National Testing Agency

Question Paper Name :	PUNJABI NEW
Subject Name :	24 Punjabi
Creation Date :	2026-07-05 18:19:14
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Punjabi and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	768781110
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	768781227
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0

Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	768781677
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 76878117276 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Study the following table carefully and answer the Questions :

In a competitive exam, total 3000 students appeared from six different states and total 500 students passed the exam. The following table shows the state-wise percentage of students (appeared and passed) :

Category	States						Total Student
	A	B	C	D	E	F	
Appeared	20%	12%	8%	22%	25%	13%	3000
Passed	28%	16%	20%	15%	14%	7%	500

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 76878117277 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The number of passed students from the state 'C' is approximately what percent of the number of students appeared from the same state ?

(1) 40.00%

(2) 250.12%

(3) 41.67%

(4) 28.00%

Options :

76878167301. 1

76878167302. 2

76878167303. 3

76878167304. 4

Question Number : 2 Question Id : 76878117278 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the difference in the number of students appeared and passed, taking states D and F together ?

(1) 585

(2) 355

(3) 740

(4) 940

Options :

76878167305. 1

76878167306. 2

76878167307. 3

76878167308. 4

Question Number : 3 Question Id : 76878117279 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The passed students from the states C and D taken together are how much percent of the total students appeared in these two states ?

(1) 5.14%

(2) 51.43%

(3) 19.44%

(4) Insufficient data

Options :

76878167309. 1

76878167310. 2

76878167311. 3

76878167312. 4

Question Number : 4 Question Id : 76878117280 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the total number of appeared students in the states where pass percentage is lower than the appeared percentage ?

(1) 1200

(2) 1800

(3) 320

(4) 180

Options :

76878167313. 1

76878167314. 2

76878167315. 3

76878167316. 4

Question Number : 5 Question Id : 76878117281 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is the total number of passed students in the states where pass percentage is higher than the appeared percentage ?

(1) 140

(2) 80

(3) 100

(4) 320

Options :

76878167317. 1

76878167318. 2

76878167319. 3

76878167320. 4

Question Id : 76878117276 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

निम्न तालिका को सावधानीपूर्वक पढ़िए व प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

एक प्रतियोगी परीक्षा में छह अलग-अलग राज्यों से कुल 3000 विद्यार्थियों ने भाग लिया और कुल 500 विद्यार्थी उसमें उत्तीर्ण हुए। निम्न तालिका में विद्यार्थियों का राज्य वार प्रतिशत (भाग लेने वाले वं उत्तीर्ण होनेवाले) दर्शाया गया है :

श्रेणी	राज्य						कुल विद्यार्थी
	A	B	C	D	E	F	
भाग लेने वाले	20%	12%	8%	22%	25%	13%	3000
उत्तीर्ण	28%	16%	20%	15%	14%	7%	500

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 76878117277 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राज्य 'C' से उत्तीर्ण विद्यार्थियों की संख्या उसी राज्य से परीक्षा में भाग लेने वाले विद्यार्थियों की संख्या का लगभग कितना प्रतिशत है?

(1) 40.00%

(2) 250.12%

(3) 41.67%

(4) 28.00%

Options :

76878167301. 1

76878167302. 2

76878167303. 3

76878167304. 4

Question Number : 2 Question Id : 76878117278 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

D और F राज्यों को मिलाकर वहाँ से परीक्षा में भाग लेने वाले और उत्तीर्ण होने वाले विद्यार्थियों की संख्या के बीच का अंतर क्या है?

(1) 585

(2) 355

(3) 740

(4) 940

Options :

76878167305. 1

76878167306. 2

76878167307. 3

76878167308. 4

Question Number : 3 Question Id : 76878117279 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राज्यों C और D को मिला कर वहाँ से उत्तीर्ण विद्यार्थियों की संख्या उन दो राज्यों से परीक्षा में भाग लेने वाले विद्यार्थियों की कुल संख्या का कितना प्रतिशत है?

(1) 5.14%

(2) 51.43%

(3) 19.44%

(4) आँकड़े अपर्याप्त हैं

Options :

76878167309. 1

76878167310. 2

76878167311. 3

76878167312. 4

Question Number : 4 Question Id : 76878117280 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उन राज्यों में परीक्षा में भाग लेने वाले विद्यार्थीयों की कुल संख्या कितनी है जिनमें उत्तीर्ण होने का प्रतिशत भाग लेने वालों के प्रतिशत से कम है?

(1) 1200

(2) 1800

(3) 320

(4) 180

Options :

76878167313. 1

76878167314. 2

76878167315. 3

76878167316. 4

Question Number : 5 Question Id : 76878117281 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उन राज्यों में उत्तीर्ण विद्यार्थियों की कुल संख्या कितनी है जहाँ उत्तीर्ण होने वालों का प्रतिशत भाग लेने वालों के प्रतिशत से अधिक है?

(1) 140
(2) 80
(3) 100
(4) 320

Options :

76878167317. 1

76878167318. 2

76878167319. 3

76878167320. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	768781678
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 6 Question Id : 76878117282 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In this method, the spoken word is supplemented with varied aids resting in auditory and visual learning. This is :

(1) Simulated Instruction
(2) Lecture–Demonstration Method
(3) Project Method
(4) Discovery Method

Options :

76878167321. 1

76878167322. 2
76878167323. 3
76878167324. 4

Question Number : 6 Question Id : 76878117282 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इस विधि में वाचिक शब्द को विभिन्न सहाय उपस्करों से अनुपूरित किया जाता है जिसका परिणाम श्रव्य व चाक्षुष अधिगम में होता है। यह है :

(1) अनुरूपण अनुदेशन
(2) व्याख्यान-प्रदर्शन विधि
(3) परियोजना विधि
(4) खोज विधि

Options :

76878167321. 1
76878167322. 2
76878167323. 3
76878167324. 4

Question Number : 7 Question Id : 76878117283 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Teaching is :

(1) Indoctrination
(2) Disciplining of learners
(3) Completion of Syllabus
(4) Facilitating Construction of Knowledge

Options :

76878167325. 1

76878167326. 2

76878167327. 3

76878167328. 4

Question Number : 7 Question Id : 76878117283 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शिक्षण है :

(1) मतांतरण

(2) शिक्षार्थियों को अनुशासित करना

(3) पाठ्यक्रम को पूरा करना

(4) ज्ञान रचना को सुगम बनाना

Options :

76878167325. 1

76878167326. 2

76878167327. 3

76878167328. 4

Question Number : 8 Question Id : 76878117284 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following steps of developing a Question Paper :

A. Design of Question Paper

B. Moderation

C. Question wise analysis

D. Evaluation of learning objectives

E. Preparation of Blue print

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, C, E, A, B

(2) E, D, C, B, A

(3) D, A, E, C, B

(4) C, E, B, D, A

Options :

76878167329. 1

76878167330. 2

76878167331. 3

76878167332. 4

Question Number : 8 Question Id : 76878117284 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रश्न पत्र निर्मित करने के निम्न चरणों को सही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

A. प्रश्न पत्र का अभिकल्प

B. परिमार्जन

C. प्रश्न वार विश्लेषण

D. अधिगम उद्देश्यों का मूल्यांकन

E. नीलपत्र तैयार करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) D, C, E, A, B

(2) E, D, C, B, A

(3) D, A, E, C, B

(4) C, E, B, D, A

Options :

76878167329. 1

76878167330. 2

76878167331. 3

76878167332. 4

Question Number : 9 Question Id : 76878117285 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select CORRECT statements :

A. Children imitate adults around them because of inborn experimentation habit

B. We all learn by observation only

C. Undergoing experiences and reflecting over them is one of the best way to learner

D. Skill includes proficiency, competence and expertise in the activity

E. We all learn by experience only

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and E Only

(2) A and D Only

(3) B and E Only

(4) C and D Only

Options :

76878167333. 1

76878167334. 2

76878167335. 3

76878167336. 4

Question Number : 9 Question Id : 76878117285 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सही कथनों को चुनिए :

A. बच्चे जन्मजात प्रयोग करने की आदत के कारण अपने आस-पास के वयस्कों की नकल करते हैं।

B. हम सभी केवल अवलोकन द्वारा सीखते हैं।

C. अनुभव प्राप्त करना और उन पर चिंतन करना सीखने के सर्वोत्तम उपायों में से एक है।

D. कौशल में किसी गतिविधि में प्रवीणता, सक्षमता और विशेषज्ञता शामिल है।

E. हम सभी केवल अनुभव से सीखते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A, B और E

(2) केवल A और D

(3) केवल B और E

(4) केवल C और D

Options :

76878167333. 1

76878167334. 2

76878167335. 3

76878167336. 4

Question Number : 10 Question Id : 76878117286 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Teaching Method		**Approach**
A.	Analytic and Synthetic Method	I.	Making a working model
B.	Heuristic Method	II.	Moving from specific to general and vice versa
C.	Project Method	III.	Understanding complex problem by breaking into small
D.	Inductive deductive Method	IV.	Learner should explore facts and principles themselves

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II

(2) A-III, B-I, C-IV, D-II

(3) A-IV, B-I, C-III, D-II

(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167337. 1

76878167338. 2

76878167339. 3

76878167340. 4

Question Number : 10 Question Id : 76878117286 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
	शिक्षण विधि		**उपागम**
A.	विश्लेषी व संश्लेषी विधि	I.	कार्यकारी माडल बनाना
B.	ह्यूरिस्टिक विधि	II.	विशिष्ट से सामान्य की ओर तथा विलोमत:
C.	परियोजना विधि	III.	समस्या को छोटे-छोटे टुकड़ों में बाँटकर जटिल समस्या को समझना
D.	आगमनात्मक-निगमनात्मक विधि	IV.	शिक्षार्थी को तथ्यों व सिद्धांतों की स्वयं गवेषणा करनी चाहिए

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-III, B-IV, C-I, D-II

(2) A-III, B-I, C-IV, D-II

(3) A-IV, B-I, C-III, D-II

(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167337. 1

76878167338. 2

76878167339. 3

76878167340. 4

Question Number : 11 Question Id : 76878117287 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The examination of relationships between three or more variables is known as :

(1) Informal analysis

(2) Multivariate Analysis

(3) Narrative Analysis

(4) Discourse Analysis

Options :

76878167341. 1

76878167342. 2

76878167343. 3

76878167344. 4

Question Number : 11 Question Id : 76878117287 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

तीन अथवा अधिक चरों के बीच के संबंध को निम्न प्रकार से परीक्षित किया जाता है :

(1) अनौपचारिक विश्लेषण

(2) बहुचर विश्लेषण

(3) वर्णनात्मक विश्लेषण

(4) विमर्श विश्लेषण

Options :

76878167341. 1

76878167342. 2

76878167343. 3

76878167344. 4

Question Number : 12 Question Id : 76878117288 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the structure of a dissertation sequentially :

A. Conclusion

B. Introduction

C. Research Methods

D. Literature Review

E. Discussion

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, C, D, A, E

(2) B, D, C, E, A

(3) C, D, B, E, A

(4) B, D, E, C, A

Options :

76878167345. 1

76878167346. 2

76878167347. 3

76878167348. 4

Question Number : 12 Question Id : 76878117288 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शोध-प्रबंध की संरचना को क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

A. निष्कर्ष

B. भूमिका

C. शोध विधि

D. साहित्य समीक्षा

E. विवेचना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) B, C, D, A, E

(2) B, D, C, E, A

(3) C, D, B, E, A

(4) B, D, E, C, A

Options :

76878167345. 1

76878167346. 2

76878167347. 3

76878167348. 4

Question Number : 13 Question Id : 76878117289 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the steps sequentially as in an inductive research :

A. Generalization

B. Formulation of research question

C. Collection of required data

D. Examination of cases for similarities

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, D, C

(2) C, D, A, B

(3) B, A, C, D

(4) B, C, D, A

Options :

76878167349. 1

76878167350. 2

76878167351. 3

76878167352. 4

Question Number : 13 Question Id : 76878117289 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आगमनात्मक शोध के निम्न चरणों को क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

A. सामान्यीकरण

B. शोध प्रश्न का निर्माण

C. संबंधित दत्त-संकलन

D. समानताओं हेतु प्रकरणों की विवेचना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A, B, D, C

(2) C, D, A, B

(3) B, A, C, D

(4) B, C, D, A

Options :

76878167349. 1

76878167350. 2

76878167351. 3

76878167352. 4

Question Number : 14 Question Id : 76878117290 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are limitations of qualitative research ?

A. Problem of generalisation

B. Problem of in-depth meaning

C. Difficult to replicate

D. Less opportunity of randomization in selecting sample

E. Naturalistic Enquiry

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and E Only

(2) D, C and E Only

(3) A, C and D Only

(4) D, B and E Only

Options :

76878167353. 1

76878167354. 2

76878167355. 3

76878167356. 4

Question Number : 14 Question Id : 76878117290 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन-कौन सी गुणात्मक शोध की सीमाएँ हैं ?

A. सामान्यीकरण की समस्या

B. गहन अर्थ की समस्या

C. पुनरावृत्ति की कठिनता

D. प्रतिदर्श चयन में यादृच्छिकीकरण हेतु सीमित अवसर

E. प्राकृतिक परिस्थितियों में पड़ताल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A, B और E

(2) केवल D, C और E

(3) केवल A, C और D

(4) केवल D, B और E

Options :

76878167353. 1

76878167354. 2

76878167355. 3

76878167356. 4

Question Number : 15 Question Id : 76878117291 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Areas in Research		**Concerns**
A.	Ethics	I.	Representativeness
B.	Content Analysis	II.	Consistency
C.	Reliability	III.	Anonymity and confidentiality
D.	Sampling	IV.	Subjects and Themes

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I

(2) A-IV, B-II, C-III, D-I

(3) A-I, B-II, C-IV, D-III

(4) A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

76878167357. 1

76878167358. 2

76878167359. 3

76878167360. 4

Question Number : 15 Question Id : 76878117291 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
	शोध क्षेत्र		**सरोकार**
A.	नैतिकता	I.	प्रतिनिध्यात्मकता
B.	विषय–वस्तु विश्लेषण	II.	नैरंतर्य
C.	विश्वसनीयता	III.	अनामकता व गोपनीयता
D.	प्रतिदर्शन	IV.	विषय व कथानक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I
(2) A-IV, B-II, C-III, D-I
(3) A-I, B-II, C-IV, D-III
(4) A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

76878167357. 1

76878167358. 2

76878167359. 3

76878167360. 4

Question Number : 16 Question Id : 76878117292 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In a communication process, a person or device who/which initiates and transmits a message is :

(1) Receiver

(2) Noise

(3) Sender

(4) Medium

Options :

76878167361. 1

76878167362. 2

76878167363. 3

76878167364. 4

Question Number : 16 Question Id : 76878117292 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संचार प्रक्रिया में संदेश आरंभ करने और प्रेषित करने वाला व्यक्ति/युक्ति निम्न में से क्या है?

(1) प्रापक

(2) शोर

(3) प्रेषक

(4) माध्यम

Options :

76878167361. 1

76878167362. 2

76878167363. 3

76878167364. 4

Question Number : 17 Question Id : 76878117293 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A communication flows from lower levels to higher levels in an organisation. It allows employees to share their concerns, ideas etc. with management. Identify the communication type from the following :

(1) Upward Communication

(2) Downward Communication

(3) Horizontal Communication

(4) Diagonal Communication

Options :

76878167365. 1

76878167366. 2

76878167367. 3

76878167368. 4

Question Number : 17 Question Id : 76878117293 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किसी एक संगठन में एक सूचना निम्न से उच्च स्तरों की ओर प्रवाहित होती है। यह कर्मचारियों को अपने सरोकार विचार आदि को प्रबंधन के साथ साझा करने की अनुमति देता है। निम्न में से संचार के इस प्रकार की पहचान कीजिए :

(1) उर्ध्वमुखी संचार

(2) अधोमुखी संचार

(3) क्षैतिज संचार

(4) विकर्ण संचार

Options :

76878167365. 1

76878167366. 2

76878167367. 3

76878167368. 4

Question Number : 18 Question Id : 76878117294 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following developments in chronological order :

A. Motion picture

B. Printing Press

C. Newspaper

D. YouTube

E. Telephone

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C, E, D

(2) B, C, A, E, D

(3) B, C, E, A, D

(4) D, C, E, A, B

Options :

76878167369. 1

76878167370. 2

76878167371. 3

76878167372. 4

Question Number : 18 Question Id : 76878117294 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न विकासों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

A. चलचित्र

B. मुद्रणालय

C. समाचार पत्र

D. यूट्यूब

E. टेलीफोन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A, B, C, E, D

(2) B, C, A, E, D

(3) B, C, E, A, D

(4) D, C, E, A, B

Options :

76878167369. 1

76878167370. 2

76878167371. 3

76878167372. 4

Question Number : 19 Question Id : 76878117295 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are presented in the four blocks of Johari Window's model of communication ?

A. Hidden

B. Hot

C. Blind

D. Cold

E. Unknown

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C and B Only

(2) C, D and E Only

(3) A, C and E Only

(4) B, C and D Only

Options :

76878167373. 1

76878167374. 2

76878167375. 3

76878167376. 4

Question Number : 19 Question Id : 76878117295 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन-कौन संचार के जोहारी विंडो मॉडल के चार घटकों में उपस्थित हैं ?

A. प्रच्छन्न

B. ऊष्म

C. अंध

D. शीत

E. अज्ञात

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A, C और B

(2) केवल C, D और E

(3) केवल A, C और E

(4) केवल B, C और D

Options :

76878167373. 1

76878167374. 2

76878167375. 3

76878167376. 4

Question Number : 20 Question Id : 76878117296 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Folk Media		**Origin/Roots**
A.	Dashavtar	I.	Karnataka
B.	Jatra	II.	Gujrat
C.	Bhavai	III.	Konkan
D.	Yakshagana	IV.	West Bengal

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-IV, C-II, D-III

(2) A-IV, B-II, C-I, D-III

(3) A-II, B-III, C-IV, D-I

(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

76878167377. 1

76878167378. 2

76878167379. 3

76878167380. 4

Question Number : 20 Question Id : 76878117296 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
	लोक माध्यम		**उत्पत्ति**
A.	दशावतार	I.	कर्नाटक
B.	जात्रा	II.	गुजरात
C.	भवाई	III.	कोंकण
D.	यक्षगान	IV.	पश्चिम बंगाल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-I, B-IV, C-II, D-III
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-II, B-III, C-IV, D-I
(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

76878167377. 1

76878167378. 2

76878167379. 3

76878167380. 4

Question Number : 21 Question Id : 76878117297 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If time taken by a car in covering distance of 320, 640 and 720 kilometers is in exact hours, then what is the speed of the car ?

(1) 240 KMPH

(2) 80 KMPH

(3) 160 KMPH

(4) 120 KMPH

Options :

76878167381. 1

76878167382. 2

76878167383. 3

76878167384. 4

Question Number : 21 Question Id : 76878117297 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि एक कार द्वारा 320, 640 और 720 किलोमीटर की दूरी पार करने में पूर्ण (एक्जैक्ट) घंटों में समय लगता है, तो उक्त कार की गति क्या है ?

(1) 240 कि.मी./घंटा

(2) 80 कि.मी./घंटा

(3) 160 कि.मी./घंटा

(4) 120 कि.मी./घंटा

Options :

76878167381. 1

76878167382. 2

76878167383. 3

76878167384. 4

Question Number : 22 Question Id : 76878117298 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If x and y be such that

$\sqrt{20+\sqrt[3]{x}}=5$ and $\sqrt[3]{23+\sqrt[3]{y}}=3$

Then arrange the following in increasing order.

A. x

B. y

C. $x-y$

D. $\sqrt{\frac{x}{5}}+\sqrt{\frac{y}{4}}$

E. $y-x$

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, A, E, C, D

(2) D, E, A, B, C

(3) C, D, E, B, A

(4) E, D, C, B, A

Options :

76878167385. 1

76878167386. 2

76878167387. 3

76878167388. 4

Question Number : 22 Question Id : 76878117298 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि x और y इस प्रकार हैं कि

$\sqrt{20+\sqrt[3]{x}}=5$ तथा $\sqrt[3]{23+\sqrt[3]{y}}=3$

तो निम्न को आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

A. x

B. y

C. $x-y$

D. $\sqrt{\frac{x}{5}}+\sqrt{\frac{y}{4}}$

E. $y-x$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) B, A, E, C, D

(2) D, E, A, B, C

(3) C, D, E, B, A

(4) E, D, C, B, A

Options :

76878167385. 1

76878167386. 2

76878167387. 3

76878167388. 4

Question Number : 23 Question Id : 76878117299 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select correct statements from the following :

A. The equation $x^2+1=4$ has NO integer solution

B. The equation $2x^2+3x-2$ has Two integer solution

C. The equation $x^2-10x+24=0$ has Two integer solution

D. The equation $x(x^2+2)=0$ has Two integer solution

E. The equation $x^2+1=0$ has at least one integer solution

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A and B Only

(2) B and E Only

(3) A and C Only

(4) C and D Only

Options :

76878167389. 1

76878167390. 2

76878167391. 3

76878167392. 4

Question Number : 23 Question Id : 76878117299 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से सही कथनों को चुनिए :

A. $x^2+1=4$ समीकरण का कोई पूर्णांक हल नहीं है।

B. $2x^2+3x-2$ समीकरण के दो पूर्णांक हल हैं।

C. $x^2-10x+24=0$ समीकरण के दो पूर्णांक हल हैं।

D. $x(x^2+2)=0$ समीकरण के दो पूर्णांक हल हैं।

E. $x^2+1=0$ समीकरण का कम से कम एक पूर्णांक हल है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A और B

(2) केवल B और E

(3) केवल A और C

(4) केवल C और D

Options :

76878167389. 1

76878167390. 2

76878167391. 3

76878167392. 4

Question Number : 24 Question Id : 76878117300 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Two articles P and Q are sold at a price of 18 rupees each, with 20% profit on P and 20% loss on Q. Then match the following.

	List - I		**List - II**
A.	Actual Price of P	I.	4
B.	Actual Price of Q	II.	15
C.	Total loss	III.	22.5
D.	Percentage of total loss	IV.	1.5

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-II, B-III, C-IV, D-I

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-IV, B-I, C-III, D-II

(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167393. 1

76878167394. 2

76878167395. 3

76878167396. 4

Question Number : 24 Question Id : 76878117300 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

दो वस्तुओं P और Q को 18 रूपये प्रत्येक के मूल्य पर बेचा जाता है। P पर 20% लाभ और Q पर 20% हानि होती है। निम्न का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
A.	P का वास्तविक मूल्य	I.	4
B.	Q का वास्तविक मूल्य	II.	15
C.	कुल हानि	III.	22.5
D.	कुल हानि का प्रतिशत	IV.	1.5

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-II, B-III, C-IV, D-I
(2) A-III, B-II, C-I, D-IV
(3) A-IV, B-I, C-III, D-II
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167393. 1
76878167394. 2
76878167395. 3
76878167396. 4

Question Number : 25 Question Id : 76878117301 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I (Series)		**List - II (Missing Number)**
A.	2, 2, 5, 13, ?, 52	I.	33
B.	1, 9, ?, 49, 81, 121	II.	25
C.	3, 5, 9, 17, ?, 65	III.	34
D.	4, 6, 10, 16, 24, ?	IV.	28

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-IV, B-I, C-III, D-II

(2) A-II, B-I, C-IV, D-III

(3) A-IV, B-II, C-I, D-III

(4) A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

76878167397. 1

76878167398. 2

76878167399. 3

76878167400. 4

Question Number : 25 Question Id : 76878117301 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I (श्रेणी)		**सूची - II (लुप्त संख्या)**
A.	2, 2, 5, 13, ?, 52	I.	33
B.	1, 9, ?, 49, 81, 121	II.	25
C.	3, 5, 9, 17, ?, 65	III.	34
D.	4, 6, 10, 16, 24, ?	IV.	28

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-IV, B-I, C-III, D-II
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-IV, B-II, C-I, D-III
(4) A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

76878167397. 1

76878167398. 2

76878167399. 3

76878167400. 4

Question Number : 26 Question Id : 76878117302 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The invariable association of the Middle term with the major term is called :

(1) Paksadharmita
(2) Vyapti
(3) Nigamana
(4) Pratijna

Options :

76878167401. 1

76878167402. 2

76878167403. 3

76878167404. 4

Question Number : 26 Question Id : 76878117302 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मध्य पद के मेजर पद के साथ अपरिवर्तनीय संबंध को निम्न में से क्या कहा जाता है?

(1) पक्षधर्मिता

(2) व्याप्ति

(3) निगमन

(4) प्रतिज्ञा

Options :

76878167401. 1

76878167402. 2

76878167403. 3

76878167404. 4

Question Number : 27 Question Id : 76878117303 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following Syllogistic rules in sequence to identify formal fallacies :

A. Distribute the middle term in at least one premise.

B. Avoid two negative premises.

C. Any term distributed in conclusion must be distributed in the premises.

D. Avoid four terms

E. If either premise is negative, the conclusion must be negative

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C, B, E, D

(2) C, A, E, B, D

(3) A, B, C, D, E

(4) D, A, C, B, E

Options :

76878167405. 1

76878167406. 2

76878167407. 3

76878167408. 4

Question Number : 27 Question Id : 76878117303 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

आकारिक तर्कदोषों की पहचान हेतु निम्न न्यायिकी नियमों को क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

A. कम से कम एक आधारिका में मध्य पद को वितरित कीजिए।

B. दो निषेधात्मक आधारिकाओं का परिहार कीजिए।

C. निष्कर्ष में वितरित पद आधारिका में अवश्य वितरित होना चाहिए।

D. चतुर्पदों का परिहार कीजिए।

E. यदि एक भी आधारिका निषेधात्मक है, तो निष्कर्ष अवश्य ही निषेधात्मक होगा।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A, C, B, E, D

(2) C, A, E, B, D

(3) A, B, C, D, E

(4) D, A, C, B, E

Options :

76878167405. 1

76878167406. 2

76878167407. 3

76878167408. 4

Question Number : 28 Question Id : 76878117304 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following propositions taken together make a valid syllogism ?

A. All balls are locks.

B. All keys are locks.

C. All keys are balls.

D. Some keys are locks.

E. Some locks are balls.

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, C and D Only

(2) C, D and E Only

(3) B, E and D Only

(4) C, E and A Only

Options :

76878167409. 1

76878167410. 2

76878167411. 3

76878167412. 4

Question Number : 28 Question Id : 76878117304 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन से पद एक साथ मिलकर वैध न्यायवाक्य बनाते हैं ?

A. सभी गेंदें ताले हैं

B. सभी कुंजियाँ ताले हैं

C. सभी कुंजियाँ गेंदें हैं

D. कुछ कुंजियाँ तालें हैं

E. कुछ ताले गेंदें हैं

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A, C और D

(2) केवल C, D और E

(3) केवल B, E और D

(4) केवल C, E और A

Options :

76878167409. 1

76878167410. 2

76878167411. 3

76878167412. 4

Question Number : 29 Question Id : 76878117305 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

For a valid syllogism, which of the following conditions are required ?

A. Middle term should be present in the conclusion

B. Middle term must be distributed in at least one premise

C. Two negative premises are necessary

D. Conclusion should be driven from the premises

E. Middle term must be present only in the premises

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, D and C Only

(2) B, E and A Only

(3) A, B and C Only

(4) B, D and E Only

Options :

76878167413. 1

76878167414. 2

76878167415. 3

76878167416. 4

Question Number : 29 Question Id : 76878117305 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वैध न्यायवाक्य के लिए निम्न में से कौन-कौन सी स्थितियाँ आवश्यक हैं?

A. निष्कर्ष में मध्य पद उपस्थित होना चाहिए।

B. कम से कम एक आधारिका में मध्य पद अवश्य ही वितरित होना चाहिए।

C. दो निषेधात्मक आधारिकाएं आवश्यक हैं।

D. निष्कर्ष आधारिका से आहरित होना चाहिए।

E. मध्य पद आवश्यक रूप से केवल आधारिका में ही उपस्थित होना चाहिए।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A, D और C

(2) केवल B, E और A

(3) केवल A, B और C

(4) केवल B, D और E

Options :

76878167413. 1

76878167414. 2

76878167415. 3

76878167416. 4

Question Number : 30 Question Id : 76878117306 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
A.	From unknown to known	I.	Inductive
B.	From known to unknown	II.	Transcendental
C.	From reason to experience to reason	III.	Deductive
D.	From man to reality	IV.	Existential

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-II, B-III, C-IV, D-I

(2) A-IV, B-I, C-III, D-II

(3) A-III, B-I, C-II, D-IV

(4) A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

76878167417. 1

76878167418. 2

76878167419. 3

76878167420. 4

Question Number : 30 Question Id : 76878117306 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
A.	अज्ञात से ज्ञात	I.	आगमनात्मक
B.	ज्ञात से अज्ञात	II.	अनुभवातीत
C.	हेतु से अनुभव से हेतु	III.	निगमनात्मक
D.	मनुष्य से यथार्थ	IV.	अस्तित्वपरक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-II, B-III, C-IV, D-I
(2) A-IV, B-I, C-III, D-II
(3) A-III, B-I, C-II, D-IV
(4) A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

76878167417. 1
76878167418. 2
76878167419. 3
76878167420. 4

Question Number : 31 Question Id : 76878117307 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

GPU stands for :

(1) General Processing Unit
(2) Graphics Processing Unit
(3) Giga Processing Unit
(4) Game Processing Unit

Options :

76878167421. 1

76878167422. 2

76878167423. 3

76878167424. 4

Question Number : 31 Question Id : 76878117307 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

जी पी यू का पूर्ण रूप है :

(1) जनरल प्रोसेसिंग यूनिट

(2) ग्राफिक्स प्रोसेसिंग यूनिट

(3) गीगा प्रोसेसिंग यूनिट

(4) गेम प्रोसेसिंग यूनिट

Options :

76878167421. 1

76878167422. 2

76878167423. 3

76878167424. 4

Question Number : 32 Question Id : 76878117308 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Banks clear cheques using a centralized clearing centre. The sequence is as follows :

A. Cheque is processed by the clearing centre.

B. Digital signatures checked and the cheque is passed.

C. Cheques are sorted using their sort codes.

D. Cheque is sent by the account holder's Bank to a centralized clearing centre.

E. Unpaid cheque returns to account holder's Bank.

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, A, B, C, E

(2) A, D, C, B, E

(3) D, A, C, B, E

(4) A, D, B, C, E

Options :

76878167425. 1

76878167426. 2

76878167427. 3

76878167428. 4

Question Number : 32 Question Id : 76878117308 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बैंक एक केन्द्रीकृत समाशोधन केन्द्र का प्रयोग कर चेकों का समाशोधन करते हैं। इसका अनुक्रम निम्नानुसार होता है :

A. चेक का समाशोधन केन्द्र द्वारा प्रक्रमण किया जाता है।

B. डिजिटल हस्ताक्षरों की जाँच की जाती है और चेक को पास किया जाता है।

C. चेकों की उनके छंटाई कोड का प्रयोग कर छंटाई की जाती है।

D. खाताधारक के बैंक द्वारा चेक को केन्द्रीकृत समाशोधन केन्द्र को भेजा जाता है।

E. अदत्त चेक को खाताधारक के बैंक को लौटा दिया जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) D, A, B, C, E

(2) A, D, C, B, E

(3) D, A, C, B, E

(4) A, D, B, C, E

Options :

76878167425. 1

76878167426. 2

76878167427. 3

76878167428. 4

Question Number : 33 Question Id : 76878117309 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of these standards make up 'Web' ?

A. HyperText Markup Language (HTML)

B. World Wide Web (WWW)

C. Uniform Resource Locator (URL)

D. National Information Centre (NIC)

E. HyperText Transfer Protocol (HTTP)

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and D Only

(2) A, C and D Only

(3) A, C and E Only

(4) C, D and E Only

Options :

76878167429. 1

76878167430. 2

76878167431. 3

76878167432. 4

Question Number : 33 Question Id : 76878117309 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से कौन से स्टैण्डर्ड 'वेब' बनाते हैं?

A. हाइपरटैक्स्ट मार्कअप लैंग्वेज (HTML)

B. वर्ल्ड वाइड वेब (WWW)

C. यूनिफार्म रिसोर्स लोकेटर (URL)

D. राष्ट्रीय सूचना केन्द्र (NIC)

E. हाइपरटैक्स्ट ट्रान्सफर प्रोटोकॉल (HTTP)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A, B और D

(2) केवल A, C और D

(3) केवल A, C और E

(4) केवल C, D और E

Options :

76878167429. 1

76878167430. 2

76878167431. 3

76878167432. 4

Question Number : 34 Question Id : 76878117310 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Language translators are known as :

A. Assembler

B. Processor

C. Compiler

D. Loader

E. Interpreter

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A and B Only

(2) B and D Only

(3) A, C and E Only

(4) C, D and E Only

Options :

76878167433. 1

76878167434. 2

76878167435. 3

76878167436. 4

Question Number : 34 Question Id : 76878117310 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

भाषा अनुवादक निम्न में से किस-किस रूप में जाने जाते हैं ?

A. समुच्चयकर्ता

B. संसाधक

C. संकलनकर्ता

D. भारक

E. भाषांतरकार

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A और B

(2) केवल B और D

(3) केवल A, C और E

(4) केवल C, D और E

Options :

76878167433. 1

76878167434. 2

76878167435. 3

76878167436. 4

Question Number : 35 Question Id : 76878117311 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
A.	WORMS	I.	Blocks the user from accessing their own data.
B.	Spyware	II.	Create malicious users access to the system.
C.	Ransomware	III.	Spread to other computers through the network.
D.	Trojan	IV.	Records and sends the collected information to an external entity without consent.

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I

(2) A-IV, B-III, C-II, D-I

(3) A-III, B-IV, C-I, D-II

(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

76878167437. 1

76878167438. 2

76878167439. 3

76878167440. 4

Question Number : 35 Question Id : 76878117311 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
A.	वोर्म	I.	प्रयोक्ता को स्वयं के डाटा तक अभिगम करने से अवरूद्ध कर देता है।
B.	स्पाइवेयर	II.	प्रणाली तक विद्वेष मूलक प्रयोक्ताओ का अभिगम बनाता है।
C.	रेंसमवेयर	III.	नेटवर्क के माध्यम से अन्य कंम्प्यूटरों तक फैल जाता है।
D.	ट्रोजन	IV.	एकत्रित सूचना को बिना किसी अनुमति के रिकॉर्ड करता है और बाह्य सत्ता को भेजता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-III, B-IV, C-II, D-I

(2) A-IV, B-III, C-II, D-I

(3) A-III, B-IV, C-I, D-II

(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

76878167437. 1

76878167438. 2

76878167439. 3

76878167440. 4

Question Number : 36 Question Id : 76878117312 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Under the International Solar Alliance, the Ease of Doing Solar (EODS) 2025 covered 123 countries and the member countries have been classified into four categories. Select the right answer from the following, under which category Republic of India belongs to :

(1) Achiever Category

(2) Influencer Category

(3) Progressive Category

(4) Potential Category

Options :

76878167441. 1

76878167442. 2

76878167443. 3

76878167444. 4

Question Number : 36 Question Id : 76878117312 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अंतरराष्ट्रीय सौर गठबंधन के अधीन, ईज ऑफ डूईंग सोलर (EODS) 2025 में 123 देश आते हैं और सदस्य देशों को चार श्रेणियों में वर्गीकृत किया गया है। निम्न में से सही उत्तर चुनिए, किस श्रेणी में भारत गणराज्य आता है :

(1) लक्ष्य प्राप्तिकर्ता श्रेणी

(2) प्रभावक श्रेणी

(3) प्रगतिशील श्रेणी

(4) संभाव्य श्रेणी

Options :

76878167441. 1

76878167442. 2

76878167443. 3

76878167444. 4

Question Number : 37 Question Id : 76878117313 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following events in chronological order :

A. The International Law Association New Delhi Conference

B. The United Nations Millennium Declaration

C. United Nations Convention on Laws of Sea

D. The Delhi Sustainable Development Summit

E. The Johannesburg Summit on Sustainable Development

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) B, A, C, E, D

(2) C, B, D, A, E

(3) D, A, B, C, E

(4) E, B, A, C, D

Options :

76878167445. 1

76878167446. 2

76878167447. 3

76878167448. 4

Question Number : 37 Question Id : 76878117313 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न घटनाओं को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

A. द इंटरनेशनल लॉ ऐसोसिएशन न्यू डेल्ही कान्फ्रेंस

B. द यूनाइटेड नेशंस मिलेनियम डेक्लेरेशन

C. यूनाइटेड नेशंस कन्वेंशन आन लॉज ऑफ सी

D. द डेल्ही सस्टेनेबल डेवलपमेंट समिट

E. द जोहांसबर्ग समिट ऑन सस्टेनेबल डेवलपमेंट

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) B, A, C, E, D

(2) C, B, D, A, E

(3) D, A, B, C, E

(4) E, B, A, C, D

Options :

76878167445. 1

76878167446. 2

76878167447. 3

76878167448. 4

Question Number : 38 Question Id : 76878117314 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following air pollutants with respect to their average residence times in the atmosphere in ascending order :

A. NH_3

B. $PM_{2.5}$

C. Tropospheric Ozone

D. CO

E. CH_4

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, A, E, D

(3) C, D, E, A, B

(4) E, D, C, B, A

Options :

76878167449. 1

76878167450. 2

76878167451. 3

76878167452. 4

Question Number : 38 Question Id : 76878117314 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न वायु प्रदूषकों को, वायुमंडल में उनकी औसत उपस्थिति अवधि के संदर्भ में, आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

A. NH_3

B. $PM_{2.5}$

C. क्षोभ मंडलीय ओजोन

D. CO

E. CH_4

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, A, E, D

(3) C, D, E, A, B

(4) E, D, C, B, A

Options :

76878167449. 1

76878167450. 2

76878167451. 3

76878167452. 4

Question Number : 39 Question Id : 76878117315 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The major bioenergy programmes of Department of Non-Conventional Energy Sources (DNES), Govt. of India, are :

A. Biogas Conservation

B. Biodiversity Conservation

C. Fuel wood production

D. Biogas gasification

E. Bioremediation of Pollutants

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and C Only

(2) A, B and D Only

(3) A, C and D Only

(4) A, C and E Only

Options :

76878167453. 1

76878167454. 2

76878167455. 3

76878167456. 4

Question Number : 39 Question Id : 76878117315 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

भारत सरकार के गैर पारंपरिक ऊर्जा स्त्रोत (DNES) विभाग के प्रमुख जैव ऊर्जा कार्यक्रम हैं :

A. बायोगैस संरक्षण

B. जैव विविधता संरक्षण

C. जलावन उत्पादन

D. बायोगैस गैसीकरण

E. प्रदूषकों का बायो उपचारीकरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A, B और C

(2) केवल A, B और D

(3) केवल A, C और D

(4) केवल A, C और E

Options :

76878167453. 1

76878167454. 2

76878167455. 3

76878167456. 4

Question Number : 40 Question Id : 76878117316 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II** with reference to Sustainable Development Goals (SDGs) :

	List - I		**List - II**
A.	SDG 7	I.	Life below water
B.	SDG 12	II.	Responsible Consumption and Production
C.	SDG 14	III.	Affordable and Clean energy
D.	SDG 15	IV.	Life on Land

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV

(2) A-II, B-I, C-IV, D-III

(3) A-III, B-II, C-I, D-IV

(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

76878167457. 1

76878167458. 2

76878167459. 3

76878167460. 4

Question Number : 40 Question Id : 76878117316 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संधारणीय विकास लक्ष्यों (एस डी जी) के संदर्भ में **सूची - I** से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
A.	SDG 7	I.	जलीय जीवन (लाइफ बिलो वॉटर)
B.	SDG 12	II.	सावधानीपूर्वक उपभोग व उत्पादन
C.	SDG 14	III.	वहनीय व स्वच्छ ऊर्जा
D.	SDG 15	IV.	भू जीवन (लाइफ ऑन लैंड)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-III, B-II, C-I, D-IV
(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

76878167457. 1

76878167458. 2

76878167459. 3

76878167460. 4

Question Number : 41 Question Id : 76878117317 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

For connecting higher education institutions in the country with the society and villages, a scheme was launched, this is :

(1) Unnat Bharat Abhiyan

(2) Gram Vishwavidyalayas

(3) Ek College Ek Gaon

(4) Ek Bharat Shrestha Bharat

Options :

76878167461. 1

76878167462. 2

76878167463. 3

76878167464. 4

Question Number : 41 Question Id : 76878117317 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

देश में उच्च शिक्षा संस्थानों को समाज व गाँवों से जोड़ने के लिए एक योजना आरंभ की गई थी। यह है :

(1) उन्नत भारत अभियान

(2) ग्राम विश्वविद्यालय

(3) एक कॉलेज एक गाँव

(4) एक भारत श्रेष्ठ भारत

Options :

76878167461. 1

76878167462. 2

76878167463. 3

76878167464. 4

Question Number : 42 Question Id : 76878117318 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following institutions by the year of establishment :

A. Jawahar Navodaya Vidyalayas

B. Kendriya Vidyalaya Sangathan

C. Kasturba Gandhi Balika Vidyalaya

D. Rashtriya Indian Millitary College

E. Sainik School Society

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) D, A, B, E, C

(2) C, A, D, B, E

(3) D, E, B, A, C

(4) A, C, D, E, B

Options :

76878167465. 1

76878167466. 2

76878167467. 3

76878167468. 4

Question Number : 42 Question Id : 76878117318 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न संस्थानों को उनकी स्थापना के वर्ष के क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

A. जवाहर नवोदय विद्यालय

B. केन्द्रीय विद्यालय संगठन

C. कस्तूरबा गाँधी बालिका विद्यालय

D. राष्ट्रीय इंडियन मिलिटरी कॉलेज

E. सैनिक स्कूल सोसायटी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) D, A, B, E, C

(2) C, A, D, B, E

(3) D, E, B, A, C

(4) A, C, D, E, B

Options :

76878167465. 1

76878167466. 2

76878167467. 3

76878167468. 4

Question Number : 43 Question Id : 76878117319 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following Defects are expressed under the Dvesha ?

A. Droha (Malice)

B. Krodha (Anger)

C. Trishnā (wish to posses others' property lawfully or unlawfully)

D. Irshya (Jealosy)

E. Kāma (Lust)

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A, B and C Only

(2) A, B and D Only

(3) B, C and E Only

(4) B, C and D Only

Options :

76878167469. 1

76878167470. 2

76878167471. 3

76878167472. 4

Question Number : 43 Question Id : 76878117319 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

द्वेष के अंतर्गत निम्न में से कौन-कौन से अभिव्यक्त होते हैं?

A. द्रोह

B. क्रोध

C. तृष्णा

D. ईर्ष्या

E. काम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) केवल A, B और C

(2) केवल A, B और D

(3) केवल B, C और E

(4) केवल B, C और D

Options :

76878167469. 1

76878167470. 2

76878167471. 3

76878167472. 4

Question Number : 44 Question Id : 76878117320 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Value		**Type**
A.	Secularism	I.	Religious Value
B.	Empathy	II.	Social Value
C.	Civic Sense	III.	Moral Value
D.	Sin and Virtue	IV.	Constitutional Value

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-II, B-I, C-IV, D-III

(2) A-III, B-IV, C-I, D-II

(3) A-IV, B-III, C-II, D-I

(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167473. 1

76878167474. 2

76878167475. 3

76878167476. 4

Question Number : 44 Question Id : 76878117320 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
	मूल्य		**प्रकार**
A.	धर्मनिरपेक्षता	I.	धार्मिक मूल्य
B.	समानुभूति	II.	सामाजिक मूल्य
C.	नागरिक बोध	III.	नैतिक मूल्य
D.	पाप और पुण्य	IV.	संवैधानिक मूल्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-II, B-I, C-IV, D-III

(2) A-III, B-IV, C-I, D-II

(3) A-IV, B-III, C-II, D-I

(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167473. 1

76878167474. 2

76878167475. 3

76878167476. 4

Question Number : 45 Question Id : 76878117321 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match **List - I** with **List - II**.

	List - I		**List - II**
	Affliction		**Feature**
A.	Avidya	I.	Resisting pain and its cause
B.	Raga	II.	Recollection of pleasure previously experienced
C.	Abhinivesa	III.	Recognition of permanent in a transitory effect
D.	Dvesh	IV.	Fear of death present in both the worm and wise man

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1) A-III, B-II, C-IV, D-I

(2) A-IV, B-III, C-I, D-II

(3) A-I, B-IV, C-II, D-III

(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

76878167477. 1

76878167478. 2

76878167479. 3

76878167480. 4

Question Number : 45 Question Id : 76878117321 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची - I से **सूची - II** का मिलान कीजिए :

	सूची - I		**सूची - II**
	मनस्ताप		**विशिष्टताएं**
A.	अविद्या	I.	पीड़ा और उसके कारण का प्रतिरोध करना
B.	राग	II.	अतीत में अनुभव किए गए सुख का पुनर्स्मरण
C.	अभिनिवेश	III.	अस्थायी प्रभाव में स्थायित्व की मान्यता
D.	द्वेष	IV.	कीट और बुद्धिमान व्यक्ति दोनों में उपस्थित मृत्यु का भय

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही उत्तर** का चयन कीजिए :

(1) A-III, B-II, C-IV, D-I
(2) A-IV, B-III, C-I, D-II
(3) A-I, B-IV, C-II, D-III
(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

76878167477. 1
76878167478. 2
76878167479. 3
76878167480. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	768781679
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 76878117322 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Read the following passage and answer the questions :

In many independent, postcolonial nations, the systems and cultures of colonialism continue. Weak parliaments and ministerial governments, where ministries issue their own edicts and write laws rather than the parliament, are leftovers of colonialism since political decisions were made outside the country. (Parliaments were at most for show and the executive branch - then, foreign governor generals and foreign civil servants - held local power.) Similarly, militaries are strong and civil control over them is weak; a holdover of military control exercised by a foreign military. In some cases, the governing systems in postcolonial countries could be viewed as ruling elites who succeeded in coup d'etats against the foreign colonial regime but never gave up the system of control.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 76878117323 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In some cases, the governance systems in postcolonial countries could be seen as ruling elites who:

(1) Decolonized postcolonial systems

(2) Destroyed colonialism

(3) Gave up the system of control

(4) Never gave up the system of control

Options :

76878167481. 1

76878167482. 2

76878167483. 3

76878167484. 4

Question Number : 47 Question Id : 76878117324 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In many independent, postcolonial nations, where Parliaments were weak, who held local power ?

(1) Foreign millitary generals and foreign civil servants

(2) Native governor generals and foreign civil servants

(3) Foreign governor generals and native civil servants

(4) Foreign governor generals and foreign civil servants

Options :

76878167485. 1

76878167486. 2

76878167487. 3

76878167488. 4

Question Number : 48 Question Id : 76878117325 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What is an example of a 'holdover of millitary control exercised by a foreign military' ?

(1) Strong militaries and strong civil control

(2) Strong militaries and weak civil control

(3) Weak militaries and strong civil control

(4) Diversified miliatries and strong civil control

Options :

76878167489. 1

76878167490. 2

76878167491. 3

76878167492. 4

Question Number : 49 Question Id : 76878117326 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In case of weak parliaments, the ministers of ministerial governments issue :

(1) Oral diktats

(2) Fanciful arguments

(3) Dictatorial whims

(4) Edicts and Laws

Options :

76878167493. 1

76878167494. 2

76878167495. 3

76878167496. 4

Question Number : 50 Question Id : 76878117327 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In many independent, postcolonial nations, cultures of colonialism continue through :

(1) Weak parliaments

(2) Weak militaries

(3) Weak Press

(4) Weak Educational systems

Options :

76878167497. 1

76878167498. 2

76878167499. 3

76878167500. 4

Question Id : 76878117322 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

निम्नलिखित अनुच्छेद पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

अनेक स्वतंत्र, उत्तर-उपनिवेशी राष्ट्रों में उपनिवेशवादी प्रणालियाँ और संस्कृतियाँ जारी हैं। कमजोर संसद और मंत्रीपदीय सरकारें, जहाँ संसद की जगह मंत्रालय अपने स्वयं के आदेश जारी करते हैं और कानून लिखते हैं, उपनिवेशवाद के अवशेष हैं चूंकि राजनीतिक निर्णय देश के बाहर से लिए जाते थे। (संसद अधिकतर दिखावे के लिए होती थी और कार्यपालिका शाखा – तब गवर्नर जनरल और विदेशी नौकरशाह – के हाथ में स्थानीय सत्ता होती थी।) इसी तरह सेनाएँ शक्तिशाली हैं और उन पर नागरी नियंत्रण कमजोर है; क्योंकि सैन्य-नियंत्रण की शक्ति पर विदेशी सेना का नियंत्रण था। कुछ मामलों में उत्तर उपनिवेशी देशों में शासन प्रणालियों को शासक कुलीनों के रूप में देखा जा सकता है जो विदेशी उपनिवेशी सत्ता के विरूद्ध राज परिवर्तन में तो सफल हुए लेकिन उन्होंने नियंत्रण की प्रणाली का कभी परित्याग नहीं किया।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 76878117323 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कुछ मामलों में उत्तर उपनिवेशी देशों में शासन प्रणालियों को ऐसे शासक कुलीनों के रूप में देखा जा सकता है जिन्होंने :

(1) उत्तर उपनिवेशी प्रणालियों को अनौपनिवेशिक बनाया

(2) उपनिवेशवाद का ध्वंस किया

(3) नियंत्रण प्रणाली का त्याग किया

(4) कभी भी नियंत्रण प्रणाली का परित्याग नहीं किया

Options :

76878167481. 1

76878167482. 2

76878167483. 3

76878167484. 4

Question Number : 47 Question Id : 76878117324 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अनेक स्वतंत्र, उत्तर उपनिवेशी राष्ट्रों में, जहाँ संसद कमजोर थी, स्थानीय सत्ता किसके पास थी ?

(1) विदेशी सैन्य जनरल और विदेशी नौकरशाह

(2) देशज गवर्नर जनरल और विदेशी नौकरशाह

(3) विदेशी गवर्नर जनरल और देशज नौकरशाह

(4) विदेशी गवर्नर जनरल और विदेशी नौकरशाह

Options :

76878167485. 1

76878167486. 2

76878167487. 3

76878167488. 4

Question Number : 48 Question Id : 76878117325 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न में से क्या 'सैन्य नियंत्रण की शक्ति पर विदेशी सेना का नियंत्रण' का एक उदाहरण है ?

(1) शक्तिशाली सेना और सशक्त नागरी नियंत्रण

(2) शक्तिशाली सेना और कमजोर नागरी नियंत्रण

(3) कमजोर सेना और शक्तिशाली नागरी नियंत्रण

(4) विविधीकृत सेना और शक्तिशाली नागरी नियंत्रण

Options :

76878167489. 1

76878167490. 2

76878167491. 3

76878167492. 4

Question Number : 49 Question Id : 76878117326 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

कमजोर संसद के मामले में मंत्रिपदीय सरकारों के मंत्री निम्न में से क्या जारी करते हैं?

(1) मौखिक आदेश

(2) मनचाहे तर्क

(3) तानाशाही फरमान

(4) आदेश और कानून

Options :

76878167493. 1

76878167494. 2

76878167495. 3

76878167496. 4

Question Number : 50 Question Id : 76878117327 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अनेक स्वतंत्र, उत्तर-उपनिवेशी राष्ट्रों में उपनिवेशवादी संस्कृति निम्न में से किसके माध्यम से जारी है?

(1) कमजोर संसद

(2) कमजोर सेना

(3) कमजोर प्रेस

(4) कमजोर शिक्षा प्रणाली

Options :

76878167497. 1

76878167498. 2

76878167499. 3

76878167500. 4

Punjabi

Section Id :	768781228
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	768781680
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 51 Question Id : 76878117328 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ 'ਚਿੱਟੀ ਮੌਤ' ਦਾ ਨਾਵਲਕਾਰ ਹੈ :

(1) ਸ. ਨਕਸ਼ਦੀਪ ਪੰਜ ਕੋਹਾ

(2) ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

(3) ਨਦੀਮ ਪਰਮਾਰ

(4) ਕੈਲਾਸ਼ਪੁਰੀ

Options :

76878167501. 1

76878167502. 2

76878167503. 3

76878167504. 4

Question Number : 51 Question Id : 76878117328 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ 'ਚਿੱਟੀ ਮੌਤ' ਦਾ ਨਾਵਲਕਾਰ ਹੈ :

(1) ਸ. ਨਕਸ਼ਦੀਪ ਪੰਜ ਕੋਹਾ

(2) ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

(3) ਨਦੀਮ ਪਰਮਾਰ

(4) ਕੈਲਾਸ਼ਪੁਰੀ

Options :

76878167501. 1

76878167502. 2

76878167503. 3

76878167504. 4

Question Number : 52 Question Id : 76878117329 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਮੱਧਕਾਲੀ ਰੂਪ ਹੈ :

(1) ਗ਼ਜ਼ਲ

(2) ਹਾਇਕੂ

(3) ਇਕਾਂਗੀ

(4) ਸੰਸਮਰਣ

Options :

76878167505. 1

76878167506. 2

76878167507. 3

76878167508. 4

Question Number : 52 Question Id : 76878117329 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਮੱਧਕਾਲੀ ਰੂਪ ਹੈ :

(1) ਗ਼ਜ਼ਲ

(2) ਹਾਇਕੂ

(3) ਇਕਾਂਗੀ

(4) ਸੰਸਮਰਣ

Options :

76878167505. 1

76878167506. 2

76878167507. 3

76878167508. 4

Question Number : 53 Question Id : 76878117330 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''ਸੌਂਦਰਯ ਜਾਂ ਸੁਹਜ ਕਿਸੇ ਕਲਾ-ਕਿਰਤ ਜਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਅੰਤਰੀਵੀ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਆਨੰਦ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਹੈ ਜੋ ਕਲਪਨਾ ਅਤੇ ਸਮਝ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਸੁਤੰਤਰ ਉਡਾਨ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।'' ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਕਿਸ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਦੇ ਹਨ :

(1) ਅਰਸਤੂ

(2) ਇਮੈਨੁਅਲ ਕਾਂਤ

(3) ਹੀਗਲ

(4) ਮੈਥੀਉ ਆਰਨੋਲਡ

Options :

76878167509. 1

76878167510. 2

76878167511. 3

76878167512. 4

Question Number : 53 Question Id : 76878117330 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''ਸੌਂਦਰਯ ਜਾਂ ਸੁਹਜ ਕਿਸੇ ਕਲਾ-ਕਿਰਤ ਜਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਅੰਤਰੀਵੀ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਆਨੰਦ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਹੈ ਜੋ ਕਲਪਨਾ ਅਤੇ ਸਮਝ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਸੁਤੰਤਰ ਉਡਾਨ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।'' ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਕਿਸ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਦੇ ਹਨ :

(1) ਅਰਸਤੂ

(2) ਇਮੈਨੁਅਲ ਕਾਂਤ

(3) ਹੀਗਲ

(4) ਮੈਥੀਉ ਆਰਨੋਲਡ

Options :

76878167509. 1

76878167510. 2

76878167511. 3

76878167512. 4

Question Number : 54 Question Id : 76878117331 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿਹੜੇ ਪੱਛਮੀ ਚਿੰਤਨ ਨੇ 'ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਰਗਾਮੀ, ਨਿਰਪੇਖ ਜਾਂ ਪਰਮ-ਗਿਆਨ/ਸੱਚ ਦੀ ਹੋਂਦ ਜਾਂ ਸੰਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਸਮਾਜ-ਸਾਪੇਖ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਆਧਾਰਿਤ ਸੱਚ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ।'

(1) ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ

(2) ਉੱਤਰ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ

(3) ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ

(4) ਰੂਪਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ

Options :

76878167513. 1

76878167514. 2

76878167515. 3

76878167516. 4

Question Number : 54 Question Id : 76878117331 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿਹੜੇ ਪੱਛਮੀ ਚਿੰਤਨ ਨੇ 'ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਰਗਾਮੀ, ਨਿਰਪੇਖ ਜਾਂ ਪਰਮ-ਗਿਆਨ/ਸੱਚ ਦੀ ਹੋਂਦ ਜਾਂ ਸੰਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਸਮਾਜ-ਸਾਪੇਖ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਆਧਾਰਿਤ ਸੱਚ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ।'

(1) ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ

(2) ਉੱਤਰ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ

(3) ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ

(4) ਰੂਪਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ

Options :

76878167513. 1

76878167514. 2

76878167515. 3

76878167516. 4

Question Number : 55 Question Id : 76878117332 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚਿਸ਼ਤੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਦੀ ਵਾਗਡੋਰ ਕਿਸ ਕੋਲ ਸੀ:

(1) ਅਲੀ ਹੈਦਰ

(2) ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਬਖ਼ਤਿਆਰ ਕਾਕੀ

(3) ਮੁਈਨੁੱਦੀਨ ਚਿਸ਼ਤੀ

(4) ਉਸਮਾਨ ਹਾਰੂਨੀ

Options :

76878167517. 1

76878167518. 2

76878167519. 3

76878167520. 4

Question Number : 55 Question Id : 76878117332 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚਿਸ਼ਤੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਦੀ ਵਾਗਡੋਰ ਕਿਸ ਕੋਲ ਸੀ:

(1) ਅਲੀ ਹੈਦਰ

(2) ਕੁਤਬੁੱਦੀਨ ਬਖ਼ਤਿਆਰ ਕਾਕੀ

(3) ਮੁਈਨੁੱਦੀਨ ਚਿਸ਼ਤੀ

(4) ਉਸਮਾਨ ਹਾਰੂਨੀ

Options :

76878167517. 1

76878167518. 2

76878167519. 3

76878167520. 4

Question Number : 56 Question Id : 76878117333 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਡਾ. ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੂਫੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੈ :

(1) ਤਿੰਨ

(2) ਚਾਰ

(3) ਪੰਜ

(4) ਸੱਤ

Options :

76878167521. 1

76878167522. 2

76878167523. 3

76878167524. 4

Question Number : 56 Question Id : 76878117333 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਡਾ. ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੂਫੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੈ :

(1) ਤਿੰਨ

(2) ਚਾਰ

(3) ਪੰਜ

(4) ਸੱਤ

Options :

76878167521. 1

76878167522. 2

76878167523. 3

76878167524. 4

Question Number : 57 Question Id : 76878117334 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲ ਨਿਰਾਲਮ, ਮੁਰਗਾਈ ਨੈਸਾਣੇ ।''

ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ ਤੁਕਾਂ ਕਿਸ ਬਾਣੀ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ :

(1) ਜਪੁ ਬਾਣੀ

(2) ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ

(3) ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ

(4) ਸੁਖਮਨੀ

Options :

76878167525. 1

76878167526. 2

76878167527. 3

76878167528. 4

Question Number : 57 Question Id : 76878117334 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲ ਨਿਰਾਲਮ, ਮੁਰਗਾਈ ਨੈਸਾਣੇ ।''

ਉਪਰੋਕਤ ਕਾਵਿ ਤੁਕਾਂ ਕਿਸ ਬਾਣੀ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ :

(1) ਜਪੁ ਬਾਣੀ

(2) ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ

(3) ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ

(4) ਸੁਖਮਨੀ

Options :

76878167525. 1

76878167526. 2

76878167527. 3

76878167528. 4

Question Number : 58 Question Id : 76878117335 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਕਿੰਨੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ :

(1) 29

(2) 30

(3) 31

(4) 32

Options :

76878167529. 1

76878167530. 2

76878167531. 3

76878167532. 4

Question Number : 58 Question Id : 76878117335 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਕਿੰਨੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ :

(1) 29
(2) 30
(3) 31
(4) 32

Options :

76878167529. 1

76878167530. 2

76878167531. 3

76878167532. 4

Question Number : 59 Question Id : 76878117336 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੀਰ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ 'ਬੈਂਤਾਂ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਹੈ :

(1) ਦਮੋਦਰ
(2) ਮੁਕਬਲ
(3) ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ
(4) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ

Options :

76878167533. 1

76878167534. 2

76878167535. 3

76878167536. 4

Question Number : 59 Question Id : 76878117336 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੀਰ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ 'ਬੈਂਤਾਂ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਹੈ :

(1) ਦਮੋਦਰ

(2) ਮੁਕਬਲ

(3) ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ

(4) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ

Options :

76878167533. 1

76878167534. 2

76878167535. 3

76878167536. 4

Question Number : 60 Question Id : 76878117337 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਜੰਗਨਾਮਾ-ਸਾਹਿਤ ਸੰਦਰਭ ਕੋਸ਼' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ :

(1) ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

(2) ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ

(3) ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

(4) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ

Options :

76878167537. 1

76878167538. 2

76878167539. 3

76878167540. 4

Question Number : 60 Question Id : 76878117337 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਜੰਗਨਾਮਾ-ਸਾਹਿਤ ਸੰਦਰਭ ਕੋਸ਼' ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ :

(1) ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

(2) ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ

(3) ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

(4) ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ

Options :

76878167537. 1

76878167538. 2

76878167539. 3

76878167540. 4

Question Number : 61 Question Id : 76878117338 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲੱਗੀ ਸੱਟ ਨਗਾਰਿਆਂ, ਪਏ ਮਾਰੂ ਵੱਜਣ।
ਤੋਪਾਂ ਹੋਰ ਜੰਬੂਰਚੇ, ਜਿਉਂ ਬੱਦਲ ਗੱਜਣ।
ਘੋੜੇ ਕਰਨ ਸਿਤਾਬੀਆਂ, ਉੱਠ ਕੱਟਕੋਂ ਭੱਜਣ।
ਤੇਗਾਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਸੀਆਂ, ਨਾ ਰੱਤੋਂ ਰੱਜਣ।
ਇਹ ਕਾਵਿ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਵਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ :

(1) ਨਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ–ਨਜਾਬਤ
(2) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ–ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
(3) ਸੋਢੀਆਂ ਦੀ ਵਾਰ–ਰਾਮ ਸਿੰਘ
(4) ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ–ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ

Options :

76878167541. 1
76878167542. 2
76878167543. 3
76878167544. 4

Question Number : 61 Question Id : 76878117338 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲੱਗੀ ਸੱਟ ਨਗਾਰਿਆਂ, ਪਏ ਮਾਰੂ ਵੱਜਣ।
ਤੋਪਾਂ ਹੋਰ ਜੰਬੂਰਚੇ, ਜਿਉਂ ਬੱਦਲ ਗੱਜਣ।
ਘੋੜੇ ਕਰਨ ਸਿਤਾਬੀਆਂ, ਉੱਠ ਕੱਟਕੋਂ ਭੱਜਣ।
ਤੇਗਾਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਸੀਆਂ, ਨਾ ਰੱਤੋਂ ਰੱਜਣ।
ਇਹ ਕਾਵਿ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਵਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ :

(1) ਨਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ-ਨਜਾਬਤ
(2) ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ-ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
(3) ਸੋਢੀਆਂ ਦੀ ਵਾਰ-ਰਾਮ ਸਿੰਘ
(4) ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ-ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ

Options :

76878167541. 1
76878167542. 2
76878167543. 3
76878167544. 4

Question Number : 62 Question Id : 76878117339 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਛੋਹਰ ਹੋਈ, ਤਾਂ ਰਾਂਝੇ ਅੱਖੀਆਂ ਲਾਈਆਂ' ਕਿਸ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਹਨ :

(1) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
(2) ਹਾਮਦ
(3) ਅਹਿਮਦਯਾਰ
(4) ਦਮੋਦਰ

Options :

76878167545. 1
76878167546. 2
76878167547. 3
76878167548. 4

Question Number : 62 Question Id : 76878117339 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਛੋਹਰ ਹੋਈ, ਤਾਂ ਰਾਂਝੇ ਅੱਖੀਆਂ ਲਾਈਆਂ' ਕਿਸ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਹਨ :

(1) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ

(2) ਹਾਮਦ

(3) ਅਹਿਮਦਯਾਰ

(4) ਦਮੋਦਰ

Options :

76878167545. 1
76878167546. 2
76878167547. 3
76878167548. 4

Question Number : 63 Question Id : 76878117340 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਗਾਗਰ' ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ

(2) ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

(3) ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ

(4) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

Options :

76878167549. 1

76878167550. 2

76878167551. 3

76878167552. 4

Question Number : 63 Question Id : 76878117340 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਗਾਗਰ' ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ

(2) ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

(3) ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ

(4) ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ

Options :

76878167549. 1

76878167550. 2

76878167551. 3

76878167552. 4

Question Number : 64 Question Id : 76878117341 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਗੁਰਬਿਲਾਸ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

(2) ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ

(3) ਭਾਈ ਕੁਇਰ ਸਿੰਘ

(4) ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ

Options :

76878167553. 1

76878167554. 2

76878167555. 3

76878167556. 4

Question Number : 64 Question Id : 76878117341 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਗੁਰਬਿਲਾਸ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

(2) ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ

(3) ਭਾਈ ਕੁਇਰ ਸਿੰਘ

(4) ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ

Options :

76878167553. 1

76878167554. 2

76878167555. 3

76878167556. 4

Question Number : 65 Question Id : 76878117342 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ' ਕਿਸ ਰਚਨਾ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ :

(1) ਵਾਰ ਸਤਾ ਤੇ ਬਲਵੰਡ

(2) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ

(3) ਪਰਚੀਆਂ ਸੇਵਾ ਦਾਸ

(4) ਭਗਤ ਰਤਨਾਵਲੀ

Options :

76878167557. 1

76878167558. 2

76878167559. 3

76878167560. 4

Question Number : 65 Question Id : 76878117342 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ' ਕਿਸ ਰਚਨਾ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ :

(1) ਵਾਰ ਸਤਾ ਤੇ ਬਲਵੰਡ

(2) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ

(3) ਪਰਚੀਆਂ ਸੇਵਾ ਦਾਸ

(4) ਭਗਤ ਰਤਨਾਵਲੀ

Options :

76878167557. 1

76878167558. 2

76878167559. 3

76878167560. 4

Question Number : 66 Question Id : 76878117343 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪਾਰਸ ਭਾਗ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਪਰੰਪਰਾ ਨਾਲ ਹੈ :

(1) ਸੇਵਾ ਪੰਥੀ ਪਰੰਪਰਾ

(2) ਨਿਰਮਲ ਪਰੰਪਰਾ

(3) ਉਦਾਸੀ ਪਰੰਪਰਾ

(4) ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਰੰਪਰਾ

Options :

76878167561. 1

76878167562. 2

76878167563. 3

76878167564. 4

Question Number : 66 Question Id : 76878117343 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪਾਰਸ ਭਾਗ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਪਰੰਪਰਾ ਨਾਲ ਹੈ :

(1) ਸੇਵਾ ਪੰਥੀ ਪਰੰਪਰਾ

(2) ਨਿਰਮਲ ਪਰੰਪਰਾ

(3) ਉਦਾਸੀ ਪਰੰਪਰਾ

(4) ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਰੰਪਰਾ

Options :

76878167561. 1

76878167562. 2

76878167563. 3

76878167564. 4

Question Number : 67 Question Id : 76878117344 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਤ੍ਰਿਕਾਲਾਂ ਦੀ ਚੁੱਪ' ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ :

(1) ਅਹਿਮਦ ਸਲੀਮ

(2) ਗ਼ੁਲਾਮ ਯਾਕੂਬ

(3) ਸ਼ਰੀਫ਼ ਕੁੰਜਾਹੀ

(4) ਅਨਵਰ ਅਫ਼ਜਲ

Options :

76878167565. 1

76878167566. 2

76878167567. 3

76878167568. 4

Question Number : 67 Question Id : 76878117344 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਤ੍ਰਿਕਾਲਾਂ ਦੀ ਚੁੱਪ' ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ :

(1) ਅਹਿਮਦ ਸਲੀਮ

(2) ਗ਼ੁਲਾਮ ਯਾਕੂਬ

(3) ਸ਼ਰੀਫ਼ ਕੁੰਜਾਹੀ

(4) ਅਨਵਰ ਅਫ਼ਜਲ

Options :

76878167565. 1

76878167566. 2

76878167567. 3

76878167568. 4

Question Number : 68 Question Id : 76878117345 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਇਕਬਾਲ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ ਦੀ ਪੁਸਤਕ (ਕਾਵਿ-ਨਾਟ) 'ਪਲੰਘ ਪੰਘੂੜਾ' ਦੀ ਆਧਾਰ ਕਥਾ ਹੈ :

(1) ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ ਦੀ ਕਥਾ

(2) ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਦੀ ਕਥਾ

(3) ਰੂਪ ਬਸੰਤ ਦੀ ਕਥਾ

(4) ਨਲ ਦਮਯੰਤੀ ਦੀ ਕਥਾ

Options :

76878167569. 1

76878167570. 2

76878167571. 3

76878167572. 4

Question Number : 68 Question Id : 76878117345 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਇਕਬਾਲ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ ਦੀ ਪੁਸਤਕ (ਕਾਵਿ-ਨਾਟ) 'ਪਲੰਘ ਪੰਘੂੜਾ' ਦੀ ਆਧਾਰ ਕਥਾ ਹੈ :

(1) ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ ਦੀ ਕਥਾ

(2) ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਦੀ ਕਥਾ

(3) ਰੂਪ ਬਸੰਤ ਦੀ ਕਥਾ

(4) ਨਲ ਦਮਯੰਤੀ ਦੀ ਕਥਾ

Options :

76878167569. 1

76878167570. 2

76878167571. 3

76878167572. 4

Question Number : 69 Question Id : 76878117346 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਆਧਾਰ' ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ :

(1) ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ

(2) ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ

(3) ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ

(4) ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ

Options :

76878167573. 1

76878167574. 2

76878167575. 3

76878167576. 4

Question Number : 69 Question Id : 76878117346 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਆਧਾਰ' ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ :

(1) ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ

(2) ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ

(3) ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ

(4) ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ

Options :

76878167573. 1

76878167574. 2

76878167575. 3

76878167576. 4

Question Number : 70 Question Id : 76878117347 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਕਵਿੱਤਰੀ ਦੀਆਂ ਹਨ :

ਜਦੋਂ ਉਹ ਦੋਸਤ ਬਣਿਆ

ਤਾਂ ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਸੀ

ਜਦ ਉਹ ਮਹਿਬੂਬ ਬਣਿਆ

ਤਾਂ ਕਿੰਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇ ਨਿੱਘਾ ਸੀ

ਜਦ ਉਹ ਖਾਵੰਦ ਬਣਿਆ ਤਾਂ ਸਭ ਬਦਲ ਗਿਆ

ਉਹ ਹਿਟਲਰ ਬਣ ਗਿਆ ।

(1) ਸ਼ਸ਼ੀ ਸਮੁੰਦਰਾ

(2) ਮਨਜੀਤ ਪਾਲ ਕੌਰ

(3) ਸੁਰਿੰਦਰ ਗੀਤ

(4) ਸੁਰਜੀਤ

Options :

76878167577. 1

76878167578. 2

76878167579. 3

76878167580. 4

Question Number : 70 Question Id : 76878117347 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਕਵਿੱਤਰੀ ਦੀਆਂ ਹਨ :

ਜਦੋਂ ਉਹ ਦੋਸਤ ਬਣਿਆ
ਤਾਂ ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਸੀ
ਜਦ ਉਹ ਮਹਿਬੂਬ ਬਣਿਆ
ਤਾਂ ਕਿੰਨਾ ਸੋਹਣਾ ਤੇ ਨਿੱਘਾ ਸੀ
ਜਦ ਉਹ ਖਾਵੰਦ ਬਣਿਆ ਤਾਂ ਸਭ ਬਦਲ ਗਿਆ
ਉਹ ਹਿਟਲਰ ਬਣ ਗਿਆ ।

(1) ਸ਼ਸ਼ੀ ਸਮੁੰਦਰਾ
(2) ਮਨਜੀਤ ਪਾਲ ਕੌਰ
(3) ਸੁਰਿੰਦਰ ਗੀਤ
(4) ਸੁਰਜੀਤ

Options :

76878167577. 1

76878167578. 2

76878167579. 3

76878167580. 4

Question Number : 71 Question Id : 76878117348 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੀਲੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ' ਦਾ ਨਾਵਲਕਾਰ ਹੈ :

(1) ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ

(2) ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ ਬੱਲੀ

(3) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

(4) ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

Options :

76878167581. 1

76878167582. 2

76878167583. 3

76878167584. 4

Question Number : 71 Question Id : 76878117348 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੀਲੇ ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ' ਦਾ ਨਾਵਲਕਾਰ ਹੈ :

(1) ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ

(2) ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ ਬੱਲੀ

(3) ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

(4) ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

Options :

76878167581. 1

76878167582. 2

76878167583. 3

76878167584. 4

Question Number : 72 Question Id : 76878117349 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦਾ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ :

(1) ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ

(2) ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਪਸ਼ੂ

(3) ਆਪਣੀ ਛਾਵੇਂ

(4) ਮਾਇਆ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮ

Options :

76878167585. 1

76878167586. 2

76878167587. 3

76878167588. 4

Question Number : 72 Question Id : 76878117349 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦਾ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ :

(1) ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ

(2) ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਪਸ਼ੂ

(3) ਆਪਣੀ ਛਾਵੇਂ

(4) ਮਾਇਆ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮ

Options :

76878167585. 1

76878167586. 2

76878167587. 3

76878167588. 4

Question Number : 73 Question Id : 76878117350 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(1) ਬਕਲਮ ਖੁਦ

(2) ਸੱਗੀ ਫੁੱਲ

(3) ਚੰਨ ਦਾ ਬੂਟਾ

(4) ਪੀੜ ਪਰਾਈ

Options :

76878167589. 1

76878167590. 2

76878167591. 3

76878167592. 4

Question Number : 73 Question Id : 76878117350 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(1) ਬਕਲਮ ਖੁਦ

(2) ਸੱਗੀ ਫੁੱਲ

(3) ਚੰਨ ਦਾ ਬੂਟਾ

(4) ਪੀੜ ਪਰਾਈ

Options :

76878167589. 1

76878167590. 2

76878167591. 3

76878167592. 4

Question Number : 74 Question Id : 76878117351 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ :

(1) ਨਰਿੰਜਨ ਤਸਨੀਮ

(2) ਰਜਨੀਸ਼ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ

(3) ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ

(4) ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਹਰਾ

Options :

76878167593. 1

76878167594. 2

76878167595. 3

76878167596. 4

Question Number : 74 Question Id : 76878117351 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ :

(1) ਨਰਿੰਜਨ ਤਸਨੀਮ

(2) ਰਜਨੀਸ਼ ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ

(3) ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ

(4) ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਹਰਾ

Options :

76878167593. 1

76878167594. 2

76878167595. 3

76878167596. 4

Question Number : 75 Question Id : 76878117352 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ : ਆਲੋਚਨਾ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਕੋਸ਼' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ :

(1) ਆਤਮਜੀਤ

(2) ਉਮਾ ਸੇਠੀ

(3) ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ

(4) ਸਬਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਗਰ

Options :

76878167597. 1

76878167598. 2

76878167599. 3

76878167600. 4

Question Number : 75 Question Id : 76878117352 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ : ਆਲੋਚਨਾ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਕੋਸ਼' ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ :

(1) ਆਤਮਜੀਤ

(2) ਉਮਾ ਸੇਠੀ

(3) ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ

(4) ਸਬਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਗਰ

Options :

76878167597. 1

76878167598. 2

76878167599. 3

76878167600. 4

Question Number : 76 Question Id : 76878117353 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਚਰਨਦਾਸ ਸਿੱਧੂ ਦੇ ਕਿਸ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਦੁਆਬੀ ਆਂਚਲਿਕਤਾ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਈ :

(1) ਭਜਨੋ

(2) ਕੱਲ੍ਹ ਕਾਲਜ ਬੰਦ ਰਹੇਗਾ

(3) ਬਾਬਾ ਬੰਤੂ

(4) ਅੰਬੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਸੇਂਗੀ

Options :

76878167601. 1

76878167602. 2

76878167603. 3

76878167604. 4

Question Number : 76 Question Id : 76878117353 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਚਰਨਦਾਸ ਸਿੱਧੂ ਦੇ ਕਿਸ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਦੁਆਬੀ ਆਂਚਲਿਕਤਾ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਈ :

(1) ਭਜਨੋ

(2) ਕੱਲ੍ਹ ਕਾਲਜ ਬੰਦ ਰਹੇਗਾ

(3) ਬਾਬਾ ਬੰਤੂ

(4) ਅੰਬੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਸੇਂਗੀ

Options :

76878167601. 1

76878167602. 2

76878167603. 3

76878167604. 4

Question Number : 77 Question Id : 76878117354 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਤੇ ਉਹਦਾ ਲਿਟਰੇਚਰ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ

(2) ਬਨਾਰਸੀ ਦਾਸ

(3) ਮੌਲਾ ਬਖ਼ਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ

(4) ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

Options :

76878167605. 1

76878167606. 2

76878167607. 3

76878167608. 4

Question Number : 77 Question Id : 76878117354 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਤੇ ਉਹਦਾ ਲਿਟਰੇਚਰ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਮੋਹਣ ਸਿੰਘ

(2) ਬਨਾਰਸੀ ਦਾਸ

(3) ਮੌਲਾ ਬਖ਼ਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ

(4) ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

Options :

76878167605. 1

76878167606. 2

76878167607. 3

76878167608. 4

Question Number : 78 Question Id : 76878117355 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਹੈ :

(1) ਦੂਰ ਦਰਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ

(2) ਤੁੰਕੌਣ

(3) ਸੈਲ ਪੱਥਰ

(4) ਉਸ ਨੂੰ ਕਹੀਂ

Options :

76878167609. 1

76878167610. 2

76878167611. 3

76878167612. 4

Question Number : 78 Question Id : 76878117355 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਹੈ :

(1) ਦੂਰ ਦਰਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ

(2) ਤੁੰਕੌਣ

(3) ਸੈਲ ਪੱਥਰ

(4) ਉਸ ਨੂੰ ਕਹੀਂ

Options :

76878167609. 1

76878167610. 2

76878167611. 3

76878167612. 4

Question Number : 79 Question Id : 76878117356 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਇਕ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(1) ਜੰਤਰ-ਮੰਤਰ

(2) ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜ

(3) ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰ

(4) ਲੋਕ ਧਰਮ

Options :

76878167613. 1

76878167614. 2

76878167615. 3

76878167616. 4

Question Number : 79 Question Id : 76878117356 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਇਕ ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(1) ਜੰਤਰ-ਮੰਤਰ

(2) ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜ

(3) ਮੇਲੇ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰ

(4) ਲੋਕ ਧਰਮ

Options :

76878167613. 1

76878167614. 2

76878167615. 3

76878167616. 4

Question Number : 80 Question Id : 76878117357 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਰੂਪ ਲੋਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ :

(1) ਪੁਰਾਣ ਕਥਾ

(2) ਅਵਦਾਨ

(3) ਪ੍ਰੇਤ ਕਥਾ

(4) ਆਤਮ-ਕਥਾ

Options :

76878167617. 1

76878167618. 2

76878167619. 3

76878167620. 4

Question Number : 80 Question Id : 76878117357 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਰੂਪ ਲੋਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ :

(1) ਪੁਰਾਣ ਕਥਾ

(2) ਅਵਦਾਨ

(3) ਪ੍ਰੇਤ ਕਥਾ

(4) ਆਤਮ-ਕਥਾ

Options :

76878167617. 1

76878167618. 2

76878167619. 3

76878167620. 4

Question Number : 81 Question Id : 76878117358 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀਆਂ ਵਿਕਾਸਮਈ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(1) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਕਾਸ

(2) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਖਿੰਡਾਉ

(3) ਸਭਿਆਚਾਰੀਕਰਨ

(4) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਲੁਪਤੀਕਰਨ

Options :

76878167621. 1

76878167622. 2

76878167623. 3

76878167624. 4

Question Number : 81 Question Id : 76878117358 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀਆਂ ਵਿਕਾਸਮਈ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੈ :

(1) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਕਾਸ

(2) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਖਿੰਡਾਉ

(3) ਸਭਿਆਚਾਰੀਕਰਨ

(4) ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਲੁਪਤੀਕਰਨ

Options :

76878167621. 1

76878167622. 2

76878167623. 3

76878167624. 4

Question Number : 82 Question Id : 76878117359 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਉਹ ਘਰ ਟੋਲੀਂ ਬਾਬਲਾ, ਜਿੱਥੇ ਲਿਪਣੇ ਨਾ ਪੈਣ ਬਨੇਰੇ'

ਉਪਰੋਕਤ ਬੋਲੀ ਕਿਸ ਲੋਕ ਗੀਤ ਵਿਧਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ :

(1) ਘੋੜੀ

(2) ਸੁਹਾਗ

(3) ਮਾਹੀਆ

(4) ਲੋਰੀ

Options :

76878167625. 1

76878167626. 2

76878167627. 3
76878167628. 4

Question Number : 82 Question Id : 76878117359 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਉਹ ਘਰ ਟੋਲੀਂ ਬਾਬਲਾ, ਜਿੱਥੇ ਲਿਪਣੇ ਨਾ ਪੈਣ ਬਨੇਰੇ'

ਉਪਰੋਕਤ ਬੋਲੀ ਕਿਸ ਲੋਕ ਗੀਤ ਵਿਧਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ :

(1) ਘੋੜੀ

(2) ਸੁਹਾਗ

(3) ਮਾਹੀਆ

(4) ਲੋਰੀ

Options :

76878167625. 1
76878167626. 2
76878167627. 3
76878167628. 4

Question Number : 83 Question Id : 76878117360 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਆਰੰਭ ਗ਼ੈਰ-ਆਰੀਆ ਜਾਂ ਦਰਾਵੜ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ :

(1) ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

(2) ਦੁਨੀ ਚੰਦਰ

(3) ਐਨੁਲਹਕ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟੀ

(4) ਵਿਦਿਆ ਭਾਸਕਰ ਅਰੁਣ

Options :

76878167629. 1
76878167630. 2
76878167631. 3
76878167632. 4

Question Number : 83 Question Id : 76878117360 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਆਰੰਭ ਗ਼ੈਰ-ਆਰੀਆ ਜਾਂ ਦਰਾਵੜ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ :

(1) ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
(2) ਦੁਨੀ ਚੰਦਰ
(3) ਐਨੁਲਹਕ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟੀ
(4) ਵਿਦਿਆ ਭਾਸਕਰ ਅਰੁਣ

Options :
76878167629. 1
76878167630. 2
76878167631. 3
76878167632. 4

Question Number : 84 Question Id : 76878117361 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸਰਹੰਦ ਦੀ ਵਾਰ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ
(2) ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ
(3) ਜਸੋਧਾ ਨੰਦਨ
(4) ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰੀ

Options :

76878167633. 1

76878167634. 2

76878167635. 3

76878167636. 4

Question Number : 84 Question Id : 76878117361 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸਰਹੰਦ ਦੀ ਵਾਰ' ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ

(2) ਹਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੂਪ

(3) ਜਸੋਧਾ ਨੰਦਨ

(4) ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰੀ

Options :

76878167633. 1

76878167634. 2

76878167635. 3

76878167636. 4

Question Number : 85 Question Id : 76878117362 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੇਵਾ-ਪੰਥੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :

(1) ਉਦਾਸੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ

(2) ਅੱਡਣਸ਼ਾਹੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ

(3) ਨਿਰਮਲ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ

(4) ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ

Options :

76878167637. 1

76878167638. 2

76878167639. 3

76878167640. 4

Question Number : 85 Question Id : 76878117362 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੇਵਾ-ਪੰਥੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :

(1) ਉਦਾਸੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ

(2) ਅੱਡਣਸ਼ਾਹੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ

(3) ਨਿਰਮਲ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ

(4) ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ

Options :

76878167637. 1

76878167638. 2

76878167639. 3

76878167640. 4

Question Number : 86 Question Id : 76878117363 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'Syntactic Structures' ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ :

(1) ਸੀ. ਐਫ਼. ਹੌਕਿਟ

(2) ਨੌਮ ਚੌਮਸਕੀ

(3) ਲਿਓਨਾਰਦ ਬਲੂਮਫੀਲਡ

(4) ਐਫ਼. ਆਰ. ਪਾਮਰ

Options :

76878167641. 1

76878167642. 2

76878167643. 3

76878167644. 4

Question Number : 86 Question Id : 76878117363 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'Syntactic Structures' ਕਿਸ ਵਿਦਵਾਨ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ :

(1) ਸੀ. ਐਫ਼. ਹੌਕਿਟ

(2) ਨੌਮ ਚੌਮਸਕੀ

(3) ਲਿਓਨਾਰਦ ਬਲੂਮਫੀਲਡ

(4) ਐਫ਼. ਆਰ. ਪਾਮਰ

Options :

76878167641. 1

76878167642. 2

76878167643. 3

76878167644. 4

Question Number : 87 Question Id : 76878117364 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਖੋਜ ਸੰਬੰਧੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਮੀਖਿਅਕ ਹੈ :

(1) ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

(2) ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

(3) ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ

(4) ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ

Options :

76878167645. 1

76878167646. 2

76878167647. 3

76878167648. 4

Question Number : 87 Question Id : 76878117364 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਖੋਜ ਸੰਬੰਧੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਮੀਖਿਅਕ ਹੈ :

(1) ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ

(2) ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

(3) ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ

(4) ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ

Options :

76878167645. 1

76878167646. 2

76878167647. 3

76878167648. 4

Question Number : 88 Question Id : 76878117365 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸੂਫ਼ੀਆਂ ਦੇ ਕਲਾਮ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਸ਼ਾਰਧਾ

(2) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

(3) ਸੱਯਦ ਮੁਹੰਮਦ ਲਤੀਫ਼

(4) ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ

Options :

76878167649. 1

76878167650. 2

76878167651. 3

76878167652. 4

Question Number : 88 Question Id : 76878117365 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸੂਫ਼ੀਆਂ ਦੇ ਕਲਾਮ' ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ :

(1) ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਸ਼ਾਰਧਾ

(2) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

(3) ਸੱਯਦ ਮੁਹੰਮਦ ਲਤੀਫ਼

(4) ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ

Options :

76878167649. 1

76878167650. 2

76878167651. 3

76878167652. 4

Question Number : 89 Question Id : 76878117366 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਰਾਮਾਇਣ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ :

(1) ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ

(2) ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

(3) ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ

(4) ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

Options :

76878167653. 1

76878167654. 2

76878167655. 3

76878167656. 4

Question Number : 89 Question Id : 76878117366 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਰਾਮਾਇਣ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ :

(1) ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ

(2) ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

(3) ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ

(4) ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ

Options :

76878167653. 1

76878167654. 2

76878167655. 3

76878167656. 4

Question Number : 90 Question Id : 76878117367 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲੋਰਕਾ ਦੀ ਪੁਸਤਕ "Blood Wedding" ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ :

(1) ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

(2) ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

(3) ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

(4) ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ

Options :

76878167657. 1

76878167658. 2

76878167659. 3

76878167660. 4

Question Number : 90 Question Id : 76878117367 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲੋਰਕਾ ਦੀ ਪੁਸਤਕ "Blood Wedding" ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ :

(1) ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

(2) ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

(3) ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

(4) ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ

Options :

76878167657. 1

76878167658. 2

76878167659. 3

76878167660. 4

Question Number : 91 Question Id : 76878117368 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਦੱਸੋ :

A. ਚੰਦ ਬਰਦਾਈ

B. ਗੋਰਖ ਨਾਥ

C. ਨਾਮਦੇਵ

D. ਫ਼ਰੀਦ

E. ਕਬੀਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) C, A, B, D, E

(2) A, B, D, E, C

(3) B, A, D, C, E

(4) A, B, C, E, D

Options :

76878167661. 1

76878167662. 2

76878167663. 3

76878167664. 4

Question Number : 91 Question Id : 76878117368 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਦੱਸੋ :

A. ਚੰਦ ਬਰਦਾਈ

B. ਗੋਰਖ ਨਾਥ

C. ਨਾਮਦੇਵ

D. ਫ਼ਰੀਦ

E. ਕਬੀਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) C, A, B, D, E

(2) A, B, D, E, C

(3) B, A, D, C, E

(4) A, B, C, E, D

Options :

76878167661. 1

76878167662. 2

76878167663. 3

76878167664. 4

Question Number : 92 Question Id : 76878117369 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਗਿਆਨ ਖੰਡ

B. ਧਰਮ ਖੰਡ

C. ਸਚ ਖੰਡ

D. ਕਰਮ ਖੰਡ

E. ਸਰਮ ਖੰਡ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, C, D, B, E

(2) B, A, E, D, C

(3) A, B, D, C, E

(4) C, B, D, A, E

Options :

76878167665. 1

76878167666. 2

76878167667. 3

76878167668. 4

Question Number : 92 Question Id : 76878117369 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਪੰਜ ਖੰਡਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਗਿਆਨ ਖੰਡ

B. ਧਰਮ ਖੰਡ

C. ਸਚ ਖੰਡ

D. ਕਰਮ ਖੰਡ

E. ਸਰਮ ਖੰਡ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, C, D, B, E

(2) B, A, E, D, C

(3) A, B, D, C, E

(4) C, B, D, A, E

Options :

76878167665. 1

76878167666. 2

76878167667. 3

76878167668. 4

Question Number : 93 Question Id : 76878117370 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿੱਸਾ 'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ

B. ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ

C. ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ

D. ਨੰਦ ਰਾਮ ਖਿਆਲ

E. ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) E, C, B, A, D

(2) D, B, E, A, C

(3) B, A, D, C, E

(4) C, B, A, D, E

Options :

76878167669. 1

76878167670. 2

76878167671. 3

76878167672. 4

Question Number : 93 Question Id : 76878117370 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿੱਸਾ 'ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ' ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ

B. ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ

C. ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ

D. ਨੰਦ ਰਾਮ ਖਿਆਲ

E. ਅਹਿਮਦ ਗੁੱਜਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) E, C, B, A, D

(2) D, B, E, A, C

(3) B, A, D, C, E

(4) C, B, A, D, E

Options :

76878167669. 1

76878167670. 2

76878167671. 3

76878167672. 4

Question Number : 94 Question Id : 76878117371 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਦੱਸੋ :

A. ਰਸੀਦੀ ਟਿਕਟ

B. ਖ਼ਾਨਾਬਦੋਸ਼

C. ਚੋਲਾ ਟਾਕੀਆਂ ਵਾਲਾ

D. ਨੰਗੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਸਫਰ

E. ਅੱਧੀ ਮਿੱਟੀ ਅੱਧਾ ਸੋਨਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, D, E

(2) A, B, E, D, C

(3) A, E, D, B, C

(4) C, D, E, B, A

Options :

76878167673. 1

76878167674. 2

76878167675. 3

76878167676. 4

Question Number : 94 Question Id : 76878117371 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਦੱਸੋ :

A. ਰਸੀਦੀ ਟਿਕਟ

B. ਖ਼ਾਨਾਬਦੋਸ਼

C. ਚੋਲਾ ਟਾਕੀਆਂ ਵਾਲਾ

D. ਨੰਗੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਸਫਰ

E. ਅੱਧੀ ਮਿੱਟੀ ਅੱਧਾ ਸੋਨਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, D, E

(2) A, B, E, D, C

(3) A, E, D, B, C

(4) C, D, E, B, A

Options :

76878167673. 1

76878167674. 2

76878167675. 3

76878167676. 4

Question Number : 95 Question Id : 76878117372 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਅਣਹੋਏ

B. ਮੜ੍ਹੀ ਦਾ ਦੀਵਾ

C. ਆਥਣ ਉੱਗਣ

D. ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) D, C, B, A

(2) B, A, D, C

(3) A, B, C, D

(4) A, B, D, C

Options :

76878167677. 1

76878167678. 2

76878167679. 3

76878167680. 4

Question Number : 95 Question Id : 76878117372 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਅਣਹੋਏ

B. ਮੜ੍ਹੀ ਦਾ ਦੀਵਾ

C. ਆਥਣ ਉੱਗਣ

D. ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) D, C, B, A

(2) B, A, D, C

(3) A, B, C, D

(4) A, B, D, C

Options :

76878167677. 1

76878167678. 2

76878167679. 3

76878167680. 4

Question Number : 96 Question Id : 76878117373 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਰਤਾਨਵੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ

B. ਰਘਬੀਰ ਢੰਡ

C. ਕੈਲਾਸ਼ਪੁਰੀ

D. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ

E. ਦਰਸ਼ਨ ਧੀਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) C, A, B, D, E

(2) C, B, E, D, A

(3) A, B, C, D, E

(4) B, A, C, D, E

Options :

76878167681. 1

76878167682. 2

76878167683. 3

76878167684. 4

Question Number : 96 Question Id : 76878117373 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਰਤਾਨਵੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ

B. ਰਘਬੀਰ ਢੰਡ

C. ਕੈਲਾਸ਼ਪੁਰੀ

D. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ

E. ਦਰਸ਼ਨ ਧੀਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) C, A, B, D, E

(2) C, B, E, D, A

(3) A, B, C, D, E

(4) B, A, C, D, E

Options :

76878167681. 1

76878167682. 2

76878167683. 3

76878167684. 4

Question Number : 97 Question Id : 76878117374 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ-ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ

B. ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

C. ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ

D. ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

E. ਰੂਪ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, E, D

(2) D, A, B, C, E

(3) B, C, D, E, A

(4) C, A, E, D, B

Options :

76878167685. 1

76878167686. 2

76878167687. 3

76878167688. 4

Question Number : 97 Question Id : 76878117374 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ-ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ

B. ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

C. ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ

D. ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

E. ਰੂਪ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, E, D

(2) D, A, B, C, E

(3) B, C, D, E, A

(4) C, A, E, D, B

Options :

76878167685. 1

76878167686. 2

76878167687. 3

76878167688. 4

Question Number : 98 Question Id : 76878117375 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਆਨੰਦ ਕਾਰਜ

B. ਵਟਣਾ

C. ਗੁੜਤੀ

D. ਫੁੱਲ ਚੁਗਣੇ

E. ਕੋਠੀ ਝਾੜ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, D, E

(2) C, B, A, E, D

(3) B, D, A, C, E

(4) C, A, B, D, E

Options :

76878167689. 1

76878167690. 2

76878167691. 3

76878167692. 4

Question Number : 98 Question Id : 76878117375 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਆਨੰਦ ਕਾਰਜ

B. ਵਟਣਾ

C. ਗੁੜਤੀ

D. ਫੁੱਲ ਚੁਗਣੇ

E. ਕੋਠੀ ਝਾੜ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, D, E

(2) C, B, A, E, D

(3) B, D, A, C, E

(4) C, A, B, D, E

Options :

76878167689. 1

76878167690. 2

76878167691. 3

76878167692. 4

Question Number : 99 Question Id : 76878117376 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪਰਵਾਸੀ ਚੇਤਨਾ ਸੰਬੰਧੀ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਮੇਰੇ ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ – ਅਵਤਾਰ ਜੰਡਿਆਲਵੀ

B. ਨਵੇਂ ਸੂਰਜ – ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੰਬੋਜ

C. ਪਾਰ ਦੇ ਸਫਰ – ਦਰਸ਼ਨ ਬੁਲੰਦਵੀ

D. ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਦੀ ਫਸਲ – ਸੁਰਿੰਦਰ ਧੰਜਲ

E. ਖੰਭਾਂ ਵਾਲਾ ਘੋੜਾ – ਵਰਿੰਦਰ ਪਰਿਹਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) B, A, D, E, C

(2) E, A, B, D, C

(3) A, D, B, C, E

(4) D, E, A, B, C

Options :

76878167693. 1

76878167694. 2

76878167695. 3

76878167696. 4

Question Number : 99 Question Id : 76878117376 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪਰਵਾਸੀ ਚੇਤਨਾ ਸੰਬੰਧੀ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਮੇਰੇ ਪਰਤ ਆਉਣ ਤੱਕ – ਅਵਤਾਰ ਜੰਡਿਆਲਵੀ

B. ਨਵੇਂ ਸੂਰਜ – ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੰਬੋਜ

C. ਪਾਰ ਦੇ ਸਫਰ – ਦਰਸ਼ਨ ਬੁਲੰਦਵੀ

D. ਜ਼ਖ਼ਮਾਂ ਦੀ ਫਸਲ – ਸੁਰਿੰਦਰ ਧੰਜਲ

E. ਖੰਭਾਂ ਵਾਲਾ ਘੋੜਾ – ਵਰਿੰਦਰ ਪਰਿਹਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) B, A, D, E, C

(2) E, A, B, D, C

(3) A, D, B, C, E

(4) D, E, A, B, C

Options :

76878167693. 1

76878167694. 2

76878167695. 3

76878167696. 4

Question Number : 100 Question Id : 76878117377 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਚੰਦਰਗੁਪਤ ਮੌਰੀਆ

B. ਪਰਦੇ ਪਿੱਛੇ

C. ਸੁਭੱਦਰਾ

D. ਬੰਤੋ

E. ਚੰਨਣ ਦੇ ਓਹਲੇ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, D, C, E, B

(2) C, D, A, B, E

(3) D, A, B, C, E

(4) E, C, D, A, B

Options :

76878167697. 1

76878167698. 2

76878167699. 3

76878167700. 4

Question Number : 100 Question Id : 76878117377 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਚੰਦਰਗੁਪਤ ਮੌਰੀਆ

B. ਪਰਦੇ ਪਿੱਛੇ

C. ਸੁਭੱਦਰਾ

D. ਬੰਤੋ

E. ਚੰਨਣ ਦੇ ਓਹਲੇ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, D, C, E, B

(2) C, D, A, B, E

(3) D, A, B, C, E

(4) E, C, D, A, B

Options :

76878167697. 1

76878167698. 2

76878167699. 3

76878167700. 4

Question Number : 101 Question Id : 76878117378 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ : ਸਰੋਤ ਤੇ ਸਰੂਪ

B. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ : ਭਾਸ਼ਾਈ ਸਰੋਕਾਰ

C. ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ

D. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ : ਲਿਪੀ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਨ

E. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, E, D, C, B

(2) B, E, C, A, D

(3) B, C, E, A, D

(4) A, E, B, C, D

Options :

76878167701. 1

76878167702. 2

76878167703. 3

76878167704. 4

Question Number : 101 Question Id : 76878117378 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :

A. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ : ਸਰੋਤ ਤੇ ਸਰੂਪ

B. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ : ਭਾਸ਼ਾਈ ਸਰੋਕਾਰ

C. ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ

D. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ : ਲਿਪੀ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਨ

E. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ : ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, E, D, C, B

(2) B, E, C, A, D

(3) B, C, E, A, D

(4) A, E, B, C, D

Options :

76878167701. 1

76878167702. 2

76878167703. 3

76878167704. 4

Question Number : 102 Question Id : 76878117379 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਬਾਣੀ-ਤੁਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਅਨੁਸਾਰ ਦੱਸੋ :

A. ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥

B. ਬਲਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਬਿਨਸਿਆ ਹਰ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥ ਲਾਧਾ ॥

C. ਮੋਤੀ ਤ ਮੰਦਰ ਊਸਰਹਿ ਰਤਨੀ ਤ ਹੋਹਿ ਜੜਾਊ ॥

D. ਕਿਰਤਿ ਕਰਮ ਕੇ ਵੀਛੁੜੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਰਾਮ ॥

E. ਸਭਨਾ ਗਲਾ ਸਮਰਥੁ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੇ ॥

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, D, E

(2) C, A, D, B, E

(3) C, A, E, B, D

(4) C, A, B, E, D

Options :

76878167705. 1

76878167706. 2

76878167707. 3

76878167708. 4

Question Number : 102 Question Id : 76878117379 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਬਾਣੀ-ਤੁਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਅਨੁਸਾਰ ਦੱਸੋ :

A. ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥

B. ਬਲਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਬਿਨਸਿਆ ਹਰ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥ ਲਾਧਾ ॥

C. ਮੋਤੀ ਤ ਮੰਦਰ ਊਸਰਹਿ ਰਤਨੀ ਤ ਹੋਹਿ ਜੜਾਊ ॥

D. ਕਿਰਤਿ ਕਰਮ ਕੇ ਵੀਛੁੜੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਰਾਮ ॥

E. ਸਭਨਾ ਗਲਾ ਸਮਰਥੁ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੇ ॥

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, D, E

(2) C, A, D, B, E

(3) C, A, E, B, D

(4) C, A, B, E, D

Options :

76878167705. 1

76878167706. 2

76878167707. 3

76878167708. 4

Question Number : 103 Question Id : 76878117380 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਅਨੁਸਾਰ ਦੱਸੋ :

A. ਲਘੂ ਮਨੁੱਖ ਜੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪਛਾਣੇ ।

B. ਦਾਤਾਂ ਵੱਡੀਆਂ, ਝਨਾਂ ਦੇ ਝਨਾਂ ਪਏ ਵਗਦੇ ।

C. ਹੈ ਆਦਮੀ ਦਾ ਅਸਲ 'ਚ ਦਾਰੂ ਹੀ ਆਦਮੀ ।

D. ਹਾਂ ਮੈਂ ਆਪੇ ਹੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਹੋਠ ਸੁੱਚੇ ਰੱਖਣੇ ।

E. ਅਸਾਂ ਜੂਨ ਹੰਢਾਣੀ ਮਹਿਕ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਬਿਰਹਾ ਦਾ ਵਰਦਾਨ ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, A, E, D

(3) B, C, E, A, D

(4) D, E, A, C, B

Options :

76878167709. 1

76878167710. 2

76878167711. 3

76878167712. 4

Question Number : 103 Question Id : 76878117380 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਅਨੁਸਾਰ ਦੱਸੋ :

A. ਲਘੂ ਮਨੁੱਖ ਜੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪਛਾਣੇ ।

B. ਦਾਤਾਂ ਵੱਡੀਆਂ, ਝਨਾਂ ਦੇ ਝਨਾਂ ਪਏ ਵਗਦੇ ।

C. ਹੈ ਆਦਮੀ ਦਾ ਅਸਲ 'ਚ ਦਾਰੂ ਹੀ ਆਦਮੀ ।

D. ਹਾਂ ਮੈਂ ਆਪੇ ਹੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਹੋਠ ਸੁੱਚੇ ਰੱਖਣੇ ।

E. ਅਸਾਂ ਜੂਨ ਹੰਢਾਣੀ ਮਹਿਕ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਬਿਰਹਾ ਦਾ ਵਰਦਾਨ ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A, B, C, D, E

(2) B, C, A, E, D

(3) B, C, E, A, D

(4) D, E, A, C, B

Options :

76878167709. 1

76878167710. 2

76878167711. 3

76878167712. 4

Question Number : 104 Question Id : 76878117381 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਮੀਖਿਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ

B. ਮਾਨ ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ

C. ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਅਧਿਆਪਨ

D. ਬੰਬੀਹਾ ਬੋਲ

E. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ : ਕਾਵਿ ਅਧਿਐਨ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) D, A, C, B, E

(2) D, A, B, C, E

(3) D, A, E, C, B

(4) A, B, C, D, E

Options :

76878167713. 1

76878167714. 2

76878167715. 3

76878167716. 4

Question Number : 104 Question Id : 76878117381 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਮੀਖਿਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ

B. ਮਾਨ ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ

C. ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਅਧਿਆਪਨ

D. ਬੰਬੀਹਾ ਬੋਲ

E. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ : ਕਾਵਿ ਅਧਿਐਨ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) D, A, C, B, E

(2) D, A, B, C, E

(3) D, A, E, C, B

(4) A, B, C, D, E

Options :

76878167713. 1

76878167714. 2

76878167715. 3

76878167716. 4

Question Number : 105 Question Id : 76878117382 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਹਾਲ ਨੀ ਮੈਂ ਕੈਨੂੰ ਆਖਾਂ ।

B. ਮੁਝ ਅਵਗਨ ਸਹ ਨਾਹੀ ਦੋਸ ॥

C. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਵਣ ਆਈਆਂ, ਭੈਣਾਂ ਤੇ ਭਰਜਾਈਆਂ ।

D. ਹਾਸ਼ਮ ਖਾਕ ਰੁਲਾਵੇ ਗਲੀਆਂ, ਇਹ ਕਾਫ਼ਰ ਇਸ਼ਕ ਮਜਾਜ਼ੀ ।

E. ਆਸ਼ਕ ਸੋਈ ਹਕੀਕੀ, ਜਿਹੜਾ ਕੌਲ ਮਸ਼ੂਕ ਦੇ ਮੰਨੇ ਹੂ ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) B, A, E, C, D

(2) B, A, E, D, C

(3) B, A, D, E, C

(4) A, B, E, D, C

Options :

76878167717. 1

76878167718. 2

76878167719. 3

76878167720. 4

Question Number : 105 Question Id : 76878117382 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਦੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਚਨਾ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ :

A. ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਹਾਲ ਨੀ ਮੈਂ ਕੈਨੂੰ ਆਖਾਂ ।

B. ਮੁਝ ਅਵਗਨ ਸਹ ਨਾਹੀ ਦੋਸ ॥

C. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਵਣ ਆਈਆਂ, ਭੈਣਾਂ ਤੇ ਭਰਜਾਈਆਂ ।

D. ਹਾਸ਼ਮ ਖਾਕ ਰੁਲਾਵੇ ਗਲੀਆਂ, ਇਹ ਕਾਫ਼ਰ ਇਸ਼ਕ ਮਜਾਜ਼ੀ ।

E. ਆਸ਼ਕ ਸੋਈ ਹਕੀਕੀ, ਜਿਹੜਾ ਕੌਲ ਮਸ਼ੂਕ ਦੇ ਮੰਨੇ ਹੂ ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) B, A, E, C, D

(2) B, A, E, D, C

(3) B, A, D, E, C

(4) A, B, E, D, C

Options :

76878167717. 1

76878167718. 2

76878167719. 3

76878167720. 4

Question Number : 106 Question Id : 76878117383 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਆਤਮਜੀਤ – ਸਾਹਿਤਕੀ

B. ਅਤਰ ਸਿੰਘ – ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਮਝ

C. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ – ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸੋਮੇ

D. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ – ਯਥਾਰਥਵਾਦ

E. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ – ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, C, E

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(4) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

Options :

76878167721. 1

76878167722. 2

76878167723. 3

76878167724. 4

Question Number : 106 Question Id : 76878117383 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਆਤਮਜੀਤ – ਸਾਹਿਤਕੀ

B. ਅਤਰ ਸਿੰਘ – ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਮਝ

C. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ – ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸੋਮੇ

D. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ – ਯਥਾਰਥਵਾਦ

E. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ – ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, C, E

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(4) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

Options :

76878167721. 1

76878167722. 2

76878167723. 3

76878167724. 4

Question Number : 107 Question Id : 76878117384 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਧੁਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਵਡਹੰਸ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੪, ਲਲਾ ਬਹਿਲੀਮਾ ਕੀ ਧੁਨੀ

B. ਰਾਮਕਲੀ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੩, ਜੋਧੈ ਵੀਰੈ ਪੂਰਬਾਣੀ ਕੀ ਧੁਨੀ

C. ਸਾਰੰਗ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੪, ਟੁੰਡੇ ਅਸਰਾਜੇ ਕੀ ਧੁਨੀ

D. ਕਾਨੜੇ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੪, ਰਾਇ ਮਹਮੇ ਹਸਨੇ ਕੀ ਧੁਨੀ

E. ਮਲਾਰ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੧, ਰਾਣੇ ਕੈਲਾਸ ਤਥਾ ਮਾਲਦੇ ਕੀ ਧੁਨੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(4) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

Options :

76878167725. 1

76878167726. 2

76878167727. 3

76878167728. 4

Question Number : 107 Question Id : 76878117384 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਧੁਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਵਡਹੰਸ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੪, ਲਲਾ ਬਹਿਲੀਮਾ ਕੀ ਧੁਨੀ

B. ਰਾਮਕਲੀ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੩, ਜੋਧੈ ਵੀਰੈ ਪੂਰਬਾਣੀ ਕੀ ਧੁਨੀ

C. ਸਾਰੰਗ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੪, ਟੁੰਡੇ ਅਸਰਾਜੇ ਕੀ ਧੁਨੀ

D. ਕਾਨੜੇ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੪, ਰਾਇ ਮਹਮੇ ਹਸਨੇ ਕੀ ਧੁਨੀ

E. ਮਲਾਰ ਦੀ ਵਾਰ, ਮਹਲਾ ੧, ਰਾਣੇ ਕੈਲਾਸ ਤਥਾ ਮਾਲਦੇ ਕੀ ਧੁਨੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(4) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

Options :

76878167725. 1

76878167726. 2

76878167727. 3

76878167728. 4

Question Number : 108 Question Id : 76878117385 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਮਟਕ ਦੇ ਜੰਗਨਾਮੇ 'ਜੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਿਰੰਗੀਆਂ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਛੰਦ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ :

A. ਦੋਹਿਰਾ

B. ਸਵੈਯਾ

C. ਕੁੰਡਲੀਆ

D. ਬੈਂਤ

E. ਡਿਉਡ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, C, E

(2) ਸਿਰਫ਼ A, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ B, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

Options :

76878167729. 1

76878167730. 2

76878167731. 3

76878167732. 4

Question Number : 108 Question Id : 76878117385 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਮਟਕ ਦੇ ਜੰਗਨਾਮੇ 'ਜੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਿਰੰਗੀਆਂ' ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਛੰਦ ਵਰਤੇ ਗਏ ਹਨ :

A. ਦੋਹਿਰਾ

B. ਸਵੈਯਾ

C. ਕੁੰਡਲੀਆ

D. ਬੈਂਤ

E. ਡਿਉਡ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, C, E

(2) ਸਿਰਫ਼ A, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ B, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

Options :

76878167729. 1

76878167730. 2

76878167731. 3

76878167732. 4

Question Number : 109 Question Id : 76878117386 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਸਮੀਖਿਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਉੱਪਰ ਲਿਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ

B. ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ

C. ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ

D. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

E. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

Options :

76878167733. 1

76878167734. 2

76878167735. 3

76878167736. 4

Question Number : 109 Question Id : 76878117386 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਸਮੀਖਿਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਉੱਪਰ ਲਿਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ

B. ਬਾਵਾ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ

C. ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦਰਦੀ

D. ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

E. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

Options :

76878167733. 1

76878167734. 2

76878167735. 3

76878167736. 4

Question Number : 110 Question Id : 76878117387 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਰਚਨਾ ਤੇ ਉਸਦੇ ਅਨੁਵਾਦਕ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਗੰਜਨਾਮਾ – ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

B. ਘਾਹ ਦੀਆਂ ਪੱਤੀਆਂ – ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

C. ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ – ਗੁਰੂਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ

D. ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ – ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

E. ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ : ਫ਼ਾਰਸੀ ਸਰੋਤ – ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E

Options :

76878167737. 1

76878167738. 2

76878167739. 3

76878167740. 4

Question Number : 110 Question Id : 76878117387 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਰਚਨਾ ਤੇ ਉਸਦੇ ਅਨੁਵਾਦਕ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਗੰਜਨਾਮਾ – ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

B. ਘਾਹ ਦੀਆਂ ਪੱਤੀਆਂ – ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

C. ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ – ਗੁਰੂਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ

D. ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ – ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

E. ਗੁਰੂ ਤੇਗ਼ ਬਹਾਦਰ : ਫ਼ਾਰਸੀ ਸਰੋਤ – ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E

Options :

76878167737. 1

76878167738. 2

76878167739. 3

76878167740. 4

Question Number : 111 Question Id : 76878117388 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ – ਨਵੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ

B. ਵੇਦ ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ – ਪਰਿਚਾਇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

C. ਆਤਮ ਸਿੰਘ – ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਲਹਿੰਦੀ

D. ਹਰਕੀਕਤ ਸਿੰਘ – ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ

E. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ – ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, D, E

(2) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(4) ਸਿਰਫ਼ D, E, A

Options :

76878167741. 1

76878167742. 2

76878167743. 3

76878167744. 4

Question Number : 111 Question Id : 76878117388 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ – ਨਵੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ

B. ਵੇਦ ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ – ਪਰਿਚਾਇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

C. ਆਤਮ ਸਿੰਘ – ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਲਹਿੰਦੀ

D. ਹਰਕੀਕਤ ਸਿੰਘ – ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ

E. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ – ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, D, E

(2) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(4) ਸਿਰਫ਼ D, E, A

Options :

76878167741. 1

76878167742. 2

76878167743. 3

76878167744. 4

Question Number : 112 Question Id : 76878117389 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਪਰਚੀ ਭਾਈ ਕਨ੍ਹਈਆ ਜੀ – ਭਾਈ ਸਹਿਜ ਰਾਮ

B. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਗਤਮਾਲਾ – ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ

C. ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ – ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ

D. ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ – ਭਾਈ ਮਿਹਰਬਾਨ ਜੀ

E. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ – ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ D, A, B

(3) ਸਿਰਫ਼ B, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, C, E

Options :

76878167745. 1

76878167746. 2

76878167747. 3

76878167748. 4

Question Number : 112 Question Id : 76878117389 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਪਰਚੀ ਭਾਈ ਕਨ੍ਹਈਆ ਜੀ – ਭਾਈ ਸਹਿਜ ਰਾਮ

B. ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਗਤਮਾਲਾ – ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ

C. ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ – ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ

D. ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ – ਭਾਈ ਮਿਹਰਬਾਨ ਜੀ

E. ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ – ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ D, A, B

(3) ਸਿਰਫ਼ B, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, C, E

Options :

76878167745. 1

76878167746. 2

76878167747. 3

76878167748. 4

Question Number : 113 Question Id : 76878117390 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਕਵੀ ਹਨ :

A. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ

B. ਸੁਖਪਾਲ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਹਸਰਤ

C. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

D. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ

E. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E

(3) ਸਿਰਫ਼ B, A, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ B, C, D, E

Options :

76878167749. 1

76878167750. 2

76878167751. 3

76878167752. 4

Question Number : 113 Question Id : 76878117390 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਕਵੀ ਹਨ :

A. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ

B. ਸੁਖਪਾਲ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਹਸਰਤ

C. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

D. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ

E. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E

(3) ਸਿਰਫ਼ B, A, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ B, C, D, E

Options :

76878167749. 1

76878167750. 2

76878167751. 3

76878167752. 4

Question Number : 114 Question Id : 76878117391 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਮਛਲੀ ਇਕ ਦਰਿਆ ਦੀ – ਰਤਨੀ

B. ਮੜ੍ਹੀ ਦਾ ਦੀਵਾ – ਜਗਸੀਰ

C. ਚਾਲੀ ਦਿਨ – ਰਾਜ

D. ਜੰਗਲ ਦੇ ਜਾਏ – ਹਰੀ ਸਿੰਘ

E. ਮੁੱਲ ਦਾ ਮਾਸ – ਚੰਦੋ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

76878167753. 1

76878167754. 2

76878167755. 3

76878167756. 4

Question Number : 114 Question Id : 76878117391 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਮਛਲੀ ਇਕ ਦਰਿਆ ਦੀ – ਰਤਨੀ

B. ਮੜ੍ਹੀ ਦਾ ਦੀਵਾ – ਜਗਸੀਰ

C. ਚਾਲੀ ਦਿਨ – ਰਾਜ

D. ਜੰਗਲ ਦੇ ਜਾਏ – ਹਰੀ ਸਿੰਘ

E. ਮੁੱਲ ਦਾ ਮਾਸ – ਚੰਦੋ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

76878167753. 1

76878167754. 2

76878167755. 3

76878167756. 4

Question Number : 115 Question Id : 76878117392 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਨਿਰਜਲਾ ਇਕਾਦਸ਼ੀ – ਅੱਸੂ

B. ਤੀਆਂ – ਸਾਉਣ

C. ਰੱਖੜੀ – ਸਾਉਣ

D. ਵਿਸਾਖੀ – ਵੈਸਾਖ

E. ਰਾਮਨੌਮੀ – ਕੱਤਕ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(2) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(4) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

76878167757. 1

76878167758. 2

76878167759. 3

76878167760. 4

Question Number : 115 Question Id : 76878117392 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਨਿਰਜਲਾ ਇਕਾਦਸ਼ੀ – ਅੱਸੂ

B. ਤੀਆਂ – ਸਾਉਣ

C. ਰੱਖੜੀ – ਸਾਉਣ

D. ਵਿਸਾਖੀ – ਵੈਸਾਖ

E. ਰਾਮਨੌਮੀ – ਕੱਤਕ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(2) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(4) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

76878167757. 1

76878167758. 2

76878167759. 3

76878167760. 4

Question Number : 116 Question Id : 76878117393 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹਨ :

A. ਸਭਿਆਚਾਰ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਸੰਗਠਨ ਹੈ ।

B. ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ ।

C. ਸਭਿਆਚਾਰ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ ।

D. ਸਭਿਆਚਾਰ ਉੱਚ ਵਰਗ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਮਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

E. ਸਭਿਆਚਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਪਰਮ-ਸੱਤ ਹੈ ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(2) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(4) ਸਿਰਫ਼ A, D, E

Options :

76878167761. 1

76878167762. 2

76878167763. 3

76878167764. 4

Question Number : 116 Question Id : 76878117393 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹਨ :

A. ਸਭਿਆਚਾਰ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਸੰਗਠਨ ਹੈ ।

B. ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ ।

C. ਸਭਿਆਚਾਰ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ ।

D. ਸਭਿਆਚਾਰ ਉੱਚ ਵਰਗ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਮਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

E. ਸਭਿਆਚਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਪਰਮ-ਸੱਤ ਹੈ ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(2) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(4) ਸਿਰਫ਼ A, D, E

Options :

76878167761. 1

76878167762. 2

76878167763. 3

76878167764. 4

Question Number : 117 Question Id : 76878117394 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਤੇ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ – ਪੈਰਿਸ ਦਾ ਆਦਮੀ

B. ਅਜੀਤ ਕੌਰ – ਰੱਥਵਾਨ

C. ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ – ਨਰਕਾਂ ਦੇ ਦੇਵਤੇ

D. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫੁਲ – ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਵਾਰ

E. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ – ਸ਼ਾਹ ਰਗ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, A, C

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

Options :

76878167765. 1

76878167766. 2

76878167767. 3

76878167768. 4

Question Number : 117 Question Id : 76878117394 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਤੇ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ – ਪੈਰਿਸ ਦਾ ਆਦਮੀ

B. ਅਜੀਤ ਕੌਰ – ਰੱਥਵਾਨ

C. ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ – ਨਰਕਾਂ ਦੇ ਦੇਵਤੇ

D. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫੁਲ – ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਵਾਰ

E. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ – ਸ਼ਾਹ ਰਗ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, A, C

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

Options :

76878167765. 1

76878167766. 2

76878167767. 3

76878167768. 4

Question Number : 118 Question Id : 76878117395 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਹਨ :

A. ਅਹਿਮਦ ਸਲੀਮ

B. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੰਬੋਜ

C. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੋਢੀ

D. ਰਵਿੰਦਰ ਸਹਿਰਾਅ

E. ਸਰਬਜੀਤ ਸੋਹੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, C, D, E

(2) ਸਿਰਫ਼ B, A, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E

Options :

76878167769. 1

76878167770. 2

76878167771. 3

76878167772. 4

Question Number : 118 Question Id : 76878117395 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਹਨ :

A. ਅਹਿਮਦ ਸਲੀਮ

B. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਕੰਬੋਜ

C. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੋਢੀ

D. ਰਵਿੰਦਰ ਸਹਿਰਾਅ

E. ਸਰਬਜੀਤ ਸੋਹੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, C, D, E

(2) ਸਿਰਫ਼ B, A, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E

Options :

76878167769. 1

76878167770. 2

76878167771. 3

76878167772. 4

Question Number : 119 Question Id : 76878117396 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਸ਼ਰਬਤ ਦੀਆਂ ਘੁੱਟਾਂ – ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

B. ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ – ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

C. ਕੱਚੀ ਮਿੱਟੀ ਪੱਕਾ ਰੰਗ – ਐਸ. ਤਰਸੇਮ

D. ਮੇਰੇ ਪੱਤੇ ਮੇਰੀ ਖੇਡ – ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ

E. ਉਮਰ ਦਾ ਪੰਧ – ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(2) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

Options :

76878167773. 1

76878167774. 2

76878167775. 3

76878167776. 4

Question Number : 119 Question Id : 76878117396 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਸ਼ਰਬਤ ਦੀਆਂ ਘੁੱਟਾਂ – ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

B. ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ – ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

C. ਕੱਚੀ ਮਿੱਟੀ ਪੱਕਾ ਰੰਗ – ਐਸ. ਤਰਸੇਮ

D. ਮੇਰੇ ਪੱਤੇ ਮੇਰੀ ਖੇਡ – ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ੀ

E. ਉਮਰ ਦਾ ਪੰਧ – ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(2) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

Options :

76878167773. 1

76878167774. 2

76878167775. 3

76878167776. 4

Question Number : 120 Question Id : 76878117397 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਥਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਕਥਨਾਂ ਦਾ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ :

A. ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦਰਾਵੜ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਇਕ ਬੋਲੀ ਬ੍ਰਾਹੂਈ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

B. ਜਦੋਂ ਦੋ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸੰਚਾਰ ਦੀ ਇਸ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਕਰਿਓਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

C. 'ਅਨਾਫ਼ਰਾ' ਸੰਕਲਪ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਵਿਆਕਰਨਕ ਅਤੇ ਅਰਥਕ ਸੰਬੰਧਾਂ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

D. ਸ੍ਵਣੀ ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਤੰਤੂ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਨਾਲ ਹੈ।

E. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ 'ਨਿਪਾਤ' ਸ਼ਬਦ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

76878167777. 1

76878167778. 2

76878167779. 3

76878167780. 4

Question Number : 120 Question Id : 76878117397 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਥਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਕਥਨਾਂ ਦਾ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ :

A. ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦਰਾਵੜ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਇਕ ਬੋਲੀ ਬ੍ਰਾਹੂਈ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

B. ਜਦੋਂ ਦੋ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸੰਚਾਰ ਦੀ ਇਸ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਕਰਿਓਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

C. 'ਅਨਾਫ਼ਰਾ' ਸੰਕਲਪ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਵਿਆਕਰਨਕ ਅਤੇ ਅਰਥਕ ਸੰਬੰਧਾਂ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

D. ਸ੍ਰਵਣੀ ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਤੰਤੂ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਨਾਲ ਹੈ।

E. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ 'ਨਿਪਾਤ' ਸ਼ਬਦ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(4) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

76878167777. 1

76878167778. 2

76878167779. 3

76878167780. 4

Question Number : 121 Question Id : 76878117398 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਤੋਂ ਹੋਰਨਾਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਅਨੁਵਾਦ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਮੁਨਾਜਾਤ-ਏ-ਬਾਮਦਾਦੀ - ਭਾਈ ਲਕਸ਼ਵੀਰ ਸਿੰਘ

B. ਮਾਛੀਵਾੜਾ - ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

C. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ - ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

D. ਗੀਤ ਗੋਵਿੰਦ - ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

E. ਡਿਜ਼ਾਇਰ (ਦੇਹੀ ਨਾਦ) - ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, A, C

(2) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

Options :

76878167781. 1

76878167782. 2

76878167783. 3

76878167784. 4

Question Number : 121 Question Id : 76878117398 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਤੋਂ ਹੋਰਨਾਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਅਨੁਵਾਦ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਮੁਨਾਜਾਤ-ਏ-ਬਾਮਦਾਦੀ - ਭਾਈ ਲਕਸ਼ਵੀਰ ਸਿੰਘ

B. ਮਾਛੀਵਾੜਾ - ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

C. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ - ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ

D. ਗੀਤ ਗੋਵਿੰਦ - ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ

E. ਡਿਜ਼ਾਇਰ (ਦੇਹੀ ਨਾਦ) - ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, A, C

(2) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

Options :

76878167781. 1

76878167782. 2

76878167783. 3

76878167784. 4

Question Number : 122 Question Id : 76878117399 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਥਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਕਥਨਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ :

A. ਅਲੰਕਾਰ ਕਾਵਿ ਸੌਂਦਰਯ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕਾਵਿ ਸਾਧਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

B. ਕਾਵਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਖਾਸ ਤਰਤੀਬ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੀ ਰੀਤੀ ਹੈ।

C. ਔਚਿਤਯ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਚਿੱਤ ਉਪਰਾ ਹੋਣਾ।

D. ਅਭਿਧਾ ਤੇ ਲਕਸ਼ਣਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਵਾਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

E. ਕਾਵਿ ਰਸ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਨੌ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(4) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

Options :

76878167785. 1

76878167786. 2

76878167787. 3

76878167788. 4

Question Number : 122 Question Id : 76878117399 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਥਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਕਥਨਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰੋ :

A. ਅਲੰਕਾਰ ਕਾਵਿ ਸੌਂਦਰਯ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕਾਵਿ ਸਾਧਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

B. ਕਾਵਿ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਖਾਸ ਤਰਤੀਬ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੀ ਰੀਤੀ ਹੈ।

C. ਔਚਿਤਯ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਚਿੱਤ ਓਪਰਾ ਹੋਣਾ।

D. ਅਭਿਧਾ ਤੇ ਲਕਸ਼ਣਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਵਾਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

E. ਕਾਵਿ ਰਸ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਨੌ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, E

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(3) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(4) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

Options :

76878167785. 1

76878167786. 2

76878167787. 3

76878167788. 4

Question Number : 123 Question Id : 76878117400 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ'' ਵਿਚ ਦਰਜ ਰਚਨਾਵਾਂ ਹਨ :

A. ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਨਕ

B. ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਬੋਧ

C. ਕਬਿੱਤ-ਸਵੱਈਏ

D. ਚੌਬੀਸ ਅਵਤਾਰ

E. ਆਨੰਦ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, D, E

Options :

76878167789. 1

76878167790. 2

76878167791. 3

76878167792. 4

Question Number : 123 Question Id : 76878117400 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ'' ਵਿਚ ਦਰਜ ਰਚਨਾਵਾਂ ਹਨ :

A. ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਨਕ

B. ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਬੋਧ

C. ਕਬਿੱਤ-ਸਵੱਈਏ

D. ਚੌਬੀਸ ਅਵਤਾਰ

E. ਆਨੰਦ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ A, B, C

(2) ਸਿਰਫ਼ A, B, D

(3) ਸਿਰਫ਼ A, C, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, D, E

Options :

76878167789. 1

76878167790. 2

76878167791. 3

76878167792. 4

Question Number : 124 Question Id : 76878117401 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਵੱਈਆ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ, ਹਾਸ਼ਮ ਦੀਆਂ ਕਿਰਤਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਗੰਜੇ ਅਸਰਾਰ

B. ਸੱਸੀ-ਪੁੰਨੂੰ

C. ਸ਼ੀਰੀ ਫ਼ਰਹਾਦ

D. ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

E. ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਵਾਲ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, A, C

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ B, C, E

(4) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

76878167793. 1

76878167794. 2

76878167795. 3

76878167796. 4

Question Number : 124 Question Id : 76878117401 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਵੱਈਆ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ, ਹਾਸ਼ਮ ਦੀਆਂ ਕਿਰਤਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਗੰਜੇ ਅਸਰਾਰ

B. ਸੱਸੀ-ਪੁੰਨੂੰ

C. ਸ਼ੀਰੀ ਫ਼ਰਹਾਦ

D. ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

E. ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਵਾਲ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, A, C

(2) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(3) ਸਿਰਫ਼ B, C, E

(4) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

76878167793. 1

76878167794. 2

76878167795. 3

76878167796. 4

Question Number : 125 Question Id : 76878117402 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਥਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਐਰੀਨਾ–ਥੀਏਟਰ : ਅਜਿਹਾ ਥੀਏਟਰ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਬਣਤਰ ਵਿੱਚ ਗੋਲ ਅਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕ ਇਸ ਥੀਏਟਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਬੈਠਦੇ ਹਨ।

B. ਟਿੱਚਰ : ਨਕਲ ਦਾ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਈ ਝਾਕੀਆਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

C. ਸੂਤਰਧਾਰ : ਨਾਟਕੀ ਤੰਦਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਰਨ ਵਾਲਾ ਪਾਤਰ ਹੈ।

D. ਘਗਰੀ ਪਿੜ : ਅਜਿਹਾ ਸਥਾਨ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਨਕਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਕ ਗੋਲ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਦੇਖਦੇ ਹਨ।

E. ਸਤਾਨਿਸਲਵਸਕੀ ਦਾ ਥੀਏਟਰ : ਮੰਚ ਉਪਰ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕਲਪਨਾਮਈ ਚਿੱਤਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(2) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ A, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

Options :

76878167797. 1

76878167798. 2

76878167799. 3

76878167800. 4

Question Number : 125 Question Id : 76878117402 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਥਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :

A. ਐਰੀਨਾ–ਥੀਏਟਰ : ਅਜਿਹਾ ਥੀਏਟਰ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਬਣਤਰ ਵਿੱਚ ਗੋਲ ਅਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕ ਇਸ ਥੀਏਟਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਬੈਠਦੇ ਹਨ।

B. ਟਿੱਚਰ : ਨਕਲ ਦਾ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਈ ਝਾਕੀਆਂ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

C. ਸੂਤਰਧਾਰ : ਨਾਟਕੀ ਤੰਦਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਰਨ ਵਾਲਾ ਪਾਤਰ ਹੈ।

D. ਘਗਰੀ ਪਿੜ : ਅਜਿਹਾ ਸਥਾਨ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਨਕਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਕ ਗੋਲ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਦੇਖਦੇ ਹਨ।

E. ਸਤਾਨਿਸਲਵਸਕੀ ਦਾ ਥੀਏਟਰ : ਮੰਚ ਉਪਰ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕਲਪਨਾਮਈ ਚਿੱਤਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) ਸਿਰਫ਼ B, C, D

(2) ਸਿਰਫ਼ C, D, E

(3) ਸਿਰਫ਼ A, D, E

(4) ਸਿਰਫ਼ A, C, D

Options :

76878167797. 1

76878167798. 2

76878167799. 3

76878167800. 4

Question Number : 126 Question Id : 76878117403 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਆਸਟਰੀ-ਏਸ਼ੀਆਈ	I.	ਅਵੇਸਤਾ
B.	ਯੂਰਾਲ-ਅਲਤਾਈ	II.	ਖਾਸੀ
C.	ਭਾਰਤ-ਯੂਰਪੀ	III.	ਕੱਨੜ
D.	ਦਰਾਵੜ	IV.	ਉਜ਼ਬੇਕੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-III, C-II, D-IV
(2) A-III, B-I, C-II, D-IV
(3) A-II, B-IV, C-I, D-III
(4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

76878167801. 1

76878167802. 2

76878167803. 3

76878167804. 4

Question Number : 126 Question Id : 76878117403 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਆਸਟਰੀ-ਏਸ਼ੀਆਈ	I.	ਅਵੇਸਤਾ
B.	ਯੂਰਾਲ-ਅਲਤਾਈ	II.	ਖਾਸੀ
C.	ਭਾਰਤ-ਯੂਰਪੀ	III.	ਕੱਨੜ
D.	ਦਰਾਵੜ	IV.	ਉਜ਼ਬੇਕੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-III, C-II, D-IV
(2) A-III, B-I, C-II, D-IV
(3) A-II, B-IV, C-I, D-III
(4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

76878167801. 1
76878167802. 2
76878167803. 3
76878167804. 4

Question Number : 127 Question Id : 76878117404 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਪੁਸਤਕ)		ਸੂਚੀ-II (ਅਨੁਵਾਦਕ)
A.	ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ	I.	ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
B.	ਮੱਖੀਆਂ	II.	ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
C.	ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਫ਼ਾਰਸੀ ਸਰੋਤ	III.	ਨਵਤੇਜ ਸਰਨਾ
D.	ਗੰਜਨਾਮਾ	IV.	ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-IV, C-III, D-I
(2) A-I, B-III, C-II, D-IV
(3) A-III, B-I, C-IV, D-II
(4) A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

76878167805. 1

76878167806. 2

76878167807. 3

76878167808. 4

Question Number : 127 Question Id : 76878117404 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਪੁਸਤਕ)		ਸੂਚੀ-II (ਅਨੁਵਾਦਕ)
A.	ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ	I.	ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
B.	ਮੱਖੀਆਂ	II.	ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
C.	ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਫ਼ਾਰਸੀ ਸਰੋਤ	III.	ਨਵਤੇਜ ਸਰਨਾ
D.	ਗੰਜਨਾਮਾ	IV.	ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-IV, C-III, D-I
(2) A-I, B-III, C-II, D-IV
(3) A-III, B-I, C-IV, D-II
(4) A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

76878167805. 1

76878167806. 2

76878167807. 3

76878167808. 4

Question Number : 128 Question Id : 76878117405 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਪਿੰਡ ਦੇ ਵੈਰੀ	I.	ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
B.	ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼	II.	ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ
C.	ਪ੍ਰੀਤ ਮੁਕਟ	III.	ਜੋਸ਼ੁਆ ਫ਼ਜ਼ਲਦੀਨ
D.	ਬੀ. ਏ. ਪਾਸ	IV.	ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-III, C-I, D-IV
(2) A-IV, B-I, C-III, D-II
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167809. 1
76878167810. 2
76878167811. 3
76878167812. 4

Question Number : 128 Question Id : 76878117405 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਪਿੰਡ ਦੇ ਵੈਰੀ	I.	ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
B.	ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼	II.	ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ
C.	ਪ੍ਰੀਤ ਮੁਕਟ	III.	ਜੋਸ਼ੁਆ ਫ਼ਜ਼ਲਦੀਨ
D.	ਬੀ. ਏ. ਪਾਸ	IV.	ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-III, C-I, D-IV
(2) A-IV, B-I, C-III, D-II
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167809. 1

76878167810. 2

76878167811. 3

76878167812. 4

Question Number : 129 Question Id : 76878117406 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਸਰਬਜੀਤ ਖੇਡਦਾ ਸੀ ਤੇ ਇੰਦਰ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ।	I.	ਮਿਸ਼ਰਤ ਵਾਕ
B.	ਸ਼ਾਮ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਹੀ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।	II.	ਸੰਯੁਕਤ ਵਾਕ
C.	ਮੁੰਡਾ ਸਾਈਕਲ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।	III.	ਸਾਧਾਰਨ ਵਾਕ
D.	ਜਿਹੜਾ ਮਿਹਨਤ ਕਰੇਗਾ...	IV.	ਪਰਾਧੀਨ ਉਪਵਾਕ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-I, C-IV, D-III
(2) A-II, B-I, C-III, D-IV
(3) A-I, B-II, C-III, D-IV
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167813. 1
76878167814. 2
76878167815. 3
76878167816. 4

Question Number : 129 Question Id : 76878117406 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਸਰਬਜੀਤ ਖੇਡਦਾ ਸੀ ਤੇ ਇੰਦਰ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ।	I.	ਮਿਸ਼ਰਤ ਵਾਕ
B.	ਸ਼ਾਮ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਹੀ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।	II.	ਸੰਯੁਕਤ ਵਾਕ
C.	ਮੁੰਡਾ ਸਾਈਕਲ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।	III.	ਸਾਧਾਰਨ ਵਾਕ
D.	ਜਿਹੜਾ ਮਿਹਨਤ ਕਰੇਗਾ...	IV.	ਪਰਾਧੀਨ ਉਪਵਾਕ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-I, C-IV, D-III
(2) A-II, B-I, C-III, D-IV
(3) A-I, B-II, C-III, D-IV
(4) A-I, B-II, C-IV, D-III

Options :

76878167813. 1

76878167814. 2

76878167815. 3

76878167816. 4

Question Number : 130 Question Id : 76878117407 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਭਗਤ)		ਸੂਚੀ-II (ਕੁਲ ਸ਼ਬਦ)
A.	ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ	I.	2
B.	ਧੰਨਾ ਜੀ	II.	61
C.	ਜੈਦੇਵ ਜੀ	III.	4
D.	ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਜੀ	IV.	3

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-IV, C-I, D-III
(2) A-I, B-III, C-II, D-IV
(3) A-IV, B-I, C-III, D-II
(4) A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

76878167817. 1
76878167818. 2
76878167819. 3
76878167820. 4

Question Number : 130 Question Id : 76878117407 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਭਗਤ)		ਸੂਚੀ-II (ਕੁਲ ਸ਼ਬਦ)
A.	ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ	I.	2
B.	ਧੰਨਾ ਜੀ	II.	61
C.	ਜੈਦੇਵ ਜੀ	III.	4
D.	ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਜੀ	IV.	3

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-IV, C-I, D-III
(2) A-I, B-III, C-II, D-IV
(3) A-IV, B-I, C-III, D-II
(4) A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

76878167817. 1

76878167818. 2

76878167819. 3

76878167820. 4

Question Number : 131 Question Id : 76878117408 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਲੇਖਕ)		ਸੂਚੀ-II (ਪੁਸਤਕ)
A.	ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ	I.	ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ
B.	ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ	II.	ਫ਼ਰੀਦ ਤੇ ਫ਼ਰੀਦ ਬਾਣੀ
C.	ਸ.ਸ. ਅਮੋਲ	III.	ਕਲਾਮ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ
D.	ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ	IV.	ਫ਼ਰੀਦ ਦਰਪਨ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-IV, B-II, C-I, D-III
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

76878167821. 1

76878167822. 2

76878167823. 3

76878167824. 4

Question Number : 131 Question Id : 76878117408 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਲੇਖਕ)		ਸੂਚੀ-II (ਪੁਸਤਕ)
A.	ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ	I.	ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ
B.	ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ	II.	ਫ਼ਰੀਦ ਤੇ ਫ਼ਰੀਦ ਬਾਣੀ
C.	ਸ.ਸ. ਅਮੋਲ	III.	ਕਲਾਮ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ
D.	ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ	IV.	ਫ਼ਰੀਦ ਦਰਪਨ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-III, C-IV, D-I
(3) A-IV, B-II, C-I, D-III
(4) A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

76878167821. 1

76878167822. 2

76878167823. 3

76878167824. 4

Question Number : 132 Question Id : 76878117409 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਲੂਕਾਚ	I.	ਫ਼ੰਡਾਮੈਂਟਲ ਪ੍ਰੋਬਲਮਜ਼ ਆਫ਼ ਮਾਰਕਸਿਜ਼ਮ
B.	ਪਲੈਖਾਨੋਵ	II.	ਦ ਰੈਟੋਰਿਕ ਆਫ਼ ਫਿਕਸ਼ਨ
C.	ਵੇਅਨ. ਸੀ. ਬੂਥ	III.	ਦ ਹਿਸਟੋਰੀਕਲ ਨਾਵਲ
D.	ਅਰਸਤੂ	IV.	ਪੋਇਟਿਕਸ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-III, C-II, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-III, B-I, C-II, D-IV
(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

76878167825. 1

76878167826. 2

76878167827. 3

76878167828. 4

Question Number : 132 Question Id : 76878117409 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਲੂਕਾਚ	I.	ਫ਼ੰਡਾਮੈਂਟਲ ਪ੍ਰੋਬਲਮਜ਼ ਆਫ਼ ਮਾਰਕਸਿਜ਼ਮ
B.	ਪਲੈਖਾਨੋਵ	II.	ਦ ਰੈਟੋਰਿਕ ਆਫ਼ ਫਿਕਸ਼ਨ
C.	ਵੇਅਨ. ਸੀ. ਬੂਥ	III.	ਦ ਹਿਸਟੋਰੀਕਲ ਨਾਵਲ
D.	ਅਰਸਤੂ	IV.	ਪੋਇਟਿਕਸ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-III, C-II, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-III, B-I, C-II, D-IV
(4) A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

76878167825. 1

76878167826. 2

76878167827. 3

76878167828. 4

Question Number : 133 Question Id : 76878117410 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਨਾਟਕਕਾਰ)		ਸੂਚੀ-II (ਨਾਟਕ)
A.	ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ	I.	ਇਕ ਸਿਫ਼ਰ ਸਿਫਰ
B.	ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	II.	ਸੋਸ਼ਲ ਸਰਕਲ
C.	ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ	III.	ਅਤੀਤ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ
D.	ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ	IV.	ਤੇਰਾ ਘਰ ਸੋ ਮੇਰਾ ਘਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-III, C-I, D-IV
(2) A-I, B-III, C-II, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-II, B-VI, C-I, D-III

Options :

76878167829. 1
76878167830. 2
76878167831. 3
76878167832. 4

Question Number : 133 Question Id : 76878117410 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਨਾਟਕਕਾਰ)		ਸੂਚੀ-II (ਨਾਟਕ)
A.	ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ	I.	ਇਕ ਸਿਫ਼ਰ ਸਿਫਰ
B.	ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	II.	ਸੋਸ਼ਲ ਸਰਕਲ
C.	ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ	III.	ਅਤੀਤ ਦੇ ਪਰਛਾਵੇਂ
D.	ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ	IV.	ਤੇਰਾ ਘਰ ਸੋ ਮੇਰਾ ਘਰ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-III, C-I, D-IV
(2) A-I, B-III, C-II, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-II, B-VI, C-I, D-III

Options :

76878167829. 1
76878167830. 2
76878167831. 3
76878167832. 4

Question Number : 134 Question Id : 76878117411 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਰੇਮੰਡ ਵਿਲੀਅਮਜ਼	I.	ਏਵੋਲੂਸ਼ਨ ਆਫ਼ ਕਲਚਰ
B.	ਲੇਸੀਲੇ ਏ. ਵਾਈਟ	II.	ਕਲਚਰ ਐਂਡ ਸੁਸਾਇਟੀ
C.	ਬੀ. ਮਈਨੋਵਸਕੀ	III.	ਏ ਸਾਂਇਟੀਫਿਕ ਸਟੱਡੀ ਆਫ਼ ਕਲਚਰ ਐਂਡ ਅਦਰ ਐਸੇਜ਼
D.	ਲੇਵੀ ਸਤ੍ਰਾਸ	IV.	ਸਟ੍ਰਕਚਰਲ ਐਂਥਰੋਪਾਲੋਜੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-III, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

76878167833. 1

76878167834. 2

76878167835. 3

76878167836. 4

Question Number : 134 Question Id : 76878117411 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਰੇਮੰਡ ਵਿਲੀਅਮਜ਼	I.	ਏਵੋਲੂਸ਼ਨ ਆਫ਼ ਕਲਚਰ
B.	ਲੇਸੀਲੇ ਏ. ਵਾਈਟ	II.	ਕਲਚਰ ਐਂਡ ਸੁਸਾਇਟੀ
C.	ਬੀ. ਮਈਨੋਵਸਕੀ	III.	ਏ ਸਾਂਇਟੀਫਿਕ ਸਟੱਡੀ ਆਫ਼ ਕਲਚਰ ਐਂਡ ਅਦਰ ਐਸੇਜ਼
D.	ਲੇਵੀ ਸਤ੍ਰਾਸ	IV.	ਸਟ੍ਰਕਚਰਲ ਐਂਥਰੋਪਾਲੋਜੀ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-III, D-IV
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-IV, B-III, C-I, D-II

Options :

76878167833. 1

76878167834. 2

76878167835. 3

76878167836. 4

Question Number : 135 Question Id : 76878117412 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II	
A.	ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	I.	ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ
B.	ਮਸਲੇ ਗਲਪ ਦੇ	II.	ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ
C.	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	III.	ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ
D.	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ : ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਧਿਐਨ	IV.	ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-I, B-II, C-IV, D-III
(3) A-III, B-I, C-IV, D-II
(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

76878167837. 1
76878167838. 2
76878167839. 3
76878167840. 4

Question Number : 135 Question Id : 76878117412 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	I.	ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ
B.	ਮਸਲੇ ਗਲਪ ਦੇ	II.	ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ
C.	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	III.	ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ
D.	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ : ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਧਿਐਨ	IV.	ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-I, B-II, C-IV, D-III
(3) A-III, B-I, C-IV, D-II
(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

76878167837. 1

76878167838. 2

76878167839. 3

76878167840. 4

Question Number : 136 Question Id : 76878117413 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ	I.	ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ
B.	ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ	II.	ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ
C.	ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ	III.	ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ
D.	ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ	IV.	ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-I, B-II, C-IV, D-III
(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

76878167841. 1

76878167842. 2

76878167843. 3

76878167844. 4

Question Number : 136 Question Id : 76878117413 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਜੁਝਾਰਵਾਦੀ	I.	ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ
B.	ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ	II.	ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ
C.	ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ	III.	ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ
D.	ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ	IV.	ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-I, B-II, C-IV, D-III
(4) A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

76878167841. 1

76878167842. 2

76878167843. 3

76878167844. 4

Question Number : 137 Question Id : 76878117414 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ	I.	ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ
B.	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	II.	ਗੌਰੀ ਸ਼ੰਕਰ ਓਝਾ
C.	ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤੀ ਲਿਪੀ ਮਾਲਾ	III.	ਜੀ. ਬੀ. ਸਿੰਘ
D.	ਲਿਪੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ	IV.	ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-I, B-III, C-IV, D-II
(3) A-IV, B-II, C-I, D-III
(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

76878167845. 1

76878167846. 2

76878167847. 3

76878167848. 4

Question Number : 137 Question Id : 76878117414 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I		ਸੂਚੀ-II
A.	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ	I.	ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ
B.	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	II.	ਗੌਰੀ ਸ਼ੰਕਰ ਓਝਾ
C.	ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤੀ ਲਿਪੀ ਮਾਲਾ	III.	ਜੀ. ਬੀ. ਸਿੰਘ
D.	ਲਿਪੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ	IV.	ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-II, B-I, C-III, D-IV
(2) A-I, B-III, C-IV, D-II
(3) A-IV, B-II, C-I, D-III
(4) A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

76878167845. 1

76878167846. 2

76878167847. 3

76878167848. 4

Question Number : 138 Question Id : 76878117415 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਲਿਖਤ)		ਸੂਚੀ-II (ਲੇਖਕ)
A.	ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਮੋਏ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਵਚਨ ਕਵਿਤਾ ਹਨ।	I.	ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
B.	ਅਸਲੀ ਧਾਰਮਿਕ ਜੀਵਨ ਦੀ ਨੀਂਹ ਘਰ ਦੀ ਰਹਿਣੀ-ਬਹਿਣੀ ਵਿਚ ਰੱਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।	II.	ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ
C.	ਮਿਆਨੀ ਨਦਰ ਤੋਂ ਉਪਰ ਇਕ ਹੋਰ ਨਦਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੰਮੀ ਨਦਰ ਕਿਹਾ ਹੈ।	III.	ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ
D.	ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਬੰਬਈ ਦੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਉਪਰ ਇਕ ਇਕ ਪੈਸੇ ਲਈ ਮੁਹਤਾਜ ਫਿਰਦਾ ਸੀ।	IV.	ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-IV, B-II, C-III, D-I
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878167849. 1

76878167850. 2

76878167851. 3

76878167852. 4

Question Number : 138 Question Id : 76878117415 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਲਿਖਤ)		ਸੂਚੀ-II (ਲੇਖਕ)
A.	ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਮੋਏ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਵਚਨ ਕਵਿਤਾ ਹਨ।	I.	ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
B.	ਅਸਲੀ ਧਾਰਮਿਕ ਜੀਵਨ ਦੀ ਨੀਂਹ ਘਰ ਦੀ ਰਹਿਣੀ-ਬਹਿਣੀ ਵਿਚ ਰੱਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।	II.	ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ
C.	ਮਿਆਨੀ ਨਦਰ ਤੋਂ ਉਪਰ ਇਕ ਹੋਰ ਨਦਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੰਮੀ ਨਦਰ ਕਿਹਾ ਹੈ।	III.	ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ
D.	ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਬੰਬਈ ਦੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਉਪਰ ਇਕ ਇਕ ਪੈਸੇ ਲਈ ਮੁਹਤਾਜ ਫਿਰਦਾ ਸੀ।	IV.	ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-IV, B-II, C-III, D-I
(2) A-IV, B-II, C-I, D-III
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878167849. 1

76878167850. 2

76878167851. 3

76878167852. 4

Question Number : 139 Question Id : 76878117416 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਪੁਸਤਕ)		ਸੂਚੀ-II (ਲੇਖਕ)
A.	ਬਾਣੀ : ਕੇਂਦਰ ਵਿਕੇਂਦਰ	I.	ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
B.	ਪਾਰਗਮੀ	II.	ਅਤਰ ਸਿੰਘ
C.	ਸਮਦਰਸ਼ਨ	III.	ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
D.	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ : ਰੂਪ-ਅਧਿਐਨ	IV.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-IV, B-I, C-III, D-II
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

76878167853. 1
76878167854. 2
76878167855. 3
76878167856. 4

Question Number : 139 Question Id : 76878117416 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਪੁਸਤਕ)		ਸੂਚੀ-II (ਲੇਖਕ)
A.	ਬਾਣੀ : ਕੇਂਦਰ ਵਿਕੇਂਦਰ	I.	ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
B.	ਪਾਰਗਮੀ	II.	ਅਤਰ ਸਿੰਘ
C.	ਸਮਦਰਸ਼ਨ	III.	ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
D.	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ : ਰੂਪ-ਅਧਿਐਨ	IV.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV
(2) A-II, B-I, C-IV, D-III
(3) A-IV, B-I, C-III, D-II
(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

76878167853. 1
76878167854. 2
76878167855. 3
76878167856. 4

Question Number : 140 Question Id : 76878117417 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਲਿਖਤ)		ਸੂਚੀ-II (ਵਿਧਾ)
A.	ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਗਤੁ ਨਿਸਤਾਰਣ ਕੁ ਆਇਆ।	I.	ਪਰਚੀ
B.	ਇਤਨੀ ਵੱਡੀ ਤੇ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਦਾ ਸੁਆਮੀ ਸੀ ਭਾਈ ਕਨ੍ਹੱਈਯਾ।	II.	ਰਹਿਤਨਾਮਾ
C.	ਸੰਗਤਿ ਦਿਵਾਲੀ ਨੂੰ ਦਰਸਨਿ ਆਵਣਾ ਜੋ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨਵਿਤ ਕਾ ਹੋਵੈ ਆਪੇ ਲੈ ਆਵਣਾ।	III.	ਜਨਮਸਾਖੀ
D.	ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿਖ ਹੋਇਕੇ ਤੁਰਕਣੀ ਨਾਲ ਸੰਗ ਨਾ ਕਰੇ।	IV.	ਹੁਕਮਨਾਮਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-III, B-II, C-IV, D-I
(2) A-III, B-I, C-IV, D-II
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878167857. 1
76878167858. 2
76878167859. 3
76878167860. 4

Question Number : 140 Question Id : 76878117417 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ-I ਦਾ ਸੂਚੀ-II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :

	ਸੂਚੀ-I (ਲਿਖਤ)		ਸੂਚੀ-II (ਵਿਧਾ)
A.	ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜਗਤੁ ਨਿਸਤਾਰਣ ਕੁ ਆਇਆ।	I.	ਪਰਚੀ
B.	ਇਤਨੀ ਵੱਡੀ ਤੇ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਦਾ ਸੁਆਮੀ ਸੀ ਭਾਈ ਕਨ੍ਹੱਈਯਾ।	II.	ਰਹਿਤਨਾਮਾ
C.	ਸੰਗਤਿ ਦਿਵਾਲੀ ਨੂੰ ਦਰਸਨਿ ਆਵਣਾ ਜੋ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨਵਿਤ ਕਾ ਹੋਵੈ ਆਪੇ ਲੈ ਆਵਣਾ।	III.	ਜਨਮਸਾਖੀ
D.	ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿਖ ਹੋਇਕੇ ਤੁਰਕਣੀ ਨਾਲ ਸੰਗ ਨਾ ਕਰੇ।	IV.	ਹੁਕਮਨਾਮਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਸਹੀ ਉੱਤਰ** ਦੀ ਚੋਣ ਕਰੋ :

(1) A-III, B-II, C-IV, D-I
(2) A-III, B-I, C-IV, D-II
(3) A-III, B-IV, C-II, D-I
(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

76878167857. 1
76878167858. 2
76878167859. 3
76878167860. 4

Sub-Section Number :	2
Sub-Section Id :	768781681
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 76878117418 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

ਕਵਿਤਾ ਨਿਰੀ ਅਖਰਾਂ ਵਿਚ ਰਾਗ ਗੌਂਦ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਇਕ ਜੀਵਨ-ਆਵੇਸ਼ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਪੱਥਰਾਂ ਵਿਚ, ਚਿੱਤਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਰਤਾਂ ਵਿਚ, ਆਪਣੀ ਪਿਆਰ-ਸੇਵਾ ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ਹਰ ਖ਼ਿਆਲ ਕੰਮ ਕਾਜ ਵਿਚ, ਜਿੱਥੇ ਕਿਧਰੇ ਰਾਗ-ਗੌਂਦ ਗੁੰਦ ਦੇਂਦਾ ਹੈ । ਕੋਈ ਸਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਰਸ ਦੀ ਫੁਹਾਰ ਨੈਣਾਂ ਥੀਂ ਰਹਿੰਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਹੋਠ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਥੀਂ ਭਰੇ ਵਸ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਰੰਗ ਤੇ ਲਾਲੀਆਂ ਬਾਹਰ ਚੋ ਰਹੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ । ਉਸ ਵਕਤ ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਵੇਸ਼ ਵਿਚ ਹੈ ਉਹਦੀ ਨਾੜ ਨਾੜ ਗਾ ਉਠਦੀ ਹੈ, ਉਹਦੀ ਛੋਹ ਰਾਗ ਗੌਂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹਦੀ ਤੱਕ ਵਿਚ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਜੀਵਨ ਦੀ ਕੋਈ ਅਵਸਥਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਰੱਬੀ ਦੈਵੀ ਛੋਹ ਹੈ, ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ, ਉਸ ਥੀਂ ਹਿਠਾਹਾਂ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨਾ ਢੋਲ ਢਮੱਕਾ ਹੋਵੇ, ਕੁਛ ਹੋਵੇ, ਕਵਿਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਸਿਰ ਥੀਂ ਪੈਰ ਤਕ ਉਲਟਾ ਪਿਆ ਹੋਵੇ। ਸੋ ਕਵੀ-ਚਿੱਤ ਸਦਾ ਆਪਮੁਹਾਰੀ ਨਿਸੱਲਤਾ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਜਿਗਰੀ ਲੋੜ ਇਹ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਸੂਝ ਉਸ ਨੂੰ ਰੱਬ ਨੇ ਆਪ-ਮੁਹਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਸਰਲਤਾ ਯਾ ਅੰਦਰ ਗੂੜ੍ਹੇ ਰੰਗ ਦੀ ਸਚਾਈ ਜਿਹਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਅਭੋਲ ਜਿਹੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਉਹਦੀ ਤਬੀਅਤ ਦਾ ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਦਿੱਸਦਾ ਜਗਤ ਉਹਦੇ ਦਿਲ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਤੇ ਪੈ ਪੈ ਬਾਹਰਲੇ ਦੀ ਅਨਾਤਮਤਾ ਤਿਆਗ ਕੇ ਅੰਤ੍ਰੀਵ ਦੀ ਆਤਮਤਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸੇ ਅਪਦਾਰਥ ਦੀ ਬਾਹਰੋਂ ਉੱਠਕੇ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਵੜਨ ਤੇ ਵੜ ਕੇ ਪਦਾਰਥ ਹੋ ਸਾਡੇ ਚਿੱਤ ਦੇ ਲੋੜੀਂਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਣ ਦਾ ਨਾਂ ਰਸ ਹੈ ।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 76878117419 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਵਿਤਾ ਸਿਰਜਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ :

(1) ਆਵੇਸ਼

(2) ਨਿਰੀ ਅੱਖਰੀ ਰਾਗ ਗੌਂਦ

(3) ਸਜਤਨ ਅਮਲ

(4) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਮਾਤਰ

Options :

76878167861. 1

76878167862. 2

76878167863. 3

76878167864. 4

Question Number : 142 Question Id : 76878117420 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਜੀਵਨ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਰੱਬੀ ਦੈਵੀ ਛੋਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ :

(1) ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

(2) ਯਤਨ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

(3) ਉਚੇਚ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

(4) ਤਾਰਕਿਕਤਾ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

Options :

76878167865. 1

76878167866. 2

76878167867. 3

76878167868. 4

Question Number : 143 Question Id : 76878117421 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਵਿਤਾ ਸਿਰਜਣ ਦੀ ਮੁਕੰਮਲਤਾ ਕਿਸ ਵਿਚ ਹੈ :

(1) ਮਨੁਖੀ ਯਤਨ ਤੇ ਅਭਿਆਸ

(2) ਅੱਖਰੀ-ਘਾੜਤ

(3) ਦੈਵੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼

(4) ਬਾਹਰਲੀ ਅਨਾਤਮਤਾ

Options :

76878167869. 1

76878167870. 2

76878167871. 3

76878167872. 4

Question Number : 144 Question Id : 76878117422 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਵਿਤਾ ਸਿਰਜਣਾ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ :

(1) ਢੋਲ-ਢਮੱਕਾ ਤੇ ਸ਼ੋਰ

(2) ਆਤਮਤਾ ਦਾ ਤਿਆਗ

(3) ਬੌਧਿਕਤਾ ਤੇ ਜਟਿਲਤਾ

(4) ਆਪਮੁਹਾਰੀ ਨਿਸੱਲਤਾ

Options :

76878167873. 1

76878167874. 2

76878167875. 3

76878167876. 4

Question Number : 145 Question Id : 76878117423 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਵਿਤਾ ਸਿਰਜਣ ਦੀ ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਹੈ :

(1) ਪਦਾਰਥ ਤੋਂ ਅਪਦਾਰਥ

(2) ਅਪਦਾਰਥ ਤੋਂ ਪਦਾਰਥ

(3) ਆਤਮਤਾ ਤੋਂ ਅਨਾਤਮਤਾ

(4) ਸਰਲਤਾ ਤੋਂ ਜਟਿਲਤਾ

Options :

76878167877. 1

76878167878. 2

76878167879. 3

76878167880. 4

Question Id : 76878117418 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

ਕਵਿਤਾ ਨਿਰੀ ਅਖਰਾਂ ਵਿਚ ਰਾਗ ਗੋਂਦ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਇਕ ਜੀਵਨ-ਆਵੇਸ਼ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਪੱਥਰਾਂ ਵਿਚ, ਚਿੱਤਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਰਤਾਂ ਵਿਚ, ਆਪਣੀ ਪਿਆਰ-ਸੇਵਾ ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ਹਰ ਖ਼ਿਆਲ ਕੰਮ ਕਾਜ ਵਿਚ, ਜਿੱਥੇ ਕਿਧਰੇ ਰਾਗ-ਗੋਂਦ ਗੁੰਦ ਦੇਂਦਾ ਹੈ । ਕੋਈ ਸਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਰਸ ਦੀ ਫੁਹਾਰ ਨੈਣਾਂ ਥੀਂ ਰਹਿੰਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਹੋਠ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਥੀਂ ਭਰੇ ਵਸ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਰੰਗ ਤੇ ਲਾਲੀਆਂ ਬਾਹਰ ਚੋ ਰਹੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ । ਉਸ ਵਕਤ ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਆਵੇਸ਼ ਵਿਚ ਹੈ ਉਹਦੀ ਨਾੜ ਨਾੜ ਗਾ ਉਠਦੀ ਹੈ, ਉਹਦੀ ਛੋਹ ਰਾਗ ਗੋਂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹਦੀ ਤੱਕ ਵਿਚ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਜੀਵਨ ਦੀ ਕੋਈ ਅਵਸਥਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਰੱਬੀ ਦੈਵੀ ਛੋਹ ਹੈ, ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ, ਉਸ ਥੀਂ ਹਿਠਾਹਾਂ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨਾ ਢੋਲ ਢਮੱਕਾ ਹੋਵੇ, ਕੁਛ ਹੋਵੇ, ਕਵਿਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਸਿਰ ਥੀਂ ਪੈਰ ਤਕ ਉਲਟਾ ਪਿਆ ਹੋਵੇ। ਸੋ ਕਵੀ-ਚਿੱਤ ਸਦਾ ਆਪਮੁਹਾਰੀ ਨਿਸੱਲਤਾ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਜਿਗਰੀ ਲੋੜ ਇਹ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਸੂਝ ਉਸ ਨੂੰ ਰੱਬ ਨੇ ਆਪ-ਮੁਹਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਸਰਲਤਾ ਯਾ ਅੰਦਰ ਗੂੜ੍ਹੇ ਰੰਗ ਦੀ ਸਚਾਈ ਜਿਹਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਅਭੋਲ ਜਿਹੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਉਹਦੀ ਤਬੀਅਤ ਦਾ ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਦਿੱਸਦਾ ਜਗਤ ਉਹਦੇ ਦਿਲ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਤੇ ਪੈ ਪੈ ਬਾਹਰਲੇ ਦੀ ਅਨਾਤਮਤਾ ਤਿਆਗ ਕੇ ਅੰਤ੍ਰੀਵ ਦੀ ਆਤਮਤਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸੇ ਅਪਦਾਰਥ ਦੀ ਬਾਹਰੋਂ ਉੱਠਕੇ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਵੜਨ ਤੇ ਵੜ ਕੇ ਪਦਾਰਥ ਹੋ ਸਾਡੇ ਚਿੱਤ ਦੇ ਲੋੜੀਂਦੇ ਰਸ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਣ ਦਾ ਨਾਂ ਰਸ ਹੈ ।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 76878117419 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਵਿਤਾ ਸਿਰਜਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ :

(1) ਆਵੇਸ਼

(2) ਨਿਰੀ ਅੱਖਰੀ ਰਾਗ ਗੋਂਦ

(3) ਸਜਤਨ ਅਮਲ

(4) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਮਾਤਰ

Options :

76878167861. 1

76878167862. 2

76878167863. 3

76878167864. 4

Question Number : 142 Question Id : 76878117420 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਜੀਵਨ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਰੱਬੀ ਦੈਵੀ ਛੋਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ :

(1) ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

(2) ਯਤਨ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

(3) ਉਚੇਚ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

(4) ਤਾਰਕਿਕਤਾ ਦੀ ਅਵਸਥਾ

Options :

76878167865. 1

76878167866. 2

76878167867. 3

76878167868. 4

Question Number : 143 Question Id : 76878117421 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਵਿਤਾ ਸਿਰਜਣ ਦੀ ਮੁਕੰਮਲਤਾ ਕਿਸ ਵਿਚ ਹੈ :

(1) ਮਨੁਖੀ ਯਤਨ ਤੇ ਅਭਿਆਸ

(2) ਅੱਖਰੀ-ਘਾੜਤ

(3) ਦੈਵੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼

(4) ਬਾਹਰਲੀ ਅਨਾਤਮਤਾ

Options :

76878167869. 1

76878167870. 2

76878167871. 3

76878167872. 4

Question Number : 144 Question Id : 76878117422 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਵਿਤਾ ਸਿਰਜਣਾ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ :

(1) ਢੋਲ-ਢਮੱਕਾ ਤੇ ਸ਼ੋਰ

(2) ਆਤਮਤਾ ਦਾ ਤਿਆਗ

(3) ਬੌਧਿਕਤਾ ਤੇ ਜਟਿਲਤਾ

(4) ਆਪਮੁਹਾਰੀ ਨਿਸੱਲਤਾ

Options :

76878167873. 1

76878167874. 2

76878167875. 3

76878167876. 4

Question Number : 145 Question Id : 76878117423 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਵਿਤਾ ਸਿਰਜਣ ਦੀ ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਹੈ :

(1) ਪਦਾਰਥ ਤੋਂ ਅਪਦਾਰਥ

(2) ਅਪਦਾਰਥ ਤੋਂ ਪਦਾਰਥ

(3) ਆਤਮਤਾ ਤੋਂ ਅਨਾਤਮਤਾ

(4) ਸਰਲਤਾ ਤੋਂ ਜਟਿਲਤਾ

Options :

76878167877. 1

76878167878. 2

76878167879. 3

76878167880. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	768781682
Question Shuffling Allowed :	No
Is Section Default? :	No

Question Id : 76878117424 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਸੂਤਰ ਰਿਗਵੇਦ ਦੀਆਂ ਰਿਚਾਵਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਾਚੀਨਤਮ ਗਿਆਨ-ਗਰੰਥ ਹੈ। ਵੈਦਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਇਹ ਚਿੰਤਨ ਧਾਰਾ ਸੂਤਰ-ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਇਕ ਸੁਤੰਤਰ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਤ ਹੁੰਦਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਓਹ ਸਮਾਂ ਹੈ ਜਦੋਂ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਥੇ ਸਾਡਾ ਸਰੋਕਾਰ ਭਾਰਤ ਦੀ ਇਸ ਬਹੁਵਾਦੀ ਤੇ ਬਹੁ-ਵੰਨੀ ਤੇ ਅਮੀਰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਨ ਤੇ ਇਸਦਾ ਵਿਵੇਕ ਪੂਰਨ ਲੇਖਾ-ਜੋਖਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਜਾਪਦਾ। 'ਦਰਸ਼ਨ' ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਵਿਉਤਪਤੀ 'ਦ੍ਰਿਸ਼' ਧਾਤੂ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'ਦੇਖਣਾ'। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਮੂਲ ਅਰਥ ਦੇਖਣਾ ਜਾਂ ਦੀਦਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਸਾਧਾਰਣ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਵਸਤੂ-ਜਗਤ ਨੂੰ ਨੀਝ ਨਾਲ ਘੋਖਣ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਸਤਿ ਅਸਤਿ ਦਾ ਨਿਖੇੜ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ, 'ਦਰਸ਼ਨ' ਯਥਾਰਥ ਦੀ ਪਰਖ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤੇ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦਾ ਵਿਵੇਚਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਹੋ ਨਿਬੜਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਇਹ ਸੰਕਲਪ ਪੱਛਮੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਫਿਲਾਸਫੀ (Philosophy) - ਸ਼ਬਦ ਨਾਲੋਂ ਵਖਰਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮੂਲ ਅਰਥ ਹੈ - Love of Wisdom - ਅਰਥਾਤ, ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਪਿਆਰ।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 76878117425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਮੁੱਢ ਕਿਸ ਲਿਖਤ ਤੋਂ ਬੱਝਦਾ ਹੈ :

(1) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ

(2) ਸੂਤਰ ਗ੍ਰੰਥ

(3) ਰਿਗਵੇਦ

(4) ਵੈਦਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮਗਰਲਾ ਪੜਾਅ

Options :

76878167881. 1

76878167882. 2

76878167883. 3

76878167884. 4

Question Number : 147 Question Id : 76878117426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਰਤ ਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ :

(1) ਵਿਗਾਸਮਈ ਤੇ ਬਹੁਲਤਾਵਾਦੀ

(2) ਖੜੋਤਪੂਰਣ ਤੇ ਸਥਿਰ

(3) ਵਿਵਾਦਪੂਰਣ ਤੇ ਜਟਿਲ

(4) ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਤਾਰਕਿਕ

Options :

76878167885. 1

76878167886. 2

76878167887. 3

76878167888. 4

Question Number : 148 Question Id : 76878117427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਪੈਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਤਾ ਵਿਚ 'ਦ੍ਰਿਸ਼' ਦਾ ਮੂਲ ਪ੍ਰਕਾਰਜ ਹੈ :

(1) ਸਧਾਰਣ ਪ੍ਰੱਤਖਣ

(2) ਸਤਿ ਅਸਤਿ ਦਾ ਨਿਖੇੜ

(3) ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਪਿਆਰ

(4) ਦੇਖਣਾ ਤੇ ਦੀਦਾਰ ਕਰਨਾ

Options :

76878167889. 1

76878167890. 2

76878167891. 3

76878167892. 4

Question Number : 149 Question Id : 76878117428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੱਛਮੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿਚ ਫਿਲਾਸਫੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ :

(1) ਵਸਤੂ ਜਗਤ ਨੂੰ ਨੀਝ ਨਾਲ ਘੋਖਣਾ

(2) ਯਥਾਰਥ ਦੀ ਪਰਖ ਪੜਤਾਲ

(3) ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦਾ ਵਿਵੇਚਨ

(4) ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਪਿਆਰ

Options :

76878167893. 1

76878167894. 2

76878167895. 3

76878167896. 4

Question Number : 150 Question Id : 76878117429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰੰਪਰਾ, ਪੱਛਮੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਵੱਖਰੀ ਹੈ :

(1) ਬਹੁਵਾਦੀ ਤੇ ਵੰਨ ਸੁਵੰਨਤਾਮੁਖੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ

(2) ਇਕਮੁਖੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ

(3) ਇਕਹਿਰੀ ਤੇ ਪਰਿਪੇਖੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ

(4) ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨਕਾਰਨ ਕਰਕੇ

Options :

76878167897. 1

76878167898. 2

76878167899. 3

76878167900. 4

Question Id : 76878117424 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਸੂਤਰ ਰਿਗਵੇਦ ਦੀਆਂ ਰਿਚਾਵਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਾਚੀਨਤਮ ਗਿਆਨ-ਗਰੰਥ ਹੈ। ਵੈਦਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਇਹ ਚਿੰਤਨ ਧਾਰਾ ਸੂਤਰ-ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਇਕ ਸੁਤੰਤਰ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਤ ਹੁੰਦਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਓਹ ਸਮਾਂ ਹੈ ਜਦੋਂ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਥੇ ਸਾਡਾ ਸਰੋਕਾਰ ਭਾਰਤ ਦੀ ਇਸ ਬਹੁਵਾਦੀ ਤੇ ਬਹੁ-ਵੰਨੀ ਤੇ ਅਮੀਰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਨ ਤੇ ਇਸਦਾ ਵਿਵੇਕ ਪੂਰਨ ਲੇਖਾ-ਜੋਖਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਜਾਪਦਾ। 'ਦਰਸ਼ਨ' ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਵਿਉਤਪਤੀ 'ਦ੍ਰਿਸ਼' ਧਾਤੂ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'ਦੇਖਣਾ'। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਮੂਲ ਅਰਥ ਦੇਖਣਾ ਜਾਂ ਦੀਦਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਸਾਧਾਰਣ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਵਸਤੂ-ਜਗਤ ਨੂੰ ਨੀਝ ਨਾਲ ਘੋਖਣ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਸਤਿ ਅਸਤਿ ਦਾ ਨਿਖੇੜ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ, 'ਦਰਸ਼ਨ' ਯਥਾਰਥ ਦੀ ਪਰਖ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤੇ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦਾ ਵਿਵੇਚਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਹੋ ਨਿਬੜਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਇਹ ਸੰਕਲਪ ਪੱਛਮੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਫਿਲਾਸਫੀ (Philosophy) - ਸ਼ਬਦ ਨਾਲੋਂ ਵਖਰਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮੂਲ ਅਰਥ ਹੈ - Love of Wisdom - ਅਰਥਾਤ, ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਪਿਆਰ।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 76878117425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਮੁੱਢ ਕਿਸ ਲਿਖਤ ਤੋਂ ਬੱਝਦਾ ਹੈ :

(1) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ

(2) ਸੂਤਰ ਗ੍ਰੰਥ

(3) ਰਿਗਵੇਦ

(4) ਵੈਦਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮਗਰਲਾ ਪੜਾਅ

Options :

76878167881. 1

76878167882. 2

76878167883. 3

76878167884. 4

Question Number : 147 Question Id : 76878117426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਰਤ ਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ :

(1) ਵਿਗਾਸਮਈ ਤੇ ਬਹੁਲਤਾਵਾਦੀ

(2) ਖੜੋਤਪੂਰਣ ਤੇ ਸਥਿਰ

(3) ਵਿਵਾਦਪੂਰਣ ਤੇ ਜਟਿਲ

(4) ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਤਾਰਕਿਕ

Options :

76878167885. 1

76878167886. 2

76878167887. 3

76878167888. 4

Question Number : 148 Question Id : 76878117427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਪੈਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਤਾ ਵਿਚ 'ਦ੍ਰਿਸ਼' ਦਾ ਮੂਲ ਪ੍ਰਕਾਰਜ ਹੈ :

(1) ਸਧਾਰਣ ਪ੍ਰੱਤਖਣ

(2) ਸਤਿ ਅਸਤਿ ਦਾ ਨਿਖੇੜ

(3) ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਪਿਆਰ

(4) ਦੇਖਣਾ ਤੇ ਦੀਦਾਰ ਕਰਨਾ

Options :

76878167889. 1

76878167890. 2

76878167891. 3

76878167892. 4

Question Number : 149 Question Id : 76878117428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੱਛਮੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿਚ ਫਿਲਾਸਫੀ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ :

(1) ਵਸਤੂ ਜਗਤ ਨੂੰ ਨੀਝ ਨਾਲ ਘੋਖਣਾ

(2) ਯਥਾਰਥ ਦੀ ਪਰਖ ਪੜਤਾਲ

(3) ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦਾ ਵਿਵੇਚਨ

(4) ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਪਿਆਰ

Options :

76878167893. 1

76878167894. 2

76878167895. 3

76878167896. 4

Question Number : 150 Question Id : 76878117429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰੰਪਰਾ, ਪੱਛਮੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਵੱਖਰੀ ਹੈ :

(1) ਬਹੁਵਾਦੀ ਤੇ ਵੰਨ ਸੁਵੰਨਤਾਮੁਖੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ

(2) ਇਕਮੁਖੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ

(3) ਇਕਹਿਰੀ ਤੇ ਪਰਿਪੇਖੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ

(4) ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨਕਾਰਨ ਕਰਕੇ

Options :

76878167897. 1
76878167898. 2
76878167899. 3
76878167900. 4