

National Testing Agency

Question Paper Name: 29 Arabic 20th June 2019 Shift 2 Set2
Subject Name: 29 Arabic
Creation Date: 2019-06-21 02:50:26
Duration: 180
Total Marks: 300
Display Marks: Yes
Share Answer Key With Delivery Engine: Yes
Actual Answer Key: Yes

29 Arabic

Group Number : 1
Group Id : 646350180
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 180
Revisit allowed for view? : No
Revisit allowed for edit? : No
Break time: 0
Group Marks: 300

PART I General Aptitude

Section Id : 646350317
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional: Mandatory
Number of Questions: 42
Number of Questions to be attempted: 42
Section Marks: 100
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 646350583
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 64635012376 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is an example of higher order of cognitive learning outcome?

- (1) Learning of facts and their sequences
- (2) Learning roles and action sequences
- (3) Learning of concepts and abstractions
- (4) Learning of awareness and valuing

Options :
64635048699. 1

64635048700. 2
64635048701. 3
64635048702. 4

**Question Number : 1 Question Id : 64635012376 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन उच्च संज्ञानात्मक अधिगम परिणाम का उदाहरण है?

- (1) तथ्यों एवं उनके अनुक्रमों का अधिगम
- (2) नियमों तथा क्रिया-अनुक्रमों का अधिगम
- (3) अवधारणाओं एवं अमूर्तों का अधिगम
- (4) अभिशता एवं मूल्यन का अधिगम

Options :

64635048699. 1
64635048700. 2
64635048701. 3
64635048702. 4

**Question Number : 2 Question Id : 64635012377 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is the key behaviour contributing to effective teaching?

- (1) Summarising what was told by a student
- (2) Encouraging students to elaborate on an answer
- (3) Using direct and indirect questioning
- (4) Explaining concepts in a logical step by step presentation

Options :

64635048703. 1
64635048704. 2
64635048705. 3
64635048706. 4

**Question Number : 2 Question Id : 64635012377 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन प्रभावी अधिगम में योगदान देनेवाला मुख्य व्यवहार है?

- (1) किसी विद्यार्थी द्वारा कही गयी बात का सार तैयार करना
- (2) किसी उत्तर का सविस्तार प्रतिपादन हेतु विद्यार्थियों को प्रोत्साहित करना
- (3) प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष प्रश्न पूछने की तकनीक का उपयोग करना
- (4) सोपानिक प्रस्तुति द्वारा तार्किक क्रम में अवधारणाओं की व्याख्या करना

Options :

64635048703. 1
64635048704. 2
64635048705. 3
64635048706. 4

**Question Number : 3 Question Id : 64635012378 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Instructions which encourage live participation and interaction through online classes are called

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| (1) Synchronous instructions | (2) Asynchronous instructions |
| (3) Traditional instructions | (4) Theoretical instructions |

Options :

64635048707. 1
64635048708. 2
64635048709. 3
64635048710. 4

Question Number : 3 Question Id : 64635012378 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऑनलाइन कक्षा के माध्यम से प्रत्यक्ष भागीदारी एवं अन्तःक्रिया को प्रोत्साहित करनेवाले अनुदेशन कहलाते हैं

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| (1) समकालिक अनुदेशन | (2) असमकालिक अनुदेशन |
| (3) पारम्परिक अनुदेशन | (4) सैद्धान्तिक अनुदेशन |

Options :

64635048707. 1
64635048708. 2
64635048709. 3
64635048710. 4

Question Number : 4 Question Id : 64635012379 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What are the elements of evaluation plan?

- (a) Purpose
- (b) Resources
- (c) Analysis
- (d) Authority

Select the correct answer from the options given below:

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (1) (a) and (c) | (2) (b) only |
| (3) (b), (c) and (d) | (4) (a), (b) and (c) |

Options :

64635048711. 1
64635048712. 2
64635048713. 3
64635048714. 4

Question Number : 4 Question Id : 64635012379 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मूल्यांकन योजना के अवयव क्या हैं?

- (a) उद्देश्य
- (b) संसाधन
- (c) विश्लेषण
- (d) प्राधिकार

नीचे दिये गये विकल्प से सही उत्तर चुनिये

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (1) (a) और (c) | (2) केवल (b) |
| (3) (b), (c) और (d) | (4) (a), (b) और (c) |

Options :

- 64635048711. 1
- 64635048712. 2
- 64635048713. 3
- 64635048714. 4

Question Number : 5 Question Id : 64635012380 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which type of evaluation focusses on the identification of deficiencies and difficulties of the learner?

- (1) Summative evaluation
- (2) Follow up evaluation
- (3) Diagnostic evaluation
- (4) Criterion – referenced evaluation

Options :

- 64635048715. 1
- 64635048716. 2
- 64635048717. 3
- 64635048718. 4

Question Number : 5 Question Id : 64635012380 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किस प्रकार के मूल्यांकन में अधिगमकर्ता की कमियों एवं कठिनाइयों की पहचान पर बल दिया जाता है?

- (1) संकलनात्मक मूल्यांकन
- (2) अनुवर्ती मूल्यांकन
- (3) नैदानिक मूल्यांकन
- (4) मानक-संदर्भित मूल्यांकन

Options :

- 64635048715. 1
- 64635048716. 2
- 64635048717. 3
- 64635048718. 4

Question Number : 6 Question Id : 64635012381 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Position papers are

- (1) Compiling of academic articles
- (2) Providing review articles
- (3) Offering a synopsis of an extended research
- (4) Highlighting of issues and depiction of status

Options :

64635048719. 1
64635048720. 2
64635048721. 3
64635048722. 4

Question Number : 6 Question Id : 64635012381 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्थितिक पत्रक हैं

- (1) शैक्षिक आलेखों का संग्रह
- (2) समीक्षा आलेख प्रदान करना
- (3) विस्तारित शोध का सारांश प्रदान करना
- (4) मुद्दों पर बल देना एवं स्थिति का चित्रण करना

Options :

64635048719. 1
64635048720. 2
64635048721. 3
64635048722. 4

Question Number : 7 Question Id : 64635012382 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Case studies are

- (1) Studies conducted in areas of genetics and microbiology
- (2) In-depth examination of a subject and its related conditions
- (3) A report on the existing socio-political condition
- (4) Specialized research in the areas of health and sanitation

Options :

64635048723. 1
64635048724. 2
64635048725. 3
64635048726. 4

Question Number : 7 Question Id : 64635012382 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

व्यष्टि अध्ययन (केस स्टडी) हैं

- (1) अनुवांशिकी तथा सूक्ष्मजैविकी में किये गये अध्ययन
- (2) विषयी (सब्जेक्ट) इकाई तथा इससे संबंधित स्थितियों का गहन परीक्षण
- (3) विशदमान सामाजिक-राजनीतिक स्थिति पर रिपोर्ट
- (4) स्वास्थ्य एवं स्वच्छता के क्षेत्र में विशिष्ट शोध

Options :

64635048723. 1
64635048724. 2

64635048725. 3

64635048726. 4

**Question Number : 8 Question Id : 64635012383 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A hypothesis is

- (1) A certain and established finding
- (2) A part of the research question
- (3) A strategy of evaluating data
- (4) A tentative statement providing an explanation

Options :

64635048727. 1

64635048728. 2

64635048729. 3

64635048730. 4

**Question Number : 8 Question Id : 64635012383 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

परिकल्पना है,

- (1) एक निश्चित एवं स्थापित निष्कर्ष
- (2) शोध पत्र का एक भाग
- (3) आंकड़ों का मूल्यांकन करने की रणनीति
- (4) व्याख्या प्रदान करने वाला एक अन्तिम कथन

Options :

64635048727. 1

64635048728. 2

64635048729. 3

64635048730. 4

**Question Number : 9 Question Id : 64635012384 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Tertiary source of data is

- (1) Films, hoardings and posters
- (2) Government gazette, newspapers and magazines
- (3) Information derived from both primary and secondary sources
- (4) Data collected from policy papers

Options :

64635048731. 1

64635048732. 2

64635048733. 3

64635048734. 4

**Question Number : 9 Question Id : 64635012384 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आंकड़ों का तृतीयक स्रोत है

- (1) फिल्में, होर्डिंग तथा पोस्टर
- (2) सरकार का राजपत्र, समाचार पत्र एवं पत्रिकाएं
- (3) प्राथमिक एवं द्वितीयक दोनों स्रोतों से प्राप्त जानकारी
- (4) नीति पत्रकों से संग्रहीत आंकड़े

Options :

64635048731. 1
64635048732. 2
64635048733. 3
64635048734. 4

Question Number : 10 Question Id : 64635012385 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

From the following list identify the qualitative research characteristics and select your answer from the codes given below:

- (i) Creating purpose statements and research questions
- (ii) Stating the purpose and research questions in a broad way
- (iii) Collecting data based on words from a small number of individuals
- (iv) Collecting numeric data and statistical analysis
- (v) Using text analysis and interpreting larger meanings of the findings

Code:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) (ii), (iii) and (v) | (2) (i), (ii) and (iii) |
| (3) (i), (ii) and (iv) | (4) (i), (iii) and (v) |

Options :

64635048735. 1
64635048736. 2
64635048737. 3
64635048738. 4

Question Number : 10 Question Id : 64635012385 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित सूची से गुणात्मक शोध की विशेषताओं को पहचानिये तथा नीचे दिये गये कूट से सही उत्तर दीजिये

- (i) प्रयोजनमूलक कथनों एवं शोध प्रश्नों का निर्माण करना
- (ii) व्यापक तरीके से प्रयोजनमूलक एवं शोध प्रश्नों को बताना
- (iii) व्यक्तियों के एक लघु समूह से शब्दों के आधार पर आंकड़े एकत्र करना
- (iv) अंकीय आंकड़ों का संग्रहण तथा सांख्यिकीय विश्लेषण
- (v) पाठ विश्लेषण का उपयोग करना तथा परिणामों से व्यापक अर्थ की व्याख्या करना

कूट

- | | |
|------------------------|------------------------|
| (1) (ii), (iii) और (v) | (2) (i), (ii) और (iii) |
| (3) (i), (ii) और (iv) | (4) (i), (iii) और (v) |

Options :

64635048735. 1
64635048736. 2
64635048737. 3
64635048738. 4

Sub-Section Number: 2
Sub-Section Id: 646350584
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 64635012386 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

Read the following passage and answer questions

Perhaps what bothered the media in 1970s was the shift in liberty being suggested. For centuries, journalists had operated on the basis of negative liberty, or freedom from external restraints. Suddenly, however, the thrust was positive freedom, a freedom for pursuit of some predetermined goals. This new social responsibility seems grounded on a school of thought that sees negative liberty as insufficient and ineffective, somewhat like telling people they are free to walk without first making sure they are not crippled. Who better than government is able to provide humanity with appropriate means? Government, even a democratic government, is seen by social responsibility adherents as the only force strong enough to guarantee effective operation of freedom. This does not mollify observers who find social responsibility to be only slightly disguised version of authoritarianism. Media philosopher John Merrill has been one of the most outspoken critics of the theory. To him, the proposition that pluralism of ideas should be governmentally mandated is ludicrous. Journalists, he says, must retain their freedom to make their own news and editorial judgements. Even well intentioned attempts by outside groups seeking media improvement are self serving, and inevitably lessen the autonomy of journalists, Merrill maintains. This leads us to the issue of media autonomy.

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 64635012387 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What was the basis of the operation of journalists earlier?

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| (1) Freedom of limited choices | (2) Social responsibility |
| (3) Free from outside pressure | (4) Government control |

Options :

64635048739. 1

64635048740. 2

64635048741. 3

64635048742. 4

Question Number : 12 Question Id : 64635012388 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Positive freedom means

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| (1) Grounded thought | (2) Pursuing certain set goals |
| (3) Freedom with conditions | (4) Providing identified means |

Options :

64635048743. 1

64635048744. 2

64635048745. 3

64635048746. 4

Question Number : 13 Question Id : 64635012389 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Some scholars consider social responsibility aspect of media as

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| (1) Negative freedom | (2) Pluralism |
| (3) Democratisation of media | (4) Authoritarianism |

Options :

- 64635048747. 1
- 64635048748. 2
- 64635048749. 3
- 64635048750. 4

Question Number : 14 Question Id : 64635012390 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to, John Merrill, seeking improvement in media, is

- | | |
|-----------------|----------------------|
| (1) Appropriate | (2) Well-intentioned |
| (3) Inevitable | (4) Self-serving |

Options :

- 64635048751. 1
- 64635048752. 2
- 64635048753. 3
- 64635048754. 4

Question Number : 15 Question Id : 64635012391 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The passage critically analyses

- (1) Operation of journalists
- (2) Mandate for government
- (3) Social responsibility theory of media
- (4) Regimented autonomy of journalists

Options :

- 64635048755. 1
- 64635048756. 2
- 64635048757. 3
- 64635048758. 4

Question Id : 64635012386 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (11 to 15)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िये और प्रश्न के उत्तर दीजिये

1970 के दशक में मीडिया को जिस बात से कठिनाई थी वह कदाचित् स्वतंत्रता में परिवर्तन थी जिसके संकेत मिल रहे थे। सदियों से पत्रकार जिस आधार पर कार्य कर रहे थे वह था नकारात्मक स्वतंत्रता अथवा बाहरी नियंत्रण से स्वतंत्रता। परंतु अचानक जिस ओर महत्व दिया जाने लगा वह थी सकारात्मक स्वतंत्रता, जो कतिपय पूर्व निर्धारित लक्ष्यों के अनुसरण हेतु स्वतंत्रता थी। यह नवीन सामाजिक उत्तरदायित्व एक विचारधारा पर आधारित था जो नकारात्मक स्वतंत्रता को उसी प्रकार अपर्याप्त एवं अप्रभावी मानता था जैसे लोगों से कहा जाय कि वे टहलने के लिये स्वतंत्र हैं, पर इस बात को पहले सुनिश्चित किये बिना कि वे अपंग नहीं होंगे। समुचित साधन के साथ मावनीयता प्रदान करने की क्षमता सरकार से अधिक और किसमें हो सकती है? सरकार, यहां तक कि लोकतांत्रिक सरकार को भी सामाजिक उत्तरदायित्व के अनुगामी उस शक्ति के रूप में देखते हैं जो स्वतंत्रता के प्रभावी कार्यान्वयन की गारंटी दे सकती है। परंतु इससे उन प्रेक्षकों की नाराजगी कम नहीं होती जो सामाजिक दायित्व को अधिकारवादिता का केवल थोड़ा-सा छद्म रूप मानते हैं। इस सिद्धान्त के सर्वाधिक मुखर आलोचक मीडिया दार्शनिक जॉन मेरिल हैं। उनके अनुसार यह कहना कि विचारों का बहुत्व, सरकार द्वारा अधिदेशित हो, हास्यास्पद है। उनका कहना है कि पत्रकारों को अपना समाचार तैयार करने एवं संपादकीय निर्णयों की अपनी स्वतंत्रता अवरुध बनायी रखनी चाहिए। मेरिल ने आगे लिखा है कि मीडिया में सुधार चाहने वाले वाद्य समूहों द्वारा अच्छी मंशा से किये गये प्रयास भी स्वहितान्वेषी होते हैं तथा ये अपरिहार्यतः पत्रकारों की स्वायत्तता को न्यून बनाते हैं। इससे मीडिया की स्वायत्तता के बारे में प्रश्न उठता है।

Sub questions

Question Number : 11 Question Id : 64635012387 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पहले पत्रकारों के कार्य करने का क्या आधार होता था ?

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| (1) सीमित विकल्प की स्वतंत्रता | (2) सामाजिक उत्तरदायित्व |
| (3) वाद्य दबाव से मुक्त | (4) सरकारी नियंत्रण |

Options :

64635048739. 1
64635048740. 2
64635048741. 3
64635048742. 4

Question Number : 12 Question Id : 64635012388 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकारात्मक स्वतंत्रता का अर्थ है

- | |
|--|
| (1) आधार्क चिंतन |
| (2) कतिपय निर्धारित लक्ष्यों का अनुसरण |
| (3) सशर्त स्वतंत्रता |
| (4) विहित किए गए साधन प्रदान करना |

Options :

64635048743. 1
64635048744. 2
64635048745. 3
64635048746. 4

Question Number : 13 Question Id : 64635012389 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कुछ लोग मीडिया के सामाजिक उत्तरदायित्व के पहलू को मानते हैं

- | | |
|----------------------------|------------------|
| (1) नकारात्मक स्वतंत्रता | (2) बहुलवाद |
| (3) मीडिया का लोकतंत्रीकरण | (4) अधिकारवादिता |

Options :

64635048747. 1
64635048748. 2
64635048749. 3
64635048750. 4

Question Number : 14 Question Id : 64635012390 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जॉन मेरिल के अनुसार मीडिया में सुधार लाना

- | | |
|------------------|----------------------|
| (1) समुचित है | (2) अच्छी मंशा है |
| (3) अपरिहार्य है | (4) स्वहितान्वेषी है |

Options :

64635048751. 1
64635048752. 2
64635048753. 3
64635048754. 4

Question Number : 15 Question Id : 64635012391 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इस गद्यांश में किसका समीक्षात्मक विश्लेषण किया गया है?

- | |
|--|
| (1) पत्रकारों के कार्य का |
| (2) सरकार के लिये अधिदेश का |
| (3) मीडिया के सामाजिक उत्तरदायित्व के सिद्धान्त का |
| (4) पत्रकारों की नियन्त्रित स्वायत्तता |

Options :

64635048755. 1
64635048756. 2
64635048757. 3
64635048758. 4

Sub-Section Number:	3
Sub-Section Id:	646350585
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 16 Question Id : 64635012392 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Assertion (A): Media entertainment does not enhance the cultural level of society.

Reason (R): Most media entertainment encourages escapism, not content quality

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both (A) and (R) are true, and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true, but (R) is false
- (4) (A) is false, but (R) is true

Options :

64635048759. 1

64635048760. 2

64635048761. 3

64635048762. 4

Question Number : 16 Question Id : 64635012392 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अभिकथन (A) : मीडिया से होनेवाले मनोरंजन से समाज के सांस्कृतिक स्तर में वृद्धि नहीं होती है।

तर्क (R) : मीडिया से होने वाला अधिकांश मनोरंजन पलायनवाद को बढ़ावा देता है न कि अन्तर्वस्तु की गुणवत्ता को।

नीचे दिये गये विकल्प से सही उत्तर चुनिये

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं, और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है
- (4) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है

Options :

64635048759. 1

64635048760. 2

64635048761. 3

64635048762. 4

Question Number : 17 Question Id : 64635012393 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Communication through colours can result in

- (a) Aesthetic codes
- (b) Cultural codes
- (c) Semantic codes
- (d) Binary codes

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) (a) and (d)
- (2) (b) and (c)
- (3) (b) and (d)
- (4) (a) and (b)

Options :

64635048763. 1

64635048764. 2

64635048765. 3

64635048766. 4

Question Number : 17 Question Id : 64635012393 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रंगों के माध्यम से संप्रेषण का परिणाम हो सकता है

- (a) सौंदर्यपरक संकेत
- (b) सांस्कृतिक संकेत
- (c) अर्थ विषयक संकेत
- (d) द्विआधारी संकेत

नीचे दिये गये विकल्प से सही उत्तर चुनिये

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) (a) और (d) | (2) (b) और (c) |
| (3) (b) और (d) | (4) (a) और (b) |

Options :

- 64635048763. 1
- 64635048764. 2
- 64635048765. 3
- 64635048766. 4

Question Number : 18 Question Id : 64635012394 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the communication process, signs derive meanings through

- (1) The subjectivity of various components
- (2) The objectivity of the decoder
- (3) The network of inter-relations
- (4) The neutrality of the channel

Options :

- 64635048767. 1
- 64635048768. 2
- 64635048769. 3
- 64635048770. 4

Question Number : 18 Question Id : 64635012394 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संप्रेषण प्रक्रिया में संकेत किससे अर्थ प्राप्त करते हैं?

- (1) विभिन्न अवयवों की व्यक्तिनिष्ठता से
- (2) विसंकेतक (डिकोडर) की वस्तुनिष्ठता से
- (3) अन्तर-संबंधों के नेटवर्क से
- (4) चैनल की निष्पक्षता से

Options :

- 64635048767. 1
- 64635048768. 2
- 64635048769. 3
- 64635048770. 4

Question Number : 19 Question Id : 64635012395 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Language of communication also constitutes

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| (1) The random world | (2) The social world |
| (3) The divine world | (4) The unsanctified world |

Options :

64635048771. 1
64635048772. 2
64635048773. 3
64635048774. 4

Question Number : 19 Question Id : 64635012395 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संप्रेषण की भाषा में यह भी शामिल है,

- | | |
|--------------------|------------------|
| (1) यादृच्छिक जगत् | (2) सामाजिक जगत् |
| (3) ईश्वरीय जगत् | (4) अपवित्र जगत् |

Options :

64635048771. 1
64635048772. 2
64635048773. 3
64635048774. 4

Question Number : 20 Question Id : 64635012396 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Connotative communication inside the classroom is

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) Direct | (2) Critical |
| (3) Implicit | (4) Explicit |

Options :

64635048775. 1
64635048776. 2
64635048777. 3
64635048778. 4

Question Number : 20 Question Id : 64635012396 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कक्षा के अन्तर्गत गुणार्थक संप्रेषण है

- | | |
|-----------------|---------------|
| (1) प्रत्यक्ष | (2) क्रान्तिक |
| (3) अन्तर्निहित | (4) स्पष्ट |

Options :

64635048775. 1
64635048776. 2
64635048777. 3
64635048778. 4

Question Number : 21 Question Id : 64635012397 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Choose the missing term out of the given alternatives : QPO, NML, KJI, _____ .

- | | |
|---------|---------|
| (1) HGF | (2) CAB |
| (3) JKL | (4) GHI |

Options :

64635048779. 1
64635048780. 2
64635048781. 3
64635048782. 4

Question Number : 21 Question Id : 64635012397 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिये गये विकल्प से लुप्त पद का चयन कीजिये

QPO, NML, KJI, _____

- | | |
|---------|---------|
| (1) HGF | (2) CAB |
| (3) JKL | (4) GHI |

Options :

64635048779. 1
64635048780. 2
64635048781. 3
64635048782. 4

Question Number : 22 Question Id : 64635012398 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The sum of all even natural numbers between 1 and 81 is

- | | |
|----------|----------|
| (1) 3280 | (2) 3321 |
| (3) 1646 | (4) 1640 |

Options :

64635048783. 1
64635048784. 2
64635048785. 3
64635048786. 4

Question Number : 22 Question Id : 64635012398 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संख्याओं 1 और 81 के बीच सभी सम प्राकृतिक संख्याओं का योग है

- | | |
|----------|----------|
| (1) 3280 | (2) 3321 |
| (3) 1646 | (4) 1640 |

Options :

64635048783. 1
64635048784. 2
64635048785. 3
64635048786. 4

Question Number : 23 Question Id : 64635012399 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a bag, there are coins of 5 ps, 10 ps and 25 ps in the ratio of 3:2:1. If there are Rs. 60 in all, how many 5 ps coins are there?

- | | |
|---------|---------|
| (1) 100 | (2) 200 |
| (3) 300 | (4) 400 |

Options :

- 64635048787. 1
- 64635048788. 2
- 64635048789. 3
- 64635048790. 4

Question Number : 23 Question Id : 64635012399 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी थैली में 5 पैसे, 10 पैसे और 25 पैसे के सिक्के 3 : 2 : 1 अनुपात में हैं। यदि कुल मिलाकर इसमें 60 रुपये हैं, तो उसमें 5 पैसे के कितने सिक्के हैं?

- | | |
|---------|---------|
| (1) 100 | (2) 200 |
| (3) 300 | (4) 400 |

Options :

- 64635048787. 1
- 64635048788. 2
- 64635048789. 3
- 64635048790. 4

Question Number : 24 Question Id : 64635012400 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Manoj's commission is 10% on all sales upto Rs. 10,000 and 5% on all sales exceeding this. He remits Rs. 75,500 to his company after deducting his commission. The total sales will come out to be

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) Rs. 78,000 | (2) Rs. 80,000 |
| (3) Rs. 85,000 | (4) Rs. 90,000 |

Options :

- 64635048791. 1
- 64635048792. 2
- 64635048793. 3
- 64635048794. 4

Question Number : 24 Question Id : 64635012400 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कुल ₹ 10,000 तक की बिक्री में मनोज का कमीशन 10% तथा इससे अधिक की कुल बिक्री में उसका कमीशन 5% है। अपना कमीशन काटने के बाद वह अपनी कंपनी को ₹ 75,000 प्रदान करता है। बिक्री की कुल धनराशि क्या है?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) ₹ 78,000 | (2) ₹ 80,000 |
| (3) ₹ 85,000 | (4) ₹ 90,000 |

Options :

64635048791. 1
64635048792. 2
64635048793. 3
64635048794. 4

Question Number : 25 Question Id : 64635012401 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The simple interest on a certain sum of money for 3 years at 4% per annum is half the compound interest on Rs. 2,000 for 2 years at 10% per annum. The sum invested on simple interest is

- (1) Rs. 8,750 (2) Rs. 1,750
(3) Rs. 2,500 (4) Rs. 3,500

Options :

64635048795. 1
64635048796. 2
64635048797. 3
64635048798. 4

Question Number : 25 Question Id : 64635012401 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी धनराशि पर 4% वार्षिक की दर से 3 वर्ष का साधारण ब्याज ₹ 2000 की धनराशि है। यह 10% वार्षिक की दर से 2 वर्ष के चक्रवृद्धि ब्याज का आधा है। साधारण ब्याज में लगाये गये मूलधन की राशि क्या है?

- (1) ₹ 8,750 (2) ₹ 1,750
(3) ₹ 2,500 (4) ₹ 3,500

Options :

64635048795. 1
64635048796. 2
64635048797. 3
64635048798. 4

Question Number : 26 Question Id : 64635012402 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If proposition 'some milk is curd' is taken to be true then which of the following propositions can be false?

- (1) No milk is curd (2) All milk is curd
(3) Some curd is milk (4) Some milk is not curd

Options :

64635048799. 1
64635048800. 2
64635048801. 3
64635048802. 4

Question Number : 26 Question Id : 64635012402 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि तर्क वाक्य 'कुछ दूध दही होता है' को सही माना जाए तो निम्नलिखित आधार वाक्यों में से कौनसा गलत होगा ?

- (1) कोई दूध दही नहीं होता है (2) सभी दूध दही होता है
(3) कुछ दही दूध होता है (4) कुछ दूध दही नहीं होता है

Options :

64635048799. 1
64635048800. 2
64635048801. 3
64635048802. 4

Question Number : 27 Question Id : 64635012403 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two premises with four conclusions drawn from them. Which of the following conclusions could be validly drawn from the premises?

Premises: (i) All cats are dogs

(ii) All dogs are cows

Conclusions:

- (a) All cats are cows
(b) Some cows are cats
(c) All dogs are cats
(d) No cow is dog

Select the correct answer from the options given below:

- (1) (b), (c) and (d) (2) (d) only
(3) (a) and (b) (4) (b) and (d)

Options :

64635048803. 1
64635048804. 2
64635048805. 3
64635048806. 4

Question Number : 27 Question Id : 64635012403 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो आधार वाक्य दिए गए हैं जिनसे चार निष्कर्ष निकाले गए हैं। आधार वाक्यों से निम्नलिखित में से कौनसे निष्कर्ष निकाले जा सकते हैं ?

आधार वाक्य : (i) सभी बिल्लियां कुत्ते हैं।

(ii) सभी कुत्ते गाय हैं।

निष्कर्ष : (a) सभी बिल्लियां गाय हैं।

(b) कुछ गायें बिल्ली हैं।

(c) सभी कुत्ते बिल्ली हैं।

(d) कोई गाय कुत्ता नहीं है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

- (1) (b), (c) और (d) (2) केवल (d)
(3) (a) और (b) (4) (b) और (d)

Options :

64635048803. 1
64635048804. 2
64635048805. 3

64635048806. 4

Question Number : 28 Question Id : 64635012404 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which method of arriving at knowledge the emphasis is on both proceeding from particular to general and from general to particular in a combined way?

- (1) Inductive method
- (2) Deductive method
- (3) Scientific method
- (4) Analogical method

Options :

64635048807. 1

64635048808. 2

64635048809. 3

64635048810. 4

Question Number : 28 Question Id : 64635012404 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ज्ञान तक पहुंचने की किस विधि में संयुक्त रूप से विशिष्ट से सामान्य की ओर और सामान्य से विशिष्ट की ओर बढ़ने पर बल दिया जाता है

- (1) आगमनात्मक विधि
- (2) निगमनात्मक विधि
- (3) वैज्ञानिक विधि
- (4) सादृश्यात्मक विधि

Options :

64635048807. 1

64635048808. 2

64635048809. 3

64635048810. 4

Question Number : 29 Question Id : 64635012405 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the reasoning in the following arguments

'A pilot without flight plans is like an artist without paints'.

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) Analogical | (2) Deductive |
| (3) Inductive | (4) Hypothetical |

Options :

64635048811. 1

64635048812. 2

64635048813. 3

64635048814. 4

Question Number : 29 Question Id : 64635012405 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित तर्क वाक्य में तर्क की प्रकारता की पहचान कीजिए

‘बिना किसी उड़ान योजना वाला पायलट, रंगलेप के वगैर कलाकार की तरह होता है।’

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) सादृश्यमूलक | (2) निगमनात्मक |
| (3) आगमनात्मक | (4) परिकल्पनात्मक |

Options :

64635048811. 1

64635048812. 2

64635048813. 3

64635048814. 4

Question Number : 30 Question Id : 64635012406 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The proposition ‘some trees are green’ is equivalent to which of the following propositions?

- (a) Many trees are green
- (b) Some green things are trees
- (c) Some green things are not non-trees
- (d) Trees are usually green

Select the correct answer from the options given below:

- (1) (a), (b), (c) and (d)
- (2) (b) and (d)
- (3) (a) only
- (4) (c) and (d)

Options :

64635048815. 1

64635048816. 2

64635048817. 3

64635048818. 4

Question Number : 30 Question Id : 64635012406 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तर्कवाक्य 'कुछ पेड़ हरे हैं' निम्नलिखित में से किन तर्कवाक्यों के समतुल्य है?

- (a) अनेक पेड़ हरे हैं।
- (b) कुछ हरी वस्तुएं पेड़ हैं।
- (c) कुछ हरी वस्तुएं गैर-पेड़ नहीं हैं।
- (d) पेड़ प्रायः हरे होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

- (1) (a), (b), (c) और (d)
- (2) (b) और (d)
- (3) केवल (a)
- (4) (c) और (d)

Options :

- 64635048815. 1
- 64635048816. 2
- 64635048817. 3
- 64635048818. 4

Sub-Section Number: 4
Sub-Section Id: 646350586
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 64635012407 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

Consider the following two tables (I and II) that show the percentage wise distribution (%) of the number of laptops sold by a shopkeeper during a period of six months from April to September 2018 and the ratio between the number of laptops sold of brand HP (H) and brand DELL (D) during the same six months. A total of 45000 laptops have been sold during these six months. Study these tables I and II and answer the questions that follow

I. Sale of laptops Month wise		II. Laptops Brand Ratio		
Name of Month	% of Laptops	Name of Month	Ratio	
April	17		H	D
May	22	April	8	7
June	25	May	4	5
July	8	June	3	2
August	12	July	7	5
September	16	August	7	8
		September	7	9

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 64635012408 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the ratio of the number of laptops sold of brand D during April to those sold during September of the same brand?

- (1) 119 : 145 (2) 116 : 135
(3) 119 : 135 (4) 119 : 130

Options :

64635048819. 1
64635048820. 2
64635048821. 3
64635048822. 4

Question Number : 32 Question Id : 64635012409 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If 35% of the laptops sold of brand H during August were sold at a discount, how many laptops of brand H during that month were sold without a discount?

- (1) 882 (2) 1635
(3) 1638 (4) 885

Options :

64635048823. 1
64635048824. 2
64635048825. 3
64635048826. 4

Question Number : 33 Question Id : 64635012410 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the shop keeper earned a profit of ₹ 434 on each laptop sold of brand D during July, what was his total profit earned on the laptops of that brand during the same month?

- (1) ₹ 6,51,900 (2) ₹ 6,46,500
(3) ₹ 6,49,500 (4) ₹ 6,51,000

Options :

64635048827. 1
64635048828. 2
64635048829. 3
64635048830. 4

Question Number : 34 Question Id : 64635012411 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The number of laptops sold of brand H during April is approximately what percent of the number of laptops sold of brand H during September?

- (1) 110 (2) 140
(3) 130 (4) 150

Options :

64635048831. 1
64635048832. 2
64635048833. 3
64635048834. 4

Question Number : 35 Question Id : 64635012412 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the total number of laptops sold of brand D during May and June together?

- (1) 9500 (2) 10000
(3) 10500 (4) 15000

Options :

64635048835. 1
64635048836. 2
64635048837. 3
64635048838. 4

Question Id : 64635012407 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension
Questions : No

Question Numbers : (31 to 35)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित दो तालिकाओं (I और II) पर विचार करें जिनमें अप्रैल, 2018 से सितंबर, 2018 तक के छह महीनों के दौरान एक दुकानदार द्वारा बेचे गए लैपटॉप की संख्या का प्रतिशतवार वितरण (% में) दर्शाया गया है। साथ ही, उसके द्वारा उसी अवधि के दौरान ब्रांड HP (H) और ब्रांड DELL (D) के बेचे गए लैपटॉप की संख्या के बीच अनुपात को भी दर्शाया गया है। इन छह महीनों के दौरान कुल 45000 लैपटॉप की बिक्री हुई। तालिका I और II का अध्ययन करें तथा नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दें।

I. लैपटॉप की महीनावार बिक्री		II. लैपटॉप ब्रांडों का अनुपात		
महीना का नाम	लैपटॉप का %	महीना का नाम	अनुपात	
अप्रैल	17		H	D
मई	22	April	8	7
जून	25	May	4	5
जुलाई	8	June	3	2
अगस्त	12	July	7	5
सितंबर	16	August	7	8
		September	7	9

Sub questions

Question Number : 31 Question Id : 64635012408 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अप्रैल के दौरान ब्रांड D के बेचे गए लैपटॉप की संख्या और उसी ब्रांड के सितंबर माह में बेचे गए लैपटॉप की संख्या का अनुपात क्या है?

- (1) 119 : 145 (2) 116 : 135
(3) 119 : 135 (4) 119 : 130

Options :

64635048819. 1
64635048820. 2
64635048821. 3
64635048822. 4

Question Number : 32 Question Id : 64635012409 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि अगस्त के दौरान ब्रॉण्ड H के लैपटॉप 35% के रियायत (डिस्काउण्ट) पर बेचे गए तो उसी महीने के दौरान ब्रॉण्ड H के कितने लैपटॉप बिना रियायत के बेचे गए?

- (1) 882 (2) 1635
(3) 1638 (4) 885

Options :

64635048823. 1
64635048824. 2
64635048825. 3
64635048826. 4

Question Number : 33 Question Id : 64635012410 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि दुकानदार को जुलाई के दौरान ब्रॉण्ड D के प्रत्येक लैपटॉप की बिक्री पर ₹ 434 का लाभ हुआ तो उसी महीने के दौरान उस ब्रॉण्ड के लैपटॉपों पर उसका कुल लाभ कितना रहा?

- (1) ₹ 6,51,900 (2) ₹ 6,46,500
(3) ₹ 6,49,500 (4) ₹ 6,51,000

Options :

64635048827. 1
64635048828. 2
64635048829. 3
64635048830. 4

Question Number : 34 Question Id : 64635012411 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सितंबर के दौरान ब्रॉण्ड H के बेचे गए लैपटॉप की संख्या के करीब कितना प्रतिशत उस ब्रॉण्ड के लैपटॉप अप्रैल में बेचे गए?

- (1) 110 (2) 140
(3) 130 (4) 150

Options :

64635048831. 1
64635048832. 2
64635048833. 3
64635048834. 4

Question Number : 35 Question Id : 64635012412 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मई और जून दोनों महीनों को मिलाकर ब्रॉण्ड D के कुल कितने लैपटॉप बेचे गए?

- (1) 9500 (2) 10000
(3) 10500 (4) 15000

Options :

64635048835. 1
64635048836. 2
64635048837. 3

Sub-Section Number: 5
Sub-Section Id: 646350587
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 36 Question Id : 64635012413 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Why would BCC: be used in an e-mail?

- (1) BCC: allows the recipient to identify all the other recipients in the list when a group email address is used
- (2) BCC: allows the sender to indicate who the email is for if there is more than one recipient
- (3) BCC: allows the sender of a message to conceal the recipient entered in the BCC: field from the other recipients
- (4) BCC: allows recipients to be visible to all other recipients of the message

Options :

64635048839. 1
 64635048840. 2
 64635048841. 3
 64635048842. 4

Question Number : 36 Question Id : 64635012413 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ई.मेल में BCC : का प्रयोग क्यों किया जाता है?

- (1) जब किसी ग्रुप ईमेल का प्रयोग किया जाता है तो प्रेषिती BCC : के माध्यम से उस मेल के अन्य सभी प्रेषितियों की पहचान कर सकता है
- (2) ईमेल के एक से अधिक प्रेषिती होने की स्थिति में, प्रेषक BCC : का प्रयोग करके यह संसूचित कर सकता है कि ईमेल किसके लिए है
- (3) किसी मैसेज का प्रेषक BCC : के प्रयोग से BCC : फील्ड में प्रविष्ट प्रेषिती की पहचान अन्य प्रेषितियों से छिपा हो सकता है
- (4) प्रेषिती BCC : का प्रयोग करके किसी मैसेज के अन्य सभी प्रेषितियों को देख सकते हैं

Options :

64635048839. 1
 64635048840. 2
 64635048841. 3
 64635048842. 4

Question Number : 37 Question Id : 64635012414 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

With respect to computers, which one of the following best describes phishing?

- (1) A malicious program installed on a system that stays concealed to avoid detection
- (2) A method of bypassing normal authentication procedures over a connection to a network
- (3) A type of unsolicited bulk email of identical messages sent to numerous recipients
- (4) An attempt to acquire sensitive information for malicious reasons, by masquerading as a trustworthy entity

Options :

64635048843. 1
64635048844. 2
64635048845. 3
64635048846. 4

Question Number : 37 Question Id : 64635012414 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कम्प्यूटर के संदर्भ में, निम्नलिखित में से कौन-सा फिशिंग (phishing) को सर्वाधिक अच्छे रूप में व्याख्यायित करता है?

- (1) किसी सिस्टम पर संस्थापित एक दुर्भावना यत्न प्रोग्राम जो पहचाने जाने से बचने के लिए गुप्त पड़ा रहता है
- (2) किसी नेटवर्क से किसी कनेक्शन पर सामान्य प्रमाणीकरण प्रक्रियाओं को बाईपास करने की विधि
- (3) अनेक प्रेषितियों के भेजे गए समरूप संदेशों (मैसेजों) का एक प्रकार का अप्रार्थित थोक ईमेल
- (4) एक विश्वसनीय व्यक्ति के रूप में छद्मवेश बनाकर दुर्भाव से संवेदनशील जानकारी हासिल करने का प्रयास

Options :

64635048843. 1
64635048844. 2
64635048845. 3
64635048846. 4

Question Number : 38 Question Id : 64635012415 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is an example of proprietary system software?

- | | |
|----------------------|---------------------------------|
| (1) Linux | (2) Microsoft Internet explorer |
| (3) Microsoft office | (4) Microsoft windows |

Options :

64635048847. 1
64635048848. 2
64635048849. 3
64635048850. 4

Question Number : 38 Question Id : 64635012415 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा प्रोग्रामिंग सिस्टम सॉफ्टवेयर का उदाहरण है

- | | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| (1) लाइनक्स | (2) माइक्रोसॉफ्ट इंटरनेट एक्सप्लोरर |
| (3) माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस | (4) माइक्रोसॉफ्ट विन्डोज |

Options :

64635048847. 1
64635048848. 2
64635048849. 3
64635048850. 4

Question Number : 39 Question Id : 64635012416 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Jatin's laptop has a LCD screen. The acronym LCD stands for :

- | |
|----------------------------|
| (1) Light Crystal Display |
| (2) Liquid Compact Display |
| (3) Light Compact Display |
| (4) Liquid Crystal Display |

Options :

64635048851. 1
64635048852. 2
64635048853. 3
64635048854. 4

Question Number : 39 Question Id : 64635012416 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जतिन के लैटॉप में एक एल सी डी स्क्रीन है। LCD निम्नलिखित में से किसका संक्षिप्त रूप है?

- | |
|---|
| (1) लाइट क्रिस्टल डिस्प्ले (Light Crystal Display) |
| (2) लिक्विड कॉम्पैक्ट डिस्प्ले (Liquid Compact Display) |
| (3) लाइट कॉम्पैक्ट डिस्प्ले (Light Compact Display) |
| (4) लिक्विड क्रिस्टल डिस्प्ले (Liquid Crystal Display) |

Options :

64635048851. 1
64635048852. 2
64635048853. 3
64635048854. 4

Question Number : 40 Question Id : 64635012417 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A computer network which is used within a building is called a

- (1) WAN
- (2) MAN
- (3) LAN
- (4) SAN

Options :

- 64635048855. 1
- 64635048856. 2
- 64635048857. 3
- 64635048858. 4

Question Number : 40 Question Id : 64635012417 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी भवन के अंदर लगाया जानेवाला कम्प्यूटर नेटवर्क है?

- (1) WAN
- (2) MAN
- (3) LAN
- (4) SAN

Options :

- 64635048855. 1
- 64635048856. 2
- 64635048857. 3
- 64635048858. 4

Question Number : 41 Question Id : 64635012418 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following disasters belongs to the category of nuclear disasters?

- (a) Fukushima disaster
- (b) Chernobyl disaster
- (c) Three mile Island incident
- (d) The love canal disaster

Choose your answer from the options given below:

- (1) (a), (b) and (c)
- (2) (a), (b) and (d)
- (3) (a), (c) and (d)
- (4) (b), (c) and (d)

Options :

- 64635048859. 1

64635048860. 2

64635048861. 3

64635048862. 4

Question Number : 41 Question Id : 64635012418 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सी आपदा नाभिकीय आपदा की श्रेणी में आती है?

- (a) फुकुशिमा आपदा
- (b) चेर्नोबिल आपदा
- (c) श्री माइल आइसैंड घटना
- (d) दि लव केनाल डिजास्टर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

कूट

- (1) (a), (b) और (c)
- (2) (a), (b) और (d)
- (3) (a), (c) और (d)
- (4) (b), (c) और (d)

Options :

64635048859. 1

64635048860. 2

64635048861. 3

64635048862. 4

Question Number : 42 Question Id : 64635012419 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Statement I – Most of the member countries in the International solar Alliance are located between the tropic of cancer and tropic of Capricorn

Statement II – Japan is a member country of the International solar alliance.

Which of the above statement is/are correct?

- (1) I only
- (2) II only
- (3) Both I and II
- (4) Neither I nor II

Options :

64635048863. 1

64635048864. 2

64635048865. 3

64635048866. 4

Question Number : 42 Question Id : 64635012419 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कथन (I) : इंटरनेशनल सोलर एलायंस के अधिकांश सदस्य देश कर्क रेखा और मकर रेखा के बीच अवस्थित हैं।

कथन (II) : जापान इंटरनेशनल सोलर आलायंस का एक सदस्य देश है।

उपर्युक्त में से कौन-सा/कौन-से कथन सही है/हैं?

कूट

- (1) केवल (I) (2) केवल (II)
(3) (I) और (II) दोनों (4) (I) और (II) में से कोई नहीं

Options :

64635048863. 1
64635048864. 2
64635048865. 3
64635048866. 4

Question Number : 43 Question Id : 64635012420 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Consider the following statements in the context of Millennium Development Goals (MDGs) adopted by the United Nations

- (a) Eradicate extreme poverty and hunger
(b) Improve maternal health
(c) Responsible consumption and production
(d) Reduce child mortality

Choose the correct answer from the options given below

- (1) (a), (b) and (c) (2) (b), (c) and (d)
(3) (a), (b) and (d) (4) (a), (c) and (d)

Options :

64635048867. 1
64635048868. 2
64635048869. 3
64635048870. 4

Question Number : 43 Question Id : 64635012420 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संयुक्त राष्ट्र द्वारा अपनाए गए सहस्राब्दी विकास लक्ष्यों (MDG) के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए?

- (a) अति निर्धनता और भूखमरी का उन्मूलन
(b) मातृ स्वास्थ्य में सुधार
(c) उत्तरदायित्वपूर्ण उपभोग और उत्पादन
(d) बाल मृत्यु-दर को कम करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

कूट

- (1) (a), (b) और (c) (2) (b), (c) और (d)
(3) (a), (b) और (d) (4) (a), (c) और (d)

Options :

64635048867. 1
64635048868. 2
64635048869. 3
64635048870. 4

Question Number : 44 Question Id : 64635012421 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Assertion (A) – Night time temperatures in the central parts of a city are generally higher than those over the surrounding rural areas

Reason (R)– Radiation losses over the urban areas are less than that over the rural areas

Choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) (A) is false but (R) is true

Options :

64635048871. 1
64635048872. 2
64635048873. 3
64635048874. 4

Question Number : 44 Question Id : 64635012421 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिकतम (A) : किसी शहर के मध्य भाग में रात का तापमान अगल-बगल के ग्रामीण क्षेत्रों के समकालिक तापमान से आमतौर पर अधिक होता है।

तर्क (R) : शहरी क्षेत्रों में होनेवाली विकिरण हानियां ग्रामीण क्षेत्रों में होनेवाली विकिरण हानियों से कम होती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है परन्तु (R) गलत है
- (4) (A) गलत है परन्तु (R) सही है

Options :

64635048871. 1
64635048872. 2
64635048873. 3
64635048874. 4

Question Number : 45 Question Id : 64635012422 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The Paris Agreement aims to limit the temperature rise in this century by how many degrees Celsius above the pre-industrial levels?

- (1) 1°C (2) 2°C
(3) 0.5°C (4) 3°C

Options :

64635048875. 1
64635048876. 2
64635048877. 3
64635048878. 4

Question Number : 45 Question Id : 64635012422 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पेरिस समझौता का उद्देश्य इस शताब्दी में तापमान वृद्धि को पूर्व-औद्योगिककरण स्तर से कितना डिग्री सेल्सियस ऊपर सीमित करना है ?

- (1) 1°C (2) 2°C
(3) 0.5°C (4) 3°C

Options :

64635048875. 1
64635048876. 2
64635048877. 3
64635048878. 4

Question Number : 46 Question Id : 64635012423 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following coordinates, promotes and funds research activities of all social sciences disciplines?

- (1) ICPR, New Delhi
(2) IIAS, Shimla
(3) ICSSR, New Delhi
(4) NUEPA, New Delhi

Options :

64635048879. 1
64635048880. 2
64635048881. 3
64635048882. 4

Question Number : 46 Question Id : 64635012423 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसी संस्था समाज विज्ञान की सभी शाखाओं की शोध गतिविधियों का समन्वय करती है, उनको बढ़ावा देती है और उनका वित्तपोषण करती है

- (1) ICPR, नई दिल्ली
- (2) ILAS, शिमला
- (3) ICSSR, नई दिल्ली
- (4) NUEPA, नई दिल्ली

Options :

64635048879. 1
64635048880. 2
64635048881. 3
64635048882. 4

Question Number : 47 Question Id : 64635012424 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“Gyanvani” launched by IGNOU to cover the educational needs of India refers to

- (1) Satellite based educational T.V. channel
- (2) Educational F.M. Radio network
- (3) Global initiative of academic networks
- (4) MOOCs

Options :

64635048883. 1
64635048884. 2
64635048885. 3
64635048886. 4

Question Number : 47 Question Id : 64635012424 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इसू द्वारा भारत की शैक्षणिक जरूरतों को पूरा करने हेतु शुरू की गई 'ग्यानवाणी' है

- (1) उपग्रह आधारित शैक्षणिक टी.वी.चैनल
- (2) शैक्षणिक एफ.एम. रेडियो नेटवर्क
- (3) अकादमिक नेटवर्कों की वैश्विक पहल
- (4) मूक्स

Options :

64635048883. 1
64635048884. 2
64635048885. 3
64635048886. 4

Question Number : 48 Question Id : 64635012425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A special focus on the problems of examination system of India formed a part of which one of the following reports?

- (1) Report of the Calcutta university commission
- (2) Report of the University Education commission (1964-66)
- (3) Hartog committee report
- (4) Report on standards of University education UGC (1965)

Options :

64635048887. 1
64635048888. 2
64635048889. 3
64635048890. 4

Question Number : 48 Question Id : 64635012425 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारत में परीक्षा प्रणाली की समस्याओं पर विशेष बल निम्नलिखित रिपोर्टों में से किस एक रिपोर्ट का भाग है?

- (1) कलकत्ता विश्वविद्यालय आयोग की रिपोर्ट
- (2) विश्वविद्यालय शिक्षा आयोग की रिपोर्ट (1964-66)
- (3) हैरटॉग कमिटी रिपोर्ट
- (4) यू जी सी की विश्वविद्यालय शिक्षा का स्तर संबंधी रिपोर्ट (1965)

Options :

64635048887. 1
64635048888. 2
64635048889. 3
64635048890. 4

Question Number : 49 Question Id : 64635012426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following universities is not among the first three that were established during 1857?

- (1) Calcutta
- (2) Bombay
- (3) Delhi
- (4) Madras

Options :

64635048891. 1
64635048892. 2
64635048893. 3
64635048894. 4

Question Number : 49 Question Id : 64635012426 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा विश्वविद्यालय 1857 के दौरान स्थापित होनेवाले प्रथम तीन विश्वविद्यालयों में से नहीं है?

- (1) कलकत्ता
- (2) बम्बई
- (3) दिल्ली
- (4) मद्रास

Options :

64635048891. 1
64635048892. 2
64635048893. 3
64635048894. 4

Question Number : 50 Question Id : 64635012427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which of the following Ancient Indian universities, the culture and civilization of Tibet was built mainly through the writings of the scholars?

- (1) Nalanda
- (2) Vikramsila
- (3) Jagaddala
- (4) Mithila

Options :

64635048895. 1
64635048896. 2
64635048897. 3
64635048898. 4

Question Number : 50 Question Id : 64635012427 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस प्राचीन भारतीय विश्वविद्यालय में मुख्यतः विद्वानों के लेखन के माध्यम से तिब्बत की संस्कृति और सभ्यता का निर्माण हुआ था?

- (1) नालंदा
- (2) विक्रमशिला
- (3) जगद्दला
- (4) मिथिला

Options :

64635048895. 1
64635048896. 2
64635048897. 3
64635048898. 4

Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	100
Number of Questions to be attempted:	100
Section Marks:	200
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	646350588
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 64635012428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أقدم من حاول تقسيم الشعر العربي الى موضوعات ونظمه في عشرة موضوعات، هو :

(1) أبوتمام

(2) المتنبي

(3) الفرزدق

(4) زهير بن أبي سلمى

Options :
64635048899. 1
64635048900. 2
64635048901. 3
64635048902. 4

Question Number : 51 Question Id : 64635012428 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أقدم من حاول تقسيم الشعر العربي الى موضوعات ونظمه في عشرة موضوعات، هو :

(1) أبوتمام

(2) المتنبي

(3) الفرزدق

(4) زهير بن أبي سلمى

Options :

64635048899. 1

64635048900. 2

64635048901. 3

64635048902. 4

Question Number : 52 Question Id : 64635012429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الزوج الخفاء من المذكورين أدناه :

(1) عنتر بن شدّاد وقد عدّ من أغربة العرب

(2) إمرو القيس ويظهر أنه تزوّج مرتين. الاولى

"أم أوفى" والثانية "كبشة"

(3) عمرو بن كلثوم وأمّه هبى ليلى بنت المهلهل أخ كليب الذى ضرب المثل،

فقل أعزّ من كلب وائل.

(4) زهير بن أبي سلمى ويقال أن أبياته فى آخر معلقته تشبه كلام الانبياء

Options :

64635048903. 1

64635048904. 2

64635048905. 3

64635048906. 4

Question Number : 52 Question Id : 64635012429 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الزوج الخطاء من المذكورين أدناه :

- (1) عنتره بن شدّاد وقد عدّ من أغربة العرب
- (2) إمروالقيس ويظهر أنه تزوّج مرتين. الاولي
- ”أم أوفىي” والثانية ”كبشة”
- (3) عمرو بن كلثوم وأمّه هي ليلي بنت المهلهل أخ كليب الذي ضرب المثل،
فقل أعزّ من كلب وائل.
- (4) زهير بن أبي سلمى ويقال أن أبياته في آخر معلقتة تشبه كلام الانبياء

Options :

64635048903. 1
64635048904. 2
64635048905. 3
64635048906. 4

Question Number : 53 Question Id : 64635012430 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان ينتخب شعره فينظم تسعين بيتا و يختار منها ثلاثين، هو :

- (1) عمر بن أبي ربيعة
- (2) زهير بن أبي سلمى
- (3) طرفه بن العبد
- (4) الأخطل

Options :

64635048907. 1
64635048908. 2
64635048909. 3
64635048910. 4

Question Number : 53 Question Id : 64635012430 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان ينتخب شعره فينظم تسعين بيتا و يختار منها ثلاثين، هو :

(1) عمر بن أبي ربيعة

(2) زهير بن أبي سلمى

(3) طرفة بن العبد

(4) الأخطل

Options :

64635048907. 1

64635048908. 2

64635048909. 3

64635048910. 4

Question Number : 54 Question Id : 64635012431 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الشعراء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) أبو نواس

(ii) ابن الرومي

(iii) المتنبي

(iv) بشار بن برد

الشفرة :

(iv) (i) (ii) (iii) (1)

(ii) (iii) (i) (iv) (2)

(i) (iii) (iv) (ii) (3)

(ii) (iv) (iii) (i) (4)

Options :

64635048911. 1

64635048912. 2

64635048913. 3

64635048914. 4

Question Number : 54 Question Id : 64635012431 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الشعراء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) أبو نواس

(ii) ابن الرومي

(iii) المتنبى

(iv) بشار بن برد

الشفرة :

(iv) (i) (ii) (iii) (1)

(ii) (iii) (i) (iv) (2)

(i) (iii) (iv) (ii) (3)

(ii) (iv) (iii) (i) (4)

Options :

64635048911. 1

64635048912. 2

64635048913. 3

64635048914. 4

Question Number : 55 Question Id : 64635012432 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من الشعراء الصعاليك

(1) الشنفرى

(2) تأبط شرا

(3) زهير بن جناب

(4) عروة بن الورد

Options :

64635048915. 1

64635048916. 2

64635048917. 3

64635048918. 4

Question Number : 55 Question Id : 64635012432 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من الشعراء الصعاليك

(1) الشنفرى

(2) تأبط شرا

(3) زهير بن جناب

(4) عروة بن الورد

Options :

64635048915. 1

64635048916. 2

64635048917. 3

64635048918. 4

Question Number : 56 Question Id : 64635012433 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

تضاربت الروايات فى نسبه ولعله هو نفسه مسئول عن ذلك الاضطراب :

(1) بشار بن برد

(2) أبو نواس

(3) المتنبي

(4) ابن الرومي

Options :

64635048919. 1

64635048920. 2

64635048921. 3

64635048922. 4

Question Number : 56 Question Id : 64635012433 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

تضاربت الروايات فى نسبه ولعله هو نفسه مسئول عن ذلك الاضطراب :

(1) بشار بن برد

(2) أبو نواس

(3) المتنبي

(4) ابن الرومي

Options :

64635048919. 1

64635048920. 2

64635048921. 3

64635048922. 4

Question Number : 57 Question Id : 64635012434 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

عمر بن أبي ربيعة :

(1) قصر شعره على وصف النساء وهجو بعض من انداده

(2) قصر شعره على وصف النساء ومدح الخلفاء

(3) قصر شعره على وصف النساء ولم يصف سواهن

(4) قصر شعره على وصف النساء والطبيعة ولا غيرهما

Options :

64635048923. 1

64635048924. 2

64635048925. 3

64635048926. 4

Question Number : 57 Question Id : 64635012434 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

عمر بن أبي ربيعة :

(1) قصر شعره على وصف النساء وهجو بعض من انداده

(2) قصر شعره على وصف النساء ومدح الخلفاء

(3) قصر شعره على وصف النساء ولم يصف سواهن

(4) قصر شعره على وصف النساء والطبيعة ولا غيرهما

Options :

64635048923. 1

64635048924. 2

64635048925. 3

64635048926. 4

Question Number : 58 Question Id : 64635012435 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

يقولون: إنه الاحسن فى الشعروالابعد عن سخف.والاجمع لكثير من المعاني فى قليل من الالفاظ :

(1) زهير بن أبى سلمى

(2) عمرو بن كلثوم

(3) جرير

(4) الفرزدق

Options :

64635048927. 1

64635048928. 2

64635048929. 3

64635048930. 4

Question Number : 58 Question Id : 64635012435 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

يقولون: إنه الاحسن فى الشعروالابعد عن سخف.والاجمع لكثير من المعاني فى قليل من الالفاظ :

(1) زهير بن أبى سلمى

(2) عمرو بن كلثوم

(3) جرير

(4) الفرزدق

Options :

64635048927. 1

64635048928. 2

64635048929. 3

64635048930. 4

Question Number : 59 Question Id : 64635012436 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الشعراء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) تابط شرا

(ii) كعب بن زهير

(iii) الشنفرى

(iv) عروة بن الورد

الشفرة :

(iii) (ii) (iv) (i) (1)

(ii) (iv) (i) (iii) (2)

(iii) (i) (ii) (iv) (3)

(iii) (iv) (i) (ii) (4)

Options :

64635048931. 1

64635048932. 2

64635048933. 3

64635048934. 4

Question Number : 59 Question Id : 64635012436 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الشعراء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) تابط شرا

(ii) كعب بن زهير

(iii) الشنفرى

(iv) عروة بن الورد

الشفرة :

(iii) (ii) (iv) (i) (1)

(ii) (iv) (i) (iii) (2)

(iii) (i) (ii) (iv) (3)

(iii) (iv) (i) (ii) (4)

Options :

64635048931. 1

64635048932. 2

64635048933. 3

64635048934. 4

Question Number : 60 Question Id : 64635012437 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان جميل بن معمر الملقب بجميل بنينة يحب ابنة عمه فشكا اهلها الى العامل فهرب الى اليمين
واخيرا الى مصر حيث :

(1) مرض ومات

(2) مرض و عولج و شفى

(3) مرض و عاد الى اهله فى وادى القرى و عولج وشفر

(4) مرض و عاد الى اهله فى وادى القرى وتوفى

Options :

64635048935. 1

64635048936. 2

64635048937. 3

64635048938. 4

Question Number : 60 Question Id : 64635012437 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان جميل بن معمر الملقب بجميل بنينة يحب ابنة عمه فشكا اهلها الى العامل فهرب الى اليمين
واخيرا الى مصر حيث :

(1) مرض ومات

(2) مرض و عولج و شفى

(3) مرض و عاد الى اهله فى وادى القرى و عولج وشفر

(4) مرض و عاد الى اهله فى وادى القرى وتوفى

Options :

64635048935. 1

64635048936. 2

64635048937. 3

64635048938. 4

Question Number : 61 Question Id : 64635012438 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أصبحت الكتابة العربية فناً مستقلاً ابتداءً من

(1) أبو الأسود الدؤلي

(2) ابن المقفع

(3) عبد الحميد بن يحيى

(4) الجاحظ

Options :

64635048939. 1

64635048940. 2

64635048941. 3

64635048942. 4

Question Number : 61 Question Id : 64635012438 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أصبحت الكتابة العربية فناً مستقلاً ابتداءً من

(1) أبو الأسود الدؤلي

(2) ابن المقفع

(3) عبد الحميد بن يحيى

(4) الجاحظ

Options :

64635048939. 1

64635048940. 2

64635048941. 3

64635048942. 4

Question Number : 62 Question Id : 64635012439 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

سورة ذكر فيها اسم الصحابي زيد بن حارثة بالصراحة

(1) سورة المائدة

(2) سورة الأحزاب

(3) سورة النور

(4) سورة التوبة

Options :

64635048943. 1

64635048944. 2

64635048945. 3

64635048946. 4

Question Number : 62 Question Id : 64635012439 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

سورة ذكر فيها اسم الصحابي زيد بن حارثة بالصراحة

(1) سورة المائدة

(2) سورة الأحزاب

(3) سورة النور

(4) سورة التوبة

Options :

64635048943. 1

64635048944. 2

64635048945. 3

64635048946. 4

Question Number : 63 Question Id : 64635012440 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

دون الحديث الشريف اولاى

(1) القرن الثالث للهجرة

(2) القرن الأول للهجرة

(3) القرن الثانى للهجرة

(4) القرن الرابع للهجرة

Options :

64635048947. 1

64635048948. 2

64635048949. 3

64635048950. 4

Question Number : 63 Question Id : 64635012440 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

دون الحديث الشريف اولاى

(1) القرن الثالث للهجرة

(2) القرن الأول للهجرة

(3) القرن الثانى للهجرة

(4) القرن الرابع للهجرة

Options :

64635048947. 1

64635048948. 2

64635048949. 3

64635048950. 4

Question Number : 64 Question Id : 64635012441 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات الجاحظ

(1) كتاب الحيوان

(2) التاج

(3) الرأى العام

(4) رسالة في العشق والنساء

Options :

64635048951. 1

64635048952. 2

64635048953. 3

64635048954. 4

Question Number : 64 Question Id : 64635012441 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات الجاحظ

(1) كتاب الحيوان

(2) التاج

(3) الرأى العام

(4) رسالة في العشق والنساء

Options :

64635048951. 1

64635048952. 2

64635048953. 3

64635048954. 4

Question Number : 65 Question Id : 64635012442 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات ايليا أبو ماضي

(1) الجداول

(2) مدينة بلاقلب

(3) تبروتراب

(4) الخمائل

Options :

64635048955. 1

64635048956. 2

64635048957. 3

64635048958. 4

Question Number : 65 Question Id : 64635012442 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات ايليا أبو ماضي

(1) الجداول

(2) مدينة بلاقلب

(3) تبروتراب

(4) الخمائل

Options :

64635048955. 1

64635048956. 2

64635048957. 3

64635048958. 4

Question Number : 66 Question Id : 64635012443 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

”الف ليلة و ليلة“ مجموعة قصصية خيالية هي :

(1) عربية الأصل

(2) يونانية الأصل

(3) فارسية الأصل

(4) هندية الأصل

Options :

64635048959. 1

64635048960. 2

64635048961. 3

64635048962. 4

Question Number : 66 Question Id : 64635012443 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

”الف ليلة و ليلة“ مجموعة قصصية خيالية هي :

(1) عربية الأصل

(2) يونانية الأصل

(3) فارسية الأصل

(4) هندية الأصل

Options :

64635048959. 1

64635048960. 2

64635048961. 3

64635048962. 4

Question Number : 67 Question Id : 64635012444 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان القاضي الفاضل هو وزيراً

(1) السلطان صلاح الدين

(2) السلطان محمود الغزنوى

(3) الخليفة المعتصم

(4) الأمير عزّ الدين

Options :

64635048963. 1

64635048964. 2

64635048965. 3

64635048966. 4

Question Number : 67 Question Id : 64635012444 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان القاضي الفاضل هو وزيراً

(1) السلطان صلاح الدين

(2) السلطان محمود الغزنوى

(3) الخليفة المعتصم

(4) الأمير عزّ الدين

Options :

64635048963. 1

64635048964. 2

64635048965. 3

64635048966. 4

Question Number : 68 Question Id : 64635012445 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الأدباء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) الحريري

(ii) القاضي الفاضل

(iii) الجاحظ

(iv) بديع الزمان الهمذاني

الشفرة :

(iii) (iv) (i) (ii) (1)

(iv) (iii) (ii) (i) (2)

(i) (iii) (ii) (iv) (3)

(ii) (i) (iv) (iii) (4)

Options :

64635048967. 1

64635048968. 2

64635048969. 3

64635048970. 4

Question Number : 68 Question Id : 64635012445 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الأدباء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) الحريري

(ii) القاضي الفاضل

(iii) الجاحظ

(iv) بديع الزمان الهمذاني

الشفرة :

(iii) (iv) (i) (ii) (1)

(iv) (iii) (ii) (i) (2)

(i) (iii) (ii) (iv) (3)

(ii) (i) (iv) (iii) (4)

Options :

64635048967. 1

64635048968. 2

64635048969. 3

64635048970. 4

Question Number : 69 Question Id : 64635012446 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مقامات الحريري

(1) المقامة المكية

(2) المقامة القرنية

(3) المقامة الأهوازية

(4) المقامة الشيرازية

Options :

64635048971. 1

64635048972. 2

64635048973. 3

64635048974. 4

Question Number : 69 Question Id : 64635012446 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مقامات الحريري

(1) المقامة المكية

(2) المقامة القرنية

(3) المقامة الأهوازية

(4) المقامة الشيرازية

Options :

64635048971. 1

64635048972. 2

64635048973. 3

64635048974. 4

Question Number : 70 Question Id : 64635012447 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدث التاريخ أنه كان ينظر في أوراق من كتاب لم يعرفه نظرة واحدة ثم يؤدي ما فيها لا يخرم منه حرفاً :

(1) الحريري

(2) بديع الزمان الهمداني

(3) الجاحظ

(4) الزمخشري

Options :

64635048975. 1

64635048976. 2

64635048977. 3

64635048978. 4

Question Number : 70 Question Id : 64635012447 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدث التاريخ أنه كان ينظر في أوراق من كتاب لم يعرفه نظرة واحدة ثم يؤدي ما فيها لا يخرم منه حرفاً :

(1) الحريري

(2) بديع الزمان الهمداني

(3) الجاحظ

(4) الزمخشري

Options :

64635048975. 1

64635048976. 2

64635048977. 3

64635048978. 4

Question Number : 71 Question Id : 64635012448 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

”اما شعر شفيق المعلوف وأبى ماضي وعريضة ونعيمة ففيه من القديم والجديد معا“

قاله :

(1) محمد حسين هيكل

(2) محمد مندور

(3) عباس محمود العقاد

(4) شوقي صنيّف

Options :

64635048979. 1

64635048980. 2

64635048981. 3

64635048982. 4

Question Number : 71 Question Id : 64635012448 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

”اما شعر شفيق المعلوف وأبى ماضي وعريضة ونعيمة ففيه من القديم والجديد معا“

قاله :

(1) محمد حسين هيكل

(2) محمد مندور

(3) عباس محمود العقاد

(4) شوقي صنيّف

Options :

64635048979. 1

64635048980. 2

64635048981. 3

64635048982. 4

Question Number : 72 Question Id : 64635012449 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أكثر الشعراء المهاجرين من العالم العربي كانوا من أبناء

(1) سوريا و فلسطين

(2) سوريا و لبنان

(3) مصر و فلسطين

(4) سوريا و العراق

Options :

64635048983. 1

64635048984. 2

64635048985. 3

64635048986. 4

Question Number : 72 Question Id : 64635012449 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أكثر الشعراء المهاجرين من العالم العربي كانوا من أبناء

(1) سوريا و فلسطين

(2) سوريا و لبنان

(3) مصر و فلسطين

(4) سوريا و العراق

Options :

64635048983. 1

64635048984. 2

64635048985. 3

64635048986. 4

Question Number : 73 Question Id : 64635012450 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

”الائشذنى لمليح الاندلس“ قاله المتنبى للوليد الاندلسى فى :

(1) ابن هانى

(2) ابن عبد ربه

(3) ابن خفاجه

(4) لسان الدين الخطيب

Options :

64635048987. 1

64635048988. 2

64635048989. 3

64635048990. 4

Question Number : 73 Question Id : 64635012450 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

”الائشذنى لمليح الاندلس“ قاله المتنبى للوليد الاندلسى فى :

(1) ابن هانى

(2) ابن عبد ربه

(3) ابن خفاجه

(4) لسان الدين الخطيب

Options :

64635048987. 1

64635048988. 2

64635048989. 3

64635048990. 4

Question Number : 74 Question Id : 64635012451 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ترقب إذا جنّ الظلام زيادتي فإني رأيتُ الليلَ اكتم للسرّ

قالت الشاعرة الاندلسية في العاشق الذي تهيم به

(1) حفصة

(2) حمدونة

(3) ولادة

(4) عائشة

Options :

- 64635048991. 1
- 64635048992. 2
- 64635048993. 3
- 64635048994. 4

Question Number : 74 Question Id : 64635012451 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ترقب إذا جنّ الظلام زيادتي فإني رأيتُ الليلَ اكتم للسرّ

قالت الشاعرة الاندلسية في العاشق الذي تهيم به

(1) حفصة

(2) حمدونة

(3) ولادة

(4) عائشة

Options :

- 64635048991. 1
- 64635048992. 2
- 64635048993. 3
- 64635048994. 4

Question Number : 75 Question Id : 64635012452 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

سأهم فى الفنتنة التى زلزلت أسأس الدولة الاموية :

(1) ابن زيدون

(2) ابن حمديس

(3) لسان الدين الخطيب

(4) ابن خفاجه

Options :

64635048995. 1

64635048996. 2

64635048997. 3

64635048998. 4

Question Number : 75 Question Id : 64635012452 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

سأهم فى الفنتنة التى زلزلت أسأس الدولة الاموية :

(1) ابن زيدون

(2) ابن حمديس

(3) لسان الدين الخطيب

(4) ابن خفاجه

Options :

64635048995. 1

64635048996. 2

64635048997. 3

64635048998. 4

Question Number : 76 Question Id : 64635012453 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

فن جديد، خولفت فيه القواعد المرعيه فى اوزان الشعر وقافيته، هو :

(1) الرجز

(2) الشعر الحر

(3) الزجل

(4) الموشح

Options :

64635048999. 1

64635049000. 2

64635049001. 3

64635049002. 4

Question Number : 76 Question Id : 64635012453 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

فن جديد، خولفت فيه القواعد المرعيه فى اوزان الشعر وقافيته، هو :

(1) الرجز

(2) الشعر الحر

(3) الزجل

(4) الموشح

Options :

64635048999. 1

64635049000. 2

64635049001. 3

64635049002. 4

Question Number : 77 Question Id : 64635012454 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الشعراء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) رشيد سليم الخوري

(ii) رشيد أيوب

(iii) الياس فرحات

(iv) جبران خليل جبران

الشفرة :

(i) (iii) (ii) (iv) (1)

(iii) (i) (iv) (ii) (2)

(i) (ii) (iii) (iv) (3)

(ii) (i) (iv) (iii) (4)

Options :

64635049003. 1

64635049004. 2

64635049005. 3

64635049006. 4

Question Number : 77 Question Id : 64635012454 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الشعراء المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) رشيد سليم الخوري

(ii) رشيد أيوب

(iii) الياس فرحات

(iv) جبران خليل جبران

الشفرة :

(i) (iii) (ii) (iv) (1)

(iii) (i) (iv) (ii) (2)

(i) (ii) (iii) (iv) (3)

(ii) (i) (iv) (iii) (4)

Options :

64635049003. 1

64635049004. 2

64635049005. 3

64635049006. 4

Question Number : 78 Question Id : 64635012455 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كانت حياة جبران ،ليئة با لكفر والالحاد والاندفاع وراء الشهوات الجسدية، لقد نحرت حبك على مذبح شهوتك يا جبران!، أنت مصاب بداء الكلام ولانك تخجل من كل ما فيك من ضعف بشر: تعكف عليه فتستره يحلة من الكلام الجميل، قاله :

(1) ميخائل نعيمة فى رسالة موجهة الى جبران

(2) جبران نفسه متأسفا

(3) عبد المسيح حداد

(4) والده معنفا اياه لا فعاله غير المرغوب فيها

Options :

- 64635049007. 1
- 64635049008. 2
- 64635049009. 3
- 64635049010. 4

Question Number : 78 Question Id : 64635012455 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كانت حياة جبران ،ليئة با لكفر والالحاد والاندفاع وراء الشهوات الجسدية، لقد نحرت حبك على مذبح شهوتك يا جبران!، أنت مصاب بداء الكلام ولانك تخجل من كل ما فيك من ضعف بشر: تعكف عليه فتستره يحلة من الكلام الجميل، قاله :

(1) ميخائل نعيمة فى رسالة موجهة الى جبران

(2) جبران نفسه متأسفا

(3) عبد المسيح حداد

(4) والده معنفا اياه لا فعاله غير المرغوب فيها

Options :

- 64635049007. 1
- 64635049008. 2
- 64635049009. 3
- 64635049010. 4

Question Number : 79 Question Id : 64635012456 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

شاعر اندلسى ولد وتوفى بمدينة شقروله شهرة فى وصف الطبيعة

(1) ابن عبادة القزّار

(2) ابن هانى

(3) ابن زيدون

(4) ابن خفاجة

Options :

64635049011. 1

64635049012. 2

64635049013. 3

64635049014. 4

Question Number : 79 Question Id : 64635012456 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

شاعر اندلسى ولد وتوفى بمدينة شقروله شهرة فى وصف الطبيعة

(1) ابن عبادة القزّار

(2) ابن هانى

(3) ابن زيدون

(4) ابن خفاجة

Options :

64635049011. 1

64635049012. 2

64635049013. 3

64635049014. 4

Question Number : 80 Question Id : 64635012457 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

نشآت حمدونة في واد جميل يسمّى

(1) آش

(2) عريش

(3) وادلعنب

(4) التمر

Options :

64635049015. 1

64635049016. 2

64635049017. 3

64635049018. 4

Question Number : 80 Question Id : 64635012457 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

نشآت حمدونة في واد جميل يسمّى

(1) آش

(2) عريش

(3) وادلعنب

(4) التمر

Options :

64635049015. 1

64635049016. 2

64635049017. 3

64635049018. 4

Question Number : 81 Question Id : 64635012458 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات عباس محمود العقاد

(1) ابن رشد

(2) ذوالنورين

(3) عبقرية خالد

(4) عيار الشعر

Options :

64635049019. 1

64635049020. 2

64635049021. 3

64635049022. 4

Question Number : 81 Question Id : 64635012458 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات عباس محمود العقاد

(1) ابن رشد

(2) ذوالنورين

(3) عبقرية خالد

(4) عيار الشعر

Options :

64635049019. 1

64635049020. 2

64635049021. 3

64635049022. 4

Question Number : 82 Question Id : 64635012459 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات أحمد الشايب

(1) أصول النقد الأدبي

(2) تاريخ النقائض في الشعر العربي

(3) فصول في الأدب والنقد

(4) دراسة بلاغية وتحليلية لأصول الأساليب الأدبية

Options :

64635049023. 1

64635049024. 2

64635049025. 3

64635049026. 4

Question Number : 82 Question Id : 64635012459 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات أحمد الشايب

(1) أصول النقد الأدبي

(2) تاريخ النقائض في الشعر العربي

(3) فصول في الأدب والنقد

(4) دراسة بلاغية وتحليلية لأصول الأساليب الأدبية

Options :

64635049023. 1

64635049024. 2

64635049025. 3

64635049026. 4

Question Number : 83 Question Id : 64635012460 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

من مؤلفات القاضى الجرجانى

(1) الوساطة بين المتنبى و خصومه

(2) نقد الشعر والنثر

(3) الكلام فى الشعرالموضوع

(4) كتاب الموازنة بين الطائيين

Options :

64635049027. 1

64635049028. 2

64635049029. 3

64635049030. 4

Question Number : 83 Question Id : 64635012460 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

من مؤلفات القاضى الجرجانى

(1) الوساطة بين المتنبى و خصومه

(2) نقد الشعر والنثر

(3) الكلام فى الشعرالموضوع

(4) كتاب الموازنة بين الطائيين

Options :

64635049027. 1

64635049028. 2

64635049029. 3

64635049030. 4

Question Number : 84 Question Id : 64635012461 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب النقاد المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) قدامة بن جعفر

(ii) ابن قتيبة

(iii) ابن سلام

(iv) ابن رشيق

الشفرة :

(i) (iv) (iii) (ii) (1)

(iv) (i) (ii) (iii) (2)

(ii) (iii) (i) (iv) (3)

(iii) (iv) (ii) (i) (4)

Options :

64635049031. 1

64635049032. 2

64635049033. 3

64635049034. 4

Question Number : 84 Question Id : 64635012461 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب النقاد المذكورين أدناه حسب تواريخ وفاتهم

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) قدامة بن جعفر

(ii) ابن قتيبة

(iii) ابن سلام

(iv) ابن رشيق

الشفرة :

(i) (iv) (iii) (ii) (1)

(iv) (i) (ii) (iii) (2)

(ii) (iii) (i) (iv) (3)

(iii) (iv) (ii) (i) (4)

Options :

64635049031. 1

64635049032. 2

64635049033. 3

64635049034. 4

Question Number : 85 Question Id : 64635012462 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وصف عمر بن الخطاب الشاعر الجاهلي "بأنه شاعر الشعراء ولا يعاقل في الكلام".

(1) الأعشى

(2) امرؤ القيس

(3) زهير بن أبي سلمى

(4) النابغة

Options :

64635049035. 1

64635049036. 2

64635049037. 3

64635049038. 4

Question Number : 85 Question Id : 64635012462 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وصف عمر بن الخطاب الشاعر الجاهلي "بأنه شاعر الشعراء ولا يعاقل في الكلام".

(1) الأعشى

(2) امرؤ القيس

(3) زهير بن أبي سلمى

(4) النابغة

Options :

64635049035. 1

64635049036. 2

64635049037. 3

64635049038. 4

Question Number : 86 Question Id : 64635012463 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كانت قريش تجزَع لهجاء حسن بن ثابت لأته كان يطعن في

(1) أقاريهم

(2) أعراضهم

(3) أطوارهم وعاداتهم

(4) أحسابهم

Options :

64635049039. 1

64635049040. 2

64635049041. 3

64635049042. 4

Question Number : 86 Question Id : 64635012463 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كانت قريش تجزَع لهجاء حسن بن ثابت لأته كان يطعن في

(1) أقاريهم

(2) أعراضهم

(3) أطوارهم وعاداتهم

(4) أحسابهم

Options :

64635049039. 1

64635049040. 2

64635049041. 3

64635049042. 4

Question Number : 87 Question Id : 64635012464 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

مشهور ماروى عن "الإقواء" في شعر للشاعر الجاهلي وهو

(1) طرفة

(2) النابغة

(3) عنبرة

(4) تأبط شراً

Options :

64635049043. 1

64635049044. 2

64635049045. 3

64635049046. 4

Question Number : 87 Question Id : 64635012464 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

مشهور ماروى عن "الإقواء" في شعر للشاعر الجاهلي وهو

(1) طرفة

(2) النابغة

(3) عنبرة

(4) تأبط شراً

Options :

64635049043. 1

64635049044. 2

64635049045. 3

64635049046. 4

Question Number : 88 Question Id : 64635012465 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

تقلد طه حسين فى اواخر ايام حياته منصب الرئيس للمجمع اللغوى حتى وفاته :

(1) مايقبل عن شهرين

(2) ثلاث سنوات

(3) لمدة سنتين

(4) لاقل من ثلاث سنوات

Options :

64635049047. 1

64635049048. 2

64635049049. 3

64635049050. 4

Question Number : 88 Question Id : 64635012465 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

تقلد طه حسين فى اواخر ايام حياته منصب الرئيس للمجمع اللغوى حتى وفاته :

(1) مايقبل عن شهرين

(2) ثلاث سنوات

(3) لمدة سنتين

(4) لاقل من ثلاث سنوات

Options :

64635049047. 1

64635049048. 2

64635049049. 3

64635049050. 4

Question Number : 89 Question Id : 64635012466 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وتمثل مقدمات الدواوين مصدراً مهماً من مصادر النقد

(1) التقليدي

(2)التطبيقي

(3)التنظيري

(4)الجمالي

Options :

64635049051. 1

64635049052. 2

64635049053. 3

64635049054. 4

Question Number : 89 Question Id : 64635012466 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وتمثل مقدمات الدواوين مصدراً مهماً من مصادر النقد

(1)التقليدي

(2)التطبيقي

(3)التنظيري

(4)الجمالي

Options :

64635049051. 1

64635049052. 2

64635049053. 3

64635049054. 4

Question Number : 90 Question Id : 64635012467 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

لقد عالج ابن قتيبة قضية الطمع والتكلف في كتابة

- (1) عيون الاخبار
- (2) كتاب المعارف
- (3) ادب الكاتب
- (4) الشعر والشعراء

Options :

64635049055. 1
64635049056. 2
64635049057. 3
64635049058. 4

Question Number : 90 Question Id : 64635012467 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

لقد عالج ابن قتيبة قضية الطمع والتكلف في كتابة

- (1) عيون الاخبار
- (2) كتاب المعارف
- (3) ادب الكاتب
- (4) الشعر والشعراء

Options :

64635049055. 1
64635049056. 2
64635049057. 3
64635049058. 4

Question Number : 91 Question Id : 64635012468 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

توافق الفاصلتين في الحرف الأخير وأفضله

مائساوت فقر

يقال هذا

(1) السجع

(2) الجناس

(3) الطباق

(4) التورية

Options :

64635049059. 1

64635049060. 2

64635049061. 3

64635049062. 4

Question Number : 91 Question Id : 64635012468 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

توافق الفاصلتين في الحرف الأخير وأفضله

مائساوت فقر

يقال هذا

(1) السجع

(2) الجناس

(3) الطباق

(4) التورية

Options :

64635049059. 1

64635049060. 2

64635049061. 3

64635049062. 4

Question Number : 92 Question Id : 64635012469 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أركان التشبيه هي :

(1) ثلاثة

(2) أربعة

(3) خمسة

(4) ستة

Options :

64635049063. 1

64635049064. 2

64635049065. 3

64635049066. 4

Question Number : 92 Question Id : 64635012469 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أركان التشبيه هي :

(1) ثلاثة

(2) أربعة

(3) خمسة

(4) ستة

Options :

64635049063. 1

64635049064. 2

64635049065. 3

64635049066. 4

Question Number : 93 Question Id : 64635012470 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

التشبيه المؤكد

(1) ما حُذفت منه الأداة

(2) ما ذكرت فيه الأداة

(3) ما ذكر فيتوجه الشبه

(4) ما حُذف منه وجه الشبه

Options :

64635049067. 1

64635049068. 2

64635049069. 3

64635049070. 4

Question Number : 93 Question Id : 64635012470 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

التشبيه المؤكد

(1) ما حُذفت منه الأداة

(2) ما ذكرت فيه الأداة

(3) ما ذكر فيتوجه الشبه

(4) ما حُذف منه وجه الشبه

Options :

64635049067. 1

64635049068. 2

64635049069. 3

64635049070. 4

Question Number : 94 Question Id : 64635012471 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وَيُنزَّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا

هذه الآية مثال

(1) الاستعارة

(2) المجاز المرسل

(3) الكناية

(4) التشبيه

Options :

64635049071. 1

64635049072. 2

64635049073. 3

64635049074. 4

Question Number : 94 Question Id : 64635012471 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وَيُنزَّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا

هذه الآية مثال

(1) الاستعارة

(2) المجاز المرسل

(3) الكناية

(4) التشبيه

Options :

64635049071. 1

64635049072. 2

64635049073. 3

64635049074. 4

Question Number : 95 Question Id : 64635012472 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

انّ البكاء هو الشفا ء من الجوى بين الجوانح

هذا البيت مثال

(1) السجع

(2) الجناس

(3) الطباق

(4) التورية

Options :

64635049075. 1

64635049076. 2

64635049077. 3

64635049078. 4

Question Number : 95 Question Id : 64635012472 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

انّ البكاء هو الشفا ء من الجوى بين الجوانح

هذا البيت مثال

(1) السجع

(2) الجناس

(3) الطباق

(4) التورية

Options :

64635049075. 1

64635049076. 2

64635049077. 3

64635049078. 4

Question Number : 96 Question Id : 64635012473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وَالنَّهْرُ يُشَبَّهُ مِيرَدًا فَلِأَجْلِ ذَا يَجْلُو الصَّدَى

هذا البيت مثال

(1) المجاز

(2) التورية

(3) الكناية

(4) الطباق

Options :

64635049079. 1

64635049080. 2

64635049081. 3

64635049082. 4

Question Number : 96 Question Id : 64635012473 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وَالنَّهْرُ يُشَبَّهُ مِيرَدًا فَلِأَجْلِ ذَا يَجْلُو الصَّدَى

هذا البيت مثال

(1) المجاز

(2) التورية

(3) الكناية

(4) الطباق

Options :

64635049079. 1

64635049080. 2

64635049081. 3

64635049082. 4

Question Number : 97 Question Id : 64635012474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

هو بحر شعري يساعده على الشجن ويجيد التعبير عن الحسنين :

(1) البحر الخفيف

(2) البحر الطويل

(3) البحر البسيط

(4) البحر الكامل

Options :

64635049083. 1

64635049084. 2

64635049085. 3

64635049086. 4

Question Number : 97 Question Id : 64635012474 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

هو بحر شعري يساعده على الشجن ويجيد التعبير عن الحسنين :

(1) البحر الخفيف

(2) البحر الطويل

(3) البحر البسيط

(4) البحر الكامل

Options :

64635049083. 1

64635049084. 2

64635049085. 3

64635049086. 4

Question Number : 98 Question Id : 64635012475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

انكم لتكثرُونَ عند الفزع وَتَقْلُونَ عند الطمَع

هذا الحديث مثال

(1) الاستعارة

(2) الكناية

(3) التورية

(4) المقابلة

Options :

64635049087. 1

64635049088. 2

64635049089. 3

64635049090. 4

Question Number : 98 Question Id : 64635012475 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

انكم لتكثرُونَ عند الفزع وَتَقْلُونَ عند الطمَع

هذا الحديث مثال

(1) الاستعارة

(2) الكناية

(3) التورية

(4) المقابلة

Options :

64635049087. 1

64635049088. 2

64635049089. 3

64635049090. 4

Question Number : 99 Question Id : 64635012476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

فرضت معلقة عنتره بن شدادفي البحر

(1) الطويل

(2) الكامل

(3) البسيط

(4) الخفيف

Options :

64635049091. 1

64635049092. 2

64635049093. 3

64635049094. 4

Question Number : 99 Question Id : 64635012476 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

فرضت معلقة عنتره بن شدادفي البحر

(1) الطويل

(2) الكامل

(3) البسيط

(4) الخفيف

Options :

64635049091. 1

64635049092. 2

64635049093. 3

64635049094. 4

Question Number : 100 Question Id : 64635012477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ميّز البيت في البحر الكامل في الأبيات التالية :

- (1) وانّ شفائي عبرةً مهراقَةً فهل عند رسم دارس من محوّل
- (2) انّ الذي نأولتني فرددتها فُتلت فُتلت فهاتها لم نُقتل
- (3) الحمد لله ممسانا و مصبحنا بالخير صبّحنا ربّي و مسّانا
- (4) لقد قالت عبيلة اذ رأتني ومفرقُ لمتي مثل الشعاع

Options :

64635049095. 1

64635049096. 2

64635049097. 3

64635049098. 4

Question Number : 100 Question Id : 64635012477 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ميّز البيت في البحر الكامل في الأبيات التالية :

- (1) وانّ شفائي عبرةً مهراقَةً فهل عند رسم دارس من محوّل
- (2) انّ الذي نأولتني فرددتها فُتلت فُتلت فهاتها لم نُقتل
- (3) الحمد لله ممسانا و مصبحنا بالخير صبّحنا ربّي و مسّانا
- (4) لقد قالت عبيلة اذ رأتني ومفرقُ لمتي مثل الشعاع

Options :

64635049095. 1

64635049096. 2

64635049097. 3

64635049098. 4

Question Number : 101 Question Id : 64635012478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

يحتوى كتاب الامالى لابي على القالى :

(1) أيام العرب

(2) صرف اللغة العربية

(3) نحو اللغة العربية

(4) معلومات فى اللغة والنوادر والامثال

Options :

64635049099. 1

64635049100. 2

64635049101. 3

64635049102. 4

Question Number : 101 Question Id : 64635012478 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

يحتوى كتاب الامالى لابي على القالى :

(1) أيام العرب

(2) صرف اللغة العربية

(3) نحو اللغة العربية

(4) معلومات فى اللغة والنوادر والامثال

Options :

64635049099. 1

64635049100. 2

64635049101. 3

64635049102. 4

Question Number : 102 Question Id : 64635012479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ألف المسعودى "مروج الذهب و معادن الجواهر" موضوعة

(1) التاريخ

(2) الجغرافيا

(3) الأدب

(4) النقد

Options :

64635049103. 1

64635049104. 2

64635049105. 3

64635049106. 4

Question Number : 102 Question Id : 64635012479 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ألف المسعودى "مروج الذهب و معادن الجواهر" موضوعة

(1) التاريخ

(2) الجغرافيا

(3) الأدب

(4) النقد

Options :

64635049103. 1

64635049104. 2

64635049105. 3

64635049106. 4

Question Number : 103 Question Id : 64635012480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كتاب فتوح البلدان للبلاذري يبحث عن :

(1) التاريخ

(2) فتوح الشام

(3) فتوح الهند والسند

(4) الجغرافيا

Options :

64635049107. 1

64635049108. 2

64635049109. 3

64635049110. 4

Question Number : 103 Question Id : 64635012480 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كتاب فتوح البلدان للبلاذري يبحث عن :

(1) التاريخ

(2) فتوح الشام

(3) فتوح الهند والسند

(4) الجغرافيا

Options :

64635049107. 1

64635049108. 2

64635049109. 3

64635049110. 4

Question Number : 104 Question Id : 64635012481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

الكامل كتاب هام ألفه

(1) الطبرى

(2) المبرد

(3) الجاحظ

(4) ابن قتيبة

Options :

64635049111. 1

64635049112. 2

64635049113. 3

64635049114. 4

Question Number : 104 Question Id : 64635012481 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

الكامل كتاب هام ألفه

(1) الطبرى

(2) المبرد

(3) الجاحظ

(4) ابن قتيبة

Options :

64635049111. 1

64635049112. 2

64635049113. 3

64635049114. 4

Question Number : 105 Question Id : 64635012482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

من أئمة الأدب التحق با لوزير المهلبى وتمتع بحمايته و هو

(1) أبو الفرج الاصبهاني

(2) ابن عديريه

(3) الجاحظ

(4) المبرد

Options :

64635049115. 1

64635049116. 2

64635049117. 3

64635049118. 4

Question Number : 105 Question Id : 64635012482 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

من أئمة الأدب التحق با لوزير المهلبى وتمتع بحمايته و هو

(1) أبو الفرج الاصبهاني

(2) ابن عديريه

(3) الجاحظ

(4) المبرد

Options :

64635049115. 1

64635049116. 2

64635049117. 3

64635049118. 4

Question Number : 106 Question Id : 64635012483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كتاب هام من المصادر العربية في ٢١ جزء الاسم

(1) البيان والتبيين

(2) كتاب الأغنى

(3) يتيمة الدهر

(4) عيون الأخبار

Options :

64635049119. 1

64635049120. 2

64635049121. 3

64635049122. 4

Question Number : 106 Question Id : 64635012483 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كتاب هام من المصادر العربية في ٢١ جزء الاسم

(1) البيان والتبيين

(2) كتاب الأغنى

(3) يتيمة الدهر

(4) عيون الأخبار

Options :

64635049119. 1

64635049120. 2

64635049121. 3

64635049122. 4

Question Number : 107 Question Id : 64635012484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الكتب المذكورة أدناه حسب تواريخ تأليفها :

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) العقد الفريد

(ii) فتوح البلدان

(iii) المزهري

(iv) الفهرست

الشفرة :

(ii) (iv) (i) (iii) (1)

(iii) (ii) (iv) (i) (2)

(ii) (iii) (i) (iv) (3)

(iii) (iv) (i) (ii) (4)

Options :

64635049123. 1

64635049124. 2

64635049125. 3

64635049126. 4

Question Number : 107 Question Id : 64635012484 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

رتب الكتب المذكورة أدناه حسب تواريخ تأليفها :

(اقرأ الشفرة من اليمين)

(i) العقد الفريد

(ii) فتوح البلدان

(iii) المزهرة

(iv) الفهرست

الشفرة :

(ii) (iv) (i) (iii) (1)

(iii) (ii) (iv) (i) (2)

(ii) (iii) (i) (iv) (3)

(iii) (iv) (i) (ii) (4)

Options :

64635049123. 1

64635049124. 2

64635049125. 3

64635049126. 4

Question Number : 108 Question Id : 64635012485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وهومن امهات كتب الأدب يحتوى على شتى الفوائد ومنثور المسائل فى الأحبار والأنساب والأمثال
والشعر والعروض حتى الطب والموسيقى ولكن المؤلف لم يذكر شيئاً عن الاندلس

(1) الأدب الكبير

(2) كتاب الحيوان

(3) العقد الفريد

(4) صبح الأعشى

Options :

64635049127. 1

64635049128. 2

64635049129. 3

64635049130. 4

Question Number : 108 Question Id : 64635012485 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وهومن امهات كتب الأدب يحتوى على شتى الفوائد ومنثور المسائل فى الأحبار والأنساب والأمثال
والشعر والعروض حتى الطب والموسيقى ولكن المؤلف لم يذكر شيئاً عن الاندلس

(1) الأدب الكبير

(2) كتاب الحيوان

(3) العقد الفريد

(4) صبح الأعشى

Options :

64635049127. 1

64635049128. 2

64635049129. 3

64635049130. 4

Question Number : 109 Question Id : 64635012486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

الروايات التي سجلها ابو الفرّج في الاغانى في قتل والد امرئ القيس، هي :

(1) ثلاثة

(2) اربع

(3) روايتان

(4) ثلاث

Options :

64635049131. 1

64635049132. 2

64635049133. 3

64635049134. 4

Question Number : 109 Question Id : 64635012486 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

الروايات التي سجلها ابو الفرّج في الاغانى في قتل والد امرئ القيس، هي :

(1) ثلاثة

(2) اربع

(3) روايتان

(4) ثلاث

Options :

64635049131. 1

64635049132. 2

64635049133. 3

64635049134. 4

Question Number : 110 Question Id : 64635012487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أماهل الاندلس فلما كثر الشعر فى قطرهم وتهذبّت مناحيه وفنونه وبلغ التّتميق فيه الغاية،استحدث المتأخرون منهم فنا سموه با لموشح ،قاله :

(1) جورجى زيدان

(2) الجاحظ

(3) الاصمعى

(4) ابن خلدون

Options :

64635049135. 1

64635049136. 2

64635049137. 3

64635049138. 4

Question Number : 110 Question Id : 64635012487 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أماهل الاندلس فلما كثر الشعر فى قطرهم وتهذبّت مناحيه وفنونه وبلغ التّتميق فيه الغاية،استحدث المتأخرون منهم فنا سموه با لموشح ،قاله :

(1) جورجى زيدان

(2) الجاحظ

(3) الاصمعى

(4) ابن خلدون

Options :

64635049135. 1

64635049136. 2

64635049137. 3

64635049138. 4

Question Number : 111 Question Id : 64635012488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات توفيق الحكيم :

(1) محمد

(2) الايدى الناعمة

(3) الملك اوديب

(4) الادب الجاهلى

Options :

64635049139. 1

64635049140. 2

64635049141. 3

64635049142. 4

Question Number : 111 Question Id : 64635012488 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات توفيق الحكيم :

(1) محمد

(2) الايدى الناعمة

(3) الملك اوديب

(4) الادب الجاهلى

Options :

64635049139. 1

64635049140. 2

64635049141. 3

64635049142. 4

Question Number : 112 Question Id : 64635012489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

شاعرة ، وأدبية كبيرة رائدة الشعر الحر :

(1) فدوى طوقان

(2) ليلى العثمان

(3) نازك الملائكة

(4) عائشة التيمورية

Options :

64635049143. 1

64635049144. 2

64635049145. 3

64635049146. 4

Question Number : 112 Question Id : 64635012489 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

شاعرة ، وأدبية كبيرة رائدة الشعر الحر :

(1) فدوى طوقان

(2) ليلى العثمان

(3) نازك الملائكة

(4) عائشة التيمورية

Options :

64635049143. 1

64635049144. 2

64635049145. 3

64635049146. 4

Question Number : 113 Question Id : 64635012490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

خليل مطران شاعر لبناني الاصل :

(1) بقى فى لبنان لآخر يومه فى الحياة وتوفى فى بيروت

(2) تمصّر و توفى فى مصر

(3) هاجر الى مصر ثم انتقل الى بغداد وتوفى فى بغداد

(4) هاجر الى بغداد ثم نخول الى مصر ثم عاد وتوفى فى بغداد

Options :

64635049147. 1

64635049148. 2

64635049149. 3

64635049150. 4

Question Number : 113 Question Id : 64635012490 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

خليل مطران شاعر لبناني الاصل :

(1) بقى فى لبنان لآخر يومه فى الحياة وتوفى فى بيروت

(2) تمصّر و توفى فى مصر

(3) هاجر الى مصر ثم انتقل الى بغداد وتوفى فى بغداد

(4) هاجر الى بغداد ثم نخول الى مصر ثم عاد وتوفى فى بغداد

Options :

64635049147. 1

64635049148. 2

64635049149. 3

64635049150. 4

Question Number : 114 Question Id : 64635012491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أنشأ محمد علي مدرسة الألسن، وجعل إدارتها إلى :

(1) معروف الرصافي

(2) نزار قباني

(3) رفاعه الطهطاوي

(4) خليل مطران

Options :

64635049151. 1

64635049152. 2

64635049153. 3

64635049154. 4

Question Number : 114 Question Id : 64635012491 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أنشأ محمد علي مدرسة الألسن، وجعل إدارتها إلى :

(1) معروف الرصافي

(2) نزار قباني

(3) رفاعه الطهطاوي

(4) خليل مطران

Options :

64635049151. 1

64635049152. 2

64635049153. 3

64635049154. 4

Question Number : 115 Question Id : 64635012492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

سياسي مصري نم علماءالمسلمين الداعين إلى التجديد والإصلاح له،شرح نهج البلاغة، :

(1) لطفى المنفلوطي

(2) بدر شاكرالسياب

(3) محمد عبده

(4) زكرياتامر

Options :

64635049155. 1

64635049156. 2

64635049157. 3

64635049158. 4

Question Number : 115 Question Id : 64635012492 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

سياسي مصري نم علماءالمسلمين الداعين إلى التجديد والإصلاح له،شرح نهج البلاغة، :

(1) لطفى المنفلوطي

(2) بدر شاكرالسياب

(3) محمد عبده

(4) زكرياتامر

Options :

64635049155. 1

64635049156. 2

64635049157. 3

64635049158. 4

Question Number : 116 Question Id : 64635012493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وناديت قومي فاحتسبت حياتي

رجعت لنفسي فاتهمت حصاتي

قاله :

(1) حافظ إبراهيم

(2) فدوى طوقان

(3) عمر أبو ريشة

(4) أحمد شوقي

Options :

64635049159. 1

64635049160. 2

64635049161. 3

64635049162. 4

Question Number : 116 Question Id : 64635012493 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وناديت قومي فاحتسبت حياتي

رجعت لنفسي فاتهمت حصاتي

قاله :

(1) حافظ إبراهيم

(2) فدوى طوقان

(3) عمر أبو ريشة

(4) أحمد شوقي

Options :

64635049159. 1

64635049160. 2

64635049161. 3

64635049162. 4

Question Number : 117 Question Id : 64635012494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

فقد وضع فى مقدمة ديوانه تعريفا للشعر ووظيفته فقال: "إن الشعر لمعة خيالية يتألق وميضها فى سماوة الفكر":

(1) عبدالله النديم

(2) حافظ إبراهيم

(3) أحمد شوقي

(4) البارودي

Options :

64635049163. 1

64635049164. 2

64635049165. 3

64635049166. 4

Question Number : 117 Question Id : 64635012494 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

فقد وضع فى مقدمة ديوانه تعريفا للشعر ووظيفته فقال: "إن الشعر لمعة خيالية يتألق وميضها فى سماوة الفكر":

(1) عبدالله النديم

(2) حافظ إبراهيم

(3) أحمد شوقي

(4) البارودي

Options :

64635049163. 1

64635049164. 2

64635049165. 3

64635049166. 4

Question Number : 118 Question Id : 64635012495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ولد مصطفى لطفى المنفلوطى :

- (1) لاسرة حاكمة عرفت لبطشها على الدولة
- (2) لاسرة ليست غنية لكنها معروفة بالحسب والشرف
- (3) لاسرة غنية لم تكن معروفة بالحسب والشرف
- (4) لاسرة تجارية كبيرة السمعة فى الأمانة

Options :

64635049167. 1
64635049168. 2
64635049169. 3
64635049170. 4

Question Number : 118 Question Id : 64635012495 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ولد مصطفى لطفى المنفلوطى :

- (1) لاسرة حاكمة عرفت لبطشها على الدولة
- (2) لاسرة ليست غنية لكنها معروفة بالحسب والشرف
- (3) لاسرة غنية لم تكن معروفة بالحسب والشرف
- (4) لاسرة تجارية كبيرة السمعة فى الأمانة

Options :

64635049167. 1
64635049168. 2
64635049169. 3
64635049170. 4

Question Number : 119 Question Id : 64635012496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

اول رواية لنجيب محفوظ .

(1) رادوبيس

(2) خان الخليلى

(3) السراب

(4) عبث الاقدار

Options :

64635049171. 1

64635049172. 2

64635049173. 3

64635049174. 4

Question Number : 119 Question Id : 64635012496 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

اول رواية لنجيب محفوظ .

(1) رادوبيس

(2) خان الخليلى

(3) السراب

(4) عبث الاقدار

Options :

64635049171. 1

64635049172. 2

64635049173. 3

64635049174. 4

Question Number : 120 Question Id : 64635012497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أديب مصري اشتهر بقصصه له 'نداء المجهول':

(1) محمود تيمور

(2) يوسف إدريس

(3) أحمد شوقي

(4) احسان عبدالقدوس

Options :

64635049175. 1

64635049176. 2

64635049177. 3

64635049178. 4

Question Number : 120 Question Id : 64635012497 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أديب مصري اشتهر بقصصه له 'نداء المجهول':

(1) محمود تيمور

(2) يوسف إدريس

(3) أحمد شوقي

(4) احسان عبدالقدوس

Options :

64635049175. 1

64635049176. 2

64635049177. 3

64635049178. 4

Question Number : 121 Question Id : 64635012498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات جبران خليل جبران

(1) النوافل

(2) حديقة النبي

(3) آلهة الأرض

(4) رمل وزبد

Options :

64635049179. 1

64635049180. 2

64635049181. 3

64635049182. 4

Question Number : 121 Question Id : 64635012498 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات جبران خليل جبران

(1) النوافل

(2) حديقة النبي

(3) آلهة الأرض

(4) رمل وزبد

Options :

64635049179. 1

64635049180. 2

64635049181. 3

64635049182. 4

Question Number : 122 Question Id : 64635012499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

عقب مظاهرات سياسية اشترك فيها الشاعر واضطر الى مغادرة بلاده

(1) نزار قباني

(2) على احمد سعيد ادونيس

(3) ابو القاسم الشابي

(4) بدر شاكر السياب

Options :

64635049183. 1

64635049184. 2

64635049185. 3

64635049186. 4

Question Number : 122 Question Id : 64635012499 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

عقب مظاهرات سياسية اشترك فيها الشاعر واضطر الى مغادرة بلاده

(1) نزار قباني

(2) على احمد سعيد ادونيس

(3) ابو القاسم الشابي

(4) بدر شاكر السياب

Options :

64635049183. 1

64635049184. 2

64635049185. 3

64635049186. 4

Question Number : 123 Question Id : 64635012500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

استمر ميثال المعلوف فى رياسة العصابة الاندلسية نحو

(1) ستة أعوام

(2) ثمانية أعوام

(3) تسعة أعوام

(4) عشرة أعوام

Options :

64635049187. 1

64635049188. 2

64635049189. 3

64635049190. 4

Question Number : 123 Question Id : 64635012500 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

استمر ميثال المعلوف فى رياسة العصابة الاندلسية نحو

(1) ستة أعوام

(2) ثمانية أعوام

(3) تسعة أعوام

(4) عشرة أعوام

Options :

64635049187. 1

64635049188. 2

64635049189. 3

64635049190. 4

Question Number : 124 Question Id : 64635012501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

فقذكان نزار قباني بطبعه شاعرا

(1) بلاطياً

(2) متمرداً

(3) تقليداً

(4) سياسياً

Options :

64635049191. 1

64635049192. 2

64635049193. 3

64635049194. 4

Question Number : 124 Question Id : 64635012501 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

فقذكان نزار قباني بطبعه شاعرا

(1) بلاطياً

(2) متمرداً

(3) تقليداً

(4) سياسياً

Options :

64635049191. 1

64635049192. 2

64635049193. 3

64635049194. 4

Question Number : 125 Question Id : 64635012502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وبعد قيام الرابطة القلمية أصبحت جريدة "السائح" لسانها الناطق و صاحب الجريدة هو

(1) ميخائيل نعيمة

(2) عبد المسيح حداد

(3) جبران

(4) رشيدايوب

Options :

64635049195. 1

64635049196. 2

64635049197. 3

64635049198. 4

Question Number : 125 Question Id : 64635012502 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

وبعد قيام الرابطة القلمية أصبحت جريدة "السائح" لسانها الناطق و صاحب الجريدة هو

(1) ميخائيل نعيمة

(2) عبد المسيح حداد

(3) جبران

(4) رشيدايوب

Options :

64635049195. 1

64635049196. 2

64635049197. 3

64635049198. 4

Question Number : 126 Question Id : 64635012503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من اعضاء مدرسة الديوان :

(1) حافظ ابراهيم

(2) عبد الرحمن شكري

(3) المازني

(4) العقاد

Options :

64635049199. 1

64635049200. 2

64635049201. 3

64635049202. 4

Question Number : 126 Question Id : 64635012503 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من اعضاء مدرسة الديوان :

(1) حافظ ابراهيم

(2) عبد الرحمن شكري

(3) المازني

(4) العقاد

Options :

64635049199. 1

64635049200. 2

64635049201. 3

64635049202. 4

Question Number : 127 Question Id : 64635012504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من اعضاء جماعة ابولو :

(1) ابراهيم ناجى

(2) حافظ ابراهيم

(3) ابو القاسم الشابى

(4) عبد الغنى حسن

Options :

64635049203. 1

64635049204. 2

64635049205. 3

64635049206. 4

Question Number : 127 Question Id : 64635012504 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من اعضاء جماعة ابولو :

(1) ابراهيم ناجى

(2) حافظ ابراهيم

(3) ابو القاسم الشابى

(4) عبد الغنى حسن

Options :

64635049203. 1

64635049204. 2

64635049205. 3

64635049206. 4

Question Number : 128 Question Id : 64635012505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان ميثال المعلوف رئيساً للعصبة الاندلسية وأميناً للسرهو

(1) رياض المعلوف

(2) شفيق المعلوف

(3) فرح انطون

(4) نظير زيتون

Options :

64635049207. 1

64635049208. 2

64635049209. 3

64635049210. 4

Question Number : 128 Question Id : 64635012505 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان ميثال المعلوف رئيساً للعصبة الاندلسية وأميناً للسرهو

(1) رياض المعلوف

(2) شفيق المعلوف

(3) فرح انطون

(4) نظير زيتون

Options :

64635049207. 1

64635049208. 2

64635049209. 3

64635049210. 4

Question Number : 129 Question Id : 64635012506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ويرى الشاعر "انّ الارض العربية أرض البطولات، وانها جنة الدنيا..."

(1) نازك الملائكة

(2) عمر أبو ريثة

(3) عبد الله البردوني

(4) خليل مطران

Options :

64635049211. 1

64635049212. 2

64635049213. 3

64635049214. 4

Question Number : 129 Question Id : 64635012506 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ويرى الشاعر "انّ الارض العربية أرض البطولات، وانها جنة الدنيا..."

(1) نازك الملائكة

(2) عمر أبو ريثة

(3) عبد الله البردوني

(4) خليل مطران

Options :

64635049211. 1

64635049212. 2

64635049213. 3

64635049214. 4

Question Number : 130 Question Id : 64635012507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

(1) عمر ابو ريشة الرومانسية

(2) بدر شاكر السياب الرمزية

(3) أحمد شوقي الواقعية

(4) نازك الملائكة الشعر الحر

Options :

64635049215. 1

64635049216. 2

64635049217. 3

64635049218. 4

Question Number : 130 Question Id : 64635012507 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

(1) عمر ابو ريشة الرومانسية

(2) بدر شاكر السياب الرمزية

(3) أحمد شوقي الواقعية

(4) نازك الملائكة الشعر الحر

Options :

64635049215. 1

64635049216. 2

64635049217. 3

64635049218. 4

Question Number : 131 Question Id : 64635012508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

مؤرخ و شاعر هندي عربي له 'سبحة المرجان في آثار هندوستان' :

(1) عبد الحي الحسنى

(2) فيض الحسن السهارنفوري

(3) غلام علي آزاد البلغرامي

(4) فضل حق الخيرآبادي

Options :

64635049219. 1

64635049220. 2

64635049221. 3

64635049222. 4

Question Number : 131 Question Id : 64635012508 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

مؤرخ و شاعر هندي عربي له 'سبحة المرجان في آثار هندوستان' :

(1) عبد الحي الحسنى

(2) فيض الحسن السهارنفوري

(3) غلام علي آزاد البلغرامي

(4) فضل حق الخيرآبادي

Options :

64635049219. 1

64635049220. 2

64635049221. 3

64635049222. 4

Question Number : 132 Question Id : 64635012509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات نواب صديق حسن خان القنوجي :

(1) السراج الوهاج

(2) مشكلات القرآن

(3) نزل الأبرار

(4) فتح البيان

Options :

64635049223. 1

64635049224. 2

64635049225. 3

64635049226. 4

Question Number : 132 Question Id : 64635012509 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات نواب صديق حسن خان القنوجي :

(1) السراج الوهاج

(2) مشكلات القرآن

(3) نزل الأبرار

(4) فتح البيان

Options :

64635049223. 1

64635049224. 2

64635049225. 3

64635049226. 4

Question Number : 133 Question Id : 64635012510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

من مؤلفات حميد الدين الفراهي :

(1) فى ظلال القرآن

(2) نظام الفرقان و تاويل القرآن بالقرآن

(3) فى بيان القرآن

(4) الإلهام ولانعام في تفسير سورة الأنعام

Options :

64635049227. 1

64635049228. 2

64635049229. 3

64635049230. 4

Question Number : 133 Question Id : 64635012510 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

من مؤلفات حميد الدين الفراهي :

(1) فى ظلال القرآن

(2) نظام الفرقان و تاويل القرآن بالقرآن

(3) فى بيان القرآن

(4) الإلهام ولانعام في تفسير سورة الأنعام

Options :

64635049227. 1

64635049228. 2

64635049229. 3

64635049230. 4

Question Number : 134 Question Id : 64635012511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان من أحد الأساتذة المشهورين يلعب بالشطرنج ولا يحتشم عن استماع المزامير والحضور في مجالس الرقص :

(1) فضل حق الخير آبادى

(2) فيض الحسن السهارنفوري

(3) عمر قاضي البنكوتي

(4) عبد القادر الفضري

Options :

64635049231. 1

64635049232. 2

64635049233. 3

64635049234. 4

Question Number : 134 Question Id : 64635012511 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

كان من أحد الأساتذة المشهورين يلعب بالشطرنج ولا يحتشم عن استماع المزامير والحضور في مجالس الرقص :

(1) فضل حق الخير آبادى

(2) فيض الحسن السهارنفوري

(3) عمر قاضي البنكوتي

(4) عبد القادر الفضري

Options :

64635049231. 1

64635049232. 2

64635049233. 3

64635049234. 4

Question Number : 135 Question Id : 64635012512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

درّس في آخر عمره في الكلية الشرقية 'اورينتال كالج' بـلاهور له شرح بسيط على المعلقات السبع

هو :

(1) أنور شاه الكشميري

(2) فيض الحسن السهارنفوري

(3) محمد ناظم الندوي

(4) عبد العزيز الميمني

Options :

64635049235. 1

64635049236. 2

64635049237. 3

64635049238. 4

Question Number : 135 Question Id : 64635012512 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

درّس في آخر عمره في الكلية الشرقية 'اورينتال كالج' بـلاهور له شرح بسيط على المعلقات السبع

هو :

(1) أنور شاه الكشميري

(2) فيض الحسن السهارنفوري

(3) محمد ناظم الندوي

(4) عبد العزيز الميمني

Options :

64635049235. 1

64635049236. 2

64635049237. 3

64635049238. 4

Question Number : 136 Question Id : 64635012513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

(1) حاشية على تفسير البيضاوى فيض الحسن السهارنفوري

(2) تعليقات على فتح القدير أنور شاه الكشميري

(3) حاشية على الأفق المبين فضل حق الخيرآبادى

(4) تسلية الفوائد ابو محفوظ الكريم المعصومي

Options :

64635049239. 1

64635049240. 2

64635049241. 3

64635049242. 4

Question Number : 136 Question Id : 64635012513 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

(1) حاشية على تفسير البيضاوى فيض الحسن السهارنفوري

(2) تعليقات على فتح القدير أنور شاه الكشميري

(3) حاشية على الأفق المبين فضل حق الخيرآبادى

(4) تسلية الفوائد ابو محفوظ الكريم المعصومي

Options :

64635049239. 1

64635049240. 2

64635049241. 3

64635049242. 4

Question Number : 137 Question Id : 64635012514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘الزهر اوين‘ كتاب لشاه ولى الله الدهلوي يتناول موضوع :

(1) الحديث

(2) الشعر

(3) التفسير

(4) الفقه

Options :

64635049243. 1

64635049244. 2

64635049245. 3

64635049246. 4

Question Number : 137 Question Id : 64635012514 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘الزهر اوين‘ كتاب لشاه ولى الله الدهلوي يتناول موضوع :

(1) الحديث

(2) الشعر

(3) التفسير

(4) الفقه

Options :

64635049243. 1

64635049244. 2

64635049245. 3

64635049246. 4

Question Number : 138 Question Id : 64635012515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

محدث هندي مارس التدريس في مدينة ديوبند :

(1) الشاه ولي الله الدهلوي

(2) صديق حسن خان القتوجي

(3) أنور شاه الكشميري

(4) عمر قاضي البنكوتي

Options :

64635049247. 1

64635049248. 2

64635049249. 3

64635049250. 4

Question Number : 138 Question Id : 64635012515 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

محدث هندي مارس التدريس في مدينة ديوبند :

(1) الشاه ولي الله الدهلوي

(2) صديق حسن خان القتوجي

(3) أنور شاه الكشميري

(4) عمر قاضي البنكوتي

Options :

64635049247. 1

64635049248. 2

64635049249. 3

64635049250. 4

Question Number : 139 Question Id : 64635012516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات أبي الحسن علي الحسيني الندوي :

(1) الطريق إلى المدينة

(2) مكتبة القرآن الجديدة

(3) القراءة الراشدة

(4) إذا هبت ريح الإيمان

Options :

64635049251. 1

64635049252. 2

64635049253. 3

64635049254. 4

Question Number : 139 Question Id : 64635012516 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ليس من مؤلفات أبي الحسن علي الحسيني الندوي :

(1) الطريق إلى المدينة

(2) مكتبة القرآن الجديدة

(3) القراءة الراشدة

(4) إذا هبت ريح الإيمان

Options :

64635049251. 1

64635049252. 2

64635049253. 3

64635049254. 4

Question Number : 140 Question Id : 64635012517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

(1) صديق حسن خان القنوجي أبجد العلوم

(2) عبدالحى الحسني نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر

(3) الزبيدي البلغرامي الثقافة الإسلامية في الهند

(4) تحفة المجاهدين أحمد زين الدين

Options :

64635049255. 1

64635049256. 2

64635049257. 3

64635049258. 4

Question Number : 140 Question Id : 64635012517 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه :

(1) صديق حسن خان القنوجي أبجد العلوم

(2) عبدالحى الحسني نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر

(3) الزبيدي البلغرامي الثقافة الإسلامية في الهند

(4) تحفة المجاهدين أحمد زين الدين

Options :

64635049255. 1

64635049256. 2

64635049257. 3

64635049258. 4

Question Number : 141 Question Id : 64635012518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

الحرب الاهلية السورية الحالية هي صراع مسلح مستمر في سوريا منذ سنة

2009 (1)

2013 (2)

2011 (3)

2015 (4)

Options :

64635049259. 1

64635049260. 2

64635049261. 3

64635049262. 4

Question Number : 141 Question Id : 64635012518 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

الحرب الاهلية السورية الحالية هي صراع مسلح مستمر في سوريا منذ سنة

2009 (1)

2013 (2)

2011 (3)

2015 (4)

Options :

64635049259. 1

64635049260. 2

64635049261. 3

64635049262. 4

Question Number : 142 Question Id : 64635012519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

صنعاء، هي عاصمة :

(1) البحرين

(2) عُمان

(3) تونس

(4) اليمن

Options :

64635049263. 1

64635049264. 2

64635049265. 3

64635049266. 4

Question Number : 142 Question Id : 64635012519 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

صنعاء، هي عاصمة :

(1) البحرين

(2) عُمان

(3) تونس

(4) اليمن

Options :

64635049263. 1

64635049264. 2

64635049265. 3

64635049266. 4

Question Number : 143 Question Id : 64635012520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

المفكر المعاصر ليس من دعاة الجامعة الإسلامية

(1) عبد الرحمن الكواكبي

(2) محمد عبده

(3) نجيب عازوري

(4) رشيد رضا

Options :

64635049267. 1

64635049268. 2

64635049269. 3

64635049270. 4

Question Number : 143 Question Id : 64635012520 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

المفكر المعاصر ليس من دعاة الجامعة الإسلامية

(1) عبد الرحمن الكواكبي

(2) محمد عبده

(3) نجيب عازوري

(4) رشيد رضا

Options :

64635049267. 1

64635049268. 2

64635049269. 3

64635049270. 4

Question Number : 144 Question Id : 64635012521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الجملة الصحيحة ممّا يأتي

(1) حصلت في شهادة دكتوراه

(2) حصلت من شهادة دكتوراه

(3) حصلت على شهادة دكتوراه

(4) حصلت شهادة دكتوراه

Options :

64635049271. 1

64635049272. 2

64635049273. 3

64635049274. 4

Question Number : 144 Question Id : 64635012521 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

حدّد الجملة الصحيحة ممّا يأتي

(1) حصلت في شهادة دكتوراه

(2) حصلت من شهادة دكتوراه

(3) حصلت على شهادة دكتوراه

(4) حصلت شهادة دكتوراه

Options :

64635049271. 1

64635049272. 2

64635049273. 3

64635049274. 4

Question Number : 145 Question Id : 64635012522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

المصطلح الانجليزي لكلمة "سلطة" هو

AUTHORITY (1)

DENSITY (2)

DYNASTY (3)

SCARCITY (4)

Options :

64635049275. 1

64635049276. 2

64635049277. 3

64635049278. 4

Question Number : 145 Question Id : 64635012522 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

المصطلح الانجليزي لكلمة "سلطة" هو

AUTHORITY (1)

DENSITY (2)

DYNASTY (3)

SCARCITY (4)

Options :

64635049275. 1

64635049276. 2

64635049277. 3

64635049278. 4

Question Number : 146 Question Id : 64635012523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

الرئيس الرابع للعراق بعد الغزو الأمريكي

(1) حيدر العبادي

(2) الدكتور برهم أحمد صالح

(3) حيدر مالكي

(4) معين عبد الملك سعيد

Options :

64635049279. 1

64635049280. 2

64635049281. 3

64635049282. 4

Question Number : 146 Question Id : 64635012523 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

الرئيس الرابع للعراق بعد الغزو الأمريكي

(1) حيدر العبادي

(2) الدكتور برهم أحمد صالح

(3) حيدر مالكي

(4) معين عبد الملك سعيد

Options :

64635049279. 1

64635049280. 2

64635049281. 3

64635049282. 4

Question Number : 147 Question Id : 64635012524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أخذت الأفكار القومية تتسرب الى الوطن العربي في القرن

(1) السبع عشر

(2) الثامن عشر

(3) التاسع عشر

(4) العشرين

Options :

64635049283. 1

64635049284. 2

64635049285. 3

64635049286. 4

Question Number : 147 Question Id : 64635012524 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

أخذت الأفكار القومية تتسرب الى الوطن العربي في القرن

(1) السبع عشر

(2) الثامن عشر

(3) التاسع عشر

(4) العشرين

Options :

64635049283. 1

64635049284. 2

64635049285. 3

64635049286. 4

Question Number : 148 Question Id : 64635012525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

المصطلح العربي لكلمة FAMINE هو

(1) فجاعة

(2) صراعة

(3) مخافة

(4) مجاعة

Options :

64635049287. 1

64635049288. 2

64635049289. 3

64635049290. 4

Question Number : 148 Question Id : 64635012525 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

المصطلح العربي لكلمة FAMINE هو

(1) فجاعة

(2) صراعة

(3) مخافة

(4) مجاعة

Options :

64635049287. 1

64635049288. 2

64635049289. 3

64635049290. 4

Question Number : 149 Question Id : 64635012526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

المصطلح الانجليزي لكلمة "مناقشة" هو

TRUMPET (1)

INTRICATE (2)

DEBATE (3)

REBATE (4)

Options :

64635049291. 1

64635049292. 2

64635049293. 3

64635049294. 4

Question Number : 149 Question Id : 64635012526 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

المصطلح الانجليزي لكلمة "مناقشة" هو

TRUMPET (1)

INTRICATE (2)

DEBATE (3)

REBATE (4)

Options :

64635049291. 1

64635049292. 2

64635049293. 3

64635049294. 4

Question Number : 150 Question Id : 64635012527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

100. تأسست "الجمعية العربية الفتاة" عام

1909 (1)

1911 (2)

1914 (3)

1917 (4)

Options :

64635049295. 1

64635049296. 2

64635049297. 3

64635049298. 4

Question Number : 150 Question Id : 64635012527 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

100. تأسست "الجمعية العربية الفتاة" عام

1909 (1)

1911 (2)

1914 (3)

1917 (4)

Options :

64635049295. 1

64635049296. 2

64635049297. 3

64635049298. 4