National Testing Agency

Question Paper Name :	43 Rajasthani 24th June 2026 Shift 2
Subject Name :	43 Rajasthani
Creation Date :	2026-06-25 10:23:46
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Rajasthani and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	48180480
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	481804169
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	481804503
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 48180412710 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

The following table shows the number of Sanitizers sold by five companies A-E in the years 2023 and 2024, by leveraging both digital and physical sales channels. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

Company-wise sale of Sanitizers in 2023 and 2024

Company	Year	
	2023	2024
A	4600	4800
B	7000	7600
C	6200	7800
D	5400	6200
E	5600	6400

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 48180412711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the approximate percentage increase in the total number of sanitizers sold by companies A, B and D together in 2024 compared to that in 2023 by the same three companies?

1. 8.43%
2. 9.41%
3. 7.57%
4. 6.33%

Options :

48180449501. 1

48180449502. 2

48180449503. 3

48180449504. 4

Question Number : 2 Question Id : 48180412712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the average selling price of a Sanitizer sold by company C in 2024 is ₹50 and 60% of their sales are through digital sales channels, then what is the total revenue through physical sales channels?

1. ₹1.56 lakh
2. ₹1.72 lakh
3. ₹2.08 lakh
4. ₹1.23 lakh

Options :

48180449505. 1

48180449506. 2

48180449507. 3

48180449508. 4

Question Number : 3 Question Id : 48180412713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the ratio of the average number of sanitizers sold by companies A and C together in 2023 to the average number of sanitizers sold by D and E together in 2024?

1. 6:7
2. 2:3
3. 1:2
4. 3:4

Options :

48180449509. 1

48180449510. 2

48180449511. 3

48180449512. 4

Question Number : 4 Question Id : 48180412714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Percentage growth in the sales of sanitizers from 2023 to 2024 is more than 13% for exactly _____ companies.

1. 2
2. 1
3. 4
4. 3

Options :

48180449513. 1

48180449514. 2

48180449515. 3

48180449516. 4

Question Number : 5 Question Id : 48180412715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If the total revenue of company B in 2024 is ₹ 2.09×10^6 and the price of one unit increased by 10% from 2023, then what was the price per unit in 2023?

1. ₹275
2. ₹225
3. ₹250
4. ₹300

Options :

48180449517. 1

48180449518. 2

48180449519. 3

48180449520. 4

Question Id : 48180412710 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

निम्नलिखित सारणी वर्ष 2023 तथा 2024 में पांच कंपनियों A, B, C, D, E द्वारा डिजिटल तथा भौतिक दोनों बिक्री चैनलों के माध्यम से बेचे गए सेनिटाइजरों की संख्या दर्शाती है। सारणी में प्रदत्त आंकड़ों के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

वर्ष 2023 तथा 2024 में सेनिटाइजरों की कंपनी-वार बिक्री

कंपनी	वर्ष	
	2023	2024
A	4600	4800
B	7000	7600
C	6200	7800
D	5400	6200
E	5600	6400

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 48180412711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वर्ष 2023 में कंपनियों A, B और D द्वारा बेचे गए सेनिटाइजरों की कुल संख्या की तुलना में इन्हीं कंपनियों द्वारा वर्ष 2024 में बेचे गए सेनिटाइजरों की कुल संख्या में वृद्धि का लगभग प्रतिशत क्या है?

1. 8.43%
2. 9.41%
3. 7.57%
4. 6.33%

Options :

48180449501. 1

48180449502. 2

48180449503. 3

48180449504. 4

Question Number : 2 Question Id : 48180412712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि वर्ष 2024 में कंपनी C द्वारा बेचे गए एक सेनिटाइजर का औसत विक्रय मूल्य ₹50 है तथा उनकी 60% बिक्री डिजिटल सेल चैनल द्वारा हुई है, तो भौतिक सेल चैनल द्वारा उनकी कुल आय कितनी हैं?

1. ₹1.56 lakh
2. ₹1.72 lakh
3. ₹2.08 lakh
4. ₹1.23 lakh

Options :

48180449505. 1

48180449506. 2

48180449507. 3

48180449508. 4

Question Number : 3 Question Id : 48180412713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वर्ष 2023 में A तथा C कंपनियों द्वारा बेचे गए कुल सेनिटाइजरों की औसत संख्या तथा वर्ष 2024 में D तथा E कंपनियों द्वारा बेचे गए कुल सेनिटाइजरों की औसत संख्या का अनुपात क्या है?

1. 6:7
2. 2:3
3. 1:2
4. 3:4

Options :

48180449509. 1

48180449510. 2

48180449511. 3

48180449512. 4

Question Number : 4 Question Id : 48180412714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वर्ष 2023 से वर्ष 2024 तक सेनिटाइजरों की बिक्री में प्रतिशत वृद्धि सटीक _____ कंपनियों के लिए 13% से अधिक है।

1. 2
2. 1
3. 4
4. 3

Options :

48180449513. 1

48180449514. 2

48180449515. 3

48180449516. 4

Question Number : 5 Question Id : 48180412715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि वर्ष 2024 में कंपनी B की कुल आय ₹ 2.09×10^6 है तथा वर्ष 2023 की तुलना में एक यूनिट की कीमत में 10% की वृद्धि होती है, तो वर्ष 2023 में प्रति यूनिट कीमत क्या थी?

1. ₹275
2. ₹225
3. ₹250
4. ₹300

Options :

48180449517. 1
48180449518. 2
48180449519. 3
48180449520. 4

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 481804504
Question Shuffling Allowed : Yes
Is Section Default? : No

Question Number : 6 Question Id : 48180412716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The core objective of National Policy for Skill Development and Entrepreneurship 2015 is to empower the individuals, enabling them to realize their full potential through a process of -

1. Skill Based Education
2. Higher Education
3. Research Based Education
4. Life-long learning

Options :

48180449521. 1
48180449522. 2
48180449523. 3
48180449524. 4

Question Number : 6 Question Id : 48180412716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राष्ट्रीय कौशल विकास और उद्यमशीलता नीति, 2015 का मुख्य उद्देश्य व्यक्तियों को _____ की प्रक्रिया के माध्यम से उनकी पूर्ण क्षमता प्राप्त करने में सक्षम बनाना है

1. कौशल आधारित शिक्षा
2. उच्च शिक्षा
3. अनुसंधान आधारित शिक्षा
4. जीवन-पर्यन्त अधिगम

Options :

48180449521. 1
48180449522. 2
48180449523. 3
48180449524. 4

Question Number : 7 Question Id : 48180412717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following operations according to phases of Teaching as per Philip W. Jackson's view:

A. Diagnosis of the learners
B. Setting goals and contents
C. Decision about strategies
D. Actions and Reactions
E. Appropriate Testing Devices

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. C, D, E, B, A
3. B, C, A, D, E
4. B, A, C, D, E

Options :

48180449525. 1

48180449526. 2

48180449527. 3

48180449528. 4

Question Number : 7 Question Id : 48180412717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

फिलिप डब्ल्यू जैक्सन के मतानुसार निम्नलिखित संक्रियाओं को अध्यापन के चरणों के अनुसार व्यवस्थित कीजिए

A. शिक्षार्थियों का निदान
B. लक्ष्यों तथा विषय-वस्तुओं को निश्चित करना
C. कार्यनीतियों के बारे में निर्णय
D. क्रियायें तथा प्रतिक्रियायें
E. उचित परीक्षण युक्तियाँ

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, B, C, D, E
2. C, D, E, B, A
3. B, C, A, D, E
4. B, A, C, D, E

Options :

48180449525. 1

48180449526. 2

48180449527. 3

48180449528. 4

Question Number : 8 Question Id : 48180412718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The essential components of cooperative process of evaluation are :

A. Parents
B. Students
C. Peer-groups
D. School Administration
E. Teachers

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C and E only
2. B, C, D and E only
3. C and D only
4. A, B, D and E only

Options :

48180449529. 1

48180449530. 2

48180449531. 3

48180449532. 4

Question Number : 8 Question Id : 48180412718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मूल्यांकन की सहयोगी प्रक्रिया के अनिवार्य घटक हैं:

A. माता-पिता
B. विद्यार्थी
C. समकक्षी-समूह
D. विद्यालयी प्रशासन
E. शिक्षक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B, C और E
2. केवल B, C, D और E
3. केवल C और D
4. केवल A, B, D और E

Options :

48180449529. 1

48180449530. 2

48180449531. 3

48180449532. 4

Question Number : 9 Question Id : 48180412719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following action verbs are not from the psychomotor objectives in respect of learners?

A. Stretch
B. Begin
C. Balance
D. Change
E. Justify

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and B only
2. B and C only
3. C and D only
4. D and E only

Options :

48180449533. 1

48180449534. 2

48180449535. 3

48180449536. 4

Question Number : 9 Question Id : 48180412719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शिक्षार्थियों के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन सी क्रियात्मक क्रियायें मनोगतिक उद्देश्यों से नहीं हैं:

A. विस्तारित करना
B. आंरभ करना
C. संतुलित करना
D. परिवर्तित करना
E. उचित सिद्ध करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A और B
2. केवल B और C
3. केवल C और D
4. केवल D और E

Options :

48180449533. 1

48180449534. 2

48180449535. 3

48180449536. 4

Question Number : 10 Question Id : 48180412720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Effective learning requires a comprehensive approach that involves -

A. Appropriate School Building
B. Appropriate Curriculum
C. Open book Examination System
D. Engaging Pedagogy
E. Adequate students support

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. C, D and E only
4. B, D and E only

Options :

48180449537. 1

48180449538. 2

48180449539. 3

48180449540. 4

Question Number : 10 Question Id : 48180412720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रभावी अधिगम में एक समग्र उपागम की आवश्यकता होती है जिसमें शामिल होते हैं:

A. समुचित विद्यालय भवन
B. समुचित पाठ्यचर्या
C. खुली पुस्तक परीक्षा प्रणाली
D. संवादपूर्ण शिक्षाशास्त्र
E. पर्याप्त विद्यार्थी सहायता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B और C
2. केवल B, C और D
3. केवल C, D और E
4. केवल B, D और E

Options :

48180449537. 1

48180449538. 2

48180449539. 3

48180449540. 4

Question Number : 11 Question Id : 48180412721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The primary goal of a formal study in research is to _____.

1. develop hypothesis
2. test hypothesis
3. rely on common sense or personal beliefs
4. provide only personal insight

Options :

48180449541. 1

48180449542. 2

48180449543. 3

48180449544. 4

Question Number : 11 Question Id : 48180412721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शोध में किसी औपचारिक अध्ययन का प्राथमिक लक्ष्य _____ है।

1. परिकल्पना विकसित करना
2. परिकल्पना परीक्षण करना
3. सहज बोध अथवा व्यक्तिगत विश्वास पर आश्रित होना
4. केवल व्यक्तिगत अंतर्दृष्टि प्रदान करना

Options :

48180449541. 1

48180449542. 2

48180449543. 3

48180449544. 4

Question Number : 12 Question Id : 48180412722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Mean and mean of squares of numerical values for four different populations P, Q, R and S are given in A-D below. Compute the coefficient of variation (expressed as a percentage) of these four populations and arrange them in the ascending order.

A. Population P : Mean = 20; Mean of Squares = 500
B. Population Q : Mean = 10; Mean of Squares = 181
C. Population R : Mean = 25; Mean of Squares = 1025
D. Population S : Mean = 25; Mean of Squares = 1066

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, C, D, A
2. C, A, B, D
3. A, C, D, B
4. D, C, A, B

Options :

48180449545. 1
48180449546. 2
48180449547. 3
48180449548. 4

Question Number : 12 Question Id : 48180412722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

चार विभिन्न समष्टियों P, Q, R और S के अंकीय मानों के वर्गों के माध्य और माध्य निम्नलिखित A-D में प्रदत्त हैं। इन चार समष्टियों के विचरण गुणांक (प्रतिशत के रूप में अभिव्यक्त) की गणना करें तथा उन्हें आरोही क्रम में व्यवस्थित करें।

A. समष्टि P : माध्य = 20; वर्गों का माध्य = 500
B. समष्टि Q : माध्य = 10; वर्गों का माध्य = 181
C. समष्टि R : माध्य = 25; वर्गों का माध्य = 1025
D. समष्टि S : माध्य = 25; वर्गों का माध्य = 1066

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. B, C, D, A
2. C, A, B, D
3. A, C, D, B
4. D, C, A, B

Options :

48180449545. 1
48180449546. 2
48180449547. 3
48180449548. 4

Question Number : 13 Question Id : 48180412723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In APA (7th Ed) style of referencing, identify the correct order of the following key elements (A-E) used to cite a research journal article.

A. Volume Number (Issue Number)
B. Author(s). (year of publication)
C. DOI
D. Title of Article. Name of Journal
E. Page range

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, A, D, C, E
2. D, A, B, C, E
3. C, D, A, E, B
4. B, D, A, E, C

Options :

48180449549. 1

48180449550. 2

48180449551. 3

48180449552. 4

Question Number : 13 Question Id : 48180412723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संदर्भ की एपीए शैली (7वां संस्करण) में, किसी शोध पत्रिका आलेख को उद्धरित करने में प्रयुक्त निम्नलिखित प्रमुख तत्वों (A-E) के सही क्रम की पहचान करें।

A. खण्ड संख्या (अंक संख्या)
B. लेखक. (प्रकाशन का वर्ष)
C. डीओआई
D. आलेख का शीर्षक. शोध पत्रिका का नाम
E. पृष्ठ रेंज

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. B, A, D, C, E
2. D, A, B, C, E
3. C, D, A, E, B
4. B, D, A, E, C

Options :

48180449549. 1

48180449550. 2

48180449551. 3

48180449552. 4

Question Number : 14 Question Id : 48180412724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A review of relevant literature is an integral part of the research process. In this regard, which of the following are arguments in favour of reviewing the literature?

A. It avoids duplication of the work that has been carried out in the past.
B. It helps the researcher to find out what others have learnt and reported on the problem
C. It helps the researcher to become familiar with the type of methodology followed by others.
D. It helps the researcher to understand what concepts and theories are relevant to her area of investigation.
E. It helps the researcher to find out the direct answers to unknown research questions.

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C and D only
2. C, D and E only
3. A, B and E only
4. A, B, C, D and E

Options :

48180449553. 1

48180449554. 2

48180449555. 3

48180449556. 4

Question Number : 14 Question Id : 48180412724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रासंगिक साहित्य की समीक्षा शोध प्रक्रिया का अभिन्न अंग है। इस संबंध में, साहित्य की समीक्षा के पक्ष में निम्नलिखित में से कौन से तर्क हैं?

A. यह विगत में किए गए शोध कार्य के दोहराव से बचाता है।
B. यह शोधकर्ता को यह ज्ञात करने में सहायता करता है कि दूसरों ने समस्या पर क्या प्रतिवेदित किया है और क्या सीखा है।
C. यह शोधकर्ता को दूसरों द्वारा अनुसरण की गई प्रविधि के प्रकार से परिचित होने में सहायता करता है।
D. यह शोधकर्ता को इस बात को समझने में सहायता करता है कि उसके जांच क्षेत्र से कौनसी संकल्पनाएं और सिद्धांत प्रासंगिक हैं।
E. यह शोधकर्ता को अज्ञात शोध प्रश्नों के प्रत्यक्ष उत्तर ज्ञात करने में सहायता करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B, C और D
2. केवल C, D और E
3. केवल A, B और E
4. A, B, C, D और E

Options :

48180449553. 1

48180449554. 2

48180449555. 3

48180449556. 4

Question Number : 15 Question Id : 48180412725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Research Type)		**LIST-II (Description)**	
A.	Experimental	I.	Delves into a new topic to develop initial understanding and hypothesis
B.	Exploratory	II.	Focuses on solving immediate local problems within a specific setting (e.g., a classroom)
C.	Qualitative	III.	Establishes cause-and-effect relationships by manipulating variables
D.	Action	IV.	Aims to gain an in-depth understanding of human behaviour and the reasons guiding it.

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180449557. 1

48180449558. 2

48180449559. 3

48180449560. 4

Question Number : 15 Question Id : 48180412725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I (शोध प्रकार)		सूची-II (विवरण)	
A.	अनुप्रयोगात्मक	I.	आरंभिक समझ और परिकल्पना विकसित करने के लिए नवीन विषय की पड़ताल करता है।
B.	अन्वेषणात्मक	II.	किसी विशेष परिवेश (उदाहरण कक्षा) में तत्काल स्थानीय समस्याओं को हल करने पर अभिकेन्द्रित होता है।
C.	गुणात्मक	III.	चरों में हेर-फेर द्वारा कारण-और-प्रभाव संबंध स्थापित करता है।
D.	कार्रवाई	IV.	मानव व्यवहार की गहन समझ और इसका मार्गदर्शन करने वाले तत्वों की समझ पर लक्ष्यित होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180449557. 1

48180449558. 2

48180449559. 3

48180449560. 4

Question Number : 16 Question Id : 48180412726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'Communication is a process which increases commonality, but also requires elements of commonality for it to occur at all'. Who defined this statement?

1. Jim Owens
2. Denis McQuail
3. Marshal Macluhan
4. Raymond Williams

Options :

48180449561. 1

48180449562. 2

48180449563. 3

48180449564. 4

Question Number : 16 Question Id : 48180412726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'संचार एक प्रक्रिया है जो समरूपता को बढ़ाती है लेकिन इसके होने के लिए इसे समरूपता के घटकों की आवश्यकता भी होती है'। ये कथन किसने परिभाषित किया था?

1. जिम ओवेन्स
2. डेनिस मैकक्वैल
3. मार्शल मैकलुहन
4. रैमण्ड विलियम्स

Options :

48180449561. 1

48180449562. 2

48180449563. 3

48180449564. 4

Question Number : 17 Question Id : 48180412727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Individual reflection, contemplation and meditation are the examples of which of the following types of communication?

1. Interpersonal Communication
2. Group Communication
3. Intrapersonal Communication
4. Mass Communication

Options :

48180449565. 1

48180449566. 2

48180449567. 3

48180449568. 4

Question Number : 17 Question Id : 48180412727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वैयक्तिक चिंतन, ध्यान और मनन निम्नलिखित में से किस प्रकार के संचार के उदाहरण हैं?

1. अन्तरवैयक्तिक संचार
2. समूह संचार
3. अंतःवैयक्तिक संचार
4. जनसंचार

Options :

48180449565. 1

48180449566. 2

48180449567. 3

48180449568. 4

Question Number : 18 Question Id : 48180412728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following theories of communication, chronologically according to their development year, starting from earliest.

A. Agenda Setting Theory
B. The Cultivation Theory
C. Cognitive Dissonance Theory
D. Social Responsibility Theory

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C, D
2. A, C, D, B
3. D, C, B, A
4. A, D, C, B

Options :

48180449569. 1

48180449570. 2

48180449571. 3

48180449572. 4

Question Number : 18 Question Id : 48180412728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संचार के निम्नलिखित सिद्धान्तों को प्राचीन से आरंभ कर, उनके निर्माण के वर्ष के कालक्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A. कार्यसूची निर्धारण सिद्धांत
B. क्लटीवेशन सिद्धांत
C. संज्ञानात्मक विसंगति सिद्धांत
D. सामाजिक दायित्व का सिद्धांत

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, B, C, D
2. A, C, D, B
3. D, C, B, A
4. A, D, C, B

Options :

48180449569. 1

48180449570. 2

48180449571. 3

48180449572. 4

Question Number : 19 Question Id : 48180412729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which among the following are known as Interpersonal Communication?

A. Direct
B. Face-to-face
C. Communication between two persons
D. Indirect
E. Communication with self

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and E only
2. D and E only
3. A, B and C only
4. B, C and D only

Options :

48180449573. 1

48180449574. 2

48180449575. 3

48180449576. 4

Question Number : 19 Question Id : 48180412729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से अन्तरवैयक्तिक संचार के रूप में जाने जाते हैं:

A. प्रत्यक्ष
B. आमने-सामने
C. दो व्यक्तियों के बीच संचार
D. अप्रत्यक्ष
E. स्वयं के साथ संवाद/संचार

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B और E
2. केवल D और E
3. केवल A, B और C
4. केवल B, C और D

Options :

48180449573. 1

48180449574. 2

48180449575. 3

48180449576. 4

Question Number : 20 Question Id : 48180412730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Communication Type)		LIST-II (Characteristics)	
A.	Intra-personal	I.	Tends to occur within a more formal and structured setting
B.	Inter-personal	II.	It occurs between three or more persons
C.	Group	III.	It is face-to-face and occurs between two persons
D.	Public	IV.	It is a communication within ourselves.

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

48180449577. 1

48180449578. 2

48180449579. 3

48180449580. 4

Question Number : 20 Question Id : 48180412730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I (संचार का प्रकार)		सूची-II (विशेषताएं)	
A.	अंतःवैयक्तिक	I.	अधिक औपचारिक और संरचित परिवेश में होने की प्रवृति होती है
B.	अंतरवैयक्तिक	II.	ये तीन या अधिक व्यक्तियों के मध्य होता है
C.	समूह	III.	ये आमने-सामने और दो व्यक्तियों के बीच होता है
D.	जन (पब्लिक)	IV.	ये स्वयं के साथ संप्रेषण है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

48180449577. 1

48180449578. 2

48180449579. 3

48180449580. 4

Question Number : 21 Question Id : 48180412731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A boy P runs twice as fast as a boy Q and boy Q runs thrice as fast as boy R. The time taken by P to cover the same distance which is covered by R in 72 minutes is:

1. 14 minutes
2. 12 minutes
3. 15 minutes
4. 16 minutes

Options :

48180449581. 1

48180449582. 2

48180449583. 3

48180449584. 4

Question Number : 21 Question Id : 48180412731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक लड़का P अन्य लड़के Q से दुगुनी तेज गति से दौड़ता है तथा लड़का Q, लड़के R से तीन गुना तेज गति से दौड़ता है। जिस दूरी को R 72 मिनट में पूरा करता है, उसी दूरी को पूरा करने में P द्वारा लिया गया समय है?.

1. 14 मिनट
2. 12 मिनट
3. 15 मिनट
4. 16 मिनट

Options :

48180449581. 1

48180449582. 2

48180449583. 3

48180449584. 4

Question Number : 22 Question Id : 48180412732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are correct?

A. Average of the cubes of first n natural numbers = $\frac{n(n+1)^2}{4}$

B. Average of n consecutive natural numbers = $\frac{n(n+1)}{2}$

C. Average of all odd numbers from 1 to 45 = 23

D. Average of all even numbers from 1 to 45 = 23

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and C only
2. B and D only
3. A, C and D only
4. A, B and C only

Options :

48180449585. 1

48180449586. 2

48180449587. 3

48180449588. 4

Question Number : 22 Question Id : 48180412732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौनसे सही हैं?

A. प्रथम n प्राकृत संख्याओं के घनों का औसत = $\frac{n(n+1)^2}{4}$

B. n निरंतर प्राकृत संख्याओं का औसत = $\frac{n(n+1)}{2}$

C. 1 से 45 तक सभी विषम संख्याओं का औसत = 23

D. 1 से 45 तक सभी सम संख्याओं का औसत = 23

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A और C
2. केवल B और D
3. केवल A, C और D
4. केवल A, B और C

Options :

48180449585. 1

48180449586. 2

48180449587. 3

48180449588. 4

Question Number : 23 Question Id : 48180412733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following data sets in ascending order of their mean values:

A. −1 , 0 , +1 , +2 , +5
B. 1.8 , 5.2 , 3.2 , 4.8 , −0.5
C. 6.8 , −3.8 , 4.2 , 2.4 , 1.6
D. −3.1 , −2.8 , −4.1 , 1.4 , 0.6

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. D, A, B, C
2. D, A, C, B
3. B, C, A, D
4. A, D, C, B

Options :

48180449589. 1

48180449590. 2

48180449591. 3

48180449592. 4

Question Number : 23 Question Id : 48180412733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित डाटा समुच्चय को उनके माध्य मानों के अनुसार आरोही क्रम में व्यवस्थित करें।

A. −1 , 0 , +1 , +2 , +5
B. 1.8 , 5.2 , 3.2 , 4.8 , −0.5
C. 6.8 , −3.8 , 4.2 , 2.4 , 1.6
D. −3.1 , −2.8 , −4.1 , 1.4 , 0.6

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. D, A, B, C
2. D, A, C, B
3. B, C, A, D
4. A, D, C, B

Options :

48180449589. 1

48180449590. 2

48180449591. 3

48180449592. 4

Question Number : 24 Question Id : 48180412734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In a certain code language, SUMMER is written as T5NN2S and WINTER is written as X3OU2S. How SPRING shall be written in that language?

1. TQS3OH
2. TQSJOH
3. UQSJOH
4. TQS5OH

Options :

48180449593. 1

48180449594. 2

48180449595. 3

48180449596. 4

Question Number : 24 Question Id : 48180412734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किसी कूट भाषा में, SUMMER को T5NN2S लिखा जाता है और WINTER को X3OU2S लिखा जाता है। उस भाषा में SPRING को किस प्रकार लिखा जाएगा?

1. TQS3OH
2. TQSJOH
3. UQSJOH
4. TQS5OH

Options :

48180449593. 1

48180449594. 2

48180449595. 3

48180449596. 4

Question Number : 25 Question Id : 48180412735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The number that can replace question mark (?) in the series given below is:

$\frac{1}{5}, \frac{4}{5}, \frac{9}{5}, \frac{16}{5}, 5, ?$

1. 7
2. 9
3. $\frac{36}{5}$
4. $\frac{31}{5}$

Options :

48180449597. 1

48180449598. 2

48180449599. 3

48180449600. 4

Question Number : 25 Question Id : 48180412735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित प्रदत्त श्रृंखला में प्रश्न चिन्ह (?) के स्थान पर आने वाली संख्या ज्ञात करें?

$\frac{1}{5}, \frac{4}{5}, \frac{9}{5}, \frac{16}{5}, 5, ?$

1. 7
2. 9
3. $\frac{36}{5}$
4. $\frac{31}{5}$

Options :

48180449597. 1

48180449598. 2

48180449599. 3

48180449600. 4

Question Number : 26 Question Id : 48180412736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following statements are true?

A. Aristotelian syllogism has only five propositions.
B. Nyāya syllogism has three terms.
C. Aristotelian syllogism has four terms.
D. Aristotelian syllogism has three propositions.

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and D only
2. A and D only
3. B and D only
4. B and C only

Options :

48180449601. 1

48180449602. 2

48180449603. 3

48180449604. 4

Question Number : 26 Question Id : 48180412736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौनसे कथन सत्य है?

A. अरस्तू अनुसार न्यायवाक्य में केवल पांच प्रतिज्ञप्तियां होती हैं।
B. न्याय मतानुसार न्यायवाक्य में तीन पद होते हैं।
C. अरस्तू अनुसार न्यायवाक्य में चार पद होते हैं।
D. अरस्तू अनुसार न्यायवाक्य में तीन प्रतिज्ञप्तियां होती हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B और D
2. केवल A और D
3. केवल B और D
4. केवल B और C

Options :

48180449601. 1

48180449602. 2

48180449603. 3

48180449604. 4

Question Number : 27 Question Id : 48180412737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I (Name of Fallacy)		**LIST-II (Type of Fallacy)**
A.	The Red Herring	I.	Fallacy of Ambiguity
B.	Division	II.	Fallacy of Presumption
C.	Begging the Question	III.	Fallacy of Relevance
D.	False Cause	IV.	Fallacy of defective induction

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

48180449605. 1

48180449606. 2

48180449607. 3

48180449608. 4

Question Number : 27 Question Id : 48180412737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I (तर्कदोष का नाम)		सूची-II (तर्कदोष के प्रकार)	
A.	भ्रामक संकेत	I.	अनेकार्थकता दोष
B.	विभाजन	II.	पूर्वधारणा तर्कदोष
C.	साध्य-सिद्ध तर्कणा/आत्माश्रय तर्क	III.	प्रासंगिकता तर्कदोष
D.	मिथ्या कारण	IV.	दोषपूर्ण-आगमन तर्कदोष

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

48180449605. 1

48180449606. 2

48180449607. 3

48180449608. 4

Question Number : 28 Question Id : 48180412738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following schools of Classical Indian Philosophy accept arthāpatti (postulation) as a means of knowledge?

A. Nyāya
B. Mīmāṁsā
C. Jaina
D. Advaita

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B and C only
3. A and C only
4. B and D only

Options :

48180449609. 1

48180449610. 2

48180449611. 3

48180449612. 4

Question Number : 28 Question Id : 48180412738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शास्त्रीय भारतीय दर्शन की निम्नलिखित में से कौन सी शाखाएं ज्ञान के साधनों के रूप में अर्थापत्ति को स्वीकार करती हैं?

A. न्याय
B. मीमांसा
C. जैन
D. अद्वैत

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B और C
2. केवल B और C
3. केवल A और C
4. केवल B और D

Options :

48180449609. 1
48180449610. 2
48180449611. 3
48180449612. 4

Question Number : 29 Question Id : 48180412739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"No doctors are artists. Some accountants are doctors. Therefore, some accountants are artists." Which fallacy is involved in the above argument?

1. Exclusive premises
2. Four terms
3. Existential Fallacy
4. Drawing an affirmative conclusion from a negative premise.

Options :

48180449613. 1
48180449614. 2
48180449615. 3
48180449616. 4

Question Number : 29 Question Id : 48180412739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"कोई चिकित्सक, कलाकार नहीं है। कुछ लेखाकार, चिकित्सक हैं। अतः कुछ लेखाकार, कलाकार हैं।" उपरोक्त कथन में निम्नलिखित में से कौन सा तर्कदोष अंतर्निहित है?

1. व्यावर्तक आधारिकाएं
2. चार पद
3. अस्तित्वपरक तर्कदोष
4. किसी नकारात्मक आधारिका से सकारात्मक निष्कर्ष निकालना

Options :

48180449613. 1

48180449614. 2

48180449615. 3

48180449616. 4

Question Number : 30 Question Id : 48180412740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"He walked into my office like a centipede with two legs." Which of the following statements are true regarding the above statement?

A. It represents an analogy.
B. It represents a deduction.
C. It represents the relation of identity between two objects.
D. It represents an argument.

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A only
2. B only
3. A and D only
4. A and C only

Options :

48180449617. 1

48180449618. 2

48180449619. 3

48180449620. 4

Question Number : 30 Question Id : 48180412740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"वह दो पैरों वाले कनखजूरे की तरह मेरे कार्यालय में आया।" उपरोक्त कथन के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन से कथन सत्य हैं?

A. यह साम्यानुमान को निरूपित करता है
B. यह निगमन को निरूपित करता है।
C. यह दो विषयों के बीच सारूप्यता के संबंध को निरूपित करता है।
D. यह युक्ति को निरूपित करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A
2. केवल B
3. केवल A और D
4. केवल A और C

Options :

48180449617. 1

48180449618. 2

48180449619. 3

48180449620. 4

Question Number : 31 Question Id : 48180412741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Charles Babbage is universally recognized as the "Father of the Computer" because he _____.

1. developed the first electronic, general-purpose digital computer (the ENIAC)
2. designed the first mechanical, general-purpose programmable computer concept (the Analytical Engine)
3. invented the first mechanical adding machine (the Pascaline)
4. invented the first commercially successful microcomputer and coined the term "Personal Computer" (the Altair 8800)

Options :

48180449621. 1

48180449622. 2

48180449623. 3

48180449624. 4

Question Number : 31 Question Id : 48180412741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

चार्ल्स बेबेज को सार्वभौमिक रूप से "कंप्यूटर का पिता" माना जाता है क्योंकि उन्होंने _____ ।

1. प्रथम इलेक्ट्रॉनिक, सामान्य-प्रयोजन डिजिटल कंप्यूटर (ईएनआईएसी) विकसित किया था।
2. प्रथम यांत्रिक, सामान्य-प्रयोजन प्रोग्रामेबल कंप्यूटर संकल्पना (एनालिटिकल इंजन) डिजाइन की थी।
3. प्रथम यांत्रिक एडिंग मशीन (पास्कलाइन) का आविष्कार किया था।
4. प्रथम वाणिज्यिक रूप से सफल माइक्रोकम्प्यूटर का आविष्कार किया, तथा "पर्सनल कंप्यूटर" (एल्टएयर 8800) शब्द प्रतिपादित किया था।

Options :

48180449621. 1

48180449622. 2

48180449623. 3

48180449624. 4

Question Number : 32 Question Id : 48180412742 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the correct order of the following devices (A-D) from highest portability to lowest portability.

A. Tablet
B. Desktop
C. Smartphone
D. Laptop

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, C, B, D
2. B, A, C, D
3. B, D, A, C
4. C, A, D, B

Options :

48180449625. 1

48180449626. 2

48180449627. 3

48180449628. 4

Question Number : 32 Question Id : 48180412742 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित युक्तियों (A-D) को उच्चतम पोर्टेबिलिटी से निम्नतम पोर्टेबिलिटी के अनुसार सही अनुक्रम में व्यवस्थित करें:

A. टैबलेट
B. डेस्कटॉप
C. स्मार्टफोन
D. लेपटॉप

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, C, B, D
2. B, A, C, D
3. B, D, A, C
4. C, A, D, B

Options :

48180449625. 1

48180449626. 2

48180449627. 3

48180449628. 4

Question Number : 33 Question Id : 48180412743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the correct order of (A-D) to fill in the missing terms in the paragraph given below.

_____ is often referred to as the "brain" of the computer. _____ is used for temporary data storage while the computer is running. A _____ is the main device used for long-term data storage. The physical, touchable parts of a computer system are called _____.

A. Hard Disk
B. CPU
C. Hardware
D. RAM

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, A, D, C
2. C, B, A, D
3. D, C, B, A
4. B, D, A, C

Options :

48180449629. 1

48180449630. 2

48180449631. 3

48180449632. 4

Question Number : 33 Question Id : 48180412743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित अनुच्छेद में लुप्त पदों (A-D) को भरने के लिए सही अनुक्रम की पहचान करें।

_____ को प्रायः कंप्यूटर का "दिमाग" कहा जाता है। जब कंप्यूटर चल रहा हो तो अस्थायी भंडारण के लिए _____ का उपयोग किया जाता है। _____ दीर्घावधि भंडारण के लिए प्रयुक्त होने वाली युक्ति है। कंप्यूटर सिस्टम के भौतिक, स्पर्शयोग्य भाग _____ कहलाते हैं।

A. हार्ड डिस्क
B. सीपीयू
C. हार्डवेयर
D. रैम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. B, A, D, C
2. C, B, A, D
3. D, C, B, A
4. B, D, A, C

Options :

48180449629. 1

48180449630. 2

48180449631. 3

48180449632. 4

Question Number : 34 Question Id : 48180412744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In the context of digital security, which of the following are the primary pillars of a digital signature?

A. Redundancy
B. Authentication
C. Integrity
D. Non-repudiation

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, C and D only
2. B, C and D only
3. A and B only
4. A, B, C and D

Options :

48180449633. 1

48180449634. 2

48180449635. 3

48180449636. 4

Question Number : 34 Question Id : 48180412744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डिजिटल सुरक्षा के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन से डिजिटल हस्ताक्षर के प्राथमिक स्तंभ हैं?

A. निरर्थकता
B. सत्यापन
C. अखण्डता/सत्यनिष्ठा
D. स्वीकरण/अंगीकार

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, C और D
2. केवल B, C और D
3. केवल A और B
4. A, B, C और D

Options :

48180449633. 1

48180449634. 2

48180449635. 3

48180449636. 4

Question Number : 35 Question Id : 48180412745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I (Technology corporation)		**LIST-II (Contribution)**
A.	Cray (now a subsidiary of HP Enterprise)	I.	Windows OS
B.	IBM	II.	Mainframe Computers
C.	Lenovo	III.	Super computers
D.	Microsoft	IV.	Biggest Desktop PC Market share globally (2020-2024)

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180449637. 1

48180449638. 2

48180449639. 3

48180449640. 4

Question Number : 35 Question Id : 48180412745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I (प्रौद्योगिकी निगम)		**सूची-II (योगदान)**	
A.	क्रेय (अब एचपी इंटरप्राइज की अनुषंगी कंपनी/ इकाई)	I.	विन्डोज ओएस
B.	आईबीएम	II.	मैनफ्रेम कंप्यूटर्स
C.	लेनोवो	III.	सुपर कंप्यूटर्स
D.	माइक्रोसॉफ्ट	IV.	वृहदतम डेस्कटॉप पीसी, वैश्विक बाजार हिस्सेदारी (2020-2024)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180449637. 1

48180449638. 2

48180449639. 3

48180449640. 4

Question Number : 36 Question Id : 48180412746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

As per Central Pollution Control Board, day time noise levels (L_{eq}) not exceeding 50 dBA are permissible around sensitive areas (hospitals, courts, educational institutions etc) upto a distance of _____.

1. 200 m
2. 500 m
3. 250 m
4. 100 m

Options :

48180449641. 1

48180449642. 2

48180449643. 3

48180449644. 4

Question Number : 36 Question Id : 48180412746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

केंद्रीय प्रदूषण नियंत्रण बोर्ड के अनुसार दिन के समय संवेदनशील क्षेत्रों (अस्पताल, न्यायालय, शैक्षणिक संस्थान आदि) के आसपास _____ की दूरी तक 50 dBA से अधिक ध्वनि के स्तर (L_{eq}) की अनुमति नहीं है

1. 200 m
2. 500 m
3. 250 m
4. 100 m

Options :

48180449641. 1

48180449642. 2

48180449643. 3

48180449644. 4

Question Number : 37 Question Id : 48180412747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Millennium Development Goal-1 was aimed at reducing by 50% the number of poor people earning less than US$_____ per day.

1. 1.25
2. 2.50
3. 1.50
4. 2.00

Options :

48180449645. 1

48180449646. 2

48180449647. 3

48180449648. 4

Question Number : 37 Question Id : 48180412747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सहस्त्राब्दि विकास लक्ष्य/मिलेनियम डवलपमेंट गोल-1 का उद्देश्य प्रतिदिन _____ यू.एस. डॉलर से कम आमदनी वाले निर्धन जनों की संख्या को 50% तक कम करना था।

1. 1.25
2. 2.50
3. 1.50
4. 2.00

Options :

48180449645. 1

48180449646. 2

48180449647. 3

48180449648. 4

Question Number : 38 Question Id : 48180412748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following Greenhouse gases in the decreasing order of their global warming potential (GWP), as 100 year horizon.

A. CFC-12
B. Nitrous oxide
C. Sulphur hexafluoride
D. Carbon dioxide
E. Methane

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. C, B, A, D, E
2. C, A, B, E, D
3. D, E, B, C, A
4. B, C, A, E, D

Options :

48180449649. 1

48180449650. 2

48180449651. 3

48180449652. 4

Question Number : 38 Question Id : 48180412748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित ग्रीन हाउस गैसों को सौ वर्षों के आधार पर, उनकी भूमंडलीय तापन क्षमता (जी.डब्ल्यू.पी.) के अनुसार अवरोही (घटते) क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A. सी.एफ.सी.-12
B. नाइट्रस ऑक्साइड
C. सल्फर हैक्साफ्लोराइड
D. कार्बन डाइकॉक्साइड
E. मेथेन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. C, B, A, D, E
2. C, A, B, E, D
3. D, E, B, C, A
4. B, C, A, E, D

Options :

48180449649. 1

48180449650. 2

48180449651. 3
48180449652. 4

Question Number : 39 Question Id : 48180412749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are recognized as Biodiversity Hotspots in India?

A. Indo-Burma region
B. Western Ghats
C. Himalayas
D. Thar desert
E. Vindhya range

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. C, D and E only
4. A, D and E only

Options :

48180449653. 1
48180449654. 2
48180449655. 3
48180449656. 4

Question Number : 39 Question Id : 48180412749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से किन्हें/किनको भारत में जैवविविधता तप्त स्थलों के रूप में मान्यता प्रदान की गई है?

A. इंडो-बर्मा क्षेत्र
B. पश्चिमी घाट
C. हिमालय
D. थार मरूस्थल
E. विन्ध्य श्रृंखला

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B और C
2. केवल B, C और D
3. केवल C, D और E
4. केवल A, D और E

Options :

48180449653. 1
48180449654. 2

48180449655. 3

48180449656. 4

Question Number : 40 Question Id : 48180412750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I (National Park)		**LIST-II (State/UT)**
A.	Jim Corbett National Park	I.	Assam
B.	Ranthambore National Park	II.	Uttarakhand
C.	Hemis National Park.	III.	Ladakh
D.	Kaziranga National Park	IV.	Rajasthan

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180449657. 1

48180449658. 2

48180449659. 3

48180449660. 4

Question Number : 40 Question Id : 48180412750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I (राष्ट्रीय उद्यान)		**सूची-II (राज्य/केंद्रशासित प्रदेश)**	
A.	जिम कॉर्बेट राष्ट्रीय उद्यान	I.	असम
B.	रणथम्बौर राष्ट्रीय उद्यान	II.	उत्तराखंड
C.	हेमिस राष्ट्रीय उद्यान	III.	लद्दाख
D.	काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान	IV.	राजस्थान

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180449657. 1

48180449658. 2

48180449659. 3

48180449660. 4

Question Number : 41 Question Id : 48180412751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to NEP (2020), all higher education institutions, through their Institutional Development Plans, will aim to attain the highest level of accreditation over the next:

1. 10 years
2. 15 years
3. 20 years
4. 25 years

Options :

48180449661. 1

48180449662. 2

48180449663. 3

48180449664. 4

Question Number : 41 Question Id : 48180412751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एन.ई.पी. (2020) के अनुसार, सभी उच्चतर शैक्षणिक संस्थान का लक्ष्य है अपनी संस्थागत विकास योजनाओं के माध्यम से अगले _____ वर्षों में प्रत्यायन का उच्चतम स्तर प्राप्त करना

1. 10 वर्ष
2. 15 वर्ष
3. 20 वर्ष
4. 25 वर्ष

Options :

48180449661. 1

48180449662. 2

48180449663. 3

48180449664. 4

Question Number : 42 Question Id : 48180412752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to NEP (2020) in the Higher Education System, the academic standard setting will be the responsibility of _____.

1. National Accreditation Council
2. Higher Education Grants Council
3. General Education Council
4. National Higher Education Regulatory Council

Options :

48180449665. 1

48180449666. 2

48180449667. 3

48180449668. 4

Question Number : 42 Question Id : 48180412752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एनईपी (2020) के अनुसार, उच्चतर शिक्षा प्रणाली में अकादमिक मानक स्थापन कार्य _____ की जिम्मेदारी होगी।

1. राष्ट्रीय प्रत्यापन परिषद
2. उच्चतर शिक्षा अनुदान परिषद
3. सामान्य शिक्षा परिषद
4. राष्ट्रीय उच्चतर शिक्षा नियामक परिषद

Options :

48180449665. 1

48180449666. 2

48180449667. 3

48180449668. 4

Question Number : 43 Question Id : 48180412753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select the facts that are NOT true about the Sarkar Committee :

A. It was set up in 1945
B. Its objective was to upgrade technical education in South India
C. It followed the model of the Massachusetts Institute of Technology
D. It led to the establishment of Ten IITs (Indian Institute of Technology)

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A & D only
2. A & B only
3. B & C only
4. B & D only

Options :

48180449669. 1

48180449670. 2

48180449671. 3

48180449672. 4

Question Number : 43 Question Id : 48180412753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सरकार समिति के संबंध में निम्नलिखित में से कौन सत्य **नहीं** है?

A. इसकी स्थापना वर्ष 1945 में हुई थी
B. इसका उद्देश्य दक्षिण भारत में तकनीकी शिक्षा का उन्नयन था
C. इसमें मासाचुसेट इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नॉलोजी के प्रतिमान का अनुसरण किया गया था
D. इसके फलस्वरूप दस भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थानों (आई.आई.टी) की स्थापना की गई

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A और D
2. केवल A और B
3. केवल B और C
4. केवल B और D

Options :

48180449669. 1

48180449670. 2

48180449671. 3

48180449672. 4

Question Number : 44 Question Id : 48180412754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I (Five year Plan)		**LIST-II (Objective)**
A.	First Five Year Plan	I.	Provide assistance to affiliated colleges
B.	Second Five Year Plan	II.	Set up programs of Faculty Development
C.	Fourth Five Year Plan	III.	Set up UGC
D.	Fifth Five Year Plan	IV.	Set up Tata Institute of Fundamental Research

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180449673. 1

48180449674. 2

48180449675. 3

48180449676. 4

Question Number : 44 Question Id : 48180412754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I (पंचवर्षीय योजना)		**सूची-II (उद्देश्य)**
A.	प्रथम पंचवर्षीय योजना	I.	संबद्ध महाविद्यालयों को सहायता प्रदान करना
B.	द्वितीय पंचवर्षीय योजना	II.	संकाय विकास के कार्यक्रमों की स्थापना
C.	चतुर्थ पंचवर्षीय योजना	III.	यू जी सी की स्थापना
D.	पंचम पंचवर्षीय योजना	IV.	टाटा मौलिक शोध संस्थान की स्थापना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180449673. 1

48180449674. 2

48180449675. 3

48180449676. 4

Question Number : 45 Question Id : 48180412755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The number of students from a given country studying abroad, expressed as a percentage of total tertiary enrolment in that country is the definition of :

A. Overall Mobility Ratio
B. Outbound Mobility Ratio
C. Country Mobility Ratio
D. Inbound Mobility Ratio

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A only
2. B only
3. C & D only
4. A & D only

Options :

48180449677. 1

48180449678. 2

48180449679. 3

48180449680. 4

Question Number : 45 Question Id : 48180412755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किसी देश से विदेश में अध्ययनरत विद्यार्थियों की संख्या, उस देश में कुल तृतीयक नामांकन के प्रतिशत के रूप में व्यक्त अनुपात कहलाता है:

A. समग्र गतिशीलता अनुपात
B. निर्गामी गतिशीलता अनुपात
C. देश गतिशीलता अनुपात
D. आवक गतिशीलता अनुपात

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A
2. केवल B
3. केवल C और D
4. केवल A और D

Options :

48180449677. 1

48180449678. 2

48180449679. 3

48180449680. 4

Sub-Section Number : 3
Sub-Section Id : 481804505
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : No

Question Id : 48180412756 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Read the passage given below and answer the questions that follow:

Societies are complex and often difficult to unravel. In looking at how societal organization shapes politics, we have found that people everywhere have a number of identities: ethnicity, national identity, citizenship, political attitude, ideology, and political culture. Ethnicity provides a group identity, binding individuals to a group, providing solidarity, and separating them from others. National identity provides a political aspiration for that group, a desire for freedom through self-government, and citizenship establishes a relation between that group and a state. Although each of these identities can be clearly defined, they are often strongly connected and in some cases blend into each other. Such identities may bind people together, but they can be the source of conflict when different groups see each other as threats to their freedom and equality.

Whereas group identities establish differences between groups as a whole, an individual is positioned within a group by political attitudes, ideologies, and culture. These three identities shape an individual's view of the ideal relation between freedom and equality in society and the scope and pace of political change.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 48180412757 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

As per the passage, which of the following provides a political aspiration to a group?

1. Ethnic identity
2. National identity
3. Gender identity
4. Linguistic identity

Options :

48180449681. 1

48180449682. 2

48180449683. 3

48180449684. 4

Question Number : 47 Question Id : 48180412758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The author states that an individual can have _____ identities at a time.

1. three
2. four
3. six
4. two

Options :

48180449685. 1

48180449686. 2

48180449687. 3

48180449688. 4

Question Number : 48 Question Id : 48180412759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Culture, ideology and political attitudes determine :

1. The ethnicity and solidarity of an individual within a group
2. The ideal relation between freedom and duties in a society
3. The source of conflict among groups in a society
4. The positioning of an individual within a group

Options :

48180449689. 1

48180449690. 2

48180449691. 3

48180449692. 4

Question Number : 49 Question Id : 48180412760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The identity of Ethnicity provides :

1. Solidarity
2. Aspiration
3. Citizenship
4. Conflict

Options :

48180449693. 1

48180449694. 2

48180449695. 3

48180449696. 4

Question Number : 50 Question Id : 48180412761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The relationship between a specific group and a state is created and developed by

1. Culture
2. Identity
3. Citizenship
4. Ideology

Options :

48180449697. 1

48180449698. 2

48180449699. 3

48180449700. 4

Question Id : 48180412756 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

नीचे दिये गये गद्यांश को पढ़िये और प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

समाज जटिल होते हैं और इनको उजागर करना प्रायः कठिन होता है। इसका अवलोकन करने पर कि सामाजिक संगठन किस प्रकार राजनीति को आकार देते हैं, हमने पाया कि सभी जगहों पर व्यक्तियों की अनेक पहचान होती हैः जातीयता, राष्ट्रीय पहचान, नागरिकता, राजनीतिक दृष्टिकोण, विचारधारा और राजनीतिक संस्कृति। जातीयता एक सामूहिक पहचान प्रदान करती है जो व्यक्तियों को समूहों से जोड़कर एकजुटता प्रदान करती है और उनको अन्य समूहों से अलग करती है। राष्ट्रीय पहचान उस समूह को एक राजनीतिक आकांक्षा अर्थात् स्व-सरकार के माध्यम से स्वतंत्रता की इच्छा प्रदान करती है और नागरिकता उस समूह और एक राष्ट्र/राज्य के बीच संबंध स्थापित करती है। यद्यपि इनमें से प्रत्येक पहचान को स्पष्ट रूप से परिभाषित किया जा सकता है, ये प्रायः सशक्त रूप से जुड़ी हुई हैं और कुछ मामलों में एक दूसरे के साथ मिश्रित होती है। ऐसी पहचानें व्यक्तियों को एक दूसरे से जोड़ती हैं, लेकिन ये संघर्ष का स्रोत हो सकती हैं जब विभिन्न समूह एक दूसरे को अपनी स्वतंत्रता और समानता के लिए खतरे के रूप में देखते हैं।

जबकि सामूहिक पहचान समूहों के बीच अंतर स्थापित करती है, समूह के भीतर व्यक्ति का स्थान राजनैतिक दृष्टिकोण, विचारधारा और संस्कृति के द्वारा निर्धारित होता है। ये तीनों पहचानें व्यक्ति को समाज में स्वतंत्रता और समानता के बीच आदर्श संबंध और राजनीतिक परिवर्तन की संभावना और गति को निरूपित करती हैं।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 48180412757 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गद्यांश के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन सा एक समूह को राजनीतिक आकांक्षा प्रदान करता है?

1. नस्लीय पहचान
2. राष्ट्रीय पहचान
3. लैंगिक पहचान
4. भाषाई पहचान

Options :

48180449681. 1

48180449682. 2
48180449683. 3
48180449684. 4

Question Number : 47 Question Id : 48180412758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक का कहना है कि व्यक्ति की एक समय में _____ पहचान हो सकती हैं।

1. तीन
2. चार
3. छह
4. दो

Options :

48180449685. 1
48180449686. 2
48180449687. 3
48180449688. 4

Question Number : 48 Question Id : 48180412759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संस्कृति, विचारधारा और राजनीतिक अभिवृत्तियाँ निर्धारित करते हैं:

1. समूह के अंदर व्यक्ति की जातीयता और एकजुटता
2. किसी समाज में स्वतंत्रता और कर्तव्यों के बीच आदर्श संबंध
3. किसी समाज में समूहों के बीच संघर्ष का स्रोत
4. एक समूह में व्यक्ति का स्थान

Options :

48180449689. 1
48180449690. 2
48180449691. 3
48180449692. 4

Question Number : 49 Question Id : 48180412760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जातीयता की पहचान प्रदान करती है:

1. एकजुटता
2. आकांक्षा
3. नागरिकता
4. संघर्ष

Options :

48180449693. 1

48180449694. 2
48180449695. 3
48180449696. 4

Question Number : 50 Question Id : 48180412761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक विशिष्ट समूह और एक राष्ट्र/राज्य के बीच संबंध की रचना और विकास इसके द्वारा होता हैः

1. संस्कृति
2. पहचान
3. नागरिकता
4. विचारधारा

Options :

48180449697. 1
48180449698. 2
48180449699. 3
48180449700. 4

Rajasthani

Section Id :	481804170
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	481804506
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 51 Question Id : 48180412762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ा वाक्यां मांय सूं डॉ. टैसीटरी कुणसा आधार माथै डिंगल रा दो सरूप मानै–

1. सबदां रै हिज्जः अर उच्चारण संबंधी विसेसतावां रै आधार माथै
2. व्याकरणिक विसेसतावां रै आधार माथै
3. ओज गुण री प्रधानता रै आधार माथै
4. रस परिपाक री खिमता रै आधार माथै

Options :

48180449701. 1

48180449702. 2
48180449703. 3
48180449704. 4

Question Number : 51 Question Id : 48180412762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ा वाक्यां मांय सूं डॉ. टैसीटरी कुणसा आधार माथै डिंगल रा दो सरूप मानै–

1. सबदां रै हिज्जः अर उच्चारण संबंधी विसेसतावां रै आधार माथै
2. व्याकरणिक विसेसतावां रै आधार माथै
3. ओज गुण री प्रधानता रै आधार माथै
4. रस परिपाक री खिमता रै आधार माथै

Options :

48180449701. 1
48180449702. 2
48180449703. 3
48180449704. 4

Question Number : 52 Question Id : 48180412763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ा आं वाक्यां मांय सूं मेवाती बोली रो दाखलो है –

1. नीं मालम कदी आई नै वी लूटी लेगा।
2. कहा धाह जाणै कब लूट लैं।
3. ने जाणँ कारे आवीनै ई लूटी लहें।
4. न जाणे कर आर वै लूट लैगा।

Options :

48180449705. 1
48180449706. 2
48180449707. 3
48180449708. 4

Question Number : 52 Question Id : 48180412763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ा आं वाक्यां मांय सूं मेवाती बोली रो दाखलो है –

1. नीं मालम कदी आई नै वी लूटी लेगा।
2. कहा धाह जाणै कब लूट लैं।
3. ने जाणँ कारे आवीनै ई लूटी लहें।
4. न जाणे कर आर वै लूट लैगा।

Options :

48180449705. 1

48180449706. 2

48180449707. 3

48180449708. 4

Question Number : 53 Question Id : 48180412764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

श्री अेन. वी. देवेटिया राजस्थानी री उत्पत्ति मानै –

1. शौरसेनी अपभ्रंश सूं
2. मरुगुर्जरी अपभ्रंश सूं
3. सौराष्ट्री अपभ्रंश सूं
4. नागर अपभ्रंश सूं

Options :

48180449709. 1

48180449710. 2

48180449711. 3

48180449712. 4

Question Number : 53 Question Id : 48180412764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

श्री अेन. वी. देवेटिया राजस्थानी री उत्पत्ति मानै –

1. शौरसेनी अपभ्रंश सूं
2. मरुगुर्जरी अपभ्रंश सूं
3. सौराष्ट्री अपभ्रंश सूं
4. नागर अपभ्रंश सूं

Options :

48180449709. 1

48180449710. 2

48180449711. 3

48180449712. 4

Question Number : 54 Question Id : 48180412765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. सुनीति कुमार चाटुर्जा मुताबिक विकास री दीठ सूं राजस्थानी जुड़्योड़ी है –

1. उदीच्य भारतीय आर्य भासावां सूं
2. प्रतीच्य भारतीय आर्य भासावां सूं
3. प्राच्य भारतीय आर्य भासावां सूं
4. मध्यदेशीय भारतीय आर्य भासावां सूं

Options :

48180449713. 1

48180449714. 2

48180449715. 3

48180449716. 4

Question Number : 54 Question Id : 48180412765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. सुनीति कुमार चाटुर्जा मुताबिक विकास री दीठ सूं राजस्थानी जुड़्योड़ी है –

1. उदीच्य भारतीय आर्य भासावां सूं
2. प्रतीच्य भारतीय आर्य भासावां सूं
3. प्राच्य भारतीय आर्य भासावां सूं
4. मध्यदेशीय भारतीय आर्य भासावां सूं

Options :

48180449713. 1

48180449714. 2

48180449715. 3

48180449716. 4

Question Number : 55 Question Id : 48180412766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सीताराम लाळस रचित 'राजस्थानी सबद कोस' रो पैलो खंड प्रकासित व्हियो –

1. सन् 1961 में
2. सन् 1960 में
3. सन् 1958 में
4. सन् 1957 में

Options :

48180449717. 1

48180449718. 2
48180449719. 3
48180449720. 4

Question Number : 55 Question Id : 48180412766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सीताराम लाळस रचित 'राजस्थानी सबद कोस' रो पैलो खंड प्रकासित व्हियो –

1. सन् 1961 में
2. सन् 1960 में
3. सन् 1958 में
4. सन् 1957 में

Options :

48180449717. 1
48180449718. 2
48180449719. 3
48180449720. 4

Question Number : 56 Question Id : 48180412767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'नु' उपसर्ग वाळो सबद है –

1. नुचणो
2. नुगरो
3. नुति
4. नुकत

Options :

48180449721. 1
48180449722. 2
48180449723. 3
48180449724. 4

Question Number : 56 Question Id : 48180412767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'नु' उपसर्ग वाळो सबद है –

1. नुचणो
2. नुगरो
3. नुति
4. नुकत

Options :

48180449721. 1
48180449722. 2
48180449723. 3
48180449724. 4

Question Number : 57 Question Id : 48180412768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उच्चारण री दीठ सूं 'ळ' ध्वनि है –

1. मूर्धन्य
2. तालव्य
3. दंत्य
4. कंठ्य

Options :

48180449725. 1
48180449726. 2
48180449727. 3
48180449728. 4

Question Number : 57 Question Id : 48180412768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उच्चारण री दीठ सूं 'ळ' ध्वनि है –

1. मूर्धन्य
2. तालव्य
3. दंत्य
4. कंठ्य

Options :

48180449725. 1
48180449726. 2
48180449727. 3
48180449728. 4

Question Number : 58 Question Id : 48180412769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ां मांय सवर्ण स्वर है –

1. अ, आ
2. अ, औ
3. अ, अं
4. अ, अे

Options :

48180449729. 1

48180449730. 2

48180449731. 3

48180449732. 4

Question Number : 58 Question Id : 48180412769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ां मांय सवर्ण स्वर है –

1. अ, आ
2. अ, औ
3. अ, अं
4. अ, अे

Options :

48180449729. 1

48180449730. 2

48180449731. 3

48180449732. 4

Question Number : 59 Question Id : 48180412770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''पायो जे धन मानव पिंड।
आखै राघव क्रीत अखंड।।''

ऊपर वाळी ओळियां किण छंद री है?

1. झमाल
2. चौपई
3. झूलणा
4. चित्त इलोळ

Options :

48180449733. 1

48180449734. 2

48180449735. 3

48180449736. 4

Question Number : 59 Question Id : 48180412770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''पायो जे धन मानव पिंड।
आखै राघव क्रीत अखंड।।''

ऊपर वाळी ओळियां किण छंद री है?

1. झमाल
2. चौपई
3. झूलणा
4. चित्त इलोळ

Options :

48180449733. 1

48180449734. 2

48180449735. 3

48180449736. 4

Question Number : 60 Question Id : 48180412771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कुणसो दग्धाक्षर 'जस रो नास' करण वाळो मानीजै?

1. ह
2. र
3. ख
4. न

Options :

48180449737. 1
48180449738. 2
48180449739. 3
48180449740. 4

Question Number : 60 Question Id : 48180412771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कुणसो दग्धाक्षर 'जस रो नास' करण वाळो मानीजै?

1. ह
2. र
3. ख
4. न

Options :

48180449737. 1
48180449738. 2
48180449739. 3
48180449740. 4

Question Number : 61 Question Id : 48180412772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जिण दूहै में पैलै अर चौथै चरण में अन्त्यानुप्रास मिलै उणनैं कहीजै?

1. सांकळियो
2. सोरठियो
3. खोड़ियो
4. तूंबेरी

Options :

48180449741. 1
48180449742. 2
48180449743. 3
48180449744. 4

Question Number : 61 Question Id : 48180412772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जिण दूहै में पैलै अर चौथै चरण में अन्त्यानुप्रास मिलै उणनैं कहीजै?

1. सांकळियो
2. सोरठियो
3. खोड़ियो
4. तूंबेरी

Options :

48180449741. 1

48180449742. 2

48180449743. 3

48180449744. 4

Question Number : 62 Question Id : 48180412773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आल्हा चारण किणरा संरक्षक रैया–

1. राव जोधा रा
2. राव रणमल्ल रा
3. राव चूंडा रा
4. राव चंद्रसेन रा

Options :

48180449745. 1

48180449746. 2

48180449747. 3

48180449748. 4

Question Number : 62 Question Id : 48180412773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आल्हा चारण किणरा संरक्षक रैया–

1. राव जोधा रा
2. राव रणमल्ल रा
3. राव चूंडा रा
4. राव चंद्रसेन रा

Options :

48180449745. 1

48180449746. 2

48180449747. 3
48180449748. 4

Question Number : 63 Question Id : 48180412774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''मरुभूम भाषा तणौ मारग रमै आछी रीत सूं।'' आ ओळी किण ग्रंथ मांय है –

1. रघुवर जस प्रकाश
2. पाबू प्रकाश
3. रघुनाथ रूपक गीतां रो
4. वंश भास्कर

Options :

48180449749. 1
48180449750. 2
48180449751. 3
48180449752. 4

Question Number : 63 Question Id : 48180412774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''मरुभूम भाषा तणौ मारग रमै आछी रीत सूं।'' आ ओळी किण ग्रंथ मांय है –

1. रघुवर जस प्रकाश
2. पाबू प्रकाश
3. रघुनाथ रूपक गीतां रो
4. वंश भास्कर

Options :

48180449749. 1
48180449750. 2
48180449751. 3
48180449752. 4

Question Number : 64 Question Id : 48180412775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. हीरालाल माहेश्वरी मुजब रचनाकाल अर लिपिकाल री दीठ सूं चारण साहित्य री सबसूं प्राचीन रचना है –

1. पृथ्वीराज रासो
2. अचलदास खीची री वचनिका
3. रामरासो
4. राउल वेल

Options :

48180449753. 1

48180449754. 2

48180449755. 3

48180449756. 4

Question Number : 64 Question Id : 48180412775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. हीरालाल माहेश्वरी मुजब रचनाकाल अर लिपिकाल री दीठ सूं चारण साहित्य री सबसूं प्राचीन रचना है –

1. पृथ्वीराज रासो
2. अचलदास खीची री वचनिका
3. रामरासो
4. राउल वेल

Options :

48180449753. 1

48180449754. 2

48180449755. 3

48180449756. 4

Question Number : 65 Question Id : 48180412776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

साहित्यिक दीठ सूं रोड़ा कृत 'राउल वेल' वेल साहित्य री पैली रचना मानी जावै, इणरो रचनाकाल है –

1. 10वीं सदी
2. 11वीं सदी
3. 12वीं सदी
4. 15वीं सदी

Options :

48180449757. 1

48180449758. 2
48180449759. 3
48180449760. 4

Question Number : 65 Question Id : 48180412776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

साहित्यिक दीठ सूं रोड़ा कृत 'राउल वेल' वेल साहित्य री पैली रचना मानी जावै, इणरो रचनाकाल है –

1. 10वीं सदी
2. 11वीं सदी
3. 12वीं सदी
4. 15वीं सदी

Options :

48180449757. 1
48180449758. 2
48180449759. 3
48180449760. 4

Question Number : 66 Question Id : 48180412777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''एकै ररै ममै विण जांण्यां, थोथा वेद पुराणी।'' आ ओळी रामस्नेही संप्रदाय री सिंहथल शाखा रै किण संत री है?

1. आचार्य रामदास
2. स्वामी हरिरामदास
3. आचार्य रामचरण
4. स्वामी जैमलदास

Options :

48180449761. 1
48180449762. 2
48180449763. 3
48180449764. 4

Question Number : 66 Question Id : 48180412777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''एकै ररै ममै विण जांण्यां, थोथा वेद पुराणी।'' आ ओळी रामस्नेही संप्रदाय री सिंहथल शाखा रै किण संत री है?

1. आचार्य रामदास
2. स्वामी हरिरामदास
3. आचार्य रामचरण
4. स्वामी जैमलदास

Options :

48180449761. 1

48180449762. 2

48180449763. 3

48180449764. 4

Question Number : 67 Question Id : 48180412778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किण कवयित्री आपरै ग्रंथ ''रामरास'' मांय सरयू तट माथै राम री रासलीला रो बखाण कर्‌यो है?

1. बाघेली विष्णुप्रसाद कुंवरी
2. रत्नकुंवरी
3. गिरिराज कुंवरी
4. रूपदेवी

Options :

48180449765. 1

48180449766. 2

48180449767. 3

48180449768. 4

Question Number : 67 Question Id : 48180412778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किण कवयित्री आपरै ग्रंथ ''रामरास'' मांय सरयू तट माथै राम री रासलीला रो बखाण कर्‌यो है?

1. बाघेली विष्णुप्रसाद कुंवरी
2. रत्नकुंवरी
3. गिरिराज कुंवरी
4. रूपदेवी

Options :

48180449765. 1

48180449766. 2
48180449767. 3
48180449768. 4

Question Number : 68 Question Id : 48180412779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वृंदावन में मीरांबाई किण वैष्णव संत रै 'स्त्री–मुख नीं देखणै' रै प्रण नैं तुड़वायो?

1. छीत स्वामी
2. कुंभनदास
3. रूप गोस्वामी
4. जीव गोस्वामी

Options :

48180449769. 1
48180449770. 2
48180449771. 3
48180449772. 4

Question Number : 68 Question Id : 48180412779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वृंदावन में मीरांबाई किण वैष्णव संत रै 'स्त्री–मुख नीं देखणै' रै प्रण नैं तुड़वायो?

1. छीत स्वामी
2. कुंभनदास
3. रूप गोस्वामी
4. जीव गोस्वामी

Options :

48180449769. 1
48180449770. 2
48180449771. 3
48180449772. 4

Question Number : 69 Question Id : 48180412780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''सोनै रूपै री चार खूंटियां घड़ावो,
केसर गार घलावो ओ राज।''

ओ गीत किण अवसर माथै गावै –

1. हथळेवो जोड़तां
2. फेरां री बगत
3. चंवरी बणावतां
4. बिदाई रै टांणै

Options :

48180449773. 1

48180449774. 2

48180449775. 3

48180449776. 4

Question Number : 69 Question Id : 48180412780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''सोनै रूपै री चार खूंटियां घड़ावो,
केसर गार घलावो ओ राज।''

ओ गीत किण अवसर माथै गावै –

1. हथळेवो जोड़तां
2. फेरां री बगत
3. चंवरी बणावतां
4. बिदाई रै टांणै

Options :

48180449773. 1

48180449774. 2

48180449775. 3

48180449776. 4

Question Number : 70 Question Id : 48180412781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''रांम नै लिछमण री जोड़ी,
बनराबन में दीठी ओ..... ।''

अै ओळियां कुणसै गीत री है –

1. छोरां री फाग री
2. छोरियां री लूर री
3. बाल गीतां री
4. श्रम गीतां री

Options :

48180449777. 1

48180449778. 2

48180449779. 3

48180449780. 4

Question Number : 70 Question Id : 48180412781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''रांम नै लिछमण री जोड़ी,
बनराबन में दीठी ओ..... ।''

अै ओळियां कुणसै गीत री है –

1. छोरां री फाग री
2. छोरियां री लूर री
3. बाल गीतां री
4. श्रम गीतां री

Options :

48180449777. 1

48180449778. 2

48180449779. 3

48180449780. 4

Question Number : 71 Question Id : 48180412782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नानूराम संस्कर्ता मुजब राजस्थानी कथा साहित्य री पैली प्रकासित कथा है –

1. खींची नींबा गंगावत रो दुपहरो
2. रतना हमीर री बात
3. सूरै खींवै कांधलोत री बात
4. चौबोली री बात

Options :

48180449781. 1

48180449782. 2

48180449783. 3

48180449784. 4

Question Number : 71 Question Id : 48180412782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नानूराम संस्कर्ता मुजब राजस्थानी कथा साहित्य री पैली प्रकासित कथा है –

1. खींची नींबा गंगावत रो दुपहरो
2. रतना हमीर री बात
3. सूरै खींवै कांधलोत री बात
4. चौबोली री बात

Options :

48180449781. 1

48180449782. 2

48180449783. 3

48180449784. 4

Question Number : 72 Question Id : 48180412783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''नटो तो कहो मत'' पोथी किण विधा बाबत लिख्योड़ी है –

1. लोक गीत
2. लोक नाट्य
3. लोक गाथा
4. लोक कथा

Options :

48180449785. 1

48180449786. 2

48180449787. 3

48180449788. 4

Question Number : 72 Question Id : 48180412783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''नटो तो कहो मत'' पोथी किण विधा बाबत लिख्योड़ी है –

1. लोक गीत
2. लोक नाट्य
3. लोक गाथा
4. लोक कथा

Options :

48180449785. 1

48180449786. 2

48180449787. 3

48180449788. 4

Question Number : 73 Question Id : 48180412784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ां मांय सूं गिरिदुर्ग है –

1. गागरौन दुर्ग
2. मांडलगढ़
3. सोनारगढ़
4. तिमनगढ़

Options :

48180449789. 1

48180449790. 2

48180449791. 3

48180449792. 4

Question Number : 73 Question Id : 48180412784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ां मांय सूं गिरिदुर्ग है –

1. गागरौन दुर्ग
2. मांडलगढ़
3. सोनारगढ़
4. तिमनगढ़

Options :

48180449789. 1

48180449790. 2

48180449791. 3

48180449792. 4

Question Number : 74 Question Id : 48180412785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

दाबू प्रिंट मांय गेहूं रो दाबू किण ठौड़ बणै –

1. बालोतरा
2. सवाई माधोपुर
3. बगरू सांगानेर
4. चितौड़

Options :

48180449793. 1

48180449794. 2

48180449795. 3

48180449796. 4

Question Number : 74 Question Id : 48180412785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

दाबू प्रिंट मांय गेहूं रो दाबू किण ठौड़ बणै –

1. बालोतरा
2. सवाई माधोपुर
3. बगरू सांगानेर
4. चितौड़

Options :

48180449793. 1

48180449794. 2

48180449795. 3

48180449796. 4

Question Number : 75 Question Id : 48180412786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''बजरबंटी'' कुणसै अंग रो आभूषण है –

1. हाथ रो
2. नाक रो
3. गळा रो
4. अंगूठा रो

Options :

48180449797. 1
48180449798. 2
48180449799. 3
48180449800. 4

Question Number : 75 Question Id : 48180412786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''बजरबंटी'' कुणसै अंग रो आभूषण है –

1. हाथ रो
2. नाक रो
3. गळा रो
4. अंगूठा रो

Options :

48180449797. 1
48180449798. 2
48180449799. 3
48180449800. 4

Question Number : 76 Question Id : 48180412787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''सीताबाड़ी मेळो'' कुणसी तिथि नैं अर कुणसै जिलै में भरीजै –

1. चैत बदी सातम नैं – जयपुर
2. चैत सुदी तैरस सूं – करौली
3. भादवा सुदी ग्यारस नैं – टोंक
4. बैसाखी पूनम सूं – बारां

Options :

48180449801. 1
48180449802. 2
48180449803. 3
48180449804. 4

Question Number : 76 Question Id : 48180412787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''सीताबाड़ी मेळो'' कुणसी तिथि नैं अर कुणसै जिलै में भरीजै –

1. चैत बदी सातम नैं – जयपुर
2. चैत सुदी तैरस सूं – करौली
3. भादवा सुदी ग्यारस नैं – टोंक
4. बैसाखी पूनम सूं – बारां

Options :

48180449801. 1

48180449802. 2

48180449803. 3

48180449804. 4

Question Number : 77 Question Id : 48180412788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''टोटै सरकां भीतड़ां, घातै ऊपर घास।
वारीजै भड़ झूंपड़ां, अधपतियां आवास।।''

दूहै में कुणसी सबद–सगती है?

1. अभिधा
2. रूढी लक्षणा
3. प्रयोजनवती लक्षणा
4. व्यंजना

Options :

48180449805. 1

48180449806. 2

48180449807. 3

48180449808. 4

Question Number : 77 Question Id : 48180412788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"टोटै सरकां भीतड़ां, घातै ऊपर घास।
वारीजै भड़ झूंपड़ां, अधपतियां आवास।।"

दूहै में कुणसी सबद–सगती है?

1. अभिधा
2. रूढी लक्षणा
3. प्रयोजनवती लक्षणा
4. व्यंजना

Options :

48180449805. 1
48180449806. 2
48180449807. 3
48180449808. 4

Question Number : 78 Question Id : 48180412789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. टैसीटरी राजस्थानी आदिकाल री कुणसी कृति नैं "द ग्रेट क्लासिकल मॉडल" कैवतां उणरै महत्व नैं उजागर करै?

1. वीरमायण
2. रणमल्ल छंद
3. अचलदास खीची री वचनिका
4. ढोला–मारू रा दूहा

Options :

48180449809. 1
48180449810. 2
48180449811. 3
48180449812. 4

Question Number : 78 Question Id : 48180412789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. टैसीटरी राजस्थानी आदिकाल री कुणसी कृति नैं "द ग्रेट क्लासिकल मॉडल" कैवतां उणरै महत्व नैं उजागर करै?

1. वीरमायण
2. रणमल्ल छंद
3. अचलदास खीची री वचनिका
4. ढोला–मारू रा दूहा

Options :

48180449809. 1
48180449810. 2
48180449811. 3
48180449812. 4

Question Number : 79 Question Id : 48180412790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"सुगंध कौ समुद्र तिनि कौ मेरी दंडवत। स्वामी, तुमै तौ सत्गुरू अम्है तौ सिख सब्द एक पूछिबो, दया करि कहिबौ, मन न करिबौ रोस।"

आदिकालीन गोरखपंथी ग्रंथ रै ऊपर दियोड़ै दाखलै नैं सीताराम लाळस किण भाषा रो नमूनो मानै?

1. राजस्थानी
2. ब्रज
3. अवधी
4. खड़ी बोली

Options :

48180449813. 1
48180449814. 2
48180449815. 3
48180449816. 4

Question Number : 79 Question Id : 48180412790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''सुगंध कौ समुद्र तिनि कौ मेरी दंडवत। स्वामी, तुमै तौ सत्गुरू अम्है तौ सिख सब्द एक पूछिबो, दया करि कहिबौ, मन न करिबौ रोस।''

आदिकालीन गोरखपंथी ग्रंथ रै ऊपर दियोड़ै दाखलै नैं सीताराम लाळस किण भाषा रो नमूनो मानै?

1. राजस्थानी
2. ब्रज
3. अवधी
4. खड़ी बोली

Options :

48180449813. 1

48180449814. 2

48180449815. 3

48180449816. 4

Question Number : 80 Question Id : 48180412791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. हीरालाल माहेश्वरी राजस्थानी साहित्य रै इतिहास रो काळ विभाजन करतां सं. 1650 सूं 1925 ताणी री कालावधि नैं कांई नाम देवै?

1. विकास काल
2. विकसित काल
3. अर्वाचीन काल
4. विवर्धन काल

Options :

48180449817. 1

48180449818. 2

48180449819. 3

48180449820. 4

Question Number : 80 Question Id : 48180412791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. हीरालाल माहेश्वरी राजस्थानी साहित्य रै इतिहास रो काळ विभाजन करतां सं. 1650 सूं 1925 ताणी री कालावधि नैं कांई नाम देवै?

1. विकास काल
2. विकसित काल
3. अर्वाचीन काल
4. विवर्धन काल

Options :

48180449817. 1

48180449818. 2

48180449819. 3

48180449820. 4

Question Number : 81 Question Id : 48180412792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''आ राजस्थानी साहित्य री पैली रचना ही, जिणमें कथ्य, भाषा प्रस्तुतीकरण (अभिव्यक्ति) अर शिल्प रै स्तर माथै प्राचीन थापनावां नैं नकारतां थकां पाश्चात्य शिल्प रै अनुरूप नई मान्यतावां नैं अपणाईजी''

ऊपर दियोड़ै कथन में डॉ. किरणचंद नाहटा किण नाट्य कृति री बात करै?

1. केसर विलास
2. कनक सुंदर
3. हूं गौरी किण पीव री
4. बोल भारमली

Options :

48180449821. 1

48180449822. 2

48180449823. 3

48180449824. 4

Question Number : 81 Question Id : 48180412792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''आ राजस्थानी साहित्य री पैली रचना ही, जिणमें कथ्य, भाषा प्रस्तुतीकरण (अभिव्यक्ति) अर शिल्प रै स्तर माथै प्राचीन थापनावां नैं नकारतां थकां पाश्चात्य शिल्प रै अनुरूप नई मान्यतावां नैं अपणाईजी''

ऊपर दियोड़ै कथन में डॉ. किरणचंद नाहटा किण नाट्य कृति री बात करै?

1. केसर विलास
2. कनक सुंदर
3. हूं गौरी किण पीव री
4. बोल भारमली

Options :

48180449821. 1
48180449822. 2
48180449823. 3
48180449824. 4

Question Number : 82 Question Id : 48180412793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'सीहण जाया साव' एकांकी में माला रो विद्रोही सरदार है –

1. घड़सी
2. जैतमल
3. रायसी
4. हेमो

Options :

48180449825. 1
48180449826. 2
48180449827. 3
48180449828. 4

Question Number : 82 Question Id : 48180412793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'सीहण जाया साव' एकांकी में माला रो विद्रोही सरदार है –

1. घड़सी
2. जैतमल
3. रायसी
4. हेमो

Options :

48180449825. 1
48180449826. 2
48180449827. 3
48180449828. 4

Question Number : 83 Question Id : 48180412794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'मेवै रा रूंख' उपन्याय मांय सबसूं पैलां नाम किण पात्र रो आवै?

1. सिनाथ
2. सुगना
3. मैंतजी
4. रत्तू

Options :

48180449829. 1
48180449830. 2
48180449831. 3
48180449832. 4

Question Number : 83 Question Id : 48180412794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'मेवै रा रूंख' उपन्याय मांय सबसूं पैलां नाम किण पात्र रो आवै?

1. सिनाथ
2. सुगना
3. मैंतजी
4. रत्तू

Options :

48180449829. 1
48180449830. 2
48180449831. 3
48180449832. 4

Question Number : 84 Question Id : 48180412795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'सरवर, सूरज अर संझ्या' कविता संग्रै रा रचणहार है –

1. सुमनेश जोशी
2. सत्यप्रकाश जोशी
3. ओंकार श्री
4. प्रेम जी 'प्रेम'

Options :

48180449833. 1

48180449834. 2

48180449835. 3

48180449836. 4

Question Number : 84 Question Id : 48180412795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'सरवर, सूरज अर संझ्या' कविता संग्रै रा रचणहार है –

1. सुमनेश जोशी
2. सत्यप्रकाश जोशी
3. ओंकार श्री
4. प्रेम जी 'प्रेम'

Options :

48180449833. 1

48180449834. 2

48180449835. 3

48180449836. 4

Question Number : 85 Question Id : 48180412796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'डाक्टर रो ब्याव' एकांकी रो पात्र है –

1. जयकिसन
2. राधाकिसन
3. रामकिसन
4. जयराम

Options :

48180449837. 1

48180449838. 2

48180449839. 3

48180449840. 4

Question Number : 85 Question Id : 48180412796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'डाक्टर रो ब्याव' एकांकी रो पात्र है –

1. जयकिसन
2. राधाकिसन
3. रामकिसन
4. जयराम

Options :

48180449837. 1

48180449838. 2

48180449839. 3

48180449840. 4

Question Number : 86 Question Id : 48180412797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'माटी मुळकी बीज पसीज्या' कविता किणरी है –

1. मेघराज 'मुकुल'
2. रघुराज सिंह हाड़ा
3. गणेशलाल व्यास 'उस्ताद'
4. रेवतदान चारण 'कल्पित'

Options :

48180449841. 1

48180449842. 2

48180449843. 3

48180449844. 4

Question Number : 86 Question Id : 48180412797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'माटी मुळकी बीज पसीज्या' कविता किणरी है –

1. मेघराज 'मुकुल'
2. रघुराज सिंह हाड़ा
3. गणेशलाल व्यास 'उस्ताद'
4. रेवतदान चारण 'कल्पित'

Options :

48180449841. 1

48180449842. 2

48180449843. 3

48180449844. 4

Question Number : 87 Question Id : 48180412798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'गांधी जी री आत्मकथा' रा राजस्थानी अनुवादक है –

1. नन्द भारद्वाज
2. आईदान सिंह भाटी
3. किरण नाहटा
4. नेमनारायण जोशी

Options :

48180449845. 1

48180449846. 2

48180449847. 3

48180449848. 4

Question Number : 87 Question Id : 48180412798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'गांधी जी री आत्मकथा' रा राजस्थानी अनुवादक है –

1. नन्द भारद्वाज
2. आईदान सिंह भाटी
3. किरण नाहटा
4. नेमनारायण जोशी

Options :

48180449845. 1

48180449846. 2

48180449847. 3

48180449848. 4

Question Number : 88 Question Id : 48180412799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'लोक रो उजास' पोथी री विधा है –

1. कहाणी
2. एकांकी
3. निबन्ध
4. नाटक

Options :

48180449849. 1

48180449850. 2
48180449851. 3
48180449852. 4

Question Number : 88 Question Id : 48180412799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'लोक रो उजास' पोथी री विधा है –

1. कहाणी
2. एकांकी
3. निबन्ध
4. नाटक

Options :

48180449849. 1
48180449850. 2
48180449851. 3
48180449852. 4

Question Number : 89 Question Id : 48180412800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ऊगो भाणेज' कहाणी में गिरनार रो राजा है –

1. अणतराय
2. केवाट
3. ऊगो
4. जैसंघ

Options :

48180449853. 1
48180449854. 2
48180449855. 3
48180449856. 4

Question Number : 89 Question Id : 48180412800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ऊगो भाणेज' कहाणी में गिरनार रो राजा है –

1. अणतराय
2. केवाट
3. ऊगो
4. जैसंघ

Options :

48180449853. 1

48180449854. 2

48180449855. 3

48180449856. 4

Question Number : 90 Question Id : 48180412801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'कृष्ण विषयक' रचना नीं है –

1. मानखो
2. धरम क्षेत्र
3. मेहाई महिमा
4. अंतरधान

Options :

48180449857. 1

48180449858. 2

48180449859. 3

48180449860. 4

Question Number : 90 Question Id : 48180412801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'कृष्ण विषयक' रचना नीं है –

1. मानखो
2. धरम क्षेत्र
3. मेहाई महिमा
4. अंतरधान

Options :

48180449857. 1

48180449858. 2

48180449859. 3

48180449860. 4

Question Number : 91 Question Id : 48180412802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

क्रमशः डिंगल, संत, लौकिक, जैन, पिंगल रचनावां नै छेहला सूं पैला क्रम में व्यवस्थित करो –

A. जगदम्बा बावनी
B. अनभै प्रबोध
C. जेठवै रा सोरठा
D. नागदमण
E. वंश भास्कर

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. B, A, D, E, C
2. C, D, A, E, B
3. A, B, E, C, D
4. E, A, C, B, D

Options :

48180449861. 1
48180449862. 2
48180449863. 3
48180449864. 4

Question Number : 91 Question Id : 48180412802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

क्रमशः डिंगल, संत, लौकिक, जैन, पिंगल रचनावां नै छेहला सूं पैला क्रम में व्यवस्थित करो –

A. जगदम्बा बावनी
B. अनभै प्रबोध
C. जेठवै रा सोरठा
D. नागदमण
E. वंश भास्कर

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. B, A, D, E, C
2. C, D, A, E, B
3. A, B, E, C, D
4. E, A, C, B, D

Options :

48180449861. 1
48180449862. 2

48180449863. 3
48180449864. 4

Question Number : 92 Question Id : 48180412803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ा वाक्यां नैं कारक विभक्तियां रै मुजब पैला सूं छेहला क्रम में व्यवस्थित करो –

A. कायरड़ा मंजन करै, आंसू धार मँझार
B. भव टाळियै भवाँह, भव कीजै भागीरथी
C. रुकै निरदळिया रवद
D. नाखै हियै निसास, पास न राण प्रतापसी
E. पीछोलै पाणी पियां

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. C, E, B, A, D
2. D, C, B, E, A
3. B, E, C, D, A
4. A, C, D, B, E

Options :

48180449865. 1
48180449866. 2
48180449867. 3
48180449868. 4

Question Number : 92 Question Id : 48180412803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ा वाक्यां नैं कारक विभक्तियां रै मुजब पैला सूं छेहला क्रम में व्यवस्थित करो –

A. कायरड़ा मंजन करै, आंसू धार मँझार
B. भव टाळियै भवाँह, भव कीजै भागीरथी
C. रुकै निरदळिया रवद
D. नाखै हियै निसास, पास न राण प्रतापसी
E. पीछोलै पाणी पियां

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. C, E, B, A, D
2. D, C, B, E, A
3. B, E, C, D, A
4. A, C, D, B, E

Options :

48180449865. 1

48180449866. 2

48180449867. 3

48180449868. 4

Question Number : 93 Question Id : 48180412804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'वेलि क्रिसन–रुकमणी री' कृति रै कथानक री दीठ सूं नीचै दियोड़ी घटनावां रो छेहली सूं पैली सही क्रम है –

A. रुकमणी रो कागज
B. रुकमणी हरण
C. द्वारिका वर्णन
D. जुद्ध–वर्णन
E. द्वारका में स्वागत

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. D, E, B, A, C
2. D, B, A, E, C
3. D, B, E, C, A
4. E, D, B, A, C

Options :

48180449869. 1

48180449870. 2

48180449871. 3

48180449872. 4

Question Number : 93 Question Id : 48180412804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'वेलि क्रिसन–रुकमणी री' कृति रै कथानक री दीठ सूं नीचै दियोड़ी घटनावां रो छेहली सूं पैली सही क्रम है –

A. रुकमणी रो कागज
B. रुकमणी हरण
C. द्वारिका वर्णन
D. जुद्ध–वर्णन
E. द्वारका में स्वागत

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. D, E, B, A, C
2. D, B, A, E, C
3. D, B, E, C, A
4. E, D, B, A, C

Options :

48180449869. 1

48180449870. 2

48180449871. 3

48180449872. 4

Question Number : 94 Question Id : 48180412805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जळेबी, माखी, काजळ रो कूपंलो, आरसी, दीपक सूं संबंधी कहावतां रो पैली सूं छेहली सही क्रम है –

A. बापू–बेटो दो जणां, (जी कोई) ज्यां बिच अेकल नार
B. मायड़ बेटी दो जणी (जी कोई) ज्यां बिच इक भरतार
C. छोटी सीक मीमली, राजा भेळी जीमली
D. आंटी–टेढ़ी खेजड़ी, नळी नळी में रस्स
E. बाबो सूतो साळ में, (कोई) पग फळसै सूं बार

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. D, C, B, A, E
2. E, C, A, B, D
3. D, B, C, A, E
4. C, D, B, A, E

Options :

48180449873. 1

48180449874. 2

48180449875. 3
48180449876. 4

Question Number : 94 Question Id : 48180412805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जळेबी, माखी, काजळ रो कूपंलो, आरसी, दीपक सूं संबंधी कहावतां रो पैली सूं छेहली सही क्रम है –

A. बापू–बेटो दो जणां, (जी कोई) ज्यां बिच अेकल नार
B. मायड़ बेटी दो जणी (जी कोई) ज्यां बिच इक भरतार
C. छोटी सीक मीमली, राजा भेळी जीमली
D. आंटी–टेढ़ी खेजड़ी, नळी नळी में रस्स
E. बाबो सूतो साळ में, (कोई) पग फळसै सूं बार

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. D, C, B, A, E
2. E, C, A, B, D
3. D, B, C, A, E
4. C, D, B, A, E

Options :

48180449873. 1
48180449874. 2
48180449875. 3
48180449876. 4

Question Number : 95 Question Id : 48180412806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

खान–पान सूं संबंधी आं कहावतां रो छेहली सू पैली सही क्रम है –(महीना मुजब)

A. अगहन जीरो
B. जेठे पंथ
C. क्वार करेला
D. पूसे धाणां
E. माहे मिसरी

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. C, B, A, E, D
2. E, D, A, C, B
3. E, A, C, B, D
4. A, B, E, C, D

Options :

48180449877. 1

48180449878. 2

48180449879. 3

48180449880. 4

Question Number : 95 Question Id : 48180412806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

खान–पान सूं संबंधी आं कहावतां रो छेहली सू पैली सही क्रम है –(महीना मुजब)

A. अगहन जीरो
B. जेठे पंथ
C. क्वार करेला
D. पूसे धाणां
E. माहे मिसरी

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. C, B, A, E, D
2. E, D, A, C, B
3. E, A, C, B, D
4. A, B, E, C, D

Options :

48180449877. 1

48180449878. 2

48180449879. 3

48180449880. 4

Question Number : 96 Question Id : 48180412807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थानी स्थापत्य कला रा बेजोड़ अर चावा किलां रो पूरब सूं पिछम तांई रो सही क्रम है –

A. रणथम्भौर किलो
B. बाला किलो
C. गढ़ बीठली किलो
D. सिवाणा किलो
E. लौहागढ़ किलो

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. E, B, A, C, D
2. E, A, B, D, C
3. B, E, A, C, D
4. A, B, D, E, C

Options :

48180449881. 1

48180449882. 2

48180449883. 3

48180449884. 4

Question Number : 96 Question Id : 48180412807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थानी स्थापत्य कला रा बेजोड़ अर चावा किलां रो पूरब सूं पिछम तांई रो सही क्रम है –

A. रणथम्भौर किलो
B. बाला किलो
C. गढ़ बीठली किलो
D. सिवाणा किलो
E. लौहागढ़ किलो

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. E, B, A, C, D
2. E, A, B, D, C
3. B, E, A, C, D
4. A, B, D, E, C

Options :

48180449881. 1

48180449882. 2

48180449883. 3

48180449884. 4

Question Number : 97 Question Id : 48180412808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली सूं पुरस्कृत पोथ्यां रो पुरस्कार बरस री दीठ सूं छेहली सूं पैली सही क्रम है –

A. मरु–मंगल

B. पागी

C. अणहद–नाद

D. ग–गीत

E. जमारो

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. B, C, A, D, E
2. C, E, A, B, D
3. E, C, A, D, B
4. B, D, A, C, E

Options :

48180449885. 1

48180449886. 2

48180449887. 3

48180449888. 4

Question Number : 97 Question Id : 48180412808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली सूं पुरस्कृत पोथ्यां रो पुरस्कार बरस री दीठ सूं छेहली सूं पैली सही क्रम है –

A. मरु–मंगल
B. पागी
C. अणहद–नाद
D. ग–गीत
E. जमारो

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. B, C, A, D, E
2. C, E, A, B, D
3. E, C, A, D, B
4. B, D, A, C, E

Options :

48180449885. 1

48180449886. 2

48180449887. 3

48180449888. 4

Question Number : 98 Question Id : 48180412809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थानी मानवतावादी काव्य 'मानखो' रै कथानक री दीठ सूं नीचै दियोड़ी घटनावां रो पैली सूं छेहली सही क्रम है –

A. गंधर्व चित्रसेन रो गंगा किनारै चिता में बळण रो निरणै।
B. कृष्ण अर अर्जुन री सेनावां रो आपस में घनघोर जुद्ध।
C. चित्रसेन री व्यथा–कथा सुण'र सुभद्रा रो उणनै अभय वचन देवणो।
D. नारद अर गालव ऋषियां रो आवणो अर मानवता री रिच्छा सारू प्रयास।
E. चित्रसेन रो गालव ऋषि माथै पान री पीक थूकणो।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. E, A, D, C, B
2. E, A, C, B, D
3. B, C, E, A, D
4. C, D, E, B, A

Options :

48180449889. 1

48180449890. 2

48180449891. 3
48180449892. 4

Question Number : 98 Question Id : 48180412809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थानी मानवतावादी काव्य 'मानखो' रै कथानक री दीठ सूं नीचै दियोड़ी घटनावां रो पैली सूं छेहली सही क्रम है –

A. गंधर्व चित्रसेन रो गंगा किनारै चिता में बळण रो निरणै।
B. कृष्ण अर अर्जुन री सेनावां रो आपस में घनघोर जुद्ध।
C. चित्रसेन री व्यथा–कथा सुण'र सुभद्रा रो उणनै अभय वचन देवणो।
D. नारद अर गालव ऋषियां रो आवणो अर मानवता री रिच्छा सारू प्रयास।
E. चित्रसेन रो गालव ऋषि माथै पान री पीक थूकणो।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. E, A, D, C, B
2. E, A, C, B, D
3. B, C, E, A, D
4. C, D, E, B, A

Options :

48180449889. 1
48180449890. 2
48180449891. 3
48180449892. 4

Question Number : 99 Question Id : 48180412810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'रघुनाथ रूपक गीतां रो' रै विलास अर कांड री दीठ सूं पैलै सूं छेहलै सही क्रम है–

A. किष्किंधा कांड
B. वन कांड
C. अयोध्या कांड
D. लंका कांड
E. सुंदर कांड

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. C, B, A, D, E
2. C, B, A, E, D
3. B, A, E, D, C
4. E, C, B, A, D

Options :

48180449893. 1

48180449894. 2

48180449895. 3

48180449896. 4

Question Number : 99 Question Id : 48180412810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'रघुनाथ रूपक गीतां रो' रै विलास अर कांड री दीठ सूं पैलै सूं छेहलै सही क्रम है–

A. किष्किंधा कांड
B. वन कांड
C. अयोध्या कांड
D. लंका कांड
E. सुंदर कांड

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. C, B, A, D, E
2. C, B, A, E, D
3. B, A, E, D, C
4. E, C, B, A, D

Options :

48180449893. 1

48180449894. 2

48180449895. 3

48180449896. 4

Question Number : 100 Question Id : 48180412811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उपमा, रूपक, यमक, उत्प्रेक्षा अर अतिशयोक्ति अलंकार रै दाखलां रो पैली सूं छेहली सही क्रम है–

A. रसा कंवारी रावतां, वीर तिको ही वींद।
B. अेकण बाण उतारिया, जाण सिखंडी जाय।
C. चिमठी खाली व्है जितै, निमठी चाली फौज।
D. मो थण जहर समान।
E. सीस करै बगसीस।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. D, A, B, E, C
2. C, A, E, B, D
3. D, A, E, B, C
4. A, B, E, C, D

Options :

48180449897. 1
48180449898. 2
48180449899. 3
48180449900. 4

Question Number : 100 Question Id : 48180412811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उपमा, रूपक, यमक, उत्प्रेक्षा अर अतिशयोक्ति अलंकार रै दाखलां रो पैली सूं छेहली सही क्रम है–

A. रसा कंवारी रावतां, वीर तिको ही वींद।
B. अेकण बाण उतारिया, जाण सिखंडी जाय।
C. चिमठी खाली व्है जितै, निमठी चाली फौज।
D. मो थण जहर समान।
E. सीस करै बगसीस।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. D, A, B, E, C
2. C, A, E, B, D
3. D, A, E, B, C
4. A, B, E, C, D

Options :

48180449897. 1

48180449898. 2

48180449899. 3

48180449900. 4

Question Number : 101 Question Id : 48180412812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

रचनाकार रो जलम री दीठ सूं छेहली सूं पैली सही क्रम है–

A. पूनम दइया
B. उदयवीर शर्मा
C. तेजसिंह जोधा
D. हीरालाल माहेश्वरी
E. सांवर दइया

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. A, C, D, B, E
2. B, A, D, E, C
3. C, E, A, B, D
4. D, B, E, C, A

Options :

48180449901. 1

48180449902. 2

48180449903. 3

48180449904. 4

Question Number : 101 Question Id : 48180412812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

रचनाकार रो जलम री दीठ सूं छेहली सूं पैली सही क्रम है–

A. पूनम दइया
B. उदयवीर शर्मा
C. तेजसिंह जोधा
D. हीरालाल माहेश्वरी
E. सांवर दइया

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. A, C, D, B, E
2. B, A, D, E, C
3. C, E, A, B, D
4. D, B, E, C, A

Options :

48180449901. 1
48180449902. 2
48180449903. 3
48180449904. 4

Question Number : 102 Question Id : 48180412813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रकाशन बरस री दीठ सूं पैली सूं छेहली सही क्रम है–

A. अर्जुन आळी आंख
B. जयमल मेड़तिया
C. राजस्थानी संस्कृति रा चितराम
D. धर मजलां धर कोसां
E. आजादी आंदोलन अर राजस्थान

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. A, B, C, E, D
2. B, E, D, A, C
3. C, D, A, B, E
4. D, A, E, C, B

Options :

48180449905. 1
48180449906. 2
48180449907. 3
48180449908. 4

Question Number : 102 Question Id : 48180412813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रकाशन बरस री दीठ सूं पैली सूं छेहली सही क्रम है–

A. अर्जुन आळी आंख
B. जयमल मेड़तिया
C. राजस्थानी संस्कृति रा चितराम
D. धर मजलां धर कोसां
E. आजादी आंदोलन अर राजस्थान

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. A, B, C, E, D
2. B, E, D, A, C
3. C, D, A, B, E
4. D, A, E, C, B

Options :

48180449905. 1
48180449906. 2
48180449907. 3
48180449908. 4

Question Number : 103 Question Id : 48180412814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नारायण सिंह भाटी, गजानन वर्मा, कल्याणसिंह राजावत, सत्यप्रकाश जोशी, रघुराजसिंह हाडा री रचनावां रो पैली सूं छेहली सही क्रम है–

A. पुजापौ
B. परभाती
C. बारहमासा
D. जीवण धन
E. हरदौल

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. A, E, D, B, C
2. B, A, C, D, E
3. C, D, A, E, B
4. D, C, B, A, E

Options :

48180449909. 1
48180449910. 2
48180449911. 3
48180449912. 4

Question Number : 103 Question Id : 48180412814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नारायण सिंह भाटी, गजानन वर्मा, कल्याणसिंह राजावत, सत्यप्रकाश जोशी, रघुराजसिंह हाडा री रचनावां रो पैली सूं छेहली सही क्रम है–

A. पुजापौ
B. परभाती
C. बारहमासा
D. जीवण धन
E. हरदौल

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. A, E, D, B, C
2. B, A, C, D, E
3. C, D, A, E, B
4. D, C, B, A, E

Options :

48180449909. 1
48180449910. 2
48180449911. 3
48180449912. 4

Question Number : 104 Question Id : 48180412815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली सूं पुरस्कृत आधुनिक गद्यकारां रो पुरस्कार बरस री दीठ सूं छेहली सूं पैली सही क्रम है–

A. अन्नाराम सुदामा
B. यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र'
C. करणीदान बारहठ
D. अर्जुनदेव चारण
E. नृसिंह राजपुरोहित

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. A, C, B, D, E
2. B, A, C, E, D
3. C, E, D, B, A
4. D, B, E, C, A

Options :

48180449913. 1

48180449914. 2

48180449915. 3

48180449916. 4

Question Number : 104 Question Id : 48180412815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली सूं पुरस्कृत आधुनिक गद्यकारां रो पुरस्कार बरस री दीठ सूं छेहली सूं पैली सही क्रम है–

A. अन्नाराम सुदामा
B. यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र'
C. करणीदान बारहठ
D. अर्जुनदेव चारण
E. नृसिंह राजपुरोहित

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. A, C, B, D, E
2. B, A, C, E, D
3. C, E, D, B, A
4. D, B, E, C, A

Options :

48180449913. 1

48180449914. 2

48180449915. 3
48180449916. 4

Question Number : 105 Question Id : 48180412816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

स्थूलिभद्र सूं संबंधित नीचै लिखी रचनावां रो रचनाकाल री दीठ सूं पैली सूं छेहली रो सही क्रम है–

A. स्थूलिभद्र काक
B. स्थूलिभद्र बारमासा
C. स्थूलिभद्र फाग (जिनपद्म सूरी)
D. स्थूलिभद्र कवित्त
E. स्थूलिभद्र फाग (हलराज)

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. E, D, B, C, A
2. C, B, E, A, D
3. A, B, C, E, D
4. B, C, D, A, E

Options :

48180449917. 1
48180449918. 2
48180449919. 3
48180449920. 4

Question Number : 105 Question Id : 48180412816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

स्थूलिभद्र सूं संबंधित नीचै लिखी रचनावां रो रचनाकाल री दीठ सूं पैली सूं छेहली रो सही क्रम है–

A. स्थूलिभद्र काक
B. स्थूलिभद्र बारमासा
C. स्थूलिभद्र फाग (जिनपद्म सूरी)
D. स्थूलिभद्र कवित्त
E. स्थूलिभद्र फाग (हलराज)

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. E, D, B, C, A
2. C, B, E, A, D
3. A, B, C, E, D
4. B, C, D, A, E

Options :

48180449917. 1

48180449918. 2

48180449919. 3

48180449920. 4

Question Number : 106 Question Id : 48180412817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लिपि रै संदर्भ में सत्य कथन है–

A. लिपि भासा री अनुगामी मांनीजै।
B. भासा अर लिपि में माध्यम रो अंतर हुवै।
C. 500 ईसा पूर्व भारत में ब्राह्मी री दो शैलियां उत्तर शैली अर दक्षिण शैली प्रचलित ही।
D. डॉ. अल्फ्रेड मूलर मुजब ब्राह्मी लिपि री उत्पत्ति यूनानी लिपि सूं व्ही है।
E. प्राचीन नागरी रै पूर्वी रूप सूं राजस्थानी, महाजनी, महाराष्ट्री लिपियां विकसित व्ही है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर E
2. फगत A, D अर E
3. फगत A, B अर D
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449921. 1

48180449922. 2

48180449923. 3
48180449924. 4

Question Number : 106 Question Id : 48180412817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लिपि रै संदर्भ में सत्य कथन है–

A. लिपि भासा री अनुगामी मांनीजै।
B. भासा अर लिपि में माध्यम रो अंतर हुवै।
C. 500 ईसा पूर्व भारत में ब्राह्मी री दो शैलियां उत्तर शैली अर दक्षिण शैली प्रचलित ही।
D. डॉ. अल्फ्रेड मूलर मुजब ब्राह्मी लिपि री उत्पत्ति यूनानी लिपि सूं व्ही है।
E. प्राचीन नागरी रै पूर्वी रूप सूं राजस्थानी, महाजनी, महाराष्ट्री लिपियां विकसित व्ही है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर E
2. फगत A, D अर E
3. फगत A, B अर D
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449921. 1
48180449922. 2
48180449923. 3
48180449924. 4

Question Number : 107 Question Id : 48180412818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थानी व्याकरण री दीठ सूं असत्य कथन है–

A. विसेस्य रै पछै लिखिजणियां विसेसणां नै विसेस्य–विसेसण कैवै।
B. 'बीसां' सबद निस्चित संख्यावाची विसेसण रो दाखलो है।
C. 'बळद हालणो है' वाक्य में हालणो सबद क्रिया रै रूप परोटीजियो है।
D. संज्ञा कै सर्वनाम रै अवस्था, ठौड़–ठाया, देस–काळ रो बोध करावणिया सबद गुणवाची विसेसण मानीजै।
E. रचना री दीठ सूं क्रिया–विसेसण दो भांत रा व्है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, D अर E
2. फगत A, B अर C
3. फगत A, C अर E
4. फगत C, B अर D

Options :

48180449925. 1
48180449926. 2
48180449927. 3
48180449928. 4

Question Number : 107 Question Id : 48180412818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थानी व्याकरण री दीठ सूं असत्य कथन है–

A. विसेस्य रै पछै लिखिजणियां विसेसणां नै विसेस्य–विसेसण कैवै।
B. 'बीसां' सबद निस्चित संख्यावाची विसेसण रो दाखलो है।
C. 'बळद हालणो है' वाक्य में हालणो सबद क्रिया रै रूप परोटीजियो है।
D. संज्ञा कै सर्वनाम रै अवस्था, ठौड़–ठाया, देस–काळ रो बोध करावणिया सबद गुणवाची विसेसण मानीजै।
E. रचना री दीठ सूं क्रिया–विसेसण दो भांत रा व्है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, D अर E
2. फगत A, B अर C
3. फगत A, C अर E
4. फगत C, B अर D

Options :

48180449925. 1

48180449926. 2

48180449927. 3

48180449928. 4

Question Number : 108 Question Id : 48180412819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

पिंगल शैली सारू सत्य कथन है–

A. ओ काव्य मुख्यतया भगती काव्य रै रूप में चलण में रैयो।
B. इणमें राजस्थानी अर ब्रजभाषा रो मिश्रण है।
C. पिंगल में मारवाड़ी व्याकरण रो ईज अनुकरण करियो जावै।
D. पृथ्वीराज रासो इण शैली रो ग्रंथ है।
E. इण शैली में ओजगुण री प्रधानता हुवै।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर D
2. फगत B, D अर E
3. फगत A, C अर E
4. फगत C, B अर D

Options :

48180449929. 1

48180449930. 2

48180449931. 3

48180449932. 4

Question Number : 108 Question Id : 48180412819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

पिंगल शैली सारू सत्य कथन है–

A. ओ काव्य मुख्यतया भगती काव्य रै रूप में चलण में रैयो।
B. इणमें राजस्थानी अर ब्रजभाषा रो मिश्रण है।
C. पिंगल में मारवाड़ी व्याकरण रो ईज अनुकरण करियो जावै।
D. पृथ्वीराज रासो इण शैली रो ग्रंथ है।
E. इण शैली में ओजगुण री प्रधानता हुवै।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर D
2. फगत B, D अर E
3. फगत A, C अर E
4. फगत C, B अर D

Options :

48180449929. 1
48180449930. 2
48180449931. 3
48180449932. 4

Question Number : 109 Question Id : 48180412820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ा कथनां मांय सूं सही कथन है–

A. तपस्वी सबद रो तद्भव रूप तांमेसरी हुवै।
B. अड़कीलो सबद देसज सबद है।
C. 'मुहरां' सबद विदेसी सबद नीं है।
D. ए अर ओ संयुक्त स्वर है।
E. उरस सबद आभै रो पर्यायवाची सबद है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, C अर E
2. फगत A, B अर C
3. फगत B, D अर E
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449933. 1

48180449934. 2
48180449935. 3
48180449936. 4

Question Number : 109 Question Id : 48180412820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै दियोड़ा कथनां मांय सूं सही कथन है–

A. तपस्वी सबद रो तद्भव रूप तांमेसरी हुवै।
B. अड़कीलो सबद देसज सबद है।
C. 'मुहरां' सबद विदेसी सबद नीं है।
D. ए अर ओ संयुक्त स्वर है।
E. उरस सबद आभै रो पर्यायवाची सबद है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, C अर E
2. फगत A, B अर C
3. फगत B, D अर E
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449933. 1
48180449934. 2
48180449935. 3
48180449936. 4

Question Number : 110 Question Id : 48180412821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'रणमल्ल छंद' ग्रंथ सारू सही कथन है–

A. 'रणमल्ल छंद' में मल्ल–विद्या रा दांव–पेच बताईज्या है।
B. 'रणमल्ल छंद' रा सिरजक कवि श्रीधर व्यास है।
C. 'रणमल्ल छंद' 70 छंदां में रच्योड़ो है।
D. 'रणमल्ल छंद' में सिणगार रस री निरवाळी छटा है।
E. 'रणमल्ल छंद' में ईडर रै राजा रणमल्ल अर पाटण रै सूबेदार जफरखां रै जुद्ध रो बखाण है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर E
2. फगत A, B अर C
3. फगत C, D अर E
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449937. 1
48180449938. 2
48180449939. 3
48180449940. 4

Question Number : 110 Question Id : 48180412821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'रणमल्ल छंद' ग्रंथ सारू सही कथन है–

A. 'रणमल्ल छंद' में मल्ल–विद्या रा दांव–पेच बताईज्या है।
B. 'रणमल्ल छंद' रा सिरजक कवि श्रीधर व्यास है।
C. 'रणमल्ल छंद' 70 छंदां में रच्योड़ो है।
D. 'रणमल्ल छंद' में सिणगार रस री निरवाळी छटा है।
E. 'रणमल्ल छंद' में ईडर रै राजा रणमल्ल अर पाटण रै सूबेदार जफरखां रै जुद्ध रो बखाण है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर E
2. फगत A, B अर C
3. फगत C, D अर E
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449937. 1

48180449938. 2

48180449939. 3

48180449940. 4

Question Number : 111 Question Id : 48180412822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

चरणदासी पंथ सारू सही कथन है–

A. इण पंथ में ब्रह्म रै दोनूं रूप सगुण अर निर्गुण री उपासना हुवै।
B. इण पंथ में श्रीकृष्ण री लीलावां रा गुणगान हुवै।
C. इण पंथ में योग नैं महत्व नीं दियो जावै।
D. इण पंथ री मानता है कै गुरु रै नाममात्र सूं पाप मिट जावै।
E. इण पंथ रा अनुयायी आथूणै राजस्थान में बसै।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत B, C अर D
3. फगत C, D अर E
4. फगत A, B अर D

Options :

48180449941. 1

48180449942. 2

48180449943. 3

48180449944. 4

Question Number : 111 Question Id : 48180412822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

चरणदासी पंथ सारू सही कथन है–

A. इण पंथ में ब्रह्म रै दोनूं रूप सगुण अर निर्गुण री उपासना हुवै।
B. इण पंथ में श्रीकृष्ण री लीलावां रा गुणगान हुवै।
C. इण पंथ में योग नैं महत्व नीं दियो जावै।
D. इण पंथ री मानता है कै गुरु रै नाममात्र सूं पाप मिट जावै।
E. इण पंथ रा अनुयायी आथूणै राजस्थान में बसै।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत B, C अर D
3. फगत C, D अर E
4. फगत A, B अर D

Options :

48180449941. 1
48180449942. 2
48180449943. 3
48180449944. 4

Question Number : 112 Question Id : 48180412823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै लिख्योडां मांय सही कथन है–

A. मीरांबाई राव रतनसिंह री इकलौती संतान ही।
B. मीरांबाई रामभक्त कवयित्री ही।
C. मीरांबाई रो ब्याव महाराणा सांगा रै पाटवी कुंवर भोजराज सागै 18 बरस री ऊमर में हुयो।
D. मीरांबाई आखी ऊमर मेड़ता मांय ई रैयी।
E. उण बगत जोधपुर, बीकानेर अर मेड़ता माथै राठौड़ां रो राज हो।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत A, C अर E
3. फगत C, D अर E
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449945. 1
48180449946. 2
48180449947. 3
48180449948. 4

Question Number : 112 Question Id : 48180412823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचै लिख्योडां मांय सही कथन है–

A. मीरांबाई राव रतनसिंह री इकलौती संतान ही।
B. मीरांबाई रामभक्त कवयित्री ही।
C. मीरांबाई रो ब्याव महाराणा सांगा रै पाटवी कुंवर भोजराज सागै 18 बरस री ऊमर में हुयो।
D. मीरांबाई आखी ऊमर मेड़ता मांय ई रैयी।
E. उण बगत जोधपुर, बीकानेर अर मेड़ता माथै राठौड़ां रो राज हो।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत A, C अर E
3. फगत C, D अर E
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449945. 1
48180449946. 2
48180449947. 3
48180449948. 4

Question Number : 113 Question Id : 48180412824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

पोथी अर उणरा रचनाकारां रा सही जोड़ा है–

A. माधवानल कामकंदला प्रबंध – गणपति
B. माधवानल कामकंदला चउपई – कुशललाभ
C. नल–दमयंती रास – कवि छीहल
D. सदैवच्छ सावलिंगा चउपई – कवि केशव
E. पंच सहेली रा दूहा – महीराज

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, C अर D
2. फगत B, D अर E
3. फगत A, B अर D
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449949. 1
48180449950. 2
48180449951. 3
48180449952. 4

Question Number : 113 Question Id : 48180412824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

पोथी अर उणरा रचनाकारां रा सही जोड़ा है–

A. माधवानल कामकंदला प्रबंध – गणपति
B. माधवानल कामकंदला चउपई – कुशललाभ
C. नल–दमयंती रास – कवि छीहल
D. सदैवच्छ सावलिंगा चउपई – कवि केशव
E. पंच सहेली रा दूहा – महीराज

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, C अर D
2. फगत B, D अर E
3. फगत A, B अर D
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449949. 1

48180449950. 2
48180449951. 3
48180449952. 4

Question Number : 114 Question Id : 48180412825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थान में रामस्नेही पंथ रा मुख्य केंद्र है–

A. भीनमाल
B. शाहपुरा
C. श्रीगंगानगर
D. रैण
E. खेड़ापा

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत B, D अर E
3. फगत A, D अर E
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449953. 1
48180449954. 2
48180449955. 3
48180449956. 4

Question Number : 114 Question Id : 48180412825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थान में रामस्नेही पंथ रा मुख्य केंद्र है–

A. भीनमाल
B. शाहपुरा
C. श्रीगंगानगर
D. रैण
E. खेड़ापा

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत B, D अर E
3. फगत A, D अर E
4. फगत C, D अर E

Options :
48180449953. 1
48180449954. 2
48180449955. 3
48180449956. 4

Question Number : 115 Question Id : 48180412826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

विश्नोई संप्रदाय रा धरम–नियम है–

A. 30 दिन रो जलम–सूतक मानणो।
B. हवन नीं करणो।
C. झूठ नीं बोलणो।
D. अमावस रो व्रत नीं राखणो।
E. हर्‌या रूंख नीं काटणा।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत B, C अर D
3. फगत A, C अर E
4. फगत C, D अर E

Options :
48180449957. 1

48180449958. 2
48180449959. 3
48180449960. 4

Question Number : 115 Question Id : 48180412826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

विश्नोई संप्रदाय रा धरम–नियम है–

A. 30 दिन रो जलम–सूतक मानणो।
B. हवन नीं करणो।
C. झूठ नीं बोलणो।
D. अमावस रो व्रत नीं राखणो।
E. हर्‌या रूंख नीं काटणा।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत B, C अर D
3. फगत A, C अर E
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449957. 1
48180449958. 2
48180449959. 3
48180449960. 4

Question Number : 116 Question Id : 48180412827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''पिंगल सिरोमणि'' ग्रंथ बाबत सही कथन है–

A. इणमें 23 भांत रा दूहां अर 28 भांत री गाथावां रा लक्षण अर उदाहरण दियोड़ा है।
B. इणमें 'डिंगल गीत' अर वांरी रचना माथै कोई जाणकारी नीं दिरीजी है।
C. इणमें लगैटगै 75 भांत रा अलंकारां री ओपती जाणकारी दियोड़ी है।
D. इणमें कपाटबंध, कंवळबंध, चक्रबंध आद चित्रकाव्यां नैं चित्रां सेती प्रस्तुत करीज्या है।
E. इण ग्रंथ रो वर्ण्य–विषय सांवळी सूरत वाळो भगवान कृष्ण है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर E
2. फगत C, D अर E
3. फगत A, C अर D
4. फगत A, B अर C

Options :

48180449961. 1
48180449962. 2
48180449963. 3
48180449964. 4

Question Number : 116 Question Id : 48180412827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''पिंगल सिरोमणि'' ग्रंथ बाबत सही कथन है–

A. इणमें 23 भांत रा दूहां अर 28 भांत री गाथावां रा लक्षण अर उदाहरण दियोड़ा है।
B. इणमें 'डिंगल गीत' अर वांरी रचना माथै कोई जाणकारी नीं दिरीजी है।
C. इणमें लगैटगै 75 भांत रा अलंकारां री ओपती जाणकारी दियोड़ी है।
D. इणमें कपाटबंध, कंवळबंध, चक्रबंध आद चित्रकाव्यां नैं चित्रां सेती प्रस्तुत करीज्या है।
E. इण ग्रंथ रो वर्ण्य–विषय सांवळी सूरत वाळो भगवान कृष्ण है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर E
2. फगत C, D अर E
3. फगत A, C अर D
4. फगत A, B अर C

Options :

48180449961. 1
48180449962. 2

48180449963. 3
48180449964. 4

Question Number : 117 Question Id : 48180412828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आचार्य आनन्दवर्द्धन री दीठ में ध्वनि संप्रदाय री अवधारणा मुजब असत्य कथन है–

A. ध्वनि तत्व सगळा महाकवियां री रचनावां रो 'उपनिषद' अर काव्य री रमणीयता रो मूळ कारण है।
B. लक्षणा री पूग ध्वनि री पूग सूं भी सजोरी अर भारी हुवै।
C. ध्वनि तत्व नैं मानियां बिना काव्य री आत्मा नैं खोजणो संभव नीं हो सकै।
D. ध्वनि–संप्रदायां री थापणा रस, रीति अर अलंकार संप्रदायां सूं भी जूनी है।
E. ध्वनि सिद्धांत 'वाच्य अर प्रतीयमान' दोनूं अर्थभेदां माथै कदैई निर्भर नीं रैवै।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, D अर E
2. फगत A, B, D अर E
3. फगत B, C, D अर E
4. फगत A, B, अर E

Options :

48180449965. 1
48180449966. 2
48180449967. 3
48180449968. 4

Question Number : 117 Question Id : 48180412828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आचार्य आनन्दवर्द्धन री दीठ में ध्वनि संप्रदाय री अवधारणा मुजब असत्य कथन है–

A. ध्वनि तत्व सगळा महाकवियां री रचनावां रो 'उपनिषद' अर काव्य री रमणीयता रो मूळ कारण है।
B. लक्षणा री पूग ध्वनि री पूग सूं भी सजोरी अर भारी हुवै।
C. ध्वनि तत्व नैं मानियां बिना काव्य री आत्मा नैं खोजणो संभव नीं हो सकै।
D. ध्वनि–संप्रदायां री थापणा रस, रीति अर अलंकार संप्रदायां सूं भी जूनी है।
E. ध्वनि सिद्धांत 'वाच्य अर प्रतीयमान' दोनूं अर्थभेदां माथै कदैई निर्भर नीं रैवै।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, D अर E
2. फगत A, B, D अर E
3. फगत B, C, D अर E
4. फगत A, B, अर E

Options :

48180449965. 1
48180449966. 2
48180449967. 3
48180449968. 4

Question Number : 118 Question Id : 48180412829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. किरण नाहटा रै मुजब आधुनिक राजस्थानी प्रबंध काव्य रा भेद है–

A. महाकाव्य
B. एकार्थ काव्य
C. खण्ड काव्य
D. चरित काव्य
E. नीति काव्य

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत B, C अर D
3. फगत A, C अर D
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449969. 1
48180449970. 2
48180449971. 3
48180449972. 4

Question Number : 118 Question Id : 48180412829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. किरण नाहटा रै मुजब आधुनिक राजस्थानी प्रबंध काव्य रा भेद है–

A. महाकाव्य
B. एकार्थ काव्य
C. खण्ड काव्य
D. चरित काव्य
E. नीति काव्य

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत B, C अर D
3. फगत A, C अर D
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449969. 1
48180449970. 2
48180449971. 3
48180449972. 4

Question Number : 119 Question Id : 48180412830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थान रा कला केन्द्र अर वां री थापना बरस रो सही मेळ है–

A. राजस्थान ललित कला अकादमी, जयपुर – 1957
B. जवाहर कला केन्द्र, जयपुर – 1993
C. राजस्थान कला केन्द्र, जयपुर –1960
D. साहित्य कला मंदिर, कोटा– 1974
E. धोरां कला संस्थान, जोधपुर – 1980

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत C, D अर E
3. फगत A, B अर D
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449973. 1
48180449974. 2
48180449975. 3
48180449976. 4

Question Number : 119 Question Id : 48180412830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थान रा कला केन्द्र अर वां री थापना बरस रो सही मेळ है–

A. राजस्थान ललित कला अकादमी, जयपुर – 1957
B. जवाहर कला केन्द्र, जयपुर – 1993
C. राजस्थान कला केन्द्र, जयपुर –1960
D. साहित्य कला मंदिर, कोटा– 1974
E. धोरां कला संस्थान, जोधपुर – 1980

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत C, D अर E
3. फगत A, B अर D
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449973. 1

48180449974. 2
48180449975. 3
48180449976. 4

Question Number : 120 Question Id : 48180412831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सौभाग्य सिंह शेखावत सूं मेळ राखै –

A. आपरो जलम गांव भगतपुरा में हुयो।
B. 'राजस्थानी साहित्य संपदा' आपरी चावी ठावी पोथी है।
C. आपनै 'कूख पड़ियै री पीड़' काव्य पर साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली रो पुरस्कार मिल्यो।
D. राजस्थानी भाषा री शब्दावली पर आप शोध कार्य करियो।
E. आपरै सिरजण माथै साहित्य संस्थान, उदयपुर सूं विनिबंध छपियो।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत A, B अर D
3. फगत B, C अर D
4. फगत B, D अर E

Options :

48180449977. 1
48180449978. 2
48180449979. 3
48180449980. 4

Question Number : 120 Question Id : 48180412831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सौभाग्य सिंह शेखावत सूं मेळ राखै –

A. आपरो जलम गांव भगतपुरा में हुयो।
B. 'राजस्थानी साहित्य संपदा' आपरी चावी ठावी पोथी है।
C. आपनै 'कूख पड़ियै री पीड़' काव्य पर साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली रो पुरस्कार मिल्यो।
D. राजस्थानी भाषा री शब्दावली पर आप शोध कार्य करियो।
E. आपरै सिरजण माथै साहित्य संस्थान, उदयपुर सूं विनिबंध छपियो।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B अर C
2. फगत A, B अर D
3. फगत B, C अर D
4. फगत B, D अर E

Options :

48180449977. 1
48180449978. 2
48180449979. 3
48180449980. 4

Question Number : 121 Question Id : 48180412832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ख्यात साहित्य बाबत सही कथन है–

A. दयालदास री ख्यात बीकानेर राज्य रो सबसूं पैलो क्रमबद्ध इतिहास है।
B. गौरीशंकर हीराचंद ओझा बीकानेर राज्य रो इतिहास लिखती बगत दयालदास कृत 'राठौड़ां री ख्यात'' रो उपयोग कर्‌यो। ओ इण कृति री ऐतिहासिक प्रामाणिकता रो प्रमाण है।
C. 'बांकीदास री ख्यात' समै–समै पर विविध विषयां माथै लिखेड़ी टिप्पणियां है, जकी ना तो विषयानुक्रम में लिखेड़ी है अर ना ही काल अनुक्रम में ।
D. 'नैणसी री ख्यात' में फगत मारवाड़ अर मेवाड़ रै राजावां रो इतिहास है, शेष भारत रा राव–राजा इणरो हिस्सो नीं बण सक्या।
E. 'किशनगढ़ री ख्यात' बिना किणी राज्याश्रय रै लिख्योड़ी आमजन री ओळखाण रो दस्तावेज है, जिणमें राजवंश रो कोई बरणाव नीं है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B, अर C
2. फगत A, B, C, अर D
3. फगत A, C, D अर E
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449981. 1
48180449982. 2
48180449983. 3
48180449984. 4

Question Number : 121 Question Id : 48180412832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ख्यात साहित्य बाबत सही कथन है–

A. दयालदास री ख्यात बीकानेर राज्य रो सबसूं पैलो क्रमबद्ध इतिहास है।
B. गौरीशंकर हीराचंद ओझा बीकानेर राज्य रो इतिहास लिखती बगत दयालदास कृत 'राठौड़ां री ख्यात'' रो उपयोग कर्‌यो। ओ इण कृति री ऐतिहासिक प्रामाणिकता रो प्रमाण है।
C. 'बांकीदास री ख्यात' समै–समै पर विविध विषयां माथै लिखेड़ी टिप्पणियां है, जकी ना तो विषयानुक्रम में लिखेड़ी है अर ना ही काल अनुक्रम में ।
D. 'नैणसी री ख्यात' में फगत मारवाड़ अर मेवाड़ रै राजावां रो इतिहास है, शेष भारत रा राव–राजा इणरो हिस्सो नीं बण सक्या।
E. 'किशनगढ़ री ख्यात' बिना किणी राज्याश्रय रै लिख्योड़ी आमजन री ओळखाण रो दस्तावेज है, जिणमें राजवंश रो कोई बरणाव नीं है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, B, अर C
2. फगत A, B, C, अर D
3. फगत A, C, D अर E
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449981. 1
48180449982. 2
48180449983. 3
48180449984. 4

Question Number : 122 Question Id : 48180412833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थानी गद्य रूपां बाबत असत्य कथन है–

A. महताबचंद्र खारोड़ मुजब दवावैत कोई छंद नीं है, पण इणरै रचाव में मात्रावां, वर्णां अर गणां रो विचार करणो लाजमी हुवै।
B. 'रघुनाथ रूपक गीतां रो' मुजब गद्यबंध दवावैत में चौबीस मात्रा रो प्रमाण हुवै।
C. वचनिका संस्कृत रै 'वचन' सबद सूं बणेड़ो है।
D. पद्यबंध वचनिका रा दोय भेद हुवै–पक्की जोड़ अर कच्ची जोड़।
E. राजस्थानी में वचनिका अर दवावैत दोनूं विधावां अरबी–फारसी साहित्य सूं आई।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, C, अर D
2. फगत A, D, अर E
3. फगत B, D अर E
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449985. 1

48180449986. 2

48180449987. 3

48180449988. 4

Question Number : 122 Question Id : 48180412833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राजस्थानी गद्य रूपां बाबत असत्य कथन है–

A. महताबचंद्र खारोड़ मुजब दवावैत कोई छंद नीं है, पण इणरै रचाव में मात्रावां, वर्णां अर गणां रो विचार करणो लाजमी हुवै।
B. 'रघुनाथ रूपक गीतां रो' मुजब गद्यबंध दवावैत में चौबीस मात्रा रो प्रमाण हुवै।
C. वचनिका संस्कृत रै 'वचन' सबद सूं बणेड़ो है।
D. पद्यबंध वचनिका रा दोय भेद हुवै–पक्की जोड़ अर कच्ची जोड़।
E. राजस्थानी में वचनिका अर दवावैत दोनूं विधावां अरबी–फारसी साहित्य सूं आई।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, C, अर D
2. फगत A, D, अर E
3. फगत B, D अर E
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449985. 1

48180449986. 2

48180449987. 3

48180449988. 4

Question Number : 123 Question Id : 48180412834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. किरण नाहटा रै मत मुजब सही कथन है –

A. राजस्थानी साहित्य में आलम्बन रूप में प्रकृति चित्रण री प्रवृत्ति रो श्रीगणेश आधुनिक काल में ई हुयो।

B. प्रगतिशील कविता रो एक मुख्य पहलू प्रगतिवादी कविता है, जिणरी पृष्ठभूमि में राष्ट्रवादी विचारधारा सक्रिय रैयी।

C. आधुनिक वीर काव्य परम्परा में प्राचीन राजस्थानी वीर काव्यां री रूढ़ परम्परावां अर धारणावां नैं कोई स्थान नीं दिरीज्यो।

D. राजस्थानी पद्य साहित्य री तुलना में गद्य साहित्य में हास्य व्यंग्य रो स्वर बैसी मुखर रैयो है, खास कर लोक साहित्य में तो वो सहज रूप सूं मुखरित है।

E. 'राजस्थानी अेक' कृति में पैली बार राजस्थानी नवबोध रो स्वर पूरै वेग साथै उद्घोषित हुयो।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, C, D अर E

2. फगत B, D, अर E

3. फगत A, D अर E

4. फगत B, C अर D

Options :

48180449989. 1

48180449990. 2

48180449991. 3

48180449992. 4

Question Number : 123 Question Id : 48180412834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डॉ. किरण नाहटा रै मत मुजब सही कथन है –

A. राजस्थानी साहित्य में आलम्बन रूप में प्रकृति चित्रण री प्रवृत्ति रो श्रीगणेश आधुनिक काल में ई हुयो।
B. प्रगतिशील कविता रो एक मुख्य पहलू प्रगतिवादी कविता है, जिणरी पृष्ठभूमि में राष्ट्रवादी विचारधारा सक्रिय रैयी।
C. आधुनिक वीर काव्य परम्परा में प्राचीन राजस्थानी वीर काव्यां री रूढ़ परम्परावां अर धारणावां नैं कोई स्थान नीं दिरीज्यो।
D. राजस्थानी पद्य साहित्य री तुलना में गद्य साहित्य में हास्य व्यंग्य रो स्वर बैसी मुखर रैयो है, खास कर लोक साहित्य में तो वो सहज रूप सूं मुखरित है।
E. 'राजस्थानी अेक' कृति में पैली बार राजस्थानी नवबोध रो स्वर पूरै वेग साथै उद्घोषित हुयो।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत A, C, D अर E
2. फगत B, D, अर E
3. फगत A, D अर E
4. फगत B, C अर D

Options :

48180449989. 1

48180449990. 2

48180449991. 3

48180449992. 4

Question Number : 124 Question Id : 48180412835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आधुनिक राजस्थानी रचना अर रचनाकार सूं संबंधित सत्य कथन है–

A. 'कुण–कुण नैं बिलमासी' काव्य पोथी नैं सूर्यमल्ल मीसण शिखर पुरस्कार मिलियो है।
B. 'काळजै री कोर' काव्य पोथी में जीवण–साथी रै बिछड़ण री पीड़ आखरां ढळी है।
C. कवि चैनकरण सांदू बीकानेर नरेश सरदार सिंह नैं– ''सरदारां तोनैं सदा, कहसी जगत कपूत'' कैय फट्कारियो।
D. 'करणी जाणीजै' कविता में कवि कन्हैयालाल सेठिया ईश्वर रा केई रूपां नैं प्रगटाया है।
E. मेघराज मुकुल नव जागरण रै कवि रूप ओळखीजै।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर D
2. फगत A, C अर D
3. फगत A, B अर E
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449993. 1
48180449994. 2
48180449995. 3
48180449996. 4

Question Number : 124 Question Id : 48180412835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आधुनिक राजस्थानी रचना अर रचनाकार सूं संबंधित सत्य कथन है–

A. 'कुण–कुण नैं बिलमासी' काव्य पोथी नैं सूर्यमल्ल मीसण शिखर पुरस्कार मिलियो है।
B. 'काळजै री कोर' काव्य पोथी में जीवण–साथी रै बिछड़ण री पीड़ आखरां ढळी है।
C. कवि चैनकरण सांदू बीकानेर नरेश सरदार सिंह नैं– ''सरदारां तोनैं सदा, कहसी जगत कपूत'' कैय फट्कारियो।
D. 'करणी जाणीजै' कविता में कवि कन्हैयालाल सेठिया ईश्वर रा केई रूपां नैं प्रगटाया है।
E. मेघराज मुकुल नव जागरण रै कवि रूप ओळखीजै।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर D
2. फगत A, C अर D
3. फगत A, B अर E
4. फगत C, D अर E

Options :

48180449993. 1

48180449994. 2

48180449995. 3

48180449996. 4

Question Number : 125 Question Id : 48180412836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नागराज शर्मा रचित 'राम मिलाई जोड़ी' बाबत सही कथन नीं है–

A. ओ अेक बाल–मनोविश्लेषणात्मक संग्रै है।
B. इण में 7 एकांकियां भेळी है।
C. राजस्थानी रै हाड़ौती बोली रूप री मुहावरेदार भासा इण पोथी नै जीवंत बणावै।
D. ओ संग्रै सन् 1975 में प्रकाशित हुयो।
E. चांद पर आदमी रै हमलै, अर बंगलादेस री लड़ाई जिसा विसै भी इणसूं अछूता नीं है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर D
2. फगत A, C अर D
3. फगत C, D अर E
4. फगत A, B अर C

Options :

48180449997. 1

48180449998. 2

48180449999. 3

48180450000. 4

Question Number : 125 Question Id : 48180412836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नागराज शर्मा रचित 'राम मिलाई जोड़ी' बाबत सही कथन नीं है–

A. ओ अेक बाल–मनोविश्लेषणात्मक संग्रै है।
B. इण में 7 एकांकियां भेळी है।
C. राजस्थानी रै हाड़ौती बोली रूप री मुहावरेदार भासा इण पोथी नै जीवंत बणावै।
D. ओ संग्रै सन् 1975 में प्रकाशित हुयो।
E. चांद पर आदमी रै हमलै, अर बंगलादेस री लड़ाई जिसा विसै भी इणसूं अछूता नीं है।

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो –

1. फगत B, C अर D
2. फगत A, C अर D
3. फगत C, D अर E
4. फगत A, B अर C

Options :

48180449997. 1

48180449998. 2

48180449999. 3

48180450000. 4

Question Number : 126 Question Id : 48180412837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	प्रायः इ कार अर उ कार नैं अकार करण री प्रवृत्ति	I.	मेवाती
B.	ढूँढ़ाड़ी री उपबोली	II.	माळवी
C.	संबंध परसर्ग सारू 'कउ' रो प्रयोग	III.	मारवाड़ी
D.	महाप्राण ध्वनियां नैं अल्पप्राण करण री प्रवृत्ति	IV.	हाड़ौती

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

48180450001. 1

48180450002. 2
48180450003. 3
48180450004. 4

Question Number : 126 Question Id : 48180412837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	प्रायः इ कार अर उ कार नैं अकार करण री प्रवृत्ति	I.	मेवाती
B.	ढूँढ़ाड़ी री उपबोली	II.	माळवी
C.	संबंध परसर्ग सारू 'कउ' रो प्रयोग	III.	मारवाड़ी
D.	महाप्राण ध्वनियां नैं अल्पप्राण करण री प्रवृत्ति	IV.	हाड़ौती

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

48180450001. 1
48180450002. 2
48180450003. 3
48180450004. 4

Question Number : 127 Question Id : 48180412838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	दूध	I.	विसिख
B.	तीर	II.	त्रभाग
C.	भालो	III.	पुंसर
D.	समुद्र	IV.	अरणव

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

48180450005. 1

48180450006. 2

48180450007. 3

48180450008. 4

Question Number : 127 Question Id : 48180412838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	दूध	I.	विसिख
B.	तीर	II.	त्रभाग
C.	भालो	III.	पुंसर
D.	समुद्र	IV.	अरणव

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

48180450005. 1

48180450006. 2
48180450007. 3
48180450008. 4

Question Number : 128 Question Id : 48180412839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	जांभोजी	I.	बीकानेर
B.	जसनाथजी	II.	कतरियासर
C.	लालगिरी	III.	दांता, भीलवाड़ा
D.	संतदास	IV.	पीपासर, मुकाम, समराथळ

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

48180450009. 1
48180450010. 2
48180450011. 3
48180450012. 4

Question Number : 128 Question Id : 48180412839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	जांभोजी	I.	बीकानेर
B.	जसनाथजी	II.	कतरियासर
C.	लालगिरी	III.	दांता, भीलवाड़ा
D.	संतदास	IV.	पीपासर, मुकाम, समराथळ

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

48180450009. 1

48180450010. 2

48180450011. 3

48180450012. 4

Question Number : 129 Question Id : 48180412840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	नाथ संप्रदाय	I.	संतदास
B.	गूदड़ पंथ	II.	गोरखनाथ
C.	अलखिया संप्रदाय	III.	परशुराम देवाचार्य
D.	निम्बार्क संप्रदाय	IV.	लालगिरी

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

48180450013. 1

48180450014. 2
48180450015. 3
48180450016. 4

Question Number : 129 Question Id : 48180412840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–।		सूची–।।	
A.	नाथ संप्रदाय	I.	संतदास
B.	गूदड़ पंथ	II.	गोरखनाथ
C.	अलखिया संप्रदाय	III.	परशुराम देवाचार्य
D.	निम्बार्क संप्रदाय	IV.	लालगिरी

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

48180450013. 1
48180450014. 2
48180450015. 3
48180450016. 4

Question Number : 130 Question Id : 48180412841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	विजय सेन सूरि	I.	आबूरास, नेमिनाथ बारामासा
B.	पल्हण कवि	II.	जयंत विजय
C.	जिनभद्र सूरि	III.	रेंवत गिरि रास
D.	अभयदेव सूरि	IV.	वस्तुपाल, तेजपाल प्रबंधावली

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

48180450017. 1

48180450018. 2

48180450019. 3

48180450020. 4

Question Number : 130 Question Id : 48180412841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	विजय सेन सूरि	I.	आबूरास, नेमिनाथ बारामासा
B.	पल्हण कवि	II.	जयंत विजय
C.	जिनभद्र सूरि	III.	रेंवत गिरि रास
D.	अभयदेव सूरि	IV.	वस्तुपाल, तेजपाल प्रबंधावली

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

48180450017. 1

48180450018. 2
48180450019. 3
48180450020. 4

Question Number : 131 Question Id : 48180412842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	कवि कुल बोध	I.	सांवळदान आसिया
B.	पिंगल प्रकास	II.	उदयराम गूंगा
C.	राउ चंद्रसेन रा रूपक	III.	हमीरजी रतनू
D.	महाभारत रूपक	IV.	आसानंदजी बारहठ

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

48180450021. 1
48180450022. 2
48180450023. 3
48180450024. 4

Question Number : 131 Question Id : 48180412842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–।		सूची–।।	
A.	कवि कुल बोध	I.	सांवळदान आसिया
B.	पिंगल प्रकास	II.	उदयराम गूंगा
C.	राउ चंद्रसेन रा रूपक	III.	हमीरजी रतनू
D.	महाभारत रूपक	IV.	आसानंदजी बारहठ

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

48180450021. 1

48180450022. 2

48180450023. 3

48180450024. 4

Question Number : 132 Question Id : 48180412843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–।		सूची–।।	
A.	ब्याव रै बगत बींद अर जानियां (बरातियां) कानी सूं बोलीजण वाळो देवी–देवतावां रो खास छंद।	I.	दवावैत
B.	ब्याव आदि रै मोकै जंवाई सारू गाईजण वाळा गीत जिकां में लुगायां जाण बूझ'र कीं अटपटी टेढी बातां पूछै अर जंवाई वां रो पडूतर देवै।	II.	फागु
C.	बसंत–उच्छब सूं जुड़ी अर रुत रै नयै उल्लास नैं प्रकट करण वाळी खास आलंकारिक रचना।	III.	हियाळी
D.	ओ कोई छंद नीं है, जिणमें मात्रा, वरण अथवा खण्डां रो विचार करीजै, ओ अंत्यानुप्रास, मध्यानुप्रास अर किणी भांत सानुप्रास या यमक लियोड़ो गद्य रो एक प्रकार है।	IV.	सलोको

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180450025. 1

48180450026. 2

48180450027. 3

48180450028. 4

Question Number : 132 Question Id : 48180412843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–।		सूची–।।	
A.	ब्याव रै बगत बींद अर जानियां (बरातियां) कानी सूं बोलीजण वाळो देवी–देवतावां रो खास छंद।	I.	दवावैत
B.	ब्याव आदि रै मोकै जंवाई सारू गाईजण वाळा गीत जिकां में लुगायां जाण बूझ'र कीं अटपटी टेढी बातां पूछै अर जंवाई वां रो पडूतर देवै।	II.	फागु
C.	बसंत–उच्छब सूं जुड़ी अर रुत रै नयै उल्लास नैं प्रकट करण वाळी खास आलंकारिक रचना।	III.	हियाळी
D.	ओ कोई छंद नीं है, जिणमें मात्रा, वरण अथवा खण्डां रो विचार करीजै, ओ अंत्यानुप्रास, मध्यानुप्रास अर किणी भांत सानुप्रास या यमक लियोड़ो गद्य रो एक प्रकार है।	IV.	सलोको

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180450025. 1

48180450026. 2

48180450027. 3

48180450028. 4

Question Number : 133 Question Id : 48180412844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–। (काव्यदोष रो नाम)		सूची–।। (ओळखाण/लक्षण)	
A.	हीण	I.	विरुध भाषा विस्तारै
B.	पखतूट	II.	जात–पितु मुदो न जाहर
C.	छबकाळ	III.	बद–घट कला बखाणजै
D.	पांगळो	IV.	जोड़ पतळी अरु जालम

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

48180450029. 1

48180450030. 2

48180450031. 3

48180450032. 4

Question Number : 133 Question Id : 48180412844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–। (काव्यदोष रो नाम)		सूची–।। (ओळखाण/लक्षण)	
A.	हीण	I.	विरुध भाषा विस्तारै
B.	पखतूट	II.	जात–पितु मुदो न जाहर
C.	छबकाळ	III.	बद–घट कला बखाणजै
D.	पांगळो	IV.	जोड़ पतळी अरु जालम

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

48180450029. 1

48180450030. 2

48180450031. 3

48180450032. 4

Question Number : 134 Question Id : 48180412845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– । (रचना)		सूची– ।। (विधा)	
A.	रूप रा रूड़ा	I.	गद्य काव्य
B.	धूड़ भर्‌या पग डूंगर डेहरा	II.	रेखा चितराम
C.	नुकती दाणां	III.	संस्मरण
D.	बातां ही चालै	IV.	यात्रा वृत्त

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

48180450033. 1

48180450034. 2

48180450035. 3

48180450036. 4

Question Number : 134 Question Id : 48180412845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– । (रचना)		सूची– ।। (विधा)	
A.	रूप रा रूड़ा	I.	गद्य काव्य
B.	धूड़ भर्‌या पग डूंगर डेहरा	II.	रेखा चितराम
C.	नुकती दाणां	III.	संस्मरण
D.	बातां ही चालै	IV.	यात्रा वृत्त

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

48180450033. 1

48180450034. 2

48180450035. 3

48180450036. 4

Question Number : 135 Question Id : 48180412846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–। (रचनाकार)		सूची–।। (जलम ठौड)	
A.	कल्याणसिंह राजावत	I.	चितावा
B.	मोहन आलोक	II.	किशनपुरा
C.	ज्योतिपुंज	III.	टामटिया
D.	चन्द्रप्रकाश देवल	IV.	गोटीपा

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180450037. 1

48180450038. 2

48180450039. 3

48180450040. 4

Question Number : 135 Question Id : 48180412846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–। (रचनाकार)		सूची–।। (जलम ठौड)	
A.	कल्याणसिंह राजावत	I.	चितावा
B.	मोहन आलोक	II.	किशनपुरा
C.	ज्योतिपुंज	III.	टामटिया
D.	चन्द्रप्रकाश देवल	IV.	गोटीपा

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180450037. 1

48180450038. 2

48180450039. 3

48180450040. 4

Question Number : 136 Question Id : 48180412847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–। (पोथी)		सूची–।। (उत्थाकार)	
A.	शकुन्तला	I.	ब्रजमोहन जावळिया
B.	चित्रांगदा एकांकी नाटक	II.	गिरिधरलाल व्यास
C.	राजा–राणी	III.	लक्ष्मीकुमारी चूंडावत
D.	संसार री नामी कहाणियां	IV.	कुंवर चन्द्रसिंह

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180450041. 1

48180450042. 2

48180450043. 3

48180450044. 4

Question Number : 136 Question Id : 48180412847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–। (पोथी)		सूची–।। (उत्थाकार)	
A.	शकुन्तला	I.	ब्रजमोहन जावळिया
B.	चित्रांगदा एकांकी नाटक	II.	गिरिधरलाल व्यास
C.	राजा–राणी	III.	लक्ष्मीकुमारी चूंडावत
D.	संसार री नामी कहाणियां	IV.	कुंवर चन्द्रसिंह

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180450041. 1

48180450042. 2

48180450043. 3

48180450044. 4

Question Number : 137 Question Id : 48180412848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–। (चित्रशैली)		सूची–।। (खास चित्र)	
A.	जोधपुर री चित्रशैली	I.	हिरण, शेर
B.	उदयपुर री चित्रशैली	II.	चील, ऊंट
C.	कोटा री चित्रशैली	III.	मोर, घोड़ो
D.	जयपुर री चित्रशैली	IV.	हाथी, चकोर

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180450045. 1

48180450046. 2

48180450047. 3

48180450048. 4

Question Number : 137 Question Id : 48180412848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची–। नैं सूची–।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची–। (चित्रशैली)		सूची–।। (खास चित्र)	
A.	जोधपुर री चित्रशैली	I.	हिरण, शेर
B.	उदयपुर री चित्रशैली	II.	चील, ऊंट
C.	कोटा री चित्रशैली	III.	मोर, घोड़ो
D.	जयपुर री चित्रशैली	IV.	हाथी, चकोर

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180450045. 1

48180450046. 2

48180450047. 3

48180450048. 4

Question Number : 138 Question Id : 48180412849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– । (पोथी)		सूची– ।। (लेखक)	
A.	मारवाड़ रा ओखाणां	I.	पं. लक्ष्मीलाल जोशी
B.	मालवी कहावतें	II.	नाथूलाल पाठक
C.	मेवाड़ की कहावतें	III.	लक्ष्मण आर्य
D.	हाड़ौती कहावतें	IV.	रतनलाल मेहता

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180450049. 1

48180450050. 2

48180450051. 3

48180450052. 4

Question Number : 138 Question Id : 48180412849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– । (पोथी)		सूची– ।। (लेखक)	
A.	मारवाड़ रा ओखाणां	I.	पं. लक्ष्मीलाल जोशी
B.	मालवी कहावतें	II.	नाथूलाल पाठक
C.	मेवाड़ की कहावतें	III.	लक्ष्मण आर्य
D.	हाड़ौती कहावतें	IV.	रतनलाल मेहता

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180450049. 1

48180450050. 2

48180450051. 3

48180450052. 4

Question Number : 139 Question Id : 48180412850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	उगमराज	I.	जयपुर
B.	दूलिया राणा	II.	भरतपुर
C.	गिरिराज किशोर	III.	मेड़ता
D.	गोपीकृष्ण भट्ट तैलंग	IV.	चिड़ावा

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

48180450053. 1
48180450054. 2
48180450055. 3
48180450056. 4

Question Number : 139 Question Id : 48180412850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	उगमराज	I.	जयपुर
B.	दूलिया राणा	II.	भरतपुर
C.	गिरिराज किशोर	III.	मेड़ता
D.	गोपीकृष्ण भट्ट तैलंग	IV.	चिड़ावा

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

48180450053. 1
48180450054. 2
48180450055. 3
48180450056. 4

Question Number : 140 Question Id : 48180412851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	छींट	I.	सांगानेर
B.	मिसरी	II.	बीकानेर
C.	हळदी	III.	मुलतान
D.	सालू	IV.	माळवा

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180450057. 1

48180450058. 2

48180450059. 3

48180450060. 4

Question Number : 140 Question Id : 48180412851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची– । नैं सूची– ।। सूं सावळसर मिलाओ –

सूची– ।		सूची– ।।	
A.	छींट	I.	सांगानेर
B.	मिसरी	II.	बीकानेर
C.	हळदी	III.	मुलतान
D.	सालू	IV.	माळवा

नीचै दियोड़ा विकल्पां मांय सूं सही उत्तर छांटो–

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180450057. 1

48180450058. 2

48180450059. 3

48180450060. 4

Sub-Section Number : 2

Sub-Section Id : 481804507

Question Shuffling Allowed : No

Is Section Default? : No

Question Id : 48180412852 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

नीचै दियोड़ै गद्यांश नैं पढो अर आगलै सवालां रो उत्तर देवो–

रूंखां री बत्ताई कथा–वारता, लोक–मानस री जलम–जात ख्यात, साहित्य सरणी साथै बगै। 'बात की बात, बात री कुरापात, बांवळी रो कांटो, साढ़ी सोळै हाथ। चंदण रै रूंख में चापळयोड़ी चकवी बोली–कैः रे चकवा बात! कटै ज्यूं रात! बात चाली; राणी पैपावती हींगळू रै ढोलियै पोढी। सिराणै केशर रो रूंख, पगांतै मेंहदी रो रूंख! राणी हंसै तो पैप रा फूल झड़ै।' दूजै रूंख हेठै अपछरावां रो झूलरो निरत करै। रूंख–रूंख ऊपर सौनै रा हंसला मोती चुगै। केई राजकंवर्यां चंपळै री डाळ हींडती बीजळ पळाकां ज्यूं रमै। परियां रो झूमखो बड़लै री जड़ां में गाभा खोल सरोवर न्हावण जावै। सरां में मान–सरोवर, तरां में ज्यूं कलप तरुवर। दूजै बड़ तळै देवळ उदेई रो दिड़म ढिगलो दीसै। नीचै जटा सी बिखरयोड़ी, कोई तपसी तापै। एक गुलगुलां रो रूंख; गावै घी री मीठी सुगंध दिरावै। वैताल पच्चीसी रो वैताळ, रूंखां रहवै। पण बाल–लोक–साहित्य री क्रम संवृद्ध कथा में–'खेजड़ काग उड़ावै नीं, काग मोती दे नीं; चिड़ी रोवती रैः नीं! खेजड़ कोई नीं काटै।' अनेकूं अभिप्राय (मोटिफ) उणां में एक तत्त्व जादू–टूणा रो रूंख, मिनख नै प्रेत सूं सावधान करै। रूंखां री कैवतां ही चालै। गुण अर सुभाव में 'रूप रूड़ो गुण वायरो, रोहीड़ै रो फूल।' 'नीम न मीठो होय, सींचो गुड़ घीव सूं।' 'निमाणा खेजड़ो ऊग्यो'–लाक्षणिक! उथळो–'छियां बैठस्यां।' 'तरवर जाहीं मोरिया, सरवर जाहीं हंस।' 'आग लगी वन खंड में दाझ्या चंदण वंश।' नदी कराड़ै रूंखड़ो, जद कद होय विणास।' 'ऊँट छोड्यो आक, बकरी छोड्यो ढाक।' 'कैर रो खूंटो टूटज्यै, लुळै नहीं।'

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 48180412853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण मुजब असत्य कथन है–

1. एक गुलगुला रो रूंख, गावै घी री मीठी सुगंध देवै।
2. राणी हंसै तो मोती झड़ै।
3. वैताळ पच्चीसी रो वैताळ, रूंखां रहवै।
4. अपछरावां रो झूलरो निरत करै।

Options :

48180450061. 1

48180450062. 2

48180450063. 3

48180450064. 4

Question Number : 142 Question Id : 48180412854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''बात री बात, बात में कुरापात
बांवळी रो कांटो, साढी सोळै हाथ।''

इण भांत री काव्य–उक्तियां लोककथा साहित्य मांय किण नांव सूं चावी है–

1. छेड़ा
2. हुंकारा
3. छोगा
4. बिड़दाव

Options :

48180450065. 1

48180450066. 2

48180450067. 3

48180450068. 4

Question Number : 143 Question Id : 48180412855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण में आयोड़ी कैवतां अर वां रै अभिप्राय रो असत्य जोड़ो है–

1. ऊँट छोड्यो आक, बकरी छोड्यो ढाक : जको मिनख सब कुछ हजम कर जावै।
2. नीम न मीठो होय, सींचो गुड़ घीव सूं : जिण मिनख रो सभाव अर फितरत जिण भांत री व्है, वा नीं छूटै।
3. कैर रो खूंटो टूटज्यै, लुळै नहीं : किणी कीमत माथै समझोतो नीं करणो।
4. रूप रूड़ो गुण वायरो, रोहीड़ै रो फूल : जको मिनख रूपवान अर गुणवान हुवै।

Options :

48180450069. 1

48180450070. 2

48180450071. 3

48180450072. 4

Question Number : 144 Question Id : 48180412856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''जादू–टूणा रो रूंख, मिनख नैं प्रेत सूं सावधान करै'' आ उक्ति राजस्थानी लोक साहित्य री दीठ सूं है–

1. अभिप्राय
2. उळटबांसी
3. संदेस
4. घेसळा

Options :

48180450073. 1

48180450074. 2

48180450075. 3

48180450076. 4

Question Number : 145 Question Id : 48180412857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण में कठै परियां तो कठै वैताळ री कहाणियां रा संकेत मिळै। राजस्थानी लोक साहित्य माथै शोध करतां डॉ. सोहनदान चारण इण भांत री कहाणियां नैं किण वर्ग में राखै?

1. धन–माया री कथावां
2. अति प्राकृतिक तत्वां री कथावां
3. प्रेम कथावां
4. पौराणिक कथावां

Options :

48180450077. 1

48180450078. 2

48180450079. 3

48180450080. 4

Question Id : 48180412852 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

नीचै दियोड़ै गद्यांश नैं पढो अर आगलै सवालां रो उत्तर देवो–

रूंखां री बत्ताई कथा–वारता, लोक–मानस री जलम–जात ख्यात, साहित्य सरणी साथै बगै। 'बात की बात, बात री कुरापात, बांवळी रो कांटो, साढ़ी सोळै हाथ। चंदण रै रूंख में चापळयोड़ी चकवी बोली–कैः रे चकवा बात! कटै ज्यूं रात! बात चाली; राणी पैपावती हींगळू रै ढोलियै पोढी। सिराणै केशर रो रूंख, पगांतै मेंहदी रो रूंख! राणी हंसै तो पैप रा फूल झड़ै।' दूजै रूंख हेठै अपछरावां रो झूलरो निरत करै। रूंख–रूंख ऊपर सौनै रा हंसला मोती चुगै। केई राजकंवर्यां चंपळै री डाळ हींडती बीजळ पळाकां ज्यूं रमै। परियां रो झूमखो बड़लै री जड़ां में गाभा खोल सरोवर न्हावण जावै। सरां में मान–सरोवर, तरां में ज्यूं कलप तरुवर। दूजै बड़ तळै देवळ उदेई रो दिड़म ढिगलो दीसै। नीचै जटा सी बिखरयोड़ी, कोई तपसी तापै। एक गुलगुलां रो रूंख; गावै घी री मीठी सुगंध दिरावै। वैताल पच्चीसी रो वैताळ, रूंखां रहवै। पण बाल–लोक–साहित्य री क्रम संवृद्ध कथा में–'खेजड़ काग उड़ावै नीं, काग मोती दे नीं; चिड़ी रोवती रैः नीं! खेजड़ कोई नीं काटै।' अनेकूं अभिप्राय (मोटिफ) उणां में एक तत्त्व जादू–टूणा रो रूंख, मिनख नै प्रेत सूं सावधान करै। रूंखां री कैवतां ही चालै। गुण अर सुभाव में 'रूप रूड़ो गुण वायरो, रोहीड़ै रो फूल।' 'नीम न मीठो होय, सींचो गुड़ घीव सूं।' 'निमाणा खेजड़ो ऊग्यो'–लाक्षणिक! उथळो–'छियां बैठस्यां।' 'तरवर जाहीं मोरिया, सरवर जाहीं हंस।' 'आग लगी वन खंड में दाझ्या चंदण वंश।' नदी कराड़ै रूंखड़ो, जद कद होय विणास।' 'ऊँट छोड्यो आक, बकरी छोड्यो ढाक।' 'कैर रो खूंटो टूटज्यै, लुळै नहीं।'

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 48180412853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण मुजब असत्य कथन है–

1. एक गुलगुला रो रूंख, गावै घी री मीठी सुगंध देवै।
2. राणी हंसै तो मोती झड़ै।
3. वैताळ पच्चीसी रो वैताळ, रूंखां रहवै।
4. अपछरावां रो झूलरो निरत करै।

Options :

48180450061. 1

48180450062. 2

48180450063. 3

48180450064. 4

Question Number : 142 Question Id : 48180412854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''बात री बात, बात में कुरापात
बांवळी रो कांटो, साढी सोळै हाथ।''

इण भांत री काव्य–उक्तियां लोककथा साहित्य मांय किण नांव सूं चावी है–

1. छेड़ा
2. हुंकारा
3. छोगा
4. बिड़दाव

Options :

48180450065. 1

48180450066. 2
48180450067. 3
48180450068. 4

Question Number : 143 Question Id : 48180412855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण में आयोड़ी कैवतां अर वां रै अभिप्राय रो असत्य जोड़ो है–

1. ऊँट छोड्यो आक, बकरी छोड्यो ढाक : जको मिनख सब कुछ हजम कर जावै।
2. नीम न मीठो होय, सींचो गुड़ घीव सूं : जिण मिनख रो सभाव अर फितरत जिण भांत री व्है, वा नीं छूटै।
3. कैर रो खूंटो टूटज्यै, लुळै नहीं : किणी कीमत माथै समझोतो नीं करणो।
4. रूप रूड़ो गुण वायरो, रोहीड़ै रो फूल : जको मिनख रूपवान अर गुणवान हुवै।

Options :

48180450069. 1
48180450070. 2
48180450071. 3
48180450072. 4

Question Number : 144 Question Id : 48180412856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''जादू–टूणा रो रूंख, मिनख नैं प्रेत सूं सावधान करै'' आ उक्ति राजस्थानी लोक साहित्य री दीठ सूं है–

1. अभिप्राय
2. उळटबांसी
3. संदेस
4. घेसळा

Options :

48180450073. 1
48180450074. 2
48180450075. 3
48180450076. 4

Question Number : 145 Question Id : 48180412857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण में कठै परियां तो कठै वैताळ री कहाणियां रा संकेत मिळै। राजस्थानी लोक साहित्य माथै शोध करतां डॉ. सोहनदान चारण इण भांत री कहाणियां नैं किण वर्ग में राखै?

1. धन–माया री कथावां
2. अति प्राकृतिक तत्वां री कथावां
3. प्रेम कथावां
4. पौराणिक कथावां

Options :

48180450077. 1

48180450078. 2

48180450079. 3

48180450080. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	481804508
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 48180412858 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

नीचै दियोड़ै गद्यांश नैं पढो अर आगलै सवालां रो उत्तर देवो–

देस अर समाज सपूतां रै तांण चालै। लायक किणी भी जात में हो सकै, सपूतां में सबरो सीर व्है। हुतब अर किरतब रै कारण जीवण सिमरथ बणै। कीं ततब नीं, चाड़ौ नीं अर गाडी म्हारै जोर गुड़कै, अजब तमासौ है। कीं नीं कर सकै वौ ही झिकाळ करै, थूक गिलोवै। भाई–भतीजावाद, भ्रष्टाचार, धक्कासाही रा दूना लगावै। डूम रै रोवणै में ही राग। न्यास, निगम, बोर्ड कोई न कोई थांन थरप दौ, बस। प्रमोशन, राशन, प्रकाशन, विज्ञापन, पेटियौ मिलतौ रैणो चाहीजै। चढावौ, पूजापौ आवतो रै, भगतां री भीड़ परकमा करती रै जणै चापळियोड़ा बैठा थांरी माळा फेरां, नींतर माथो बढग्यौ तो ही खांगौ है। चांदी वाळी करकै। जिकांरा कोरा बाजै माथै ही पग ऊपड़ै वांरी गिनर कियां करीजै। कुठौड़ खाधी अर सुसरो बैद। अंवळौ आवै जिकै नै बाढ'र काढणौ पड़ै। कालै मरी अर आज भूतणी होगी। धींगांणै भारां मरौ। जणै जणै आगै रोवता फिरौ। अपणै आप नै हुसियार समझौ। लांकी वाळां लख मारग राखो अर मिनड़ी माथै हाथ फेरणी चावो। काळी कैयां ही ढींक दौ अर गोरी कैयां ही ढींक दौ। इयां डोका नीं नीरीजै। काकड़िया कंवळा कोनीं। भौळावै में नीं रैणौ। बाई पदमां रा आंटा पग छांना नीं रै, सेफां बाई राम–राम।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 48180412859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'लांकी वाळा लख मारग राखो अर मिनड़ी माथै हाथ फेरणी चावो' रै माध्यम सूं लेखक किण भांत रै लोगां नै फटकार लगावै?

1. नैहचैधारियां नैं
2. करमहीणां नैं
3. डोढ़ हुंसियारां नैं
4. आळसियां नैं

Options :

48180450081. 1

48180450082. 2

48180450083. 3

48180450084. 4

Question Number : 147 Question Id : 48180412860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण में किण भांत रै लोगां री गिनर नीं करीजण री बात आई है–

1. आपरै बूतै जूंण गाडी गुड़कावण वाळां री
2. थान–थपानां सूं अळगा रैवण वाळां री
3. अनुकूल स्थितियां में ईज काम करण वाळां री
4. मूंनधार सदैव करमरत रैवण वाळां री

Options :

48180450085. 1

48180450086. 2

48180450087. 3

48180450088. 4

Question Number : 148 Question Id : 48180412861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''अंवळो आवै जिकै नैं बाढ'र काढ़णो पड़ै'' अवतरण मुजब इणरो तात्पर्य है–

1. नीति विरुद्ध बात रो विरोध करणो पड़ै।
2. नीति विरुद्ध बात रो त्याग करणो पड़ै।
3. नीति विरुद्ध बात री निंदा करणी पड़ै।
4. पूरै नुकसाण री बजाय आधो नुकसाण स्वीकार कर लेवणो नीति–सम्मत हुवै।

Options :

48180450089. 1

48180450090. 2

48180450091. 3

48180450092. 4

Question Number : 149 Question Id : 48180412862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण मुजब 'ततब' सबद रो अरथ नीं है–

1. योग्यता
2. संभावना
3. सार्थकता
4. आध्यात्मिकता

Options :

48180450093. 1

48180450094. 2

48180450095. 3

48180450096. 4

Question Number : 150 Question Id : 48180412863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'चांदी वाळी करकै' में आयोड़ै 'चांदी' सबद रो अरथ है–

1. रजत
2. पीड़ा
3. आभूषण
4. चबूतरो

Options :

48180450097. 1

48180450098. 2

48180450099. 3

48180450100. 4

Question Id : 48180412858 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

नीचै दियोड़ै गद्यांश नैं पढो अर आगलै सवालां रो उत्तर देवो–

देस अर समाज सपूतां रै तांण चालै। लायक किणी भी जात में हो सकै, सपूतां में सबरो सीर व्है। हुतब अर किरतब रै कारण जीवण सिमरथ बणै। कीं ततब नीं, चाड़ौ नीं अर गाडी म्हारै जोर गुड़कै, अजब तमासौ है। कीं नीं कर सकै वौ ही झिकाळ करै, थूक गिलोवै। भाई–भतीजावाद, भ्रष्टाचार, धक्कासाही रा दूना लगावै। डूम रै रोवणै में ही राग। न्यास, निगम, बोर्ड कोई न कोई थांन थरप दौ, बस। प्रमोशन, राशन, प्रकाशन, विज्ञापन, पेटियौ मिलतौ रैणो चाहीजै। चढावौ, पूजापौ आवतो रै, भगतां री भीड़ परकमा करती रै जणै चापळियोड़ा बैठा थांरी माळा फेरां, नींतर माथो बढग्यौ तो ही खांगौ है। चांदी वाळी करकै। जिकांरा कोरा बाजै माथै ही पग ऊपड़ै वांरी गिनर कियां करीजै। कुठौड़ खाधी अर सुसरो बैद। अंवळौ आवै जिकै नै बाढ'र काढणौ पड़ै। कालै मरी अर आज भूतणी होगी। धींगांणै मारां मरौ। जणै जणै आगै रोवता फिरौ। अपणै आप नै हुसियार समझौ। लांकी वाळां लख मारग राखो अर मिनड़ी माथै हाथ फेरणी चावो। काळी कैयां ही ढींक दौ अर गोरी कैयां ही ढींक दौ। इयां डोका नीं नीरीजै। काकड़िया कंवळा कोनीं। भौळावै में नीं रैणौ। बाई पदमां रा आंटा पग छांना नीं रै, सेफां बाई राम–राम।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 48180412859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'लांकी वाळा लख मारग राखो अर मिनड़ी माथै हाथ फेरणी चावो' रै माध्यम सूं लेखक किण भांत रै लोगां नै फटकार लगावै?

1. नैहचैधारियां नैं
2. करमहीणां नैं
3. डोढ़ हुंसियारां नैं
4. आळसियां नैं

Options :

48180450081. 1

48180450082. 2

48180450083. 3

48180450084. 4

Question Number : 147 Question Id : 48180412860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण में किण भांत रै लोगां री गिनर नीं करीजण री बात आई है–

1. आपरै बूतै जूंण गाडी गुड़कावण वाळां री
2. थान–थपानां सूं अळगा रैवण वाळां री
3. अनुकूल स्थितियां में ईज काम करण वाळां री
4. मूंनधार सदैव करमरत रैवण वाळां री

Options :

48180450085. 1

48180450086. 2

48180450087. 3

48180450088. 4

Question Number : 148 Question Id : 48180412861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''अंवळो आवै जिकै नैं बाढ'र काढ़णो पड़ै'' अवतरण मुजब इणरो तात्पर्य है–

1. नीति विरुद्ध बात रो विरोध करणो पड़ै।
2. नीति विरुद्ध बात रो त्याग करणो पड़ै।
3. नीति विरुद्ध बात री निंदा करणी पड़ै।
4. पूरै नुकसाण री बजाय आधो नुकसाण स्वीकार कर लेवणो नीति–सम्मत हुवै।

Options :

48180450089. 1

48180450090. 2

48180450091. 3
48180450092. 4

Question Number : 149 Question Id : 48180412862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अवतरण मुजब 'ततब' सबद रो अरथ नीं है–

1. योग्यता
2. संभावना
3. सार्थकता
4. आध्यात्मिकता

Options :

48180450093. 1
48180450094. 2
48180450095. 3
48180450096. 4

Question Number : 150 Question Id : 48180412863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'चांदी वाळी करकै' में आयोड़ै 'चांदी' सबद रो अरथ है–

1. रजत
2. पीड़ा
3. आभूषण
4. चबूतरो

Options :

48180450097. 1
48180450098. 2
48180450099. 3
48180450100. 4