, B

Options :

76878136929. 1

76878136930. 2

76878136931. 3

76878136932. 4

Question Number : 108 Question Id : 7687819477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. હોરિસ – 'આર્સ પોએટિકા', હેનરી રેનાલ્ડસ્ – 'માઈમેસીસ'

B. રિચાર્ડ વિલિસ – 'ડે રે પોએટિકા ડિસ્ટ્યુટેશિયો', વર્ડઝવર્થ – 'લિરિકલ બેલેડસ'

C. મેથ્યુ આર્નોલ્ડ – 'કલ્ચર એન્ડ એનાર્કી', કોડવેલ – 'ઈલ્યુઝન એન્ડ રિયાલિટી'

D. બેન જોન્સન – 'ડિસ્કવરીઝ', સેમ્યુઅલ જેન્સન – 'દ લાઈવ્ઝ ઑફ ઇંગ્લિશ પોએટસ્'

E. ઝાક દેરિદા – 'ફિલોસોફી ઑફ ડ્રીમ્ઝ', રોલાં બાર્થ – 'લાંગ એન્ડ પેરોલ'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર C, D, E

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર E, A, B

Options :

76878136929. 1

76878136930. 2

76878136931. 3

76878136932. 4

Question Number : 109 Question Id : 7687819478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. યશવંત શુક્લ - ઉપલબ્ધિ, ચી.ના. પટેલ - કથાબોધ

B. કનુભાઈ જાની - શબ્દ નિમિત્ત, રમણલાલ જોશી - સમાંતર

C. ચિમનલાલ ત્રિવેદી - ભાવબિંદુ, જયંત કોકારી - અનુક્રમ

D. પ્રમોદકુમાર પટેલ - અર્થવિસ્તાર, વિનોદ અધ્વર્યુ - નાટ્યાનુભૂતિ

E. નરેશ વેદ - લઘુનવલવિમર્શ, રમેશ શુક્લ - સંપસ્થતિ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, D

(2) માત્ર A, B, E

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર A, B, C

Options :

76878136933. 1

76878136934. 2

76878136935. 3

76878136936. 4

Question Number : 109 Question Id : 7687819478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. યશવંત શુક્લ – ઉપલબ્ધિ, ચી.ના. પટેલ – કથાબોધ

B. કનુભાઈ જાની – શબ્દ નિમિત્ત, રમણલાલ જોશી – સમાંતર

C. ચિમનલાલ ત્રિવેદી – ભાવબિંદુ, જયંત કોકારી – અનુક્રમ

D. પ્રમોદકુમાર પટેલ – અર્થવિસ્તાર, વિનોદ અધ્વર્યુ – નાટ્યાનુભૂતિ

E. નરેશ વેદ – લઘુનવલવિમર્શ, રમેશ શુક્લ – સંપસ્થતિ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, D

(2) માત્ર A, B, E

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર A, B, C

Options :

76878136933. 1

76878136934. 2

76878136935. 3

76878136936. 4

Question Number : 110 Question Id : 7687819479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. લહંદા - પૂર્વ પંજાબ, જોનસરી - હિમાચલ પ્રદેશ

B. નિમાડી - મધ્યપ્રદેશ, વરાડી - મહારાષ્ટ્ર

C. બાંગડુ - હરિયાણવી, ભોજપુરી - બિહાર

D. ખાનદેશી - મધ્યપ્રદેશ, રેવાતી - રાજસ્થાન

E. ગઢવાલી - ઉત્તરપ્રદેશ, કોંકણી - કર્ણાટક

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર B, C

(3) માત્ર C, D

(4) માત્ર D, E

Options :

76878136937. 1

76878136938. 2

76878136939. 3

76878136940. 4

Question Number : 110 Question Id : 7687819479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. લહંદા - પૂર્વ પંજાબ, જોનસરી - હિમાચલ પ્રદેશ

B. નિમાડી - મધ્યપ્રદેશ, વરાડી - મહારાષ્ટ્ર

C. બાંગડુ - હરિયાણવી, ભોજપુરી - બિહાર

D. ખાનદેશી - મધ્યપ્રદેશ, રેવાતી - રાજસ્થાન

E. ગઢવાલી - ઉત્તરપ્રદેશ, કોંકણી - કર્ણાટક

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર B, C

(3) માત્ર C, D

(4) માત્ર D, E

Options :

76878136937. 1

76878136938. 2

76878136939. 3

76878136940. 4

Question Number : 111 Question Id : 7687819480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. જેમ્સ ફૉર્બ્સ – 'ઓરિએન્ટ લેકચર્સ', કિનલોક ફૉર્બ્સ – 'રાસમાળા'

B. જ્યોર્જ ગ્રિયર્સન – 'લિંગ્વીસ્ટિક સર્વે ઑફ રાજસ્થાની', દલપતરામ – 'કથન સપ્તશતી'

C. નર્મદ – 'નાગર સ્ત્રીઓમાં ગવાતા ગીતો', દુલેરાય કારાણી – 'નાગવાળો – નાગમતી'

D. મનુભાઈ જોધાણી – 'રાંદલના ગીતો', જયમલ્લ પરમાર – 'આપણા લોકનૃત્ય'

E. પુષ્કર ચંદરવાકર – 'ઓખામંડળની લોકકથાઓ', શાંતિભાઈ આચાર્ય – 'દેવી કનસરીની કથા : તુલનાત્મક સંશોધન'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર C, D, E

(2) માત્ર A, B, C

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર C, E, A

Options :

76878136941. 1

76878136942. 2

76878136943. 3

76878136944. 4

Question Number : 111 Question Id : 7687819480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. જેમ્સ ફૉર્બ્સ – 'ઓરિએન્ટ લેક્ચર્સ', કિનલોક ફૉર્બ્સ – 'રાસમાળા'

B. જ્યોર્જ ગ્રિયર્સન – 'લિંગ્વીસ્ટિક સર્વે ઑફ રાજસ્થાની', દલપતરામ – 'કથન સપ્તશતી'

C. નર્મદ – 'નાગર સ્ત્રીઓમાં ગવાતા ગીતો', દુલેરાય કારાણી – 'નાગવાળો – નાગમતી'

D. મનુભાઈ જોધાણી – 'રાંદલના ગીતો', જયમલ્લ પરમાર – 'આપણા લોકનૃત્ય'

E. પુષ્કર ચંદરવાકર – 'ઓખામંડળની લોકકથાઓ', શાંતિભાઈ આચાર્ય – 'દેવી કનસરીની કથા : તુલનાત્મક સંશોધન'

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર C, D, E

(2) માત્ર A, B, C

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર C, E, A

Options :

76878136941. 1

76878136942. 2

76878136943. 3

76878136944. 4

Question Number : 112 Question Id : 7687819481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. ગદ્ય-પદ્યમાં કરેલી સાર્થ રચના : પ્રબંધ - મણિલાલ વ્યાસ, કરુણપ્રશસ્તિ - વિરહકાવ્ય : રા. વિ. પાઠક

B. ગર્ભિત ક્ષણ - સુરેશ જોષી, ગદ્યદેહે વિચરતું - ઊર્મિકાવ્ય - વિશ્વનાથ ભટ્ટ

C. અનુભૂતિકણ - ઉમાશંકર જોશી, સ્ત્રીવેશધારી નટ, ભ્રૂકુંસમાંથી ભવાઈ - હરિવલ્લભ ભાયાણી

D. 'ઉપાખ્યાન' ઉપરથી 'ઉખાણું' - હરિવલ્લભ ભાયાણી, રાસ નૃત્યપ્રકાર - હેમચંદ્રાચાર્ય

E. કડવાબદ્ધશૈલી - આખ્યાનશૈલી - હરિવલ્લભ ભાયાણી, આખ્યાન પરોક્ષ કથનશૈલી - ડોલરરાય માંકડ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર C, D, E

(4) માત્ર E, A, B

Options :

76878136945. 1

76878136946. 2

76878136947. 3

76878136948. 4

Question Number : 112 Question Id : 7687819481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. ગદ્ય-પદ્યમાં કરેલી સાર્થ રચના : પ્રબંધ - મણિલાલ વ્યાસ, કરુણપ્રશસ્તિ - વિરહકાવ્ય : રા. વિ. પાઠક

B. ગર્ભિત ક્ષણ - સુરેશ જોષી, ગદ્યદેહે વિચરતું - ઊર્મિકાવ્ય - વિશ્વનાથ ભટ્ટ

C. અનુભૂતિકણ - ઉમાશંકર જોશી, સ્ત્રીવેશધારી નટ, ભ્રૂકુંસમાંથી ભવાઈ - હરિવલ્લભ ભાયાણી

D. 'ઉપાખ્યાન' ઉપરથી 'ઉખાણું' - હરિવલ્લભ ભાયાણી, રાસ નૃત્યપ્રકાર - હેમચંદ્રાચાર્ય

E. કડવાબદ્ધશૈલી - આખ્યાનશૈલી - હરિવલ્લભ ભાયાણી, આખ્યાન પરોક્ષ કથનશૈલી - ડોલરરાય માંકડ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર C, D, E

(4) માત્ર E, A, B

Options :

76878136945. 1

76878136946. 2

76878136947. 3

76878136948. 4

Question Number : 113 Question Id : 7687819482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. આધુનિક ભારતનું મહાભારત–ગોરા/સુકુમાર સેન, ગોરાનું પ્રકાશન વર્ષ : ૧૯૧૫.

B. 'છ વીઘા જમીન' – અનુ : મીરાં યાજ્ઞિક, મુખ્યપાત્ર મંગરાજ

C. 'ન હન્યતે' નવલકથામાં ચાર પર્વ, મિર્ચાનો શિષ્ય સેરગેઈ છે

D. ગૃહભંગ/નજમ્મા/ઉપેન્દ્ર નાણાવટી, ચેમ્મીન/કુરુતમ્મા/કમલ જસાપરા

E. ધરતી ખોળે પાછો વળે – ત્રણ પેઢીની કથા, માટીનો માનવી – સંયુક્ત કુટુંબની કથા

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, C, E

(2) માત્ર B, C, E

(3) માત્ર D, C, E

(4) માત્ર C, D, B

Options :

76878136949. 1

76878136950. 2

76878136951. 3

76878136952. 4

Question Number : 113 Question Id : 7687819482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. આધુનિક ભારતનું મહાભારત–ગોરા/સુકુમાર સેન, ગોરાનું પ્રકાશન વર્ષ : ૧૯૧૫.

B. 'છ વીઘા જમીન' – અનુ : મીરાં યાજ્ઞિક, મુખ્યપાત્ર મંગરાજ

C. 'ન હન્યતે' નવલકથામાં ચાર પર્વ, મિર્ચાનો શિષ્ય સેરગેઈ છે

D. ગૃહભંગ/નજમ્મા/ઉપેન્દ્ર નાણાવટી, ચેમ્મીન/કુરુતમ્મા/કમલ જસાપરા

E. ધરતી ખોળે પાછો વળે – ત્રણ પેઢીની કથા, માટીનો માનવી – સંયુક્ત કુટુંબની કથા

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, C, E

(2) માત્ર B, C, E

(3) માત્ર D, C, E

(4) માત્ર C, D, B

Options :

76878136949. 1

76878136950. 2

76878136951. 3

76878136952. 4

Question Number : 114 Question Id : 7687819483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. અંગત - સંબંધ - રાવજી પટેલ, જટાયુ - મોંહે-જો-દરો - સિતાંશુ યશશ્ચંદ્ર

B. બહિષ્કૃત ફૂલો - હું ન ડોસો - નીરવ પટેલ, ધ્રિબાંગસુંદર એણી પેર ડોલ્યા - નચિકેત - હરીશ મીનાશ્રુ

C. દૂરના એ સૂર - પાવડિયા - દ્વિગીશ મહેતા, ખરા બપોર - માટીનો ઘડો - જયંત ખત્રી

D. નઘરોલ - મોનજી રુદ્દર - સ્વામી આનંદ, પાદરનાં તીરથ - ધીમંત - જયંતિ દલાલ

E. બજતાં નુપૂર - મેઘાડંબર અને - પ્રવીણ દરજી, નવલશા હીરજી - વેણીલાલ - ચિનુ મોદી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર A, B, D

(3) માત્ર A, C, E

(4) માત્ર A, D, C

Options :

76878136953. 1

76878136954. 2

76878136955. 3

76878136956. 4

Question Number : 114 Question Id : 7687819483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. અંગત - સંબંધ - રાવજી પટેલ, જટાયુ - મોંહે-જો-દરો - સિતાંશુ યશશ્ચંદ્ર

B. બહિષ્કૃત ફૂલો - હું ન ડોસો - નીરવ પટેલ, ધ્રિબાંગસુંદર એણી પેર ડોલ્યા - નચિકેત - હરીશ મીનાશ્રુ

C. દૂરના એ સૂર - પાવડિયા - દ્વિગીશ મહેતા, ખરા બપોર - માટીનો ઘડો - જયંત ખત્રી

D. નઘરોલ - મોનજી રુદ્દર - સ્વામી આનંદ, પાદરનાં તીરથ - ધીમંત - જયંતિ દલાલ

E. બજતાં નુપૂર - મેઘાડંબર અને - પ્રવીણ દરજી, નવલશા હીરજી - વેણીલાલ - ચિનુ મોદી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર A, B, D

(3) માત્ર A, C, E

(4) માત્ર A, D, C

Options :

76878136953. 1

76878136954. 2

76878136955. 3

76878136956. 4

Question Number : 115 Question Id : 7687819484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. વેસ્ટલેન્ડ/પ્રુફ્રોક/એલિયટ, સિદ્ધાર્થ/ગોવિંદ/હરમાન હેસ

B. ઈલિયડ/સિસિફસ/હોમર, મેલબેથ/માલ્કમ/શેકસપિયર

C. યુલિસિસ/સ્ટીફન/જેમ્સ જોયસ, મધર/પાવેલ/મેકસિમ ગોર્કી

D. વેઇટિંગ ફોર ગોદો/એસ્ટ્રોગોન/સેમ્યુઅલ બેકેટ/ભોંયતળિયાનો આદમી/લીઝા/દોસ્તોયવસ્કી

E. ટ્રાયલ/યોસેફ/કાફકા, ફોન્તામારા/ડોન સિબાશિયો/ઈગ્નાઝિયો સિલોની

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર A, D, E

(3) માત્ર A, B, D

(4) માત્ર A, C, D

Options :

76878136957. 1

76878136958. 2

76878136959. 3

76878136960. 4

Question Number : 115 Question Id : 7687819484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાચું જૂથ ઓળખો :

A. વેસ્ટલેન્ડ/પ્રુફ્રોક/એલિયટ, સિદ્ધાર્થ/ગોવિંદ/હરમાન હેસ

B. ઈલિયડ/સિસિફસ/હોમર, મેલબેથ/માલ્કમ/શેકસપિયર

C. યુલિસિસ/સ્ટીફન/જેમ્સ જોયસ, મધર/પાવેલ/મેકસિમ ગોર્કી

D. વેઇટિંગ ફોર ગોદો/એસ્ટ્રોગોન/સેમ્યુઅલ બેકેટ/ભોંયતળિયાનો આદમી/લીઝા/દોસ્તોયવસ્કી

E. ટ્રાયલ/યોસેફ/કાફકા, ફોન્તામારા/ડોન સિબાશિયો/ઈગ્નાઝિયો સિલોની

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર A, D, E

(3) માત્ર A, B, D

(4) માત્ર A, C, D

Options :

76878136957. 1

76878136958. 2

76878136959. 3

76878136960. 4

Question Number : 116 Question Id : 7687819485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

નીચેનામાંથી 17 અક્ષરોના બે છંદનું જૂથ ક્યું છે?

A. યમનસભલગા

B. મસજસતતગા

C. તતજગાગાલા

D. જસજસયલગા

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર B, C

(3) માત્ર C, D

(4) માત્ર A, D

Options :

76878136961. 1

76878136962. 2

76878136963. 3

76878136964. 4

Question Number : 116 Question Id : 7687819485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

નીચેનામાંથી 17 અક્ષરોના બે છંદનું જૂથ ક્યું છે?

A. યમનસભલગા

B. મસજસતતગા

C. તતજગાગાલા

D. જસજસયલગા

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર B, C

(3) માત્ર C, D

(4) માત્ર A, D

Options :

76878136961. 1

76878136962. 2

76878136963. 3

76878136964. 4

Question Number : 117 Question Id : 7687819486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ખર' શબ્દના સમાનાર્થી શબ્દોનું સાચું જૂથ કહો.

A. ઠોઠ, તીક્ષ્ણ

B. ગધેડો, કઠોર

C. વાસ, રેજો

D. ખાનુ, અંત

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર B, C

(3) માત્ર C, D

(4) માત્ર D, A

Options :

76878136965. 1

76878136966. 2

76878136967. 3

76878136968. 4

Question Number : 117 Question Id : 7687819486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ખર' શબ્દના સમાનાર્થી શબ્દોનું સાચું જૂથ કહો.

A. ઠોઠ, તીક્ષ્ણ

B. ગધેડો, કઠોર

C. વાસ, રેજો

D. ખાનુ, અંત

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર B, C

(3) માત્ર C, D

(4) માત્ર D, A

Options :

76878136965. 1

76878136966. 2

76878136967. 3

76878136968. 4

Question Number : 118 Question Id : 7687819487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્યિક ઇતિહાસ રચવાનો પ્રયત્ન કરનાર આરંભના વિદ્વાનોનું જૂથ ઓળખો.

A. રમણલાલ જોશી

B. ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી

C. કૃષ્ણલાલ મો. ઝવેરી

D. ડાહ્યાભાઈ પી. દેરાસરી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર C, D, A

(4) માત્ર D, A, B

Options :

76878136969. 1

76878136970. 2

76878136971. 3

76878136972. 4

Question Number : 118 Question Id : 7687819487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સાહિત્યિક ઇતિહાસ રચવાનો પ્રયત્ન કરનાર આરંભના વિદ્વાનોનું જૂથ ઓળખો.

A. રમણલાલ જોશી

B. ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી

C. કૃષ્ણલાલ મો. ઝવેરી

D. ડાહ્યાભાઈ પી. દેરાસરી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર C, D, A

(4) માત્ર D, A, B

Options :

76878136969. 1

76878136970. 2

76878136971. 3

76878136972. 4

Question Number : 119 Question Id : 7687819488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

અતિવાસ્તવવાદની લાક્ષણિકતા સૂચવતું સાચું જૂથ ઓળખો.

A. કૃતિ ઉપર તર્કના પ્રભાવનો વિરોધ.

B. સર્જક સંયમી હોય છે.

C. લેખન યાદચ્છિકતાથી પ્રગટે એવો મત.

D. શૈલીદાસ્ય, પરંપરાસંધાન

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર C, D

(3) માત્ર A, C

(4) માત્ર D, B

Options :

76878136973. 1

76878136974. 2

76878136975. 3

76878136976. 4

Question Number : 119 Question Id : 7687819488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

અતિવાસ્તવવાદની લાક્ષણિકતા સૂચવતું સાચું જૂથ ઓળખો.

A. કૃતિ ઉપર તર્કના પ્રભાવનો વિરોધ.

B. સર્જક સંયમી હોય છે.

C. લેખન યાદચ્છિકતાથી પ્રગટે એવો મત.

D. શૈલીદાસ્ય, પરંપરાસંધાન

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર C, D

(3) માત્ર A, C

(4) માત્ર D, B

Options :

76878136973. 1

76878136974. 2

76878136975. 3

76878136976. 4

Question Number : 120 Question Id : 7687819489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

નીચે પૈકી મધ્યકાલીન સાહિત્યસ્વરૂપના જૂથને ઓળખો.

A. હમચડી

B. બારમાસા

C. દરદોહન

D. આરતી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર B, C, A

(2) માત્ર C, A, D

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર A, B, D

Options :

76878136977. 1

76878136978. 2

76878136979. 3

76878136980. 4

Question Number : 120 Question Id : 7687819489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

નીચે પૈકી મધ્યકાલીન સાહિત્યસ્વરૂપના જૂથને ઓળખો.

A. હમચડી

B. બારમાસા

C. દરદોહન

D. આરતી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર B, C, A

(2) માત્ર C, A, D

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર A, B, D

Options :

76878136977. 1

76878136978. 2

76878136979. 3

76878136980. 4

Question Number : 121 Question Id : 7687819490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

નીચે પૈકી ચારણી છંદોનું સાચું જૂથ ઓળખો.

A. રેણકી

B. માણકી

C. ચર્ચરી

D. પધ્ધરી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર B, A, D

(2) માત્ર A, C, D

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર D, B, C

Options :

76878136981. 1

76878136982. 2

76878136983. 3

76878136984. 4

Question Number : 121 Question Id : 7687819490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

નીચે પૈકી ચારણી છંદોનું સાચું જૂથ ઓળખો.

A. રેણકી

B. માણકી

C. ચર્ચરી

D. પધ્ધરી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર B, A, D

(2) માત્ર A, C, D

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર D, B, C

Options :

76878136981. 1

76878136982. 2

76878136983. 3

76878136984. 4

Question Number : 122 Question Id : 7687819491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ગુજરાતી સાહિત્યમાં ચરિત્ર વિવેચન કરનારાં વિદ્વાનોનું જૂથ ઓળખો.

A. સતીશ વ્યાસ

B. પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

C. ઉપેન્દ્ર ર. ભટ્ટ

D. ઉમાશંકર જોશી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર C, D, B

(4) માત્ર C, D, A

Options :

76878136985. 1

76878136986. 2

76878136987. 3

76878136988. 4

Question Number : 122 Question Id : 7687819491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ગુજરાતી સાહિત્યમાં ચરિત્ર વિવેચન કરનારાં વિદ્વાનોનું જૂથ ઓળખો.

A. સતીશ વ્યાસ

B. પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

C. ઉપેન્દ્ર ર. ભટ્ટ

D. ઉમાશંકર જોશી

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર C, D, B

(4) માત્ર C, D, A

Options :

76878136985. 1

76878136986. 2

76878136987. 3

76878136988. 4

Question Number : 123 Question Id : 7687819492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

જેમાં પૂર્વપદ અવ્યય હોય, ઉત્તરપદ નામ હોય અને સમસ્ત પદ ક્રિયા વિશેષણ તરીકે વપરાતું હોય તેવા સમાસના જૂથને ઓળખો.

A. દરવખત

B. આજન્મ

C. પેટછૂટું

D. યથાશક્તિ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, C, D

(2) માત્ર A, B, D

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર B, C, A

Options :

76878136989. 1

76878136990. 2

76878136991. 3

76878136992. 4

Question Number : 123 Question Id : 7687819492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

જેમાં પૂર્વપદ અવ્યય હોય, ઉત્તરપદ નામ હોય અને સમસ્ત પદ ક્રિયા વિશેષણ તરીકે વપરાતું હોય તેવા સમાસના જૂથને ઓળખો.

A. દરવખત

B. આજન્મ

C. પેટછૂટું

D. યથાશક્તિ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, C, D

(2) માત્ર A, B, D

(3) માત્ર B, C, D

(4) માત્ર B, C, A

Options :

76878136989. 1

76878136990. 2

76878136991. 3

76878136992. 4

Question Number : 124 Question Id : 7687819493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ભાવપ્રકાશનકાર શારદાતનયે આપેલ રાસના પ્રકારોનું જૂથ ઓળખો.

A. લતારાસ

B. વેગડરાસ

C. દંડરાસ

D. મંડલરાસ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર A, C, D

(4) માત્ર B, A, D

Options :

76878136993. 1

76878136994. 2

76878136995. 3

76878136996. 4

Question Number : 124 Question Id : 7687819493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ભાવપ્રકાશનકાર શારદાતનયે આપેલ રાસના પ્રકારોનું જૂથ ઓળખો.

A. લતારાસ

B. વેગડરાસ

C. દંડરાસ

D. મંડલરાસ

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B, C

(2) માત્ર B, C, D

(3) માત્ર A, C, D

(4) માત્ર B, A, D

Options :

76878136993. 1

76878136994. 2

76878136995. 3

76878136996. 4

Question Number : 125 Question Id : 7687819494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'બહુવ્રીહિ' સમાસની લાક્ષણિકતાઓનું સાચું જૂથ ઓળખો.

A. એ એકપદપ્રધાન સમાસ છે.

B. એ અન્યપદપ્રધાન સમાસ છે.

C. આ સમાસના વિગ્રહમાં 'રૂપી' શબ્દનો ઉપયોગ થાય છે.

D. એ અન્ય પદનું વિશેષણ બને છે.

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર B, C

(3) માત્ર B, D

(4) માત્ર D, C

Options :

76878136997. 1

76878136998. 2

76878136999. 3

76878137000. 4

Question Number : 125 Question Id : 7687819494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'બહુવ્રીહિ' સમાસની લાક્ષણિકતાઓનું સાચું જૂથ ઓળખો.

A. એ એકપદપ્રધાન સમાસ છે.

B. એ અન્યપદપ્રધાન સમાસ છે.

C. આ સમાસના વિગ્રહમાં 'રૂપી' શબ્દનો ઉપયોગ થાય છે.

D. એ અન્ય પદનું વિશેષણ બને છે.

નીચેનામાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

(1) માત્ર A, B

(2) માત્ર B, C

(3) માત્ર B, D

(4) માત્ર D, C

Options :

76878136997. 1

76878136998. 2

76878136999. 3

76878137000. 4

Question Number : 126 Question Id : 7687819495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	'એક ગાય'	I.	નલિન રાવળ
B.	'અંતઘડીએ અજામિલ'	II.	હસમુખ પાઠક
C.	'અશ્વત્થામાની સ્વગતોક્તિ'	III.	જયંત પાઠક
D.	'આદિમતાની એક અનુભૂતિ'	IV.	પ્રિયકાન્ત મણિયાર

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-IV, B-I, C-II, D-III
(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

76878137001. 1
76878137002. 2
76878137003. 3
76878137004. 4

Question Number : 126 Question Id : 7687819495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	'એક ગાય'	I.	નલિન રાવળ
B.	'અંતઘડીએ અજામિલ'	II.	હસમુખ પાઠક
C.	'અશ્વત્થામાની સ્વગતોક્તિ'	III.	જયંત પાઠક
D.	'આદિમતાની એક અનુભૂતિ'	IV.	પ્રિયકાન્ત મણિયાર

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-IV, B-I, C-II, D-III
(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

76878137001. 1
76878137002. 2
76878137003. 3
76878137004. 4

Question Number : 127 Question Id : 7687819496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	ન્હાનાલાલ	I.	ડૉ. મધુરિકા
B.	કનૈયાલાલ મુનશી	II.	સંઘમિત્રા
C.	ર.વ. દેસાઈ	III.	સંયુક્તા
D.	ઝવેરચંદ મેઘાણી	IV.	રાજા-રાણી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-III, B-IV, C-II, D-I
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878137005. 1

76878137006. 2

76878137007. 3

76878137008. 4

Question Number : 127 Question Id : 7687819496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	ન્હાનાલાલ	I.	ડૉ. મધુરિકા
B.	કનૈયાલાલ મુનશી	II.	સંઘમિત્રા
C.	ર.વ. દેસાઈ	III.	સંયુક્તા
D.	ઝવેરચંદ મેઘાણી	IV.	રાજા-રાણી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-III, B-IV, C-II, D-I
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878137005. 1

76878137006. 2

76878137007. 3

76878137008. 4

Question Number : 128 Question Id : 7687819497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	મહિમ ભટ્ટ	I.	વ્યક્તિવિવેચક
B.	મુકુલ ભટ્ટ	II.	અભિધાવૃત્તિ માતૃકા
C.	ઉદ્ભટ	III.	અલંકારસર્વસ્વ
D.	વામન	IV.	કાવ્યાલંકાર રસવૃત્તિ

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I
(2) A-III, B-II, C-IV, D-I
(3) A-I, B-II, C-III, D-IV
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

76878137009. 1

76878137010. 2

76878137011. 3

76878137012. 4

Question Number : 128 Question Id : 7687819497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	મહિમ ભટ્ટ	I.	વ્યક્તિવિવેચક
B.	મુકુલ ભટ્ટ	II.	અભિધાવૃત્તિ માતૃકા
C.	ઉદ્ભટ	III.	અલંકારસર્વસ્વ
D.	વામન	IV.	કાવ્યાલંકાર રસવૃત્તિ

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I
(2) A-III, B-II, C-IV, D-I
(3) A-I, B-II, C-III, D-IV
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

76878137009. 1
76878137010. 2
76878137011. 3
76878137012. 4

Question Number : 129 Question Id : 7687819498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	રોલાં બાર્થ	I.	અમેરિકા
B.	કાન્ટ	II.	જર્મન
C.	એલન શોવાલ્ટર	III.	ફ્રાંસ
D.	કોલરિજ	IV.	ઇંગ્લેંડ

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I
(2) A-I, B-II, C-III, D-IV
(3) A-II, B-III, C-IV, D-I
(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

76878137013. 1
76878137014. 2
76878137015. 3
76878137016. 4

Question Number : 129 Question Id : 7687819498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	રોલાં બાર્થ	I.	અમેરિકા
B.	કાન્ટ	II.	જર્મન
C.	એલન શોવાલ્ટર	III.	ફ્રાંસ
D.	કોલરિજ	IV.	ઇંગ્લેંડ

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I
(2) A-I, B-II, C-III, D-IV
(3) A-II, B-III, C-IV, D-I
(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

76878137013. 1
76878137014. 2
76878137015. 3
76878137016. 4

Question Number : 130 Question Id : 7687819499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	નવ્ય ઇતિહાસવાદ	I.	વિલિયમ રુકેલ
B.	પર્યાવરણકેન્દ્રી વિચારણા	II.	લૂઈ મોન્ટ્રોઝ
C.	ભાવકકેન્દ્રી અભિગમ	III.	હાન્સ રોબર્ટ યૉસ
D.	સૌંદર્યનિષ્ઠતાવાદ	IV.	કાન્ટ

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-I, B-II, C-III, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137017. 1
76878137018. 2
76878137019. 3
76878137020. 4

Question Number : 130 Question Id : 7687819499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	નવ્ય ઇતિહાસવાદ	I.	વિલિયમ રુકેલ
B.	પર્યાવરણકેન્દ્રી વિચારણા	II.	લૂઈ મોન્ટ્રોઝ
C.	ભાવકકેન્દ્રી અભિગમ	III.	હાન્સ રોબર્ટ યૉસ
D.	સૌંદર્યનિષ્ઠતાવાદ	IV.	કાન્ટ

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-I, B-II, C-III, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137017. 1

76878137018. 2

76878137019. 3

76878137020. 4

Question Number : 131 Question Id : 7687819500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા	I.	મેઘાણી
B.	અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ	II.	સુરેશ જોષી
C.	સુમન શાહ	III.	ઉમાશંકર જોશી : એક પ્રોફાઈલ
D.	રમણ સોની	IV.	કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-III, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137021. 1

76878137022. 2

76878137023. 3

76878137024. 4

Question Number : 131 Question Id : 7687819500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા	I.	મેઘાણી
B.	અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ	II.	સુરેશ જોષી
C.	સુમન શાહ	III.	ઉમાશંકર જોશી : એક પ્રોફાઈલ
D.	રમણ સોની	IV.	કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-III, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137021. 1

76878137022. 2

76878137023. 3

76878137024. 4

Question Number : 132 Question Id : 7687819501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	યુરાલીય ભાષાકુળ	I.	અગ્નિએશિયાની આજુબાજુના પ્રદેશો
B.	મોનખ્મેર	II.	પેસેફિક મહાસાગરની આજુબાજુના પ્રદેશો
C.	મલાયો-પોલિનેશિઅન	III.	બાલ્ટન સમુદ્રની આજુબાજુના પ્રદેશો
D.	સેમિટિક	IV.	યુફ્રેટીઝ-ટાઈગ્રીસ નદીની આસપાસના પ્રદેશો

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-I, C-II, D-IV
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137025. 1
76878137026. 2
76878137027. 3
76878137028. 4

Question Number : 132 Question Id : 7687819501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	યુરાલીય ભાષાકુળ	I.	અગ્નિએશિયાની આજુબાજુના પ્રદેશો
B.	મોનખ્મેર	II.	પેસેફિક મહાસાગરની આજુબાજુના પ્રદેશો
C.	મલાયો-પોલિનેશિઅન	III.	બાલ્ટન સમુદ્રની આજુબાજુના પ્રદેશો
D.	સેમિટિક	IV.	યુફ્રેટીઝ-ટાઈગ્રીસ નદીની આસપાસના પ્રદેશો

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-I, C-II, D-IV
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137025. 1

76878137026. 2

76878137027. 3

76878137028. 4

Question Number : 133 Question Id : 7687819502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	ગુજરાતી સામયિક લેખસૂચિ	I.	કનુભાઈ શાહ
B.	લેવ ટોલ્સટોય સાહિત્યસૂચિ	II.	કિરીટ ભાવસાર
C.	નવલકથા સંદર્ભકોશ	III.	પ્રકાશ વેગડ
D.	મેઘાણીસંદર્ભ	IV.	નવલસિંહ વાઘેલા

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137029. 1
76878137030. 2
76878137031. 3
76878137032. 4

Question Number : 133 Question Id : 7687819502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	ગુજરાતી સામયિક લેખસૂચિ	I.	કનુભાઈ શાહ
B.	લેવ ટોલ્સટોય સાહિત્યસૂચિ	II.	કિરીટ ભાવસાર
C.	નવલકથા સંદર્ભકોશ	III.	પ્રકાશ વેગડ
D.	મેઘાણીસંદર્ભ	IV.	નવલસિંહ વાઘેલા

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137029. 1
76878137030. 2
76878137031. 3
76878137032. 4

Question Number : 134 Question Id : 7687819503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	'ઈન મેમોરિયમ'	I.	સોનેટ
B.	હંકારી જા	II.	ગીત
C.	યામિનીને કિનારે	III.	અછાંદસ
D.	કવિનું વસિયતનામું	IV.	કરુણપ્રશસ્તિ

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-III, B-II, C-I, D-IV
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

76878137033. 1

76878137034. 2

76878137035. 3

76878137036. 4

Question Number : 134 Question Id : 7687819503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	'ઈન મેમોરિયમ'	I.	સોનેટ
B.	હંકારી જા	II.	ગીત
C.	યામિનીને કિનારે	III.	અછાંદસ
D.	કવિનું વસિયતનામું	IV.	કરુણપ્રશસ્તિ

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-III, B-II, C-I, D-IV
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

76878137033. 1
76878137034. 2
76878137035. 3
76878137036. 4

Question Number : 135 Question Id : 7687819504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	આદિપર્વ	I.	કુંતીએ કર્ણ પોતાનો પુત્ર હતો એ રહસ્યસ્ફોટ કર્યો
B.	સભાપર્વ	II.	શિશુપાલવધની યોજના વિચારાઈ
C.	આરણ્યપર્વ	III.	અર્જુનનું સ્વર્ગાભિગમન
D.	સ્ત્રીપર્વ	IV.	રાધા અને અધિરથે કર્ણને ઉછેર્યો

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

76878137037. 1

76878137038. 2

76878137039. 3

76878137040. 4

Question Number : 135 Question Id : 7687819504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	આદિપર્વ	I.	કુંતીએ કર્ણ પોતાનો પુત્ર હતો એ રહસ્યસ્ફોટ કર્યો
B.	સભાપર્વ	II.	શિશુપાલવધની યોજના વિચારાઈ
C.	આરણ્યપર્વ	III.	અર્જુનનું સ્વર્ગાભિગમન
D.	સ્ત્રીપર્વ	IV.	રાધા અને અધિરથે કર્ણને ઉછેર્યો

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

76878137037. 1
76878137038. 2
76878137039. 3
76878137040. 4

Question Number : 136 Question Id : 7687819505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	કવિતા નાહીં કૂપજલ, ભાષા બહતા નીર	I.	અમૃત ઘાયલ
B.	કવિતા શમણાંએ આંજી છે તારી આંખો	II.	નીરવ પટેલ
C.	ઊંઘી ગ્યો છે આખો મહોલ્લો, શું બોલીએ?	III.	હરીશ મીનાશ્રુ
D.	જંપી ગયા રુગ્ણાલયે દર્દી તથા નિશ્વાસ વર્ણ	IV.	પ્રિયકાન્ત મણિયાર

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878137041. 1

76878137042. 2

76878137043. 3

76878137044. 4

Question Number : 136 Question Id : 7687819505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	કવિતા નાહીં કૂપજલ, ભાષા બહતા નીર	I.	અમૃત ઘાયલ
B.	કવિતા શમણાંએ આંજી છે તારી આંખો	II.	નીરવ પટેલ
C.	ઊંઘી ગ્યો છે આખો મહોલ્લો, શું બોલીએ?	III.	હરીશ મીનાશ્રુ
D.	જંપી ગયા રુગ્ણાલયે દર્દી તથા નિશ્વાસ વર્ણ	IV.	પ્રિયકાન્ત મણિયાર

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-III, C-II, D-I

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878137041. 1

76878137042. 2

76878137043. 3

76878137044. 4

Question Number : 137 Question Id : 7687819506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	કલોડિયો ગીલેન	I.	કોન્ફ્લ્યુઅન્સ
B.	રેને વેલેક	II.	ધ ક્રાઈસિસ ઈન કમ્પેરેટિવ લિટરેચર
C.	અભય મૌર્ય	III.	ધ ચેલેન્જ ઑફ કંપેરેટિવ લિટરેચર
D.	અન્ના બાલ્કીઅન	IV.	ઈન્ફ્લ્યુઅંસ એન્ડ લિટરટી ફોર્ચ્યુન

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV
(2) A-IV, B-III, C-II, D-I
(3) A-IV, B-II, C-I, D-III
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

76878137045. 1
76878137046. 2
76878137047. 3
76878137048. 4

Question Number : 137 Question Id : 7687819506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	કલોડિયો ગીલેન	I.	કોન્ફ્લ્યુઅન્સ
B.	રેને વેલેક	II.	ધ ક્રાઈસિસ ઈન કમ્પેરેટિવ લિટરેચર
C.	અભય મૌર્ય	III.	ધ ચેલેન્જ ઑફ કંપેરેટિવ લિટરેચર
D.	અન્ના બાલ્કીઅન	IV.	ઈન્ફ્લ્યુઅંસ એન્ડ લિટરટી ફોર્ચ્યુન

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV
(2) A-IV, B-III, C-II, D-I
(3) A-IV, B-II, C-I, D-III
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

76878137045. 1
76878137046. 2
76878137047. 3
76878137048. 4

Question Number : 138 Question Id : 7687819507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	જિગર અને અમી	I.	કે. કે. (કૃષ્ણકાંત)
B.	ઘાડ	II.	મનહર રસકપૂર
C.	મળેલા જીવ	III.	પરેશ નાયક
D.	જોગ-સંજોગ	IV.	ચંદ્રકાન્ત સાંગાણી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-II, C-III, D-I
(2) A-III, B-II, C-I, D-IV
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878137049. 1
76878137050. 2
76878137051. 3
76878137052. 4

Question Number : 138 Question Id : 7687819507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	જિગર અને અમી	I.	કે. કે. (કૃષ્ણકાંત)
B.	ઘાડ	II.	મનહર રસકપૂર
C.	મળેલા જીવ	III.	પરેશ નાયક
D.	જોગ-સંજોગ	IV.	ચંદ્રકાન્ત સાંગાણી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-IV, B-II, C-III, D-I
(2) A-III, B-II, C-I, D-IV
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878137049. 1
76878137050. 2
76878137051. 3
76878137052. 4

Question Number : 139 Question Id : 7687819508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	સૌરાષ્ટ્રદર્પણ	I.	નિરંજન ભગત
B.	ચેતન	II.	વિજયરાય વૈદ્ય
C.	સાહિત્ય	III.	મનુભાઈ જોધાણી
D.	સ્ત્રીજીવન	IV.	મણિશંકર કિકાણી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

76878137053. 1

76878137054. 2

76878137055. 3

76878137056. 4

Question Number : 139 Question Id : 7687819508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	સૌરાષ્ટ્રદર્પણ	I.	નિરંજન ભગત
B.	ચેતન	II.	વિજયરાય વૈદ્ય
C.	સાહિત્ય	III.	મનુભાઈ જોધાણી
D.	સ્ત્રીજીવન	IV.	મણિશંકર કિકાણી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-III, B-IV, C-I, D-II
(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

76878137053. 1
76878137054. 2
76878137055. 3
76878137056. 4

Question Number : 140 Question Id : 7687819509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	સાહિત્ય અને સમાજ	I.	દિનકર
B.	સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ	II.	જવારીમલ પારખ
C.	સાહિત્ય અને ફિલ્મ	III.	રાધાકમલ મુખર્જી
D.	લોકપ્રિય સાહિત્ય	IV.	સુધીશ પચૌરી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-I, C-II, D-IV
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137057. 1

76878137058. 2

76878137059. 3

76878137060. 4

Question Number : 140 Question Id : 7687819509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

યોગ્ય જોડકાં જોડો.

	યાદી-I		યાદી-II
A.	સાહિત્ય અને સમાજ	I.	દિનકર
B.	સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ	II.	જવારીમલ પારખ
C.	સાહિત્ય અને ફિલ્મ	III.	રાધાકમલ મુખર્જી
D.	લોકપ્રિય સાહિત્ય	IV.	સુધીશ પચૌરી

નીચેનામાંથી **યોગ્ય વિકલ્પ** પસંદ કરો.

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-III, B-I, C-II, D-IV
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

76878137057. 1
76878137058. 2
76878137059. 3
76878137060. 4

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 768781369
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : No

Question Id : 7687819510 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

ગદ્યખંડ વાંચીને યોગ્ય ઉત્તર આપો.

કાવ્યના અનેક લક્ષણો અપાયાં છે તે દૃષ્ટિભેદનું પરિણામ છે. કાવ્યમૂલ્યાંકનમાં બહુધા ઐકમત્ય નથી પરંતુ એ રુચિભેદનું પરિણામ છે. કાવ્યના સ્વરૂપતત્ત્વનું ખંડદર્શન લક્ષણવૈવિધ્ય માટે જવાબદાર છે. રમણીયતા સાધક તત્ત્વો અનેક હોય છે જેમાં વાચ્યાર્થ, વ્યંગ્યાર્થ, પદ્યબંધ, અર્થબોધ ઈત્યાદિનો સમાવેશ થાય છે.

રીતિ સંપ્રદાયે શબ્દરચનાની વિલક્ષણતાને, વકોક્તિસંપ્રદાયે વાણીવક્રતાને કેન્દ્રસ્થાન આપ્યું હતું. કાવ્યમાં વ્યક્ત થતો ભાવ ભાવકચિત્તમાં પણ પ્રતિફલિત થાય એ જ કાવ્યની સાચી રમણીયતા છે. ભાવાનુભૂતિ, વાણીપ્રભુત્વ, પદ્યનિર્માણચાતુર્ય, અર્થસમૃદ્ધિ અને ભાવકાનુભૂતિ રસસંપ્રદાયમાં મહત્વનો વિષય બની. ઉપરાંત કાવ્યાત્માની સંપ્રાપ્તિ માટે એમાં સંસ્કારી સહૃદયતાને અનિવાર્ય માનવામાં આવી. અલંકારમાં પૂર્વમાનસચિત્ર અદ્યતન માનસચિત્રની નિકટ આવીને તેમ જ એનું નિગરણ કરીને વાચ્યાર્થમાં ચમત્કૃતિ અને અર્થ સમૃદ્ધિ લાવે છે તો ધ્વનિકાવ્યમાં વાચ્યાર્થ ગૌણ કિંવા અપ્રસ્તુત બની જાય છે અને વ્યંગ્યાર્થ પ્રધાન બને છે. કાવ્યપરિશિલનમાં બુધ્ધિનું તર્પણ ભાવાનુભૂતિનું સાધન માત્ર છે. કાવ્યનો અંતિમ ઉદ્દેશ ભાવના પ્રકારવિશેષનું પણ જેમાં સવિકલ્પક ભાવ ન રહે એવો રસરૂપ નિર્વિકલ્પ આનંદ ગણાય છે. કાવ્યતત્ત્વથી વંચિત રહેનારી શબ્દચમત્કૃતિ કાવ્યકર્મની સાધનામાં વિપત્તિરૂપ બને છે. અર્થાલંકાર સ્વયંમેવ ચમત્કારજનક બને છે અને કાવ્યાનંદનો આભાસ ઉપજાવે છે. કાવ્યગત ભાવનું વાચકચિત્તમાં અવિઘ્ન પ્રત્યાયન થાય ત્યારે જ ભાવજન્ય રસાનુભૂતિ થાય છે.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 7687819511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યનો આખરી હેતુ શો ગણાવાયો છે?

(1) પદ્યનિર્માણચાતુર્ય

(2) ભાવકાનુભૂતિ

(3) વાચ્યાર્થ

(4) નિર્વિકલ્પ આનંદ

Options :

76878137061. 1

76878137062. 2

76878137063. 3

76878137064. 4

Question Number : 142 Question Id : 7687819512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યના મૂલ્યાંકનમાં એકમત નહીં હોવાનું શું કારણ છે?

(1) રીતિવિચાર

(2) રુચિભિન્નતા

(3) ભાવભિન્નતા

(4) રસભિન્નતા

Options :

76878137065. 1

76878137066. 2

76878137067. 3

76878137068. 4

Question Number : 143 Question Id : 7687819513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યના પ્રાણને પામવા માટે શું ફરજિયાત મનાયું છે?

(1) ભાવકસજ્જતા

(2) રસસજ્જતા

(3) સંસ્કારી સહૃદયતા

(4) અલંકારસજ્જતા

Options :

76878137069. 1

76878137070. 2

76878137071. 3

76878137072. 4

Question Number : 144 Question Id : 7687819514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યના અભ્યાસમાં શેને ભાવની અનુભૂતિનું સાધન મનાયું છે?

(1) રમણીયતા

(2) વાણીપ્રભુત્વ

(3) બુદ્ધિતર્પણ

(4) અર્થસમૃદ્ધિ

Options :

76878137073. 1

76878137074. 2

76878137075. 3

76878137076. 4

Question Number : 145 Question Id : 7687819515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યકર્મની ઉપાસનામાં કાવ્યતત્ત્વવિહીન શબ્દચમકૃતિ શું બને છે?

(1) સહાયરૂપ

(2) આફતરૂપ

(3) વિકલ્પરૂપ

(4) નિર્વિકલ્પક

Options :

76878137077. 1

76878137078. 2

76878137079. 3
76878137080. 4

Question Id : 7687819510 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (141 to 145)

ગદ્યખંડ વાંચીને યોગ્ય ઉત્તર આપો.

કાવ્યના અનેક લક્ષણો અપાયાં છે તે દષ્ટિભેદનું પરિણામ છે. કાવ્યમૂલ્યાંકનમાં બહુધા ઐકમત્ય નથી પરંતુ એ રુચિભેદનું પરિણામ છે. કાવ્યના સ્વરૂપતત્ત્વનું ખંડદર્શન લક્ષણવૈવિધ્ય માટે જવાબદાર છે. રમણીયતા સાધક તત્ત્વો અનેક હોય છે જેમાં વાચ્યાર્થ, વ્યંગ્યાર્થ, પદ્યબંધ, અર્થબોધ ઈત્યાદિનો સમાવેશ થાય છે.

રીતિ સંપ્રદાયે શબ્દરચનાની વિલક્ષણતાને, વકોક્તિસંપ્રદાયે વાણીવક્રતાને કેન્દ્રસ્થાન આપ્યું હતું. કાવ્યમાં વ્યક્ત થતો ભાવ ભાવકચિત્તમાં પણ પ્રતિફલિત થાય એ જ કાવ્યની સાચી રમણીયતા છે. ભાવાનુભૂતિ, વાણીપ્રભુત્વ, પદ્યનિર્માણચાતુર્ય, અર્થસમૃદ્ધિ અને ભાવકાનુભૂતિ રસસંપ્રદાયમાં મહત્વનો વિષય બની. ઉપરાંત કાવ્યાત્માની સંપ્રાપ્તિ માટે એમાં સંસ્કારી સહૃદયતાને અનિવાર્ય માનવામાં આવી. અલંકારમાં પૂર્વમાનસચિત્ર અદ્યતન માનસચિત્રની નિકટ આવીને તેમ જ એનું નિગરણ કરીને વાચ્યાર્થમાં ચમત્કૃતિ અને અર્થ સમૃદ્ધિ લાવે છે તો ધ્વનિકાવ્યમાં વાચ્યાર્થ ગૌણ કિંવા અપ્રસ્તુત બની જાય છે અને વ્યંગ્યાર્થ પ્રધાન બને છે. કાવ્યપરિશિલનમાં બુધ્ધિનું તર્પણ ભાવાનુભૂતિનું સાધન માત્ર છે. કાવ્યનો અંતિમ ઉદ્દેશ ભાવના પ્રકારવિશેષનું પણ જેમાં સવિકલ્પક ભાવ ન રહે એવો રસરૂપ નિર્વિકલ્પ આનંદ ગણાય છે. કાવ્યતત્ત્વથી વંચિત રહેનારી શબ્દચમત્કૃતિ કાવ્યકર્મની સાધનામાં વિપત્તિરૂપ બને છે. અર્થાલંકાર સ્વયંમેવ ચમત્કારજનક બને છે અને કાવ્યાનંદનો આભાસ ઉપજાવે છે. કાવ્યગત ભાવનું વાચકચિત્તમાં અવિઘ્ન પ્રત્યાયન થાય ત્યારે જ ભાવજન્ય રસાનુભૂતિ થાય છે.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 7687819511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યનો આખરી હેતુ શો ગણાવાયો છે?

(1) પદ્યનિર્માણચાતુર્ય

(2) ભાવકાનુભૂતિ

(3) વાચ્યાર્થ

(4) નિર્વિકલ્પ આનંદ

Options :

76878137061. 1

76878137062. 2

76878137063. 3

76878137064. 4

Question Number : 142 Question Id : 7687819512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યના મૂલ્યાંકનમાં એકમત નહીં હોવાનું શું કારણ છે?

(1) રીતિવિચાર

(2) રુચિભિન્નતા

(3) ભાવભિન્નતા

(4) રસભિન્નતા

Options :

76878137065. 1

76878137066. 2

76878137067. 3

76878137068. 4

Question Number : 143 Question Id : 7687819513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યના પ્રાણને પામવા માટે શું ફરજિયાત મનાયું છે?

(1) ભાવકસજ્જતા

(2) રસસજ્જતા

(3) સંસ્કારી સહૃદયતા

(4) અલંકારસજ્જતા

Options :

76878137069. 1

76878137070. 2

76878137071. 3

76878137072. 4

Question Number : 144 Question Id : 7687819514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યના અભ્યાસમાં શેને ભાવની અનુભૂતિનું સાધન મનાયું છે?

(1) રમણીયતા

(2) વાણીપ્રભુત્વ

(3) બુદ્ધિતર્પણ

(4) અર્થસમૃદ્ધિ

Options :

76878137073. 1

76878137074. 2

76878137075. 3

76878137076. 4

Question Number : 145 Question Id : 7687819515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કાવ્યકર્મની ઉપાસનામાં કાવ્યતત્ત્વવિહીન શબ્દચમત્કૃતિ શું બને છે?

(1) સહાયરૂપ

(2) આફતરૂપ

(3) વિકલ્પરૂપ

(4) નિર્વિકલ્પક

Options :

76878137077. 1

76878137078. 2

76878137079. 3

76878137080. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	768781370
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 7687819516 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

નીચેનો ફકરો વાંચીને એમાંથી પૂછાયેલા પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

આચાર્ય અભિનવગુપ્તે 'અપૂર્વવસ્તુનિર્માણક્ષમા પ્રજ્ઞા'ને પ્રતિભા તરીકે ઓલખાવી છે. કવિતાના બીજરૂપ સંસ્કાર વિશેષને મમ્મટ 'શક્તિ' તરીકે નિર્દેશી આપે છે. વામ્ભટ્ટ પ્રતિભાને કાવ્યકરણનું કારણ ગણાવે છે. આચાર્ય હેમચંદ્ર પ્રતિભાને કાવ્યનું પ્રધાનકારણ માને છે. જગન્નાથના મત પ્રમાણે દેવાદિના અનુગ્રહથી જ પ્રતિભા સાંપડે છે. કાવ્યમાં નિહિત વૈવિધ્ય અને વિલક્ષણતા મૂલતઃ પ્રતિભા વૈવિધ્યને કારણે જ છે.

અભિનવગુપ્ત પ્રતિભાને શિવની શક્તિરૂપ ગણાવે છે. મહિમ ભટ્ટ કવિપ્રતિભાને શિવના ત્રીજા નેત્ર સાથે તુલનાવે છે. તેમના નિરીક્ષણ મુજબ મતિ આગામીને ગોચર કરનારી છે જ્યારે પ્રજ્ઞા તો સ્વયં જ નવનવોન્મેષશાલિની પ્રતિભા છે. સહજ પ્રતિભા જન્મજાત છે જે કાવ્યનું અંતર્નિહિત તત્ત્વ છે જ્યારે ઉત્પાદ્ય પ્રતિભા સંસ્કારકારક હોય છે. ભામહ પ્રતિભાને કાવ્યનો ફરજિયાત ઉદ્દેશ માને છે. દંડી નૈસર્ગિક પ્રતિભાની ચર્વણા કરે છે. રાજશેખર અપ્રત્યક્ષને પ્રત્યક્ષ કરાવી શકનારી પ્રજ્ઞાને પ્રતિભા ગણાવીને પ્રતિભા અને શક્તિને ભિન્ન સિધ્ધ કરે છે. આવી પ્રતિભાને કારણે કવિહૃદયમાં શબ્દસમૂહ, અર્થસંભાર, અલંકાર પ્રપંચ, ઉક્તિ, રીતિ ઇત્યાદિ પ્રતિભાસિત થાય છે. રાજશેખર સહજા, આહાર્યા અને ઔપદેશિકી પ્રતિભા જેવા ત્રણ પ્રકારો પાડે છે. ભાવયિત્રી પ્રતિભા ભાવનકર્મની દ્યોતક છે. આવી પ્રતિભા ધરાવનાર ભાવકો અરોચિકી, સતૃણાભ્યવહારી, માસરી અને તત્ત્વાભિનિવેશી જેવા પ્રકારોમાં વર્ગીકૃત કરી શકાય છે.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 7687819517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

પરમતત્ત્વની કૃપાથી પ્રતિભા મળતી હોવાનો મત કયા વિદ્વાનનો છે?

(1) દંડી

(2) રાજશેખર

(3) અભિનવગુપ્ત

(4) જગન્નાથ

Options :

76878137081. 1

76878137082. 2

76878137083. 3

76878137084. 4

Question Number : 147 Question Id : 7687819518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ભવિષ્ય જોઈ શકવાની ક્ષમતાને મહિમ ભટ્ટ શું ગણાવે છે?

(1) સહજપ્રતિભા

(2) પ્રજ્ઞા

(3) બુદ્ધિ

(4) ત્રિનેત્ર

Options :

76878137085. 1

76878137086. 2

76878137087. 3

76878137088. 4

Question Number : 148 Question Id : 7687819519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

કયા વિદ્વાન પ્રતિભાને કવિતાનો અનિવાર્ય હેતુ ગણાવે છે?

(1) ભામહ

(2) હેમચંદ્ર

(3) રાજશેખર

(4) દંડી

Options :

76878137089. 1

76878137090. 2

76878137091. 3

76878137092. 4

Question Number : 149 Question Id : 7687819520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

રાજશેખરે ભાવયિત્રી પ્રતિભાને કઈ પ્રક્રિયાની પરિચાયક ગણાવી છે?

(1) અલંકારપ્રપંચ

(2) કવિકર્મ

(3) સમાલોચના

(4) ભાવનકર્મ

Options :

76878137093. 1

76878137094. 2

76878137095. 3

76878137096. 4

Question Number : 150 Question Id : 7687819521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સતૃણાભ્યવહારી તરીકે કોનું વર્ગીકરણ કરી શકાય છે?

(1) સમાલોચકનું

(2) મહાકવિનું

(3) નાટ્યવિદ્નું

(4) ભાવકનું

Options :

76878137097. 1

76878137098. 2

76878137099. 3
76878137100. 4

Question Id : 7687819516 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (146 to 150)

નીચેનો ફકરો વાંચીને એમાંથી પૂછાયેલા પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

આચાર્ય અભિનવગુપ્તે 'અપૂર્વવસ્તુનિર્માણક્ષમા પ્રજ્ઞા'ને પ્રતિભા તરીકે ઓલખાવી છે. કવિતાના બીજરૂપ સંસ્કાર વિશેષને મમ્મટ 'શક્તિ' તરીકે નિર્દેશી આપે છે. વાગ્ભટ્ટ પ્રતિભાને કાવ્યકરણનું કારણ ગણાવે છે. આચાર્ય હેમચંદ્ર પ્રતિભાને કાવ્યનું પ્રધાનકારણ માને છે. જગન્નાથના મત પ્રમાણે દેવાદ્દિના અનુગ્રહથી જ પ્રતિભા સાંપડે છે. કાવ્યમાં નિહિત વૈવિધ્ય અને વિલક્ષણતા મૂલતઃ પ્રતિભા વૈવિધ્યને કારણે જ છે.

અભિનવગુપ્ત પ્રતિભાને શિવની શક્તિરૂપ ગણાવે છે. મહિમ ભટ્ટ કવિપ્રતિભાને શિવના ત્રીજા નેત્ર સાથે તુલનાવે છે. તેમના નિરીક્ષણ મુજબ મતિ આગામીને ગોચર કરનારી છે જ્યારે પ્રજ્ઞા તો સ્વયં જ નવનવોન્મેષશાલિની પ્રતિભા છે. સહજ પ્રતિભા જન્મજાત છે જે કાવ્યનું અંતર્નિહિત તત્ત્વ છે જ્યારે ઉત્પાદ્ય પ્રતિભા સંસ્કારકારક હોય છે. ભામહ પ્રતિભાને કાવ્યનો ફરજિયાત ઉદ્દેશ માને છે. દંડી નૈસર્ગિક પ્રતિભાની ચર્વણા કરે છે. રાજશેખર અપ્રત્યક્ષને પ્રત્યક્ષ કરાવી શકનારી પ્રજ્ઞાને પ્રતિભા ગણાવીને પ્રતિભા અને શક્તિને ભિન્ન સિધ્ધ કરે છે. આવી પ્રતિભાને કારણે કવિહૃદયમાં શબ્દસમૂહ, અર્થસંભાર, અલંકાર પ્રપંચ, ઉક્તિ, રીતિ ઇત્યાદ્દિ પ્રતિભાસિત થાય છે. રાજશેખર સહજા, આહાર્યા અને ઔપદ્દેશિકી પ્રતિભા જેવા ત્રણ પ્રકારો પાડે છે. ભાવયિત્રી પ્રતિભા ભાવનકર્મની દ્યોતક છે. આવી પ્રતિભા ધરાવનાર ભાવકો અરોચિકી, સતૃણાભ્યવહારી, માસરી અને તત્ત્વાભિનિવેશી જેવા પ્રકારોમાં વર્ગીકૃત કરી શકાય છે.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 7687819517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

પરમતત્ત્વની કૃપાથી પ્રતિભા મળતી હોવાનો મત કયા વિદ્વાનનો છે?

(1) દંડી

(2) રાજશેખર

(3) અભિનવગુપ્ત

(4) જગન્નાથ

Options :

76878137081. 1

76878137082. 2

76878137083. 3

76878137084. 4

Question Number : 147 Question Id : 7687819518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ભવિષ્ય જોઈ શકવાની ક્ષમતાને મહિમ ભટ્ટ શું ગણાવે છે?

(1) સહજપ્રતિભા

(2) પ્રજ્ઞા

(3) બુદ્ધિ

(4) ત્રિનેત્ર

Options :

76878137085. 1

76878137086. 2

76878137087. 3

76878137088. 4

Question Number : 148 Question Id : 7687819519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ક્યા વિદ્વાન પ્રતિભાને કવિતાનો અનિવાર્ય હેતુ ગણાવે છે?

(1) ભામહ

(2) હેમચંદ્ર

(3) રાજશેખર

(4) દંડી

Options :

76878137089. 1

76878137090. 2

76878137091. 3

76878137092. 4

Question Number : 149 Question Id : 7687819520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

રાજશેખરે ભાવયિત્રી પ્રતિભાને કઈ પ્રક્રિયાની પરિચાયક ગણાવી છે?

(1) અલંકારપ્રપંચ

(2) કવિકર્મ

(3) સમાલોચના

(4) ભાવનકર્મ

Options :

76878137093. 1

76878137094. 2

76878137095. 3

76878137096. 4

Question Number : 150 Question Id : 7687819521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

સતૃણાભ્યવહારી તરીકે કોનું વર્ગીકરણ કરી શકાય છે?

(1) સમાલોચકનું

(2) મહાકવિનું

(3) નાટ્યવિદ્નું

(4) ભાવકનું

Options :

76878137097. 1

76878137098. 2

76878137099. 3

76878137100. 4