National Testing Agency

Question Paper Name :	27 Telugu 23rd June 2026 Shift 2
Subject Name :	27 Telugu
Creation Date :	2026-06-23 19:47:12
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Telugu and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	48180442
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	48180489
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	481804263
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 4818046600 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Study the following table and answer the questions 01 to 05.

The following table shows the constitution of students' population on the basis of certain demographic variables in four colleges:

College	Total no. of students	Rural : Urban	Male : Female	Percentage of Post-graduate within females
A	400	3:7	7:3	40%
B	500	1:4	4:1	60%
C	700	3:4	4:3	50%
D	600	1:1	2:1	30%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 4818046601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Total urban population of the students in colleges A and B is how much percent of total population of these two colleges?

1. 13.24%
2. 24.44%
3. 75.56%
4. 88.80%

Options :

48180425701. 1

48180425702. 2

48180425703. 3

48180425704. 4

Question Number : 2 Question Id : 4818046602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What percentage of total number of female students in the colleges B, C and D are post-graduate?

1. 55%
2. 45%
3. 27.27%
4. 12.27%

Options :

48180425705. 1

48180425706. 2

48180425707. 3

48180425708. 4

Question Number : 3 Question Id : 4818046603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the total number of urban students in all the four colleges?

1. 1380
2. 1680
3. 1100
4. 820

Options :

48180425709. 1

48180425710. 2

48180425711. 3

48180425712. 4

Question Number : 4 Question Id : 4818046604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

How many female students are post graduate in total students of all the colleges?

1. 720
2. 318
3. 2200
4. 1100

Options :

48180425713. 1

48180425714. 2

48180425715. 3

48180425716. 4

Question Number : 5 Question Id : 4818046605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The number of female students in college C is how much percent less than the number of male students in this college?

1. 1%
2. 15%
3. 25%
4. 75%

Options :

48180425717. 1

48180425718. 2

48180425719. 3

48180425720. 4

Question Id : 4818046600 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

निम्नलिखित सारणी का अध्ययन कीजिए और उसके बाद दिए गए प्रश्नों 01 से 05 के उत्तर दीजिए:

निम्नलिखित सारणी चार महाविद्यालयों में कुछ निश्चित जनांकिकीय चरों के आधार पर छात्रों की जनसंख्या की संरचना प्रदर्शित करती है:

महाविद्यालय	कुल छात्र	ग्रामीण : शहरी	पुरुष : महिला	महिलाओं में स्नातकोत्तर का प्रतिशत
A	400	3:7	7:3	40%
B	500	1:4	4:1	60%
C	700	3:4	4:3	50%
D	600	1:1	2:1	30%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 4818046601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

महाविद्यालयों A और B में शहरी छात्रों की कुल जनसंख्या इन दोनों महाविद्यालयों की कुल छात्र जनसंख्या की कितनी प्रतिशत है?

1. 13.24%
2. 24.44%
3. 75.56%
4. 88.80%

Options :

48180425701. 1

48180425702. 2

48180425703. 3

48180425704. 4

Question Number : 2 Question Id : 4818046602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

महाविद्यालयों B, C और D में महिला छात्राओं की कुल संख्या की कितनी प्रतिशत स्नातकोत्तर हैं?

1. 55%
2. 45%
3. 27.27%
4. 12.27%

Options :

48180425705. 1
48180425706. 2
48180425707. 3
48180425708. 4

Question Number : 3 Question Id : 4818046603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

चारों महाविद्यालयों में शहरी छात्रों की कुल संख्या कितनी है?

1. 1380
2. 1680
3. 1100
4. 820

Options :

48180425709. 1
48180425710. 2
48180425711. 3
48180425712. 4

Question Number : 4 Question Id : 4818046604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सारे महाविद्यालयों के कुल विद्यार्थियों में स्नातकोत्तर छात्राओं की कुल संख्या कितनी है?

1. 720
2. 318
3. 2200
4. 1100

Options :

48180425713. 1
48180425714. 2
48180425715. 3
48180425716. 4

Question Number : 5 Question Id : 4818046605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

महाविद्यालय C में छात्राओं की संख्या इसी महाविद्यालय में छात्रों की संख्या से कितने प्रतिशत कम है?

1. 1%
2. 15%
3. 25%
4. 75%

Options :

48180425717. 1
48180425718. 2
48180425719. 3

48180425720. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	481804264
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 6 Question Id : 4818046606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

For the maxim of teaching, from known to unknown, the first thing to be focused by the teacher is -

1. Recapitulation
2. Presentation of the teacher
3. Content Selection
4. Previous knowledge of the learner

Options :

48180425721. 1

48180425722. 2

48180425723. 3

48180425724. 4

Question Number : 6 Question Id : 4818046606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शिक्षण सूत्र, ज्ञात से अज्ञात की ओर, के अनुसार शिक्षक को निम्नलिखित में से किस पर सबसे पहले ध्यान केंद्रित करना चाहिए-

1. दोहराव
2. शिक्षक की प्रस्तुति
3. विषय वस्तु का चयन
4. शिक्षार्थी का पूर्ववर्ती ज्ञान

Options :

48180425721. 1

48180425722. 2

48180425723. 3

48180425724. 4

Question Number : 7 Question Id : 4818046607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The teacher is the only source of knowledge. This dictum justifies the teaching method:

1. Lecture method
2. Project method
3. Learner centric method
4. Outcome based method

Options :

48180425725. 1

48180425726. 2

48180425727. 3

48180425728. 4

Question Number : 7 Question Id : 4818046607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ज्ञान का एकमात्र स्रोत शिक्षक है। यह उक्ति किस शैक्षणिक विधि को तर्कसंगत ठहराती है?

1. व्याख्यान विधि
2. परियोजना विधि
3. शिक्षार्थी-केंद्रित विधि
4. परिणाम-आधारित विधि

Options :

48180425725. 1

48180425726. 2

48180425727. 3

48180425728. 4

Question Number : 8 Question Id : 4818046608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following stages of personality development sequentially as proposed by Freud

A. Phallic
B. Oral
C. Anal
D. Genital
E. Latency

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, A, C, E, D
2. B, C, A, E, D
3. B, D, E, C, A
4. A, E, C, D, B

Options :

48180425729. 1

48180425730. 2

48180425731. 3

48180425732. 4

Question Number : 8 Question Id : 4818046608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

फ्रायड द्वारा प्रस्तावित व्यक्तित्व विकास के निम्नलिखित चरणों को अनुक्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A. लैंगिक अवस्था (फैलिक)
B. मुखीय अवस्था (ओरल)
C. गुदीय अवस्था (एनल)
D. जननांगीय (जेनाइटल)
E. सुषुप्तावस्था (लेटेन्सी)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. B, A, C, E, D
2. B, C, A, E, D
3. B, D, E, C, A
4. A, E, C, D, B

Options :

48180425729. 1

48180425730. 2
48180425731. 3
48180425732. 4

Question Number : 9 Question Id : 4818046609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select CORRECT statements pertaining to phases of teaching

A. Sequential arrangement of content is done during Pre-active phase
B. A quick review of interest, aptitude and ability of learners is a post-active phase
C. Formulation of objectives is a step in pre-active phase
D. Assessment is done in post-active phase
E. Evaluation is done to measure learning progress during Inter-active phase

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A and C only
2. B and D only
3. B and E only
4. A, B, C and E only

Options :

48180425733. 1
48180425734. 2
48180425735. 3
48180425736. 4

Question Number : 9 Question Id : 4818046609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शिक्षण के चरणों से संबंधित सही कथनों का चयन कीजिए।

A. सक्रियता-पूर्व चरण में विषयवस्तु का क्रमवार व्यवस्थापन किया जाता है।
B. शिक्षार्थी की अभिरुचि, झुकाव और क्षमता की द्रुत समीक्षा एक सक्रियता-पूर्व चरण है।
C. उद्देश्यों का सूत्रीकरण एक सक्रियता-पूर्व चरण है।
D. आकलन सक्रियता-उपरांत चरण में होता है।
E. मूल्यांकन का काम अंतः-क्रिया चरण की अवधि में अधिगम की प्रगति मापने के लिए किया जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A और C
2. केवल B और D
3. केवल B और E
4. केवल A, B, C और E

Options :

48180425733. 1
48180425734. 2
48180425735. 3
48180425736. 4

Question Number : 10 Question Id : 4818046610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Assessment		LIST-II Function	
A.	Norm-Referenced	I.	Position of the learner in the class
B.	Criterion Referenced	II.	Cut off marks
C.	Self Referenced	III.	Current behavior compared to earlier behavior
D.	Competency Based	IV.	Measures effective performance of task

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180425737. 1

48180425738. 2

48180425739. 3

48180425740. 4

Question Number : 10 Question Id : 4818046610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I आकलन		सूची-II प्रकार्य	
A.	मानक-संदर्भित	I.	कक्षा में शिक्षार्थी का स्थान
B.	कसौटी संदर्भित	II.	विभेदक (कट ऑफ़) अंक
C.	स्व-संदर्भित	III.	पूर्ववर्ती व्यवहार की तुलना में वर्तमान व्यवहार
D.	सक्षमता-आधारित	IV.	कार्य के प्रभावी निष्पादन को मापता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180425737. 1

48180425738. 2

48180425739. 3

48180425740. 4

Question Number : 11 Question Id : 4818046611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A study in which the researcher directly intervenes in and / or manipulates a natural setting in order to observe what happens as a consequence of that intervention is called as:

1. Field simulation
2. Field negotiation
3. Field disturbance
4. Field investigation

Options :

48180425741. 1

48180425742. 2

48180425743. 3

48180425744. 4

Question Number : 11 Question Id : 4818046611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जिस अध्ययन में शोधार्थी प्राकृतिक विन्यास में प्रत्यक्ष हस्तक्षेप करता है या उसमें हेर फेर करता है ताकि उस हस्तक्षेप के परिणाम का प्रेक्षण किया जा सके, उसे निम्न कहा जाता है:

1. क्षेत्र - अनुरूपण (सिमुलेशन)
2. क्षेत्र - मोलभाव
3. क्षेत्र - बाधित करना
4. क्षेत्र- अन्वेषण

Options :

48180425741. 1

48180425742. 2

48180425743. 3

48180425744. 4

Question Number : 12 Question Id : 4818046612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the steps in hypothetico-deductive model

A. Data analysis
B. Observation
C. Framing hypothesis
D. Data collection
E. Reject/accept hypothesis

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. C, B, A, D, E
2. B, C, D, A, E
3. D, A, C, B, E
4. A, B, C, D, E

Options :

48180425745. 1

48180425746. 2

48180425747. 3

48180425748. 4

Question Number : 12 Question Id : 4818046612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्राक्कल्पना - निगमनात्मक मॉडल के निम्न चरणों को व्यवस्थित कीजिए।

A. दत्त - विश्लेषण
B. प्रेक्षण/अवलोकन
C. प्राक्कल्पना सूत्रीकरण
D. दत्त - संग्रह
E. प्राक्कल्पना पुष्टि/ ख़ारिज

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. C, B, A, D, E
2. B, C, D, A, E
3. D, A, C, B, E
4. A, B, C, D, E

Options :

48180425745. 1

48180425746. 2

48180425747. 3

48180425748. 4

Question Number : 13 Question Id : 4818046613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following methods of data collection in terms of the personal involvement of researcher from high to low.

A. Structured interview
B. Unstructured interview
C. Questionnaire
D. Participant observation
E. Observation

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. D, E, B, A, C
3. E, A, B, C, D
4. C, B, A, D, E

Options :

48180425749. 1

48180425750. 2

48180425751. 3

48180425752. 4

Question Number : 13 Question Id : 4818046613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

दत्त - संग्रह की निम्नलिखित विधियों की शोधार्थी की व्यक्तिगत भागीदारी के उच्चतर से निम्नतर के क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A. संरचित साक्षात्कार
B. असंरचित साक्षात्कार
C. प्रश्नावली
D. सहभागी प्रेक्षण
E. प्रेक्षण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, B, C, D, E
2. D, E, B, A, C
3. E, A, B, C, D
4. C, B, A, D, E

Options :

48180425749. 1

48180425750. 2

48180425751. 3

48180425752. 4

Question Number : 14 Question Id : 4818046614 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Some of the most useful code of ethics in social research have been formulated by -

A. British Sociological Association
B. German Sociological Society
C. Social Research Association
D. Austrian Psychological Association
E. The political & psychological research council

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A & B only
2. A & C only
3. A & D only
4. B & E only

Options :

48180425753. 1

48180425754. 2

48180425755. 3

48180425756. 4

Question Number : 14 Question Id : 4818046614 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सामाजिक अनुसंधान में कुछ सर्वाधिक उपयोगी आचार-नीति संहिताओं का सूत्रीकरण निम्न द्वारा किया गया है:

A. ब्रिटिश समाजशास्त्रीय संघ (एसोसिएशन)
B. जर्मन समाजशास्त्रीय सोसाइटी
C. सामाजिक अनुसंधान एसोसिएशन
D. ऑस्ट्रियाई मनोवैज्ञानिक एसोसिएशन
E. राजनैतिक और मनोवैज्ञानिक अनुसंधान परिषद्

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A & B
2. केवल A & C
3. केवल A & D
4. केवल B & E

Options :

48180425753. 1

48180425754. 2

48180425755. 3

48180425756. 4

Question Number : 15 Question Id : 4818046615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Theorist		LIST-II Concept/Perspective	
A.	August Comte	I.	Falsification
B.	Karl Popper	II.	Interpretivism
C.	Max Weber	III.	Feminism
D.	Claire Wallace	IV.	Positivism

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180425757. 1

48180425758. 2

48180425759. 3

48180425760. 4

Question Number : 15 Question Id : 4818046615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I सिद्धांतकार		सूची-II संकल्पना/परिप्रेक्ष्य	
A.	ऑगस्ट काम्टे	I.	मिथ्याकरण
B.	कार्ल पॉपर	II.	अर्थापनवाद
C.	मैक्स वेबर	III.	नारीवाद
D.	क्लेयर वालेस	IV.	प्रत्यक्षवाद

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180425757. 1

48180425758. 2

48180425759. 3

48180425760. 4

Question Number : 16 Question Id : 4818046616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

This term is derived from the French, meaning type or classification. It is used in literature and mostly in cinema to classify as a tragedy, epic, comedy, satire, action etc. What is this term?

1. A-la-carte
2. Typecast
3. Guild
4. Genre

Options :

48180425761. 1

48180425762. 2

48180425763. 3

48180425764. 4

Question Number : 16 Question Id : 4818046616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यह पद फ्रेंच भाषा से व्युत्पन्न है जिसका अर्थ प्रकार या वर्गीकरण होता है। इसका उपयोग साहित्य में और अधिकांशतः सिनेमा में होता है-त्रासदी, महाकाव्य, हास्य, व्यंग्य, मार-धाड़ आदि में वर्गीकृत करने के लिए। यह पद क्या है?

1. ए-ला-कार्ते
2. टाइप कास्ट
3. गिल्ड
4. जॉनर

Options :

48180425761. 1

48180425762. 2

48180425763. 3

48180425764. 4

Question Number : 17 Question Id : 4818046617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following defines selective exposure?

1. The idea that you are more likely to recall things that support your beliefs, values and attitude
2. The idea that you are more likely to expose yourself to that which supports your beliefs, values and attitude
3. The idea that you are more likely to perceive and focus on things that support your beliefs, values and attitudes
4. News selection

Options :

48180425765. 1

48180425766. 2

48180425767. 3

48180425768. 4

Question Number : 17 Question Id : 4818046617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन चयनात्मक उद्भासन (सेलेक्टिव एक्सपोजर) को परिभाषित करता है:

1. वह विचार जिसके अनुसार आप द्वारा उन चीजों को दुबारा याद करने की संभावना ज्यादा है जो आपके विश्वासों, मूल्यों और अभिवृत्तियों का समर्थन करती हैं।
2. वह विचार जिसके अनुसार आप स्वयं को ऐसी चीजों से अधिक उद्भासित (एक्सपोज) करते है जो आपके विश्वासों, मूल्यों और अभिवृत्तियों का समर्थन करती हैं।
3. वह विचार जिसके अनुसार आप उन चीजों पर अधिक ध्यान देते हैं और समझते है जो आपके विश्वासों, मूल्यों और अभिवृत्तियों का समर्थन करती हैं।
4. समाचार चयन

Options :

48180425765. 1

48180425766. 2

48180425767. 3

48180425768. 4

Question Number : 18 Question Id : 4818046618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following stages of transmission models of news learning mentioned in Denis Mcquil's book from start to end:

A. Comprehension
B. News item display
C. Learning
D. Actual Exposure
E. Recall

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, D, A, E, C
2. B, D, E, A, C
3. C, B, E, A, D
4. E, B, D, A, C

Options :

48180425769. 1
48180425770. 2
48180425771. 3
48180425772. 4

Question Number : 18 Question Id : 4818046618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

डेनिस मैक्क्विल की पुस्तक में उल्लिखित समाचार-अधिगम के प्रसारण (ट्रांसमिशन) मॉडल के निम्नलिखित चरणों को व्यवस्थित कीजिए।

A. बोध
B. समाचार का प्रदर्शन
C. अधिगम
D. वास्तविक प्रभावन/उद्भासन (एक्सपोजर)
E. पुनः स्मरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. B, D, A, E, C
2. B, D, E, A, C
3. C, B, E, A, D
4. E, B, D, A, C

Options :

48180425769. 1
48180425770. 2
48180425771. 3
48180425772. 4

Question Number : 19 Question Id : 4818046619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Forms of interpersonal conflicts combine

A. Pervasive communication
B. Innovation Diffusion
C. Hostile episode
D. Agenda-setting model
E. Disagreeable communication

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. C, D & E only
2. A, C & E only
3. A, C & D only
4. B, C & D only

Options :

48180425773. 1
48180425774. 2
48180425775. 3
48180425776. 4

Question Number : 19 Question Id : 4818046619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अंतर्वैयक्तिक द्वन्द के प्रकारों में निम्न होते हैं:

A. व्यापक संचार
B. नवाचार विसरण
C. शत्रुतापूर्ण वृत्तांत/घटना
D. कार्यसूची - निर्धारण (एजेंडा सेटिंग) मॉडल
E. अस्वीकार्य संचार

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल C, D & E
2. केवल A, C & E
3. केवल A, C & D
4. केवल B, C & D

Options :

48180425773. 1
48180425774. 2
48180425775. 3
48180425776. 4

Question Number : 20 Question Id : 4818046620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Forms of message style		LIST-II Dialogue, examples	
A.	Threat	I.	I think you are great, would you clean the apartment
B.	Altruism	II.	I will make your favourite dinner if you clean the apartment
C.	Promise	III.	If you will not clean the apartment I am going to be mad
D.	Linking	IV.	For my sake clean the apartment, will you?

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180425777. 1
48180425778. 2
48180425779. 3
48180425780. 4

Question Number : 20 Question Id : 4818046620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I संदेश शैली के रूप		**सूची-II संवाद, उदाहरण**
A.	धमकी	I.	मैं सोचता हूँ कि तुम महान हो, क्या तुम अपार्टमेंट साफ कर दोगे?
B.	परहितवाद	II.	यदि तुम अपार्टमेंट साफ कर दोगे तो मैं तुम्हारा पसंदीदा भोजन बनाऊंगा
C.	वचन देना	III.	यदि तुम अपार्टमेंट साफ नहीं करोगे तो मैं बहुत गुस्सा हो जाऊंगा
D.	जोड़ना/सम्बद्धन	IV.	मेरी खातिर, क्या तुम अपार्टमेंट साफ कर दोगे?

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180425777. 1

48180425778. 2

48180425779. 3

48180425780. 4

Question Number : 21 Question Id : 4818046621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The sum of two numbers is 20 and the product of their LCM and HCF is 96. Then the sum of squares of these numbers is equal to:

1. 208
2. 582
3. 2308
4. 1033

Options :

48180425781. 1

48180425782. 2

48180425783. 3

48180425784. 4

Question Number : 21 Question Id : 4818046621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

दो संख्याओं का योग 20 है और उनके लघुत्तम समापवर्त्य और महत्तम समापवर्तक का गुणनफल 96 है। इन संख्याओं के वर्गों का योग क्या है?

1. 208
2. 582
3. 2308
4. 1033

Options :

48180425781. 1

48180425782. 2

48180425783. 3

48180425784. 4

Question Number : 22 Question Id : 4818046622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following in the decreasing order

A. LCM of 15, 20, 75
B. LCM of $\frac{25}{3}, \frac{40}{9}, \frac{50}{6}$
C. HCF of 600, 150, 675
D. LCM of 4, 6, 9
E. HCF of 0.5, 1.5, 3.5

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A>C>B>D>E
2. A>C>B>E>D
3. A>B>C>D>E
4. A>B>C>E>D

Options :

48180425785. 1

48180425786. 2

48180425787. 3

48180425788. 4

Question Number : 22 Question Id : 4818046622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित को घटते क्रम में लिखिये।

A. 15, 20, 75 का लघुत्तम समापवर्त्य
B. $\frac{25}{3}, \frac{40}{9}, \frac{50}{6}$ का लघुत्तम समापवर्त्य
C. 600, 150, 675 का महत्तम समापवर्तक
D. 4, 6, 9 का लघुत्तम समापवर्त्य
E. 0.5, 1.5, 3.5 का महत्तम समापवर्तक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A>C>B>D>E
2. A>C>B>E>D
3. A>B>C>D>E
4. A>B>C>E>D

Options :

48180425785. 1

48180425786. 2

48180425787. 3

48180425788. 4

Question Number : 23 Question Id : 4818046623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The average test score of a class of m students is 60 and that of n students is 81. When the scores of both classes are combined, then the average is 70. In this context, which of the following statements are correct?

A. $\frac{m+n}{m-n}=21$
B. $\frac{m}{m-n}=11$
C. $\frac{n}{n+m}=10$
D. $\frac{m}{m+n}=11$
E. $\frac{n}{m-n}=10$

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C only
2. A, B, E only
3. C, D, E only
4. B, C, D only

Options :

48180425789. 1

48180425790. 2

48180425791. 3

48180425792. 4

Question Number : 23 Question Id : 4818046623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एम (m) छात्रों वाली एक कक्षा का औसत परीक्षण प्राप्तांक 60 है और एन (n) छात्रों वाली कक्षा का औसत प्राप्तांक 81 है। जब दोनों कक्षाओं के प्राप्तांक मिला दिए जाते है तो औसत 70 हो जाता है। इस संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

A. $\frac{m+n}{m-n}=21$
B. $\frac{m}{m-n}=11$
C. $\frac{n}{n+m}=10$
D. $\frac{m}{m+n}=11$
E. $\frac{n}{m-n}=10$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B, C
2. केवल A, B, E
3. केवल C, D, E
4. केवल B, C, D

Options :

48180425789. 1

48180425790. 2

48180425791. 3

48180425792. 4

Question Number : 24 Question Id : 4818046624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

If $a=\frac{\sqrt{5}-2}{\sqrt{5}+2}$, then match the following

LIST-I		LIST-II	
A.	$a+\frac{1}{a}$	I.	$8\sqrt{5}$
B.	$\frac{1}{a}-a$	II.	161
C.	$\frac{1}{2}\left(a^2+\frac{1}{a^2}\right)$	III.	18
D.	$\frac{1}{a^2}-a^2$	IV.	$144\sqrt{5}$

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180425793. 1

48180425794. 2

48180425795. 3

48180425796. 4

Question Number : 24 Question Id : 4818046624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

यदि $a=\frac{\sqrt{5}-2}{\sqrt{5}+2}$ है, तो निम्न का मिलान कीजिए:

सूची-I		सूची-II	
A.	$a+\frac{1}{a}$	I.	$8\sqrt{5}$
B.	$\frac{1}{a}-a$	II.	161
C.	$\frac{1}{2}\left(a^2+\frac{1}{a^2}\right)$	III.	18
D.	$\frac{1}{a^2}-a^2$	IV.	$144\sqrt{5}$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180425793. 1

48180425794. 2

48180425795. 3

48180425796. 4

Question Number : 25 Question Id : 4818046625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	$Sin^2 30° + Cos^2 30° + Sin\ 90°$	I.	4
B.	$Sin^2 45° + Cos^2 45° + Cos\ 90°$	II.	2
C.	$2\ Sin^2 60° + 2Cos^2 30° + Cos\ 0°$	III.	1
D.	$4\ Cos\ 60° + 2Cos^2 30° + 5\ Sin^2 45°$	IV.	6

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

48180425797. 1

48180425798. 2

48180425799. 3

48180425800. 4

Question Number : 25 Question Id : 4818046625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I		सूची-II	
A.	$Sin^2 30° + Cos^2 30° + Sin\ 90°$	I.	4
B.	$Sin^2 45° + Cos^2 45° + Cos\ 90°$	II.	2
C.	$2\ Sin^2 60° + 2Cos^2 30° + Cos\ 0°$	III.	1
D.	$4\ Cos\ 60° + 2Cos^2 30° + 5\ Sin^2 45°$	IV.	6

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

48180425797. 1

48180425798. 2

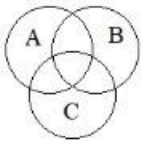
48180425799. 3

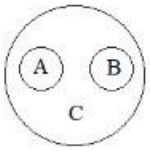
48180425800. 4

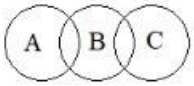
Question Number : 26 Question Id : 4818046626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

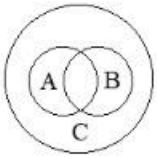
Select the Venn diagram that best illustrates the relationship among the following classes:

(A) Dogs (B) Pets (C) Cats

1. 

2. 

3. 

4. 

Options :

48180425801. 1

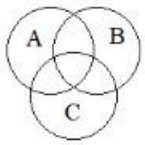
48180425802. 2

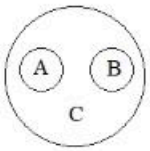
48180425803. 3

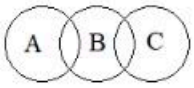
48180425804. 4

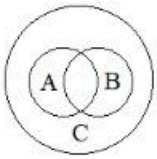
Question Number : 26 Question Id : 4818046626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित वर्गों के बीच के संबंधों को सर्वोत्तम ढंग से प्रदर्शित करने वाले वेन आरेख का चयन कीजिए।
(A) कुत्ते (B) पालतू (C) बिल्लियाँ

1. 

2. 

3. 

4. 

Options :

48180425801. 1

48180425802. 2

48180425803. 3

48180425804. 4

Question Number : 27 Question Id : 4818046627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following steps according to deductive reasoning

A. Data collection
B. Hypothesis
C. General principle (Theory)
D. Specific Result
E. Analysis

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. B, A, C, D, E
2. A, B, C, D, E
3. C, B, A, E, D
4. D, E, A, B, C

Options :

48180425805. 1

48180425806. 2

48180425807. 3

48180425808. 4

Question Number : 27 Question Id : 4818046627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निगमनात्मक तर्कणा के अनुसार निम्न चरणों को व्यवस्थित कीजिए।

A. दत्त - संग्रह
B. प्राक्कल्पना
C. सामान्य सिद्धांत
D. विशिष्ट परिणाम
E. विश्लेषण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. B, A, C, D, E
2. A, B, C, D, E
3. C, B, A, E, D
4. D, E, A, B, C

Options :

48180425805. 1

48180425806. 2

48180425807. 3

48180425808. 4

Question Number : 28 Question Id : 4818046628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following statements correctly explain the fallacy of hasty generalization?

A. It draws a general conclusion from insufficient evidence
B. It is also known as converse accident
C. It relies on large and representative samples
D. It often results in stereotypes
E. Anecdotal evidence is sufficient to justify generalization

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and D only
2. A, C and D only
3. B, C and E only
4. C, D and E only

Options :

48180425809. 1

48180425810. 2

48180425811. 3

48180425812. 4

Question Number : 28 Question Id : 4818046628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से कथन जल्दबाजी में किए गए सामान्यीकरण के तर्क दोष को सही ढंग से व्याख्यायित करते हैं?

A. यह अपर्याप्त प्रमाणों से सामान्य निष्कर्ष निकालता है।
B. यह उपाधि - व्यत्यय - दोष भी कहलाता है।
C. यह बड़े और प्रतिनिधि प्रतिदर्श (सैंपल) पर आधारित होता है।
D. प्रायः इसके परिणाम रूढ़प्रारूप (स्टीरियोटाइप) होते हैं।
E. सामान्यीकरण को तर्कसंगत ठहराने के लिए उपाख्यानात्मक प्रमाण पर्याप्त है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B और D
2. केवल A, C और D
3. केवल B, C और E
4. केवल C, D और E

Options :

48180425809. 1

48180425810. 2

48180425811. 3

48180425812. 4

Question Number : 29 Question Id : 4818046629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following pertain to the Denotation?

A. Extension
B. Intension
C. Area
D. Limit
E. Aim

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, C and D only
2. B, C and E only
3. A, D and E only
4. B, D and E only

Options :

48180425813. 1

48180425814. 2

48180425815. 3

48180425816. 4

Question Number : 29 Question Id : 4818046629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से किनका संबंध वस्त्वर्थ (डिनोटेशन) से है?

A. विस्तार
B. अभिप्राय
C. क्षेत्र
D. सीमा
E. लक्ष्य/उद्देश्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

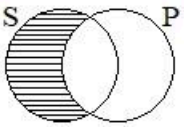
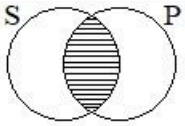
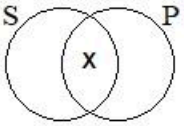
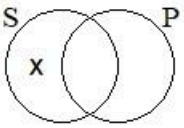
1. केवल A, C और D
2. केवल B, C और E
3. केवल A, D और E
4. केवल B, D और E

Options :

48180425813. 1
48180425814. 2
48180425815. 3
48180425816. 4

Question Number : 30 Question Id : 4818046630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	A - proposition	I.	
B.	E - proposition	II.	
C.	I - proposition	III.	
D.	O - proposition	IV.	

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

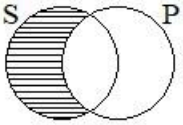
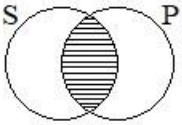
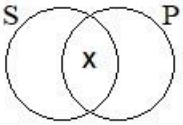
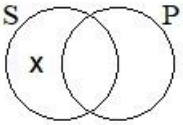
1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180425817. 1
48180425818. 2
48180425819. 3
48180425820. 4

Question Number : 30 Question Id : 4818046630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I		सूची-II	
A.	A- तर्कवाक्य	I.	
B.	E- तर्कवाक्य	II.	
C.	I- तर्कवाक्य	III.	
D.	O- तर्कवाक्य	IV.	

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180425817. 1

48180425818. 2

48180425819. 3

48180425820. 4

Question Number : 31 Question Id : 4818046631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Gyan Vani FM channel is run by:

1. AICTE
2. UGC
3. IGNOU
4. NIOS

Options :

48180425821. 1

48180425822. 2

48180425823. 3

48180425824. 4

Question Number : 31 Question Id : 4818046631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ज्ञान वाणी एफ एम चैनल कौन चलाता है?

1. ए आई सी टी ई
2. यू जी सी
3. आई जी एन ओ यू (इग्नू)
4. एन आई ओ एस

Options :

48180425821. 1

48180425822. 2

48180425823. 3

48180425824. 4

Question Number : 32 Question Id : 4818046632 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the steps followed to delete an E-mail permanently:

A. Click on Inbox of your email
B. Click delete, the e-mail will be sent to Trash folder
C. Confirm the clear/delete trash option, folder will get empty
D. Select checkbox corresponding to e-mails you want to delete
E. Click on Empty trash option

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, D, B, C, E
2. A, D, B, E, C
3. A, B, D, C, E
4. A, B, D, E, C

Options :

48180425825. 1

48180425826. 2

48180425827. 3

48180425828. 4

Question Number : 32 Question Id : 4818046632 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक ईमेल को स्थायी रूप से मिटाने (डिलीट करने) के चरणों को व्यवस्थित कीजिए।

A. अपनी ईमेल के इनबॉक्स पर क्लिक कीजिए
B. डिलीट पर क्लिक कीजिए, इमेल को ट्रैश (कचरा) फोल्डर में भेज दिया जाएगा।
C. क्लीयर/डिलीट विकल्प का चयन करें, फोल्डर खाली हो जाएगा।
D. जिन ईमेल को डिलीट करना हो, उनके चेकबॉक्स को सेलेक्ट (चयनित) कीजिए।
E. ट्रैश खाली करने (एम्प्टी) वाले विकल्प पर क्लिक कीजिए।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, D, B, C, E
2. A, D, B, E, C
3. A, B, D, C, E
4. A, B, D, E, C

Options :

48180425825. 1

48180425826. 2
48180425827. 3
48180425828. 4

Question Number : 33 Question Id : 4818046633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which devices are NOT used in a network?

A. DJ45
B. Gateway
C. Modem
D. RJ45
E. Media Access Control (MAC)

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, D only
2. B, C only
3. A, E only
4. D, E only

Options :

48180425829. 1
48180425830. 2
48180425831. 3
48180425832. 4

Question Number : 33 Question Id : 4818046633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किसी नेटवर्क में कौन से यंत्रों का उपयोग नहीं होता है?

A. डी जे 45
B. गेटवे
C. मोडम
D. आर जे 45
E. मीडिया एक्सेस कंट्रोल (एम ए सी)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, D
2. केवल B, C
3. केवल A, E
4. केवल D, E

Options :

48180425829. 1
48180425830. 2
48180425831. 3
48180425832. 4

Question Number : 34 Question Id : 4818046634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which among these are the input devices?

A. Touch pad
B. Touch screen
C. Magnetic Ink Character Recognition (MICR)
D. Optical Mark Reading and Recognition (OMR)
E. Monitor

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B only
2. B, D & E only
3. A, B, C, D only
4. C, D, E only

Options :

48180425833. 1

48180425834. 2

48180425835. 3

48180425836. 4

Question Number : 34 Question Id : 4818046634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से इनपुट डिवाइस हैं?

A. टच पैड
B. टच स्क्रीन
C. मैग्नेटिक इंक करैक्टर्स रिकगनिशन (एम. आई. सी. आर)
D. ऑप्टिकल मार्क रीडिंग एंड रिकगनिशन (ओ.एम.आर.)
E. मॉनिटर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B
2. केवल B, D & E
3. केवल A, B, C, D
4. केवल C, D, E

Options :

48180425833. 1

48180425834. 2

48180425835. 3

48180425836. 4

Question Number : 35 Question Id : 4818046635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	1GB (Gigabytes)	I.	10^{12} bytes
B.	1KB (Kilobytes)	II.	10^{6} bytes
C.	1TB (Terabytes)	III.	10^{3} bytes
D.	1MB (Megabytes)	IV.	10^{9} bytes

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

48180425837. 1

48180425838. 2

48180425839. 3

48180425840. 4

Question Number : 35 Question Id : 4818046635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I		सूची-II	
A.	1 GB (गीगा बाइट)	I.	10^{12} बाइट
B.	1 KB (किलो बाइट)	II.	10^{6} बाइट
C.	1 TB (टेरा बाइट)	III.	10^{3} बाइट
D.	1 MB (मेगा बाइट)	IV.	10^{9} बाइट

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

48180425837. 1

48180425838. 2

48180425839. 3

48180425840. 4

Question Number : 36 Question Id : 4818046636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In one of the 'Conference of Parties' (COP), an agreement on plans for finance to mitigate the effects of climate change and help developing nations transition to more sustainable energy sources had been signed. Which country hosted that COP?

1. United Kingdom, COP 26
2. United Arab Emirates, COP 28
3. Azerbaijan, COP 29
4. Brazil, COP 30

Options :

48180425841. 1

48180425842. 2

48180425843. 3

48180425844. 4

Question Number : 36 Question Id : 4818046636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक 'कांफ्रेंस आफ पार्टीज' (सी ओ पी) में वित्त पोषण की एक ऐसी योजना के समझौते पर हस्ताक्षर हुए थे जो जलवायु परिवर्तन के प्रभावों का शमन कर सके और विकासशील देशों को और अधिक टिकाऊ उर्जा के स्रोतों के उपयोग की दिशा में सहायता दे सके। इस सी ओ पी का आयोजन किस देश में हुआ था?

1. यूनाइटेड किंगडम, सी ओ पी 26
2. यूनाइटेड अरब एमिरेट, सी ओ पी 28
3. अजरबैजान, सी ओ पी 29
4. ब्राज़ील, सी ओ पी 30

Options :

48180425841. 1

48180425842. 2

48180425843. 3

48180425844. 4

Question Number : 37 Question Id : 4818046637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Producing of the following items requires huge amount of fresh water. Arrange them from highest to lowest in order of water-consumption.

A. Bread
B. Car
C. Jeans
D. House
E. T-shirt

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. D, C, E, B, A
2. D, B, E, C, A
3. D, E, B, C, A
4. D, B, C, E, A

Options :

48180425845. 1

48180425846. 2

48180425847. 3

48180425848. 4

Question Number : 37 Question Id : 4818046637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित वस्तुओं के उत्पादन और वितरण में ताजे पानी की बड़ी मात्रा की आवश्यकता होती है। उन्हें जल-उपभोग के अधिकतम से न्यूनतम के क्रम में लगाइए।

A. रोटी
B. कार
C. जीन्स
D. मकान
E. टी-शर्ट

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. D, C, E, B, A
2. D, B, E, C, A
3. D, E, B, C, A
4. D, B, C, E, A

Options :

48180425845. 1

48180425846. 2

48180425847. 3

48180425848. 4

Question Number : 38 Question Id : 4818046638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following events in proper sequence with respect to land degradation cycle arising from opencast mining, mineral dressing and other related activities.

A. Loss of greenery
B. Drying up of land
C. Land degradation
D. Decrease in irrigation potential
E. Desertification

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. A, D, B, C, E
3. A, C, B, D, E
4. A, B, D, C, E

Options :

48180425849. 1

48180425850. 2

48180425851. 3

48180425852. 4

Question Number : 38 Question Id : 4818046638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

विवृत खनन, खनिज प्रसाधन और अन्य संबंधित गतिविधियों से उत्पन्न भू-क्षरण चक्र के संदर्भ में निम्नलिखित घटनाओं को उचित क्रम में लगाइए।

A. हरित क्षेत्र की हानि
B. भूमि का सूखना
C. भूमि का क्षरण/अपक्षय
D. सिंचाई संभाव्यता/ सक्षमता में कमी
E. मरुस्थलीकरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, B, C, D, E
2. A, D, B, C, E
3. A, C, B, D, E
4. A, B, D, C, E

Options :

48180425849. 1

48180425850. 2

48180425851. 3

48180425852. 4

Question Number : 39 Question Id : 4818046639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Green Accounting is a widely prevalent concept both in developed and underdeveloped countries. Which of the following are true related to it?

A. It can be described as number of individuals of a species that it can sustain.
B. It underlines the same concept of sustainable development.
C. It provides us an economic interpretation of both resource base and the environment quality as against the GDP.
D. It gives us a uniform level by converting both natural resource base and the environment quality in monetary terms.
E. The concepts of green accounting and carrying capacity are different.

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, D only
2. A, C, E only
3. B, C, E only
4. B, C, D only

Options :

48180425853. 1

48180425854. 2

48180425855. 3

48180425856. 4

Question Number : 39 Question Id : 4818046639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

विकसित और अल्पविकसित, दोनों ही प्रकार के देशों में हरित लेखाकरण एक व्यापक रूप से प्रचलित संकल्पना है। इसके संबंध में निम्नलिखित में से कौन से सत्य हैं?

A. यह किसी प्रजाति के सदस्यों की वह संख्या है जिसे यह जीवित रख सकता है।
B. यह टिकाऊ/सतत विकास की अवधारणा पर ही बल देता है।
C. यह जी डी पी की तुलना में संसाधन आधार और पर्यावरणीय गुणवत्ता की एक आर्थिक व्याख्या प्रस्तुत करता है।
D. यह प्राकृतिक संसाधन आधार और पर्यावरण गुणवत्ता को मौद्रिक रूप में बदलने का एक समान आधार देता है।
E. हरित लेखाकरण और संधारणीय क्षमता भिन्न संकल्पनाएँ है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B, D
2. केवल A, C, E
3. केवल B, C, E
4. केवल B, C, D

Options :

48180425853. 1

48180425854. 2

48180425855. 3

48180425856. 4

Question Number : 40 Question Id : 4818046640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I **Radionuclide**		**LIST-II** **Target Tissue**
A.	Iodine - 131	I.	Spleen
B.	Strontium - 90	II.	Bones
C.	Plutonium - 239	III.	Soft tissue
D.	Caesium - 137	IV.	Liver

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

48180425857. 1

48180425858. 2

48180425859. 3

48180425860. 4

Question Number : 40 Question Id : 4818046640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

सूची-I रेडियो एक्टिव न्यूक्लाइड		सूची-II लक्षित ऊतक	
A.	आयोडीन-131	I.	तिल्ली (स्पलीन)
B.	स्ट्रोंटियम-90	II.	हड्डियाँ
C.	प्लूटोनियम-239	III.	नरम ऊतक
D.	सीजियम-137	IV.	यकृत

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

48180425857. 1

48180425858. 2

48180425859. 3

48180425860. 4

Question Number : 41 Question Id : 4818046641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Foreign universities can now open campus in India. This is because India is a signatory of :

1. Dunkel Project (DP)
2. General Agreement on Trade in Services (GATS)
3. Sustainable Development Goals (SDGs)
4. Incheon Declarations (ID)

Options :

48180425861. 1

48180425862. 2

48180425863. 3

48180425864. 4

Question Number : 41 Question Id : 4818046641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

भारत में अब विदेशी विश्वविद्यालय अपना परिसर खोल रहे हैं। इसका कारण यह है कि भारत निम्न का हस्ताक्षरकर्ता है-

1. डंकल प्रोजेक्ट (डी.पी)
2. जनरल एग्रीमेंट ऑन ट्रेड एंड सर्विसेज (जी ए टी एस)
3. सतत विकास लक्ष्य (सस्टेनेबल डेवलपमेंट गोल्स- एस डी जी.)
4. इन्चिऑन घोषणा (आई.डी.)

Options :

48180425861. 1

48180425862. 2

48180425863. 3

48180425864. 4

Question Number : 42 Question Id : 4818046642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the opening lines of stanzas in Vande Matram

A. Sujalam, Suflam malyaj sheetalam
B. Saptakoti kanth kalkal ninad karale
C. Shubra jyotsna pulkit yaminim
D. Tvan hi durga dashapraharan dharini
E. Tumi vidya tumi dharma, tumi hridi tumi marma

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, C, D, E, B
2. A, C, B, D, E
3. A, C, B, E, D
4. D, E, B, A, C

Options :

48180425865. 1

48180425866. 2

48180425867. 3

48180425868. 4

Question Number : 42 Question Id : 4818046642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वंदेमातरम् में अंतरों की प्रारंभिक पंक्तियों को व्यवस्थित कीजिए।

A. सुजलाम्, सुफलाम् मलयज शीतलाम्
B. सप्तकोटि कंठ कलकल निनाद कराले
C. शुभ्र ज्योत्स्ना पुलकित यामिनीम्
D. त्वां हि दुर्गा दशप्रहारण धारिणी
E. तुमि विद्या तुमि धर्म, तुमि हिर्दि तुमि मर्म

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. A, C, D, E, B
2. A, C, B, D, E
3. A, C, B, E, D
4. D, E, B, A, C

Options :

48180425865. 1

48180425866. 2

48180425867. 3

48180425868. 4

Question Number : 43 Question Id : 4818046643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The effective implementation of the world ethics will only be possible if it is taken up by all sections of the community. It should include,

A. Parents teaching their children to act with respect for other people and other species.
B. Educators incorporating the world ethics into their teaching.
C. Artists have significant role in it.
D. Technologists must not take part in it.
E. As no legal issues are involved in world ethics, lawyers have no role in it.

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C only
2. A, C, D only
3. A, D, E only
4. B, C, E only

Options :

48180425869. 1

48180425870. 2

48180425871. 3

48180425872. 4

Question Number : 43 Question Id : 4818046643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

विश्व-नैतिकता का क्रियान्वयन केवल तभी संभव होगा जब उसका उत्तरदायित्व समुदाय के सभी हिस्सों द्वारा उठाया जाएगा। इसमें निम्न सम्मिलित हैं:

A. अभिभावकों द्वारा बच्चों को यह शिक्षा देना कि वे अन्य व्यक्तियों और अन्य प्रजातियों का सम्मान करें।
B. शिक्षक विश्व-नैतिकता को अपने शिक्षण में सम्मिलित करें।
C. इसमें कलाकारों की महत्वपूर्ण भूमिका है।
D. प्रौद्योगिकीविदों को इसमें भाग लेना ही नहीं चाहिए।
E. चूँकि विश्व नैतिकता में कोई क़ानूनी मुद्दे शामिल नहीं हैं, वकीलों की इसमें कोई भूमिका नहीं है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें:

1. केवल A, B, C
2. केवल A, C, D
3. केवल A, D, E
4. केवल B, C, E

Options :

48180425869. 1

48180425870. 2

48180425871. 3

48180425872. 4

Question Number : 44 Question Id : 4818046644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I Scheme		LIST-II Agenda
A.	PRAGATI	I.	For faculty development and research upgradation
B.	SAKSHAM	II.	Fellowship for specially-abled students
C.	QIP	III.	Improvement of laboratories and infrastructure
D.	MODROB	IV.	Fellowship for girl students in technical Education

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

48180425873. 1

48180425874. 2

48180425875. 3

48180425876. 4

Question Number : 44 Question Id : 4818046644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I योजना		सूची-II उद्देश्य
A.	प्रगति	I.	शिक्षक विकास और शोध-उन्नयन
B.	सक्षम	II.	विशेष विद्यार्थियों के लिए फेलोशिप
C.	क्यू आइ. पी.	III.	प्रयोगशालाओं और आधारभूत संरचनाओं में सुधार
D.	एम. ओ. डी. आर. ओ. बी.	IV.	तकनीकी शिक्षा में छात्राओं के लिए फेलोशिप

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

48180425873. 1

48180425874. 2

48180425875. 3

48180425876. 4

Question Number : 45 Question Id : 4818046645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	Carvak	I.	First step in Pabbaja
B.	Sharantrayi	II.	A Upnishad
C.	Kalesha	III.	Nastik school of Indian philosophy
D.	Mandukya	IV.	Asmita-one of five affliction

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

48180425877. 1

48180425878. 2

48180425879. 3

48180425880. 4

Question Number : 45 Question Id : 4818046645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I के साथ **सूची-II** का मिलान कीजिएः

सूची-I		सूची-II	
A.	चार्वाक	I.	पब्बज का पहला चरण
B.	शरणत्रयी	II.	एक उपनिषद
C.	क्लेश	III.	भारतीय दर्शन का नास्तिक मत
D.	माण्डूक्य	IV.	अस्मिता- पांच दुःखों में एक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

48180425877. 1

48180425878. 2

48180425879. 3

48180425880. 4

Sub-Section Number : 3

Sub-Section Id : 481804265

Question Shuffling Allowed : No

Is Section Default? : No

Question Id : 4818046646 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

The workforce has become increasingly more diverse and this trend toward diversity will continue. This includes increasing diversity along racial, ethnic and gender lines, as well as an increasing percentage of the workforce that is over age fifty-five. Effectively managing diversity has been identified as one of five distinguishing features of organizations that make it onto Fortune magazine's list of 100 Best Companies. Diversity issues have several implications for HRD professionals. First, organizations need to address racial, ethnic and other prejudices that may persist, as well as cultural insensitivity and language differences. Second, with the increasing numbers of women in the workforce, organizations should continue to provide developmental opportunities that will prepare women for advancement into the senior ranks and provide safeguards against sexual harassment. Third, the ageing of the workforce highlights the importance of creating HRD programs that recognize and address the learning-related needs of both younger and older workers. Diversity can be a catalyst for improved organizational performance - though this is far from a sure thing!

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 4818046647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The specific requirement of an ageing workforce would be related to:

1. Removal of prejudices
2. Learning-related needs
3. Cultural sensitivity
4. Racial parity

Options :

48180425881. 1

48180425882. 2

48180425883. 3

48180425884. 4

Question Number : 47 Question Id : 4818046648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The prediction of diversity in the opening line of the paragraph is that the trend will:

1. Stop
2. Persist
3. Transform
4. Diverge

Options :

48180425885. 1

48180425886. 2

48180425887. 3

48180425888. 4

Question Number : 48 Question Id : 4818046649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What does the last line of the passage imply?

1. Diversity has a harmful effect on organizational performance.
2. There is ambiguity regarding its role for improved organisational performance.
3. Diversity does not bring change in organizational performance.
4. Diversity has a negative impact on employees.

Options :

48180425889. 1

48180425890. 2

48180425891. 3

48180425892. 4

Question Number : 49 Question Id : 4818046650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Making it to the Fortune magazine's list of 100 best companies is one of the rewards related to:

1. Popularizing learning-related needs
2. Corporate Social Responsibility
3. Effectively managing diversity
4. Respectful treatment of employees.

Options :

48180425893. 1

48180425894. 2

48180425895. 3

48180425896. 4

Question Number : 50 Question Id : 4818046651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Organizations should provide developmental opportunities for women so as to -

1. Assist them to move up the hierarchical ladder
2. Help them to get recruited
3. Assist in childcare
4. Help them to gain visibility

Options :

48180425897. 1

48180425898. 2

48180425899. 3

48180425900. 4

Question Id : 4818046646 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

कार्य-बल और अधिक विविध होता जा रहा है और विविधता की ओर यह रुझान जारी रहेगा। इसमें नस्लीय, जातीय और लैंगिक आधार पर बढ़ती विविधता के साथ-साथ पचपन वर्ष से अधिक के कार्य-बल का बढ़ता प्रतिशत भी शामिल है। प्रभावी विविधता प्रबंधन को 'फारच्यून' पत्रिका की सौ सर्वश्रेष्ठ कंपनियों की सूची में पहुँचने वाले संगठनों के पांच विशिष्ट लक्षणों में से एक के रूप में चिह्नित किया गया है। मानव संसाधन विकास पर काम करने वाले पेशेवरों के लिए विविधता से जुड़ी समस्याएं कई निहितार्थ सामने लाती हैं। प्रथमतः संगठनों को सांस्कृतिक असंवेदनशीलता और भाषाई भिन्नताओं के साथ-साथ नस्लीय, जातीय और अन्य प्रचलित पूर्वाग्रहों पर ध्यान देना पड़ता है। दूसरे, कार्य-बल में महिलाओं की बढ़ती संख्या के कारण संगठनों को ऐसे विकास के अवसर उपलब्ध कराने चाहिए जो महिलाओं को वरिष्ठ पदों तक उन्नति करने के लिए तैयार करें तथा उन्हें लैंगिक प्रताड़ना के विरुद्ध सुरक्षा के उपाय भी उपलब्ध करायें। तीसरे, कार्य-बल की बढ़ती आयु ऐसे मानव संसाधन विकास कार्यक्रम बनाने के महत्व को रेखांकित करती है, जो अपेक्षाकृत युवा और अधिक आयु वाले श्रमिकों, दोनों की अधिगम-संबंधी आवश्यकताओं को पूरा कर सकें। विविधता बेहतर सांगठनिक प्रदर्शन/निष्पादन के लिए एक उत्प्रेरक हो सकती है, हालाँकि यह कहना कि ऐसा होगा ही, दूर की कल्पना होगी।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 4818046647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बढ़ती आयु वाले श्रम-बल की एक विशिष्ट आवश्यकता निम्न से संबंधित होगी:

1. पूर्वाग्रह मिटाना
2. अधिगम-संबंधी आवश्यकताएं
3. सांस्कृतिक संवेदनशीलता
4. नस्लीय समानता

Options :

48180425881. 1
48180425882. 2
48180425883. 3
48180425884. 4

Question Number : 47 Question Id : 4818046648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गद्यांश की प्रारंभिक पंक्ति में विविधता की रुझान के बारे में अनुमान है कि यह

1. रुक जाएगा
2. नैरंतर्य में रहेगा
3. रूपांतरित होगा
4. भिन्न दिशाओं में बंट जाएगा

Options :

48180425885. 1
48180425886. 2
48180425887. 3
48180425888. 4

Question Number : 48 Question Id : 4818046649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

गद्यांश की अंतिम पंक्ति का क्या अर्थ है?

1. विविधता का सांगठनिक प्रदर्शन पर हानिकारक प्रभाव होता है।
2. बेहतर सांगठनिक प्रदर्शन के संबंध में इसकी भूमिका अनिश्चित है।
3. विविधता सांगठनिक प्रदर्शन में परिवर्तन नहीं लाती।
4. विविधता कर्मचारियों पर नकारात्मक प्रभाव डालती है।

Options :

48180425889. 1
48180425890. 2
48180425891. 3
48180425892. 4

Question Number : 49 Question Id : 4818046650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

फारच्यून पत्रिका की सौ सर्वश्रेष्ठ कंपनियों की सूची में पहुंचना निम्नलिखित में से किसका एक प्रतिफल है?

1. अधिगम-संबंधी आवश्यकताओं को लोकप्रिय बनाना।
2. कारपोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व
3. प्रभावी विविधता-प्रबंधन
4. कर्मचारियों के साथ सम्मानजनक व्यवहार

Options :

48180425893. 1
48180425894. 2
48180425895. 3
48180425896. 4

Question Number : 50 Question Id : 4818046651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संगठनों द्वारा महिलाओं के लिए विकास के अवसर उपलब्ध कराये जाने चाहिए ताकि:

1. उच्च पदानुक्रम में उन्हें ऊपर बढ़ने में सहायता मिल सके।
2. उन्हें नौकरी पाने में सहायता मिल सके।
3. बच्चों की देखभाल में सहायता मिल सके।
4. उन्हें उपस्थिति दर्ज कराने में सहायता मिल सके।

Options :

48180425897. 1
48180425898. 2
48180425899. 3
48180425900. 4

Telugu

Section Id :	48180490
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	481804266
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 51 Question Id : 4818046652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

గ్రాస్మన్ సూత్ర (Grassman's Law) ప్రతిపాదన

1. రెండు మహాప్రాణాలు పక్కపక్కన ఉండవు
2. రెండు అల్పప్రాణాలు పక్కపక్కన ఉండవు
3. రెండు మహాప్రాణాలు పక్కపక్కన ఉంటాయి
4. రెండు అల్పప్రాణాలు పక్కపక్కన ఉంటాయి

Options :

48180425901. 1
48180425902. 2
48180425903. 3
48180425904. 4

Question Number : 51 Question Id : 4818046652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

గ్రాస్మన్ సూత్ర (Grassman's Law) ప్రతిపాదన

1. రెండు మహాప్రాణాలు పక్కపక్కన ఉండవు
2. రెండు అల్పప్రాణాలు పక్కపక్కన ఉండవు
3. రెండు మహాప్రాణాలు పక్కపక్కన ఉంటాయి
4. రెండు అల్పప్రాణాలు పక్కపక్కన ఉంటాయి

Options :

48180425901. 1
48180425902. 2
48180425903. 3
48180425904. 4

Question Number : 52 Question Id : 4818046653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఇంగ్లీషులో జంతువుల మాంసానికి వేరే పేర్లు ఆదానంగా రావడానికి కారణమైన భాష

1. స్కాండినేనియన్
2. ఫ్రెంచి
3. స్పానిష్
4. జర్మన్

Options :

48180425905. 1
48180425906. 2
48180425907. 3
48180425908. 4

Question Number : 52 Question Id : 4818046653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఇంగ్లీషులో జంతువుల మాంసానికి వేరే పేర్లు ఆదానంగా రావడానికి కారణమైన భాష

1. స్కాండినేనియన్
2. ఫ్రెంచి
3. స్పానిష్
4. జర్మన్

Options :

48180425905. 1
48180425906. 2
48180425907. 3
48180425908. 4

Question Number : 53 Question Id : 4818046654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తేనేటీగల నాట్యంలో కనిపించే భాషా లక్షణమేది?

1. నిర్మాణ ద్వైవిధ్యం
2. ఉత్పాదన శక్తి
3. వక్తృ శ్రోతృ విపరిణామం
4. ప్రేరణదూరత

Options :

48180425909. 1

48180425910. 2
48180425911. 3
48180425912. 4

Question Number : 53 Question Id : 4818046654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తేనేటీగల నాట్యంలో కనిపించే భాషా లక్షణమేది?

1. నిర్మాణ ద్వైవిధ్యం
2. ఉత్పాదన శక్తి
3. వక్తృ శ్రోతృ విపరిణామం
4. ప్రేరణదూరత

Options :

48180425909. 1
48180425910. 2
48180425911. 3
48180425912. 4

Question Number : 54 Question Id : 4818046655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అర్థపరిణామం లేకపోయినా అర్థసాన్నిహిత్యం ఉన్న పదంలో మార్పు వచ్చినదానికి ఉదాహరణ

1. చాదస్తుడు
2. చేదునిజం
3. ఆయుధం
4. మొక్క జొన్న

Options :

48180425913. 1
48180425914. 2
48180425915. 3
48180425916. 4

Question Number : 54 Question Id : 4818046655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అర్థపరిణామం లేకపోయినా అర్థసాన్నిహిత్యం ఉన్న పదంలో మార్పు వచ్చినదానికి ఉదాహరణ

1. చాదస్తుడు
2. చేదునిజం
3. ఆయుధం
4. మొక్క జొన్న

Options :

48180425913. 1
48180425914. 2
48180425915. 3
48180425916. 4

Question Number : 55 Question Id : 4818046656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తద్ధిత ప్రత్యయాలను ఇలా కూడా అంటారు

1. నిష్పాదక ప్రత్యయాలు
2. వ్యక్తినామ ప్రత్యయాలు
3. స్థలనామ ప్రత్యయాలు
4. సముచ్చయాలు

Options :

48180425917. 1

48180425918. 2

48180425919. 3

48180425920. 4

Question Number : 55 Question Id : 4818046656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తద్ధిత ప్రత్యయాలను ఇలా కూడా అంటారు

1. నిష్పాదక ప్రత్యయాలు
2. వ్యక్తినామ ప్రత్యయాలు
3. స్థలనామ ప్రత్యయాలు
4. సముచ్చయాలు

Options :

48180425917. 1

48180425918. 2

48180425919. 3

48180425920. 4

Question Number : 56 Question Id : 4818046657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అర్థాన్ని బట్టి తెలుగు వాక్యాల్లో ఎన్ని భేదాలు కలవు ?

1. మూడు
2. ఆరు
3. ఐదు
4. ఎనిమిది

Options :

48180425921. 1

48180425922. 2

48180425923. 3

48180425924. 4

Question Number : 56 Question Id : 4818046657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అర్థాన్ని బట్టి తెలుగు వాక్యాల్లో ఎన్ని భేదాలు కలవు ?

1. మూడు
2. ఆరు
3. ఐదు
4. ఎనిమిది

Options :

48180425921. 1

48180425922. 2
48180425923. 3
48180425924. 4

Question Number : 57 Question Id : 4818046658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగు మధ్యద్రావిడ ఉప కుటుంబానికి చెందినదని మొదట చెప్పినవారు

1. కాల్డ్ వెల్
2. టి . బరో
3. పి. యస్ . సుబ్రహ్మణ్యం
4. భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి

Options :

48180425925. 1
48180425926. 2
48180425927. 3
48180425928. 4

Question Number : 57 Question Id : 4818046658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగు మధ్యద్రావిడ ఉప కుటుంబానికి చెందినదని మొదట చెప్పినవారు

1. కాల్డ్ వెల్
2. టి . బరో
3. పి. యస్ . సుబ్రహ్మణ్యం
4. భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి

Options :

48180425925. 1
48180425926. 2
48180425927. 3
48180425928. 4

Question Number : 58 Question Id : 4818046659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగు 'త్రిలింగ ' శబ్దభవం కాదనీ ,సంస్కృతీకృత రూపమే అని నిరూపించిన వారు ఎవరు ?

1. భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి
2. కొమర్రాజు లక్ష్మణరావు
3. గంటి జోగి సోమయాజి
4. చిలుకూరు నారాయణరావు

Options :

48180425929. 1
48180425930. 2
48180425931. 3
48180425932. 4

Question Number : 58 Question Id : 4818046659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగు 'త్రిలింగ ' శబ్దభవం కాదనీ ,సంస్కృతీకృత రూపమే అని నిరూపించిన వారు ఎవరు ?

1. భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి
2. కొమర్రాజు లక్ష్మణరావు
3. గంటి జోగి సోమయాజి
4. చిలుకూరు నారాయణరావు

Options :

48180425929. 1

48180425930. 2

48180425931. 3

48180425932. 4

Question Number : 59 Question Id : 4818046660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'వాల్టేర్ చతురోక్తులతో సమానమైన వ్యాజోక్తులు వేమన చెప్పాడ'ని తెలిపిన విమర్శకుడు ఎవరు?

1. రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ
2. సి. పి. బ్రౌన్
3. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
4. త్రిపురనేని రామస్వామి చౌదరి

Options :

48180425933. 1

48180425934. 2

48180425935. 3

48180425936. 4

Question Number : 59 Question Id : 4818046660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'వాల్టేర్ చతురోక్తులతో సమానమైన వ్యాజోక్తులు వేమన చెప్పాడ'ని తెలిపిన విమర్శకుడు ఎవరు?

1. రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ
2. సి. పి. బ్రౌన్
3. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
4. త్రిపురనేని రామస్వామి చౌదరి

Options :

48180425933. 1

48180425934. 2

48180425935. 3

48180425936. 4

Question Number : 60 Question Id : 4818046661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

భాగవతంలో పోతన తెనిగించని స్కంధాలు

1. 5, 6, 11, 12
2. 7, 10
3. 2, 3, 4
4. 8, 9

Options :

48180425937. 1

48180425938. 2
48180425939. 3
48180425940. 4

Question Number : 60 Question Id : 4818046661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

భాగవతంలో పోతన తెనిగించని స్కంధాలు

1. 5, 6, 11, 12
2. 7, 10
3. 2, 3, 4
4. 8, 9

Options :

48180425937. 1
48180425938. 2
48180425939. 3
48180425940. 4

Question Number : 61 Question Id : 4818046662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"స్వస్తి నృపాంకు శాత్యంత వత్సల సత్య త్రినేత్ర

విస్తర శ్రీ యుద్ధమల్లుడన వద్య విఖ్యాత కీర్తి" అనే శాసనంలో ఛందస్సు ఏది?

1. సీసము
2. తరువోజ
3. మధ్యాక్క ర
4. రగడ

Options :

48180425941. 1
48180425942. 2
48180425943. 3
48180425944. 4

Question Number : 61 Question Id : 4818046662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"స్వస్తి నృపాంకు శాత్యంత వత్సల సత్య త్రినేత్ర

విస్తర శ్రీ యుద్ధమల్లుడన వద్య విఖ్యాత కీర్తి" అనే శాసనంలో ఛందస్సు ఏది?

1. సీసము
2. తరువోజ
3. మధ్యాక్క ర
4. రగడ

Options :

48180425941. 1
48180425942. 2
48180425943. 3
48180425944. 4

Question Number : 62 Question Id : 4818046663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'గోరుచుట్టుపై రోకటిపోటు' అనే సామెత ఏ వచన గ్రంథంలో కనిపిస్తుంది ?

1. సింహగిరి నరహరి వచనములు
2. జైమినిభారతం
3. రాయవాచకం
4. క్రీడాభిరామము

Options :

48180425945. 1
48180425946. 2
48180425947. 3
48180425948. 4

Question Number : 62 Question Id : 4818046663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'గోరుచుట్టుపై రోకటిపోటు' అనే సామెత ఏ వచన గ్రంథంలో కనిపిస్తుంది ?

1. సింహగిరి నరహరి వచనములు
2. జైమినిభారతం
3. రాయవాచకం
4. క్రీడాభిరామము

Options :

48180425945. 1
48180425946. 2
48180425947. 3
48180425948. 4

Question Number : 63 Question Id : 4818046664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తాపీ ధర్మారావు అధ్యక్షతన ప్రథమాంధ్ర అభ్యుదయ రచయితల మహాసభలు తెనాలిలో ఎప్పుడు జరిగాయి?

1. 1943 ఫిబ్రవరి 11,12 తేదీలు
2. 1943 మార్చి 14,15 తేదీలు
3. 1943 ఏప్రిల్ 14,15 తేదీలు
4. 1943 ఫిబ్రవరి 13, 14 తేదీలు

Options :

48180425949. 1
48180425950. 2
48180425951. 3
48180425952. 4

Question Number : 63 Question Id : 4818046664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తాపీ ధర్మారావు అధ్యక్షతన ప్రథమాంధ్ర అభ్యుదయ రచయితల మహాసభలు తెనాలిలో ఎప్పుడు జరిగాయి?

1. 1943 ఫిబ్రవరి 11,12 తేదీలు
2. 1943 మార్చి 14,15 తేదీలు
3. 1943 ఏప్రిల్ 14,15 తేదీలు
4. 1943 ఫిబ్రవరి 13, 14 తేదీలు

Options :

48180425949. 1

48180425950. 2

48180425951. 3

48180425952. 4

Question Number : 64 Question Id : 4818046665 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

1889 లో కావ్య రచనలను ప్రోత్సహించడానికి పెట్టిన పోటీలో నెగ్గిన కావ్యం ముసలమ్మ మరణము . దీన్ని నిర్వహించిన 'ఆంధ్రభాషాభిరంజనీ' సమాజ పోషకుడు ఎవరు?

1. వేదం వేంకటరాయశాస్త్రి
2. సమర్థి రంగయ్య శ్రేష్ఠి
3. కావలి వెంకట బొర్రయ్య
4. కురుగంటి సీతారామయ్య

Options :

48180425953. 1

48180425954. 2

48180425955. 3

48180425956. 4

Question Number : 64 Question Id : 4818046665 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

1889 లో కావ్య రచనలను ప్రోత్సహించడానికి పెట్టిన పోటీలో నెగ్గిన కావ్యం ముసలమ్మ మరణము . దీన్ని నిర్వహించిన 'ఆంధ్రభాషాభిరంజనీ' సమాజ పోషకుడు ఎవరు?

1. వేదం వేంకటరాయశాస్త్రి
2. సమర్థి రంగయ్య శ్రేష్ఠి
3. కావలి వెంకట బొర్రయ్య
4. కురుగంటి సీతారామయ్య

Options :

48180425953. 1

48180425954. 2

48180425955. 3

48180425956. 4

Question Number : 65 Question Id : 4818046666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'జననీ జన్మభూమిశ్చ స్వర్గాదపి గరీయసీ' అన్న సూక్తికి ప్రతిబింబంగా వున్న

'ఈయనంత చైతన్య బృంహితమున జ

గత్తులో జన్మభూమి స్వర్గంబయగును ' - అనే కవిత గల కావ్యం ఏది?

1. రమ్యాలోకము
2. తృణకంకణము
3. కష్టకమల
4. స్వప్నకుమారము

Options :

48180425957. 1

48180425958. 2

48180425959. 3
48180425960. 4

Question Number : 65 Question Id : 4818046666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'జననీ జన్మభూమిశ్చ స్వర్గాదపి గరీయసీ' అన్న సూక్తికి ప్రతిబింబింగా వున్న

'ఈయనంత చైతన్య బ్యంహితమున జ

గత్తులో జన్మభూమి స్వర్గంబయగును ' - అనే కవిత గల కావ్యం ఏది?

1. రమ్యాలోకము
2. తృణకంకణము
3. కష్టకమల
4. స్వప్నకుమారము

Options :

48180425957. 1
48180425958. 2
48180425959. 3
48180425960. 4

Question Number : 66 Question Id : 4818046667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణ రాసిన 'మాకొద్దీ తెల్ల దొరతనము' గేయంలో చరణాల సంఖ్య

1. 38
2. 29
3. 39
4. 18

Options :

48180425961. 1
48180425962. 2
48180425963. 3
48180425964. 4

Question Number : 66 Question Id : 4818046667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణ రాసిన 'మాకొద్దీ తెల్ల దొరతనము' గేయంలో చరణాల సంఖ్య

1. 38
2. 29
3. 39
4. 18

Options :

48180425961. 1
48180425962. 2
48180425963. 3
48180425964. 4

Question Number : 67 Question Id : 4818046668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'వర్ధాలీ, కల్వారీ ' అనే రెండు ఉప తెగలు ఉన్న గిరిజన సమూహం ఏది?

1. భిల్ సమూహం
2. జాతపు సమూహం
3. అంధ్ సమూహం
4. ఖోంధ్ సమూహం

Options :

48180425965. 1

48180425966. 2

48180425967. 3

48180425968. 4

Question Number : 67 Question Id : 4818046668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'వర్ధాలీ, కల్వారీ ' అనే రెండు ఉప తెగలు ఉన్న గిరిజన సమూహం ఏది?

1. భిల్ సమూహం
2. జాతపు సమూహం
3. అంధ్ సమూహం
4. ఖోంధ్ సమూహం

Options :

48180425965. 1

48180425966. 2

48180425967. 3

48180425968. 4

Question Number : 68 Question Id : 4818046669 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఆర్. ఎస్. బాగ్స్ జానపద విజ్ఞానంలోని ముఖ్యవిభాగాలను ఇంగ్లీషులోని పెద్ద అక్షరాలతో సూచించాడు . అందులో P అనే హల్లు ఏ గణాన్ని సూచిస్తుంది.

1. సామెత
2. నమ్మకం
3. పొడుపుకథ
4. గద్యకథనం

Options :

48180425969. 1

48180425970. 2

48180425971. 3

48180425972. 4

Question Number : 68 Question Id : 4818046669 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఆర్. ఎస్. బాగ్స్ జానపద విజ్ఞానంలోని ముఖ్యవిభాగాలను ఇంగ్లీషులోని పెద్ద అక్షరాలతో సూచించాడు . అందులో P అనే హల్లు ఏ గణాన్ని సూచిస్తుంది.

1. సామెత
2. నమ్మకం
3. పొడుపుకథ
4. గద్యకథనం

Options :

48180425969. 1

48180425970. 2

48180425971. 3

48180425972. 4

Question Number : 69 Question Id : 4818046670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జటంగి మహాముని పాత్ర ఏ కథాగేయంలో కనిపిస్తుంది?

1. చిన్నమ్మ కథ
2. లక్ష్మమ్మకథ
3. కాంభోజరాజుకథ
4. బాలనాగమ్మకథ

Options :

48180425973. 1

48180425974. 2

48180425975. 3

48180425976. 4

Question Number : 69 Question Id : 4818046670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జటంగి మహాముని పాత్ర ఏ కథాగేయంలో కనిపిస్తుంది?

1. చిన్నమ్మ కథ
2. లక్ష్మమ్మకథ
3. కాంభోజరాజుకథ
4. బాలనాగమ్మకథ

Options :

48180425973. 1

48180425974. 2

48180425975. 3

48180425976. 4

Question Number : 70 Question Id : 4818046671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'కుంకాలాట' అనేదాన్ని ఏ జానపద నృత్యంలో భాగంగా ప్రదర్శిస్తారు?

1. ఉరుము నృత్యం
2. ఆసాది నృత్యం
3. ధింసా నృత్యం
4. గొరవ నృత్యం

Options :

48180425977. 1

48180425978. 2

48180425979. 3

48180425980. 4

Question Number : 70 Question Id : 4818046671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'కుంకాలాట' అనేదాన్ని ఏ జానపద నృత్యంలో భాగంగా ప్రదర్శిస్తారు?

1. ఉరుము నృత్యం
2. ఆసాది నృత్యం
3. ధింసా నృత్యం
4. గొరవ నృత్యం

Options :

48180425977. 1
48180425978. 2
48180425979. 3
48180425980. 4

Question Number : 71 Question Id : 4818046672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఇలియట్ విమర్శకులను ఎన్ని రకాలుగా వర్గీకరించాడు.

1. మూడు రకాలుగా
2. నాలుగు రకాలుగా
3. ఐదు రకాలుగా
4. ఆరు రకాలుగా

Options :

48180425981. 1
48180425982. 2
48180425983. 3
48180425984. 4

Question Number : 71 Question Id : 4818046672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఇలియట్ విమర్శకులను ఎన్ని రకాలుగా వర్గీకరించాడు.

1. మూడు రకాలుగా
2. నాలుగు రకాలుగా
3. ఐదు రకాలుగా
4. ఆరు రకాలుగా

Options :

48180425981. 1
48180425982. 2
48180425983. 3
48180425984. 4

Question Number : 72 Question Id : 4818046673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"అలంకారశ్చ త్రిధా - బాహ్యాః ఆభ్యంతరాః బాహ్యాభ్యంతరాశ్చ" అన్నది ఎవరు?

1. భోజుడు
2. భరతుడు
3. ఆనందవర్ధనుడు
4. కుంతకుడు

Options :

48180425985. 1

48180425986. 2
48180425987. 3
48180425988. 4

Question Number : 72 Question Id : 4818046673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"అలంకారశ్చ త్రిధా - బాహ్యాः ఆభ్యంతరాः బాహ్యాభ్యంతరాశ్చ" అన్నది ఎవరు?

1. భోజుడు
2. భరతుడు
3. ఆనందవర్ధనుడు
4. కుంతకుడు

Options :

48180425985. 1
48180425986. 2
48180425987. 3
48180425988. 4

Question Number : 73 Question Id : 4818046674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగు సాహిత్య విమర్శ మహారంభానికి కారకులు..

1. కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు
2. జయంతి రామయ్య పంతులు
3. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
4. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి

Options :

48180425989. 1
48180425990. 2
48180425991. 3
48180425992. 4

Question Number : 73 Question Id : 4818046674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగు సాహిత్య విమర్శ మహారంభానికి కారకులు..

1. కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు
2. జయంతి రామయ్య పంతులు
3. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
4. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి

Options :

48180425989. 1
48180425990. 2
48180425991. 3
48180425992. 4

Question Number : 74 Question Id : 4818046675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

" అభిరుచి, గుణదోష నిశ్చయ జ్ఞానము వున్న రచయిత ఒక కావ్యాన్ని రచయిస్తున్నప్పుడు , అతని సృజన , విమర్శనా శక్తులు రెండూ కుడిఎడమలుగా, ఆ కావ్య సృష్టిని కొనసాగిస్తాయి" - ఈ మాటలు ఎవరివి?

1. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
2. కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్యశాస్త్రి
3. గురజాడ అప్పారావు
4. ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం

Options :

48180425993. 1

48180425994. 2

48180425995. 3

48180425996. 4

Question Number : 74 Question Id : 4818046675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

" అభిరుచి, గుణదోష నిశ్చయ జ్ఞానము వున్న రచయిత ఒక కావ్యాన్ని రచయిస్తున్నప్పుడు , అతని సృజన , విమర్శనా శక్తులు రెండూ కుడిఎడమలుగా, ఆ కావ్య సృష్టిని కొనసాగిస్తాయి" - ఈ మాటలు ఎవరివి?

1. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి
2. కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్యశాస్త్రి
3. గురజాడ అప్పారావు
4. ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం

Options :

48180425993. 1

48180425994. 2

48180425995. 3

48180425996. 4

Question Number : 75 Question Id : 4818046676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

వరదాచారి అభిప్రాయం ప్రకారం ' తిలక మంజరి ' కర్త ధనపాలుడు ఏ కాలానికి చెందినవాడు?

1. క్రీ. శ. 1000
2. క్రీ. శ. 963
3. క్రీ. శ. 925
4. క్రీ.శ. 973

Options :

48180425997. 1

48180425998. 2

48180425999. 3

48180426000. 4

Question Number : 75 Question Id : 4818046676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

వరదాచారి అభిప్రాయం ప్రకారం ' తిలక మంజరి ' కర్త ధనపాలుడు ఏ కాలానికి చెందినవాడు?

1. క్రీ. శ. 1000
2. క్రీ. శ. 963
3. క్రీ. శ. 925
4. క్రీ.శ. 973

Options :

48180425997. 1
48180425998. 2
48180425999. 3
48180426000. 4

Question Number : 76 Question Id : 4818046677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'కౌటిల్య కథాసారము' గ్రంథకర్త :

1. విశాఖదత్తుడు
2. రవినర్తకుడు
3. మాధవుడు
4. విద్యారణ్యుడు

Options :

48180426001. 1
48180426002. 2
48180426003. 3
48180426004. 4

Question Number : 76 Question Id : 4818046677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'కౌటిల్య కథాసారము' గ్రంథకర్త :

1. విశాఖదత్తుడు
2. రవినర్తకుడు
3. మాధవుడు
4. విద్యారణ్యుడు

Options :

48180426001. 1
48180426002. 2
48180426003. 3
48180426004. 4

Question Number : 77 Question Id : 4818046678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'భారతీయులను వారి ధర్మశాస్త్రమును అనుసరించి పాలించుట న్యాయమ'ని భావించిన ఇండియా గవర్నర్ జనరల్ ఎవరు?

1. లార్డ్ కర్జన్
2. లార్డ్ మెకాలే
3. లార్డ్ వెల్లస్లీ
4. లార్డ్ వారెన్ హేస్టింగ్స్

Options :

48180426005. 1
48180426006. 2
48180426007. 3
48180426008. 4

Question Number : 77 Question Id : 4818046678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'భారతీయులను వారి ధర్మశాస్త్రమును అనుసరించి పాలించుట న్యాయమ'ని భావించిన ఇండియా గవర్నర్ జనరల్ ఎవరు?

1. లార్డ్ కర్జన్
2. లార్డ్ మెకాలే
3. లార్డ్ వెల్లస్లీ
4. లార్డ్ వారెన్ హేస్టింగ్స్

Options :

48180426005. 1
48180426006. 2
48180426007. 3
48180426008. 4

Question Number : 78 Question Id : 4818046679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

మహాభాష్యకారుని అనుసారం ఋగ్వేదానికి ఉన్న శాఖలు :

1. 22
2. 21
3. 23
4. 20

Options :

48180426009. 1
48180426010. 2
48180426011. 3
48180426012. 4

Question Number : 78 Question Id : 4818046679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

మహాభాష్యకారుని అనుసారం ఋగ్వేదానికి ఉన్న శాఖలు :

1. 22
2. 21
3. 23
4. 20

Options :

48180426009. 1
48180426010. 2
48180426011. 3
48180426012. 4

Question Number : 79 Question Id : 4818046680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

నాగార్జునాచార్యుని మాధ్యమిక వాదానికి సవ్యాఖ్యానం చేసిన వారు:

1. జ్ఞాతపుత్రుడు
2. జ్ఞానేశ్వరుడు
3. భద్ర బాహుముని
4. చంద్రకీర్త్యాచార్యుడు

Options :

48180426013. 1

48180426014. 2

48180426015. 3

48180426016. 4

Question Number : 79 Question Id : 4818046680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

నాగార్జునాచార్యుని మాధ్యమిక వాదానికి సవ్యాఖ్యానం చేసిన వారు:

1. జ్ఞాతపుత్రుడు
2. జ్ఞానేశ్వరుడు
3. భద్ర బాహుముని
4. చంద్రకీర్త్యాచార్యుడు

Options :

48180426013. 1

48180426014. 2

48180426015. 3

48180426016. 4

Question Number : 80 Question Id : 4818046681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగువారు యూరోప్ లోని వివిధ జాతుల కన్నా మిన్నగా నాగరికత కలవారని ప్రశంసించిన ఆంగ్లేయుడు

1. సర్ విలియం జోన్స్
2. కాల్డ్వెల్
3. కల్నల్ మెకంజీ
4. సి.పి. బ్రౌన్

Options :

48180426017. 1

48180426018. 2

48180426019. 3

48180426020. 4

Question Number : 80 Question Id : 4818046681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగువారు యూరోప్ లోని వివిధ జాతుల కన్నా మిన్నగా నాగరికత కలవారని ప్రశంసించిన ఆంగ్లేయుడు

1. సర్ విలియం జోన్స్
2. కాల్డ్వెల్
3. కల్నల్ మెకంజీ
4. సి.పి. బ్రౌన్

Options :

48180426017. 1

48180426018. 2

48180426019. 3

48180426020. 4

Question Number : 81 Question Id : 4818046682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

రాజులు హిందూమతాన్ని (వైష్ణవ మతాన్ని) ఆదరిస్తే , రాజాంతఃపుర రాణులు అనేకమంది బౌద్ధ ధర్మాన్ని అనుసరించిన రాజవంశం

1. పల్లవులు
2. శాతవాహనులు
3. ఇక్ష్వాకులు
4. కాకతీయులు

Options :

48180426021. 1

48180426022. 2

48180426023. 3

48180426024. 4

Question Number : 81 Question Id : 4818046682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

రాజులు హిందూమతాన్ని (వైష్ణవ మతాన్ని) ఆదరిస్తే , రాజాంతఃపుర రాణులు అనేకమంది బౌద్ధ ధర్మాన్ని అనుసరించిన రాజవంశం

1. పల్లవులు
2. శాతవాహనులు
3. ఇక్ష్వాకులు
4. కాకతీయులు

Options :

48180426021. 1

48180426022. 2

48180426023. 3

48180426024. 4

Question Number : 82 Question Id : 4818046683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగు భాషకు ప్రప్రథమంగా అధికార భాషా ప్రతిపత్తిని కల్పించి, దాని అభివృద్ధికి దోహదం చేసిన రాజవంశం ఏది?

1. ఆనంద గోత్రికులు
2. తూర్పు చాళుక్యులు
3. విజయనగర రాజులు
4. కొండవీటి రెడ్డి రాజులు

Options :

48180426025. 1

48180426026. 2

48180426027. 3

48180426028. 4

Question Number : 82 Question Id : 4818046683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

తెలుగు భాషకు ప్రప్రథమంగా అధికార భాషా ప్రతిపత్తిని కల్పించి, దాని అభివృద్ధికి దోహదం చేసిన రాజవంశం ఏది?

1. ఆనంద గోత్రికులు
2. తూర్పు చాళుక్యులు
3. విజయనగర రాజులు
4. కొండవీటి రెడ్డి రాజులు

Options :

48180426025. 1

48180426026. 2

48180426027. 3

48180426028. 4

Question Number : 83 Question Id : 4818046684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'నలువ' పదాన్ని సాధించడంలో ఉపయోగించే ప్రధాన సూత్రం ఏది?

1. నిక్కలాదులు యథాప్రయోగంబుగ గ్రాహ్యంబులు
2. బహువ్రీహిని సమాసాంత కార్యంబులుం గానంబడియెడి
3. సర్వశబ్దంబులు సంబంధంబునందుం దచ్ఛబ్దంబుతోడ సమసించు
4. స్త్రీసమఘటితంబ యొకానొకండు బహువ్రీహి చూపట్టెడు

Options :

48180426029. 1

48180426030. 2

48180426031. 3

48180426032. 4

Question Number : 83 Question Id : 4818046684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'నలువ' పదాన్ని సాధించడంలో ఉపయోగించే ప్రధాన సూత్రం ఏది?

1. నిక్కలాదులు యథాప్రయోగంబుగ గ్రాహ్యంబులు
2. బహువ్రీహిని సమాసాంత కార్యంబులుం గానంబడియెడి
3. సర్వశబ్దంబులు సంబంధంబునందుం దచ్ఛబ్దంబుతోడ సమసించు
4. స్త్రీసమఘటితంబ యొకానొకండు బహువ్రీహి చూపట్టెడు

Options :

48180426029. 1

48180426030. 2

48180426031. 3

48180426032. 4

Question Number : 84 Question Id : 4818046685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'మంగళ మహాశ్రీ' వృత్తంలో గణాలను గుర్తించండి.

1. భనజయ భననసగ
2. భనజన సన నభగ
3. భజసన భజసగ
4. భజసన భజసనగగ

Options :

48180426033. 1
48180426034. 2
48180426035. 3
48180426036. 4

Question Number : 84 Question Id : 4818046685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'మంగళ మహాశ్రీ' వృత్తంలో గణాలను గుర్తించండి.

1. భనజయ భననసగ
2. భనజన సన నభగ
3. భజసన భజసగ
4. భజసన భజసనగగ

Options :

48180426033. 1
48180426034. 2
48180426035. 3
48180426036. 4

Question Number : 85 Question Id : 4818046686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'స్త్రీల యొక్క చూపులను వ్యాజముచే మన్మథుని బాణములు వెలువడుచున్నవి'-ఇందులో ఏ అలంకారం కలదు.

1. కైతవాపహ్నుతి
2. ఛేకాపహ్నుతి
3. పర్యస్తాపహ్నుతి
4. హేత్వాపహ్నుతి

Options :

48180426037. 1
48180426038. 2
48180426039. 3
48180426040. 4

Question Number : 85 Question Id : 4818046686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'స్త్రీల యొక్క చూపులను వ్యాజముచే మన్మథుని బాణములు వెలువడుచున్నవి'-ఇందులో ఏ అలంకారం కలదు.

1. కైతవాపహ్నుతి
2. ఛేకాపహ్నుతి
3. పర్యస్తాపహ్నుతి
4. హేత్వాపహ్నుతి

Options :
48180426037. 1
48180426038. 2
48180426039. 3
48180426040. 4

Question Number : 86 Question Id : 4818046687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

" సర్వజ్ఞ భక్తి విరహితు

డెవ్వడు మత్కృష్ట జాతు డేటికి గొఱయే "-పద్యపాదాల్లోని ప్రాస ఏమిటి?

1. వికల్ప ప్రాసము
2. స్వవర్గజ ప్రాసము
3. శాంత ప్రాసము
4. సంధిగత ప్రాసము

Options :
48180426041. 1
48180426042. 2
48180426043. 3
48180426044. 4

Question Number : 86 Question Id : 4818046687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

" సర్వజ్ఞ భక్తి విరహితు

డెవ్వడు మత్కృష్ట జాతు డేటికి గొఱయే "-పద్యపాదాల్లోని ప్రాస ఏమిటి?

1. వికల్ప ప్రాసము
2. స్వవర్గజ ప్రాసము
3. శాంత ప్రాసము
4. సంధిగత ప్రాసము

Options :
48180426041. 1
48180426042. 2
48180426043. 3
48180426044. 4

Question Number : 87 Question Id : 4818046688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

' దిద్దుబాటు ' పేరుతో జర్నలిస్టుల కోసం వచ్చిన పుస్తకాన్ని రాసింది ఎవరు?

1. జి.ఎస్. వరదాచారి
2. గోవిందరాజు చక్రధర్
3. ముట్నూరి కృష్ణారావు
4. నార్ల వెంకటేశ్వరరావు

Options :
48180426045. 1
48180426046. 2
48180426047. 3
48180426048. 4

Question Number : 87 Question Id : 4818046688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

' దిద్దుబాటు ' పేరుతో జర్నలిస్టుల కోసం వచ్చిన పుస్తకాన్ని రాసింది ఎవరు?

1. జి.ఎస్. వరదాచారి
2. గోవిందరాజు చక్రధర్
3. ముట్నూరి కృష్ణారావు
4. నార్ల వెంకటేశ్వరరావు

Options :

48180426045. 1

48180426046. 2

48180426047. 3

48180426048. 4

Question Number : 88 Question Id : 4818046689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కందుకూరి వీరేశలింగం నడిపిన వివేక వర్ధిని పత్రిక 1874 ఎలాంటి పత్రికగా ప్రారంభం అయ్యింది?

1. మాసపత్రిక
2. పక్షపత్రిక
3. వారపత్రిక
4. దినపత్రిక

Options :

48180426049. 1

48180426050. 2

48180426051. 3

48180426052. 4

Question Number : 88 Question Id : 4818046689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కందుకూరి వీరేశలింగం నడిపిన వివేక వర్ధిని పత్రిక 1874 ఎలాంటి పత్రికగా ప్రారంభం అయ్యింది?

1. మాసపత్రిక
2. పక్షపత్రిక
3. వారపత్రిక
4. దినపత్రిక

Options :

48180426049. 1

48180426050. 2

48180426051. 3

48180426052. 4

Question Number : 89 Question Id : 4818046690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అనువాదం గురించి " Translating consists in producing in the recepter language the closest natural equivalent to the message of the source language, first in meaning, and secondly in style" అన్నది ఎవరు?

1. క్యాట్ పోర్డ్
2. ఫారెస్టర్
3. నైడా
4. శామ్యూల్ జాన్సన్

Options :

48180426053. 1
48180426054. 2
48180426055. 3
48180426056. 4

Question Number : 89 Question Id : 4818046690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అనువాదం గురించి " Translating consists in producing in the recepter language the closest natural equivalent to the message of the source language, first in meaning, and secondly in style" అన్నది ఎవరు?

1. క్యాట్ పోర్డ్
2. ఫారెస్టర్
3. నైడా
4. శామ్యూల్ జాన్సన్

Options :

48180426053. 1
48180426054. 2
48180426055. 3
48180426056. 4

Question Number : 90 Question Id : 4818046691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'గొంతెమ్మ కోరికలా ' అనే శీర్షికతో అనువాద విషయాన్ని చర్చించిన విమర్శకుడు.

1. ఆచార్య భీంసేన్ నిర్మల్
2. రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి
3. సూర్యనాథ్ ఉపాధ్యాయ
4. యస్. అక్కిరెడ్డి

Options :

48180426057. 1
48180426058. 2
48180426059. 3
48180426060. 4

Question Number : 90 Question Id : 4818046691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'గొంతెమ్మ కోరికలా ' అనే శీర్షికతో అనువాద విషయాన్ని చర్చించిన విమర్శకుడు.

1. ఆచార్య భీంసేన్ నిర్మల్
2. రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి
3. సూర్యనాథ్ ఉపాధ్యాయ
4. యస్. అక్కిరెడ్డి

Options :

48180426057. 1

48180426058. 2

48180426059. 3

48180426060. 4

Question Number : 91 Question Id : 4818046692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పద నిర్మాణాన్ని బట్టి 19వ శతాబ్ది భాషాశాస్త్రజ్ఞులు ప్రపంచ భాషలను వర్గీకరించిన విధానాన్ని వరుసక్రమంలో అమర్చుము.

A. అతిసంశ్లేషణాత్మక భాషలు
B. విశ్లేషణాత్మక భాషలు
C. సంశ్లేషణాత్మక భాషలు
D. సంయోజనాత్మక భాషలు

1. B, D, A, C
2. A, D, C, B
3. C, D, A, B
4. B, D, C, A

Options :

48180426061. 1

48180426062. 2

48180426063. 3

48180426064. 4

Question Number : 91 Question Id : 4818046692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పద నిర్మాణాన్ని బట్టి 19వ శతాబ్ది భాషాశాస్త్రజ్ఞులు ప్రపంచ భాషలను వర్గీకరించిన విధానాన్ని వరుసక్రమంలో అమర్చుము.

A. అతిసంశ్లేషణాత్మక భాషలు
B. విశ్లేషణాత్మక భాషలు
C. సంశ్లేషణాత్మక భాషలు
D. సంయోజనాత్మక భాషలు

1. B, D, A, C
2. A, D, C, B
3. C, D, A, B
4. B, D, C, A

Options :

48180426061. 1

48180426062. 2

48180426063. 3

48180426064. 4

Question Number : 92 Question Id : 4818046693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి రచనలను కాలానుగుణంగా వరుసక్రమంలో అమర్చండి

A. కొండ ఓర్ కూచి : ఎ ద్రవిడియన్ లాంగ్వేజ్
B. వెర్ప్స్ ఆఫ్ కాగ్నేషన్ ఇన్ తెలుగు
C. సంధి ఇన్ మోడ్రన్ కల్లోక్వియల్ తెలుగు
D. కాంపౌండ్ వెర్బ్స్ ఇన్ తెలుగు

1. A, B, D, A
2. C, D, A, B
3. D, C, A, B
4. C, D, B, A

Options :

48180426065. 1

48180426066. 2

48180426067. 3

48180426068. 4

Question Number : 92 Question Id : 4818046693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి రచనలను కాలానుగుణంగా వరుసక్రమంలో అమర్చండి

A. కొండ ఓర్ కూచి : ఎ ద్రవిడియన్ లాంగ్వేజ్
B. వెర్ప్స్ ఆఫ్ కాగ్నేషన్ ఇన్ తెలుగు
C. సంధి ఇన్ మోడ్రన్ కల్లోక్వియల్ తెలుగు
D. కాంపౌండ్ వెర్బ్స్ ఇన్ తెలుగు

1. A, B, D, A
2. C, D, A, B
3. D, C, A, B
4. C, D, B, A

Options :

48180426065. 1

48180426066. 2

48180426067. 3

48180426068. 4

Question Number : 93 Question Id : 4818046694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఈ కింది ద్విపద కావ్యాలను రచనా కాలాన్ని బట్టి వరుస క్రమంలో అమర్చండి

A. నలచరిత్ర
B. సానంద చరిత్ర
C. శృంగారమంజరి
D. మాయాచిదానంద మంజరి
E. పరమయోగి విలాసము

1. E, D, B, A, C
2. D, C, E, B, A
3. A, C, D, E, B
4. E, D, C, A, B

Options :

48180426069. 1

48180426070. 2

48180426071. 3
48180426072. 4

Question Number : 93 Question Id : 4818046694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఈ కింది ద్విపద కావ్యాలను రచనా కాలాన్ని బట్టి వరుస క్రమంలో అమర్చండి

A. నలచరిత్ర
B. సానంద చరిత్ర
C. శృంగారమంజరి
D. మాయాచిదానంద మంజరి
E. పరమయోగి విలాసము

1. E, D, B, A, C
2. D, C, E, B, A
3. A, C, D, E, B
4. E, D, C, A, B

Options :

48180426069. 1
48180426070. 2
48180426071. 3
48180426072. 4

Question Number : 94 Question Id : 4818046695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

గుడిపాటి వెంకటాచలం రాసిన కింది నవలలను వరుస క్రమంలో కాలానుగుణంగా అమర్చండి.

A. మైదానం
B. దైవమిచ్చిన భార్య
C. వివాహం
D. అమీనా
E. శశిరేఖ

1. E, B, D, A, C
2. A, C, B, D, E
3. A, B, C, E, D
4. D, A, C, E, B

Options :

48180426073. 1
48180426074. 2
48180426075. 3
48180426076. 4

Question Number : 94 Question Id : 4818046695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

గుడిపాటి వెంకటాచలం రాసిన కింది నవలలను వరుస క్రమంలో కాలానుగుణంగా అమర్చండి.

A. మైదానం
B. దైవమిచ్చిన భార్య
C. వివాహం
D. అమీనా
E. శశిరేఖ

1. E, B, D, A, C
2. A, C, B, D, E
3. A, B, C, E, D
4. D, A, C, E, B

Options :

48180426073. 1
48180426074. 2
48180426075. 3
48180426076. 4

Question Number : 95 Question Id : 4818046696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఆచార్య ఆత్రేయ రాసిన కింది నాటకాలను కాలక్రమ పద్ధతిలో అమర్చండి

A. కప్పలు
B. ఎన్. జి. ఓ.
C. విశ్వశాంతి
D. భయం
E. పరివర్తన

1. A, B, C, D, E
2. B, E, C, A, D
3. E, B, C, A, D
4. C, A, B, E, D

Options :

48180426077. 1
48180426078. 2
48180426079. 3
48180426080. 4

Question Number : 95 Question Id : 4818046696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఆచార్య ఆత్రేయ రాసిన కింది నాటకాలను కాలక్రమ పద్ధతిలో అమర్చండి

A. కప్పలు
B. ఎన్. జి. ఓ.
C. విశ్వశాంతి
D. భయం
E. పరివర్తన

1. A, B, C, D, E
2. B, E, C, A, D
3. E, B, C, A, D
4. C, A, B, E, D

Options :

48180426077. 1
48180426078. 2
48180426079. 3
48180426080. 4

Question Number : 96 Question Id : 4818046697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

రిచర్డ్ ఎం. డార్సన్ వర్గీకరణను అనుసరించి జి.ఎస్. మోహన్ చేసిన వర్గీకరణ క్రమాన్ని గుర్తించండి.

A. మౌఖిక జానపద సాహిత్యం
B. సాంఘిక జానపద ఆచారం
C. వస్తు సంస్కృతి
D. జానపద కళలు
E. జానపదుల భాష

1. A, B, C, D, E
2. A, C, B, D, E
3. A, D, B, C, E
4. A, E, B, C, D

Options :

48180426081. 1
48180426082. 2
48180426083. 3
48180426084. 4

Question Number : 96 Question Id : 4818046697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

రిచర్డ్ ఎం. డార్సన్ వర్గీకరణను అనుసరించి జి.ఎస్. మోహన్ చేసిన వర్గీకరణ క్రమాన్ని గుర్తించండి.

A. మౌఖిక జానపద సాహిత్యం
B. సాంఘిక జానపద ఆచారం
C. వస్తు సంస్కృతి
D. జానపద కళలు
E. జానపదుల భాష

1. A, B, C, D, E
2. A, C, B, D, E
3. A, D, B, C, E
4. A, E, B, C, D

Options :

48180426081. 1
48180426082. 2
48180426083. 3
48180426084. 4

Question Number : 97 Question Id : 4818046698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది గ్రంథాలను కాలానుగుణంగా వరుసక్రమంలో అమర్చుము.

A. నన్నయ ప్రసన్నకథాకలితార్థయుక్తి
B. కవిత్వతత్త్వవిచారము
C. తిక్కన కావ్యశిల్పము
D. కవిరాజ శిఖామణి

1. B, C, A, D
2. C, A, D, B
3. B, A, C, D
4. B, A, D, C

Options :

48180426085. 1

48180426086. 2

48180426087. 3

48180426088. 4

Question Number : 97 Question Id : 4818046698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది గ్రంథాలను కాలానుగుణంగా వరుసక్రమంలో అమర్చుము.

A. నన్నయ ప్రసన్నకథాకలితార్థయుక్తి
B. కవిత్వతత్త్వవిచారము
C. తిక్కన కావ్యశిల్పము
D. కవిరాజ శిఖామణి

1. B, C, A, D
2. C, A, D, B
3. B, A, C, D
4. B, A, D, C

Options :

48180426085. 1

48180426086. 2

48180426087. 3

48180426088. 4

Question Number : 98 Question Id : 4818046699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కావ్యస్థాయిని గుర్తించే కొలమానాల ఆధారంగా కింది వాటిని వరుసక్రమంలో అమర్చండి.

A. అర్థ చమత్కార, శబ్ద చమత్కారంలో లీనమైన కావ్యం
B. వ్యంగ్యం అప్రధానమైన కావ్యం, చమత్కారానికి కారణమైన కావ్యం
C. వ్యంగ్య ప్రధాన కావ్యం
D. వ్యంగ్యం అస్పుటంగా , అజాగరూకంగా ఉన్న కావ్యం

1. C, B, D, A
2. C, B, A, D
3. A, D, C, B
4. C, A, B, D

Options :

48180426089. 1

48180426090. 2

48180426091. 3

48180426092. 4

Question Number : 98 Question Id : 4818046699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కావ్యస్థాయిని గుర్తించే కొలమానాల ఆధారంగా కింది వాటిని వరుసక్రమంలో అమర్చండి.

A. అర్థ చమత్కార, శబ్ద చమత్కారంలో లీనమైన కావ్యం
B. వ్యంగ్యం అప్రధానమైన కావ్యం, చమత్కారానికి కారణమైన కావ్యం
C. వ్యంగ్య ప్రధాన కావ్యం
D. వ్యంగ్యం అస్పుటంగా , అజాగరూకంగా ఉన్న కావ్యం

1. C, B, D, A
2. C, B, A, D
3. A, D, C, B
4. C, A, B, D

Options :

48180426089. 1
48180426090. 2
48180426091. 3
48180426092. 4

Question Number : 99 Question Id : 4818046700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది సంస్కృత రూపకాలను కాలాన్ని అనుసరించి వరుసక్రమంలో అమర్చండి.

A. ఊరుభంగం
B. ప్రసన్నరాఘవం
C. కుందమాల
D. లలితమాధవం

1. A, C, B, D
2. A, B, C, D
3. A, D, C, B
4. B, C, A, D

Options :

48180426093. 1
48180426094. 2
48180426095. 3
48180426096. 4

Question Number : 99 Question Id : 4818046700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది సంస్కృత రూపకాలను కాలాన్ని అనుసరించి వరుసక్రమంలో అమర్చండి.

A. ఊరుభంగం
B. ప్రసన్నరాఘవం
C. కుందమాల
D. లలితమాధవం

1. A, C, B, D
2. A, B, C, D
3. A, D, C, B
4. B, C, A, D

Options :

48180426093. 1

48180426094. 2

48180426095. 3

48180426096. 4

Question Number : 100 Question Id : 4818046701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

వేద భాష్యకారుల కాలాన్ని అనుసరించి వరుస క్రమంలో అమర్చండి.

A. సాయణాచార్యులు
B. ఆనందకుమారస్వామి
C. స్కంధ స్వామి
D. వెంకట మాధవుడు

1. B, D, C, A
2. A, D, C, B
3. C, D, A, B
4. D, B, A, C

Options :

48180426097. 1

48180426098. 2

48180426099. 3

48180426100. 4

Question Number : 100 Question Id : 4818046701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

వేద భాష్యకారుల కాలాన్ని అనుసరించి వరుస క్రమంలో అమర్చండి.

A. సాయణాచార్యులు
B. ఆనందకుమారస్వామి
C. స్కంధ స్వామి
D. వెంకట మాధవుడు

1. B, D, C, A
2. A, D, C, B
3. C, D, A, B
4. D, B, A, C

Options :

48180426097. 1

48180426098. 2

48180426099. 3

48180426100. 4

Question Number : 101 Question Id : 4818046702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

క్రింది రాజవంశాలను కాలక్రమాన్ని అనుసరించి అమర్చండి.

A. కందూరి చోడులు
B. కళ్యాణీ చాళుక్యులు
C. బాదామీ చాళుక్యులు
D. పద్మనాయకులు

1. B, C, A, D
2. C, B, A, D
3. D, B, A, C
4. C, B, D, A

Options :

48180426101. 1

48180426102. 2

48180426103. 3

48180426104. 4

Question Number : 101 Question Id : 4818046702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

క్రింది రాజవంశాలను కాలక్రమాన్ని అనుసరించి అమర్చండి.

A. కందూరి చోడులు
B. కళ్యాణీ చాళుక్యులు
C. బాదామీ చాళుక్యులు
D. పద్మనాయకులు

1. B, C, A, D
2. C, B, A, D
3. D, B, A, C
4. C, B, D, A

Options :

48180426101. 1

48180426102. 2

48180426103. 3

48180426104. 4

Question Number : 102 Question Id : 4818046703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

బాలవ్యాకరణంలోని సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదం చివరి ఐదు సూత్రాలను క్రమంలో అమర్చండి.

A. సంస్కృత ప్రాకృత భవంబగు భాష తద్భవంబు
B. లక్షణ విరుద్ధంబగు భాష గ్రామ్యంబు
C. త్రిలింగదేశ వ్యవహార సిద్ధంబగు భాష దేశ్యంబు
D. ఆర్య వ్యవహారంబుల దృష్టంబు గ్రాహ్యంబు
E. సంస్కృత ప్రాకృత తుల్యంబగు భాష తత్సమంబు

1. D, A, E, B, C
2. A, B, C, D, E
3. E, A, C, B, D
4. B, A, D, C, E

Options :

48180426105. 1

48180426106. 2

48180426107. 3
48180426108. 4

Question Number : 102 Question Id : 4818046703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

బాలవ్యాకరణంలోని సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదం చివరి ఐదు సూత్రాలను క్రమంలో అమర్చండి.

A. సంస్కృత ప్రాకృత భవంబగు భాష తద్భవంబు
B. లక్షణ విరుద్ధంబగు భాష గ్రామ్యంబు
C. త్రిలింగదేశ వ్యవహార సిద్ధంబగు భాష దేశ్యంబు
D. ఆర్య వ్యవహారంబుల దృష్టంబు గ్రాహ్యంబు
E. సంస్కృత ప్రాకృత తుల్యంబగు భాష తత్సమంబు

1. D, A, E, B, C
2. A, B, C, D, E
3. E, A, C, B, D
4. B, A, D, C, E

Options :

48180426105. 1
48180426106. 2
48180426107. 3
48180426108. 4

Question Number : 103 Question Id : 4818046704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అలంకారాలను విభజించిన లాక్షణికులను కాలక్రమాన్ని అనుసరించి గుర్తించండి.

A. రుయ్యకుడు
B. భరతుడు
C. రుద్రటుడు
D. విద్యానాథుడు
E. భట్టుమూర్తి

1. B, A, C, E, D
2. B, C, D, E, A
3. B, D, A, C, E
4. B, C, A, D, E

Options :

48180426109. 1
48180426110. 2
48180426111. 3
48180426112. 4

Question Number : 103 Question Id : 4818046704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అలంకారాలను విభజించిన లాక్షణికులను కాలక్రమాన్ని అనుసరించి గుర్తించండి.

A. రుయ్యకుడు
B. భరతుడు
C. రుద్రటుడు
D. విద్యానాథుడు
E. భట్టుమూర్తి

1. B, A, C, E, D
2. B, C, D, E, A
3. B, D, A, C, E
4. B, C, A, D, E

Options :

48180426109. 1
48180426110. 2
48180426111. 3
48180426112. 4

Question Number : 104 Question Id : 4818046705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అనువాదకుడికి ఉండవలసిన యోగ్యతలను ఆచార్య భీంసేన్ నిర్మల్ 'అనువాద శాస్త్రం' ప్రకారం వరుస క్రమంలో అమర్చండి.

A. విషయజ్ఞానం
B. మూలభాషాజ్ఞానం
C. నిజాయితీ
D. లక్ష్యభాషాజ్ఞానం
E. అభ్యాసం

1. A, C, B, D, E
2. C, A, D, B, E
3. E, C, A, D, B
4. B, D, A, C, E

Options :

48180426113. 1
48180426114. 2
48180426115. 3
48180426116. 4

Question Number : 104 Question Id : 4818046705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

అనువాదకుడికి ఉండవలసిన యోగ్యతలను ఆచార్య భీంసేన్ నిర్మల్ 'అనువాద శాస్త్రం' ప్రకారం వరుస క్రమంలో అమర్చండి.

A. విషయజ్ఞానం
B. మూలభాషాజ్ఞానం
C. నిజాయితీ
D. లక్ష్యభాషాజ్ఞానం
E. అభ్యాసం

1. A, C, B, D, E
2. C, A, D, B, E
3. E, C, A, D, B
4. B, D, A, C, E

Options :

48180426113. 1
48180426114. 2
48180426115. 3
48180426116. 4

Question Number : 105 Question Id : 4818046706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది పత్రికలను వాటి ఆవిర్భావాన్ని బట్టి వరుసలో అమర్చండి.

A. తెలుగు పత్రిక
B. వివేకవర్ధిని
C. సత్యదూత
D. వృత్తాంతిని
E. గోలుకొండ పత్రిక

1. A, B, C, D, E
2. B, C, D, E, A
3. C, D, E, A, B
4. C, D, B, A, E

Options :

48180426117. 1
48180426118. 2
48180426119. 3
48180426120. 4

Question Number : 105 Question Id : 4818046706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది పత్రికలను వాటి ఆవిర్భావాన్ని బట్టి వరుసలో అమర్చండి.

A. తెలుగు పత్రిక
B. వివేకవర్ధిని
C. సత్యదూత
D. వృత్తాంతిని
E. గోలుకొండ పత్రిక

1. A, B, C, D, E
2. B, C, D, E, A
3. C, D, E, A, B
4. C, D, B, A, E

Options :

48180426117. 1

48180426118. 2

48180426119. 3

48180426120. 4

Question Number : 106 Question Id : 4818046707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో సంస్కృతీకరింపబడిన పదాలు ఏవి?

A. ఘనగిరి

B. హస్తినాపురి

C. స్కంధపురి

D. సింహపురి

E. చక్రపురి

1. B, E
2. A, C
3. B, C
4. C, D

Options :

48180426121. 1

48180426122. 2

48180426123. 3

48180426124. 4

Question Number : 106 Question Id : 4818046707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో సంస్కృతీకరింపబడిన పదాలు ఏవి?

A. ఘనగిరి

B. హస్తినాపురి

C. స్కంధపురి

D. సింహపురి

E. చక్రపురి

1. B, E
2. A, C
3. B, C
4. C, D

Options :

48180426121. 1

48180426122. 2

48180426123. 3

48180426124. 4

Question Number : 107 Question Id : 4818046708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో సత్యమైన వాక్యాలను గుర్తించండి.

A. ప్రాంతీయ భేదాలు ఆధునికంగా ఏర్పడినవి.

B. మాండలిక విభజన దేశీయ వృత్తుల్లో జానపదులు వాడే భాష ఆధారంగా చేసినది.

C. నదులు, కొండలు భాషా మండలాలకు పొలిమేరలు అవుతాయి.

D. మాండలిక పదపటాలు కేవలం పదాల పుట్టుపూర్వోత్తరాలు తెలుసుకోవడానికి మాత్రమే ఉపయోగపడతాయి.

E. మాండలిక పదాలు శిష్ట వ్యావహారిక భాష నుండి ఆవిర్భవించాయి.

1. A, E
2. A, D
3. B, C
4. C, D

Options :

48180426125. 1

48180426126. 2

48180426127. 3

48180426128. 4

Question Number : 107 Question Id : 4818046708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో సత్యమైన వాక్యాలను గుర్తించండి.

A. ప్రాంతీయ భేదాలు ఆధునికంగా ఏర్పడినవి.

B. మాండలిక విభజన దేశీయ వృత్తుల్లో జానపదులు వాడే భాష ఆధారంగా చేసినది.

C. నదులు, కొండలు భాషా మండలాలకు పొలిమేరలు అవుతాయి.

D. మాండలిక పదపటాలు కేవలం పదాల పుట్టుపూర్వోత్తరాలు తెలుసుకోవడానికి మాత్రమే ఉపయోగపడతాయి.

E. మాండలిక పదాలు శిష్ట వ్యావహారిక భాష నుండి ఆవిర్భవించాయి.

1. A, E
2. A, D
3. B, C
4. C, D

Options :

48180426125. 1

48180426126. 2

48180426127. 3

48180426128. 4

Question Number : 108 Question Id : 4818046709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

సెమిటిక్ శాఖలో గల భాషలు

A. ఆరబు భాష

B. ఎతియోపియా భాష

C. కోస్టిక్ భాష

D. కుషితిక్ భాష

E. సింధి భాష

1. A, B
2. B, C
3. C, E
4. A, D

Options :

48180426129. 1
48180426130. 2
48180426131. 3
48180426132. 4

Question Number : 108 Question Id : 4818046709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

సెమిటిక్ శాఖలో గల భాషలు

A. ఆరబు భాష

B. ఎతియోపియా భాష

C. కోస్టిక్ భాష

D. కుషితిక్ భాష

E. సింధి భాష

1. A, B
2. B, C
3. C, E
4. A, D

Options :

48180426129. 1
48180426130. 2
48180426131. 3
48180426132. 4

Question Number : 109 Question Id : 4818046710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో సత్యమైన అంశాలను గుర్తించండి

A. నాదస్పర్శం , శ్వాస స్పర్శం వర్ణాలను పక్కపక్కనే పలకడం సులభం .
B. అనునాసికంతో మొదలయ్యే ప్రత్యయం చేరితే అనునాసికత్వం నశిస్తుంది.
C. సాధారణంగా య, వ లు స్వరశ్రుతులు.
D. ఉదాత్త అచ్చులు ఉదాత్తతను కోల్పోవడం శ్లథీకరణం.
E. క, చ, ట, త, ప లు నాదాలుగా ప్రసిద్ధి.

1. A, B
2. B, E
3. D, A
4. C, D

Options :

48180426133. 1

48180426134. 2

48180426135. 3

48180426136. 4

Question Number : 109 Question Id : 4818046710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో సత్యమైన అంశాలను గుర్తించండి

A. నాదస్పర్శం , శ్వాస స్పర్శం వర్ణాలను పక్కపక్కనే పలకడం సులభం .
B. అనునాసికంతో మొదలయ్యే ప్రత్యయం చేరితే అనునాసికత్వం నశిస్తుంది.
C. సాధారణంగా య, వ లు స్వరశ్రుతులు.
D. ఉదాత్త అచ్చులు ఉదాత్తతను కోల్పోవడం శ్లథీకరణం.
E. క, చ, ట, త, ప లు నాదాలుగా ప్రసిద్ధి.

1. A, B
2. B, E
3. D, A
4. C, D

Options :

48180426133. 1

48180426134. 2

48180426135. 3

48180426136. 4

Question Number : 110 Question Id : 4818046711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పద్మపురాణ ఖండాలను తెలుగులో అనువదించిన కవులు ఎవరు?

A. ఏదులపల్లి భవానీశకవి
B. రావిపాటి త్రిపురాంతకుడు
C. మడికి సింగన
D. కామినేని మల్లారెడ్డి
E. దామెర వేంకటకవి

1. A, B
2. C, D
3. B, E
4. A, E

Options :

48180426137. 1
48180426138. 2
48180426139. 3
48180426140. 4

Question Number : 110 Question Id : 4818046711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పద్మపురాణ ఖండాలను తెలుగులో అనువదించిన కవులు ఎవరు?

A. ఏదులపల్లి భవానీశకవి
B. రావిపాటి త్రిపురాంతకుడు
C. మడికి సింగన
D. కామినేని మల్లారెడ్డి
E. దామెర వేంకటకవి

1. A, B
2. C, D
3. B, E
4. A, E

Options :

48180426137. 1
48180426138. 2
48180426139. 3
48180426140. 4

Question Number : 111 Question Id : 4818046712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

నన్నెచోడుడు నన్నయకు పూర్వ కవి అని సమర్థించిందెవరు?

A. నడకుదిటి వీరరాజు
B. చిలుకూరి వీరభద్రరావు
C. నేలటూరి వెంకటరమణయ్య
D. కందుకూరి వీరేశలింగం
E. వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రి

1. A, B
2. A, C
3. C, D
4. D, E

Options :

48180426141. 1
48180426142. 2
48180426143. 3
48180426144. 4

Question Number : 111 Question Id : 4818046712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

నన్నెచోడుడు నన్నయకు పూర్వ కవి అని సమర్థించిందెవరు?

A. నడకుదిటి వీరరాజు
B. చిలుకూరి వీరభద్రరావు
C. నేలటూరి వెంకటరమణయ్య
D. కందుకూరి వీరేశలింగం
E. వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రి

1. A, B
2. A, C
3. C, D
4. D, E

Options :

48180426141. 1
48180426142. 2
48180426143. 3
48180426144. 4

Question Number : 112 Question Id : 4818046713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది తెల్పిన వాటిలో జాషువా రాసిన రెండు కావ్యాలను గుర్తించండి.

A. కాందిశీకుడు
B. తెరచాటు
C. వీరాబాయి
D. కొత్తలోకము
E. ధృవవిజయము

1. A, C
2. B, E
3. A, D
4. D, C

Options :

48180426145. 1
48180426146. 2
48180426147. 3
48180426148. 4

Question Number : 112 Question Id : 4818046713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది తెల్పిన వాటిలో జాషువా రాసిన రెండు కావ్యాలను గుర్తించండి.

A. కాందిశీకుడు
B. తెరచాటు
C. వీరాబాయి
D. కొత్తలోకము
E. ధృవవిజయము

1. A, C
2. B, E
3. A, D
4. D, C

Options :

48180426145. 1
48180426146. 2
48180426147. 3
48180426148. 4

Question Number : 113 Question Id : 4818046714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో ఆరుద్ర రచనలు కాని వాటిని గుర్తించండి .

A. ఊరు ఊరుకుంది
B. నే చెప్పానుగా
C. సిప్రాలి
D. రాముడికి సీత ఏమవుతుంది
E. మా వూరు మారింది

1. A, C
2. B, C
3. C, D
4. C, E

Options :

48180426149. 1
48180426150. 2
48180426151. 3
48180426152. 4

Question Number : 113 Question Id : 4818046714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కింది వాటిలో ఆరుద్ర రచనలు కాని వాటిని గుర్తించండి .

A. ఊరు ఊరుకుంది
B. నే చెప్పానుగా
C. సిప్రాలి
D. రాముడికి సీత ఏమవుతుంది
E. మా వూరు మారింది

1. A, C
2. B, C
3. C, D
4. C, E

Options :

48180426149. 1
48180426150. 2
48180426151. 3
48180426152. 4

Question Number : 114 Question Id : 4818046715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఉమాకాన్త విద్యాశేఖరులు 'పల్నాటి వీరుల కథ' ల పేరుతో వచన రూపంలో ప్రకటించారు. అందులో గల కథలను గుర్తించండి.

A. కోళ్ళ పోట్లాట
B. గురజాల యుద్ధము
C. మండాది వలస
D. మంద పోటు
E. కల్లు ప్రతిష్ట

1. A, B
2. C, D
3. B, E
4. B, C

Options :

48180426153. 1

48180426154. 2

48180426155. 3

48180426156. 4

Question Number : 114 Question Id : 4818046715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఉమాకాన్త విద్యాశేఖరులు 'పల్నాటి వీరుల కథ' ల పేరుతో వచన రూపంలో ప్రకటించారు. అందులో గల కథలను గుర్తించండి.

A. కోళ్ళ పోట్లాట
B. గురజాల యుద్ధము
C. మండాది వలస
D. మంద పోటు
E. కల్లు ప్రతిష్ట

1. A, B
2. C, D
3. B, E
4. B, C

Options :

48180426153. 1

48180426154. 2

48180426155. 3

48180426156. 4

Question Number : 115 Question Id : 4818046716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జానపద వృత్తిగాయకులలో 'పిచ్చుక గుంట్ల' లోని ఉపజాతులను గుర్తించండి.

A. మున్నూరు
B. తురక
C. మంద
D. ముతరాసి
E. బైండ్ల

1. B, C
2. A, B
3. D, C
4. A, D

Options :

48180426157. 1
48180426158. 2
48180426159. 3
48180426160. 4

Question Number : 115 Question Id : 4818046716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జానపద వృత్తిగాయకులలో 'పిచ్చుక గుంట్ల' లోని ఉపజాతులను గుర్తించండి.

A. మున్నూరు
B. తురక
C. మంద
D. ముతరాసి
E. బైండ్ల

1. B, C
2. A, B
3. D, C
4. A, D

Options :

48180426157. 1
48180426158. 2
48180426159. 3
48180426160. 4

Question Number : 116 Question Id : 4818046717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

రసములు ఎనిమిది అని పేర్కొన్న భరతుని వాదాన్ని సమర్థించినవారు

A. మమ్మటుడు
B. కాళిదాసు
C. దండి
D. ఉద్భటుడు

1. A, B
2. C, D
3. B, C
4. B, D

Options :

48180426161. 1

48180426162. 2
48180426163. 3
48180426164. 4

Question Number : 116 Question Id : 4818046717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

రసములు ఎనిమిది అని పేర్కొన్న భరతుని వాదాన్ని సమర్థించినవారు

A. మమ్మటుడు
B. కాళిదాసు
C. దండి
D. ఉద్భటుడు

1. A, B
2. C, D
3. B, C
4. B, D

Options :

48180426161. 1
48180426162. 2
48180426163. 3
48180426164. 4

Question Number : 117 Question Id : 4818046718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

' ఆర్కిటైపల్ విమర్శ' ను కింది పేర్లతో కూడా వ్యవహరిస్తున్నారు.

A. మైథాలజికాల్ విమర్శ

B. ప్రక్రియా విమర్శ

C. రూప విమర్శ

D. రిచ్యువలిస్టిక్ విమర్శ

E. సోషలిస్టు విమర్శ

1. A, E
2. B, C
3. C, D
4. A, D

Options :

48180426165. 1
48180426166. 2
48180426167. 3
48180426168. 4

Question Number : 117 Question Id : 4818046718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

' ఆర్కిటైపల్ విమర్శ' ను కింది పేర్లతో కూడా వ్యవహరిస్తున్నారు.

A. మైథాలజికాల్ విమర్శ

B. ప్రక్రియా విమర్శ

C. రూప విమర్శ

D. రిచ్యువలిస్టిక్ విమర్శ

E. సోషలిస్టు విమర్శ

1. A, E
2. B, C
3. C, D
4. A, D

Options :

48180426165. 1
48180426166. 2
48180426167. 3
48180426168. 4

Question Number : 118 Question Id : 4818046719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కల్హణుడు ' రాజతరంగిణి ' లో పేర్కొన్న రాజవంశాలు

A. కర్కోట వంశచరిత్ర

B. హొయసాల వంశచరిత్ర

C. వాక్పతి రాజవంశచరిత్ర

D. ఉత్పల వంశ రాజులచరిత్ర

1. B, C
2. C, D
3. A, C
4. A, D

Options :

48180426169. 1
48180426170. 2
48180426171. 3
48180426172. 4

Question Number : 118 Question Id : 4818046719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కల్హణుడు 'రాజతరంగిణి' లో పేర్కొన్న రాజవంశాలు

A. కర్కోట వంశచరిత్ర

B. హొయసాల వంశచరిత్ర

C. వాక్పతి రాజవంశచరిత్ర

D. ఉత్పల వంశ రాజులచరిత్ర

1. B, C
2. C, D
3. A, C
4. A, D

Options :

48180426169. 1
48180426170. 2
48180426171. 3
48180426172. 4

Question Number : 119 Question Id : 4818046720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పంచతంత్రాన్ని జైన సంప్రదాయంలో రచించినవారు.

A. దామోదర గుప్త
B. పూర్ణభద్ర
C. మేఘ విజయగణి
D. అమరశక్తి

1. B, C
2. B, D
3. C, D
4. A, B

Options :

48180426173. 1
48180426174. 2
48180426175. 3
48180426176. 4

Question Number : 119 Question Id : 4818046720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పంచతంత్రాన్ని జైన సంప్రదాయంలో రచించినవారు.

A. దామోదర గుప్త
B. పూర్ణభద్ర
C. మేఘ విజయగణి
D. అమరశక్తి

1. B, C
2. B, D
3. C, D
4. A, B

Options :

48180426173. 1

48180426174. 2
48180426175. 3
48180426176. 4

Question Number : 120 Question Id : 4818046721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఆలయ శిల్పకళ ఆధారంగా పూర్వం శ్రీశైల దేవస్థానంలో ప్రదర్శితమైన శైవ సాంప్రదాయ నృత్యాలు

A. జాజర నృత్యం
B. కుండలాకార నృత్యం
C. శృంగ నాట్యం
D. సప్తలాస్యం

1. C, D
2. A, B
3. A, C
4. B, D

Options :

48180426177. 1
48180426178. 2
48180426179. 3
48180426180. 4

Question Number : 120 Question Id : 4818046721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఆలయ శిల్పకళ ఆధారంగా పూర్వం శ్రీశైల దేవస్థానంలో ప్రదర్శితమైన శైవ సాంప్రదాయ నృత్యాలు

A. జాజర నృత్యం
B. కుండలాకార నృత్యం
C. శృంగ నాట్యం
D. సప్తలాస్యం

1. C, D
2. A, B
3. A, C
4. B, D

Options :

48180426177. 1
48180426178. 2
48180426179. 3
48180426180. 4

Question Number : 121 Question Id : 4818046722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఆంగ్లంలో స్మృతి రచలను అనుసరించి వడ్డాది సుబ్బరాయుడు చేసిన రచనలను గుర్తించండి.

A. వరలక్ష్మీ త్రిశతి
B. సతీస్మృతి
C. మాతృస్మృతి
D. సుతస్మృతి

1. A, C
2. D, C
3. B, D
4. B, A

Options :

48180426181. 1

48180426182. 2

48180426183. 3

48180426184. 4

Question Number : 121 Question Id : 4818046722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఆంగ్లంలో స్మృతి రచలను అనుసరించి వడ్డాది సుబ్బరాయుడు చేసిన రచనలను గుర్తించండి.

A. వరలక్ష్మీ త్రిశతి
B. సతీస్మృతి
C. మాతృస్మృతి
D. సుతస్మృతి

1. A, C
2. D, C
3. B, D
4. B, A

Options :

48180426181. 1

48180426182. 2

48180426183. 3

48180426184. 4

Question Number : 122 Question Id : 4818046723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఈ క్రింది వాటిలో రూపకాలంకారానికి ఉదాహరణలు ఏవి?

A. ఈతడు మూడవ కన్ను లేని శంభువు
B. చంద్రుడు చంద్రుని వలె కాంతిమంతుడు
C. ఏనుగు మదము చేతను, రాజు ప్రతాపము చేతను ప్రకాశించును
D. ఈమె పాల సముద్రమునందు పుట్టని అపరలక్ష్మీ
E. రాజుకువలయానందకరుడు

1. A, D
2. B, C, E
3. A, C
4. B, D, E

Options :

48180426185. 1

48180426186. 2

48180426187. 3
48180426188. 4

Question Number : 122 Question Id : 4818046723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ఈ క్రింది వాటిలో రూపకాలంకారానికి ఉదాహరణలు ఏవి?

A. ఈతడు మూడవ కన్ను లేని శంభువు
B. చంద్రుడు చంద్రుని వలె కాంతిమంతుడు
C. ఏనుగు మదము చేతను, రాజు ప్రతాపము చేతను ప్రకాశించును
D. ఈమె పాల సముద్రమునందు పుట్టని అపరలక్ష్మి
E. రాజుకువలయానందకరుడు

1. A, D
2. B, C, E
3. A, C
4. B, D, E

Options :

48180426185. 1
48180426186. 2
48180426187. 3
48180426188. 4

Question Number : 123 Question Id : 4818046724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

క్రింది వాటిలో ఉభయ యతుల విభాగానికి చెందినవి ఏవి?

A. బిందుయతి
B. ఋత్వ సామ్యయతి
C. పరరూపయతి
D. రాగమ యతి
E. ఋ యతి

1. A, B, E
2. B, C
3. C, D
4. D, A, E

Options :

48180426189. 1
48180426190. 2
48180426191. 3
48180426192. 4

Question Number : 123 Question Id : 4818046724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

క్రింది వాటిలో ఉభయ యతుల విభాగానికి చెందినవి ఏవి?

A. బిందుయతి
B. ఋత్వ సామ్యయతి
C. పరరూపయతి
D. రాగమ యతి
E. ఋ యతి

1. A, B, E
2. B, C
3. C, D
4. D, A, E

Options :

48180426189. 1
48180426190. 2
48180426191. 3
48180426192. 4

Question Number : 124 Question Id : 4818046725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి రాసిన 'అనువాద సమస్యలు' గ్రంథంలోని రెండు ప్రకరణాలను గుర్తించండి.

A. పరివర్తన
B. Man అంటే మనిషేనా
C. కవిత్రయానువాదం
D. క్రైమ్ కథ ఏమిటో చూద్దాం
E. అనువర్తిత అనువాద శాస్త్రం

1. A, D
2. B, C
3. B, D
4. E, B

Options :

48180426193. 1
48180426194. 2
48180426195. 3
48180426196. 4

Question Number : 124 Question Id : 4818046725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి రాసిన 'అనువాద సమస్యలు' గ్రంథంలోని రెండు ప్రకరణాలను గుర్తించండి.

A. పరివర్తన
B. Man అంటే మనిషేనా
C. కవిత్రయానువాదం
D. క్రైమ్ కథ ఏమిటో చూద్దాం
E. అనువర్తిత అనువాద శాస్త్రం

1. A, D
2. B, C
3. B, D
4. E, B

Options :

48180426193. 1
48180426194. 2
48180426195. 3
48180426196. 4

Question Number : 125 Question Id : 4818046726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"అనువాద సిద్ధాంతాలు " గ్రంథ రచనలో పాలుపంచుకున్న ఇద్దరు పరిశోధకులను గుర్తించండి.

A. రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి
B. దివాకర్ల వెంకటావధాని
C. డా.ఎస్. అక్కిరెడ్డి
D. పి. నిర్మలాదేవి
E. కొమఱ్ఱాజు వెంకట లక్ష్మణరావు

1. A, B
2. C, D
3. B, C
4. D, E

Options :

48180426197. 1
48180426198. 2
48180426199. 3
48180426200. 4

Question Number : 125 Question Id : 4818046726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"అనువాద సిద్ధాంతాలు " గ్రంథ రచనలో పాలుపంచుకున్న ఇద్దరు పరిశోధకులను గుర్తించండి.

A. రాచమల్లు రామచంద్రారెడ్డి
B. దివాకర్ల వెంకటావధాని
C. డా.ఎస్. అక్కిరెడ్డి
D. పి. నిర్మలాదేవి
E. కొమఱ్ఱాజు వెంకట లక్ష్మణరావు

1. A, B
2. C, D
3. B, C
4. D, E

Options :

48180426197. 1
48180426198. 2
48180426199. 3
48180426200. 4

Question Number : 126 Question Id : 4818046727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది పారిభాషిక పదాలను, నిర్వచనాన్ని బట్టి జతపరచండి

జాబితా-I (పారిభాషిక పదాలు)		జాబితా-II (నిర్వచనాలు)	
A.	నామం	I.	చర్చను ఏకీకరించేది, అర్థ వివరణలో ఖాళీలు పూరించేది.
B.	క్రియ	II.	నామం ముందుగాని, వెనుకగాని చేరేది.
C.	నిపాతం	III.	పనినిగాని , పరిణామాన్నిగాని తెలిపేది.
D.	సంయోజకం	IV.	వ్యక్తినిగాని, వస్తువునుగాని సూచించేది

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A- IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180426201. 1

48180426202. 2

48180426203. 3

48180426204. 4

Question Number : 126 Question Id : 4818046727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది పారిభాషిక పదాలను, నిర్వచనాన్ని బట్టి జతపరచండి

జాబితా-I (పారిభాషిక పదాలు)		జాబితా-II (నిర్వచనాలు)	
A.	నామం	I.	చర్చను ఏకీకరించేది, అర్థ వివరణలో ఖాళీలు పూరించేది.
B.	క్రియ	II.	నామం ముందుగాని, వెనుకగాని చేరేది.
C.	నిపాతం	III.	పనినిగాని , పరిణామాన్నిగాని తెలిపేది.
D.	సంయోజకం	IV.	వ్యక్తినిగాని, వస్తువునుగాని సూచించేది

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A- IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180426201. 1

48180426202. 2

48180426203. 3

48180426204. 4

Question Number : 127 Question Id : 4818046728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది రచయితలను, రచనలను జతపరచండి

జాబితా-I (రచయితలు)		జాబితా-II (గ్రంథాలు)	
A.	తిరుమల రామచంద్ర	I.	భాషాచారిత్రక వ్యాసావళి
B.	తూమాటి దొణప్ప	II.	దక్షిణ దేశ భాషాసారస్వతములు: దేశి
C.	బూదరాజు రాధాకృష్ణ	III.	మనలిపి పుట్టుపూర్వోత్తరాలు
D.	కోరాడ రామకృష్ణయ్య	IV.	వ్యావహారిక భాషావికాసం

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-I,C-II, D-IV

Options :

48180426205. 1

48180426206. 2

48180426207. 3

48180426208. 4

Question Number : 127 Question Id : 4818046728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది రచయితలను, రచనలను జతపరచండి

జాబితా-I (రచయితలు)		జాబితా-II (గ్రంథాలు)	
A.	తిరుమల రామచంద్ర	I.	భాషాచారిత్రక వ్యాసావళి
B.	తూమాటి దొణప్ప	II.	దక్షిణ దేశ భాషాసారస్వతములు: దేశి
C.	బూదరాజు రాధాకృష్ణ	III.	మనలిపి పుట్టుపూర్వోత్తరాలు
D.	కోరాడ రామకృష్ణయ్య	IV.	వ్యావహారిక భాషావికాసం

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-I,C-II, D-IV

Options :

48180426205. 1

48180426206. 2

48180426207. 3

48180426208. 4

Question Number : 128 Question Id : 4818046729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది యక్షగానాలను వాటిని రాసిన కర్తలతో జతచేయండి

జాబితా-I (యక్షగానాలు)		జాబితా-II (కర్తలు)	
A.	సుందరేశ్వర విలాసము	I.	నుదురుపాటి వెంకన
B.	చంద్ర తారా విలాసం	II.	పెదకెంపె రాయలు
C.	గంగాగౌరీ విలాసం	III.	మారంపెద్ది చెంగల్వరాయ శాస్త్రి
D.	పార్వతీకళ్యాణం	IV.	ఎల్లయకవి

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-IV, C-II ,D-I

Options :

48180426209. 1

48180426210. 2

48180426211. 3

48180426212. 4

Question Number : 128 Question Id : 4818046729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది యక్షగానాలను వాటిని రాసిన కర్తలతో జతచేయండి

జాబితా-I (యక్షగానాలు)		జాబితా-II (కర్తలు)	
A.	సుందరేశ్వర విలాసము	I.	నుదురుపాటి వెంకన
B.	చంద్ర తారా విలాసం	II.	పెదకెంపె రాయలు
C.	గంగాగౌరీ విలాసం	III.	మారంపెద్ది చెంగల్వరాయ శాస్త్రి
D.	పార్వతీకళ్యాణం	IV.	ఎల్లయకవి

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-IV, C-II ,D-I

Options :

48180426209. 1

48180426210. 2

48180426211. 3

48180426212. 4

Question Number : 129 Question Id : 4818046730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది ప్రబంధాలను - పాత్రలను జతపరచండి

జాబితా-I (ప్రబంధాలు)		జాబితా-II (పాత్రలు)	
A.	ఆముక్తమాల్యద	I.	వనదేవత
B.	మనుచరిత్ర	II.	సోమశర్మ
C.	శ్రీకాళహస్తి మాహాత్మ్యం	III.	అదితి
D.	పారిజాతాపహరణం	IV.	హరద్వీజుడు

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

48180426213. 1

48180426214. 2

48180426215. 3

48180426216. 4

Question Number : 129 Question Id : 4818046730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది ప్రబంధాలను - పాత్రలను జతపరచండి

జాబితా-I (ప్రబంధాలు)		జాబితా-II (పాత్రలు)	
A.	ఆముక్తమాల్యద	I.	వనదేవత
B.	మనుచరిత్ర	II.	సోమశర్మ
C.	శ్రీకాళహస్తి మాహాత్మ్యం	III.	అదితి
D.	పారిజాతాపహరణం	IV.	హరద్వీజుడు

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

48180426213. 1

48180426214. 2

48180426215. 3

48180426216. 4

Question Number : 130 Question Id : 4818046731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది కథకులను - కథలను జతపరచండి

జాబితా-I (కథకులు)		జాబితా-II (కథలు)	
A.	శారద పోరాల	I.	యర్రావుదూడ
B.	రమేష్ కార్తీక్ నాయక్	II.	మా ఊరి శివుడు
C.	షేక్ షబ్బీర్ హుస్సేన్	III.	బంగారు సంకెళ్ళు
D.	మేఘనాథ్ రెడ్డి కె.వి.	IV.	పురుడు

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-IV, B-II, A-III, D-I

Options :

48180426217. 1

48180426218. 2

48180426219. 3

48180426220. 4

Question Number : 130 Question Id : 4818046731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది కథకులను - కథలను జతపరచండి

జాబితా-I (కథకులు)		జాబితా-II (కథలు)	
A.	శారద పోరాల	I.	యర్రావుదూడ
B.	రమేష్ కార్తీక్ నాయక్	II.	మా ఊరి శివుడు
C.	షేక్ షబ్బీర్ హుస్సేన్	III.	బంగారు సంకెళ్ళు
D.	మేఘనాథ్ రెడ్డి కె.వి.	IV.	పురుడు

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-IV, B-II, A-III, D-I

Options :

48180426217. 1

48180426218. 2

48180426219. 3

48180426220. 4

Question Number : 131 Question Id : 4818046732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది జానపద నృత్యాలను, ప్రదర్శనా ప్రాంతాలతో జతపరచండి

జాబితా-I (జానపద నృత్యాలు)		జాబితా-II (ప్రదర్శన ప్రాంతాలు)	
A.	చుట్ట కాముడు	I.	రాయలసీమ
B.	సొఖిమేళం	II.	ఆంధ్రప్రదేశ్ (తూర్పు గోదావరి)
C.	కారువామేళ నృత్యం	III.	ఒరిస్సా సరిహద్దు
D.	నామాల సింగని నృత్యం	IV.	తెలంగాణ (నల్గొండ)

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180426221. 1

48180426222. 2

48180426223. 3

48180426224. 4

Question Number : 131 Question Id : 4818046732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది జానపద నృత్యాలను, ప్రదర్శనా ప్రాంతాలతో జతపరచండి

జాబితా-I (జానపద నృత్యాలు)		జాబితా-II (ప్రదర్శన ప్రాంతాలు)	
A.	చుట్ట కాముడు	I.	రాయలసీమ
B.	సొఖిమేళం	II.	ఆంధ్రప్రదేశ్ (తూర్పు గోదావరి)
C.	కారువామేళ నృత్యం	III.	ఒరిస్సా సరిహద్దు
D.	నామాల సింగని నృత్యం	IV.	తెలంగాణ (నల్గొండ)

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

48180426221. 1

48180426222. 2

48180426223. 3

48180426224. 4

Question Number : 132 Question Id : 4818046733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

జానపద సాహిత్య గ్రంథాలను, వాటిని రూపొందించిన కర్తలతో జతచేయండి.

	జాబితా-I (గ్రంథాలు)		జాబితా-II (కర్తలు)
A.	ఆంధ్ర లోకోక్తి చంద్రిక	I.	చార్లెస్. ఇ. గోవర్
B.	ఫోక్ సాంగ్స్ ఆఫ్ సదరన్ ఇండియా	II.	కెప్టెన్ ఎం. డబ్యు. కార్
C.	తెలుగు బ్యాలెడ్ పొయెట్రీ	III.	ఎం. ఎన్. వెంకటస్వామి
D.	సమ్ తెలుగు ఫోక్ సాంగ్స్	IV.	జె.ఎ. బోయెల్

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180426225. 1

48180426226. 2

48180426227. 3

48180426228. 4

Question Number : 132 Question Id : 4818046733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

జానపద సాహిత్య గ్రంథాలను, వాటిని రూపొందించిన కర్తలతో జతచేయండి.

	జాబితా-I (గ్రంథాలు)		జాబితా-II (కర్తలు)
A.	ఆంధ్ర లోకోక్తి చంద్రిక	I.	చార్లెస్. ఇ. గోవర్
B.	ఫోక్ సాంగ్స్ ఆఫ్ సదరన్ ఇండియా	II.	కెప్టెన్ ఎం. డబ్యు. కార్
C.	తెలుగు బ్యాలెడ్ పొయెట్రీ	III.	ఎం. ఎన్. వెంకటస్వామి
D.	సమ్ తెలుగు ఫోక్ సాంగ్స్	IV.	జె.ఎ. బోయెల్

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

48180426225. 1

48180426226. 2

48180426227. 3

48180426228. 4

Question Number : 133 Question Id : 4818046734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది గ్రంథ కర్తలను, గ్రంథాలను జతపరచండి.

జాబితా-I (గ్రంథ కర్తలు)		జాబితా-II (ఆంధ్రీకృత ఆలంకారిక గ్రంథాలు)	
A.	పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు	I.	ఆంధ్ర చంద్రాలోకము
B.	కొండూరు అనంతాచార్యులు	II.	దశరూపక సంగ్రహము
C.	అమరవాది నీలకంఠ యజ్వ	III.	సరస్వతీ కంఠాభరణం
D.	సూర్తి శ్రీ	IV.	కావ్యాలంకారము

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180426229. 1

48180426230. 2

48180426231. 3

48180426232. 4

Question Number : 133 Question Id : 4818046734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది గ్రంథ కర్తలను, గ్రంథాలను జతపరచండి.

జాబితా-I (గ్రంథ కర్తలు)		జాబితా-II (ఆంధ్రీకృత ఆలంకారిక గ్రంథాలు)	
A.	పుల్లెల శ్రీరామచంద్రుడు	I.	ఆంధ్ర చంద్రాలోకము
B.	కొండూరు అనంతాచార్యులు	II.	దశరూపక సంగ్రహము
C.	అమరవాది నీలకంఠ యజ్వ	III.	సరస్వతీ కంఠాభరణం
D.	సూర్తి శ్రీ	IV.	కావ్యాలంకారము

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180426229. 1

48180426230. 2

48180426231. 3

48180426232. 4

Question Number : 134 Question Id : 4818046735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కేంద్రసాహిత్య అకాడమీ బహుమతి పొందిన గ్రంథాలను, సంవత్సరాల ఆధారంగా జతపరచండి .

జాబితా-I (గ్రంథాలు)		జాబితా-II (సంవత్సరాలు)	
A.	సాహిత్యాకాశంలో సగం	I.	1987
B.	ఆంధ్ర వాగ్గేయకార చరిత్రము	II.	2013
C.	గురజాడ వ్యాస పీఠం	III.	1960
D.	నాట్య శాస్త్రము	IV.	1961

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180426233. 1

48180426234. 2

48180426235. 3

48180426236. 4

Question Number : 134 Question Id : 4818046735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కేంద్రసాహిత్య అకాడమీ బహుమతి పొందిన గ్రంథాలను, సంవత్సరాల ఆధారంగా జతపరచండి .

జాబితా-I (గ్రంథాలు)		జాబితా-II (సంవత్సరాలు)	
A.	సాహిత్యాకాశంలో సగం	I.	1987
B.	ఆంధ్ర వాగ్గేయకార చరిత్రము	II.	2013
C.	గురజాడ వ్యాస పీఠం	III.	1960
D.	నాట్య శాస్త్రము	IV.	1961

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-II, C-I, D-IV
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

48180426233. 1

48180426234. 2

48180426235. 3

48180426236. 4

Question Number : 135 Question Id : 4818046736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది నిఘంటుకర్తలను, నిఘంటువులతో జతపరచండి

జాబితా-I నిఘంటు కర్తలు		జాబితా-II నిఘంటువులు	
A.	కేశవ స్వామి	I.	నానార్థ రత్నమాల
B.	అజయపాలుడు	II.	నానార్థార్ణవ సంక్షేప కోశం
C.	హేమచంద్రా చార్యుడు	III.	విశ్వప్రకాశిక
D.	మహేశ్వరుడు	IV.	అభిదాన చింతామణి

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

48180426237. 1

48180426238. 2

48180426239. 3

48180426240. 4

Question Number : 135 Question Id : 4818046736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది నిఘంటుకర్తలను, నిఘంటువులతో జతపరచండి

జాబితా-I నిఘంటు కర్తలు		జాబితా-II నిఘంటువులు	
A.	కేశవ స్వామి	I.	నానార్థ రత్నమాల
B.	అజయపాలుడు	II.	నానార్థార్ణవ సంక్షేప కోశం
C.	హేమచంద్రా చార్యుడు	III.	విశ్వప్రకాశిక
D.	మహేశ్వరుడు	IV.	అభిదాన చింతామణి

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

48180426237. 1

48180426238. 2

48180426239. 3

48180426240. 4

Question Number : 136 Question Id : 4818046737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది తెలుగు నెలలను, పండుగలను జతపరచండి

జాబితా-I తెలుగు నెలలు		జాబితా-II పండుగలు	
A.	శ్రావణ మాసం	I.	మహాలయ అమావాస్య
B.	వైశాఖ మాసం	II.	కాముని పండుగ
C.	భాద్రపద మాసం	III.	నాగుల చవితి
D.	ఫాల్గుణ మాసం	IV.	మొలకల పున్నమి / ఏరువాక పున్నమి

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

48180426241. 1

48180426242. 2

48180426243. 3

48180426244. 4

Question Number : 136 Question Id : 4818046737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది తెలుగు నెలలను, పండుగలను జతపరచండి

జాబితా-I తెలుగు నెలలు		జాబితా-II పండుగలు	
A.	శ్రావణ మాసం	I.	మహాలయ అమావాస్య
B.	వైశాఖ మాసం	II.	కాముని పండుగ
C.	భాద్రపద మాసం	III.	నాగుల చవితి
D.	ఫాల్గుణ మాసం	IV.	మొలకల పున్నమి / ఏరువాక పున్నమి

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

48180426241. 1

48180426242. 2

48180426243. 3

48180426244. 4

Question Number : 137 Question Id : 4818046738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

బాలవ్యాకరణంలోని పారిభాషిక పదాలను, చర్చించిన పరిచ్ఛేదాలను జతపరిచండి.

జాబితా-I పారిభాషిక పదాలు		జాబితా-II పరిచ్ఛేదాలు	
A.	ఔప విభక్తికాలు	I.	తత్సమ పరిచ్ఛేదం
B.	వృద్ధాదులు	II.	ఆచ్చిక పరిచ్ఛేదం
C.	వర్ణయుక్కులు	III.	క్రియా పరిచ్ఛేదం
D.	చేదర్థకము	IV.	సంధి పరిచ్ఛేదం

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

48180426245. 1

48180426246. 2

48180426247. 3

48180426248. 4

Question Number : 137 Question Id : 4818046738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

బాలవ్యాకరణంలోని పారిభాషిక పదాలను, చర్చించిన పరిచ్ఛేదాలను జతపరిచండి.

జాబితా-I పారిభాషిక పదాలు		జాబితా-II పరిచ్ఛేదాలు	
A.	ఔప విభక్తికాలు	I.	తత్సమ పరిచ్ఛేదం
B.	వృద్ధాదులు	II.	ఆచ్చిక పరిచ్ఛేదం
C.	వర్ణయుక్కులు	III.	క్రియా పరిచ్ఛేదం
D.	చేదర్థకము	IV.	సంధి పరిచ్ఛేదం

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

48180426245. 1

48180426246. 2

48180426247. 3

48180426248. 4

Question Number : 138 Question Id : 4818046739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది ఛందస్సులను, గణాల ఆధారంగా జతచేయండి.

జాబితా-I ఛందస్సు పేరు		జాబితా-II గణాలు	
A.	పంచచామరము	I.	య మ న స భ వ
B.	మత్తకోకిలం	II.	మ భ న త త గ
C.	మందాక్రాంత	III.	ర స జ జ భ ర
D.	శిఖరిణి	IV.	జ ర జ ర జ గ

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180426249. 1

48180426250. 2

48180426251. 3

48180426252. 4

Question Number : 138 Question Id : 4818046739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది ఛందస్సులను, గణాల ఆధారంగా జతచేయండి.

జాబితా-I ఛందస్సు పేరు		జాబితా-II గణాలు	
A.	పంచచామరము	I.	య మ న స భ వ
B.	మత్తకోకిలం	II.	మ భ న త త గ
C.	మందాక్రాంత	III.	ర స జ జ భ ర
D.	శిఖరిణి	IV.	జ ర జ ర జ గ

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

48180426249. 1

48180426250. 2

48180426251. 3

48180426252. 4

Question Number : 139 Question Id : 4818046740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది వాదానువాదాలను, వివరణలతో జత చేయండి

జాబితా-I (వాదానువాదాలు)		జాబితా-II (వివరణలు)	
A.	మూలనిష్ఠ అనువాదం	I.	మూలభాషలో ఉండే గ్రంథాన్ని వీలైనంతవరకు అదే విధానంలో అనువదించడం.
B.	మూలముక్త అనువాదం	II.	మూలంలోని విషయాన్ని మాత్రం గ్రహించి, తమ పద్ధతిలో అభివ్యక్తీకరించడం
C.	భావానువాదం	III.	మూల రచనలోని భావాన్ని మాత్రమే స్వీకరించి లక్ష్య భాషలో నచ్చినట్టుగా అభివ్యక్తీకరించడం
D.	స్వేచ్ఛానువాదం	IV.	మూలభాషలోని భావాన్ని, అర్థాన్ని మాత్రమే గ్రహించి లక్ష్య భాషలో అభివ్యక్తీకరించడం

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

48180426253. 1

48180426254. 2

48180426255. 3

48180426256. 4

Question Number : 139 Question Id : 4818046740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది వాదానువాదాలను, వివరణలతో జత చేయండి

జాబితా-I (వాదానువాదాలు)		జాబితా-II (వివరణలు)	
A.	మూలనిష్ఠ అనువాదం	I.	మూలభాషలో ఉండే గ్రంథాన్ని వీలైనంతవరకు అదే విధానంలో అనువదించడం.
B.	మూలముక్త అనువాదం	II.	మూలంలోని విషయాన్ని మాత్రం గ్రహించి, తమ పద్ధతిలో అభివ్యక్తీకరించడం
C.	భావానువాదం	III.	మూల రచనలోని భావాన్ని మాత్రమే స్వీకరించి లక్ష్య భాషలో నచ్చినట్టుగా అభివ్యక్తీకరించడం
D.	స్వేచ్ఛానువాదం	IV.	మూలభాషలోని భావాన్ని, అర్థాన్ని మాత్రమే గ్రహించి లక్ష్య భాషలో అభివ్యక్తీకరించడం

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

48180426253. 1

48180426254. 2

48180426255. 3
48180426256. 4

Question Number : 140 Question Id : 4818046741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది పత్రికలను , సంపాదకులను జతపరచండి.

జాబితా-I (పత్రికలు)		జాబితా-II (సంపాదకులు)	
A.	ప్రబంధ కల్పవల్లి	I.	గరుడా కూర్మయ్య
B.	యదార్థ వాది	II.	మల్లాది వెంకటరత్నం
C.	హిందూజన సంస్కారిణి	III.	గురజాడ శ్రీరామమూర్తి
D.	తెలుగు జనానా	IV.	మన్నవ బుచ్చయ్య పంతులు

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180426257. 1
48180426258. 2
48180426259. 3
48180426260. 4

Question Number : 140 Question Id : 4818046741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

జాబితా-Iతో జాబితా-IIని సరిపోల్చండి

కింది పత్రికలను , సంపాదకులను జతపరచండి.

జాబితా-I (పత్రికలు)		జాబితా-II (సంపాదకులు)	
A.	ప్రబంధ కల్పవల్లి	I.	గరుడా కూర్మయ్య
B.	యదార్థ వాది	II.	మల్లాది వెంకటరత్నం
C.	హిందూజన సంస్కారిణి	III.	గురజాడ శ్రీరామమూర్తి
D.	తెలుగు జనానా	IV.	మన్నవ బుచ్చయ్య పంతులు

దిగువ ఇవ్వబడిన ఎంపికల నుండి సరైన సమాధానాన్ని ఎంచుకోండి:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

48180426257. 1
48180426258. 2
48180426259. 3
48180426260. 4

Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : No

Question Id : 4818046742 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (141 to 145)

"ఈ నయగారపుం బ్రియము లీపస లీమొగమిచ్చ మాట లే

లా, నిను నమ్మియుండిన ఫలంబిదె తోడనె గల్గె నీకు నా

యాన సుమీ! ననుం జనకి యాఱడి వెట్టిన నవ్వు వారలం

గాన , వెఱుంగునే పసులకాపరి భావజ మర్మ కర్మముల్"

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 4818046743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ఈ నయగారపుం బ్రియము లీపస లీమొగమిచ్చ మాట లే

లా, నిను నమ్మియుండిన ఫలంబిదె తోడనె గల్గె నీకు నా

యాన సుమీ! ననుం జనకి యాఱడి వెట్టిన నవ్వు వారలం

గాన , వెఱుంగునే పసులకాపరి భావజ మర్మ కర్మముల్"

1. పై పద్యం ఎవరు రాశారు?

1. పింగళి సూరన
2. బమ్మెర పోతన
3. తిరుపతి వేంకటకవులు
4. నంది తిమ్మన

Options :
48180426261. 1
48180426262. 2
48180426263. 3
48180426264. 4

Question Number : 142 Question Id : 4818046744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పై పద్యం ఏ గ్రంథం లోనిది?

1. ఆంధ్రమహాభాగవతం
2. పారిజాతాపహరణము
3. పాండవోద్యోగ విజయం
4. రాఘవ పాండవీయం

Options :
48180426265. 1
48180426266. 2
48180426267. 3
48180426268. 4

Question Number : 143 Question Id : 4818046745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పై పద్యంలో ని "వెఱుంగునే పసుల కాపరి భావజ మర్మ కర్మముల్"- పాదంలో గల అలంకారం

1. వ్యాజ నింద
2. సమాసోక్తి
3. పరికరం
4. దృష్టాంతం

Options :

48180426269. 1
48180426270. 2
48180426271. 3
48180426272. 4

Question Number : 144 Question Id : 4818046746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'... నను జనకి యాఱడి వెట్టిన...' పాదంలో 'చనకి' అంటే అర్థం ఏమిటి?

1. తిట్టి
2. తన్ని
3. నిందించి
4. రెచ్చగొట్టి

Options :

48180426273. 1
48180426274. 2
48180426275. 3
48180426276. 4

Question Number : 145 Question Id : 4818046747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"నయగారపుం బ్రియముల్" లో ఉన్న సమాసం ఏది?

1. సప్తమీ తత్పురుష సమాసం
2. విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయ సమాసం
3. కర్మధారయ సమాసం
4. ద్వంద్వ సమాసం

Options :

48180426277. 1
48180426278. 2
48180426279. 3
48180426280. 4

Question Id : 4818046742 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

"ఈ నయగారపుం బ్రియము లీపస లీమొగమిచ్చ మాట లే

లా, నిను నమ్మియుండిన ఫలంబిదె తోడనె గల్గె నీకు నా

యాన సుమీ! ననుం జనకి యాఱడి వెట్టిన నవ్వ వారలం

గాన , వెఱుంగునే పసులకాపరి భావజ మర్మ కర్మముల్"

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 4818046743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ఈ నయగారపుం బ్రియము లీపస లీమొగమిచ్చ మాట లే

లా, నిను నమ్మియుండిన ఫలంబిదె తోడనె గల్గె నీకు నా

యాన సుమీ! ననుం జనకి యాఱడి వెట్టిన నవ్వు వారలం

గాన , వెఱుంగునే పసులకాపరి భావజ మర్మ కర్మముల్"

1. పై పద్యం ఎవరు రాశారు?

1. పింగళి సూరన
2. బమ్మెర పోతన
3. తిరుపతి వేంకటకవులు
4. నంది తిమ్మన

Options :

48180426261. 1
48180426262. 2
48180426263. 3
48180426264. 4

Question Number : 142 Question Id : 4818046744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పై పద్యం ఏ గ్రంథం లోనిది?

1. ఆంధ్రమహాభాగవతం
2. పారిజాతాపహరణము
3. పాండవోద్యోగ విజయం
4. రాఘవ పాండవీయం

Options :

48180426265. 1
48180426266. 2
48180426267. 3
48180426268. 4

Question Number : 143 Question Id : 4818046745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పై పద్యంలో ని "వెఱుంగునే పసుల కాపరి భావజ మర్మ కర్మముల్"- పాదంలో గల అలంకారం

1. వ్యాజ నింద
2. సమాసోక్తి
3. పరికరం
4. దృష్టాంతం

Options :

48180426269. 1
48180426270. 2
48180426271. 3
48180426272. 4

Question Number : 144 Question Id : 4818046746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'... ననుం జనకి యాఱుడి వెట్టిన...' పాదంలో 'చనకి' అంటే అర్థం ఏమిటి?

1. తిట్టి
2. తన్ని
3. నిందించి
4. రెచ్చగొట్టి

Options :

48180426273. 1
48180426274. 2
48180426275. 3
48180426276. 4

Question Number : 145 Question Id : 4818046747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"నయగారపుం బ్రియముల్" లో ఉన్న సమాసం ఏది?

1. సప్తమీ తత్పురుష సమాసం
2. విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయ సమాసం
3. కర్మధారయ సమాసం
4. ద్వంద్వ సమాసం

Options :

48180426277. 1
48180426278. 2
48180426279. 3
48180426280. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	481804268
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 4818046748 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

" ఎంత ధీమా దీపానికి / చుట్టూ కురిసే చీకట్లో జడివానలో

శిఖరంలా నిలబడుతుంది / శిరస్సును వెలిగించుకొని

తీగ అంటించిన దీపం పువ్వు / పెదవి ముట్టించిన దీపం

నవ్వు సృష్టించుకున్న ఆదిరూపం / ఆదిత్యదీపం

కంకాళాలు కరిచే దిబ్బలో /కళ్ళే దీపాలు

కడుపు మంట దీప మంటే / గబ్బిలాల సంస్కృతికి

క్రౌర్యం కమ్ముకున్న గడ్డలో / కళ్ళే దీపాలు

ఒక్కొక్క కిరణం ఓ గండ కత్తెర/ మత్తుమరిగిన తమ రెక్కల్ని

కత్తిరిస్తుందని భయం/ చాదస్తమనుకోకుంటే ఓ మాట

దీపానికి మొక్కడం / తేజస్సు మెచ్చెక్కడం

అప్పుడప్పుడూ జాతిదీపాలను / ఆర్పేస్తుంటాయి మతమౌఢ్యాలు

పిచ్చిగానీ / పుట్టిన ప్రతి శిశువులో

పుట్టెడు దీపాలు ప్రవహిస్తుంటే

ఆర్పడానికి చేతులెక్కడ మూతులెక్కడ?"

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 4818046749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కవి భావనలో దీపానికి ధీమా ఉందని ఎలా తెలుస్తుంది?

1. దీపంలో నూనె పోసి వెలిగించినందుకు
2. దీపం చుట్టూ చేతులు అడ్డం పెట్టినందుకు
3. చుట్టూ కురిసే చీకట్లో, జడివానలో శిఖరంలా నిలబడినందుకు
4. దీపానికి మొక్కుతున్నందుకు

Options :

48180426281. 1

48180426282. 2

48180426283. 3

48180426284. 4

Question Number : 147 Question Id : 4818046750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పై కవితా ఖండిక రచయిత ఎవరు?

1. గుంటూరు శేషేంద్రశర్మ
2. ఇస్మాయిల్
3. కె.శివారెడ్డి
4. డా. సి. నారాయణరెడ్డి

Options :

48180426285. 1

48180426286. 2

48180426287. 3

48180426288. 4

Question Number : 148 Question Id : 4818046751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పై కవిత ప్రకారం 'నవ్వు సృష్టించుకున్న ఆదిరూపం' ఏది?

1. చంద్రుడు
2. సూర్యుడు
3. నక్షత్రం
4. ఇంటిదీపం

Options :

48180426289. 1

48180426290. 2

48180426291. 3

48180426292. 4

Question Number : 149 Question Id : 4818046752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

" ...కడుపు మంట దీప మంటే

గబ్బిలాల సంస్కృతికి... " ఇందులో గబ్బిలాలు ఎవరికి ప్రతీకలు ?

1. చీకటిలో ప్రయాణించే వారికి
2. వెలుతురులో ప్రయాణించే వారికి
3. క్రమమార్గంలో బతికే వారికి
4. తప్పుడు మార్గంలో నడిచే వారికి

Options :

48180426293. 1

48180426294. 2

48180426295. 3

48180426296. 4

Question Number : 150 Question Id : 4818046753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

" అప్పుడప్పుడూ జాతిదీపాలను

ఆర్పేస్తుంటాయి మతమౌఢ్యాలు" పాదాల్లో కనిపించే

'జాతి దీపాలు' ఎవరు?

1. జ్ఞానవంతమైన నాయకులు
2. పూజలందుకుంటున్న దేవతలు
3. దేశాధినేతలు
4. పెద్ద పెద్ద దీపస్తంభాలు

Options :

48180426297. 1

48180426298. 2

48180426299. 3

48180426300. 4

Question Id : 4818046748 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

" ఎంత ధీమా దీపానికి / చుట్టూ కురిసే చీకట్లో జడివానలో

శిఖరంలా నిలబడుతుంది / శిరస్సును వెలిగించుకొని

తీగ అంటించిన దీపం పువ్వు / పెదవి ముట్టించిన దీపం

నవ్వు సృష్టించుకున్న ఆదిరూపం / ఆదిత్యదీపం

కంకాళాలు కరిచే దిబ్బలో /కళ్ళే దీపాలు

కడుపు మంట దీప మంటే / గబ్బిలాల సంస్కృతికి

క్రౌర్యం కమ్ముకున్న గడ్డలో / కళ్ళే దీపాలు

ఒక్కొక్క కిరణం ఓ గండ కత్తెర/ మత్తుమరిగిన తమ రెక్కల్ని

కత్తిరిస్తుందని భయం/ చాదస్తమనుకోకుంటే ఓ మాట

దీపానికి మొక్కడం / తేజస్సు మెచ్చెక్కడం

అప్పుడప్పుడూ జాతిదీపాలను / ఆర్పేస్తుంటాయి మతమౌఢ్యాలు

పిచ్చిగానీ / పుట్టిన ప్రతి శిశువులో

పుట్టెడు దీపాలు ప్రవహిస్తుంటే

ఆర్పడానికి చేతులెక్కడ మూతులెక్కడ?"

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 4818046749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

కవి భావనలో దీపానికి ధీమా ఉందని ఎలా తెలుస్తుంది?

1. దీపంలో నూనె పోసి వెలిగించినందుకు
2. దీపం చుట్టూ చేతులు అడ్డం పెట్టినందుకు
3. చుట్టూ కురిసే చీకట్లో, జడివానలో శిఖరంలా నిలబడినందుకు
4. దీపానికి మొక్కుతున్నందుకు

Options :

48180426281. 1

48180426282. 2

48180426283. 3

48180426284. 4

Question Number : 147 Question Id : 4818046750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పై కవితా ఖండిక రచయిత ఎవరు?

1. గుంటూరు శేషేంద్రశర్మ
2. ఇస్మాయిల్
3. కె.శివారెడ్డి
4. డా. సి. నారాయణరెడ్డి

Options :

48180426285. 1

48180426286. 2

48180426287. 3

48180426288. 4

Question Number : 148 Question Id : 4818046751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

పై కవిత ప్రకారం 'నవ్వు సృష్టించుకున్న ఆదిరూపం' ఏది?

1. చంద్రుడు
2. సూర్యుడు
3. నక్షత్రం
4. ఇంటిదీపం

Options :

48180426289. 1

48180426290. 2

48180426291. 3

48180426292. 4

Question Number : 149 Question Id : 4818046752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

" ...కడుపు మంట దీప మంటే

గబ్బిలాల సంస్కృతికి... " ఇందులో గబ్బిలాలు ఎవరికి ప్రతీకలు ?

1. చీకటిలో ప్రయాణించే వారికి
2. వెలుతురులో ప్రయాణించే వారికి
3. క్రమమార్గంలో బతికే వారికి
4. తప్పుడు మార్గంలో నడిచే వారికి

Options :

48180426293. 1

48180426294. 2

48180426295. 3

48180426296. 4

Question Number : 150 Question Id : 4818046753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

" అప్పుడప్పుడూ జాతిదీపాలను

ఆర్పేస్తుంటాయి మతమౌఢ్యాలు" పాదాల్లో కనిపించే

'జాతి దీపాలు' ఎవరు?

1. జ్ఞానవంతమైన నాయకులు
2. పూజలందుకుంటున్న దేవతలు
3. దేశాధినేతలు
4. పెద్ద పెద్ద దీపస్తంభాలు

Options :

48180426297. 1

48180426298. 2

48180426299. 3

48180426300. 4