National Testing Agency

Question Paper Name :	24 Punjabi 22nd June 2026 Shift 1
Subject Name :	24 Punjabi
Creation Date :	2026-06-22 14:47:05
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Punjabi and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	48180430
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	48180465
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100

Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	481804191
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 4818044752 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Study the table below to answer the following question:

The following table shows the profits (in thousands) earned by five (5) shops A, B, C, D and E respectively during 2001-2004.

Shops	Years			
	2001	2002	2003	2004
A	40	60	50	100
B	30	50	70	80
C	90	110	100	120
D	50	40	70	30
E	60	70	40	80

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 4818044753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

By what percent is the profit earned by A in 2004 more than the profit earned by D in 2003?

1. 233.33%
2. 30%
3. 42.86%
4. 70%

Options :

48180418501. 1

48180418502. 2

48180418503. 3

48180418504. 4

Question Number : 2 Question Id : 4818044754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which shop has the maximum percentage of change in profits for the pair of years 2001 and 2002?

1. E
2. C
3. B
4. A

Options :

48180418505. 1

48180418506. 2

48180418507. 3

48180418508. 4

Question Number : 3 Question Id : 4818044755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

To earn a profit of 20% by each of C and E, what is the ratio of investments made by them in 2002?

1. 11:7
2. 3:2
3. 7:11
4. 2:3

Options :

48180418509. 1

48180418510. 2

48180418511. 3

48180418512. 4

Question Number : 4 Question Id : 4818044756 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

By what percent the profit earned by C in 2002 is less than that in 2004?

1. 12%
2. 11%
3. 9.09%
4. 8.33%

Options :

48180418513. 1

48180418514. 2

48180418515. 3

48180418516. 4

Question Number : 5 Question Id : 4818044757 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Suppose, in the year 2004, the shop B made 200% profit of the investment it did and the shop C made 50% profit of the investment it did. What is the ratio of the investments done by shop B and C in the year 2004?

1. 2:3
2. 1:4
3. 1:6
4. 3:2

Options :

48180418517. 1

48180418518. 2

48180418519. 3

48180418520. 4

Question Id : 4818044752 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

नीचे दी गई सारणी को पढ़िए तथा निम्नलिखित प्रश्न के उत्तर दीजिए:
निम्नलिखित तालिका में वर्ष 2001-2004 के दौरान पाँच (5) दुकानों क्रमशः A, B, C, D तथा E द्वारा अर्जित लाभ (हजार में) दर्शाया गया है।

दुकानें	वर्ष			
	2001	2002	2003	2004
A	40	60	50	100
B	30	50	70	80
C	90	110	100	120
D	50	40	70	30
E	60	70	40	80

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 4818044753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वर्ष 2003 में D द्वारा अर्जित लाभ की तुलना में वर्ष 2004 में A ने कितना प्रतिशत अधिक लाभ अर्जित किया है?

1. 233.33%
2. 30%
3. 42.86%
4. 70%

Options :

48180418501. 1

48180418502. 2

48180418503. 3

48180418504. 4

Question Number : 2 Question Id : 4818044754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किस दुकान के लिए वर्ष युग्म 2001 तथा 2002 के मध्य लाभ में अधिकतम प्रतिशत का अंतर है?

1. E
2. C
3. B
4. A

Options :

48180418505. 1

48180418506. 2

48180418507. 3

48180418508. 4

Question Number : 3 Question Id : 4818044755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वर्ष 2002 में C तथा E दोनों द्वारा किस अनुपात में निवेश हो ताकि दोनों में से प्रत्येक 20% का लाभ अर्जित कर सके?

1. 11:7
2. 3:2
3. 7:11
4. 2:3

Options :

48180418509. 1

48180418510. 2

48180418511. 3

48180418512. 4

Question Number : 4 Question Id : 4818044756 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वर्ष 2004 में C द्वारा अर्जित लाभ की तुलना में वर्ष 2002 में अर्जित लाभ कितना प्रतिशत कम है?

1. 12%
2. 11%
3. 9.09%
4. 8.33%

Options :

48180418513. 1

48180418514. 2

48180418515. 3

48180418516. 4

Question Number : 5 Question Id : 4818044757 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि वर्ष 2004 में दुकान B ने अपने निवेश का 200% लाभ अर्जित किया तथा दुकान C ने अपने निवेश का 50% लाभ अर्जित किया तो वर्ष 2004 में B तथा C द्वारा किए गए निवेश का अनुपात क्या है?

1. 2:3
2. 1:4
3. 1:6
4. 3:2

Options :

48180418517. 1

48180418518. 2

48180418519. 3

48180418520. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	481804192
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 6 Question Id : 4818044758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Melanin is the pigment which decides the tone and color of the skin. No amount of fairness cream can alter this. This is:

1. Memory based knowledge
2. Understanding based knowledge
3. Reflection based knowledge
4. Belief based knowledge

Options :

48180418521. 1

48180418522. 2

48180418523. 3

48180418524. 4

Question Number : 6 Question Id : 4818044758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मेलानिन वह वर्णक है जो त्वचा की रंगत तथा वर्ण का निर्धारण करता है। गोरा करने वाली क्रीम की कोई भी मात्रा इसे नहीं बदल सकती। यह है:

1. स्मृति आधारित ज्ञान
2. समझ आधारित ज्ञान
3. अनुचिंतन आधारित ज्ञान
4. विश्वास आधारित ज्ञान

Options :

48180418521. 1

48180418522. 2

48180418523. 3

48180418524. 4

Question Number : 7 Question Id : 4818044759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

We remember the most by :

1. One-sense learning
2. Double sensory observation
3. Multi-sensory perception
4. Cramming and rote learning

Options :

48180418525. 1

48180418526. 2

48180418527. 3

48180418528. 4

Question Number : 7 Question Id : 4818044759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

हमें सर्वाधिक याद रहता है:

1. एक इंद्रिय अधिगम द्वारा
2. द्वि संवेदी अवलोकन द्वारा
3. बहु-संवेदी प्रत्यक्षीकरण द्वारा
4. दोहराव एवं रटंत द्वारा

Options :

48180418525. 1

48180418526. 2

48180418527. 3

48180418528. 4

Question Number : 8 Question Id : 4818044760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange following learning events as in a teaching plan:

A. Stimulating recall of prior knowledge
B. Providing feedback
C. Gain attention
D. Providing learning guidance
E. Enhancing retention and transfer

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. D, B, C, E, A
2. C, E, A, D, B
3. A, D, C, E, B
4. C, A, D, B, E

Options :

48180418529. 1

48180418530. 2

48180418531. 3

48180418532. 4

Question Number : 8 Question Id : 4818044760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित अधिगम घटनाओं को एक शिक्षण-योजना के अनुरूप सुव्यवस्थित कीजिए:

A. पूर्व ज्ञान के पुनः स्मरण हेतु उद्दीपन प्रदान करना
B. पृष्ठपोषण प्रदान करना
C. ध्यान आकर्षित करना
D. अधिगम हेतु निर्देशन प्रदान करना
E. प्रतिधारण तथा अंतरण में वृद्धि करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. D, B, C, E, A
2. C, E, A, D, B
3. A, D, C, E, B
4. C, A, D, B, E

Options :

48180418529. 1

48180418530. 2

48180418531. 3

48180418532. 4

Question Number : 9 Question Id : 4818044761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select CORRECT statements about Summative Evaluation:

A. It is done throughout learning process
B. It identifies gaps and misunderstandings in the learning process
C. It provides a numeric grade that summarizes how much student has learnt
D. It gives overall result of classroom instruction
E. It measures students' competency

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and E only
2. B, C and D only
3. C, D and E only
4. A, B and C only

Options :

48180418533. 1

48180418534. 2

48180418535. 3

48180418536. 4

Question Number : 9 Question Id : 4818044761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

योगात्मक मूल्यांकन के संबंध में सही कथनों को चुनिए:

A. यह संपूर्ण अधिगम प्रक्रिया में किया जाता है
B. यह अधिगम प्रक्रिया में अंतरालों तथा गलतफहमियों की पहचान करता है
C. यह एक संख्यात्मक ग्रेड प्रदान करता है जो सार प्रदान करता है कि छात्र ने कितना सीखा है
D. यह कक्षा निर्देश का संपूर्ण परिणाम प्रदान करता है
E. यह छात्र की अभिक्षमता को मापता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B और E
2. केवल B, C और D
3. केवल C, D और E
4. केवल A, B और C

Options :

48180418533. 1

48180418534. 2

48180418535. 3

48180418536. 4

Question Number : 10 Question Id : 4818044762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I **Maxims of teaching**		**LIST-II** **Approach**
A.	Empirical to Rational	I.	from real to intangible
B.	Analysis to Synthesis	II.	from previous knowledge to new knowledge
C.	Known to Unknown	III.	from experience to argument
D.	Concrete to Abstract	IV.	Breaking complex problem to arrive at its solution

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-IV, C-II, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

48180418537. 1

48180418538. 2

48180418539. 3

48180418540. 4

Question Number : 10 Question Id : 4818044762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I **अध्यापन का नियम**		**सूची-II** **उपागम**	
A.	आनुभविक से विवेचनात्मक	I.	वास्तविक से अगोचर तक
B.	विश्लेषण से संश्लेषण	II.	पूर्व ज्ञान से नवीन ज्ञान तक
C.	ज्ञात से अज्ञात	III.	अनुभव से तर्क तक
D.	मूर्त से अमूर्त	IV.	समस्या समाधान हेतु जटिल समस्या का विखंडन करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-IV, C-II, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

48180418537. 1

48180418538. 2

48180418539. 3

48180418540. 4

Question Number : 11 Question Id : 4818044763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A theory of the nature of social entities is known as :

1. Ontology
2. Epistemology
3. Methodology
4. Phenomenology

Options :

48180418541. 1

48180418542. 2

48180418543. 3

48180418544. 4

Question Number : 11 Question Id : 4818044763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सामाजिक एककों की प्रकृति का सिद्धांत कहलाता है:

1. ऑन्टोलॉजी
2. एपिस्टेमोलॉजी
3. मेथडोलॉजी
4. फिनोमिनोलॉजी

Options :

48180418541. 1

48180418542. 2

48180418543. 3

48180418544. 4

Question Number : 12 Question Id : 4818044764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following steps in the qualitative data analysis process.

A. Representing and interpreting the data
B. Coding the data
C. Organizing and preparing the data for analysis
D. Identifying themes
E. Developing a storyline interpretation

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, A, D, E, C
2. E, A, C, D, B
3. C, B, D, E, A
4. A, B, C, D, E

Options :

48180418545. 1

48180418546. 2

48180418547. 3

48180418548. 4

Question Number : 12 Question Id : 4818044764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गुणात्मक आंकड़ा विश्लेषण प्रक्रिया में निम्नलिखित चरणों को व्यवस्थित कीजिए:

A. आंकड़ो का निरूपण तथा निर्वचन
B. आंकड़ों का संकेतीकरण
C. विश्लेषण हेतु आंकड़ों को संगठित तथा तैयार करना
D. विषय-वर्गों को पहचानना
E. व्याख्यात्मक कथानक का विकास करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. B, A, D, E, C
2. E, A, C, D, B
3. C, B, D, E, A
4. A, B, C, D, E

Options :

48180418545. 1

48180418546. 2

48180418547. 3

48180418548. 4

Question Number : 13 Question Id : 4818044765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following steps sequentially in the inductive logic of research in a qualitative study:

A. Researcher looks for broad patterns, generalizations
B. Researcher analyses data to form themes and categories
C. Researcher poses generalizations or theories
D. Researcher asks questions to participants
E. Researcher gathers information about subjects of the study

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. C, D, B, E, A
2. D, B, E, A, C
3. E, D, B, A, C
4. A, B, E, C, D

Options :

48180418549. 1

48180418550. 2

48180418551. 3

48180418552. 4

Question Number : 13 Question Id : 4818044765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किसी गुणात्मक अध्ययन में शोध के आगमन तर्क के अनुरूप निम्नलिखित चरणों को क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए:

A. शोधकर्ता व्यापक पैटर्न तथा सामान्यीकरण की खोज करता है
B. शोधकर्ता विषय तथा श्रेणी के निर्माण हेतु आंकड़ों का विश्लेषण करता है
C. शोधकर्ता सामान्यीकरण अथवा सिद्धांतों का प्रकटीकरण करता है
D. शोधकर्ता प्रतिभागियों से प्रश्न पूछता है
E. शोधकर्ता अध्ययन के प्रतिभागियों के बारे में जानकारी एकत्र करता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. C, D, B, E, A
2. D, B, E, A, C
3. E, D, B, A, C
4. A, B, E, C, D

Options :

48180418549. 1

48180418550. 2

48180418551. 3

48180418552. 4

Question Number : 14 Question Id : 4818044766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are NOT research designs in social research.

A. Prescriptive
B. Experimental
C. Manipulative
D. Comparative
E. Longitudinal

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B only
2. B, C only
3. D, E only
4. A, C only

Options :

48180418553. 1

48180418554. 2

48180418555. 3

48180418556. 4

Question Number : 14 Question Id : 4818044766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन सामाजिक शोध में शोध अभिकल्प नहीं हैं?

A. निर्देशात्मक
B. प्रयोगात्मक
C. हस्तलाघव
D. तुलनात्मक
E. अनुदैर्ध्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B
2. केवल B, C
3. केवल D, E
4. केवल A, C

Options :

48180418553. 1

48180418554. 2

48180418555. 3

48180418556. 4

Question Number : 15 Question Id : 4818044767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I **Characteristic of tool**		**LIST-II** **Description**
A.	Validity	I.	To assess or measure the smallest change
B.	Reliability	II.	Free from personal bias
C.	Sensitivity	III.	Consistency in measurement or assessment
D.	Objectivity	IV.	Measuring what it is supposed to measure

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

48180418557. 1

48180418558. 2

48180418559. 3

48180418560. 4

Question Number : 15 Question Id : 4818044767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I **उपकरण की विशेषता**		**सूची-II** **वर्णन**	
A.	वैधता	I.	छोटे-से-छोटे परिवर्तन का मूल्यांकन अथवा मापन करना
B.	विश्वसनीयता	II.	व्यक्तिगत पूर्वाग्रह से मुक्त
C.	संवेदनशीलता	III.	माप अथवा मूल्यांकन में संगति
D.	वस्तुनिष्ठता	IV.	जिसे मापना हो, वही मापना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

48180418557. 1

48180418558. 2

48180418559. 3

48180418560. 4

Question Number : 16 Question Id : 4818044768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

This is the study of the specific nonverbal behaviors or communication involving touch. This study is-

1. Pitch
2. Haptics
3. Chronemics
4. Vocalics

Options :

48180418561. 1

48180418562. 2

48180418563. 3

48180418564. 4

Question Number : 16 Question Id : 4818044768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यह विशिष्ट गैर-शाब्दिक व्यवहार अथवा संप्रेषण, जिसमें स्पर्श भी शामिल है, का अध्ययन है। यह अध्ययन है:

1. पिच
2. हैप्टिक्स
3. क्रोनेमिक्स
4. वोकलिक्स

Options :

48180418561. 1

48180418562. 2

48180418563. 3

48180418564. 4

Question Number : 17 Question Id : 4818044769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In practice of verbal communication, what is pitch?

1. Lack of sound or voice
2. Rate of speech or voice
3. Highness or lowness of voice
4. High definition sound

Options :

48180418565. 1

48180418566. 2

48180418567. 3

48180418568. 4

Question Number : 17 Question Id : 4818044769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शाब्दिक संप्रेषण में पिच क्या है?

1. ध्वनि अथवा स्वर का अभाव
2. वाक् अथवा स्वर की दर
3. स्वर की उच्चता अथवा निम्नता
4. उच्च स्तरीय वाली ध्वनि

Options :

48180418565. 1

48180418566. 2

48180418567. 3

48180418568. 4

Question Number : 18 Question Id : 4818044770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange in chronological order:

A. Gerbner's model of communication
B. Aristotle's model of communication
C. Newcomb's model of communication
D. Dance's model of communication
E. Harold Laswell's model of communication

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. E, C, A, B & D
2. A, B, C, D & E
3. B, C, A, D & E
4. B, E, C, A & D

Options :

48180418569. 1

48180418570. 2

48180418571. 3

48180418572. 4

Question Number : 18 Question Id : 4818044770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित को काल-क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए:

A. संप्रेषण का गर्बनर मॉडल
B. संप्रेषण का अरस्तु मॉडल
C. संप्रेषण का न्यूकॉम्ब का मॉडल
D. संप्रेषण का डांस मॉडल
E. संप्रेषण का हेरोल्ड लॉस्वेल मॉडल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. E, C, A, B & D
2. A, B, C, D & E
3. B, C, A, D & E
4. B, E, C, A & D

Options :

48180418569. 1

48180418570. 2

48180418571. 3

48180418572. 4

Question Number : 19 Question Id : 4818044771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to Garth J. Jowett and Victoria O' Donnell, the three forms of propaganda are-

A. White
B. Gold
C. Black
D. Grey
E. Blue

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, C & E only
2. A, D & E only
3. B, C & D only
4. A, C & D only

Options :

48180418573. 1

48180418574. 2

48180418575. 3

48180418576. 4

Question Number : 19 Question Id : 4818044771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गर्थ जे. जोवेट तथा विक्टोरिया ओ डोनेल के अनुसार प्रोपेगेंडा के तीन रूप है:

A. श्वेत
B. सुनहरा
C. श्याम
D. धूसर
E. नीला

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल B, C & E
2. केवल A, D & E
3. केवल B, C & D
4. केवल A, C & D

Options :

48180418573. 1

48180418574. 2

48180418575. 3

48180418576. 4

Question Number : 20 Question Id : 4818044772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I **Elements**		**LIST-II** **Communication model**
A.	Encoder, Decoder, Interpreter	I.	F.E.X Dance
B.	ABX	II.	Newcomb
C.	Who, says what, in which channel, to whom, with what effect	III.	Osgood & Shramm
D.	Helix	IV.	Harold Lasswell

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

48180418577. 1

48180418578. 2

48180418579. 3

48180418580. 4

Question Number : 20 Question Id : 4818044772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I अवयव		**सूची-II संप्रेषण के मॉडल**
A.	संकेतक, विसंकेतक, दुभाषिया	I.	एफ.ई.एक्स डांस
B.	ए.बी.एक्स.	II.	न्यूकॉम्ब
C.	कौन, क्या कहता है, किस चैनल में, किसे, किस प्रकार से	III.	ऑसगुड-श्रैम
D.	हेलिक्स	IV.	हेरोल्ड लॉस्वेल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

48180418577. 1

48180418578. 2

48180418579. 3

48180418580. 4

Question Number : 21 Question Id : 4818044773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The numbers N and M are such that

$N^2 + M^2 = 20$ and $N = M + 2$

Then the value of $N^4 + M^4$ is equal to-

1. 272
2. 256
3. 136
4. 226

Options :

48180418581. 1

48180418582. 2

48180418583. 3

48180418584. 4

Question Number : 21 Question Id : 4818044773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संख्या N तथा M इस प्रकार हैं कि

$N^2 + M^2 = 20$ तथा $N = M + 2$

तो $N^4 + M^4$ का मान होगा-

1. 272
2. 256
3. 136
4. 226

Options :

48180418581. 1

48180418582. 2

48180418583. 3

48180418584. 4

Question Number : 22 Question Id : 4818044774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following in increasing order.

A. 7% of 70% of 700

B. x in 25% of x = (12.5)% of 180

C. y in $\frac{100\% \text{ of } 3y}{4y+4} = \frac{1}{2}$

D. $\frac{a}{b}$ in $\frac{a^2}{18} + \frac{b^2}{18} = \frac{ab}{9}$

E. x in $x + 10 = \frac{75}{100}(2x + 10)$

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. C < D < E < B < A
2. D < C < E < B < A
3. D < C < E < A < B
4. C < D < E < A < B

Options :

48180418585. 1

48180418586. 2

48180418587. 3

48180418588. 4

Question Number : 22 Question Id : 4818044774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित को आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A. 700 के 70% का 7%

B. x का 25% =180 का (12.5)% में x

C. $\frac{3y \text{ का } 100\%}{4y+4} = \frac{1}{2}$ में y

D. $\frac{a^2}{18}+\frac{b^2}{18}=\frac{ab}{9}$ में $\frac{a}{b}$

E. $x+10=\frac{75}{100}(2x+10)$ में x

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें: 3y का 100% 4y + 4

1. C < D < E < B < A
2. D < C < E < B < A
3. D < C < E < A < B
4. C < D < E < A < B

Options :

48180418585. 1

48180418586. 2

48180418587. 3

48180418588. 4

Question Number : 23 Question Id : 4818044775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following statements are correct?

A. The sum of all odd natural numbers less than or equal to 30 is equal to 225
B. The sum of all even natural numbers less than or equal to 23 is equal to 132
C. Sum of all natural numbers less than or equal to 20 is 210
D. Unit digit in 7^{50} is 8
E. Unit digit in 4^{40} is 2

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, C, D only
2. C, D, E only
3. A, D, E only
4. A, B, C only

Options :

48180418589. 1

48180418590. 2

48180418591. 3

48180418592. 4

Question Number : 23 Question Id : 4818044775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से कथन सही है?

A. 30 तक की सभी विषम प्राकृतिक संख्याओं का योग 225 है
B. 23 तक की सभी सम प्राकृतिक संख्याओं का योग 132 है
C. 20 तक की सभी प्राकृतिक संख्याओं का योग 210 है
D. 7^{50} में इकाई अंक 8 है
E. 4^{40} में इकाई अंक 2 है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल B, C, D
2. केवल C, D, E
3. केवल A, D, E
4. केवल A, B, C

Options :

48180418589. 1

48180418590. 2

48180418591. 3

48180418592. 4

Question Number : 24 Question Id : 4818044776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

The population of a species is $(1210)^2$. If the population increases 10% annually, then match the following

LIST-I		LIST-II	
A.	Total population after 1 year	I.	11^6
B.	Total population after 2 year	II.	$11^3 \times 10$
C.	Total population 1 year before	III.	$11^3 \times 10^3$
D.	Total population 2 year before	IV.	$11^2 \times 10^4$

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-II, B-I, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

48180418593. 1

48180418594. 2

48180418595. 3

48180418596. 4

Question Number : 24 Question Id : 4818044776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:
किसी प्रजाति की जनसंख्या $(1210)^2$ है। यदि जनसंख्या प्रतिवर्ष 10% की दर से बढ़ती है, तो सुमेलित कीजिए:

सूची-I		सूची-II	
A.	1 वर्ष के बाद कुल जनसंख्या	I.	11^6
B.	2 वर्ष के बाद कुल जनसंख्या	II.	$11^3 \times 10$
C.	1 वर्ष पूर्व कुल जनसंख्या	III.	$11^3 \times 10^3$
D.	2 वर्ष पूर्व कुल जनसंख्या	IV.	$11^2 \times 10^4$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-II, B-I, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

48180418593. 1

48180418594. 2

48180418595. 3

48180418596. 4

Question Number : 25 Question Id : 4818044777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	Total % of increase if price increased successively by 25%, 20% and 10%	I.	46
B.	Total % of increase if price increased successively by 25% and 20% then decreased by 10%	II.	65
C.	Total % of decrease when price is increased by 25% and decreased successively by 20% and 10%	III.	35
D.	Total % of decrease when price is decreased successively by 25%, 20% and 10%	IV.	10

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

48180418597. 1

48180418598. 2

48180418599. 3

48180418600. 4

Question Number : 25 Question Id : 4818044777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I		सूची-II
A.	यदि कीमतों में 25%, 20% तथा 10% की क्रमिक वृद्धि हो, तो वृद्धि का कुल प्रतिशत	I.	46
B.	यदि कीमतों में 25% तथा 20% की क्रमिक वृद्धि के बाद 10% का ह्रास हो तो वृद्धि का कुल प्रतिशत	II.	65
C.	यदि कीमतों में पहले 25% की वृद्धि तत्पश्चात क्रमशः 20% तथा 10% का ह्रास हो तो कुल ह्रास का प्रतिशत	III.	35
D.	यदि कीमतों में क्रमशः 25%, 20% तथा 10% का ह्रास हो, तो कुल ह्रास का प्रतिशत	IV.	10

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

48180418597. 1

48180418598. 2

48180418599. 3

48180418600. 4

Question Number : 26 Question Id : 4818044778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'Some chemicals are poisons', which term is distributed in this Categorical Proposition?

1. Only subject term
2. Only predicate term
3. Both subject and predicate terms
4. Neither subject nor predicate term

Options :

48180418601. 1

48180418602. 2

48180418603. 3

48180418604. 4

Question Number : 26 Question Id : 4818044778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'कुछ रसायन विष होते है।' इस निरुपाधिक प्रतिज्ञप्ति से कौन-सा पद वितरित किया जाता है?

1. केवल विषयी पद
2. केवल विधेय पद
3. विषयी तथा विधेय दोनों पद
4. न तो विषयी और न ही विधेय पद

Options :

48180418601. 1

48180418602. 2

48180418603. 3

48180418604. 4

Question Number : 27 Question Id : 4818044779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify following in the sequence of quantifier, quality, subject, predicate and copula in the statement 'All Indians are Citizens'.

A. Indians
B. All
C. are
D. Citizens
E. Affirmative

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, D, E, C
2. A, B, C, D, E
3. B, E, A, D, C
4. E, A, B, C, D

Options :

48180418605. 1

48180418606. 2

48180418607. 3

48180418608. 4

Question Number : 27 Question Id : 4818044779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"भारत के सभी लोग नागरिक हैं" इस कथन में परिमाणक, गुण, विषयी, विधेय तथा योजक के अनुक्रम में पहचानिए-

A. भारत के लोग
B. सभी
C. हैं
D. नागरिक
E. अस्तिवाचक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, B, D, E, C
2. A, B, C, D, E
3. B, E, A, D, C
4. E, A, B, C, D

Options :

48180418605. 1

48180418606. 2

48180418607. 3

48180418608. 4

Question Number : 28 Question Id : 4818044780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are true in A- proposition?

A. Universal
B. Particular
C. Affirmative
D. Negative
E. Only subject term distributed

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C only
2. B, C, E only
3. A, C, E only
4. C, D, E only

Options :

48180418609. 1

48180418610. 2

48180418611. 3

48180418612. 4

Question Number : 28 Question Id : 4818044780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ए (A)- तर्कवाक्य में निम्नलिखित में से कौन सही हैं?

A. सार्वत्रिक
B. विशिष्ट
C. अस्तिवाचक
D. निषेधात्मक
E. केवल विषय पद वितरित हुआ है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B, C
2. केवल B, C, E
3. केवल A, C, E
4. केवल C, D, E

Options :

48180418609. 1

48180418610. 2

48180418611. 3

48180418612. 4

Question Number : 29 Question Id : 4818044781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Throughout human history, emotions have been communicated primarily through -

(1) Verbal communication (2) Non-verbal communication

(3) Political communication (4) Formal communication

Options :

48180418613. 1

48180418614. 2

48180418615. 3

48180418616. 4

Question Number : 29 Question Id : 4818044781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मानव इतिहास में संवेगों को मुख्यतया निम्न के माध्यम से संप्रेषित किया गया है:

(1) शाब्दिक संचार (2) अशाब्दिक संचार

(3) राजनीतिक संचार (4) औपचारिक संचार

Options :

48180418613. 1

48180418614. 2

48180418615. 3

48180418616. 4

Question Number : 30 Question Id : 4818044782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I Example		**LIST-II Concept**
A.	Smoke	I.	Vyapti
B.	Fire	II.	Sadhya
C.	Hill	III.	Hetu (Linga)
D.	Universality of smoke and fire relation	IV.	Paksha

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180418617. 1

48180418618. 2

48180418619. 3

48180418620. 4

Question Number : 30 Question Id : 4818044782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I उदाहरण		**सूची-II अवधारणा**	
A.	धुआँ	I.	व्याप्ति
B.	आग	II.	साध्य
C.	पहाड़ी	III.	हेतु (लिंग)
D.	धुएं तथा आग के संबंध की सार्वभौमिकता	IV.	पक्ष

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180418617. 1

48180418618. 2

48180418619. 3

48180418620. 4

Question Number : 31 Question Id : 4818044783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Material used in making transistors is

1. Silicon
2. Aluminum
3. Copper
4. Iron

Options :

48180418621. 1

48180418622. 2

48180418623. 3

48180418624. 4

Question Number : 31 Question Id : 4818044783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ट्रांजिस्टर के निर्माण में किस पदार्थ का उपयोग किया जाता है

1. सिलिकॉन
2. अल्यूमिनियम
3. तांबा
4. लोहा

Options :

48180418621. 1

48180418622. 2

48180418623. 3

48180418624. 4

Question Number : 32 Question Id : 4818044784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following steps sequentially to be followed at an ATM to withdraw cash:

A. Customer selects the language option
B. Cash dispensed
C. Customer inserts the card into the ATM
D. Deny further transaction
E. PIN entered using keypad

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. C, A, B, D, E
2. A, C, E, B, D
3. C, A, E, B, D
4. A, C, E, D, B

Options :

48180418625. 1

48180418626. 2

48180418627. 3

48180418628. 4

Question Number : 32 Question Id : 4818044784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक ए टी एम से नकदी निकासी हेतु चरणों को क्रमबद्ध करें:

A. ग्राहक द्वारा भाषा चयन
B. नकद निस्तारित
C. ग्राहक कार्ड को ए टी एम में डालता है
D. अगले लेन-देन का नकार
E. की पेड का उपयोग करके 'पिन' डालें

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. C, A, B, D, E
2. A, C, E, B, D
3. C, A, E, B, D
4. A, C, E, D, B

Options :

48180418625. 1

48180418626. 2

48180418627. 3

48180418628. 4

Question Number : 33 Question Id : 4818044785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Character-encoding standards also define internal representations of each character. Which of the following are the encoding forms?

A. UTF-8 (Unicode Transformation Format-8)
B. BCD-32 (Binary Coded Decimal-32)
C. UTF-16 (Unicode Transformation Format-16)
D. BCD-64 (Binary Coded Decimal-64)
E. UTF-32 (Unicode Transformation Format-32)

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, C, E only
2. B, D only
3. C, D, E only
4. B, C, D only

Options :

48180418629. 1

48180418630. 2

48180418631. 3

48180418632. 4

Question Number : 33 Question Id : 4818044785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कैरक्टर-इनकोडिंग मानक प्रत्येक कैरक्टर के आतंरिक संकेतनों को भी परिभाषित करते हैं। निम्न में से कौन से इनकोडिंग रूप हैं?

A. यू टी एफ -8 (यूनिकोड ट्रांसफॉर्मेशन फॉर्मेट -8)
B. बी सी डी -32 (बाइनरी कोडेड डेसीमल -32)
C. यू टी एफ -16 (यूनिकोड ट्रांसफॉर्मेशन फॉर्मेट -16)
D. बी सी डी -64 (बाइनरी कोडेड डेसीमल -64)
E. यू टी एफ -32 (यूनिकोड ट्रांसफॉर्मेशन फॉर्मेट -32)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, C, E
2. केवल B, D
3. केवल C, D, E
4. केवल B, C, D

Options :

48180418629. 1

48180418630. 2

48180418631. 3

48180418632. 4

Question Number : 34 Question Id : 4818044786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Users can protect their computer from hacking by using

A. Password for users
B. Encryption of files
C. Virus
D. Firewalls
E. Commercial sabotage

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B only
2. B, C, D only
3. A, B, D only
4. C, D, E only

Options :

48180418633. 1

48180418634. 2

48180418635. 3

48180418636. 4

Question Number : 34 Question Id : 4818044786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रयोक्ता अपने कंप्यूटर की हैक होने से रक्षा निम्नलिखित का उपयोग करके कर सकते हैं:

A. प्रयोक्ता के लिए पासवर्ड
B. फाइलों का कोडीकरण
C. वाइरस
D. फ़ायरवॉल
E. वाणिज्यिक ध्वंसन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B
2. केवल B, C, D
3. केवल A, B, D
4. केवल C, D, E

Options :

48180418633. 1

48180418634. 2

48180418635. 3

48180418636. 4

Question Number : 35 Question Id : 4818044787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	Podcasting	I.	live content over the internet
B.	Blogs	II.	Blog that uses video as its primary medium
C.	Vlog	III.	Digital audio or video files containing meaningful content for learning
D.	Webcasting	IV.	Personal website that contains organized content

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

48180418637. 1

48180418638. 2

48180418639. 3

48180418640. 4

Question Number : 35 Question Id : 4818044787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I		**सूची-II**	
A.	पॉडकास्टिंग	I.	इंटरनेट पर जीवंत अंतर्वस्तु
B.	ब्लॉग	II.	ब्लॉग जो अपने प्राथमिक माध्यम में वीडियो का उपयोग करता है
C.	व्लॉग	III.	अधिगम हेतु सार्थक अंतर्वस्तु वाली डिजिटल ऑडियो अथवा वीडियो
D.	वेबकास्टिंग	IV.	व्यक्तिगत वेबसाइट जिसमें अंतर्वस्तु संगठित होती हैं

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

48180418637. 1

48180418638. 2

48180418639. 3

48180418640. 4

Question Number : 36 Question Id : 4818044788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The United Nations Climate Change Conferences are held according to:

1. United Nations Framework Conference on Climate Change
2. United Nations Framework Convention on Climate Change
3. United Nations Framework Workshop on Climate Change
4. United Nations Framework Meeting on Climate Change

Options :

48180418641. 1

48180418642. 2

48180418643. 3

48180418644. 4

Question Number : 36 Question Id : 4818044788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संयुक्त राष्ट्र जलवायु परिवर्तन सम्मेलनों का आयोजन निम्नलिखित में से किसके अंतर्गत किया जाता है?

1. संयुक्त राष्ट्र जलवायु परिवर्तन ढांचा कांफ्रेंस
2. संयुक्त राष्ट्र जलवायु परिवर्तन ढांचा कन्वेंशन
3. संयुक्त राष्ट्र जलवायु परिवर्तन ढांचा वर्कशाप
4. संयुक्त राष्ट्र जलवायु परिवर्तन ढांचा मीटिंग

Options :

48180418641. 1

48180418642. 2

48180418643. 3

48180418644. 4

Question Number : 37 Question Id : 4818044789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following Acts implemented in India in chronological order (Year of implementation)

A. The Environment Protection Act
B. The Air (Prevention and Control of Pollution) Act
C. The Water (Prevention and Control of Pollution) Act
D. The Public Liability Insurance Act
E. The Wildlife Protection Act

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, C, B, E, D
2. C, B, A, D, E
3. D, B, C, A, E
4. E, C, B, A, D

Options :

48180418645. 1

48180418646. 2

48180418647. 3

48180418648. 4

Question Number : 37 Question Id : 4818044789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

भारत में लागू निम्नलिखित अधिनियमों को कालक्रमानुसार (लागू होने के वर्ष के अनुसार) व्यवस्थित कीजिए:

A. पर्यावरण संरक्षण अधिनियम
B. वायु (रोकथाम एवं प्रदूषण नियंत्रण) अधिनियम
C. जल (रोकथाम एवं प्रदूषण नियंत्रण) अधिनियम
D. लोक दायित्व इंश्योरेंस अधिनियम
E. वन्य जीवन संरक्षण अधिनियम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, C, B, E, D
2. C, B, A, D, E
3. D, B, C, A, E
4. E, C, B, A, D

Options :

48180418645. 1

48180418646. 2

48180418647. 3

48180418648. 4

Question Number : 38 Question Id : 4818044790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the terrestrial ecosystems in descending order with respect to their monetary value of ecosystem services

A. Croplands
B. Grasslands
C. Forests
D. Swamps/ flood plains
E. Deserts

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. B, C, D, E, A
3. C, B, A, D, E
4. D, A, B, E, C

Options :

48180418649. 1

48180418650. 2

48180418651. 3

48180418652. 4

Question Number : 38 Question Id : 4818044790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित स्थलीय पारितंत्र को पारितंत्र सेवाओं के उनके मौद्रिक मूल्य के संबंध में अवरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A. शस्य भूमि
B. घास स्थल
C. वन
D. दलदल/ बाढ़ वाली समतल भूमि
E. मरुस्थल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, B, C, D, E
2. B, C, D, E, A
3. C, B, A, D, E
4. D, A, B, E, C

Options :

48180418649. 1

48180418650. 2

48180418651. 3

48180418652. 4

Question Number : 39 Question Id : 4818044791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Advantages of using 'Hydrogen' as alternative Fuel are,

A. Excellent emission characteristics
B. Minimal hydrocarbon generation
C. would be domestically produced
D. Cost is low
E. Big greenhouse advantage if derived from photovoltaic energy

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C, D only
2. A, B, C, E only
3. A, B, D, E only
4. A, C, D, E only

Options :

48180418653. 1

48180418654. 2

48180418655. 3

48180418656. 4

Question Number : 39 Question Id : 4818044791 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वैकल्पिक ईंधन के रूप में हाइड्रोजन के उपयोग के लाभ हैं:

A. उत्कृष्ट उत्सर्जन की विशेषता
B. हाइड्रोकार्बन का न्यूनतम निर्माण
C. इसका घरेलू उत्पादन किया जा सकता है
D. लागत कम है
E. यदि फोटोवोल्टेइक ऊर्जा से प्राप्त किया जाये तो इसका बड़ा ग्रीनहाउस लाभ है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B, C, D
2. केवल A, B, C, E
3. केवल A, B, D, E
4. केवल A, C, D, E

Options :

48180418653. 1

48180418654. 2

48180418655. 3

48180418656. 4

Question Number : 40 Question Id : 4818044792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I **Sustainable Development Goals (SDG)**		**LIST-II** **SDG-Number**
A.	Climate action	I.	SDG 6
B.	Clean water and sanitation	II.	SDG 10
C.	Partnerships for the Goals	III.	SDG 13
D.	Reduced inequalities	IV.	SDG 17

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

48180418657. 1

48180418658. 2

48180418659. 3

48180418660. 4

Question Number : 40 Question Id : 4818044792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I **सतत विकास लक्ष्य (एसडीजी)**		**सूची-II** **एसडीजी-संख्या**	
A.	जलवायु संबंधी कार्य	I.	एस डी जी 6
B.	स्वच्छ जल तथा स्वच्छता	II.	एस डी जी 10
C.	लक्ष्यों के लिए भागीदारी	III.	एस डी जी 13
D.	असमानता न्यूनीकरण	IV.	एस डी जी 17

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

48180418657. 1

48180418658. 2

48180418659. 3

48180418660. 4

Question Number : 41 Question Id : 4818044793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

This Act led to insertion of new article 21A after Article 21. The new article 21A deals with

1. Right to Information
2. Right to Education
3. Right to Food and Clean water
4. Right to access to sanitation and toilets

Options :

48180418661. 1

48180418662. 2

48180418663. 3

48180418664. 4

Question Number : 41 Question Id : 4818044793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इस अधिनियम के फलस्वरूप अनुच्छेद 21 के पश्चात् नया अनुच्छेद 21 ए जोड़ा गया। नया अनुच्छेद 21 ए किस संबंध में है?

1. सूचना का अधिकार
2. शिक्षा का अधिकार
3. भोजन तथा स्वच्छ जल का अधिकार
4. स्वच्छता तथा शौचालय की सुविधा का अधिकार

Options :

48180418661. 1

48180418662. 2

48180418663. 3

48180418664. 4

Question Number : 42 Question Id : 4818044794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange following Commissions/ Reports on Education chronologically:

A. Sargent Plan
B. University Education Commission
C. Acharya Rammurti Committee
D. Birla-Ambani Report
E. National Knowledge Commission

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, A, D, C, E
2. E, C, D, B, A
3. D, A, B, E, C
4. A, B, C, D, E

Options :

48180418665. 1

48180418666. 2

48180418667. 3

48180418668. 4

Question Number : 42 Question Id : 4818044794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित शिक्षा आयोगों/रिपोर्टोंको कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए:

A. सार्जेंट योजना
B. विश्वविद्यालय शिक्षा आयोग
C. आचार्य राममूर्ति समिति
D. बिरला-अंबानी रिपोर्ट
E. राष्ट्रीय ज्ञान आयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. B, A, D, C, E
2. E, C, D, B, A
3. D, A, B, E, C
4. A, B, C, D, E

Options :

48180418665. 1

48180418666. 2

48180418667. 3

48180418668. 4

Question Number : 43 Question Id : 4818044795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select CORRECT statements pertaining to contemporary education:

A. Since last 5 years, the government of India is spending around 6 percent of GDP on education.
B. Education is on Concurrent list and thus empowers states to formulate their own education policy.
C. The NEP 2020 recommends to alter the 10+2 with 6+7+4 system.
D. Viksit Bharat Shikshan Adhishthan Bill proposes to dissolve UGC and to open three other such institutions.
E. The NEP 2020 is the first to recommend mother-tongue as the basis for higher education.

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A & B only
2. B & D only
3. B & C only
4. C & E only

Options :

48180418669. 1

48180418670. 2

48180418671. 3

48180418672. 4

Question Number : 43 Question Id : 4818044795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित समकालीन शिक्षा संबंधी कथनों में से सही को चुनिए:

A. पिछले पांच वर्षों से भारत सरकार जी डी पी का लगभग 6 प्रतिशत शिक्षा पर खर्च कर रही है
B. शिक्षा समवर्ती सूची में है, इसलिए राज्यों को अपनी शिक्षा नीति बनाने का अधिकार प्राप्त है
C. एन ई पी 2020 में 10+2 के स्थान पर 6+7+4 प्रणाली लाने की संस्तुति की गई है
D. विकसित भारत शिक्षण अधिष्ठान विधेयक में यू जी सी को भंग करने तथा इस तरह के तीन अन्य संस्थान खोलने का प्रस्ताव किया गया है
E. एन ई पी 2020 पहली नीति है जिसने उच्च शिक्षा के लिए मातृभाषा की संस्तुति की है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A & B
2. केवल B & D
3. केवल B & C
4. केवल C & E

Options :

48180418669. 1

48180418670. 2

48180418671. 3

48180418672. 4

Question Number : 44 Question Id : 4818044796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I Domain		**LIST-II Regulatory Body**
A.	Legal Education	I.	AICTE
B.	Technical Education	II.	BCI
C.	Teacher Education	III.	PCI
D.	Pharmacy Education	IV.	NCTE

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

48180418673. 1

48180418674. 2

48180418675. 3

48180418676. 4

Question Number : 44 Question Id : 4818044796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I क्षेत्र		**सूची-II विनियामक निकाय**	
A.	विधि शिक्षा	I.	ए आई सी टी ई
B.	तकनीकी शिक्षा	II.	बी सी आई
C.	अध्यापक शिक्षा	III.	पी सी आई
D.	फार्मेसी शिक्षा	IV.	एन सी टी ई

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

48180418673. 1

48180418674. 2

48180418675. 3

48180418676. 4

Question Number : 45 Question Id : 4818044797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I **Yoganga**		**LIST-II** **Feature**
A.	Niyama	I.	Withdrawl of the senses from their object
B.	Pratyahara	II.	Five abstinences
C.	Pranayam	III.	Regulation of the breath
D.	Yama	IV.	Five observances

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

48180418677. 1

48180418678. 2

48180418679. 3

48180418680. 4

Question Number : 45 Question Id : 4818044797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I योगांग		**सूची-II विशेषता**
A.	नियम	I.	इंद्रिय-विरक्ति
B.	प्रत्याहार	II.	पंच परिवर्जन
C.	प्राणायाम	III.	श्वास का नियमन
D.	यम	IV.	पंच अनुपालन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

48180418677. 1

48180418678. 2

48180418679. 3

48180418680. 4

Sub-Section Number : 3

Sub-Section Id : 481804193

Question Shuffling Allowed : No

Is Section Default? : No

Question Id : 4818044798 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Special terms that need to be defined appear in all three types of studies: (a) qualitative, (b) quantitative, and (c) mixed methods. In qualitative studies, because of the inductive, evolving methodological design, inquirers may define few terms at the beginning; although they may advance tentative definitions. Instead, themes (or perspective or dimensions) may emerge through the data analysis. In the procedure section, authors define these terms as they surface during the process of research. This approach delays the definition of terms until they appear in the study, and it makes such definitions difficult to specify in advance in research proposals. For this reason, qualitative proposals often do not include separate sections for a definition of terms. Instead, writers pose tentative, qualitative definitions threaded throughout the study. In quantitative studies operating more within the deductive model of fixed and set research objectives, include extensive definitions early in the research proposal. Investigators may place them in separate sections and precisely define them. The researchers try to comprehensively define all relevant terms at the beginning of studies and to use accepted definitions found in the literature.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 4818044799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to the passage, which of the logic is usually used in qualitative studies?

1. Inductive
2. Deductive
3. Abductive
4. Reductive

Options :

48180418681. 1

48180418682. 2

48180418683. 3

48180418684. 4

Question Number : 47 Question Id : 4818044800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to the passage, the qualitative researcher does not define all the concepts/terms because of:

1. Difficulty in choice of method
2. Evolving methodological design
3. Continuous change in research process
4. Lack of proper hypothesis

Options :

48180418685. 1

48180418686. 2

48180418687. 3

48180418688. 4

Question Number : 48 Question Id : 4818044801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A researcher defines all relevant terms at the very beginning of the study, which of s/he has found during review of literature. The researcher has embarked upon:

1. Programmatic Research
2. Mixed-method Research
3. Quantitative Research
4. Qualitative Research

Options :

48180418689. 1

48180418690. 2

48180418691. 3

48180418692. 4

Question Number : 49 Question Id : 4818044802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A researcher working on Transgenders does not give a fixed definition of gender, rather poses a tentative definition because:

1. Transgenders do not have any gender.
2. Transgenders are abnormal people, so can't have normal definition.
3. It is mandatory to have tentative terms in qualitative research.
4. It may change during data collection and data analysis.

Options :

48180418693. 1

48180418694. 2

48180418695. 3

48180418696. 4

Question Number : 50 Question Id : 4818044803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In quantitative research, as per the passage, the researcher has clarity from the beginning over what?

1. Changing themes in data analysis
2. Evolving research-design
3. Fixed research objectives
4. Pre-determined review of related literature

Options :

48180418697. 1

48180418698. 2

48180418699. 3

48180418700. 4

Question Id : 4818044798 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए तथा नीचे पूछे गए प्रश्नों (46-50) के उत्तर दीजिए:
विशिष्ट पद, जिनको परिभाषित करने की आवश्यकता होती है, तीनों प्रकार के अध्ययनों, (अ) गुणात्मक, (ब) मात्रात्मक, तथा (स) संयुक्त (मिक्स्ड) विधि, में प्रकट होते हैं। गुणात्मक अध्ययनों में, आगमनात्मक, उभर रहे विधि-संबंधी प्रारूपों के कारण, अन्वेषक प्रारंभ में ही कतिपय पदों को परिभाषित कर सकते हैं, यद्यपि वे संभावित परिभाषाएं प्रस्तुत कर सकते है। इसके स्थान पर, विषय-वर्ग (अथवा परिप्रेक्ष्य, अथवा विमाएं) दत्त-विश्लेषण की प्रक्रिया के दौरान उभर सकते हैं। प्रक्रिया खंड में, लेखक इन पदों को उस तरह परिभाषित करते हैं जैसे-जैसे वे शोध की प्रक्रिया के दौरान उभर कर आते हैं। यह उपागम पदों के परिभाषीकरण को तब तक के लिए टाल देता है जब वे अध्ययन में सामने आते हैं, तथा यह शोध-प्रस्तावों में ऐसी परिभाषाओं के पूर्व-निर्धारण को कठिन बनाता है। इस कारण से गुणात्मक प्रस्ताव बहुधा पदों की परिभाषा के लिए भिन्न खंड शामिल नहीं करते। इसके स्थान पर, लेखक पूरे अध्ययन के दौरान संबद्ध संभावित, गुणात्मक परिभाषाओं को प्रस्तुत करता है। मात्रात्मक अध्ययनों में, जो नियत एवं स्थापित शोध-उद्देश्यों के निगमनात्मक मॉडल के अंतर्गत क्रियाशील होते हैं, शोध-प्रस्ताव के प्रारंभ में ही विस्तृत परिभाषाएं शामिल होती हैं। अध्ययनकर्ता उन्हें भिन्न खंड में रखकर सटीकतापूर्वक परिभाषित कर सकते हैं। अध्ययन के प्रारंभ में ही शोधकर्ता सभी प्रासंगिक पदों की व्यापक परिभाषा प्रस्तुत करने का एवं संबंधित साहित्य में पूर्व-स्वीकृत परिभाषाओं का उपयोग करने का प्रयास करता है।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 4818044799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इस गद्यांश के अनुसार, निम्नलिखित में से किस तर्क का उपयोग गुणात्मक अध्ययन में किया जाता है?

1. आगमनात्मक
2. निगमनात्मक
3. अपगमनात्मक
4. अपचयी

Options :

48180418681. 1

48180418682. 2

48180418683. 3

48180418684. 4

Question Number : 47 Question Id : 4818044800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गद्यांश के अनुसार, गुणात्मक शोधकर्ता किस कारण सभी अवधारणाओं/ पदों को परिभाषित नहीं करता है?

1. शोध विधि के चुनाव में कठिनाई
2. विकासशील शोध-विधि अभिकल्प
3. शोध प्रक्रिया में सतत परिवर्तन
4. समुचित परिकल्पना का अभाव

Options :

48180418685. 1

48180418686. 2

48180418687. 3

48180418688. 4

Question Number : 48 Question Id : 4818044801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक शोधार्थी सभी प्रासंगिक पदों, जो उसे साहित्य की समीक्षा के दौरान प्राप्त हुए हैं, को अध्ययन के प्रारंभ में ही परिभाषित कर लेता है। यह शोधार्थी प्रारंभ कर रहा है:

1. प्रोग्रामैटिक शोध
2. मिश्रित-प्रविधि शोध
3. मात्रात्मक शोध
4. गुणात्मक शोध

Options :

48180418689. 1

48180418690. 2

48180418691. 3

48180418692. 4

Question Number : 49 Question Id : 4818044802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ट्रांसजेंडर पर शोध कर रहा एक शोधार्थी जेंडर की एक नियत परिभाषा नहीं देता है, बल्कि एक संभावित परिभाषा प्रस्तुत करता है क्योंकि:

1. ट्रांसजेंडर का कोई जेंडर नहीं होता है
2. ट्रांसजेंडर असामान्य व्यक्ति होते है, अतः उनकी कोई सामान्य परिभाषा नहीं हो सकती
3. गुणात्मक शोध में संभावित पदों का होना अनिवार्य है
4. दत्त-संकलन एवं विश्लेषण के दौरान यह बदल सकती है

Options :

48180418693. 1

48180418694. 2

48180418695. 3

48180418696. 4

Question Number : 50 Question Id : 4818044803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गद्यांश के अनुसार, मात्रात्मक शोध में शोधकर्ता की निम्नलिखित में से किस विषय में शुरू से स्पष्टता रहती है?

1. आंकड़ा विश्लेषण में बदलते विषय-वर्ग
2. विकासशील शोध-प्रारूप
3. सुनिश्चित शोध उद्देश्य
4. पूर्व-निर्धारित संबंधित-साहित्य की समीक्षा

Options :

48180418697. 1
48180418698. 2
48180418699. 3
48180418700. 4

Punjabi

Section Id :	48180466
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	481804194
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 51 Question Id : 4818044804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਵਿਰਚਨਾ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਚਿੰਤਕ ਨਾਲ ਹੈ:

1. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਤ
2. ਯੱਕ ਦੈਰਿਦਾ
3. ਮਿਸ਼ੇਲ ਫੂਕੋ
4. ਮਿਥਾਇਲ ਬਾਖਤਿਨ

Options :

48180418701. 1
48180418702. 2
48180418703. 3
48180418704. 4

Question Number : 51 Question Id : 4818044804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਵਿਰਚਨਾ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਚਿੰਤਕ ਨਾਲ ਹੈ:

1. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਤ
2. ਯੱਕ ਦੈਰਿਦਾ
3. ਮਿਸ਼ੇਲ ਫ਼ੂਕੋ
4. ਮਿਥਾਇਲ ਬਾਖਤਿਨ

Options :

48180418701. 1
48180418702. 2
48180418703. 3
48180418704. 4

Question Number : 52 Question Id : 4818044805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਰਤੀ ਆਲੋਚਨਾ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਕਰੋਕਤੀ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਮੋਢੀ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਹੈ:

1. ਭਰਤਮੁਨੀ
2. ਪਾਣਿਨੀ
3. ਕੁੰਤਕ
4. ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

Options :

48180418705. 1

48180418706. 2

48180418707. 3

48180418708. 4

Question Number : 52 Question Id : 4818044805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਰਤੀ ਆਲੋਚਨਾ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਕਰੋਕਤੀ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਮੋਢੀ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰ ਹੈ:

1. ਭਰਤਮੁਨੀ
2. ਪਾਣਿਨੀ
3. ਕੁੰਤਕ
4. ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

Options :

48180418705. 1

48180418706. 2

48180418707. 3

48180418708. 4

Question Number : 53 Question Id : 4818044806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਆਲੋਚਨਾ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਪੁਸਤਕ ਡਾ. ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ:

1. ਵਿਰਸਾ ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਮ ਕਾਵਿ
3. ਅਮਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਨਵੀਨ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ
4. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ: ਪ੍ਰਮਾਣ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ

Options :

48180418709. 1

48180418710. 2

48180418711. 3

48180418712. 4

Question Number : 53 Question Id : 4818044806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਆਲੋਚਨਾ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਪੁਸਤਕ ਡਾ. ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ:

1. ਵਿਰਸਾ ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਮ ਕਾਵਿ
3. ਅਮਰੀਕਾ ਦੀਆਂ ਨਵੀਨ ਆਲੋਚਨਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ
4. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ: ਪ੍ਰਮਾਣ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ

Options :

48180418709. 1

48180418710. 2

48180418711. 3

48180418712. 4

Question Number : 54 Question Id : 4818044807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਐਰਸ ਪੋਇਟਿਕਾ (Ars - Poetica) ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸ਼ਤਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਕਿਹੜੇ ਪੱਛਮੀ ਚਿੰਤਕ ਦਾ ਹੈ:

1. ਹੋਰੇਸ
2. ਇਮੈਨੁਅਲ ਕਾਂਤ
3. ਪਲੈਟੋ
4. ਜਾੱਨ ਡਰਾਇਡਨ

Options :

48180418713. 1

48180418714. 2

48180418715. 3

48180418716. 4

Question Number : 54 Question Id : 4818044807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਐਰਸ ਪੋਇਟਿਕਾ (Ars - Poetica) ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸ਼ਤਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਕਿਹੜੇ ਪੱਛਮੀ ਚਿੰਤਕ ਦਾ ਹੈ:

1. ਹੋਰੇਸ
2. ਇਮੈਨੁਅਲ ਕਾਂਤ
3. ਪਲੈਟੋ
4. ਜਾੱਨ ਡਰਾਇਡਨ

Options :

48180418713. 1

48180418714. 2

48180418715. 3

48180418716. 4

Question Number : 55 Question Id : 4818044808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਜਲਾਲ-ਉਦ-ਦੀਨ ਰੂਮੀ ਅਤੇ ਇਰਾਨ ਦੇ ਸ਼ਮਸ ਤਬਰੇਜ਼ ਦੇ ਪਾਏ ਦੇ ਹਨ:

1. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ
2. ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
3. ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ
4. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ

Options :

48180418717. 1

48180418718. 2

48180418719. 3

48180418720. 4

Question Number : 55 Question Id : 4818044808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਜਲਾਲ-ਉਦ-ਦੀਨ ਰੂਮੀ ਅਤੇ ਇਰਾਨ ਦੇ ਸ਼ਮਸ ਤਬਰੇਜ਼ ਦੇ ਪਾਏ ਦੇ ਹਨ:

1. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ
2. ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
3. ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ
4. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ

Options :

48180418717. 1

48180418718. 2

48180418719. 3

48180418720. 4

Question Number : 56 Question Id : 4818044809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਮੈਡਾ ਇਸ਼ਕ ਵੀ ਤੂੰ, ਮੈਡਾ ਯਾਰ ਵੀ ਤੂੰ।

ਮੈਡਾ ਦੀਨ ਵੀ ਤੂੰ, ਮੈਡਾ ਈਮਾਨ ਵੀ ਤੂੰ।"

ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹਨ:

1. ਗੁਲਾਮ ਕਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਸੱਯਦ
2. ਮੀਰਾਂ ਸ਼ਾਹ ਜਲੰਧਰੀ
3. ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ
4. ਖ਼ਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ

Options :

48180418721. 1

48180418722. 2

48180418723. 3

48180418724. 4

Question Number : 56 Question Id : 4818044809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਮੈਡਾ ਇਸ਼ਕ ਵੀ ਤੂੰ, ਮੈਡਾ ਯਾਰ ਵੀ ਤੂੰ।

ਮੈਡਾ ਦੀਨ ਵੀ ਤੂੰ, ਮੈਡਾ ਈਮਾਨ ਵੀ ਤੂੰ।"

ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹਨ:

1. ਗੁਲਾਮ ਕਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਸੱਯਦ
2. ਮੀਰਾਂ ਸ਼ਾਹ ਜਲੰਧਰੀ
3. ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ
4. ਖ਼ਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ

Options :

48180418721. 1

48180418722. 2

48180418723. 3

48180418724. 4

Question Number : 57 Question Id : 4818044810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ: ਸੰਪਾਦਨ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ" ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਧਰਮ ਸਿੰਘ
2. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿਲ
3. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
4. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ

Options :

48180418725. 1

48180418726. 2

48180418727. 3
48180418728. 4

Question Number : 57 Question Id : 4818044810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ: ਸੰਪਾਦਨ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ" ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਧਰਮ ਸਿੰਘ
2. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿਲ
3. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
4. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ

Options :

48180418725. 1
48180418726. 2
48180418727. 3
48180418728. 4

Question Number : 58 Question Id : 4818044811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਛਾਡਿ ਮਨ ਹਰਿ ਬਿਮੁਖਨ ਕੋ ਸੰਗੁ।।"

ਉਪਰੋਕਤ ਬਾਣੀ-ਤੁਕ ਕਿਸ ਭਗਤ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ:

1. ਪੀਪਾ
2. ਸੈਣ
3. ਸੂਰਦਾਸ
4. ਭੀਖਨ

Options :

48180418729. 1

48180418730. 2

48180418731. 3

48180418732. 4

Question Number : 58 Question Id : 4818044811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਛਾਡਿ ਮਨ ਹਰਿ ਬਿਮੁਖਨ ਕੋ ਸੰਗੁ।।"

ਉਪਰੋਕਤ ਬਾਣੀ-ਤੁਕ ਕਿਸ ਭਗਤ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ:

1. ਪੀਪਾ
2. ਸੈਣ
3. ਸੂਰਦਾਸ
4. ਭੀਖਨ

Options :

48180418729. 1

48180418730. 2

48180418731. 3

48180418732. 4

Question Number : 59 Question Id : 4818044812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਿੱਸਾ ਕਵੀ ਦੌਲਤ ਰਾਮ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ:

1. ਰੂਪ-ਬਸੰਤ ਵੱਡਾ
2. ਨਲ ਦਮਯੰਤੀ
3. ਰਾਜ ਸਰਯਾਲ
4. ਗਿਰਮਾਲ ਚਰਖਾ

Options :

48180418733. 1

48180418734. 2

48180418735. 3

48180418736. 4

Question Number : 59 Question Id : 4818044812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਿੱਸਾ ਕਵੀ ਦੌਲਤ ਰਾਮ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ:

1. ਰੂਪ-ਬਸੰਤ ਵੱਡਾ
2. ਨਲ ਦਮਯੰਤੀ
3. ਰਾਜ ਸਰਯਾਲ
4. ਗਿਰਮਾਲ ਚਰਖਾ

Options :

48180418733. 1

48180418734. 2

48180418735. 3

48180418736. 4

Question Number : 60 Question Id : 4818044813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨਕ ਕਿੱਸਿਆਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਕਿਸ ਲੋਕ-ਕਥਾ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ:

1. ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ
2. ਸੋਹਣੀ-ਮਹੀਵਾਲ
3. ਪੂਰਨ ਭਗਤ
4. ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

Options :

48180418737. 1

48180418738. 2

48180418739. 3

48180418740. 4

Question Number : 60 Question Id : 4818044813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਥਾਨਕ ਕਿੱਸਿਆਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਕਿਸ ਲੋਕ-ਕਥਾ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ:

1. ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ
2. ਸੋਹਣੀ-ਮਹੀਵਾਲ
3. ਪੂਰਨ ਭਗਤ
4. ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

Options :

48180418737. 1

48180418738. 2

48180418739. 3

48180418740. 4

Question Number : 61 Question Id : 4818044814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਿਨ ਛਿਪਦੇ ਨਾਲ ਫ਼ੌਜਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਖੀਵੀਆਂ, ਔਰੋ ਔਰ ਰਲਦੇ ਨਾਲ ਸੁਜਾਨੇ ਨੇ ਢੌਲਕੀ ਬਜਾਈ।

ਮਾਰ ਕੇ ਕੰਬਲ ਦੀਆਂ ਝੁੰਬਾਂ ਵਿਚ ਬਰਾਕੜੀ ਦੇ ਆਈ, ਢੋ ਕੇ ਰੋਹੀ ਦੀਆਂ ਖਿਤੀਆਂ, ਵਾੜ ਚੌਬਾਰੇ ਦੀ ਬਣਵਾਈ।।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਵਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ:

1. ਸੋਢੀਆਂ ਦੀ ਵਾਰ
2. ਚੌਧਰੀਆਂ ਦੀ ਵਾਰ
3. ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਾਰ
4. ਚੂੜ੍ਹ ਸਿੰਘ ਭਦੌੜੀਏ ਦੀ ਵਾਰ

Options :

48180418741. 1

48180418742. 2

48180418743. 3

48180418744. 4

Question Number : 61 Question Id : 4818044814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਿਨ ਛਿਪਦੇ ਨਾਲ ਫ਼ੌਜਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਖੀਵੀਆਂ, ਔਰੋ ਔਰ ਰਲਦੇ ਨਾਲ ਸੁਜਾਨੇ ਨੇ ਢੌਲਕੀ ਬਜਾਈ।

ਮਾਰ ਕੇ ਕੰਬਲ ਦੀਆਂ ਝੁੰਬਾਂ ਵਿਚ ਬਰਾਕੜੀ ਦੇ ਆਈ, ਢੋ ਕੇ ਰੋਹੀ ਦੀਆਂ ਖਿਤੀਆਂ, ਵਾੜ ਚੌਬਾਰੇ ਦੀ ਬਣਵਾਈ।।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਵਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ:

1. ਸੋਢੀਆਂ ਦੀ ਵਾਰ
2. ਚੌਧਰੀਆਂ ਦੀ ਵਾਰ
3. ਅਕਾਲੀ ਫੂਲਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਾਰ
4. ਚੂੜ੍ਹ ਸਿੰਘ ਭਦੌੜੀਏ ਦੀ ਵਾਰ

Options :

48180418741. 1

48180418742. 2

48180418743. 3

48180418744. 4

Question Number : 62 Question Id : 4818044815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਆ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਹੈ:

1. ਕਾਦਰਯਾਰ
2. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ
3. ਖਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ
4. ਮਟਕ

Options :

48180418745. 1

48180418746. 2

48180418747. 3
48180418748. 4

Question Number : 62 Question Id : 4818044815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਆ' ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਹੈ:

1. ਕਾਦਰਯਾਰ
2. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ
3. ਖਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ
4. ਮਟਕ

Options :

48180418745. 1
48180418746. 2
48180418747. 3
48180418748. 4

Question Number : 63 Question Id : 4818044816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਨਸਰ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਲਿਖੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋਠ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਿਆਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਸਿੰਚੇ, ਗੁਲਾਬਾਂ ਦੀਆਂ ਪੱਤੀਆਂ ਵਾਂਗ ਸਿਫ਼ਤ ਸਮੀਰ ਵਿਚ ਹਿਲਦੇ ਸਨ।" ਇਹ ਕਥਨ ਹੈ:

1. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ
2. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
3. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ
4. ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ

Options :

48180418749. 1

48180418750. 2

48180418751. 3

48180418752. 4

Question Number : 63 Question Id : 4818044816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਨਸਰ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਲਿਖੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੋਠ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਿਆਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਸਿੰਚੇ, ਗੁਲਾਬਾਂ ਦੀਆਂ ਪੱਤੀਆਂ ਵਾਂਗ ਸਿਫ਼ਤ ਸਮੀਰ ਵਿਚ ਹਿਲਦੇ ਸਨ।" ਇਹ ਕਥਨ ਹੈ:

1. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ
2. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
3. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ
4. ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ

Options :

48180418749. 1

48180418750. 2

48180418751. 3

48180418752. 4

Question Number : 64 Question Id : 4818044817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਏਕਾਦਸ਼ੀ ਮਹਾਤਮ' ਨੂੰ ਕਿਸ ਸਦੀ ਈਸਵੀ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਰਚਨਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

1. 12ਵੀਂ ਸਦੀ
2. 13ਵੀਂ ਸਦੀ
3. 14ਵੀਂ ਸਦੀ
4. 15ਵੀਂ ਸਦੀ

Options :

48180418753. 1

48180418754. 2

48180418755. 3

48180418756. 4

Question Number : 64 Question Id : 4818044817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਏਕਾਦਸ਼ੀ ਮਹਾਤਮ' ਨੂੰ ਕਿਸ ਸਦੀ ਈਸਵੀ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਰਚਨਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ:

1. 12ਵੀਂ ਸਦੀ
2. 13ਵੀਂ ਸਦੀ
3. 14ਵੀਂ ਸਦੀ
4. 15ਵੀਂ ਸਦੀ

Options :

48180418753. 1

48180418754. 2

48180418755. 3

48180418756. 4

Question Number : 65 Question Id : 4818044818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਬ੍ਰਜ਼ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਮੁਢਲੀ ਰਚਨਾ 'ਗੋਰਖਸਾਰ' ਕਾ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਹੈ:

1. 1160 ਈਸਵੀ
2. 1260 ਈਸਵੀ
3. 1360 ਈਸਵੀ
4. 1460 ਈਸਵੀ

Options :

48180418757. 1

48180418758. 2

48180418759. 3

48180418760. 4

Question Number : 65 Question Id : 4818044818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਬ੍ਰਜ਼ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਮੁਢਲੀ ਰਚਨਾ 'ਗੋਰਖਸਾਰ' ਕਾ ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਹੈ:

1. 1160 ਈਸਵੀ
2. 1260 ਈਸਵੀ
3. 1360 ਈਸਵੀ
4. 1460 ਈਸਵੀ

Options :

48180418757. 1

48180418758. 2

48180418759. 3

48180418760. 4

Question Number : 66 Question Id : 4818044819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਅੰਗੇਰਜ਼ ਅਫ਼ਸਰਾਂ ਨੇ ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਮ ਫਿਲੌਰੀ ਤੋਂ 'ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤ-ਚੀਤ' ਅਤੇ 'ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਦੀ ਵਿਥਿਆ' ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਕਿਹੜੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰਵਾਇਆ:

1. ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ
2. ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ
3. ਰੋਮਨ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ
4. ਫਾਰਸੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ

Options :

48180418761. 1

48180418762. 2

48180418763. 3

48180418764. 4

Question Number : 66 Question Id : 4818044819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਅੰਗੇਰਜ਼ ਅਫ਼ਸਰਾਂ ਨੇ ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਮ ਫਿਲੌਰੀ ਤੋਂ 'ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤ-ਚੀਤ' ਅਤੇ 'ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਦੀ ਵਿਥਿਆ' ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਕਿਹੜੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰਵਾਇਆ:

1. ਦੇਵਨਾਗਰੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ
2. ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ
3. ਰੋਮਨ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ
4. ਫਾਰਸੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ

Options :

48180418761. 1

48180418762. 2

48180418763. 3

48180418764. 4

Question Number : 67 Question Id : 4818044820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸੌ ਸਾਖੀ' ਪੁਸਤਕ ਕਾ ਪੁਰਾਤਨ ਨਾਮ ਹੈ:

1. ਬਾਲੇ ਵਾਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ
2. ਬੀ-40 ਜਨਮਸਾਖੀ
3. ਮਿਹਰਵਾਨ ਵਾਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ
4. ਗੁਰ ਰਤਨਮਾਲ

Options :

48180418765. 1

48180418766. 2

48180418767. 3

48180418768. 4

Question Number : 67 Question Id : 4818044820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸੌ ਸਾਖੀ' ਪੁਸਤਕ ਕਾ ਪੁਰਾਤਨ ਨਾਮ ਹੈ:

1. ਬਾਲੇ ਵਾਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ
2. ਬੀ-40 ਜਨਮਸਾਖੀ
3. ਮਿਹਰਵਾਨ ਵਾਲੀ ਜਨਮਸਾਖੀ
4. ਗੁਰ ਰਤਨਮਾਲ

Options :

48180418765. 1

48180418766. 2

48180418767. 3

48180418768. 4

Question Number : 68 Question Id : 4818044821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਅਵਤਾਰ ਜੰਡਿਆਲਵੀ ਦੀ ਲੰਮੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ:

1. ਹੁਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
2. ਗੁਆਚੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼
3. ਪਲੰਘ-ਪੰਘੂੜਾ
4. ਮੇਰੇ ਪਰਤ ਆਉਣ ਤਕ

Options :

48180418769. 1

48180418770. 2

48180418771. 3

48180418772. 4

Question Number : 68 Question Id : 4818044821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਅਵਤਾਰ ਜੰਡਿਆਲਵੀ ਦੀ ਲੰਮੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ:

1. ਹੁਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
2. ਗੁਆਚੇ ਘਰਾਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼
3. ਪਲੰਘ-ਪੰਘੂੜਾ
4. ਮੇਰੇ ਪਰਤ ਆਉਣ ਤਕ

Options :

48180418769. 1

48180418770. 2

48180418771. 3

48180418772. 4

Question Number : 69 Question Id : 4818044822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਏਨਾ ਹੀ ਬਹੁਤ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਖ਼ੂਨ ਨੇ ਰੁੱਖ ਸਿੰਜਿਆ ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਪੱਤਿਆਂ 'ਤੇ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ।" ਇਹ ਸ਼ੇਅਰ ਕਿਹੜੇ ਗ਼ਜ਼ਲਗੋ ਦਾ ਹੈ:

1. ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤਖ਼ਤ ਸਿੰਘ
2. ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ
3. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
4. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

Options :

48180418773. 1

48180418774. 2

48180418775. 3

48180418776. 4

Question Number : 69 Question Id : 4818044822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਏਨਾ ਹੀ ਬਹੁਤ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਖ਼ੂਨ ਨੇ ਰੁੱਖ ਸਿੰਜਿਆ ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਪੱਤਿਆਂ 'ਤੇ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ।" ਇਹ ਸ਼ੇਅਰ ਕਿਹੜੇ ਗ਼ਜ਼ਲਗੋ ਦਾ ਹੈ:

1. ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤਖ਼ਤ ਸਿੰਘ
2. ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ
3. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
4. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

Options :

48180418773. 1

48180418774. 2

48180418775. 3

48180418776. 4

Question Number : 70 Question Id : 4818044823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਇਹ ਮੇਰੇ ਸੰਸੇ ਇਹ ਮੇਰੇ ਗੀਤ' ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਕਿਹੜੇ ਕਵੀ ਦੀ ਹੈ:

1. ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ
2. ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਹਿਬੂਬ
3. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ
4. ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ

Options :

48180418777. 1

48180418778. 2

48180418779. 3

48180418780. 4

Question Number : 70 Question Id : 4818044823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਇਹ ਮੇਰੇ ਸੰਸੇ ਇਹ ਮੇਰੇ ਗੀਤ' ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਕਿਹੜੇ ਕਵੀ ਦੀ ਹੈ:

1. ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ
2. ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਹਿਬੂਬ
3. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ
4. ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ

Options :

48180418777. 1

48180418778. 2

48180418779. 3

48180418780. 4

Question Number : 71 Question Id : 4818044824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕਾਵਿ-ਨਾਇਕ ਗੁਰੀਲਾ ਸਰੂਪ ਦਾ ਹੈ:

1. ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ
2. ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ
3. ਸੁਹਜਵਾਦੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ
4. ਨਵ-ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ

Options :

48180418781. 1

48180418782. 2

48180418783. 3

48180418784. 4

Question Number : 71 Question Id : 4818044824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕਾਵਿ-ਨਾਇਕ ਗੁਰੀਲਾ ਸਰੂਪ ਦਾ ਹੈ:

1. ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ
2. ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ
3. ਸੁਹਜਵਾਦੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ
4. ਨਵ-ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ

Options :

48180418781. 1

48180418782. 2

48180418783. 3

48180418784. 4

Question Number : 72 Question Id : 4818044825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਵਿਖਾਖਿਆ' ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
2. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
3. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ
4. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ

Options :

48180418785. 1
48180418786. 2
48180418787. 3
48180418788. 4

Question Number : 72 Question Id : 4818044825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਵਿਖਾਖਿਆ' ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
2. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
3. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ
4. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ

Options :

48180418785. 1
48180418786. 2
48180418787. 3
48180418788. 4

Question Number : 73 Question Id : 4818044826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ ਦਾ ਪਲੇਠਾ ਨਾਵਲ ਹੈ:

1. ਕੱਚੇ ਘਰ
2. ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ
3. ਨਵੇਂ ਰਿਸ਼ਤੇ
4. ਕੰਜਕਾਂ

Options :

48180418789. 1

48180418790. 2

48180418791. 3

48180418792. 4

Question Number : 73 Question Id : 4818044826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ ਦਾ ਪਲੇਠਾ ਨਾਵਲ ਹੈ:

1. ਕੱਚੇ ਘਰ
2. ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ
3. ਨਵੇਂ ਰਿਸ਼ਤੇ
4. ਕੰਜਕਾਂ

Options :

48180418789. 1

48180418790. 2

48180418791. 3

48180418792. 4

Question Number : 74 Question Id : 4818044827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਦੁੱਲੇ ਦੀ ਢਾਬ' ਨਾਵਲ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਦ
2. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ
3. ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਦਿਲਬਰ
4. ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਅਣਖੀ

Options :

48180418793. 1

48180418794. 2

48180418795. 3

48180418796. 4

Question Number : 74 Question Id : 4818044827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਦੁੱਲੇ ਦੀ ਢਾਬ' ਨਾਵਲ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਦ
2. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ
3. ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਦਿਲਬਰ
4. ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਅਣਖੀ

Options :

48180418793. 1

48180418794. 2

48180418795. 3

48180418796. 4

Question Number : 75 Question Id : 4818044828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

1954 ਈ. ਵਿੱਚ ਛਪੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਿਲ
2. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀਤ
3. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲ

Options :

48180418797. 1

48180418798. 2

48180418799. 3

48180418800. 4

Question Number : 75 Question Id : 4818044828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

1954 ਈ. ਵਿੱਚ ਛਪੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਕਾਰ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਿਲ
2. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀਤ
3. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲ

Options :

48180418797. 1

48180418798. 2

48180418799. 3

48180418800. 4

Question Number : 76 Question Id : 4818044829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ਦਾ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ:

1. ਹਸਦੇ ਹੰਝੂ
2. ਹੀਰੇ ਦੀਆਂ ਕਣੀਆਂ
3. ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹਾਰ
4. ਸਤਨਾਜਾ

Options :

48180418801. 1

48180418802. 2

48180418803. 3

48180418804. 4

Question Number : 76 Question Id : 4818044829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ਦਾ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ:

1. ਹਸਦੇ ਹੰਝੂ
2. ਹੀਰੇ ਦੀਆਂ ਕਣੀਆਂ
3. ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹਾਰ
4. ਸਤਨਾਜਾ

Options :

48180418801. 1

48180418802. 2

48180418803. 3

48180418804. 4

Question Number : 77 Question Id : 4818044830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਤੇਰਾ ਸਿੰਘ ਚੰਨ ਦਾ 'ਅਮਰ ਪੰਜਾਬ' ਨਾਟਕ ਕਿਹੜੀ ਨਾਟਕੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ:

1. ਇਕਾਂਗੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ
2. ਰੇਡੀਓ ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ
3. ਐਬਸਰਡ ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ
4. ਓਪੇਰਾ ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ

Options :

48180418805. 1

48180418806. 2

48180418807. 3

48180418808. 4

Question Number : 77 Question Id : 4818044830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਤੇਰਾ ਸਿੰਘ ਚੰਨ ਦਾ 'ਅਮਰ ਪੰਜਾਬ' ਨਾਟਕ ਕਿਹੜੀ ਨਾਟਕੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ:

1. ਇਕਾਂਗੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ
2. ਰੇਡੀਓ ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ
3. ਐਬਸਰਡ ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ
4. ਓਪੇਰਾ ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਿਧਾ ਨਾਲ

Options :

48180418805. 1

48180418806. 2

48180418807. 3

48180418808. 4

Question Number : 78 Question Id : 4818044831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦੁੱਲ੍ਹੇ ਭੱਟੀ ਦੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ 'ਕੁਕਨਸ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਨਾਟਕਕਾਰ ਹੈ:

1. ਮੇਜਰ ਇਸਹਾਕ ਮੁਹੰਮਦ
2. ਅਕਰਮ ਭੱਟ
3. ਮੁਨੀਰ ਨਿਆਜ਼ੀ
4. ਸ਼ਾਹਿਦ ਨਦੀਮ

Options :

48180418809. 1

48180418810. 2

48180418811. 3

48180418812. 4

Question Number : 78 Question Id : 4818044831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦੁੱਲ੍ਹੇ ਭੱਟੀ ਦੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ 'ਕੁਕਨਸ' ਨਾਟਕ ਦਾ ਨਾਟਕਕਾਰ ਹੈ:

1. ਮੇਜਰ ਇਸਹਾਕ ਮੁਹੰਮਦ
2. ਅਕਰਮ ਭੱਟ
3. ਮੁਨੀਰ ਨਿਆਜ਼ੀ
4. ਸ਼ਾਹਿਦ ਨਦੀਮ

Options :

48180418809. 1

48180418810. 2

48180418811. 3

48180418812. 4

Question Number : 79 Question Id : 4818044832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਨਾਟਕ 'ਅਹੱਲਿਆ' ਦੀ ਮਿੱਥ ਉੱਪਰ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੈ:

1. ਮੇਦਨੀ
2. ਵਣਧਾਰਾ
3. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਥੀਏਟਰ
4. ਅਭਿਸਾਰਕਾ

Options :

48180418813. 1

48180418814. 2

48180418815. 3

48180418816. 4

Question Number : 79 Question Id : 4818044832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਨਾਟਕ 'ਅਹੱਲਿਆ' ਦੀ ਮਿੱਥ ਉੱਪਰ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੈ:

1. ਮੇਦਨੀ
2. ਵਣਧਾਰਾ
3. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਥੀਏਟਰ
4. ਅਭਿਸਾਰਕਾ

Options :

48180418813. 1

48180418814. 2

48180418815. 3

48180418816. 4

Question Number : 80 Question Id : 4818044833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਨਾਟਕ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ ਦਾ ਨਾਟਕ ਨਹੀਂ ਹੈ:

1. ਨੰਗੀ ਸੜਕ ਰਾਤ ਦਾ ਓਹਲਾ
2. ਮਨ ਅੰਤਰ ਕੀ ਪੀੜ
3. ਸੰਤਾਪ
4. ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼

Options :

48180418817. 1

48180418818. 2

48180418819. 3

48180418820. 4

Question Number : 80 Question Id : 4818044833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਨਾਟਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਨਾਟਕ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ ਦਾ ਨਾਟਕ ਨਹੀਂ ਹੈ:

1. ਨੰਗੀ ਸੜਕ ਰਾਤ ਦਾ ਓਹਲਾ
2. ਮਨ ਅੰਤਰ ਕੀ ਪੀੜ
3. ਸੰਤਾਪ
4. ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼

Options :

48180418817. 1

48180418818. 2

48180418819. 3

48180418820. 4

Question Number : 81 Question Id : 4818044834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਸਭਿਆਚਾਰ ਉਹ ਜੰਤਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭੁੱਖ, ਪਿਆਸ, ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਕਾਮ ਤ੍ਰਿਪਤੀ, ਉਹ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕ ਲੋੜਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਅਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਉਪਰੰਤ ਗੌਣ ਲੋੜਾਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।"
ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਇਹ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਕਿਹੜੇ ਚਿੰਤਕ ਦੀ ਹੈ:

1. ਬਰਾਨੀਸਲਾਵ ਮੈਲਿਨੋਵਸਕੀ
2. ਈ. ਬੀ. ਟਾਇਲਰ
3. ਰੇਅਮੰਡ ਵਿਲੀਅਮ
4. ਟੈਰੀ ਈਗਲਟਨ

Options :

48180418821. 1

48180418822. 2

48180418823. 3

48180418824. 4

Question Number : 81 Question Id : 4818044834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਸਭਿਆਚਾਰ ਉਹ ਜੰਤਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭੁੱਖ, ਪਿਆਸ, ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਕਾਮ ਤ੍ਰਿਪਤੀ, ਉਹ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕ ਲੋੜਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਅਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਉਪਰੰਤ ਗੌਣ ਲੋੜਾਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।"
ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਇਹ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਕਿਹੜੇ ਚਿੰਤਕ ਦੀ ਹੈ:

1. ਬਰਾਨੀਸਲਾਵ ਮੈਲਿਨੋਵਸਕੀ
2. ਈ. ਬੀ. ਟਾਇਲਰ
3. ਰੇਅਮੰਡ ਵਿਲੀਅਮ
4. ਟੈਰੀ ਈਗਲਟਨ

Options :

48180418821. 1

48180418822. 2

48180418823. 3

48180418824. 4

Question Number : 82 Question Id : 4818044835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਨੈਂ ਝਨਾਂ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰ
2. ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
3. ਸੁਖਦੇਵ ਮਾਦਪੁਰੀ
4. ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੱਧਰ

Options :

48180418825. 1

48180418826. 2

48180418827. 3

48180418828. 4

Question Number : 82 Question Id : 4818044835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਨੈਂ ਝਨਾਂ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰ
2. ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
3. ਸੁਖਦੇਵ ਮਾਦਪੁਰੀ
4. ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੱਧਰ

Options :

48180418825. 1
48180418826. 2
48180418827. 3
48180418828. 4

Question Number : 83 Question Id : 4818044836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਪ੍ਰਪੰਚ ਨੂੰ ਦੋਹਰਾ ਉਚਾਰ ਕਿਹਾ ਹੈ:

1. ਫ਼ਰਦੀਨਾ-ਦ-ਸੌਸਿਊਰ
2. ਨੌਮ ਚੌਮਸਕੀ
3. ਆਂਦ੍ਰੇ ਮਾਰਤੀਨੇ
4. ਬਲੂਮਫ਼ੀਲਡ

Options :

48180418829. 1
48180418830. 2
48180418831. 3
48180418832. 4

Question Number : 83 Question Id : 4818044836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਪ੍ਰਪੰਚ ਨੂੰ ਦੋਹਰਾ ਉਚਾਰ ਕਿਹਾ ਹੈ:

1. ਫ਼ਰਦੀਨਾ-ਦ-ਸੌਸਿਊਰ
2. ਨੌਮ ਚੌਮਸਕੀ
3. ਆਂਦ੍ਰੇ ਮਾਰਤੀਨੇ
4. ਬਲੂਮਫ਼ੀਲਡ

Options :

48180418829. 1

48180418830. 2

48180418831. 3

48180418832. 4

Question Number : 84 Question Id : 4818044837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿਸ ਦੀ ਮਨੌਤ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦ੍ਰਾਵਿੜੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੈ:

1. ਸੁਨੀਤਿ ਕੁਮਾਰ ਚੈਟਰਜੀ
2. ਐਨੁਲੱਹਕ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟੀ
3. ਗ੍ਰੀਅਰਸਨ
4. ਵਿੱਦਿਆ ਭਾਸਕਰ ਅਰੁਣ

Options :

48180418833. 1

48180418834. 2

48180418835. 3

48180418836. 4

Question Number : 84 Question Id : 4818044837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿਸ ਦੀ ਮਨੌਂਤ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦ੍ਰਾਵਿੜੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਹੈ:

1. ਸੁਨੀਤਿ ਕੁਮਾਰ ਚੈਟਰਜੀ
2. ਐਨੁਲੱਹਕ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟੀ
3. ਗ੍ਰੀਅਰਸਨ
4. ਵਿੰਦਿਆ ਭਾਸਕਰ ਅਰੁਣ

Options :

48180418833. 1

48180418834. 2

48180418835. 3

48180418836. 4

Question Number : 85 Question Id : 4818044838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਥਨ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ:

1. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨਾਂ ਹੀ ਪਰਸਥਿਤੀਆਂ ਸਘੋਸ਼ ਮਹਾਂਪ੍ਰਾਣ ਧੁਨੀਆਂ ਸੁਰ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਅਖੀਰਲੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਸਘੋਸ਼ ਮਹਾਂਪ੍ਰਾਣ ਧੁਨੀਆਂ, ਸਘੋਸ਼ ਅਲਪ-ਪ੍ਰਾਣ ਧੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਬਲੀ ਸ੍ਵਰ ਉੱਤੇ ਉੱਚੀ ਸੁਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।
3. ਮਾਝੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਅਖੀਰਲੀ ਪਰਸਥਿਤੀ ਵਿਚ /ਹ/ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਉੱਚੀ ਸੁਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸੁਰ ਅਤੇ ਦਬਾ ਇਕੱਠੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ।

Options :

48180418837. 1

48180418838. 2

48180418839. 3

48180418840. 4

Question Number : 85 Question Id : 4818044838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕਥਨ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ:

1. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨਾਂ ਹੀ ਪਰਸਥਿਤੀਆਂ ਸਘੋਸ਼ ਮਹਾਂਪ੍ਰਾਣ ਧੁਨੀਆਂ ਸੁਰ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਅਖੀਰਲੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਸਘੋਸ਼ ਮਹਾਂਪ੍ਰਾਣ ਧੁਨੀਆਂ, ਸਘੋਸ਼ ਅਲਪ-ਪ੍ਰਾਣ ਧੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਬਲੀ ਸ੍ਵਰ ਉੱਤੇ ਉੱਚੀ ਸੁਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।
3. ਮਾਝੀ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਅਖੀਰਲੀ ਪਰਸਥਿਤੀ ਵਿਚ /ਹ/ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਉੱਚੀ ਸੁਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸੁਰ ਅਤੇ ਦਬਾ ਇਕੱਠੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ।

Options :

48180418837. 1

48180418838. 2

48180418839. 3

48180418840. 4

Question Number : 86 Question Id : 4818044839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਰੂਪਾਂਤਰੀ ਵਿਆਕਰਨ" ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

1. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ
2. ਚਮਨ ਲਾਲ ਅਗਰਵਾਲ
3. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
4. ਚੰਚਲ ਸਿੰਘ ਕੰਬੋਜ਼

Options :

48180418841. 1

48180418842. 2

48180418843. 3

48180418844. 4

Question Number : 86 Question Id : 4818044839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਰੂਪਾਂਤਰੀ ਵਿਆਕਰਨ" ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ:

1. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ
2. ਚਮਨ ਲਾਲ ਅਗਰਵਾਲ
3. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
4. ਚੰਚਲ ਸਿੰਘ ਕੰਬੋਜ਼

Options :

48180418841. 1

48180418842. 2

48180418843. 3

48180418844. 4

Question Number : 87 Question Id : 4818044840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਖੋਜ ਸੰਭਾਵਨਾ ਤੇ ਸ਼ੋਧ' ਕਿਹੜੇ ਲੇਖਕ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ:

1. ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ
2. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ
3. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆਰਥੀ
4. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ

Options :

48180418845. 1
48180418846. 2
48180418847. 3
48180418848. 4

Question Number : 87 Question Id : 4818044840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਖੋਜ ਸੰਭਾਵਨਾ ਤੇ ਸ਼ੋਧ' ਕਿਹੜੇ ਲੇਖਕ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ:

1. ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ
2. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ
3. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆਰਥੀ
4. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ

Options :

48180418845. 1
48180418846. 2
48180418847. 3
48180418848. 4

Question Number : 88 Question Id : 4818044841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਖੋਜ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਖੇਤਰ/ਹਿੱਸੇ ਨਾਲ ਹੈ:

1. ਖੇਤਰੀ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਨਾਲ
2. ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ ਨਾਲ
3. ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ ਨਾਲ
4. ਨਿਗਰਾਨ ਨਾਲ

Options :

48180418849. 1

48180418850. 2

48180418851. 3

48180418852. 4

Question Number : 88 Question Id : 4818044841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਵਲੀ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਖੋਜ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਖੇਤਰ/ਹਿੱਸੇ ਨਾਲ ਹੈ:

1. ਖੇਤਰੀ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਨਾਲ
2. ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ ਨਾਲ
3. ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ ਨਾਲ
4. ਨਿਗਰਾਨ ਨਾਲ

Options :

48180418849. 1

48180418850. 2

48180418851. 3

48180418852. 4

Question Number : 89 Question Id : 4818044842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਰੂਸੀ ਪੁਸਤਕ 'Unaddressed letters' ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ 'ਚਿੱਠੀਆਂ ਬਿਨ ਸਿਰਨਾਵਿਓਂ' ਕਿਹੜੇ ਅਨੁਵਾਦਕ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ:

1. ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
3. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ
4. ਸੁਖਬੀਰ

Options :

48180418853. 1

48180418854. 2

48180418855. 3

48180418856. 4

Question Number : 89 Question Id : 4818044842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਰੂਸੀ ਪੁਸਤਕ 'Unaddressed letters' ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ 'ਚਿੱਠੀਆਂ ਬਿਨ ਸਿਰਨਾਵਿਓਂ' ਕਿਹੜੇ ਅਨੁਵਾਦਕ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ:

1. ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
3. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ
4. ਸੁਖਬੀਰ

Options :

48180418853. 1

48180418854. 2

48180418855. 3

48180418856. 4

Question Number : 90 Question Id : 4818044843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਡਾਇਸਪੋਰਾ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸਾਹਿਤਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਿਸ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਹੈ:

1. ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ
2. ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ
3. ਭਾਰਤ ਦੇ ਵੱਖਰੇ ਖਿੱਤਿਆਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ
4. ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ

Options :

48180418857. 1

48180418858. 2

48180418859. 3

48180418860. 4

Question Number : 90 Question Id : 4818044843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਡਾਇਸਪੋਰਾ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸਾਹਿਤਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਿਸ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਹੈ:

1. ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ
2. ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ
3. ਭਾਰਤ ਦੇ ਵੱਖਰੇ ਖਿੱਤਿਆਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ
4. ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ

Options :

48180418857. 1

48180418858. 2

48180418859. 3

48180418860. 4

Question Number : 91 Question Id : 4818044844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਲੋਚਨਾ ਕਾਰਜ ਦੇ ਕਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ

B. ਅਤਰ ਸਿੰਘ

C. ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ

D. ਨਜਮ ਹੁਸੈਨ ਸੱਯਦ

E. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C, E, B, D
2. C, B, A, D, E
3. C, A, B, E, D
4. E, A, C, B, D

Options :

48180418861. 1

48180418862. 2

48180418863. 3

48180418864. 4

Question Number : 91 Question Id : 4818044844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਲੋਚਨਾ ਕਾਰਜ ਦੇ ਕਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ

B. ਅਤਰ ਸਿੰਘ

C. ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ

D. ਨਜਮ ਹੁਸੈਨ ਸੱਯਦ

E. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C, E, B, D
2. C, B, A, D, E
3. C, A, B, E, D
4. E, A, C, B, D

Options :

48180418861. 1

48180418862. 2

48180418863. 3

48180418864. 4

Question Number : 92 Question Id : 4818044845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਠੀਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਹੈ:

A. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

B. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

C. ਫ਼ਰਦ ਫ਼ਕੀਰ

D. ਅਲੀ ਹੈਦਰ

E. ਹਾਸ਼ਿਮ ਸ਼ਾਹ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B, C, D, E
2. B, A, D, C, E
3. B, D, A, C, E
4. B, A, E, D, C

Options :

48180418865. 1

48180418866. 2

48180418867. 3

48180418868. 4

Question Number : 92 Question Id : 4818044845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਠੀਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਹੈ:

A. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

B. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

C. ਫ਼ਰਦ ਫ਼ਕੀਰ

D. ਅਲੀ ਹੈਦਰ

E. ਹਾਸ਼ਿਮ ਸ਼ਾਹ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B, C, D, E
2. B, A, D, C, E
3. B, D, A, C, E
4. B, A, E, D, C

Options :

48180418865. 1

48180418866. 2

48180418867. 3

48180418868. 4

Question Number : 93 Question Id : 4818044846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"'ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ" ਵਿਚ ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨੂੰ ਵਧਦੇ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਦੱਸੋ:

A. ਜੈਦੇਵ

B. ਨਾਮਦੇਵ

C. ਰਾਮਾਨੰਦ

D. ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ

E. ਰਵਿਦਾਸ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, A, B, D, E
2. A, C, D, E, B
3. C, D, E, A, B
4. C, A, D, E, B

Options :

48180418869. 1

48180418870. 2

48180418871. 3

48180418872. 4

Question Number : 93 Question Id : 4818044846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"'ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ" ਵਿਚ ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨੂੰ ਵਧਦੇ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਦੱਸੋ:

A. ਜੈਦੇਵ

B. ਨਾਮਦੇਵ

C. ਰਾਮਾਨੰਦ

D. ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ

E. ਰਵਿਦਾਸ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, A, B, D, E
2. A, C, D, E, B
3. C, D, E, A, B
4. C, A, D, E, B

Options :

48180418869. 1

48180418870. 2

48180418871. 3

48180418872. 4

Question Number : 94 Question Id : 4818044847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"'ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ" ਵਿਚ ਦਰਜ ਰੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੂੰ ਵਧਦੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਲਿਖੋ:

A. ਮਾਝ ਦੀ ਵਾਰ

B. ਬਸੰਤ ਦੀ ਵਾਰ

C. ਮਲਾਰ ਦੀ ਵਾਰ

D. ਸਾਰੰਗ ਦੀ ਵਾਰ

E. ਮਾਰੂ ਦੀ ਵਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. D, E, A, B, C
2. A, D, B, E, C
3. B, E, A, C, D
4. E, A, C, D, B

Options :

48180418873. 1

48180418874. 2

48180418875. 3

48180418876. 4

Question Number : 94 Question Id : 4818044847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"'ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ" ਵਿਚ ਦਰਜ ਰੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੂੰ ਵਧਦੇ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਲਿਖੋ:

A. ਮਾਝ ਦੀ ਵਾਰ

B. ਬਸੰਤ ਦੀ ਵਾਰ

C. ਮਲਾਰ ਦੀ ਵਾਰ

D. ਸਾਰੰਗ ਦੀ ਵਾਰ

E. ਮਾਰੂ ਦੀ ਵਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. D, E, A, B, C
2. A, D, B, E, C
3. B, E, A, C, D
4. E, A, C, D, B

Options :

48180418873. 1

48180418874. 2

48180418875. 3

48180418876. 4

Question Number : 95 Question Id : 4818044848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਰਚਨਾ-ਕਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

A. ਵਾਰ ਸ਼੍ਰੀ ਭਗਾਉਤੀ ਜੀ ਕੀ - ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

B. ਵਾਰਾਂ - ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

C. ਚੌਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ - ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ

D. ਵਾਰ ਹਕੀਕਤ ਰਾਏ - ਅਗਰਾ

E. ਨਾਰਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ - ਨਜਾਬਤ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, E, B, D, C
2. C, E, B, A, D
3. E, C, D, A, B
4. B, A, D, E, C

Options :

48180418877. 1

48180418878. 2

48180418879. 3

48180418880. 4

Question Number : 95 Question Id : 4818044848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਰਚਨਾ-ਕਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

A. ਵਾਰ ਸ਼੍ਰੀ ਭਗਾਉਤੀ ਜੀ ਕੀ - ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ

B. ਵਾਰਾਂ - ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

C. ਚੌਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ - ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ

D. ਵਾਰ ਹਕੀਕਤ ਰਾਏ - ਅਗਰਾ

E. ਨਾਰਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ - ਨਜਾਬਤ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, E, B, D, C
2. C, E, B, A, D
3. E, C, D, A, B
4. B, A, D, E, C

Options :

48180418877. 1

48180418878. 2

48180418879. 3

48180418880. 4

Question Number : 96 Question Id : 4818044849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਹੀਰ ਦਾ ਕਿੱਸਾ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਹੈ:

A. ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ

B. ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ

C. ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ

D. ਮੌਲਾ ਬਖ਼ਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ

E. ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, B, C, A, D
2. A, C, D, E, B
3. B, D, E, A, C
4. D, E, C, A, B

Options :

48180418881. 1

48180418882. 2

48180418883. 3

48180418884. 4

Question Number : 96 Question Id : 4818044849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਹੀਰ ਦਾ ਕਿੱਸਾ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਹੈ:

A. ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ

B. ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ

C. ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਹਮਦਰਦ

D. ਮੌਲਾ ਬਖ਼ਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ

E. ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, B, C, A, D
2. A, C, D, E, B
3. B, D, E, A, C
4. D, E, C, A, B

Options :

48180418881. 1

48180418882. 2

48180418883. 3

48180418884. 4

Question Number : 97 Question Id : 4818044850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਫ਼ਖ਼ਰ ਜ਼ਮਾਨ ਦੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਛਪੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਬੇਵਤਨਾ

B. ਬੰਦੀਵਾਨ

C. ਮਾਂ ਕਮਲੀ ਹੋਈ

D. ਸੱਤ ਗਵਾਚੇ ਲੋਕ

E. ਇਕ ਮਰੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਕਹਾਣੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, B, A, D, C
2. D, E, B, A, C
3. C, A, B, E, D
4. B, A, D, E, C

Options :

48180418885. 1

48180418886. 2

48180418887. 3

48180418888. 4

Question Number : 97 Question Id : 4818044850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਫ਼ਖ਼ਰ ਜ਼ਮਾਨ ਦੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਛਪੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਬੇਵਤਨਾ

B. ਬੰਦੀਵਾਨ

C. ਮਾਂ ਕਮਲੀ ਹੋਈ

D. ਸੱਤ ਗਵਾਚੇ ਲੋਕ

E. ਇਕ ਮਰੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਕਹਾਣੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, B, A, D, C
2. D, E, B, A, C
3. C, A, B, E, D
4. B, A, D, E, C

Options :

48180418885. 1

48180418886. 2

48180418887. 3

48180418888. 4

Question Number : 98 Question Id : 4818044851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

B. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ

C. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

D. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਕੜੀ

E. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B, C, D, E
2. B, A, C, D, E
3. C, D, E, A, B
4. E, D, C, A, B

Options :

48180418889. 1

48180418890. 2

48180418891. 3

48180418892. 4

Question Number : 98 Question Id : 4818044851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕਕਾਰਾਂ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

B. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ

C. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

D. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਕੜੀ

E. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B, C, D, E
2. B, A, C, D, E
3. C, D, E, A, B
4. E, D, C, A, B

Options :

48180418889. 1

48180418890. 2

48180418891. 3

48180418892. 4

Question Number : 99 Question Id : 4818044852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਦੇ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

B. ਜਸਵੰਤ ਦੀਦ

C. ਪਾਸ਼

D. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

E. ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, D, C, B, E
2. D, C, A, B, E
3. E, D, A, C, B
4. A, E, C, D, B

Options :

48180418893. 1

48180418894. 2

48180418895. 3

48180418896. 4

Question Number : 99 Question Id : 4818044852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਦੇ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

B. ਜਸਵੰਤ ਦੀਦ

C. ਪਾਸ਼

D. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

E. ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, D, C, B, E
2. D, C, A, B, E
3. E, D, A, C, B
4. A, E, C, D, B

Options :

48180418893. 1

48180418894. 2

48180418895. 3

48180418896. 4

Question Number : 100 Question Id : 4818044853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

B. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ

C. ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੈਦ

D. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ

E. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C, B, D, E
2. B, C, D, E, A
3. C, D, E, A, B
4. D, E, A, B, C

Options :

48180418897. 1

48180418898. 2

48180418899. 3

48180418900. 4

Question Number : 100 Question Id : 4818044853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

B. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ

C. ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੈਦ

D. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ

E. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C, B, D, E
2. B, C, D, E, A
3. C, D, E, A, B
4. D, E, A, B, C

Options :

48180418897. 1

48180418898. 2

48180418899. 3

48180418900. 4

Question Number : 101 Question Id : 4818044854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਪੈਰਿਸ ਦਾ ਆਦਮੀ

B. ਤਿੰਨ ਬੂਹਿਆਂ ਵਾਲਾ ਘਰ

C. ਦੇਵਤਾ ਡਿੱਗ ਪਿਆ

D. ਸੋਨਾ ਗਾਚੀ

E. ਕੁੰਗ ਪੋਸ਼

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B, C, D, E
2. B, C, D, A, E
3. E, D, C, B, A
4. C, A, B, D, E

Options :

48180418901. 1

48180418902. 2

48180418903. 3

48180418904. 4

Question Number : 101 Question Id : 4818044854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਪੈਰਿਸ ਦਾ ਆਦਮੀ

B. ਤਿੰਨ ਬੂਹਿਆਂ ਵਾਲਾ ਘਰ

C. ਦੇਵਤਾ ਡਿੱਗ ਪਿਆ

D. ਸੋਨਾ ਗਾਚੀ

E. ਕੁੰਗ ਪੋਸ਼

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B, C, D, E
2. B, C, D, A, E
3. E, D, C, B, A
4. C, A, B, D, E

Options :

48180418901. 1

48180418902. 2

48180418903. 3

48180418904. 4

Question Number : 102 Question Id : 4818044855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਬੇੜਾ ਬੰਧ ਨ ਸਕਿਓ

B. ਵਾਰਿਸ

C. ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ

D. ਦਮਯੰਤੀ

E. ਸਿਆਲਾਂ ਦੀ ਨੱਢੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, A, D, E, C
2. C, A, E, D, B
3. A, C, D, B, E
4. B, D, C, A, E

Options :

48180418905. 1

48180418906. 2

48180418907. 3

48180418908. 4

Question Number : 102 Question Id : 4818044855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਬੇੜਾ ਬੰਧ ਨ ਸਕਿਓ

B. ਵਾਰਿਸ

C. ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ

D. ਦਮਯੰਤੀ

E. ਸਿਆਲਾਂ ਦੀ ਨੱਢੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, A, D, E, C
2. C, A, E, D, B
3. A, C, D, B, E
4. B, D, C, A, E

Options :

48180418905. 1

48180418906. 2

48180418907. 3

48180418908. 4

Question Number : 103 Question Id : 4818044856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ (ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ)

B. ਪੰਜਾਬ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਕੁਝ ਪੱਖ (ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ)

C. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕਧਾਰਾ (ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ)

D. ਲੋਕਧਾਰਾ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ (ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ)

E. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ (ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੂਨੀ)

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C, E, D, A
2. E, D, B, A, C
3. C, B, A, E, D
4. A, E, D, B, C

Options :

48180418909. 1

48180418910. 2

48180418911. 3

48180418912. 4

Question Number : 103 Question Id : 4818044856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ (ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ)

B. ਪੰਜਾਬ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੇ ਕੁਝ ਪੱਖ (ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ)

C. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕਧਾਰਾ (ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ)

D. ਲੋਕਧਾਰਾ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ (ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ)

E. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ (ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੂਨੀ)

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C, E, D, A
2. E, D, B, A, C
3. C, B, A, E, D
4. A, E, D, B, C

Options :

48180418909. 1

48180418910. 2

48180418911. 3

48180418912. 4

Question Number : 104 Question Id : 4818044857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਕਾ ਇਤਿਹਾਸ - ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

B. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ - ਦੁਨੀ ਚੰਦ੍

C. ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ - ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

D. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ (ਇਤਿਹਾਸ) - ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ

E. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ - ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, B, A, D, E
2. A, C, B, E, D
3. D, A, E, B, C
4. C, B, E, A, D

Options :

48180418913. 1

48180418914. 2

48180418915. 3

48180418916. 4

Question Number : 104 Question Id : 4818044857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਕਾ ਇਤਿਹਾਸ - ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

B. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ - ਦੁਨੀ ਚੰਦ੍

C. ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ - ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

D. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ (ਇਤਿਹਾਸ) - ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ

E. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ - ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, B, A, D, E
2. A, C, B, E, D
3. D, A, E, B, C
4. C, B, E, A, D

Options :

48180418913. 1

48180418914. 2

48180418915. 3

48180418916. 4

Question Number : 105 Question Id : 4818044858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਦੇਵ' ਰਚਿਤ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ-ਕਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਤੇ ਪ੍ਰਵਾਜ਼

B. ਸ਼ਬਦਾਂਤ

C. ਮਤਾਬੀ ਮਿੱਟੀ

D. ਵਿਦਰੋਹ

E. ਦੂਸਰੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਤਲਾਸ਼

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, D, B, C, A
2. B, C, D, E, A
3. C, E, A, B, D
4. D, E, C, A, B

Options :

48180418917. 1

48180418918. 2

48180418919. 3

48180418920. 4

Question Number : 105 Question Id : 4818044858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਦੇਵ' ਰਚਿਤ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ-ਕਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

A. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਤੇ ਪ੍ਰਵਾਜ਼

B. ਸ਼ਬਦਾਂਤ

C. ਮਤਾਬੀ ਮਿੱਟੀ

D. ਵਿਦਰੋਹ

E. ਦੂਸਰੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੀ ਤਲਾਸ਼

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, D, B, C, A
2. B, C, D, E, A
3. C, E, A, B, D
4. D, E, C, A, B

Options :

48180418917. 1

48180418918. 2

48180418919. 3

48180418920. 4

Question Number : 106 Question Id : 4818044859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

A. ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

B. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

C. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ

D. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ

E. ਟੀ. ਆਰ. ਵਿਨੋਦ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C ਅਤੇ E
2. D, B ਅਤੇ A
3. A, C ਅਤੇ D
4. E, D ਅਤੇ A

Options :

48180418921. 1
48180418922. 2
48180418923. 3
48180418924. 4

Question Number : 106 Question Id : 4818044859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

A. ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

B. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

C. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ

D. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਰਸ਼ੀ

E. ਟੀ. ਆਰ. ਵਿਨੋਦ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C ਅਤੇ E
2. D, B ਅਤੇ A
3. A, C ਅਤੇ D
4. E, D ਅਤੇ A

Options :

48180418921. 1

48180418922. 2

48180418923. 3

48180418924. 4

Question Number : 107 Question Id : 4818044860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਦੁਆਰਾ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਲਈ ਵਰਤੇ ਗਏ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਛੰਤ

B. ਬਾਰਾ-ਮਾਹ

C. ਅਠਵਾਰਾ

D. ਸੀਹਰਫ਼ੀ

E. ਬਾਵਨ ਅੱਖਰੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C ਅਤੇ E
2. A, B ਅਤੇ D
3. B, C ਅਤੇ D
4. B, C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418925. 1

48180418926. 2

48180418927. 3

48180418928. 4

Question Number : 107 Question Id : 4818044860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ ਦੁਆਰਾ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਲਈ ਵਰਤੇ ਗਏ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਛੰਤ

B. ਬਾਰਾ-ਮਾਹ

C. ਅਠਵਾਰਾ

D. ਸੀਹਰਫ਼ੀ

E. ਬਾਵਨ ਅੱਖਰੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C ਅਤੇ E
2. A, B ਅਤੇ D
3. B, C ਅਤੇ D
4. B, C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418925. 1

48180418926. 2

48180418927. 3

48180418928. 4

Question Number : 108 Question Id : 4818044861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'''ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ' ਵਿਚ ਦਰਜ਼ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ:

A. ਗੌਂਡ

B. ਨਟ ਨਾਰਾਇਣ

C. ਮਾਲਕੌਂਸ

D. ਦੇਸ

E. ਮਾਲੀਗਉੜਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C ਅਤੇ D
2. A, D ਅਤੇ E
3. B, C ਅਤੇ A
4. A, B ਅਤੇ E

Options :

48180418929. 1

48180418930. 2

48180418931. 3

48180418932. 4

Question Number : 108 Question Id : 4818044861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'''ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ' ਵਿਚ ਦਰਜ਼ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ:

A. ਗੌਂਡ

B. ਨਟ ਨਾਰਾਇਣ

C. ਮਾਲਕੌਂਸ

D. ਦੇਸ

E. ਮਾਲੀਗਉੜਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C ਅਤੇ D
2. A, D ਅਤੇ E
3. B, C ਅਤੇ A
4. A, B ਅਤੇ E

Options :

48180418929. 1

48180418930. 2

48180418931. 3

48180418932. 4

Question Number : 109 Question Id : 4818044862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਾਸ਼ਿਮ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਤ ਕਿੱਸਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਸ਼ੀਰੀ ਫਰਿਹਾਦ

B. ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾਂ

C. ਪੂਰਨ ਭਗਤ

D. ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ

E. ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, D ਅਤੇ E
2. A, B ਅਤੇ C
3. A, D ਅਤੇ E
4. A, B, D ਅਤੇ E

Options :

48180418933. 1

48180418934. 2

48180418935. 3

48180418936. 4

Question Number : 109 Question Id : 4818044862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਾਸ਼ਿਮ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਤ ਕਿੱਸਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਸ਼ੀਰੀ ਫਰਿਹਾਦ

B. ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾਂ

C. ਪੂਰਨ ਭਗਤ

D. ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ

E. ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, D ਅਤੇ E
2. A, B ਅਤੇ C
3. A, D ਅਤੇ E
4. A, B, D ਅਤੇ E

Options :

48180418933. 1

48180418934. 2

48180418935. 3

48180418936. 4

Question Number : 110 Question Id : 4818044863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਕਵੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ੀਲ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ

B. ਹਰਭਜਨ ਹਲਵਾਰਵੀ

C. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ

D. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ

E. ਮਨਜੀਤ ਟਿਵਾਣਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, B ਅਤੇ D
2. A, D ਅਤੇ E
3. A, C ਅਤੇ D
4. E, B ਅਤੇ A

Options :

48180418937. 1

48180418938. 2

48180418939. 3

48180418940. 4

Question Number : 110 Question Id : 4818044863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਕਵੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ੀਲ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ

B. ਹਰਭਜਨ ਹਲਵਾਰਵੀ

C. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ

D. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ

E. ਮਨਜੀਤ ਟਿਵਾਣਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, B ਅਤੇ D
2. A, D ਅਤੇ E
3. A, C ਅਤੇ D
4. E, B ਅਤੇ A

Options :

48180418937. 1

48180418938. 2

48180418939. 3

48180418940. 4

Question Number : 111 Question Id : 4818044864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਲਵਈ ਆਂਚਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਜਸਬੀਰ ਮੰਡ

B. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ

C. ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ

D. ਪਰਗਟ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ

E. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, D, C ਅਤੇ A
2. E, C ਅਤੇ B
3. D, B ਅਤੇ E
4. E, A, D ਅਤੇ C

Options :

48180418941. 1

48180418942. 2

48180418943. 3

48180418944. 4

Question Number : 111 Question Id : 4818044864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਲਵਈ ਆਂਚਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਜਸਬੀਰ ਮੰਡ

B. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ

C. ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ

D. ਪਰਗਟ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ

E. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, D, C ਅਤੇ A
2. E, C ਅਤੇ B
3. D, B ਅਤੇ E
4. E, A, D ਅਤੇ C

Options :

48180418941. 1

48180418942. 2

48180418943. 3

48180418944. 4

Question Number : 112 Question Id : 4818044865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਅਤੇ ਮੰਚ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਰੰਗ ਕਰਮੀ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਅੱਖ

B. ਸਿਰਣਜਾਤਮਕ ਨਾਟਕ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ

C. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੰਗ ਮੰਚ

D. ਨਾਟਕ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ

E. ਨਾਟਕ, ਸਟੇਜ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, B ਅਤੇ A
2. B, D ਅਤੇ E
3. D, B ਅਤੇ C
4. A, C ਅਤੇ E

Options :

48180418945. 1

48180418946. 2

48180418947. 3

48180418948. 4

Question Number : 112 Question Id : 4818044865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਾਟਕ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਅਤੇ ਮੰਚ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਰੰਗ ਕਰਮੀ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਅੱਖ

B. ਸਿਰਣਜਾਤਮਕ ਨਾਟਕ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ

C. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੰਗ ਮੰਚ

D. ਨਾਟਕ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ

E. ਨਾਟਕ, ਸਟੇਜ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, B ਅਤੇ A
2. B, D ਅਤੇ E
3. D, B ਅਤੇ C
4. A, C ਅਤੇ E

Options :

48180418945. 1

48180418946. 2

48180418947. 3

48180418948. 4

Question Number : 113 Question Id : 4818044866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ 'ਫੋਕਲੋਰ' ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਰਤੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ

A. ਲੋਕ ਵਿਚਾਰ

B. ਲੋਕਵੇਦ

C. ਲੋਕਧਾਰਾ

D. ਲੋਕ ਵਿਵਹਾਰ

E. ਲੋਕਯਾਨ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C, D ਅਤੇ E
2. B, C ਅਤੇ E
3. C, D ਅਤੇ E
4. B, C ਅਤੇ D

Options :

48180418949. 1

48180418950. 2

48180418951. 3

48180418952. 4

Question Number : 113 Question Id : 4818044866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ 'ਫੋਕਲੋਰ' ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਰਤੇ ਗਏ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ

A. ਲੋਕ ਵਿਚਾਰ

B. ਲੋਕਵੇਦ

C. ਲੋਕਧਾਰਾ

D. ਲੋਕ ਵਿਵਹਾਰ

E. ਲੋਕਯਾਨ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C, D ਅਤੇ E
2. B, C ਅਤੇ E
3. C, D ਅਤੇ E
4. B, C ਅਤੇ D

Options :

48180418949. 1

48180418950. 2

48180418951. 3

48180418952. 4

Question Number : 114 Question Id : 4818044867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਵਿਲੀਅਮ ਕੇਰੇ

B. ਜਾਨ ਲਾਇਨਜ਼

C. ਰਾਬਰਟ ਲੀਚ

D. ਡੇਵਿਡ ਕ੍ਰਿਸਟਲ

E. ਸਰ ਰਿਚਰਡ ਟੈਂਪਲ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C ਅਤੇ E
2. A, B ਅਤੇ C
3. B, C ਅਤੇ E
4. A, C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418953. 1

48180418954. 2

48180418955. 3

48180418956. 4

Question Number : 114 Question Id : 4818044867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਵਿਲੀਅਮ ਕੇਰੇ

B. ਜਾਨ ਲਾਇਨਜ਼

C. ਰਾਬਰਟ ਲੀਚ

D. ਡੇਵਿਡ ਕ੍ਰਿਸਟਲ

E. ਸਰ ਰਿਚਰਡ ਟੈਂਪਲ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C ਅਤੇ E
2. A, B ਅਤੇ C
3. B, C ਅਤੇ E
4. A, C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418953. 1

48180418954. 2

48180418955. 3

48180418956. 4

Question Number : 115 Question Id : 4818044868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਆਲੋਚਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ

B. ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ

C. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ

D. ਹਰਬਖ਼ਸ਼ ਮਕਸੂਦਪੁਰੀ

E. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. D, C ਅਤੇ A
2. B, C ਅਤੇ A
3. A, D ਅਤੇ E
4. D, B ਅਤੇ C

Options :

48180418957. 1

48180418958. 2

48180418959. 3

48180418960. 4

Question Number : 115 Question Id : 4818044868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਆਲੋਚਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ

B. ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ

C. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ

D. ਹਰਬਖ਼ਸ਼ ਮਕਸੂਦਪੁਰੀ

E. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. D, C ਅਤੇ A
2. B, C ਅਤੇ A
3. A, D ਅਤੇ E
4. D, B ਅਤੇ C

Options :

48180418957. 1

48180418958. 2

48180418959. 3

48180418960. 4

Question Number : 116 Question Id : 4818044869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਪਹਿਲੂਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਉਸਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

B. ਪਾਠ

C. ਭਾਸ਼ਾ

D. ਸੰਦੇਸ਼

E. ਜੁਗਤ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, C ਅਤੇ B
2. A, D ਅਤੇ E
3. D, C, E ਅਤੇ A
4. B, D, A ਅਤੇ E

Options :

48180418961. 1

48180418962. 2

48180418963. 3

48180418964. 4

Question Number : 116 Question Id : 4818044869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀ ਰਚਨਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਪਹਿਲੂਆਂ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਉਸਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

B. ਪਾਠ

C. ਭਾਸ਼ਾ

D. ਸੰਦੇਸ਼

E. ਜੁਗਤ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, C ਅਤੇ B
2. A, D ਅਤੇ E
3. D, C, E ਅਤੇ A
4. B, D, A ਅਤੇ E

Options :

48180418961. 1

48180418962. 2

48180418963. 3

48180418964. 4

Question Number : 117 Question Id : 4818044870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਸੂਹੀ ਕੀ ਵਾਰ

B. ਬਿਹਾਗੜੇ ਕੀ ਵਾਰ

C. ਜੈਤਸਰੀ ਕੀ ਵਾਰ

D. ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ

E. ਮਾਰੂ ਕੀ ਵਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B ਅਤੇ C
2. B, C ਅਤੇ D
3. C, D ਅਤੇ E
4. A, C ਅਤੇ E

Options :

48180418965. 1

48180418966. 2

48180418967. 3

48180418968. 4

Question Number : 117 Question Id : 4818044870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਸੂਹੀ ਕੀ ਵਾਰ

B. ਬਿਹਾਗੜੇ ਕੀ ਵਾਰ

C. ਜੈਤਸਰੀ ਕੀ ਵਾਰ

D. ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ

E. ਮਾਰੂ ਕੀ ਵਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B ਅਤੇ C
2. B, C ਅਤੇ D
3. C, D ਅਤੇ E
4. A, C ਅਤੇ E

Options :

48180418965. 1

48180418966. 2

48180418967. 3

48180418968. 4

Question Number : 118 Question Id : 4818044871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕਿੱਸਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਜੈਮਲ ਫੱਤਾ

B. ਗੋਪੀਚੰਦ

C. ਨਲ-ਦਮਯੰਤੀ

D. ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

E. ਰੂਪ ਬਸੰਤ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, D ਅਤੇ E
2. A, C ਅਤੇ D
3. C, D ਅਤੇ E
4. A, C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418969. 1

48180418970. 2

48180418971. 3

48180418972. 4

Question Number : 118 Question Id : 4818044871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕਿੱਸਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਜੈਮਲ ਫੱਤਾ

B. ਗੋਪੀਚੰਦ

C. ਨਲ-ਦਮਯੰਤੀ

D. ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

E. ਰੂਪ ਬਸੰਤ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, D ਅਤੇ E
2. A, C ਅਤੇ D
3. C, D ਅਤੇ E
4. A, C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418969. 1

48180418970. 2

48180418971. 3

48180418972. 4

Question Number : 119 Question Id : 4818044872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਰਹਿਤਨਾਮਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਭਾਈ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ

B. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

C. ਭਾਈ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਸਿੰਘ

D. ਭਾਈ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ

E. ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C ਅਤੇ E
2. A, C ਅਤੇ D
3. B, C ਅਤੇ D
4. C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418973. 1

48180418974. 2

48180418975. 3

48180418976. 4

Question Number : 119 Question Id : 4818044872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਰਹਿਤਨਾਮਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਭਾਈ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ

B. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

C. ਭਾਈ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਸਿੰਘ

D. ਭਾਈ ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ

E. ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C ਅਤੇ E
2. A, C ਅਤੇ D
3. B, C ਅਤੇ D
4. C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418973. 1

48180418974. 2

48180418975. 3

48180418976. 4

Question Number : 120 Question Id : 4818044873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਮਦਨ ਵੀਰਾ

B. ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ

C. ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਂਕੇ

D. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲ

E. ਗੁਰਤੇਜ ਕੋਹਾਰਵਾਲਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C, E ਅਤੇ A
2. E, D ਅਤੇ C
3. A, D, E ਅਤੇ C
4. D, B ਅਤੇ A

Options :

48180418977. 1

48180418978. 2

48180418979. 3

48180418980. 4

Question Number : 120 Question Id : 4818044873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਲਿਤ ਚੇਤਨਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਮਦਨ ਵੀਰਾ

B. ਬਲਬੀਰ ਮਾਧੋਪੁਰੀ

C. ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਂਕੇ

D. ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲ

E. ਗੁਰਤੇਜ ਕੋਹਾਰਵਾਲਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C, E ਅਤੇ A
2. E, D ਅਤੇ C
3. A, D, E ਅਤੇ C
4. D, B ਅਤੇ A

Options :

48180418977. 1

48180418978. 2

48180418979. 3

48180418980. 4

Question Number : 121 Question Id : 4818044874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੀ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਨਰਿੰਜਨ ਤਸਨੀਮ

B. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ

C. ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗਾਸੋ

D. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

E. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, E, B ਅਤੇ D
2. E, C ਅਤੇ A
3. D, B ਅਤੇ C
4. B, A, E ਅਤੇ D

Options :

48180418981. 1

48180418982. 2

48180418983. 3

48180418984. 4

Question Number : 121 Question Id : 4818044874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੀ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਨਰਿੰਜਨ ਤਸਨੀਮ

B. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ

C. ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗਾਸੋ

D. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

E. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. C, E, B ਅਤੇ D
2. E, C ਅਤੇ A
3. D, B ਅਤੇ C
4. B, A, E ਅਤੇ D

Options :

48180418981. 1

48180418982. 2

48180418983. 3

48180418984. 4

Question Number : 122 Question Id : 4818044875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਟ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਭਿੰਨ ਨਾਟ-ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A.ਪ੍ਰਸੋਨੀਅਮ

B. ਸਵਾਂਗ

C. ਨਕਲ

D. ਨੁੱਕੜ

E. ਨੌਟੰਕੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, D, A ਅਤੇ B
2. B, C ਅਤੇ E
3. E, C, A ਅਤੇ D
4. B, A ਅਤੇ C

Options :

48180418985. 1

48180418986. 2

48180418987. 3

48180418988. 4

Question Number : 122 Question Id : 4818044875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਟ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਭਿੰਨ ਨਾਟ-ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A.ਪ੍ਰਸੋਨੀਅਮ

B. ਸਵਾਂਗ

C. ਨਕਲ

D. ਨੁੱਕੜ

E. ਨੌਟੰਕੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. E, D, A ਅਤੇ B
2. B, C ਅਤੇ E
3. E, C, A ਅਤੇ D
4. B, A ਅਤੇ C

Options :

48180418985. 1

48180418986. 2

48180418987. 3

48180418988. 4

Question Number : 123 Question Id : 4818044876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਰੂਪ-ਵਿਧਾਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਦੋਹੜਾ

B. ਲੰਮੀ ਬੋਲੀ

C. ਕੀਰਨਾ

D. ਬੁਝਾਰਤ

E. ਹੇਅਰਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C ਅਤੇ D
2. A, B, D ਅਤੇ E
3. B, C ਅਤੇ D
4. B, C ਅਤੇ E

Options :

48180418989. 1

48180418990. 2

48180418991. 3

48180418992. 4

Question Number : 123 Question Id : 4818044876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਰੂਪ-ਵਿਧਾਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਦੋਹੜਾ

B. ਲੰਮੀ ਬੋਲੀ

C. ਕੀਰਨਾ

D. ਬੁਝਾਰਤ

E. ਹੇਅਰਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, C ਅਤੇ D
2. A, B, D ਅਤੇ E
3. B, C ਅਤੇ D
4. B, C ਅਤੇ E

Options :

48180418989. 1

48180418990. 2

48180418991. 3

48180418992. 4

Question Number : 124 Question Id : 4818044877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਦੋਸੰਧੀ ਸ੍ਵਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਅਈ

B. ਇਆ

C. ਈਏ

D. ਉਆ

E. ਊਈ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B ਅਤੇ C
2. A, B ਅਤੇ D
3. B, C ਅਤੇ D
4. C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418993. 1

48180418994. 2

48180418995. 3

48180418996. 4

Question Number : 124 Question Id : 4818044877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਦੋਸੰਧੀ ਸ੍ਵਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਅਈ

B. ਇਆ

C. ਈਏ

D. ਉਆ

E. ਊਈ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A, B ਅਤੇ C
2. A, B ਅਤੇ D
3. B, C ਅਤੇ D
4. C, D ਅਤੇ E

Options :

48180418993. 1

48180418994. 2

48180418995. 3

48180418996. 4

Question Number : 125 Question Id : 4818044878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਰੂਸੀ ਨਾਵਲਕਾਰ ਲਿਓ ਤਾਲਸਤਾਏ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਨਾਵਲਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਜੰਗ ਅਤੇ ਅਮਨ

B. ਮੋਇਆਂ ਦੀ ਜਾਗ

C. ਕਜ਼ਾਕ

D. ਡਾਨ ਵਹਿੰਦਾ ਰਿਹਾ

E. ਮਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C, D ਅਤੇ E
2. B, D ਅਤੇ E
3. E, A, D ਅਤੇ B
4. C, A ਅਤੇ B

Options :

48180418997. 1

48180418998. 2

48180418999. 3

48180419000. 4

Question Number : 125 Question Id : 4818044878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਰੂਸੀ ਨਾਵਲਕਾਰ ਲਿਓ ਤਾਲਸਤਾਏ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਨਾਵਲਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

A. ਜੰਗ ਅਤੇ ਅਮਨ

B. ਮੋਇਆਂ ਦੀ ਜਾਗ

C. ਕਜ਼ਾਕ

D. ਡਾਨ ਵਹਿੰਦਾ ਰਿਹਾ

E. ਮਾਂ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. B, C, D ਅਤੇ E
2. B, D ਅਤੇ E
3. E, A, D ਅਤੇ B
4. C, A ਅਤੇ B

Options :

48180418997. 1

48180418998. 2

48180418999. 3

48180419000. 4

Question Number : 126 Question Id : 4818044879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਮਾਰਕਸਵਾਦ	I.	ਪ੍ਰਵਚਨ
B.	ਮਨੋਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	II.	ਸੁਜੇਤ
C.	ਰੂਪਵਾਦ	III.	ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ
D.	ਵਿਰਚਨਾਵਾਦ	IV.	ਅਵਚੇਤਨ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419001. 1

48180419002. 2

48180419003. 3

48180419004. 4

Question Number : 126 Question Id : 4818044879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਮਾਰਕਸਵਾਦ	I.	ਪੂਰਵਚਨ
B.	ਮਨੋਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	II.	ਸੁਜੇਤ
C.	ਰੂਪਵਾਦ	III.	ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ
D.	ਵਿਰਚਨਾਵਾਦ	IV.	ਅਵਚੇਤਨ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419001. 1

48180419002. 2

48180419003. 3

48180419004. 4

Question Number : 127 Question Id : 4818044880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸੰਕੇਤ ਕੋਸ਼	I.	ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
B.	ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼	II.	ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
C.	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋਸ਼	III.	ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ
D.	ਨਿਰੁਕਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ	IV.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180419005. 1

48180419006. 2

48180419007. 3

48180419008. 4

Question Number : 127 Question Id : 4818044880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸੰਕੇਤ ਕੋਸ਼	I.	ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
B.	ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਸ਼ਵ ਕੋਸ਼	II.	ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
C.	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋਸ਼	III.	ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ
D.	ਨਿਰੁਕਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ	IV.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180419005. 1

48180419006. 2

48180419007. 3

48180419008. 4

Question Number : 128 Question Id : 4818044881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਦੇ ਬਿੰਬ ਪੈਟਰਨ	I.	ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ
B.	ਸੂਫ਼ੀਮਤ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਲਹਿਰਾਂ	II.	ਕੁਲਜੀਤ ਸ਼ੈਲੀ
C.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਅਤ	III.	ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਜੱਗੀ
D.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਕੋਸ਼	IV.	ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

48180419009. 1

48180419010. 2

48180419011. 3

48180419012. 4

Question Number : 128 Question Id : 4818044881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਦੇ ਬਿੰਬ ਪੈਟਰਨ	I.	ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ
B.	ਸੂਫ਼ੀਮਤ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਲਹਿਰਾਂ	II.	ਕੁਲਜੀਤ ਸ਼ੈਲੀ
C.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਅਤ	III.	ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਜੱਗੀ
D.	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਕੋਸ਼	IV.	ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

48180419009. 1

48180419010. 2

48180419011. 3

48180419012. 4

Question Number : 129 Question Id : 4818044882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ	I.	ਭਾਈ ਜੈਤਾ
B.	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸੋਭਾ	II.	ਕਵੀ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ
C.	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ-ਕਥਾ	III.	ਅਣੀ ਰਾਇ
D.	ਜੰਗਨਾਮਾ ਲਾਹੌਰ	IV.	ਕਵੀ ਸੈਨਾਪਤਿ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419013. 1

48180419014. 2

48180419015. 3

48180419016. 4

Question Number : 129 Question Id : 4818044882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II	
A.	ਜੰਗਨਾਮਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ	I.	ਭਾਈ ਜੈਤਾ
B.	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸੋਭਾ	II.	ਕਵੀ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ
C.	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ-ਕਥਾ	III.	ਅਣੀ ਰਾਇ
D.	ਜੰਗਨਾਮਾ ਲਾਹੌਰ	IV.	ਕਵੀ ਸੈਨਾਪਤਿ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419013. 1

48180419014. 2

48180419015. 3

48180419016. 4

Question Number : 130 Question Id : 4818044883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਗੁਲਾਮ ਰਸੂਲ	I.	ਸ਼ੀਰੀ ਫਰਹਾਦ
B.	ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ	II.	ਅਹਿਸਨੁਲਕਸਿਸ
C.	ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ	III.	ਰੂਪ ਰਾਣੀ ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ
D.	ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ	IV.	ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

48180419017. 1

48180419018. 2

48180419019. 3

48180419020. 4

Question Number : 130 Question Id : 4818044883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਗੁਲਾਮ ਰਸੂਲ	I.	ਸ਼ੀਰੀ ਫਰਹਾਦ
B.	ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ	II.	ਅਹਿਸਨੁਲਕਸਿਸ
C.	ਗਿਆਨੀ ਦਿੱਤ ਸਿੰਘ	III.	ਰੂਪ ਰਾਣੀ ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ
D.	ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ	IV.	ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

48180419017. 1

48180419018. 2

48180419019. 3

48180419020. 4

Question Number : 131 Question Id : 4818044884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਲਖ ਬੇਰੀਆ	I.	ਕੈਲਾਸ਼ਪੁਰੀ
B.	ਮਲ੍ਹੇ ਝਾੜੀਆਂ	II.	ਰਾਮਸਰੂਪ ਅਣਖੀ
C.	ਜੀਣਾ ਵੀ ਇਕ ਅਦਾ ਹੈ	III.	ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ
D.	ਵੇਖੀ ਮਾਣੀ ਦੁਨੀਆਂ	IV.	ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419021. 1

48180419022. 2

48180419023. 3

48180419024. 4

Question Number : 131 Question Id : 4818044884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਲਖ ਬੇਰੀਆ	I.	ਕੈਲਾਸ਼ਪੁਰੀ
B.	ਮਲ੍ਹੇ ਝਾੜੀਆਂ	II.	ਰਾਮਸਰੂਪ ਅਣਖੀ
C.	ਜੀਣਾ ਵੀ ਇਕ ਅਦਾ ਹੈ	III.	ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ
D.	ਵੇਖੀ ਮਾਣੀ ਦੁਨੀਆਂ	IV.	ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419021. 1

48180419022. 2

48180419023. 3

48180419024. 4

Question Number : 132 Question Id : 4818044885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਮੋਹਨਜੀਤ	I.	ਕਵਿਤਾ ਮੈਨੂੰ ਲਿਖਦੀ ਹੈ
B.	ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ	II.	ਓਹਲੇ ਵਿਚ ਉਜਿਆਰਾ
C.	ਇਕਬਾਲ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ	III.	ਧਰਤੀ ਮੰਗਦੀ ਮੀਂਹ ਵੇ
D.	ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ	IV.	ਜਵਾਲਾਮੁਖੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180419025. 1

48180419026. 2

48180419027. 3

48180419028. 4

Question Number : 132 Question Id : 4818044885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਮੋਹਨਜੀਤ	I.	ਕਵਿਤਾ ਮੈਨੂੰ ਲਿਖਦੀ ਹੈ
B.	ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ	II.	ਓਹਲੇ ਵਿਚ ਉਜਿਆਰਾ
C.	ਇਕਬਾਲ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ	III.	ਧਰਤੀ ਮੰਗਦੀ ਮੀਂਹ ਵੇ
D.	ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ	IV.	ਜਵਾਲਾਮੁਖੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180419025. 1

48180419026. 2

48180419027. 3

48180419028. 4

Question Number : 133 Question Id : 4818044886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਟੀ. ਆਰ. ਵਿਨੋਦ	I.	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
B.	ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਹਿਰੂ	II.	ਆਓ ਨਾਵਲ ਪੜ੍ਹੀਏ
C.	ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ	III.	ਮਸਲੇ ਗਲਪ ਦੇ
D.	ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ	IV.	ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

48180419029. 1

48180419030. 2

48180419031. 3

48180419032. 4

Question Number : 133 Question Id : 4818044886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਟੀ. ਆਰ. ਵਿਨੋਦ	I.	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
B.	ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਹਿਰੂ	II.	ਆਓ ਨਾਵਲ ਪੜ੍ਹੀਏ
C.	ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ	III.	ਮਸਲੇ ਗਲਪ ਦੇ
D.	ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ	IV.	ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

48180419029. 1

48180419030. 2

48180419031. 3

48180419032. 4

Question Number : 134 Question Id : 4818044887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਮੋਹਨ ਭੰਡਾਰੀ	I.	ਛਵੀਆਂ ਦੀ ਰੁੱਤ
B.	ਜਸਬੀਰ ਭੁੱਲਰ	II.	ਭੱਜੀਆਂ ਬਾਹੀਂ
C.	ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ	III.	ਕਾਠ ਦੀ ਲੱਤ
D.	ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ	IV.	ਅਲੀਬਾਬਾ ਤੇ ਪਾਗਲ ਹਵਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419033. 1

48180419034. 2

48180419035. 3

48180419036. 4

Question Number : 134 Question Id : 4818044887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਮੋਹਨ ਭੰਡਾਰੀ	I.	ਛਵੀਆਂ ਦੀ ਰੁੱਤ
B.	ਜਸਬੀਰ ਭੁੱਲਰ	II.	ਭੱਜੀਆਂ ਬਾਹੀਂ
C.	ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ	III.	ਕਾਠ ਦੀ ਲੱਤ
D.	ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ	IV.	ਅਲੀਬਾਬਾ ਤੇ ਪਾਗਲ ਹਵਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419033. 1

48180419034. 2

48180419035. 3

48180419036. 4

Question Number : 135 Question Id : 4818044888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਆਤਮਜੀਤ	I.	ਰੰਗਮੰਚ
B.	ਨਜਮ ਹੁਸੈਨ ਸੱਯਦ	II.	ਗੁਬਾਰੇ
C.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜਸੂਜਾ	III.	ਗਊਮੁਖਾ ਸ਼ੇਰਮੁਖਾ
D.	ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ	IV.	ਤਖ਼ਤ ਲਾਹੌਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

48180419037. 1

48180419038. 2

48180419039. 3

48180419040. 4

Question Number : 135 Question Id : 4818044888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਆਤਮਜੀਤ	I.	ਰੰਗਮੰਚ
B.	ਨਜਮ ਹੁਸੈਨ ਸੱਯਦ	II.	ਗੁਬਾਰੇ
C.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜਸੂਜਾ	III.	ਗਊਮੁਖਾ ਸ਼ੇਰਮੁਖਾ
D.	ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ	IV.	ਤਖ਼ਤ ਲਾਹੌਰ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-IV, B-II, C-I, D-III
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

48180419037. 1

48180419038. 2

48180419039. 3

48180419040. 4

Question Number : 136 Question Id : 4818044889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਮੇਲਾ ਛਪਾਰ	I.	ਮਾਤਾ ਸੀਤਲਾ
B.	ਬਾੜ੍ਹਾ	II.	ਵਿਆਹ
C.	ਛੰਦ ਪਰਾਗਾ	III.	ਕਸੀਦਾ
D.	ਮੇਲਾ ਜਰਗ	IV.	ਗੁੱਗਾ ਪੂਜਣਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419041. 1

48180419042. 2

48180419043. 3

48180419044. 4

Question Number : 136 Question Id : 4818044889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਮੇਲਾ ਛਪਾਰ	I.	ਮਾਤਾ ਸੀਤਲਾ
B.	ਬਾਗ਼ਾ	II.	ਵਿਆਹ
C.	ਛੰਦ ਪਰਾਗਾ	III.	ਕਸੀਦਾ
D.	ਮੇਲਾ ਜਰਗ	IV.	ਗੁੱਗਾ ਪੂਜਣਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180419041. 1

48180419042. 2

48180419043. 3

48180419044. 4

Question Number : 137 Question Id : 4818044890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਸਾਲੂ	I.	ਲੋਕ ਖੇਡ
B.	ਬੁਘਦੂ	II.	ਪਹਿਰਾਵਾ
C.	ਗਾਨੀ	III.	ਲੋਕ ਸਾਜ਼
D.	ਦਾਈਆਂ ਦੂਹਕੜੇ	IV.	ਲੋਕ ਗਹਿਣਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

48180419045. 1

48180419046. 2

48180419047. 3

48180419048. 4

Question Number : 137 Question Id : 4818044890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਸਾਲੂ	I.	ਲੋਕ ਖੇਡ
B.	ਬੁਘਦੂ	II.	ਪਹਿਰਾਵਾ
C.	ਗਾਨੀ	III.	ਲੋਕ ਸਾਜ਼
D.	ਦਾਈਆਂ ਦੂਹਕੜੇ	IV.	ਲੋਕ ਗਹਿਣਾ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

48180419045. 1

48180419046. 2

48180419047. 3

48180419048. 4

Question Number : 138 Question Id : 4818044891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ	I.	ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ
B.	ਲੋਕ ਕਾਵਿ ਦੀ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ	II.	ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ
C.	ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ	III.	ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
D.	ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾ	IV.	ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੂਨੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

48180419049. 1

48180419050. 2

48180419051. 3

48180419052. 4

Question Number : 138 Question Id : 4818044891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ	I.	ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ
B.	ਲੋਕ ਕਾਵਿ ਦੀ ਸਿਰਜਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ	II.	ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ
C.	ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ	III.	ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
D.	ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾ	IV.	ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪੂਨੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

48180419049. 1

48180419050. 2

48180419051. 3

48180419052. 4

Question Number : 139 Question Id : 4818044892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਸਾਮੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਵਾਰ	I.	ਥਾਈ
B.	ਯੂਰਾਲ-ਅਲਤਾਈ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਵਾਰ	II.	ਕਾਪਟੀ
C.	ਹਾਮੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਵਾਰ	III.	ਮੰਗੋਲੀ
D.	ਕਦਾਈ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਵਾਰ	IV.	ਹੀਬ੍ਰਿਊ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

48180419053. 1

48180419054. 2

48180419055. 3

48180419056. 4

Question Number : 139 Question Id : 4818044892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		**ਸੂਚੀ-II**	
A.	ਸਾਮੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਵਾਰ	I.	ਥਾਈ
B.	ਯੂਰਾਲ-ਅਲਤਾਈ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਵਾਰ	II.	ਕਾਪਟੀ
C.	ਹਾਮੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਵਾਰ	III.	ਮੰਗੋਲੀ
D.	ਕਦਾਈ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਵਾਰ	IV.	ਹੀਬ੍ਰਿਊ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

48180419053. 1

48180419054. 2

48180419055. 3

48180419056. 4

Question Number : 140 Question Id : 4818044893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II	
A.	ਖੋਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ	I.	ਸਿਆਣਪ
B.	ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ	II.	ਪ੍ਰਹਸਨ
C.	ਨਾਟਕ	III.	ਉਦਰੇਵਾਂ
D.	ਪਰਵਾਸ	IV.	ਪਦ-ਟਿੱਪਣੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

48180419057. 1

48180419058. 2

48180419059. 3

48180419060. 4

Question Number : 140 Question Id : 4818044893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ **ਸੂਚੀ-II** ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II	
A.	ਖੋਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ	I.	ਸਿਆਣਪ
B.	ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ	II.	ਪ੍ਰਹਸਨ
C.	ਨਾਟਕ	III.	ਉਦਰੇਵਾਂ
D.	ਪਰਵਾਸ	IV.	ਪਦ-ਟਿੱਪਣੀ

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

48180419057. 1

48180419058. 2

48180419059. 3

48180419060. 4

Sub-Section Number : 2

Sub-Section Id : 481804195

Question Shuffling Allowed : No

Is Section Default? : No

Question Id : 4818044894 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਹੈ:

ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ, ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਗਤਾਂ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ, ਮੁਨੀਆਂ ਅਤੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਿਰਤਾਂਤ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਨਾਟਕ ਸੰਗੀਤ ਸਾਂਗ ਅਤੇ ਨ੍ਰਿਤ ਦੀ ਵਿਧੀ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕ ਰੰਗ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿੱਚ ਖੇਡੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਰਾਮ ਲੀਲਾ, ਰਾਸ ਲੀਲਾ, ਰਵੀਦਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਲ੍ਹਾਦ ਲੀਲਾ ਖੇਡੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਰਾਮ ਲੀਲਾ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਹ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਸੀ। ਰਾਮ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਅਜਿਹੇ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਰਾਸਧਾਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਖੇਡੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਰਾਸਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਪਰੰਪਰਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰਾਂ 'ਤੇ ਸੀ। ਜੈਨ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਧਿਅਮ ਬਣਾਇਆ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤੇ ਰਾਸਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਰੋਜ਼ੀ ਰੋਟੀ ਦਾ ਇਹ ਸਾਧਨ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਹੀ ਰਹੇ ਹਨ।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 4818044895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਦੀ ਨਾਟ ਸ਼ੈਲੀ ਹੈ:

1. ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਨ੍ਰਿਤ
2. ਰੰਗ ਮੰਚੀ ਅਭਿਨੈ
3. ਗਾਇਣ
4. ਸੰਵਾਦੀ

Options :

48180419061. 1

48180419062. 2

48180419063. 3

48180419064. 4

Question Number : 142 Question Id : 4818044896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ:

1. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ
2. ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਤੋਂ
3. ਜੈਨ ਧਰਮ ਤੋਂ
4. ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਤੋਂ

Options :

48180419065. 1

48180419066. 2

48180419067. 3

48180419068. 4

Question Number : 143 Question Id : 4818044897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਜੈਨ ਧਰਮ ਨੇ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਹੜੇ ਉਦੇਸ਼ ਲਈ ਕੀਤੀ ਹੈ:

1. ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਸਤਾਰ ਲਈ
2. ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਦੇ ਗੁਣਗਾਨ ਲਈ
3. ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ
4. ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਲਈ

Options :

48180419069. 1

48180419070. 2

48180419071. 3

48180419072. 4

Question Number : 144 Question Id : 4818044898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਹੈ:

1. ਰਾਸਧਾਰੀਏ
2. ਰੋਜ਼ੀ ਰੋਟੀ
3. ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਗਾਇਣ
4. ਭਗਤ ਤੇ ਅਵਤਾਰ

Options :

48180419073. 1

48180419074. 2

48180419075. 3

48180419076. 4

Question Number : 145 Question Id : 4818044899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਦੀ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕਤਾ ਹੈ:

1. ਲੋਕ ਕਲਿਆਣ ਮੁਖੀ
2. ਰੰਗਮੰਚ ਵਿਕਾਸ ਮੁਖੀ
3. ਮਨੋਰੰਜਨ ਮੁਖੀ
4. ਸ਼ਰਧਾ ਮੁਖੀ

Options :

48180419077. 1

48180419078. 2

48180419079. 3

48180419080. 4

Question Id : 4818044894 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਹੈ:

ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ, ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਭਗਤਾਂ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ, ਮੁਨੀਆਂ ਅਤੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਿਰਤਾਂਤ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਨਾਟਕ ਸੰਗੀਤ ਸਾਂਗ ਅਤੇ ਨ੍ਰਿਤ ਦੀ ਵਿਧੀ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕ ਰੰਗ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿੱਚ ਖੇਡੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਰਾਮ ਲੀਲਾ, ਰਾਸ ਲੀਲਾ, ਰਵੀਦਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਹਲ੍ਹਾਦ ਲੀਲਾ ਖੇਡੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਰਾਮ ਲੀਲਾ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਹ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਲੋਕ ਨਾਟਕ ਸੀ। ਰਾਮ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਅਜਿਹੇ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਰਾਸਧਾਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਖੇਡੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਰਾਸਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਪਰੰਪਰਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰਾਂ 'ਤੇ ਸੀ। ਜੈਨ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਧਿਅਮ ਬਣਾਇਆ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤੇ ਰਾਸਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਰੋਜ਼ੀ ਰੋਟੀ ਦਾ ਇਹ ਸਾਧਨ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਹੀ ਰਹੇ ਹਨ।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 4818044895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਦੀ ਨਾਟ ਸ਼ੈਲੀ ਹੈ:

1. ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਨ੍ਰਿਤ
2. ਰੰਗ ਮੰਚੀ ਅਭਿਨੈ
3. ਗਾਇਣ
4. ਸੰਵਾਦੀ

Options :

48180419061. 1

48180419062. 2

48180419063. 3

48180419064. 4

Question Number : 142 Question Id : 4818044896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ:

1. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ
2. ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਤੋਂ
3. ਜੈਨ ਧਰਮ ਤੋਂ
4. ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਤੋਂ

Options :

48180419065. 1

48180419066. 2

48180419067. 3

48180419068. 4

Question Number : 143 Question Id : 4818044897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਜੈਨ ਧਰਮ ਨੇ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਹੜੇ ਉਦੇਸ਼ ਲਈ ਕੀਤੀ ਹੈ:

1. ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਵਿਸਤਾਰ ਲਈ
2. ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਦੇ ਗੁਣਗਾਨ ਲਈ
3. ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ
4. ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਲਈ

Options :

48180419069. 1

48180419070. 2

48180419071. 3

48180419072. 4

Question Number : 144 Question Id : 4818044898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਹੈ:

1. ਰਾਸਧਾਰੀਏ
2. ਰੋਜ਼ੀ ਰੋਟੀ
3. ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਗਾਇਣ
4. ਭਗਤ ਤੇ ਅਵਤਾਰ

Options :

48180419073. 1

48180419074. 2

48180419075. 3

48180419076. 4

Question Number : 145 Question Id : 4818044899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ ਦੀ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕਤਾ ਹੈ:

1. ਲੋਕ ਕਲਿਆਣ ਮੁਖੀ
2. ਰੰਗਮੰਚ ਵਿਕਾਸ ਮੁਖੀ
3. ਮਨੋਰੰਜਨ ਮੁਖੀ
4. ਸ਼ਰਧਾ ਮੁਖੀ

Options :

48180419077. 1

48180419078. 2

48180419079. 3

48180419080. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	481804196
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 4818044900 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਹੈ:

ਕਾਵਿ-ਸਿਰਜਣਾ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਭਾਵ-ਵਿਸਤਾਰਨ ਦੀ ਕਲਾ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ, ਬਾਣੀ-ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਬਲ ਭਾਵ-ਵਿਸਤਾਰਨ ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਭਾਵ ਨਿਸਤਾਰਨ ਉਪਰ ਹੈ। ਕਾਵਿ-ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਮਾਨਵੀ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਬਾਣੀ-ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਦੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਹਨ ਜੀਵਾਤਮਾ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੈਵੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਮਾਨਵੀ ਭਾਵ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਧਿਰ ਜੀਵਾਤਮਾ ਮਾਨਵ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਦੈਵੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਰਿਆਵੰਤ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਉਪਰ ਕਰੜਾ ਅੰਕਸ਼ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਭਾਵ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਵੱਲ ਰੁਚਿਤ ਹੈ, ਉਥੇ ਬਾਣੀ-ਰਚਨਾ ਦੀ ਰੁਚੀ ਭਾਵ-ਮੁਕਤੀ ਵੱਲ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਦੀ ਇਕ ਧਿਰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਵ-ਮੁਕਤ ਹੈ। ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਯੋਗ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਪਿਆਰ-ਸੰਬੰਧਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਜਕ ਸੰਦਰਭ ਲਗਭਗ ਗਾਇਬ ਹੈ: ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਜਗਤ ਦਾ ਪਾਸਾਰ ਹੀ ਇਸ ਸ਼ਿੰਗਾਰ-ਸਿਰਜਣਾ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚਕਾਰ ਭਾਵ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਵਿਚਕਾਰ ਗਿਆਨ-ਮਿਸ਼ਰਿਤ-ਭਾਵ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 4818044901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਰੁਚਿਤ ਹੈ:

1. ਭਾਵ - ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਵਲ
2. ਭਾਵ - ਮੁਕਤੀ ਵਲ
3. ਭਾਵ - ਨਿਸ਼ੇਧ ਵਲ
4. ਭਾਵ - ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਵਲ

Options :

48180419081. 1

48180419082. 2

48180419083. 3

48180419084. 4

Question Number : 147 Question Id : 4818044902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਬਾਣੀ - ਸਿੰਗਾਰ ਦੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਹਨ:

1. ਪੁਰਖ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀ
2. ਗੁਰਮੁਖ ਅਤੇ ਮਨਮੁਖ
3. ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਪੁਰਖ
4. ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ

Options :

48180419085. 1

48180419086. 2

48180419087. 3

48180419088. 4

Question Number : 148 Question Id : 4818044903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਾਵਿ-ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਹਨ:

1. ਮਾਨਵੀ
2. ਅਮਾਨਵੀ
3. ਪਰਾ-ਮਾਨਵੀ
4. ਮਾਨਵੀ ਅਤੇ ਦੈਵੀ

Options :

48180419089. 1

48180419090. 2

48180419091. 3

48180419092. 4

Question Number : 149 Question Id : 4818044904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਵਿਚਕਾਰ ਕਿਹੜਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਸੰਭਵ ਹੈ:

1. ਭਾਵ ਦਾ
2. ਗਿਆਨ ਦਾ
3. ਗਿਆਨ-ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਭਾਵ ਦਾ
4. ਭਾਵ-ਰਹਿਤ ਗਿਆਨ ਦਾ

Options :

48180419093. 1

48180419094. 2

48180419095. 3

48180419096. 4

Question Number : 150 Question Id : 4818044905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਬਾਣੀ-ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਬਲ ਕਿਸ ਉਪਰ ਹੈ:

1. ਭਾਵ - ਵਿਸਤਾਰਨ
2. ਭਾਵ - ਨਿਸਤਾਰਨ
3. ਭਾਵ - ਅਨੁਕਰਣ
4. ਭਾਵ - ਸੰਚਾਰ

Options :

48180419097. 1

48180419098. 2

48180419099. 3

48180419100. 4

Question Id : 4818044900 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਹੈ:

ਕਾਵਿ-ਸਿਰਜਣਾ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਭਾਵ-ਵਿਸਤਾਰਨ ਦੀ ਕਲਾ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ, ਬਾਣੀ-ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਬਲ ਭਾਵ-ਵਿਸਤਾਰਨ ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਭਾਵ ਨਿਸਤਾਰਨ ਉਪਰ ਹੈ। ਕਾਵਿ-ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਮਾਨਵੀ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਬਾਣੀ-ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਦੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਹਨ ਜੀਵਾਤਮਾ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੈਵੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਮਾਨਵੀ ਭਾਵ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਧਿਰ ਜੀਵਾਤਮਾ ਮਾਨਵ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਦੈਵੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਰਿਆਵੰਤ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਉਪਰ ਕਰੜਾ ਅੰਕਸ਼ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਭਾਵ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਵੱਲ ਰੁਚਿਤ ਹੈ, ਉਥੇ ਬਾਣੀ-ਰਚਨਾ ਦੀ ਰੁਚੀ ਭਾਵ-ਮੁਕਤੀ ਵੱਲ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਦੀ ਇਕ ਧਿਰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਵ-ਮੁਕਤ ਹੈ। ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਯੋਗ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਪਿਆਰ-ਸੰਬੰਧਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਜਕ ਸੰਦਰਭ ਲਗਭਗ ਗਾਇਬ ਹੈ: ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਜਗਤ ਦਾ ਪਾਸਾਰ ਹੀ ਇਸ ਸ਼ਿੰਗਾਰ-ਸਿਰਜਣਾ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚਕਾਰ ਭਾਵ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਵਿਚਕਾਰ ਗਿਆਨ-ਮਿਸ਼ਰਿਤ-ਭਾਵ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 4818044901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਰੁਚਿਤ ਹੈ:

1. ਭਾਵ - ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਵਲ
2. ਭਾਵ - ਮੁਕਤੀ ਵਲ
3. ਭਾਵ - ਨਿਸ਼ੇਧ ਵਲ
4. ਭਾਵ - ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਵਲ

Options :

48180419081. 1

48180419082. 2

48180419083. 3

48180419084. 4

Question Number : 147 Question Id : 4818044902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਬਾਣੀ - ਸਿੰਗਾਰ ਦੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਹਨ:

1. ਪੁਰਖ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀ
2. ਗੁਰਮੁਖ ਅਤੇ ਮਨਮੁਖ
3. ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਪੁਰਖ
4. ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ

Options :

48180419085. 1

48180419086. 2

48180419087. 3

48180419088. 4

Question Number : 148 Question Id : 4818044903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਾਵਿ-ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਧਿਰਾਂ ਹਨ:

1. ਮਾਨਵੀ
2. ਅਮਾਨਵੀ
3. ਪਰਾ-ਮਾਨਵੀ
4. ਮਾਨਵੀ ਅਤੇ ਦੈਵੀ

Options :

48180419089. 1

48180419090. 2

48180419091. 3

48180419092. 4

Question Number : 149 Question Id : 4818044904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਵਿਚਕਾਰ ਕਿਹੜਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਸੰਭਵ ਹੈ:

1. ਭਾਵ ਦਾ
2. ਗਿਆਨ ਦਾ
3. ਗਿਆਨ-ਮਿਸ਼ਰਿਤ ਭਾਵ ਦਾ
4. ਭਾਵ-ਰਹਿਤ ਗਿਆਨ ਦਾ

Options :

48180419093. 1

48180419094. 2

48180419095. 3

48180419096. 4

Question Number : 150 Question Id : 4818044905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਬਾਣੀ-ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਬਲ ਕਿਸ ਉਪਰ ਹੈ:

1. ਭਾਵ - ਵਿਸਤਾਰਨ
2. ਭਾਵ - ਨਿਸਤਾਰਨ
3. ਭਾਵ - ਅਨੁਕਰਣ
4. ਭਾਵ - ਸੰਚਾਰ

Options :

48180419097. 1

48180419098. 2

48180419099. 3

48180419100. 4